

به دست بایه کی نامۆوه

محهممه د ئيسماعيل نه ژاد
(م. ئاران)



۱۳۹۷

سرشناسه: اسماعیل نژاد، محمد، ۱۳۶۰.
عنوان و نام پدیدآور: به دهست بایه‌کی نامووه / محهممه‌د ئیسماعیل نه‌ژاد (م. ناران).
مشخصات نشر: سقز: خانی، ۱۳۹۷.
مشخصات ظاهری: ۱۴۶ ص:؛ ۲۱ × ۱۳ س.م.
شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۹۹۲۳۲-۲-۱
وضعیت فهرست‌نویسی: فیپا
یادداشت: کردی.
موضوع: شعر کردی- قرن ۱۴
kurdish poetry-20th Century
رده بندی کنگره: ۱۳۹۷ ۴۷۶ الف ۴۳ ص/ PIR۳۲۵۶
رده بندی دیویی: ۸۹۹/۲۱
شماره کتابشناسی ملی: ۵۱۹۷۳۲۷



به دهست بایه‌کی نامووه

محهممه‌د ئیسماعیل نه‌ژاد (م. ناران)

بابه‌ت: شیعر

ژماره‌ی چاپ: یه‌که‌م

تیراژ: ۱۰۰۰ دانه

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۹۹۲۳۲-۲-۱

ده‌زگای چاپ: خانی

په‌ربه‌ندی: ئومید موقه‌دده‌س

رووبه‌رگ: نه‌س‌رین کاک‌ی

سالی چاپ: ۱۳۹۷ ی هه‌تاوی

سه‌قز، مه‌یدانی هه‌لو، چاپه‌مه‌نی خانی، کتیب‌فرۆشی هونه‌ر و نه‌ندیشه

پینوه‌ندی: 00989187771585

www.kurdbook.ir

(۱)

داخی دووریت سهوزه وهک باران له ناخی سینه ما
تائه بهد دهرناچی یادت لهم دلّه غه مگینه ما

جیی به تالت تاهه تا دیاره له سهر سه فحه ی دلم
ههروهک ئاسمانی شهویکی تار له پپر مانگی نه ما

شینه داخت، هه سه رتت شینتر، نه بوونت شینترین!
گیان، کلؤل و کؤلّه واری ئەم سه رانسه ر شینه ما

سه ربزوکی نیونیگا وزه رده خه نه ی ئارامی تۆم
دلبروکی مۆنج ئەدا ئە مشه وله ژیی ئەم ژینه ما

چاوبه مۆله ق راکشاوم پوو له ریگهی هاتت
سهر ده سووم لهم سه نگ و گۆریچه رهق و به ردینه ما

که و تمه نیو زیندانی زیندینی زه مانه دوور له زین
بی روخت کیشرا کش و ماتی به پرووی ئەم دینه ما

کڀوی ٻروا ٻوو وجودی تۆ له پیدەشتی ئەوین
کە ی هه راسم ٻوو که لافاو بی به لای بنچینه ما؟

تهنگ و تاریک داگه پراوه ئیسته هۆلی چۆلی ڤووح
تازه کوا ههستیک که دهست بینێ به پهردهی سینه ما؟

گشت دەر و دەر وازەکان داخراوە لێم بۆ کوێ هەلێم؟
پاک دەلاقە و پۆچنەکان بەسراوە لێم بۆ کوێ هەلێم؟

«خزمی خویری و ئاشنای ئەحمەق»¹ ئەتۆشی دەرپەراند!
من لە داخ خەلکی کە دەورەیی داوە لێم بۆ کوێ هەلێم؟

پێنەزان و خۆنەناس و ناوبەتال و دل بەکین
زەنگی زورنا و نایەییە زەریاوە لێم بۆ کوێ هەلێم؟

هەلدەهاتم لەم هەوێلە گەر هومیدیکم هەبا
هەست و نەست و هزر و هۆش تاراوە لێم بۆ کوێ هەلێم؟

«تاکوو هەمبێ هیژ و هەتوان و بێست و بێر و هۆش
دیم و دیم ...»² باوی نەماوە! من دەلێم بۆ کوێ هەلێم؟

ئاسمانیکی پەنای ناھیمنی بالنەدە بوو
ئێستە سەرپاکی بە پووش گیراوە لێم بۆ کوێ هەلێم؟

1. ناماژەییە بۆ دێرەشعیریکی مامۆستا هێمن

2. ناماژەییە بۆ دێرەشعیریکی مامۆستا هێمن

وێک شەپۆل تەنیا کە نارم شک دەبرد بۆ سانهو
شانی کە ئێرینی وەها کو تراوە لێم بۆ کوئ هەلێم؟

خۆم خزاندە توولە زیکی دوور بێم لە چاوی ناحەزان
قوڤل و میلە و قوژبنیش بێزراوە لێم بۆ کوئ هەلێم؟

چەشنی خنکاو دەس لە هەرچی وشکەپووشە گیر دەکەم
لەو نی ئازادی تەواو گۆراوە لێم بۆ کوئ هەلێم؟

خۆبە هەرچی پۆچنە و درز و کەلێنێکدا دەدەم
ژین شەواوەی کردووم، خەفتاوە لێم بۆ کوئ هەلێم؟

تا هەریمی خووشی مندالی بە شوین شیعرا دەچووم
دێر و پیت و لاپەرەش تۆراوە لێم بۆ کوئ هەلێم؟

من کە شوینپی پۆژگاری خۆم بە نووسین رەش دەکرد
دەفتەر و دەست و قەلەم ترساوە لێم بۆ کوئ هەلێم؟

پادەکا لەم چۆلەواوە ئەو کەسە ی خۆی خوێش دەوێت
پۆچی پۆیین وێک بلیی دزراوە لێم بۆ کوئ هەلێم؟

(۳)

بلیی دوباره نه بینیتته وه لکی ته مه نم
حه زی چرویه کی تازه دلی پی رابژه نم؟

بلیی خه ویکی خودایی دلم نه باته وه تا
له ته شقی نه شق و ژیان بال بگرم و پی بکه نم؟

بلیی دوباره له خاکی ره شی غه رییدا
به خه ونی سه وزی نه تئوه شه ویکی رانه چه نم؟

بلیی نه بینمه وه دیسان نه وینی تور ژیک
هه تا بدوزمه وه خوم و ته مه نمی پی بته نم؟

بلیی هه لم نه گری بای خه یال و نه چه وه تا
ئه وی ده می که نه شق هات و گوړپی بهرگی ته نم؟

بلیی نیگایه کی پر پر له میهره بانیی و سوز
ده می نه بیتته وه میوانی گیانی پر وه زه نم؟

بلیی دوباره نە نیشیتهوه مه‌لی زه‌رده‌ی
له‌سه‌ر گه‌لای ته‌ری دیدە و ته‌لی دلی ره‌به‌نم؟

بلیی نه‌ بیسمه‌وه هۆره‌ی گه‌شینه‌ری ده‌نگی
یه‌که‌م وشه‌ی نه‌ په‌وینیه‌وه ته‌می زه‌مه‌نم؟

بلیی دوباره نه‌ نووسیتهوه هه‌موو رووحم
له‌سه‌ر ته‌وێڵی مه‌رگ، ژین نه‌هێڵی هه‌لبکه‌نم؟

بلیی هه‌تا کووچ وێرانیه‌ک بیا رووحم؟
له‌ کێهه‌ به‌نده‌ری تاریک فرپی بدا به‌ده‌نم؟

بلیی دلم به‌ برین رابه‌ینی تاوه‌کوو کوو؟
به‌ خه‌نجه‌ری چ خه‌یاڵیک بکێڵی زه‌رده‌خه‌نم؟

بلیی دوباره «په‌شیو»م نه‌ کاته‌وه بسکی
له‌نیو شه‌تاوی قژی‌دا نه‌شۆری به‌رجه‌وه‌نم؟

بلیی له‌ باوه‌شی بگرم که‌نیشکی ئازادی
به‌ ئاوه‌دانی بینم به‌هه‌شته‌که‌ی وه‌ته‌نم؟

(٤)

من له ئاسمانى ئهوين هه‌ور و هه‌ساوم گه‌ره‌كه
به‌قه‌را ر‌پ‌و‌چنه‌يه‌ك تيشكى هه‌تاوم گه‌ره‌كه

له به‌شى خ‌و‌م پ‌ترم ناو‌ئ هه‌تا ل‌يره ده‌ژيم
چهن چپه و ماچ و بزه و سيله‌يى چاوم گه‌ره‌كه

من له شار‌ي‌ك كه ت‌ژى ر‌ه‌نگ و به‌رامه و ب‌ونه
ليوى ئال و مه‌مى كال و كه‌زىي خاوم گه‌ره‌كه

له زه‌مانه‌ى شهل و ش‌ي‌واو چه‌مه‌راى هيچ ناكه‌م
له ژيان مش‌ت‌ئ هه‌وا و چهن چله‌تاوم گه‌ره‌كه

غه‌مى خ‌و‌م و غه‌مى ئه‌و خه‌لكه به‌ته‌نيايى ده‌خ‌و‌م
به‌سه تانه‌م مه‌ده ل‌ئ گه‌ر چكى ئاوم گه‌ره‌كه

له‌سه‌ر ئه‌و جاده هه‌موو جو‌ر كه‌سى ل‌ئ ر‌اده‌بر‌ئ
ده‌م‌ئ نوو‌چدان و و‌چان، سانه‌وه، كاوم گه‌ره‌كه

بو چمه ناوی زل و شاری به تال و ویران؟
گوندی پر خیر و به بیر، میگر و به راوم گهره که

مافی خوم دهوی رازی به وه نیم حهق بخوری
بوولات و گه لی خوم ناشتی ته واوم گهره که

نامه وی کهس به بی نانی شه وی بینته وه سهر
بو هه موو خه لکی جه هان هیمنی هه ناوم گهره که

بوچی لیم توندی ده کا شه پکه و پت من که ده لیم
به زمان و به قه له م: مافی خوراوم گهره که

چ ده بی گهر نه منیش خاوه نی خاکی خوم بم
که عبه که چ نابی بلیم کوردم و ناوم گهره که!

(۵)

شهو و رۆژ لیره گلی گۆره کهمم داوه ته وه
تا بزانی نییه چاره م: سه ری خۆم ناوه ته وه!

خه بهرت لیم نییه تۆ بۆیه وه ها ییخه بهرم
شوینم هه لڤگره هه تا سییه ره کهم ماوه ته وه

لیره نی تا کوو بزانی به هه نسکی سه ره وه
ده فته ری بیره وه ری و تاسه تم هه لداوه ته وه

هه موو سیروانی سرو شکم له دووا ناردی به لام
چه می وشکم نه وه زه ریای خه می تی زاوه ته وه

ناگرم تازه له گوئی قه ول و قسه ی راستی نه تۆ
قه دی نه لفم وه کوو دال ئیسته که چه و تاوه ته وه

لیره نی تا کوو بزانی چ ده چیژی دلّه کهم
له بهر نه و باره شی مه رگه چه نی چه و ساوه ته وه

لیره نی تا کوو بیننی هه موو شه و ته نه ایم
چهن که پت پر به گهرووی مه رگه وه هیناوه ته وه

هیچ ده زانی که له ناو گیزه وی ئازار و نه هات
روو حی تینوم هه موو شه و بی پشوو خنکاوه ته وه

چ ده زانی که گلور بوونه وه واتای چیه تو؟
ئه م سه ره م من له مهرگ چهن سه ری گیراوه ته وه؟

چوومه لای دوکتور و پیم گوت که دلم دیشی جه ناب
که سنه ناس کوئی حه ب و شه ربه تی پیچاوه ته وه

ئه وه ئیستا که له گه ل قشقه ره کانا ده قهرم
تا هه لوم دیوه له سه ر ماکه ری سووراوه ته وه

جوانترین دیمه نه لام زه رده خه نه ی زامی زه مان
روو به ناخی دله که م کاتی بریسکاوه ته وه

هه ر ده لئی قهت له ژیانم بزه میوان نه بووه
له وه تا لیوی دلم به م غه مه دووراوه ته وه

به ههزار بهردی جه فا، مالی وه فام پیکه وه نا
بو ههزار ویه که مین جار ئه وه پرووخواوته وه

وهره بیخوینه وه ههلبهستی ته پ و تازه ی ئه وین
دیپ به دیپری که به خوینی دله نووسراوته وه

(۶)

پەرى! دەمىكەيە بۆئەشقى تۆكەزاوئە دىل
دەمىكەيە چەمەراي تىشكى ئەم دوو چاوەيە دىل

پەشىو و يىكەسى ھەلبەستى دوورى بالاتم
بە خۆرى روومەتى تۆھىمەن و ھەساوئە دىل

كە لا نەدەي لە روو بسكى رەش و دريژى بەخەم
ھەوارەكۆنى چ خالى، كپ و كەلاوئە دىل

دەمىكى دىكە بىنم گزنگى روخسارت
ھەتا ھەتايە ھەتيويكى ئەم ھەتاوئە دىل

ئەو ە منم پەرى! شىتى نەديتنى چاوت
ئەوينى تۆم گەرەكە و مەستى ئەم شەراوئە دىل

لە قولكى كولمى ئەتۆدایە ون بوو ە بىرم
لە بىرى بەرزى ئەتۆيە كەوا شەكاوئە دىل

دەروونم ئەوا دەگرېت و دەسووتی ماوہیہ کہ
کولۆشی وشکی بن ئەم ئاگرە کراوہیہ دل

پەری! دەزانی ئەوین گەر نہ بی منیش مردووم؟
لە خوڤشەویستی ئەتۆ گولشەنی گەشاوہیہ دل!

