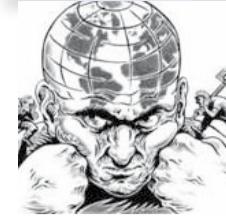


۱۸۔ پوشپے ر لوو تکه یان دھستپیکی قوناخنک

كوردو ئەنتەرناسیونال سوسیالیست

دروشه‌مه ۳۱ پووشپه‌ري ۱۳۸۷ - ۲۱ رويه‌ي ۲۰۰.۸ - ۱۵۰ تمدن تورگانی حيزني ديموکراتي كوردستان

1



پیویستیه کانی	دیمانه یه کی
گوران و	تایبہت له گھل
سهرسخنی	نووسه ری کتبی
ولاتانی ناوچه	رحمانی کوردان

کوردستان

ΣΑ • ΟΙΚΟ

لە سالرپۇزى تىرۋۇرى وييەن دا

دۇزىھە ئۆلات مانى گرت

سیاست‌نامه:

سہ بارہت بہ هہ لویستی
شورپشگیرانہی خہ لکی
روزہ هہ لاتی کوردستان

۲۲ پوشش پر نو زد هیه مین سال رُوژِری
تیرؤری ناجوانمیرانه ریبهری هه لکه و توروی
حیزی دیموکراتی کوردستان و بزوونتمده
کوردي روژه‌هلاات دوکتور عهدولره حمان
قاسملو بوو. خلکی روژه‌هلااتی کوردستان
له بیرونیه تالله دا به هه لویستیکی یه کپارچه
وه فاداری خویان به ریبازو ئامانجه کانی
شه‌هیدانی ویسین ده بیری و بیزاری خویان له
ره فتارو کردارو سیاسته دژی گله لیه کانی
کوکماری ئیسلامی براهمبر به گملی کورد
نیشان دا. بزوونتمده شیعتیرازی خلک
له بوئندیه دا به داخستنی دوکان و بازاره کان
له زویه‌ی زوری شاره کانی کوردستان
دا دهستی پیکردو به شیوه‌یه کی هیمنانه و
شا ستانسنه که تاب هات.

لهو نیوهدا شاره‌کانی سه‌قز، بؤکان
مه‌هاباد، شئو و رهبهت نه خشیکی به‌رچاوتیان
ههبوو، ثه گهر ههموو شاره‌کان کەم و زۆر لەو
بزوونته‌نوه نەتمەوھىيەدا بەشدار بۇون لەم پىنج
شاره‌دا مانگىرىنى گىشتى هەممۇ بواره‌کانى
زىيانى گرتبۇوه. شاره‌کانى سنه، سەردەشت
پېرانشا رو نەغددەش بەشدارىيەكى بەرلاڭىان
لە بزوونته‌نوه كەدا هەمبۇو، بە چەشىنىك كە
دەكىرى بلىيەن زۆريي زۆرى دوكان و بازارى
ئەم شارانەش داخربۇو و شاره‌كان نىيە تەعтиيل

کۆبۈنەوەيەكى ھىيّمنانە بۇ ھەلۋەشاندىنەوەي
خو كەمىي ئىتىدۇمىي فەزاد كەمانگە، يەرلۇھە حەو

له بهرپرسان بُو کۆتاپی هینان به کۆبۈونەوەكە،
ئائۇنى، مەتمەنە قىشىل كەمەتىمەد نادانىزىان



لە، بۇ، ھىمنىڭدا تىكىشە، انى، دىمۇكىات، ئۆزىان لە يادى، بىھ، يان گەتىە

شاراسته خه‌لکی خه‌باتگیری رۆژه‌للاتی کوردستان کرد که له مانگرتیکی گشتی داو به داخستنی دوکان و بازاره‌کان و هفداری خویان بو ریبازی دوکتور قاسملوو دووبات کرده‌هو نه فرهت بیزاری خویان له ریشیمی بکوزی دوکتور قاسملوو دهربای. ل ۳

پیناسه کردو و تی: ئەگەر درێزەدرانی ریبازی
قاسملوو تەنیا ئەو رینوئییەی ئەو شەھیدە
مەزنە له بەر چاو بگرن کە دەلی: ديمۆکرات
ئەو كەسەيە كە ریز بۆ بىرۇ باوەرپى جىاواز لە
خۆى دادنە، شەوا بىزۇوتەوهى كورد ئەورۇكە
تۇوشى ئەو پېش و بلاۋىيە نەدەبۇو.
 قادر وريا هەروەها له پەيامەكەى دەفتەرى
سياسى دا سوپاس و پېيانىنى دەفتەرى
سياسىي حىزىسى ديمۆکراتى كوردىستانى
پاش نىيورۇي رۆژى ۲۲ ئى پۇوشىپەر بە
زىنەي نۇزىدەيە مىين سالار قۇزى شەھيد بۇونى
وكتور قاسملوو رىئورەسمىيەك لە بنكى
دەفتەرى سىاسيي حىزىسى ديمۆکراتى
وردىستان بەرىئەچۈو. لەم رىئورەسمىدا قادر
ريا پەيامى دەفتەرى سىاسيي بەم بۇنەيەد
بىشىكەش كەد. قادر وريا له پەيامى دەفتەرى
سياسى دا كەسايىتىي دوكتور قاسملوو بە
سېيمۇلۇي يەكگەرتوسوپى رىزەكانى گەلمى كورد