پەری دەزانی چ بیۆنہیہ بە تۆوہ ژیان؟
بە تۆوہ چەن مەزن و بیوہی و کراوہیہ دل؟

ئەوین ئەگەر سەرەتیک ھەلنەکاتەوہ گیانم
وہ کوو گلۆڤەبەنیککی گریدراوہیہ دل

وہرەوہ تا کوو لە کورتی نہ داوہ شیعی زەمەن
بە ئەشقەوہ غەزەلیکی تەر و براوہیہ دل

(۷)

وه ره وه تا وه ره زی دهرچی به تو گیانی غه زهل
به سه رم کاته وه دیسانه که بارانی غه زهل

دهفته ری بیره وهریم خالییه وا ماوه یه که
دهم ودهستی دل و هه ستم به ره بو ژوانی غه زهل

پی به مانگ نه وژنه ناشقه م که به تاسه ی تو یه
وه ره تا گشت ره گی ژین تیی بگه ری ژانی غه زهل

مالی دلته نگی و ته نیایی به جی بیله که سم
رووله شاری دلته که م که و بیه میوانی غه زهل

په نجه ره، رووح و رپه فشه ههستی له سه ره ههستن هه موو
گولی تو تا بگه شینیتته وه گولدانی غه زهل

به بلیسه ی گری دلداری دهر وون دانه ییسی
سه ری هه لناگری به م نه سه ره وه سیروانی غه زهل

لە غەمى تۆۋەنە گەر خاۋەنى مولكى خوشىم
خۆرى ئازادىيە بۆم ھەلدى لە زىندانى غەزەل

شىرى شىئەرى بە منالى كە مژىۋە دەمى من
ھوكمى بۆ بدرى دەۋو دايە بە تاۋانى غەزەل

چارەنۋوسى گەلى ئىمەش كە بە دەس خۆى بوایە
بە ھەۋارى ھەزى خۆى گە شىتبۈۋ كارۋانى غەزەل

لەۋە تاھات و نەھاتە سەفەرى سەۋزى گەلا
ترسى پىي نىشتۈۋە لى كۆلبەرى زىستانى غەزەل

ھەۋى دل نايەتەۋە تانەيەۋە نىۋىژىنم
ھەمە ھىۋا دەمى تۆبىيەۋە ھەيۋانى غەزەل

تاگەرم بىتەۋە دەست و دلى ھەستى بەستۈۋى
گىانى ئارانى، وشە، كەردۈە بە قوربانى غەزەل

(۸)

لەناو كالانى شەرما شىرى ئەبرۆ ھەلبكىشە
دلم! رۈوحىم، ھەتالىوى بەپشكۆ ھەلبكىشە

نەخۇشىكى گرانبارم ھەموو گيانم شەويىك تۆ
لە دەرياحەي فرۆ ۋ ھەنگوين و لىمۆ ھەلبكىشە

ۋەرە ۋ قەندى دوو لىتوت تەر كە بەۋ چايەي دەمى من
بلى كەمتر ھەنسك و ناھى پىرسۆ ھەلبكىشە

لەسەر مەمكى چەپى خۆت دابنى دەستى بزۆرم
بژارى رۆژگارم سا بلى بۆ ھەلبكىشە

لە ئامىزت ۋەرىنە باۋەشى دەرد و پەژارەم
ھەتا مىعراجى جوانى، گيان بە پەرچۆ ھەلبكىشە

بلاۋىنە بە پرچى تەر دلەي شىت و پەشىوم
پشوم ھەر شەۋ لە بۆي رەيحان و شەۋبۆ ھەلبكىشە

به‌بی تۆبزر و ناپه‌یدایه لووتکه‌ی ئه‌و ژيانه
وه‌ره و هه‌ستم له ماچیکه‌ی دهم ئاسۆ هه‌لبکیشه

ده‌ترسم ئاخري پووحم له بێتۆی بخنکي
له گێژاوی ئه‌ویندا گیانی نغرو هه‌لبکیشه

له دووری خۆت نه‌گهر و یستت به‌ حالێ من بزانی
به‌سه‌ر کرداری بوونا دوو خه‌تی تیکه‌ل بکیشه

به‌ تالانت که برد سه‌رجه‌م چرۆی وه‌رزی به‌هارم
له‌سه‌ر سه‌فحه‌ی ژيان و ینه‌ی گه‌لای زه‌رده‌ل بکیشه

جگه‌ر ناگر و جغاره‌ی یادی تۆم هه‌روا له‌ سه‌ر دهم
سییه‌ی قورسم! به‌جیی تینی پشووی، دووکه‌ل بکیشه

(۹)

خۆزگە ئەو پۆژە کە دەمدی لە گەلی پێ نە کە نیام
لە یە کەم چرکەووە دلتەنگی دلی رێک نە گوشیبام

خۆزگە هەروا هەموو خۆم نە دەنا مشتی ئەوینی
کە لە بەر پێی دلی بەردی نەووەها نزم و نەوی بام

خۆزگە ئەو پۆژە خودا سانی گیانی دەمی رانا
بە هەوای ئەم خەت و خال و قەد و شیوەی نەشنیبام

خۆزگە جار جاری بە نابێ و نییە دە دوام دە گەلیدا
تاوێ کوو ئیستە لە بو «ئا» یەکی ئاوا نە فربام

تەمەنم هیندە بە خۆرایی هەتاتی نە پەریا
لە هەموو قوژبن و قوناغی ئەشق تی فکریام

خۆزگە پۆژی ئەمنیش هەروە کوو خەلکانی حەساو
بە زمانی حەزی خۆم لەم بەری دنیا یە گەیبام

چ ده‌بوو گەر ئەمنیش گۆشەیه‌کی ئەم به‌په‌ بگرم
په‌ری باویلکه‌م و عه‌سریکه‌ به‌لام هاوسه‌فه‌ری بام

چ ده‌بوو وه‌نده «په‌شیو» ی نه‌بی پرچی ته‌ری شی‌عرم
وه‌کوو «بینکه‌س» ئەمنیش گیان و دل و گشت که‌سی وی بام

که‌هه‌لۆی ئەم دهر و ناوهم گه‌ر و بینکه‌لکه‌ ده‌دیتن
وه‌کوو قالاوی ده‌بوو له‌م زهل و زۆنگانه‌ قریام

که‌ته‌با و هینده‌ په‌بان زام و ده‌بان پیکه‌وه‌ لی‌ره
له‌سه‌ر ئەم خوینه‌ پرژاوه‌ نه‌ده‌بوو وه‌نده‌ شه‌قی بام

دۆست و دوژمن که‌ به‌هیچ بارئ له‌بۆم هه‌لنه‌وه‌ ژیرا
خۆزگه‌ زۆر حیز و سلامه‌ت له‌ ژیان داسه‌کنیام

(۱۰)

پەنام داتى ئەگەر ساتى پەرەنگى گوارەكەى تۆ
لە گوى دەگرم بە گيان و دل ھەموو گوفتارەكەى تۆ

تەنافى گەردنت تا ھەلبىخەى ئاوا بە پرووتى
خەيالم ھەلدەواسم ھەر لەپاي سىدارەكەى تۆ

بنۆشى تا بە گيانت جارى ئەو چايەى دەمى من
دلەم دەتويىتەو ھە بۆقەندى شىۋەزارەكەى تۆ

لەسەر شىلەى ئەوينت تا بىشى مىشى شىعرم
دەترسم ھەلفرى زوو ھەستە بى ئازارەكەى تۆ

كە بەژنى خۇش تراشيوت دەبىنم رادەمىنم
و ەكوو مېوم لەبەر تەرزە بە لەنجەولارەكەى تۆ

لە شانم دادەمىنم شانە بىنى بىنى خۇشت
نەماون ماو ەكانم بۆ دەمى دىدارەكەى تۆ

که خوٚت پی نواند ئاوینه، وینهی تازه ناسی
گولانیش داوهرینه دامه نه چينداره کهی تو

سه ری هه لداوه تا گوئی مه پمه پین له و بن کراسه ت
سه ری هه لئایه سه رواشم له ئاست شاکاره کهی تو

به رهنگی ئال مه رهنگینه دوو لیوی ته پ که پرووحم
به رهژی پروون نه چی بو ماچی جاروباره کهی تو

له دهوری گهردنت نه لقهی که دا ره شماری پرچت
گوتم ناگا ئیتیر دهستم به بالای داره کهی تو

به بهرگی ته نگ هریری سیوه رهی لهش داپوشه
که عهیبی دابشاری شاعیره بیعاره کهی تو

سه ری کولمه ت بسوو تینی هه موو ههستی سه راپا
له مه رجی گیان به موو گهر لابدا دلداره کهی تو

(۱۱)

دلتەنگم و دڵ داوہ تی ئەم شینە دەگیرێ
تەنیام و پشوو گۆنگەلی ئەم ژینە دەگیرێ

بەینیکە قسە بەینی نییە بێ بە دەمدا
بێدەنگییە ئەم سۆزی دەم و بینە دەگیرێ

دڵ مەیلی قسە و دواندنی ئیستاکە نەماو
بێزارییە ئەم زارییە سەنگینە دەگیرێ

دنیا بگەرێی وەک منی دلتەنگ نییە تیدا
ئاهی منە ئەم ئاشە لەمێژینە دەگیرێ

دەردت کە بزانی ئەوی ئاوالی بە نیو
بەزمی شەوی بەم گێژەوی ئەسرینە دەگیرێ

شەو هێندە غەم و حەسرەتی بیتۆیی دەکێشم
رۆژ چاوی لەدوای ئەم دڵە بێ تینە دەگیرێ

گهر هاتهوه ئه مجاره بلين پي: ئهري! دؤرام
لهم دامهيه ئهم داشه به دؤمينه ده گيرئ

هينده وه رهزي كردوو ئهم زامه زگاره
گيانى له سه ر ئهم رووپهري نووسينه ده گيرئ

به تهلپى دل و تارى دهر وون و ده فى رووچه
وهك شايهري ئهم شايه پر شينه ده گيرئ

وا تيك چوو لى ههست و خه يالى غه زه لى مه يل
دهستى له به رووك و مه م و ناوسينه ده گيرئ

به م دوو كه لى بسكى به خه م و چينه، دلى ويل
بئ سووچ و خه تا هه رچى خه تا و چينه ده گيرئ

هه رچه ند له كزى داوه چراى شيعرى ئه وينى
هه ر ديت و ده چئ قه لسه له ئهم ژينه ده گيرئ

(۱۲)

تۆيىڭىزى خودا! ئەو خەبەرەم كەنگى بگاتى؟
 ئەو نووچە نوپىم چ كەسىك يىڭى بداتى؟
 عومرىكە لەبۆ يىستى وا چاۋەنوارم
 عومرىك؛ ئەو يانى ھەموو كات و دەم و ساتى!
 كوانى؟ تەتەرى، پەيكى، پەيامھىنى كە يىت و
 بۆگيانى بە ھىوا و چەمەرا يىنى خەلاتى
 دەر بايسى ۋەي نىم كە ھەۋالىكى چلۇنە
 دەر بايسى ۋەم زۆر لەسەرەخۆ و بە سوباتى ↓ □
 رۆڭزى، شەۋى، ۋەختى، چ درەنگ يىت و چ زوو يىت
 لەم چۆلە ھەۋارە خەبەرەيكم پى بگاتى
 دەر دىكى گەلىك تال و گرانە كە نەيىستى
 ئىتر قسەيەك، باس و ھەۋالى، خەبەرەراتى
 چەن ئەستەمە ژىن يەكسەرە شىۋازى نەگۆرى
 ئەمپۆ ۋەكوو دوينى بى سبەي ۋەك ھەموو كاتى!

(۱۳)

مزگینییکی تازە و وەرزیکی سەوز لە گیاندا
لێکدانەوی خەویک و ماچیکی تەر لە ژواندا

دیداری دوو هەسێل و ڕووتبۆنە ی ئەوینیکی
ئەنگووتنی خەیاڵت لە تیشکی بەربەیاندا

مزگینییکی خۆش و تەقڵە و جلیتی سواران
تەوقە ی شەراب و شیعرە لە ڕووپەری ژیاندا

دەسگرتنی دوو پیاڵە و هالاوی بەیت و باوان
دانیشتیکی سادە و لە سووچی هەورەباندا

وچانی ڕۆژژمیرو لکانەوی گەلاکان
مانشیتی بێگزارشت لە مالمپەری زەماندا

گەرانەوی دلۆپە بو باوەشی زیریار
گیرسانی حەوزە گەورە لە کۆشی ئاسماندا

پياسه پړی شەقام و خولانه وهی دوو قوڵی
ئامیز وهه لگلوڤین له خه لوه تی شه واندا

.
. .

ده تلامه وه به یادت بهم خه ون و بهم خه یاله
له پر زړه ی په یامیك، خه ون و خه وی به ... اندا!

له بهر ده لاقه که دانیشتبوو به خه مگینی
نیگای ده دزیه وه تا که س نه بینئ نه سرینی

له پستی په نجه ره یه ک مانه وه هه تا کوو نه بهد
هه میسه بهر جه وه نیک بیت و یه ک جیهان بینی!

ژیانی واچ دوو پاته و گرانه، چه نده به تال!
نه وهی گهره کته ته و او دلنیا بی نایینی!

وه کوو قه تارئ که مه حکوومه هه ر به یه ک ریگا
چ سارد و بی بره و خو له میشییه ژینی!

"دهرږم به یانییه ک و ناگه ریمه وه ئیتر"
وه های به خوئی گوت و هه ستا له پستی په رژی نی

پریسکه ییکی له خه ون و خه یالی سوور و سپی
به توندی به ست و ته یار تا کوو کاتی رۆینی!

له بهربه یانییه کی پروون و ساردی زستاندا
تفهنگ به شانوه بازیک فری به ئاسماندا

(۱۵)

ئەو پىرم و ئەو شىخم و ئەو پىيەرى پرووحم
ئەو خۆرم و ئەو خەونم و ئەو سىيەرى پرووحم

من بىكەس و دلتهنگ و غەريپكى بەتەنيا و
ئەو يارى وەفادار و كەس و دلەرى پرووحم

من سووكەپەرىپكى وەرەز و پەستى لەبەر با و
ئەو بال و پەر و هیز و وزەى كىشەرى پرووحم

من وردەمەلىكى پەرەوازەى حەپەساو و
ئەو دانە و هیلانە و هیوادەرى پرووحم

ئەى ئەشق و ئەویندارى كە بارانى هەمىشەى!
تۆى وەرزی نوئی رۆشنى دەشت و دەرى پرووحم

جارىكى دى پىم جیلوہیەكى جوان بنوینە
جوانى بىرئ تا بە جیهان و بەرى پرووحم

ھەرچەندە نەھاتىم بوو بەسەرهاتى نەھاتت
ھاتوومەۋە دىسانەكە تا بەردەرى پووحىم

ھىچ ئاۋەز و ھىزىن و شەپۆلىكى فېكر، بىت
ناتوانى كە بشكىنى ھەموو لەمپەرى پووحىم

ئەمنم دەمى مىۋانى كۆلى ھەستى بە ودمت
تۆى شاعىرەكەى بى قەلەم و دەفتەرى پووحىم

(۱۶)

"بۆ دەستە کانت که مەبەستی تازە من"

تا بە دەستی تۆ نە گامیوەی تەپری ھەلبەستە کەم
کوا لە ژیندا شین دەبی ویشکەنە مامی دەستە کەم

وەک بیانووی گەرم و تازەن دەستی نەرم و ناسکت
دە یگرم ھەردەم ھە تاکوو گیان بە تۆ پە یوەست ئە کەم

پێوە بووم ھێند تەپ بە دەستی پڕ لە ئە شق و سۆز تەو
لێ/و ھە بووم ھا کا لە پڕ و ھە سیو ھە سوو ھە ھەستە کەم

پردی دەست ھەلدە بەستی بۆم سەروودی ژینەو
تاو ھە کوو گرتوو مە، گرتوو یە دلە بە دەستە کەم

چە شنی دوو جادە ی بە پیچن و لە کو یستانی ژیان
یا لە دەشتی بیر و باو ھەردا چە می ھەلو یستە کەم

دین و ڕادە بێرن و ھە کوو ڕوو بار لە ھەر دوو لامەو
پێک دە ھینن پردی بوون و باو ھە شێک بۆ جەستە کەم

دوو قه سیدهن دهسته کانت بو غه زه لبارانی رپووح
یا نه سهروای سهر به ئاسمانی سروود و بهسته کهم

سیبه ری فینکی دره ختن بو پشووی ههستی دهروون
یا نه تین وتاوی هالاوی شهرا به خهسته کهم

دوو ئه ویندارن له ناو به یتیکی کوردانه ی به چیژ
یا نه پیت و ههرفی دانه برپاوی نیو شارپسته کهم

دهستی تو ده گرم هه تا کووژین دریژه پی بدهم
هه رچی ده رده ئه ی خودا دوو ربیت و یا لهو دهسته، کهم!

(۱۷)

شەو بېت و ئەتۆبى و دلەكەى شىتې شەپابم
پېم خۆش نىيە تا پۆزى حەشر لەو خەو پابم

تۆبى و لەبەر پرووحى منى كەى ئەبەدىيەت
دەربەستى چ نېم ھەر وەدەزانم كە خودا بىم

گەر تېشكى ھەبوونت بىتەنئى خەلۋەتى لە حەزەم
تا دوا دەمى ئاويلەكە دەبا لەم خەو دا بىم

با چركە نەكائەو خول و چركەى كە لە لامى
با بمرى زەمان، چەق لە دەقى چاوەكە تا بىم

نامەردم ئەگەر بىجگە لە تۆ، تۆم نە گەرەك بىت
بۆ چىمە كە بىتۆيەكى خۆويستى غەرا بىم؟

مردن چىيە ئەو ساتە كەوا دوورە لەبەر دل
ژىن ئەو دەمەيە بىنى بە لىوانەو نەبم

من رووگە پەرەستى غەمى ئەشقى دلى تۆم و
تۆى مەستىي و مەيخانە و پيالە و مەيى نابم

ئاوينە دەمى پۈۋنە كە تۆرۈۋ بىۋىنى
بەۋ ئاگرە برزاۋە ھەموو جەرگى كە بابم

قەت باسى جودايى مەكە گيانە بە جەفەنگىش
بۆ «ۋاۋە بىچۆ» و «داكەۋە» يا «ۋا مەكە» نابم

دەتۈيمەۋە بۆۋقەندە لەسەر زارى ئەتۈيە
تۆتاۋى دەمت بىنە دەبا ھەردەمە چا بم

چەن خۆشە كە دۋادىپرى تەمەن چۈن سەرەتا بى:
شەۋبىت و ئەتۈبى و دلەكەي شىتتى شەپابم

هۆ ماسییه که ی تیشکه له رهنگی روحی شهیدا
 نه شقت به ژیان دهنگ و به گیان خهون و نه شهی دا
 تا "هات" ی هه می شه ی ته مه نی شیت بیی پهیدا
 تو هاتی چ مه ستانه به ناو به حری بیی پهیدا
 نه م جیلوهیه، شیعر ی چ خودایه ک بوو به مهیدا
 نه و درده دهوایه ک بوو که وا مهستی به مهیدا
 ده ریا به زیریارت هوه په رماوه به خویدا
 نه و چاوه ره شه ی دیوه که هه ر ماوه له خویدا
 پر تاوه ته مه ن ئیسته که تو ماوی له تویدا
 پر ناوه زه مه ن به و چپه چرپاوه به گویدا
 وه ک «نالی» که ناله له قه له م، ناله له نهیدا
 «ناران» ه هه واریکی غه ربانه له رهیدا
 ناکاری ره قیب بیت و بلی ره خنه له کویدا
 نه و شاغه زه له ی چرکه به چرکه بهری نویی دا

(۱۹)

بەسکت بە دەسی باو بەو بەم بۆنەو هاتم
من مردوو ئەتۆ زیندوو، گولم! چۆنی حەیاتم!؟

یادت لە یەكەم رۆژەو تا ئێستە لەگەلمە
تۆ هەر لە خەوم دای و بە ئەم خەونەو هاتم

دەنگت دەزڕینگاو لە گوئی گیانی خەوالووم
رۆوحم دەپڕینگاو لە هەلکەوتی وەفاتم

باخیوئ مەسیحی دەمەكەت بەم فەر و ودمە
هاكا برهوی راپه‌ل و پۆی تەونی نەهاتم

بەو دەستە ئەگەر بگری لە مشت خاکی مەزارم
دیسان گوروو دەگریته‌و گیانی كش و ماتم

بۆ باس و هەوالی گوزەری تۆیە عەزیزم
گۆرخانه‌كە دەشكێنی سكووتی دەم و کاتم

فەر موو بە ۋەفا رابەرە تاۋى كە بىنى
بۆژىن بە خەفەت نىم و بە قوربانى ۋەفاتم

ئەو خەلكە دەيان سەندەۋە: تۆ نەخشى خودا بوۋى
نازانن ئەتۆ ھاتى خودات كرده خەلاتم

بەو چاۋە كە چاۋەى ئەزەلى مېھر و ۋەفايە
رېووناكى كە گۆرى شەۋى تارىكە سەلاتم

عومرىكە ۋەكى مردوو كېر و مات و بەيىدەنگ
لەم خاكى دەرە چاولە بەرى تېپەيى پاتم

خۆم و دل و رېو و حم شەو و رېۋژ نوقمى خومارن
گەر سووكە سەرنجىكت ھەبى مەستى نىگاتم

لەم بەردەرە نارپۇم و بەرى نادەمەۋە دەست
تاقامى قىامەت بە خودا ھەر بەتە ماتم

قەت رازى بە ئازارى دل و دەستى كەسى نىم
ئەو ساتە دلەم خۆشە بەتە نيا كە لەلاتم

(۲۰)

ئه شق ده کووژن و وانه ی وه فا ده لینه وه پیت
 ژیان ده نیژن و به سته ی سه فا ده لینه وه پیت
 ئه وه ی خودا قه تی چه ز لی نییه و گرینگ نییه لای
 هه مووی به جار ی به ناوی خودا ده لینه وه پیت
 سه ر و روو خو شن و هه رده م به ده مته وه ده که نن
 قسه ی چروو کی گه لی سووک له دوا ده لینه وه پیت
 ده می ده بانه که یان چه ق له پشتی تو ده چه قی و
 به وانه سه د به سه رهاتی وه ها ده لینه وه پیت
 ئه گه ر برینی دلت ئاوه لا بکه ی بویان
 جگه کولاندنی چیدی چما ده لینه وه پیت؟
 نه یار و ناحه ز و گورگن له پیستی دۆستیدا
 که ئه رک و سوژی برا بو برا ده لینه وه پیت
 خودا نه کا که بکه ن چاکه یه ک له بو ت هه رگیز
 ده نا هه له ی زه قیان ساله ها ده لینه وه پیت

(۲۱)

ھەراسى ھەيئەتىدىكى دى و نەبوونى تۆدىسان
ھوروزمى بىرەۋەرى و يادى پروونى تۆدىسان

تەۋزىمى ژانى غەربىيى و دلەي ھەژارى خۆم
گوشارى گورچوبرى زامى چوونى تۆدىسان

تەننەۋەي دەر و دىۋارى پرووح بە دلئەنگى و
رېننەۋەي خەم و ئازارى ژىن بە يىدەنگى و

پەرىنەۋەي ۋەزەزى گيان لە بەندەرى سەبر و
چرىنەۋەي گەرەلاۋزەي ھەبوون بە پرووى قەبر و

رېمانى تاۋەرەكانى ھەز و بزەي جوانى و
نەمانى ھىچ تەۋەرىكى ئەوينى ئىنسانى و

ھەلاۋەسانى غەم و جەزەبەي پەسيوى دل و
بەبادرانى ھەموو ئارەزووى ھەتيوى دل و

له شووشه یه ک ده چم ئیستا شکا و له سه د لاوه

له لاپه ریک ده چم ئیستا دراو به ده م باوه

ده لاقه ییکی قه تیسبووم که ناکریتته وه قه ت

که لاوه ییکی له بیر چووم که ناژیته وه قه ت

چ مرده خانه یه کی پر مه ترسی دایسان

هه راسی هه ینییه کی دی و نه بوونی تو دیسان

(۲۲)

له عنەت له ئیمە بئی که بهرەوپاش کشاینه وه
دهنگمان نه دا به پویشن و هەر لیره ماینه وه

ترسیکی ویل و مۆن دلی ئیمە ی به پری ده کرد
بئی هیچ به رای ی یا سه ره تایه ک گه پراینه وه!

له عنەت له من له تۆ له قسه و قه ولی پر درۆ
له م که وله کۆن و ته نگه به ره ی تی خزاینه وه

من دیلی دهستی تۆم و نه تۆ دیلی دهستی من
له م گرتە خانه گه وره یه دا به ستراینه وه

له م جه غزی ناوبه تالی غه ری بییه ههروه کوو
دوو میلی کاتژمی ری به بی هۆ خولاینه وه

هینده پته و نه بووین نه رهوین و برۆینه پیش
له عنەت له ئیمە بئی که بهرەوپاش کشاینه وه

(٢٣)

دلتەنگم و دڵ مەیلی قسە ی ئیستی نەماوە
هەر زاریی و بێزارییە بەم ڕووحە بپراوە

بێدەنگم و پێم خوش نییە هیچکەس بدوینم
بەینیکە نەفەس بەینی لە گەڵما کز و خاوە

دنیا یی غەم و دەردت ئەتۆ بارە لەسەر لیو
قورسای مەراقت لە گەر وودا پەنەماوە

عالم بە گەرپی وەک ئەوی دلتەنگ نییە تیدا
دەرد و غەمی عالم بە دلی کەیلی دراوە

هیوا کە وەک و سۆلە چرایە ک بوو زەمانیک
کەوتۆتە کزە و لەرزە وە وا هاتوو کوژاوە

شەو هیندە غەم و حەسرە تی بێتویی دەکیشی
ئاواریە ڕۆژ وەندە بە دوایدا کە گەپراوە

بیزاریییہ ئہم زارییہ بییدہنگہ دہ گئی پری
بہیت و غہ زہ لی ہہستی ہہموو خوین و زووخاوه

وا باشہ لہ ئہم شارہ بہ دہردی کہ نہ زانن
دہیکۆلنہوہ لئی خہ لکی دہنا پاک دہکولاوہ

ہہر کہس بہ غہم و دہردی دلی خوئیہوہ دہگری
یہ ک کۆلہرہ یہ ک بیکہسہ یہ ک کاری کراوہ

نایینی لہسہر لیوی کہسی زہردہ لہ شارا
دہرکی دلی ئہم خہ لکہ بہ غہم گالہ دراوہ

(٢٤)

ساقیا مە ی نامگرئ کۆنە برین بۆ کوئ بەرم؟!
 ڕوو لە ھەر لایئ دەکەم تووشی پەژارە و نەشتەرم

بادەییکم پئی دەوئ تاکوو حەشر ھۆشم بیا
 ڕینگەییکم پئی نیشان دە تاوھ کوو ڕووح دەر بەرم

پڕ بە دل دە گریم لە گەل شووشە ی دلئ چرژاوی خۆم
 تۆش بە ھاوارم نە گە ی دەینیتەو ھەینەت، سەرم!

کەوتە بەرپئی گابنە ی دلتنەنگی مەزرای چارەنووس
 بۆیە سەر جەم خەتتی خوارە خوار و ژووری دەفتەرم

داوھ لئ تەنیایی ھیندە لئ چەقا مەزرای ژیان
 قشقەرە ی مردن نەبئ لئ ناکرئ دەورو بەرم

دێری بێدەنگی و ھا دەوری دلئ داماو ی دا
 ئەستەمە ئێتر لە گەلما بئ تەنانەت سیبەرم

باده کهت دادی منی پی نادرې ناساقیا
جامه کهت با پر به لام من ناگرې ناساقیا

نامگرې تا دوور کهوې لیم ساتې نازاری فکر
نایگرم مهستی ده میک تا نه چمه نیو شاری فکر

من به دهر دی بی دها و دهر مانه وه ده تلیمه وه
بو خه می بیخواوه نی هم خو مه یه ده خولیمه وه

هم برینه، تازه سارپژ ناکرې ناساقیا
هم بلېسه تازه یه، دانامرې ناساقیا

تو له کوې بووی نه و ده مه ی واده ی بوو بو ژوانی فکر
سه د چله لی مردن ده چپژا بو چله لی زانی فکر

نیسته ته نیا باده یی کی پر له مهستی پی دهوې
بی مه ی و باده، کولوکوې هم دلّه ی دانا کهوې

پر له جوښی مه ی بکه بوې، کاسه له ی کوڼی شهرم
تا وه کوو دیسان دلّی دابته وه گهر می گهرم

یا دہنا تا پوڑی مہ حشہر دہس لہ ئیخہی بہردہوہ
با بڑی تہنیا و بہ تہنیا، مات و بیڈہنگ وہک تہرم

یا دہنا دایم بہ دہنگی بہرزہوہ ہاوار ئہکا:
ساقیا مہی نامگری کونہ برین بو کوئی بہرم؟!

(۲۵)

خۆزگه مندالى سهرى تر بگه رابايله ته وه
دهرسى ئه وه ده وره يه مان ده وره بگردايله ته وه

پيسته گا و سيرمه سه گيكي كه له دل ئالا وه
دابمالرايله به يه گجاري بگوروايله ته وه

نهرمه ئاميره كي ههستوك و بزوز بوو ئه ودهم
دلى بى كه لك و كه ره م خۆزگه كه چاك بوايه ته وه

هينده ژهنگى زه مهن و غه وري ته مهن نيشتو وه ليى
چاوى هه لئايله به حال ماوه وه دهنگ نايه ته وه

چ هه ساريكي به رين و چ هه ري ميكي نيان
خۆزگه! مندالى، به تاو تاوى به اتايه ته وه

چه شنى شارپك بوو گه لى خوش و رپها پر له نه وا
گه رپه كي گيان، ئه گه ر ئه وه سي به رى مابايه ته وه

ئىستە ئەمما ئەو ئىمەين و كەلاوئى پروخوا
 ئەو ئىمەين و لەسەر سىنگى زەمان داکوتراو
 ئىمە مشتى چل وچىوى رەش ورووتى حەپەساو
 ئىمە گشتى بە خەيال و لە حەقىقەتدا خاو
 ھەگبەيەك كۆپرەگرى و ھەگبەيەكيش ئايىنى
 ھەمگەيەك كۆپرەوھەرى و ھەمگەيەكيش رەشبىنى
 كۆلى برواي غەلەت و خەون و خورافە و خەفەت و
 كىوى راي دژبەيەك و لەتلەتى پىرپىر سەقەت و
 كەوللى ھەرگىز نەفرۆشراو لە سەرى ئەمما شەپ
 نىرى تا ئىستە نەدۆشراو لە سەرى ئەمما شەپ
 قەلەم خۆزگە لە خەمدا نەشكابايەتەو
 قەدى ئەم بىر و خەيالەم نەبرايايەتەو
 لەم ھەويىلە شەو و پۆژ ھەر لە ھەلاتن دا بام
 وەكوو زارۆكى دەروونم گىرى گرتايەتەو
 سەرى دەشكەندەو ديسانەكە ھەر بەردى بەلام
 خۆزگە مندالى سەرى تر بگەرايايەتەو

به دمه ستم و هه ر تۆم دهوئ تا بگری که ده ستم
به م حاله وه زۆر زه حمه ته دیسانه که هه ستم

که وتوو مه ته به رده رکی خه یالیکت و هیلاکم
ناکه ونه وه لای یه کتری چ بکه م دل و ده ستم

که وتوو م و هه تا چاوی به چاوم نه که ویتن
نامداته وه دل، نایده مه وه مه رجی که به ستم

ده ستم بگره، گر نه مه، گیراوم و ده گیریم!
لیک دوورن و ناگر نه وه یه ک هه ست و مه به ستم

من هاتم و هه رچه نده نه هات بوو هه موو هاتم
جاریکی نه هاتی که بپرسی چ بوو قه ستم

نه مزانی به کام رازه وه بوو دوینی که رازام؟
ئیستا که چلۆن هه ستمه وه وا نووستوو هه ستم؟

تۆ سیوی گوناح و ئەمنیش سیوی دلی کال
خۆت خستتە بەردەستم و ھەر گەست و گەستم

تۆ لیوی بە پۆژ و ئەمنیش لیوی بە پۆژوو
چۆن لی/وہ نہ بی بوی شہو و پۆژ ئەو دلی سستم؟

دە یخواتەوہ خویناوی دلم چاوی خوماری
ئەو مەستەرە یاخود دلە کە ی دیدە پەرەستم؟

ھاتووم و ھەتا جیلو ھە کە جەوان نەنوین
نارۆمەوہ نیو خەونی خەراباتی ئەلەستم

بەو سوورییە وا ھات و بەسەر ھاتمی نووسی
دیار بوو کەسی نایزانی خەتی خواری شکەستم

ھەر چی کە درۆزن بوو لە ئەم پەژەییە سەرکەوت
من مامەوہ بۆ پەندی سیاھێ سەری پەستم

بیچارەم و ناچارییە بەم چارە دەچارم
خەت خەت کە بری تەختی تەویڵ بەختی مقەستم

بی داد و دهوا تازه ترین دیمه نی دهر دم
به و تیلی سنوورانه وه ریچکه که ده به ستم

په یمانه به په یمانه له بوم پر که وه ساقی
هر خوتی مه ی و مه ستی و خاوه ن خه می خه ستم

بات داوه سهری شووشه شه پابی ته مه نم تا
پی بزانی هه تا که نگي به ئه م دهر ده ده وه ستم؟

که و تو و مه ته به ریپی دلی دامای هه ژارم
کوا ده ستی که هه ستی ته وه پروو حی به نشستم

هر وه نده بوو زانیم وه کوو من توش گه لی ته نیای
ئیر له خه می خاکی به جاریکی خه له ستم

(۲۷)

به په شیوی شه و وړوم هر دلی دیوانه ده زانی
خه می بیخاوه نیی خوم ئه م سهره ویرانه ده زانی

به هه موو هه ولی نه زوکم له رکه ی دهر د و بریندا
مه لی نیو داوی به بی دانه و هیلانه ده زانی

سه گ و شوانم ئه وه هاتوونه ته وه پیکه وه دیسان
چ که سی باس و هه والی په زی ئه م رانه ده زانی؟

"چ نه هاتیم بوو که واهات و به سهرهاتی نه پرسیم"
چاره نووسی به هه له م نووسه ری ئه فسانه ده زانی

خه می خوم باشتره بیخو مه وه بوخوم و نه لیم هیچ
به هه زار چه شنی ده ژینی ئه وی به م ژانه ده زانی

به زمانی گری ناخ و به سه مای مه رگی گیانم
له شه وی بیکه سی، به زمی شه م و په روانه ده زانی

دلی ئاوینه دبوو درزی بدابایه به جاری
که خه می په رچه می تو موو به موو هر شانه ده زانی

که له لا که وتم و بو چی به سه ری باده وه بادرام؟
به کولی نهو شه وه هر ساقی و په یمانه ده زانی!

به که شی تالی غه ربی و به هه وای ماچی ته ری تو
گولی تینووی دل و لیزمه ی خو ری بارانه ده زانی

(۲۸)

خۆزگە دەكرا خۆشەويىستى قەت درىخى لى نەكەن
دَل بە فېس و خۆپەرەستى و كىنە ھەرگىز ئاۋ نەدەن

وەك ھەتاۋ گەرم و گور و تىشكىپژىن و خۆنەويىست
رپوۋ لە بوغز و دوژمنى و ئازارى يەكتر قەت نەكەن

خۆزگە دەكرا ھاۋخەم و ئاۋدەنگ و يەكروۋ بن ھەموو
دەركى دلسۆزى و دلاۋايى لە سەريەك دانەخەن

خۆزگە قەدرى يەكترىان ئىستا دەزانى بەر لەۋەى
مال و كۆچيان بۆ ھەۋارى دوورەدەستى گور بىەن

خۆزگە دەكرا دەرسى سەربەستى و سروودى ھاۋدلى
پېكەۋە بخوئىننەۋە بەرز و بە دەنگىكى رەسەن

خۆزگە دەكرا گۆش بكەن گيانيان بە ھەتۋانى ئەۋىن
مەلھەمى زامى دلى يەكتر بىن بى فېل و فەن

خۆزگە دەكرا سادە ھەر زۆر سادە وینەى شیعرى تۆ
 بىن و بدوین بى گرى وگۆل و ھەرا و ھورىای زەمەن

خۆزگە دەكرا دابمالن ئەو دەمامكەى پوالەتیان
 جابىنن ئەم جیھانە و زوو تەواو بوونى تەمەن

خۆزگە سادە و سادە تر دەكرانەو ھاو كیشەكان
 هیچ سنوورى نەیدە بەست ئىتر دەس و بالى وەتەن

خۆزگە ئەمما خۆزگە كانیش دەسبەجى ھاتبانە دى
 تاو ەكوو شاعیر لەناو ئەم بەندەدا نەكرى بە پەن!

تاو ەكوو كەى ھەر خەيالى زەرد و سوور بى دیمەنت
 تاو ەكوو كەى دىل و بالەستە لەنیوان چۆن و چەن!

(۲۹)

قوربانی قهدت بم که ده لئی توله که میوه
حهیرانی روخت بم بوتی جوان! ئه ی پهری شیوه!

میوانی که نووی نیش و به نوشینی دهمت بم
جاریک به بزه ی جهرده یه، جاریک به جنیوه

سامانی ژیانم، نمه کی ژان و شه کردان
ئه و زار و زمانه ی که به نازداری به خیه

لیوانی دوو لیوی ته ر و تورتی به خوناوت
بتویمه وه که قه ندی کولۆ بوو دهم و لیوه

پاوانی چیه ی ئاسکه نیگای چاوی رهشی تو
ئه و نیرگزه جاره ی له ده راو خاوه نی خیه

جیرانی له ش ولاری به ره وتی که وه بارت
به ژنیکه ی بلوورین که دلی کردووه لی/وه

پەرژىنى رەز و باغى ھەنارى بە گولت بىم
ئەو گەردە گوللا و دېرە و ئەم دوو مەمە سىۋە

سەيوانى كەزى خاۋ و بە چەترى سەرى تۆ بىم
ئەو تاڭگە بە پرژە و شىنەى ئەم بىسكە پەشىۋە

تەيمانى گوللى ھەست و دلى ناسكى كچانەت
ئەو چەن پەرەيەى ھەلدەۋەرى سووكى لەرپۋە

تاۋانى ھەمىشەم، ئەرى! بارانى بەرامەت
ئەو گەردنە بىگەردەيە ھەر دلمى كە پىۋە

(٣٠)

به ناوى تۆقه سه م دنيا نه گهر ويران بى ههر ديم
به چاوى تۆقه سه م دنيا نه گهر ويران بى ههر ديم

له سهر ده ستى هه بوونى تۆده خۆم سويندى نه ويندارى
نه مينى گيان و هه م دنيا نه گهر ويران بى ههر ديم

به نايه ي پاكي نه شقت سويند كه سوورپه ي تاكي سهر ههر ده
ببارى به رد و يا رېگا نه گهر ويران بى ههر ديم

به په يمانىك كه به ستوومه له گه ل به سته ي وه فادارىت
نه گهر بشكى ده س و پى و پى س هه ر ويران بى ههر ديم

به هه ست و سۆزى وا ويستوومه له م هه ل به سته نوپه مدا
هه وارت كپوى قاف، تووران و گهر ئيران بى ههر ديم

گه لى رژد و گه وه و هه لدير و زوزانم له پيشدايه
به گشتيان سويند نه گهر ئيمان و گيان و سهر بچى ههر ديم

زەمانە هیچ بواریکم نەداتى و پاک ھەلم بویرى
وہ کوو سیبەر، لە رپی خەون و بەپیی خولیا، بەبى سەر دیم

دەرۆستى ئەم دلەم نایەن سەدان کۆسپ و ھەزار لەمپەر
لە ئەو چالى نەھاتەش ھەر بە ھیزی باوەرم دەر دیم

(٣١)

عومریکە لەبەر دەرکی خەیاڵ، خەم دەفرۆشم
زۆرم وت و کەس نەیکەری لێم ئیستە خەمۆشم

تا پڕ بوو بە بازارێ جیهان لە شمهکی چینی
پێم وابە دەڵ و قەلبە تەنانەت دلی خۆشم

عەسریکە لە دووی گەشتن و تیگەشتن و یلم
گشت خاوەن و خانن، ئەمنم خانەبەدۆشم

بیر و هزرین لەم سەدەییە پیری دەهینی
وا چاترە پێم گێزەر و توورم بفرۆشم!

پێم وایە خەتای خواپە کە گووی تی بوو دنیا
گەر نا لە گلەیی عەلەمی بۆ پڕ دەبوو گۆشم؟

"دنیا بە دەسی دەستە کەر و گایە کە"¹، راستە؟
یا تووشی نەخۆشین و هەم زام و پەرۆشم؟

1. دێرێک لە چوار پێنەییەکی خەییام، وەرگێڕاوی هەژار

"جاران بوو که مالْم ده چوو باقی بوو که مالْم"¹
ئىستاکه به تالان چووه مال و سهر و هوْشم

ههر ئه و که سه پيم وا بوو که دلسوزى نزيکمه
دهردىکى به دل داوه که عومريکى نه خوْشم

مه يگيرم ئه گهر تو نه بى پيم خوْش نيه باده
دهستگيرم ئه گهر تو بى گيروده به دوْشم

1. مامؤستا هريق

(۳۲)

رۆژى دى ئەى نىشتمانى تىكەلى خوین و برین
 وەك گەلانى سەر زەوى ئیمەش بە ئازادى بژین
 رۆژى دى دەرچین لە چالى نەگبەتیی ئەو ناوچەیه
 وەك کفارەى نەوت لە ئەم بىندەستییە ئازاد بىین
 دیتە دى خەونى لە مېژینەى ولاتى بەفر و خۆر
 ئاشتى، ئازادى، دلدارى، ئەوین و پیکەنین
 رۆژى دى وەك مىللەتانى دیکە ئیمەش پى بگەین
 لەم بەرى دنیا بەرینە مافى خۆمان وەرگرین
 هەلدەبى بەیداخى کوردستان لە سەرجهەم جیگەکان
 نەقشى نەقشەى نوێ دەبیت ناوى بەهەشتیکى بەرین
 رۆژبەرۆژ زیاتر لە ئەم خولیاى نىزىک بووینەو
 ئافەرىن بۆرۆلەکانى ژیر و ئازات ئافەرىن
 ئەو کەسەى پىی و بوو خەونى شاعیرانە راس نىیە
 بى و بىنى ئەو درۆیەى تا بە ئەمرو چاترین

(۳۳)

تینی ئازادی هه تاتی نه گه پری ناخی گه لیک
داری ئاواتی بهری نابیی ئه بهد باخی گه لیک
تا وه کوو شار و شه قام دهست نه خه نه نیو دهستی
سهری ههر پهست و به ته نیا و به ته مه شاخی گه لیک
خوینده واری که هه موو په په پهر و ئاواره ببن
چوڻ بخوینیتته وه رابرده یی پرداخی، گه لیک
ئه و که سهی کۆلبه ری ریی رهنجی ئه وینی تۆبی
ده په رینیتته وه شه و ماچی به قاچاخی گه لیک
تۆنه گهر راپه ری و من له گه لیت راپه ږم
چوڻ وه سه ر ناکه وئ له م باده وه به یداخی گه لیک؟
گهر به هیوای وه خه بهر کردنه وه لای یه ک بخه وین
تیشکی رووناکیی وه سه ر ناپه ری چارداخی گه لیک
که سبهی نه گری به دهست له نته ری سه رکه وتن و چوون
نیوه خالی ده بریسکیتته وه په رداخی گه لیک

(٣٤)

ئەو تازە ناگەرپێتەووە باوانە کەم بنوو
تۆی تازە ناهەرپێتەووە باوانە کەم بنوو

رۆییووە سألەهایە خودای خۆشەویستی تۆ
رپی لیرە ناکەرپێتەووە باوانە کەم بنوو

دل خۆش مە کە بە تۆوی چ هیوایەکی نزیک
شین نابێ نەرپێتەووە باوانە کەم بنوو

ئەو باوەشە ی پری ئەبەدیەت بوو سەد خەسار
یە ک چرکە ناکرپێتەووە باوانە کەم بنوو

ئەو چاوە شین و مەندە کە دەریای بەیانی بوو
حەیفی شەپۆلی ناشنیتەووە باوانە کەم بنوو

دەستیکی پردی شیعر و ژیان بوو بە داخەووە
مەودایەکی لی ناپەرپێتەووە باوانە کەم بنوو

ترست ههیه به دهردی دویئی بچی سبهی
هاکاله دهس بیتهوه باوانه کهم بنوو

یادیکی کرچ و کال که به جی ماوه لیئی ئه ویش
کهم کهم له بیر ده چیه وه باوانه کهم بنوو

ته نیا به مهرگ و خه و نه بی، هه رگیز له ژین دهنا
ئه و پو و وحه ناحه سیته وه باوانه کهم بنوو

شپرپو و زور شپرزه دلی توبه لام ئه شق
له م ژووره ناحه ویته وه باوانه کهم بنوو

(٣٥)

بانە پۆرت ئەی گەلی ژیر و نە بە ز ئیستاکە یە
ئاسمانی بە ختە کەت پاراستنی ئەم خاکە یە

چاوی میژوو تا بە ئازادی ئەتۆ پروون بیتەو
چلچرای پێگەت بزاقی بیوچان بۆو ماکیە

تا کوو دوژمن باش نە ناسی خۆت نە ناسیو، جە خار!
ئێستە پێناسەت بە دەست ئەو بە دفرە ناپاکە یە

بەو زمانە سوورە یە تەنیا جە هانت سەوز ئەبی
زەردە ی ئادگارت بە هۆی ئەم گۆلۆشە زگماکیە

بۆ لە ناوچوونت نە یار فەرە نە گە کەت داگیر دەکا
خەونی بوون و ژیتنت ئەم خانوو پرووناکیە

سەیدە و انت تا بکووژی و خۆت وە جاغت کویر بکە ی
چارە نووست ئە ی عەزیم ئەو بە شە غەمناکیە

نەيتوانىۋە نەييار قەت ئېۋقەدت بېرېتەۋە
دەسكى بىور ئاشناى ئەم جەنگەلە ھىلاكەيە

خۆت نكوۋلى لى نەكەى ۋەردەگرى رۆژى مافى خۆت
كەۋتن و سەركەۋتت ئاكامى ئەۋ ئىدراكەيە

رۋو لە ئاسۆى رۋون ۋەلای نى عادەتى كۈن و خراب
دايەنى پىرۆز و پاك؛ ئەۋ نىشتمانە چاكەيە

دەرسى دلسۆزى دەدەن كيژ و كورپى دورپناسى تۆ
بۆ دەۋاى دەرد و برىنت پاكى دادە و كاكەيە

(۳۶)

لە گۆشە ی بیکەسی ڕا سەخڵەتی سەر دەردە کیشیت
وەفاداری چما ماوە کە هەر دێ و سەر دە کیشیت

لە سەر بستیوی ژیان ئەو تاقەدارە ی و دڵم بێت
هەوای بۆژۆ و گەنیوی شار، شەو و ڕۆژ هەر دە کیشیت¹

گەلێکی خۆگەز و بێدەنگ و بێگانەم بە مافم
سنوور باری هەزارانەم وەکوو کۆڵبەر دە کیشیت

خەمی بێخاوەنی و شیرازە تێکچوون و وەشانتان
تەواوی تان و پۆی بوونم لە بەر یە ک دەر دە کیشیت

بە قەولی حاجی تا وە ک ناگری بن کان لە گەڵ یە ک
شکست، هەوساری لە شکر تان هەتا مەحشەر دە کیشیت²

1. ناماژە بە بەیتێکی مامۆستا محەممەدی نوورییە.

2. ناماژە بە بۆ ئەم بەیتە ی حاجی قادری کۆیی:

هەتا وە ک ناگری بن کان لە گەڵ یە ک/ هەزار توفانی لە شکر تان بە پووشە ک

پله‌ی به‌رزی مه‌قامی میلله‌تان میژوو به‌گشتی
له‌تای ئه‌قل و به‌پای هه‌ول و به‌های جه‌وه‌ر ده‌کیشیت

هه‌تا میزان بیی ئه‌ندازه‌ی ئازادی، زه‌مانه
به‌سه‌نگی ده‌نگ و زه‌بری ده‌ست و بیر، ڤووبه‌ر ده‌کیشیت

بلین بارگه و بنه‌ی با تیک بنی کوردی به‌جیماو
که‌گه‌میه‌ی ڤیڤه‌ییوان ئیسته‌که‌له‌نگه‌ر ده‌کیشیت

به‌فیرۆ چوو له‌تاو دووریت هه‌موو عومری عه‌زیزم
هه‌تا که‌نگی خودا ته‌رحی به‌بی ڤیوه‌ر ده‌کیشیت؟

(۳۷)

دەرپوویی لە ئەم جوگرافیا گەچلاویدا رۆژیک
دەلوویی لە ئەم دیرۆکە پەر ئازاوەدا رۆژیک

تۆ دەرسی نازادی بە خەلکی فیر دەکە، ئەوسا!
پیشمەرگە هیمای خواست ئەبی لەم ناویدا رۆژیک

وەک نایەتیککی پاک و پیرۆز و گەلی رۆشن
دەدریی بە گوویی ئەم کەوونە سەرسورماویدا رۆژیک

وەک عەتر و بۆنی باوەرپیککی خوش و پەر شیرین
دەپژیی بەرووی دنیا یەکی بەسراویدا رۆژیک

دەشنییەو لەم دەشت و یالە وەک شەهێ شەوبا
دەرپووییەو لەم شاخ و کوو و سەركاوەدا رۆژیک

دەرپژییە ناو جەرگی هەزارانی بە زام تینوو
سەرپەل دەبی لەم جەنگی ناو زۆنگاوەدا رۆژیک

ناوت ده بیته خالی وەرچه رخانی میژووی نوی
نه قشهی ولایتیک دیار ده بی لهم تاوه دا رۆژیکی

خهونت وه دی دی و سه ره خویتی راسته کوردستان
کیژ و کوری لاو بانگی بوونت قاوئه دا رۆژیکی

(۳۸)

بە «خەییام» ی عومر بیژە: چ سەرخۆشتر لە چاوی
بە «دیڤکارت» ی فکر: من هەم کەوا زانیومە ناوی

مەزە ی ماچی دەم و لیو، "دیۆنیزووس" هە کە ی من
بە خاچی هیچەو، «نیچە»! بلین: هە لۆاسراوی

وتووێژیک لە گەڵ جەستە ی کە دەستی من بکا ساز
دیالیکتیکی «هیگیل» هە لۆدە پیچری هەر بە خاوی

مەم و سینە ی ئە تۆن سەرما یە، «مارکس» با نە زانی
کرێکارم لە بن دەستیان بە کالی و پیکراوی

دریژە ی ژینمە دەستی، بە «بارتز» راگە یینن
نە چیرۆکی خەم و دەردی ژیا نی خوینراوی

«فلاتون» فیلە زان بوو، شاعیرانی باش دەناسی
کە رێگە ی پی نە دان بۆ شارە کە ی تا بچنە ناوی

لە گێژی پەرچە می تۆ فەیلە سووفان گێژ و کاسن
بە بی نی بستی تۆ مەستن وشە ی شیعرم تەواوی

دهنگی ترپه‌ی سه‌وزی پیت دی ئه‌ی به‌هه‌شتی ئاره‌زوو
زایه‌له‌ی یادت دلم دینیتته لهرزین زووبه‌زوو

له‌م زه‌نای ئی‌واره‌بازاره، نه‌ی خه‌ونی نه‌وین
ته‌پ ده‌شیلای بانی گیان و ته‌ر ده‌کا رووحم هه‌موو

ئاو‌پژینه بو‌ده‌روونی ویشکه‌سی و هه‌وشه‌ی هه‌ناو
رپژنه‌بارانی سه‌رنج و پیکه‌نینی رووبه‌روو

ده‌مبه‌ده‌م گو‌یچکه‌ی دلم له‌م گۆره‌ده‌زینگیته‌وه
بو‌زینگیه‌ی زه‌نگی ده‌نگت ئه‌ی مه‌سیحای ژین پشوو

سه‌ره‌لینه‌ ساته‌وه‌ختیک له‌م کلۆله‌ی بابی خوت
بی و بینه‌چی به‌سه‌ر هیناوه‌جه‌نگی ئابروو

چاکی هینا به‌ختی هه‌رکه‌س به‌رد ده‌بیتته میو له‌بو‌ی
وه‌ک منیش بی‌چاره‌بوو گه‌ر؛ دانی ده‌شکینێ پهلوو!

ھەر کەسێکی بێفکر بوو زۆر بە خۆشی پاییوار
 نانی خاوەن ئاوەزانە ئێستە بەستوویە کەرۆو
 لێی دەبەسری گشت دەلاقە و رۆچنە ی رێگە ی نەجات
 دادەپچری مەرگ لەبۆ ھەللوشتنی زار و گەرۆو
 داد و ھاواری دلە ی سەوداسەرم بۆ کوی بەرم
 خەم ھەموو خویناوی ژینی ھەلمژیوم وەک زەرۆو
 رۆو لە قاپی ئاسمانت ئە ی خودا ھەر شەو دەلیم:
 ئەم ھەموو ئازار و زام و دەرە بۆچی بەس نەبوو؟
 پێت کەمە میوانی مەینەت بوون لە ئەم خەمخانەدا؟
 وا خەیاڵت ئە ی جودایی کردە لانی کوندەبوو؟
 خاترە ی دوور و درەنگت گەر دلەم زاخاوەنەدا
 خۆزراوم لی دەتوقی بی دەراو و بی دەروو
 ئێستەش ھەر ئاھەنگی ئە شقی تۆیە من دەیلیمەو
 گەرچی عومری نامرادم وا لە دەست بێھوودە چوو
 تائەبەد نەبڕیتەو ە یا رەب لە کۆلانی خەیاڵ
 رایەلە ی رییواری ئە شق و دەنگی ترپە ی پپی ئەتوو...

(٤٠)

ئەمشەو دەرەقەت نایە دلەى تاق و بەتەنیا
ھاوارە لە من بۆ خەمى ھانىومەتە دنیا

وادەى ھەرەسى مەرگە بەسەر شانى تەمەندا
ھەر چوارپەلى پرووحم بزر و وردە لە بنیا

نەبراوہیە یەلدای خەمى بیکەسى خاکم
کە براوہ ھەمیشەى غەزەلى شین بە بەژنیا

بۆ نەگبەتى خوۆ و غەزەبى خواہە کە ماوہ
ئەمشەو کە دەخنکا و لەبەر ئەو لووزەوى خوینیا:

«ئاوازی ھەزار بولبولی شەیدا»¹ دەستى
ئەو سوورەگولەى ھەر بە شەنى زامەوہ شنىا

1. لە گۆرانىيە کى عەبباس کەمەندىيەوہ وەرگىراوہ.

(۴۱)

بۆچی دەهاتی ئەگە دەترانی دەبی زوو بپۆی؟
چیت لە دلم دابوو کە نازانی چلۆن خەم بخۆی؟

بۆچی دەهاتی کە بشیوینی سەری هیورم
تازە چلۆن بەم هەموو سەوداوە بپەرژیتە خۆی؟

بۆچی دەهاتی چەمی ئارامی نیگام لیل بکە
تۆ کە دەبوو پۆژی بەجی بیلێ کەنار و سەکۆی

چیت لە کە لاوەی دلی تەنگی منی تەنیا دەویست
هاتی سەرت خستەووە دیواری خەم و ژان و سۆی

دادهرما هیدی لەگەڵ بوردنی کات نە ک لەپەر
تۆ کە نەبوو بای بە کەس و خاوەن و باوان لەبۆی

من دلم ئەو شووشەییە بوو هەر بە هەناسەیی رەشیش
درزی دەدا، بەردی و تەت پیی دەبوو نەشکی شکۆی!؟

من ته مه نم خيوه تي ته ني اي و ته م بوو گولم
بوچی به جيت هيشت ره شه با تيكي بدا تانوپوی؟

ميگرگي دهر وون پروون و به بي گهر د وه کوو ئاوينه بوو
ژهنگي هه ليناو ه داخان ده بي چوني بشوي؟

هاتبوو به سه د ناز و به يه ک جيلوه جيهانمي دزي
من به هه زار رازه وه مام بو خه فته و شين و روي

نا نه ده بوو هينده وه دواي ئه و خه ت و خاله کهوم
نا نه ده بوو دل بکه مه شوي ني ئه وين و مه کوي!

چه شني هه له ب ئيسته که ويړانه م و ئازاد به ناو
ديته وه بيرم هه موو روي چ بوو هوکار و هو ي!

ئيسته که واداري له سر به ردي نه ماوه دهر وون
دهمبه دم ئه م هوره يه ده ژنه ومه وه؛ بوونم ئه توي

(۴۲)

دوینئی نه له لای خوم نه له کن تو خه بهرم بوو
گومراییه کی بی سهره تا هاوسه فهرم بوو

ئاوړه ترین بیکه سی بهردهستی هه ناسه
"ئاواوه یه کی دانه کوژاو" پر به بهرم بوو

من نهو تکه ته نیایه که و دانه ده باری
من نهو پله خویناوه که ریشه ی جگهرم بوو

نهو جه غزه به بی بهرهمه می ههر گه وړه ده بووه
نهو خاله کزه ی بی سهروشوین مابوو: سهرم بوو!

نهو شاره برینداره که ناوی یه که می: مهرگ
نهو شیعره هه ژاره ی نه دهنووسرا و له بهرم بوو! ↓

مه یخانه یه کی چه نده دلاوا بوو زه مانیک
خوینئی که نیشانه ی دل که ی دهر به دهرم بوو

وڀرانه يه؛ ناچيٽه وه سهر يه ک به خه ياليش
ئهو خانو وه وا سهر ده مي: جيئي خه وني گهرم بوو!

ئيستاکه ده ليئي کونه که لاوه ي بني خاکه،
بیر چوونه وه واتايه کی کالي قه ده رم بوو

(۴۳)

ئیوارہ بوو ئادگاری زہمن پر لہ درؤ بوو
شار مات و خہفہ تبار و دلّم تامہ زرؤ بوو

بؤ تو دہ گہ رام و کہ چی تۆم ہەر نہ دہ ناسی
ہہ وساری خہ یالّم بہ دہ سسی چاو و برؤ بوو

دہ مگوت ئہ و ہیان مافی منی پیوہ نیہ ہیچ
چون دہستی لہ ناو دہستی جحیل کیترؤ بوو

تۆرہ نگہ ہەر ئہ و وختہ لہ زانینگہ یہ کی دوور
تویژینہ و ہکەت؛ ہۆگہ لی تہ نیایی مرق بوو!!!

یان پہ نگہ لہ ناوہندی ئورو پایہ کی ئازاد
خہ و نت خہ بہری مہرگی فیدل کاسترؤ بوو!!!

یان پہ نگہ لہ ئاویہ کی دووری ولّاتم
بیرت و ہکوو بارانہ، تژی شیر و فرؤ بوو!!!

يا نا له شه قامیكى سه مه رقه ندى قه ديمدا
بو شاعیری سه مه ست قزی خاوت نگرؤ بوو

ئه ممما ئه وه من بوو كه به ته نیایی هه ر ئیستا
به رده ستی ته م و گیژ و له غه مدا نگرؤ بوو

ئه ممما ئه وه من بوو كه ده باری له غه ریپی
په تیاره یه کی رپووت و رپه جال و مجرؤ بوو

بو تو ده گه رام و كه چی تو م هه ر نه ده ناسی
ئیاره بوو ئادگاری زه مان پر له درؤ بوو

(۴۴)

سەد خۆزگە بە ھەستى ئاۋەلاۋە
ئاورپىكى لە دل كەسى دەداۋە

رۈژيىكى دەھات بە چاكى؟ چۈنى؟
ھەرگىز نەدەرۋىسى لام دەماۋە

دەيھانى كىيى خۇشەۋىستى
تالاپەرى دوايى ھەلدەداۋە

دەيخويندەۋە ئەلف و يىى جوانى
ھەلبەستى ئەۋىنى رادەناۋە

ده رسی دل و ناشقی ده زانی
به و فرچکه چونکه گۆش کراوه

ده شووشته وه جامه کی دلی ته نگ
به و خه ونه که بوونی ناو نراوه

ده یکرده وه په نجه ره ی خه یالم
ده ستیکی که سه رچلی هه تاوه

ماچی ده می، مهستی پیم ده به خشی
شابه یتسی ژیانی لیک ده داوه

هانایی ببوایه بو هه ناوم
هه توانی له رهنگی هونراوه!

هیوا ده بوو بو ده روونی تارم
سوکنایی دلیکی کیکراوه

بارانی بزه ی که داده باراند
کوستانی غه مم ته واو ده تاوه

گەرمایی نیگای که تی دەگرتم
تۆبلی که هەتاوێ داگەراوێ

بالامی لە تیشکی هەلبکیشا؛
ئەو چاوەیە ئاوی تی دەزاوێ

دیسانهوێ ژینی بۆم دەهینا
سەد خۆزگە که سێک لە لای خوداوە

(٤٥)

تا سنووری شیتی هاتووم رۆژ ئه‌وا ئاوا ده‌بی!
باره‌که‌م قورس و گرانه‌ کوانی ژین ئاوا ده‌بی؟

زۆر له‌ میژه‌ خو به‌ پیه‌م باشه‌ ئه‌ی بۆ ناگه‌می؟
گه‌وره‌یی و داد و دلۆفانی خودا کواوا ده‌بی؟

لاشه‌ کزتر، پاره‌ که‌متر، باره‌که‌م پرکیشه‌ره
چارم ئه‌مما چاوی تاکه‌ی هه‌ر به‌ لای خاوا ده‌بی؟

زۆر بواری رۆژد و سه‌خت و تالم ئه‌مرو ٲیه‌راند
عومری ته‌نیام بۆ سه‌به‌ینی بووکی کام زاوا ده‌بی؟

سه‌د که‌مین و که‌ند و کو‌سپ و مین و له‌مپه‌ر هاتنه‌ پیم
ئه‌و هه‌موو چاکه‌م هه‌تا په‌سلان له‌ناو چاوا ده‌بی!

هه‌ر بینا رۆژی له‌ هه‌لدیریکه‌وه‌ به‌ربوومه‌وه
هاتم چون سوتقه‌ بوومه‌رگیش له‌ناکاو ده‌بی

دادی ئازادی و دروشمی زهرد و سوور تا بیته گویم
چوارپه لی رووحم هه میشه هه ره له ناو داوا ده بی

داشدارى ئاشتیخوازی و هه مبه ری تا ئیوه بن
من بهش و مافی مرویانهم له پیی ناوا ده بی!

لاگری یه کسانیی و لایه نگریی خه لکی هه ژار
وا به دەم ئاسان و سووکه بۆیه داد بهر باد ئه بی

رۆژی دی هه ره به و متومۆره ی درۆکانتانه وه
وه ک (په شیو) یاری بکه م هه رچه نده کات ناواده بی!

داکه وه ئاران به دادت که ی ده گهن دنیا و خودا؟
خه لک به هه ولێ خۆیه تی، ئازاد و مال ئاوا ده بی

(۴۶)

ده لښ دويښه و دلي سہوزت به کول بوو
تکهي ئاونگ له چاوتدا سکل بوو

وه کوو لاولو له بالاي هر دهالا
خه ميکي قوول که ميوانداري دل بوو

خه يالي خوشه ويستيک توي دبرد تا
هه واري دوور که بوي مال و مزل بوو

له شت پيدا دهات موو چرکي پر ژان
له بهر ديدت وه کوو ناسک که سل بوو

ته زووي نه شقيک وها جه رگي دهر ژاند
چما که متر له ناگردان وکل بوو؟

ده ميک نه و مامزه ت بو دهسته مو با
هه موو دونيا له بهر چاوت په مل بوو

تەلی پرووحتی دەبزواند زەنگی دەنگی
لەسەر خەرمانی باوەرتا شەقل بوو

بزهی لیوی کەنینی مۆنجی دەریا
لەناو دیمی دەروون چەشنی شەتل بوو

لە دەستی ئەشق - دابوو سەرورەری تۆ
حەز و دلسۆزی کە یکاری ئەقل بوو؟

چلۆن بەو گشتە جیلوه گۆش کراوی؟
کە ئادەم بەرھەمیکی ئاو و گل بوو

بە دلتهنگی لەبەر چی وای دەگریای
کە فرمیسکیش لە پرووی تۆدا خجل بوو

دلی سەوزت گرووی چی لێ دەگرتی؟
چقل کوپرا نزیککی سوورەگول بوو؟

(٤٧)

عه زيزم تۆ له بنكى بىرى كه نعانما به جيماوى
وه كوو گه نجى له ويرانه ي دۆ و گيانما به جيماوى

ئه من ديليكى به رده ستى نه بوونى تۆم و تۆ وه ك مانگ
له چوار چيوه ي ده لاقه ي تهنگى زيندانما به جيماوى

ده لى نيلوو په رى شين بووى له ناو پهنگاوى نه سرينم
وه كوو نيرگى له كانى پروونى چاوانما به جيماوى

ئه وينت دايد رپوه شيوى جه رگ و دۆ وه كوو به فراو
له ناو دۆلى ده روون و پرووحى كوستانما به جيماوى

ئه گهرچى چه شنى لافاو توند به سه رما هاتى و رويشتى
به لام وه ك ئاو دپ و كه ندالى له ژيانما به جيماوى

ئه وه ند شيرينه زاراوه ت به زارى تۆيه داخيموم
فريتى نووى بفكرينمى و له ئه زمانما به جيماوى

ده زانم تازه ناچيژم مه زه ی ماچی دهم و لیوت
به لام تایه تترین تامی و له بن دیانما به جیماوی

ئه گهرچی وه ک چه م و پروو بار چای ناخم به جی دیلی
جگه رگوشه ی وه کوو شیعر و له دیوانما به جیماوی

(٤٨)

ساقی به فیدای ودمی دهم و جامی شه رابت
تیراو که دلم تا کوو ته و او ده بمه خه رابت
واژه نگی هه لئناوه ده روون، پرژده ژیانم
ره نگی به ره، پروونی که وه به و باده یی نابت
دل ناگری به رگی گری دووریت ... ده ساقی!
ئه مشه و بگه فریام که سووتام ... له تابت!
بۆم بینه هه والیک له مهر ئه و دل به ره دووره
هه رچه نده که زۆر تال و گرانش بی جه و اب
بیده نگ و گرانبار و ئه ویندار و به ته نیا
من ماومه ته وه بۆ سپهری رهنج و عه زابت
هه ر جاری دلم بگری وه خو، دیته وه سه ر خو
مه شکینه سه ری به م که سه ره تو سه ری بابت
ئه مشه و ده می ماچی ده مه که ت ساقی که ره م که
حازر بیی تائه و مه زه، برژاوه که بابت

(۴۹)

ژيانىكى تهك و تهنيام به پرى كرد
تهك و تهنيا هه موو دونيام به پرى كرد

كه تو پوڤيشتى له بهر دهركى نه ويندا
دلئيك و سه د ههز و خوڤيام به پرى كرد

خه م و خوليا به هيچ جوړ ليك نه هاتن
خه م ميوان ده بوو خوليام به پرى كرد

سه ريكي پر له ژان و ئيش و ئازار
ههزار كوږپه ي ههز و بريام به پرى كرد

كه شه و داها ت له بهر تيشكى په ژاره
ههزاران خه و نى ناوريام به پرى كرد

به دل هه ر ئاهى گه رمم هه لده كيشا
هه نسكى ساردى بى فريام به پرى كرد

به جووت تا نیوه شه و هاوړېی خه یالات
ونه و زمان یان ده تاران یام بهرېی کرد

به بیده نگی له پال دیواری مردن
گه لیک ههستی وه ک ئاوه نیام بهرېی کرد

له پړدا بوون که بین زور بهیتی دیکه ش
کوتم پیش ئیوه سهد هو نیام بهرېی کرد

هه موو سه بر و قه رار و بیر و هو شم
به جاری ئه وده مه ی گلیام بهرېی کرد!

(۵۰)

وهه و ميوان بيه لييم ئه‌ي ئه‌ويني نوئ
كه عومرم مالي خوته روو مه‌كه هيچ كوي

به خيّر و زور به جي هاتي چ بيكه‌س بووم
دهروون ئاماده‌يه تا توئ تيا بروئ

په‌رو بالمت نه‌گه‌ر چي زوركه‌ره‌ت سووتان
به‌دهم باي باله‌وه ده‌ژييمه‌وه له‌نوئ

له‌لام دانیشه‌ تاوئ ئه‌ي فريشته‌ي تاك
له‌گه‌ل رووحم به‌ چرپه‌ و سرتوه‌ بدوئ

هه‌ناوم هه‌ر به‌ ناوي تو ده‌دهم زاخاو
له‌به‌ر چاوي ئه‌تو ده‌بمه‌ سه‌راپا گوئ

ئه‌وينداران ده‌ناسن ده‌ردى ته‌نهابي
برو سوئي سه‌رت له‌م باسه‌ هه‌لمه‌سوئ

به پپی دلسۆزی میزانه دلی ئیمه
به گویرهی خوشه ویستی بوونمان ده لوی

به ئەزموون و خه تای ئاوه زچ موحتاجین
به نووری باده پاک و پیس ئەکهین لیک جوئ

(۵۱)

حورمەت و پێزی ئەوین پاناگری
تا خودا هەزکا بە دینم کافری

جوانی بە خشیوه بە روخسارت نیگام
بۆیە ئاوا دلپەین و دلگری

رەنگ و رەنجی جوانپەرەستیت دیتوو؟
خۆر و بەفری، چەشنی ئاو و ئاگری!

رەنگی جوانیت بەرەمی رەنجی منە
جوانپەرەستم هەر بە دیدە شاعیری

بەم هەموو تەرزە دەتارینی دلم
بۆ مەگەر ئەفسوونگەری یا ساحیری؟

دەرسی سیحرت تۆ لە لای کێ خۆیندوو؟
[بۆ فریوم چۆنە ئاوا مایهیری]¹

1. ناماژە بە دێرە شیعریکی مامۆستا کوردی

گەر لە ھەلبەستى ژيانمدا ھەبى
سەر بلەندى! دلنيا بە! نامرى

تالە من دوورى لە خوشم غاييم
تۆلەبەر چاوم كەچى ھەر حازرى

گەرچى شارى پرووحت چۆل كرددووھ
[ھەر ئەتۆم ئىستاش لە خەلكى چاترى]¹

1. ناماۋە بە دىڤەشعەرىكى مامۇستا كوردى.

(۵۲)

چۆلەوارێک بووم بە تریە ی پیت لە گۆر پابوومەو
کۆلەوارێک بووم بە تیشکی چاوەکەت چا بوومەو

نەم دەزانی کیم و چیم؟ ناوم چییە و بۆ چی دەژیم؟
هەر لە ئەووەل دەوری یاریی عومری خۆم مابوومەو

دەرکی دەرک و دەستی هەست و بالی بیرم بەستبوو
تەقەر و تەون و تەلە ی ئەم گۆرە خۆم نابوومەو

کۆن دەبی و نافەوتی ئەمما وەک دەلین ڕووح و ڕەوان
قەرزی تازە و کۆنە هەرچیکی هەبوو دابوومەو

بەر لەوێ ی ڕی بەرمە ناو ئەم چۆلەواری غوربەتە
تازە لاویک بووم ڕەھندە هیندە نەشکابوومەو

هەر لەنیوان خۆم و مەرگ و خۆزگە، هاتووچۆم هەبوو
چەشنی چەرمی ئاوەسوو بەم جوۆرە نەسابوومەو

شيعرى تەنيايى و ئەوينم ئەودەمىش ھەر خۆش دەويست
و ەك مەلىكى لانەواز ئاوا نەپرووتا بوومەو ە

دەرس و دەورم زىدەتر ھەر زىكرى ناوت بوو كەسم
قەت لە پشت كۆنكوورپى ئەشقى تۆنەگىر سابوومەو ە

.
.
.

لايەنى ترسم دەگرت و لىم تەو ەللا بوو ژيان
تۆكە ھاتى ئەودەمە زانيم ويەكلا بوومەو ە

(۵۳)

تۆ شەهیدی نیشتمانی و مەشخەلت بووژاندهوه
ئاگری ئاورگی ئافیسیتاییت هەلگیرساندهوه

کوردەواری هۆرە ی ئازادی و ئەوینی خۆی چری
تۆ بە ئەم گۆرانی گەرمی خوینە بۆت ئەستاندهوه

پردی پێوهندی ئەوین واژۆیهکی تۆی پێ دەویست
گیانی خۆت پێ بەخشیی و پێوهندهکەت سازاندهوه

بووله‌ری که‌رکووک بوو کرماشانی ئاوا توند هەژاند
مەرگی تۆ سی‌باره پشتی میلله‌تی لەرزاندهوه

هەر له کرماشان هەتا بۆکان سالاوت لی دەکه‌ن
کۆری یه‌ک‌پ‌زیت له کوردستان ئەوا رازاندهوه

خزمه‌تی خه‌لک هەر به سه‌رمایه و سه‌رۆک‌بوون خو‌نییه
روو‌حی گه‌وره‌ت راسته‌قینه‌ی ئەم قسه‌ی سه‌لماندهوه

گەرچی زریان، هه‌ستی وه‌رزی ساله‌ها تاسانده‌بوو
نه‌وبه‌هاری کوردی ئەمما کۆچی تۆ راساندهوه

بوومه له رزه ش نايهه ژينى نهو دلهى كه ركوك پماندى
 قه مچى سه رماش نايته زينى دهستى، ناپاكى پفاندى
 بالى هيوای هه لوه راندم رۆژگارى نامردى
 ناكه وپته پيمه له گيانى كه ته نيایى پچاندى
 خستيه بن خاكه وه خه ون و خه يالى سه ربه خوڤى
 نهو ملهى خوځوريه ي باخى له خوڤن ياخى رواندى
 هيژى لافاو رايده ماللى دوانيشانهى شوينه وارم
 چش! كه چرژى دا حه يام و ئابرووم خوڤى پژاندى
 تازه خوڤى ناگريته وه شاخيك نه گهر بنكوڤل كرابى
 نهو په پسته ش ناروڤى وا لووزه وى غه دريک پزاندى
 نهو ولا تهى چهن هه زار ساله زه مانه پيى نهو يرا
 داخه كه م بوړانى كوورى خيله كى و حيزبى ره تاندى
 كهى وه دهس كورد دپته وه غيرهت، به دهنگى به رز له قاو ده م:
 خاينى خوږى به گورى بابى خيويدا پياندى

(۵۵)

عه تـرت هـەر ماوه له ئیو بیرگهی ته پری بارانه دا
 بسکه که ت بۆی سهر بزیوی په نجه کهی باران نه دا
 په رچه می خاوت شنه ی خسته هه وای له رزانه وه
 په نجه ره ی چاوت جیهانیکی جوانی به و کۆلانه دا
 سینه ی ئاسۆت پر له ره نگاله ی په رووشیک کردبوو
 هه وریکی ماته مینت دابوو به و ئاسمانه دا
 ئیسته ش ههر ده یلینه وه ئاهه نگی هه نگاوت، گهره ک!
 ره وتی روینت چ ریتمیکی به ئه و نۆتانه دا
 چی شه قام و جاده یه تا مالی ئیوه پاخوشین
 بانگی دلداریت به گوئی ئه و شار و ده رک و بانه دا
 روونه ئاوینه له بهر چی سهر له بهر وا بۆته چاو
 کی په ریشانی وه های هینا به شانی شانده دا
 ههر گولی قالین هه راش و ورد له خویان دهرده چن
 تا کوو پیت ناوه به سهر ئه م رایه ل و پۆ و تانه دا

باکوور شه لالی خویننه و دنیا ته واده بېنگه
مندالی کورد ده کوژری و هه تا خودا بیدهنگه

پولیس و نه پتهشی تورک پژانه گوند و شارم
کوردی به بی داژداره ئامانجی بهر تفهنگه

نه قشه و پلانی ریگام به خوینی خۆم ده نووسم
تینووسه که ی بهردهستم به فری سپی و یه که پنهنگه

هه رزان ده کهن خوینی سوور، شار و دی ده کهن خاپوور
دژن دژی تیشک و نوور، خودای مه رگیان پشهنگه

ژن و کچی ولاتم به لام بویر و وریان
چقلی چاوی نه یارن، کۆیله تیان پی نهنگه

دایکانی نیشتمانم له باتی تازییه داری
چه کی شه هید له سه ر شان، بو تۆله دلیان تهنگه

(۵۷)

ئىۋارە دەسوورامەۋە لەم شارە بەبى ھۆ
باۋىلكەيەكى سادە بە دەست بايەكى نامۇ

جارى لە خەمى موۋى رەشى شۇخىكەۋە پىچرام
جارىكى بە تاۋ كەۋتمە ناۋ گىژەۋى مانتۇ

سەدجار بە بزەى ناسكى كىژىكەۋە پروام
سەدجار بە شىنەى عەترى ژنى بوۋمەۋە پشكۆ

نەيكرەۋە كەس پۇچنەيەك پروو بە مەراقم
كەس پەنجەرەى ئاۋالە نەكرد بۇ حەزم ئەمپۇ

نەيكرەۋە كەس ناولەپى بۇ چۆلەكە ماچىك
نەيگرتەۋە كەس باۋەشى بۇ غوربەتى پەترۆ

نەكرايەۋە ھىچ دەر كەيەكى خەندە بە پرووتا
نەبراىەۋە پىگەى كەسەر و دەرد و كولۋوكۆ

نه زړاڼه وه گوڼی هیچ که سی به و بانگی نه وینه
نه شنایه وه هیچ ههستی به سروهی دلی پر سو

سه د خوژگه ده بزوا به په زای بسکی، هه زی ده ست
خوژگه دلی ده نگاوت یه که م زه رده یی ئاسو

سه د خوژگه منت جی نه ده هیشت لیږه به ته نیا
سه د خوژگه که ویلت نه ده کردم به شه و وړو

بی تو هه موو دنیا هه رسی مه رگه به سه رما
بی تو په له یی کم رهش و غه مگین و به ئاهو

بم بینه وه ويلم مه که له م شاره غه ربه
تا داری ژيان بیت هه بهر بگری پهل و پو

له م شاره گولم که س نییه دل بگری وه خوئی و
بیخاته وه سه ر پیچکه یی ئاسایی ده قی خو

ئیواره بوو دل وه ک په په کایه ک له هه وادا
من بووم و کزه ی جهرگ و چزه ی مهرگ و چه ق و چو

ئاواره ترين دهر به دهری دهستی ئه وین بووم
ته رمیکه کی تژی ژان و په ژاره ی به بی گلکو

ئاوازه ترين رازی غه ریبی له زه ماندا
رازاوه ترين به ندهنی ییده نگی له گشت کو

ته نیایه کی مه ست و مژیلی هه موو ده وران
له م شاره ده سووراپه وه شیتانه به بی تو

په تیاره ترين هاوسه فه ری بی که سی من بووم
باویلکه یه کی ساده به ده ست بایه کی نامو

وه ک دهر دئ ده کاو پته وه هر کاری کراوه
ئه وشاعیره واناوی به شیت لیره براوه

خوی لی مه ده ویرانه یه ناچیته وه سه ریه ک
پووی تی مه که دیوانه یه کی پاک چه په ساوه

باسی مه که ئاواره یه کی بی کهس و کاره
ناسی مه که بیچاره یه کی پروتی ته واره

مه یخوینه وه داستانی هه له و هوونه هه ناوی
مه ینوسه وه به یتی خه م و خه وئیکی زپاره

زۆر بیره وه ری ناشتووه له م شار و شه قامه
ویستی دلی زۆر کوشتووه ئه م تووله ز و داوه

وه ک لاوی به جیی هیشتووه ئاوات و هومییدی
وه ک کیسه لی قه دریکه له قاپیلکی خزاوه

ئو کاتہ کہ خوئی چاک نہ دہ ناسی دہ گہرا لیت
ئیس تاکہ تہ واو تو یخی چو وہ کاتی نہ ماوہ

گور خانہ دہ لاوینئی ہہ ناسہی دلی تہ نگی
مہ یخانہ دہ پروو خینی کہ شووشہی لی شکاوہ

ئو مالہ دہ ہینیتہ وہ بیر دہ می تالی
ئو مالہ چھا کویرہ وہری لی نہ پرواہ

زور تہ نگہ بہرہ کووچہ کہ تان نایہ تہ وہ قہت
ئو جادہ ہہ راوہی بہ غہریبی سہری ناوہ

(۵۹)

ورده ساتیک له خزمهت ماموستا هیمن دا:

چما یارا بزر بووی هر به جاری
وه کوو خوړی له بن هه وری به هاری

«له من را خو خه تایه ک پرووی نه داوه»
له تورا بوچی بوم هر جوین ده باری؟

«عه زیزم بوچی توراوی له خورا؟»
وه سهر که وتووی له کهل نایه یته خواری؟

«ئه تو وا زوو له بیرت کردم» ئیستاش
به چاوم دا ددهی تانه و پلاری

«ئه سیری که زیه ته کوتری دلی من»
به بای مه سپره تا که متر بتاری

«سهر و مال و که مال و بیر و هوشم»
به ده ستاری خه می قورسی ده هاری

«له چاوم دى به خور فرميسكى خوينين»
له دل نايه به لام دهنگى ده ماري

«من و لاشه ي په پووله ماینه وه و به س»
له شوينى شه م نه بوو هيچ ناسه واري¹

1. رسته ي ناو كه وانه كان، شيعري خودي ماموستا هيمنن.

نە خۆرم بە و نە مانگم، نە ئەستیرەى شەوانم
نە خەرمانە و نە پرشنگ، نە كازیوہى بەیانم

نە باران بە و نە دەریا، نە خەونى خوش نە خولیا
نە ویستی دَل نە بریا نە ئاسۆى ئاسمانم

رەفییقى رۆژ و شەو بە، ھەڤالى کاتى خەو بە
لەگەلما نەو بە نەو بە، وەکوو گووشیم بە خانم!

نەبى ماندوو لە کرتەم، بیسی دایمە ورتەم
مەھیلە چرکە یەك كەم، لە خۆت دوور بَم لە گیانم

چما تۆرادیوئى، بوژی سەربەخوئى
نە ھەرگیز دَل دەدوئى، نە گوئ دەگرى لە ژانم؟

دەبۆلینى بە سەرما، جلى نوئ کوا لە بەرما؟
جوانیم دەربەدەر ما، بە فیرو چوو ژیانم

رەفییقى دەم بە دەم بە، لەگەلما دَل بە خەم بە
وەکوو مۆبایلەكەم بە، نزیک گوئچكە و زمانم

(۶۱)

لە داخان و لە حەیفانە کە دەیلیم
بوار و گشت دەروویان بەستووێ لیم

نە پۆژنامە و نە گۆڤار و کەنالیکی
بە زاری وان دەبی بییم و بدویم

منالم بۆی نییه کوردی بخوینێ
دەبی بەه زاری زۆردارانە رابیم

پەنام هینایە بەر فەیسبووک لە تاوان
لە بن ئەو سیبەرە بۆخۆم بئارویم

پەیام کرد هاوزمان و هاوخواه باتم
گەلیکیش خۆبەخۆ دەگوت منیش دیم

ژن و پیاو، پیر و خاو، کیژ و کۆری لاو
ئەدیان نارد و لە پەستا بوونە هاوڕیم

نه وهند ده دواين ده گه لّ يه كتر شه وانه
ده گيرا شان و مل، ده ست و سهر و پيم

نه ميستاش چاوه پي دوو چاوي تو نيم
كه بميني و بزاني چيم و له كويم

وه كوو ئاو يك كه دوا بري دابي
له سهر به ستي خوم تا هم ده هاژيم

ده پوم و تازه سل ناكم له ساتمه
سه دان بهر به ست و له مپهر بينه سهر پيم

به هاوارم گه رووي بيده نكي ده برم
نه گهر ساتيك به ناسته م ته نگ بكن چيم

نه حه يفم دي كه تو شي عرم نه بيني
نه داخم دي كه پوستي تو نه لايكيم!

(۶۲)

هیچ شەقامیك نەبوو وەخۆی بگری
كووچەیه ك نا، سەری كە هەلبگری

دەستی تەنیایی گرت و پرایكیشا
دەبوو لەم دیویدا دەنا بمری

دەر و دیواری شاری پی نامۆ
دار و بەردی غەریبی لی دەدری

"خۆزگە! دیوار دەبووم" بە خۆی وا گوت
خۆزگە بەردیكی ری كە ناهزری

خۆزگە تۆزیک بە بیخەیاڵی دەمام
خۆزگە ئاویك هەمیشە رادەبری

ئای كە بریا لەگوین شەنە دەگەپام
وەكوو خەرمانەیه ك بە بادەكری

هیچ شه قامیک نه بوو بیگری و هخوی
 ناشنایه ک پرسئی لئی: نه وه توی؟

دهست له ناو دهستی بیکه سی و غه مدا
 هاو دلیک کوا دلی پی ساو بدری

باشترین دوستی شه و بوو فقهت نه و
 دهیدی چوڼ پوندکی له چاو دهسری

نه یدهناسی پیاسه رییه کی شار
 جادهیه ک کوا سهری که هه لگری

وه پرهز و بئقه رار و مات و غه ریب
 ساته کانی به تالی خوی دهبری

هیچ شه قامیک نه بوو بیگری و هخوی
 ناشنایه ک پرسئی لئی: نه وه توی؟

(۶۳)

له خزمهت چه زرهتی مه حوی دا:

به نووری ADSI سهر به فه یسبووکدا نه کهم چبکه م؟

به شینیکی وه ها چاری شه ویکی وا نه کهم چبکه م؟

له بهر پیی ئه و په ره شینه گه لیک بهر به ست و فیلتیره

ده سا زوو ده ستوبرد فیلتیرشکین سه ودا نه کهم چبکه م؟

له گه ل ههستی منا ری ناکه وی ئه و توره خاوهی ئه و

وه کوو شیت سهر به دیواری که سانیکدا نه کهم چبکه م؟

له ری ئه و شوخه دا لایکم ده کرد و پیی نه نا پیم

ده سا لایکی هه موو عاله م به سهر خو ما نه کهم چبکه م؟

ده میکه شاری پر شو ری چه ت و گه پ مات و خاموشه

به یاسای خو م په یامیک بو کچان ئینشا نه کهم چبکه م؟

له ده ستا لایک نه ما بو دیاری نۆبه ی لیدووان دی جا

سهرنجدانم به تاله و چاوه ری دۆدانه کهم، چبکه م؟!

(۶۴)

شەۋى يەلدايە يا گاۋرە ئەمشەۋ
كە دىدەم دوور لە تۆلۈم مۆرە ئەمشەۋ

دۈلم ۋەك چاكەتى شىتانه قوربان
خەلاتى بەرد و دارى كۆرە ئەمشەۋ

كە تۆى شاي شاعىرانى ئەم زەمانە
چ باكم بەيت و شىعرى قۆرە ئەمشەۋ

ھەمىشە وايە يا نووساۋە دەنگەت؟
لە خەۋ ھەستاۋى يا ھەر بۆرە ئەمشەۋ

دۈلش مايل بە يارى ئۆيە بۆيە
لە دۆستى كۆن سۈك و تۆرە ئەمشەۋ

سروشكەم نەقشى بالاي تۆ دەكىشى
ھەموو سەرمایەكەم يەك چۆرە ئەمشەۋ

موسولمانان مەپرسن خالى ئاران
دۈلى كونبوۋى دەلىنى پاۋرە ئەمشەۋ

(۶۵)

رەنگی بوار دووی دەمی تالی نە ژیاوم وەرەو
دەنگی ونبووی دەقی تاقي نە کراوم وەرەو

ژەنگی هیناوه هەناوی کپ و تاریکی شیعر
تەنگی ئیوارە لە گەل هەستی نە ماوم وەرەو

گولی ئەو قالییە پر تاسەییە بو دیتنی تۆ
وێکۆو ئەو دەرەمە تا هەلنە وەرەو وەرەو

دەر و دیوار دەبرێ دەستی درێژی دووریت
تا کوو ئەو جەردەییە جەرگی نە جنام وەرەو

چ دەکا ماسی لە ئامیزی زڕیدا کە نە بی؟
بەحرە کە ی بی بنی چوار دەورە دراوم وەرەو

غەمی تۆیانە هەموو پەنجەرەکانی رووحم
پۆرتەری بەرجەوێنی تاری دوو چاوم وەرەو

لیره ویستاوه له سهر کاتی به تالی سه فهرت
کاتژمیږی سهری مات و چه په ساوم وهره وه

بی هه وال ماوه ته وه مالپه ږی چولی نیگام
ږادوی و تیښی کوزاوه ی دلی خام وهره وه

(۶۶)

خەمىكى لەئەنەتى ئاسۋى ژيانمى داگرت
تەمىكى نەگبەتى كوۋىستانى گيانمى داگرت

دلىم دوبارە دەگرمىنى بۆگۈلى پرووى تۆ
شەوۋىكى تال و گران ئاسمانمى داگرت

مەراق و ھەسرەت ئالۋىزى كرد ھەموو مىشكەم
سەرىشەيىكى بەژان گش جەھانمى داگرت

نەماوہ تاقەت و سەبر وقەرارى بىتۋىم
شەپۋلى مەينەت و ماتەم رەوانمى داگرت

ئەوئەندە تامەزرۋى جەننەتى ئەوينت بووم
كە دۆزەخى خەم و دەرد، بوون و مانمى داگرت

(۶۷)

تا ئه وين بېته وه سهر ئالقه گه ږي خوۍ بگه ږيوه
تا ببښته وه دل بال و په ږي خوۍ بگه ږيوه

تا به هار چاوي بپشکوۍ به چروۍ سهوزي ههزيك و
له بهري كاته وه شيعري به فه ږي خوۍ بگه ږيوه

بگه ږيوه بگه ږي تا له په گي ژين كول وكوۍ خوښ
تا زه مان سووره له سهر سوور و گه ږي خوۍ بگه ږيوه

بگه ږيوه ته مهنۍ من به شي ئه م غوربه ته ناكات
وه ته نم تا بسړۍ ئه سري ته ږي خوۍ بگه ږيوه

تا كه شي بېته وه ديسان كه وه رزي گه شي ئه شق و
وه گه ږي جواني ده قي زهرده په ږي خوۍ بگه ږيوه

وهك هه ميشه غه زه ليش تامه زرؤى ديتتى تۆيه
 وشه تا بيته وه تويى دپړ و په پرى خوى بگه پړيوه

به سه رهاتى من و تۆ تا وه كوو پر كاته وه گه ردوون
 هه لى به ست پردى هه موو به حر و به پرى خوى بگه پړيوه

ليكمان هه لده پړى و هه ريه كه مان ويلى هه واريك
 چاره نووس ئيمه دهنيرى بو شه پرى خوى بگه پړيوه

چه مى شينت كه له باوش بگرى گيانى به تاسه م
 هه روه كوو ماسييه كي لال و كه پرى خوى، بگه پړيوه

له گه ل ئاهه نكي نه مانم وه كوو بارانه ده گريا
 ئه و كه سه ي وا به خه مم هه لده په پرى خوى، بگه پړيوه!

به سه‌رگه‌ردی سه‌رت، ساقی! سه‌ریک هه‌لبینه مالّم
به سه‌ودای تۆوه سه‌رگه‌ردان هه‌تا که‌نگی بناّلّم

به‌ته‌نیایی به‌جیت هیشتووم له‌تاراوگه‌ی غه‌ریبی
نه‌هه‌رگیز دیی نه‌قه‌ت جارێک ده‌پرسی تۆ له‌حالّم

به‌فیرۆ چوو به‌هیوای تۆ هه‌موو عومری عه‌زیزم
هه‌تا که‌نگی به‌دووتا ویلّ بسوورپین مانگ و سالّم

سه‌رم سه‌رگه‌ردت نه‌ی ساقی هه‌تا که‌نگی به‌سووکی
له‌من ده‌روانیی و داخوازیی و خه‌ون و خه‌یالّم

شکاوه‌شووشه‌که‌ی عومرم به‌به‌ردی ده‌ردی دووری
رژاوه‌باده‌که‌ی هه‌ستم به‌ده‌ست به‌ختیکی زالّم

چراوه‌به‌ندی دلّخۆشیم به‌ناهه‌نگی غه‌ریبی
براوه‌شیعری دلّته‌نگی به‌رووحی لالّ و پالّم

به سه رگه ردی سهرت ئه م دهوره ساقی تیکه مهی بۆم
هه تا دهوری نه داوم مهینه تی دهوری به تالم

نه ده بمه ئاو و هه لده مژی زهوی پشکی ته پرایم
نه ده بمه هه لم و هه لده گری هه وا قورسی وه بالم

به سه رگه ردی سهرت بم مهی بگیڤه ساقی سا دهی
چ ساده هه لنه سووړا چه رخه کهی چه پگه ردی تالم

چ ژهنگیکی هه لیناوه دلّهی ویلی به داوا
که توژی ناشکینی دهستی رۆژگاری مه حالم

سه رم سه رگه ردت ئه ی ساقی ده سا دهی بینه بۆم مهی
له گوین بالنده کهی ئاوات هه تا نه شکاوه بالم

وه ره و رهنگین بکه رووحم به روخساری نیگارین
به گه رمی خوین به ره رهنگی دلّهی پر چه وش وخالم

وه ره و پاراو بکه هه ستم به دهنگی دلّنه واییت
براسینه شهوی خه وتوو که تینووی خه ونی ئالم

من کۆنه پهره ست و خه می تۆم تازه یه نه مشه و
من باده به ده ست و خه می تۆم تازه یه نه مشه و

کۆنن هه موو چیرۆکی په ژاره م وه کی یه لدا
رووحم به شکه ست و خه می تۆم تازه یه نه مشه و

دهرمانی نییه ژانی له میژوو که گه پرا بی
دهردم له نه له ست و خه می تۆم تازه یه نه مشه و

بیخوینه وه سه ره بندی نهوینم به بلندی
من شیعی به هه ست و خه می تۆم تازه یه نه مشه و

پیشوینی خه یالم بگره بو خه به ریک لیم
من سه د سه ده مه ست و خه می تۆم تازه یه نه مشه و

هه لئایه له بو که س مه ته لی بوون و نه بوونم
هه ر تۆم ده په ره ست و خه می تۆم تازه یه نه مشه و

(۷۰)

بە خالى، خوايە جۇلانىھى جەھانت رامەژىنە
 كە تاريكى رەھا تاقەتپەرپىن و دلەزىنە
 چراي گەردوون شەويك ھەلکە و لەناو بېشكەي ژيانا
 منالانى ھەريمى خوشەويستى رابژىنە
 لەناو باغچەي رەھەند و رەنگ و بۆن و ئارەزوودا
 ھەتاوى ھيمنى و ئاوى ئەوينيان لى پژىنە
 مەھىللە خەم دزە بکاتە ھەناوى جوان و پرونيان
 بە کايە و خەندە و خوشى زەمەنيان تېپەرپىنە
 تژى تېشك و شەراب و ئەشق و باران كە ژيانيان
 بە گۆرانی و گەپان و ئالوگۆرپيان رابھيىنە
 لە بن را بېرەو ھاگري شەر و نان و نەبوونی
 دەنا دوايى بە ھيىزى بى شكو و خيىرت بھيىنە
 چلۆن تەختى دلى تۆ و ھەرشى كورسى نالەريىتن
 كە مندالېك لەسەر خاكت بە پرووتى غەرقى خوینە؟

(۷۱)

سال و مانگی عومری چۆلم داخه کهم مه ودا بری
رۆژ ژيانی خۆم فروشت و شه وچرای مه رگم کړی

شوین په لهی دووریت له سهر سینه و په پړی دلمایه هر
هیڅ و هه توان و هه ناسه و هم برستی لیم بری

دووریت؛ نه و زریانه بوو وهر بوو به ته قویمی ته مه ن
به و ته زی بیره حمی پاییزه ی، به هاری لی سړی

نه و ده لالو بیژنه غه مگینه ی که ده نگی کز نه کرد
به ندبه به ندی شیعری پووح و گیان و جهسته ی تا چری

ساله هایه، شوینمی هه لگرتووه نیسپی ره شی
تا سنووری بیکه سی و ته نیایی یمی هه لبری

پی به پی ژین نه م نه هاته هر له گه لما هاتووه
پیکه وه کفنی سهدان خۆزگه و هزاره ممان دری

پرد و کۆلان و شەقام و ھەرچی جاددە و شۆستەيە
دووبەدوو لێی رابراوین زۆر بە پەستی و دلپری

تۆبلی ئەو دایکتە و دوو دەستت توند گرتوو
یا بلی چون باوی دەورانە و ئەمن ھەروەک کۆری

"دەردی دووری زۆر گرانبە، دل بەرا! ھیجران بەسە"¹
وا وجودی کردمە خاک و خۆلەمیش، شۆلە و گری!

1. دێرە شیعریکی مامۆستا حەقیقییە.

كوا به نيوى گه وره يا گۆرپنى، شۆرپى ده بى؟
 كهى بناغهى مال به كه رپو وچى ته ر و خاو چى ده بى؟
 خاوه خاوه رۆژه لآتى نوقمى گنخان كردووه
 چاوه چاوين، وا خه بات بىخاوهن و لارى ده بى
 تۆچ شۆرپى گىرى دانىشتوى له خاكىكى غه رىب
 دهس له سه ر دهس داده نى و هه ر ده لى رۆژى ده بى!
 چاوه رپى تانىشتمانت بو به بووكى بىننه وه؟
 كوانى ئاردى "بۆم به يىنن" نانى مافى لى ده بى؟
 چوار له ت و پىنج حىزب و شه ش ههوت خىل و تيره و تاقمىن
 ئه و كه لى نه وا هه راو بى چل كونى دى تى ده بى
 توتك و پاتالى به راز و رپوى خاكىيان پاك فروشت
 تائه وان له و گرده بن، پىت وايه بو تۆجى ده بى؟
 وه رنه وه نيو شاخ و خاك و خه لكى خۆتان بو خه بات
 روو حى ئاران به رده بازه و روو له ئاسوى نوى ده بى

(۷۳)

هیچ دەزانی دای و بابت چۆن و چەندیان خۆش دەویستی؟
 ڕووحی خۆیان با دەدا دیلانەیان بۆ هەڵدەبەستی

هیچ وەبیرت دی که ناوەندی گرینگی گوێ ژیان بووی؟
 بەو پەری پارێز وەسەر پەیه‌ژە ی سبەینیان دەخستی

ئە ی لە بیرتە چەن کە یفخۆش بوون کە ساوازه بیووی زوو
 گەشکە دە یگرتن لە خۆشیدا کە دیتیان ڕادەووەستی

تۆ گور و گالت دە کرد گالە دە کەوتە نیو دلی وان
 دارە دارە ی هەستیان بوو دەستە کەت بگرن کە هەستی

زۆر بە ئاوات بوون هەموو پۆژی شتیکت لی وە گیرن
 تازە تر بی لە ووشانە ی پیشووتر لیان دە بیستی

هیندە شیرین، ژیکە له، نەرم و نیان، تاقانە بووی تۆ
 یان بە زۆر ماچیان دە کردی یان دەم و گوو پیان دە گەستی

شیوه‌زاری دل‌رفینت کانی سهد پووداوی خوښ بوو
رهوت و پوینت هیڼده ناسک بوو ته‌واو گیانیان ده‌له‌ستی

تا وه‌سهر پی‌که‌وتی سهد جار داکه‌وت جه‌رگ و هه‌ناویان
بو وه‌سهر ری‌خستنت بوو ده‌ستیان توند نایه‌ده‌ستی

تا به‌سهرمایه‌بی تی‌چوو ته‌مه‌نیان پاک له‌ریدا
نیسته‌ش ئاواتیان‌ه ژینت قه‌ت نه‌هیڼیتن نشستی

چاوه‌رپی‌ناکه‌ن له‌جوابی چاکه‌یان دا وه‌ر بسوورپی
توښ قه‌رزدار نی، به‌لام تاله‌که‌ده‌رکیان لی‌به‌ستی

رینوین وه‌ک چاوی‌سهر بوون بو‌ت که‌سهر چاوه‌ی ژیان بووی
چاو و سهر هه‌لنابرین لیک‌مه‌ر به‌ده‌ستی ده‌رنه‌وه‌ستی!

(۷۴)

زهیتوونی ته مهن خوش بووه ئوخه ی له هه ناوا
گولجاری ئه وین شین بووه دیسان له ده راوا

مهستی په زی گهز کردوو کێژیک به که زیی خوی
گیرساندی نه شه ی مانه وه شاریک له شه راوا

پیشه نگه له پاراستنی دهسکه وتی ژیا نا
هیزی ژنی میژووم له گه لیدا نه ده حاوا

ناوبانگی گه لی کوردی بهرز کرده وه ئه مجار
ناههنگی وره و بهرگریی ئازانه یه ک ئاوا

عهفرین؛ هه موو ته نیایی و تارمایی ته راندن
هه ستاندی له خه و خه لکی له ناو بازنه نه ماوا

سووربوونه وه گولله و چه ک و فیشه ک له رقادنا
گشت چوونه وه دیسان به گژ ئه و دوژمنی خاوا

بۆتۆلە لەسەر پېن و دەووستن لە بەرانبەر
ھەر کەس کە بدووری دەمی خولیاپەکی ساوا

گرتیانەوێ گشت دەشت و دەره و دۆل و کەژ و شاخ
ئەو پاستییە تالەیی دەدرەوشاوە لە تاوا

نووسیانیەوێ پرووبار و کەریز و چەم و کانی
بۆ کوردی بویر، مافی رەوا و ھەم ھەقی داوا

ھاکا وەخەبەر بێت و بجوولێتەوێ خوینی
خەلکی رۆژەلاتیش بە دەم و کاتی رۆژاوا

(۷۵)

تەقویمی تەمەن خالى لە ڤووداوی ئەوینە
تابلۆیەکی دەفگرتوو بە دیواری زەمینە

گۆڤاری ڤەگم ڤر لە وتاری خەمی ئەشقه و
ڤینگایەکی بی ڤاگوزەری چۆل و بەرینە

هیچکەس نییە سەر بسوی لە ئاسۆگی ژیان و
جوانیک نییە ڤروانی لە ئەم کۆنەبرینە

ئارشویی سەرم ڤر لە سەدان فایلی گرینگە و
سەردیڤری نینگاهم هەموو هاوار و گرینە

ڤۆمانی ژیانم کە ڤراوڤر لە وڤرینە و
ڤرکردنەوێ خستەوشەي مەرگ و ئەوینە

ڤۆژنامەيەکی سووک و چرووکی تژی کیشە و
سەد ڤووپەری تەنهاییه لام وایە کە ژینە

من، ئايدىيەكى پوچ لە جەھانئىكى مەجازى و
من، وئىنە پروفائىلى كەوا بى گور و تىنە

ئاويته يەكى تال لە دروشم و لە دەمامكم
ئاويته يەكى لىل كە سنوورى رەش و شىنە

ئەو مالپەرە بى خوئىنەرە داخراوە منم من
ئەو كۆلبەرە كوردەى كە لە رپى مین و كەمىنە

(۷۶)

جه هان گوچكه ي له حاندت ئاخيوه
زه مان رووحي له بيدهنگي چه قيوه

خودا ئيره ي به جي هيشتوه له ميژه
ته ميک ته يمانی ئيمه ي توند ته نيوه

دهدم UN هه مووی تیکرا به پووشیک
که ئاسایشت و ئاشتی دابریوه

به دهولت تانه بی هه ر بی نشانی
گه لی بی ناوی قهت میژوو نه دیوه

مروڤ و مافه کانی ناتهبابوون
سیاسهت ئهم وشانه ی تیک چنیوه

له پشت په رده ی نهینیدا به قوربان
سه دان خه نجه ر به زامت پیکه نیوه

بەتەنیايان بەجىھىشتى كە بتخون
بلىن گورگىك برامانى دىوہ

چەك و چول كوانى ھىمان بو بوئىرى؟
ورەى توئەوپەرى ھىزى برىوہ!

كە پرچى ھۈندەوہ و كرى بە پەلكە
كوتم دىسان كچى كورد راپەرپوہ

تەيارەى تىك شكاند باسكى كورى كورد
ئىتر زانىم كە دوژمن پىس خەسىوہ

بە بوئى نەوت ئەوان سەرسام و كاسن
بە زىر و زور ھەموو كەسىان كرىوہ

لە بىرى بەرژەوہندى و پشكى خۇدان
بە وان چى گەر ولا تىك تىك تەپىوہ

بە وان چى گەر ژن و مندال دەكوژرى
فرۇشراوہ چەك و پارەش رەسىوہ!

(۷۷)

به فر بووی و له سه ر دهستی ئه وینداری ده سووتای
گولیلکه ی ده گمه نی میژگی به هاران بووی، ده پیشکوی

ئه تو شووشه ی شه پابی گهرم و تالی دهستی ساقی
له ناو ئه م دۆزه خی هالا وه دا تک تک ده گریای

هه ور بووی و که چی وه ک لۆکه شی ده کراوه جهسته ت
نه فسه بووی و به لام وینه ی غه زه ل، خوش خوش ده نووسرای

خه یال بووی و وه دی هاتی، خه ون بووی و ئه من دیم
به هه رچی چاک و ئه فسووناوی و جوانه ده شو بهای

چ کالیک بووی که واهه مشه و به گشتی پینگه یشتی؟
چ سالیک بووی که واهه م ساته وه خته مدا به جیمای؟

ئه وه ند سل بووی به دهستی تاسه باری من نه گیرای
ئه وه ند خاراو و پوخته و پر له من وا بوو که تو خوا ی

سروشتی شیت له جهستهی پرووتی تودا توند ده ئاژوا
له میژووی میهره بانیدا ولایتیکی به ته نیای

گهر ئاوینهی ده پرسم بو وه هانه رم و نیانی؟
ئه گهر ئاوی ده لیم بو هینده نازدارانه ده شکای؟

(٧٨)

ئەو وەها پۆیو بە سەد سویند و دوعا نایەتەو
دلی گۆراوە دەلین و بە تکا نایەتەو

کۆچ و باری سەفەری بەست و سەری خۆی هەلگرت
هیندە تاسە ی هەبوو تازە بە خودا نایەتەو

هەموو ئاواتی دلی چرکە دەمیەک پۆیین بوو
چ کلا بی و بکەوی یاکوو نەگا نایەتەو

سەفەری نابەلەدی، نابەدلی قەت نەبوو
چ بزانی و چ نەزانی لەو ئەو لا نایەتەو

کۆری باران و کچی بەفر و نەوێ هەور و هەلا
دایک و بابی، چەم و خۆر، خۆی رەشەبا نایەتەو!

(۷۹)

غەریبی؛ تەمیکە و بەسەرما کشاوه
غەریبی؛ غەمیکە و بە بەرما براوه

غەریبی؛ نەبوونی دەسی تۆیە دایە
لە دڵما که شوینی هەتا ئێستە ماوه

غەریبی؛ منم واشەو و پۆژ بە تەنیا
لە گەل شیعر و هەست و زمان تیکە لاوه

غەریب یانی؛ قوولبۆنەو زامی خاکێک
کە هەر دەرد و مەرگی بەسەردا پڑاوه

غەریب یانی هۆزێکی بێ ماف و بێ ڕیز
لە چوار لا که ناوی بە نامۆ براوه

غەریب یانی خەوئیک لە جوغرافیای و ن
گەلێکی لە تابووتی تاریخ نراوه

غەریبی قوماری من و خۆم و ژینه
کەواسی بهسی، دەستی نابین براوه

غەریبی: غەزەلبازی پووحیکە تەنیا
کە تەنیا بەسەر دووری دابەش کراوه

مەرگ یانی پێگایه کی پوو لە غوربەت
غەریب یانی دەرگایه کی داخراوه

(۸۰)

دەلیم ئەمجارە ئەگەر بېمەو؛ كۆلانت ھەموو ...
بەرد و دار و دەر و دیوار و خیابانت ھەموو ...

دەلیم ئەمجارە ئەگەر بېمەو؛ پىۋبانت ھەموو ...
خاك و خۆل و تەپ و تۆز و تەمى كويستانت ھەموو ...

دەلیم ئەمجارە ئەگەر بېمەو؛ ئاسمانت ھەموو ...
چەم و پرووبار و دەرە و دۆل و چياكانت ھەموو ...

دەلیم ئەمجارە ئەگەر بېمەو بۆ ديتى تۆ
بەھژىنیتەو ھەستەم سەر و پرووى جوانت ھەموو ...

چۈنى ئەم ئەشقە لە تويى گيان و دلا ھەلبگرم؟
چۈن بەبى تۆ شەوى يا رۆژى بەتەنيا نەمرم؟

ئەم ھەموو ئەشقە لەناو پرووحى چلۆن جى بكمەو؟
شەوى يا نيوەشەوى گريە چلۆن گل دەمەو؟

تۆبلىيى بەم ھەموو ھەمپەرى پرووھم نەرمى؟
تۆبلىيى بەم ھەموو سواری ھەناسەم نەگلى؟

تۆبلىيى دوورى ھەتا كۆي دلى تەنگ دابگرى؟
تا بە كەي يانە غەرىبى، سەرەپىم لى بگرى؟

تۆبلىيى بىرەو رىت تەنگ بە گەرووم ھەلنە چنى؟
يانە بىتۆيى تەپايى ھەموو گيانم نە چنى؟

خۆزگە دەيشووشتەو ۋەم شىعرە، شەويك، بارانت
خۆزگە دەبىردمەو ۋە دواجارە خەويك بوژوانت

ۋەم ھەموو خورپ و خوتوورە و دلەپاوكەم نەدەبوو
خۆزگە دەدگرتەو ۋە بۆم، باوۋەشى جارانت ھەموو!