خویندنه وه یه ک بو بز ووتنه وه ناره زایه که هی ۲۲ ی پوو شیه ر

گواہ

بزووتنه‌وهی ناره‌زایی رۆژى ۲۲
پوشچپری ئەمسال لە شارو ناوچە
جۇراوجۇرەكانى رۇزھەللتى كوردستان كە
بەپۇنه نۇزىدەيەمین سالوھ گەبرى تىپۇرى
ربېھرى پايەرەزى حىزىسى دېمۇكراتى
كوردستان و بزووتنه‌وهى كورد لە رۇزھەللتى
كوردستان وەرى كوت نۇنگەمى ئىرادەتى
يەكپارچەئى كۆمەللىنى گەللى كورد بۇ
ھينانە گۆپرى ويستە كانيان بۇو. ئەم
بزووتنه‌وه شارستانىيە پەتلە مانايىكى
لە خۆي گرتىبوو. ئەگەر لايەكى يېزارى
دەپىرىن بەدۈزى رىتىمى دەسەللاتار بەسەر
ئەم بەشەئى كوردستان دا بۇو، لەلایەكى
دىكە رىتۇ ئەمە گەدارى نىشاندان بەرامبەر
بە رىبېرىكى مىزۈوبى بۇو كە عومۇرىك
خزمەتى ئامانجە كانى ئەو خەلکى كردۇ
ھەزروك لەسەر گالڭۇ پېرۋەزەكى نۇرساواه:
«بۇ كورد رىيا بۇز كورد مەد»! ھەرەكە
ئەم ئامانجەنەش لە خزمەتى ئامانجىكى
گاشتىرت دان كە بە زمانىكى دىكەم بەشىۋە
دەپىرىكى دىكە داواي ئەماف و
ئازادىيانەيە كە ھەممۇ قانۇون و رىوشۇنىھ
پەسندىكراوه نېونەتەويىبە كان بە نەتەۋەيەكى
سى - چىل مىلييۇنى و بە گەلانى زۇر
بچووكىر لەۋەشىيان ردوا ديووه دەسەللاتە
زە، دادەكان، تاتىئە لىنان، زەت كەدە.

نامانه‌ی دکان تاییره لیبان زووت کردوه.
نامانه‌ی بلین بزوونته‌وهی روزی ۲۲
پیوشپهرو روزانی دواتر همه‌مو نیشانه کانی
پیقاوونگ گشت نامانجه کانی و دیده‌یتیاوه. بدلام
به شانازیبیمه و ده‌توانین بلین شزمونیکی
سهرکه و توو بوبو. چونکه به باجیکی که متر،
سه‌ره کوتینیکی گهوردتری بددهست هیناوا
دهنگدانه‌وهو رهنگدانه‌وهی کی بدریلاوی له
کوردستان و تیزان و ناوچه و تمنانه ت جیهان
داهه بوبو. ثم را پیمنه به دوز منانی ثازادی
را گاهیاند ئه گهر پیمان وایه به شههید کردنی
قاسملو توانيوانه میله‌لته قاسملوو بیدنه‌نگ
بکن و نه گذر و اتیده‌گن به مردنی قاسملو
نامانجی قاسملوو، ریبازی قاسملوو و
نه‌ته‌وهی قاسملووش مردوون. و هک دیکتاتوران

دەيىان رېڭخراوو چالاڭى مەدەنلى لە ناشتىنى تەرمى
شەھىن نەسروٗللاھى بەشدارى دەكەن

ماموستایه‌کی دیکه‌ی کورد به ئىعدام مه حکومم کرا



ئەنور حوسین پەناھى خەلکى ناوجەھى لەلاخى سەن، مامۆستايەكى يىكە كوردە كە چەند حەتووو رابردوولە لايەن دادگای شورشى شارى سەنوه بە تىبعدام مەحكوم كرا. ئەنور حوسین پەناھى پايزى سالى رابردوولەلايەن ھىزەكانى ئىدارەت ئىتلەعاتى شارى قۇپۇوه بە تۈرمەتى "شەر لە گەل خودا" و ھەنگاوانىن دىرى تەناھى نەتەوەيى دەسبەسەر و رەوانەي زىندان كرا. ناپىراولە و ماھىيەدا بە مەبەستى تاپاھەزايەتى دەربىرپىن بە ئەشكەنجى و ھەشىيانەي زىندانووانان ۱۳ رۆز مانلى لە خوارىدىن گرت

دوو نهندامي بهريوهبهري نهنجومهنه نهدهبى بوكان دهسيه سه رکران



شہوی ۲۳ ای پووشپے پر مہمومورانی نیدارهی نیتلاتا عاتی بؤکان هه لدھ کوتنه سه ر
مالی هه دوو نووسه رو چیرؤکنوس نئه مجھ د غولامی و سوله یمان شه ریفی و
دھ سبھ سه ریان ده کهن و پاشان رہوانه شوینتیکی نادیاریان ده کهن .
ئه مجھ د غلامی و سوله یمان شه ریفی هه دوو لہ ئه ندamanی دھستهی
بے ریوہ بھری ئه ججومه نی ئه دھبی شاری بؤکانو و دھوتڑی که دھ سبھ سه ر کرانی
ئه وان پیوہندی به مانگرتنه گشتی یه کھی روڑی ۲۲ ای پووشپے پر رابردووی شاری
بؤکانو وھ ھیه . ئه مجھ د غلامی ھاوکات خویندکاری زانکوی ھمہ دانو و
سے رنوسه سری گوئاری خویندکاری داخراوی " مانا " یه .

ئەندامىكى حىزنى ديموكراتى كوردىستان لە ئاودا دەخنلىقى

تاهیر نه مین زاده کوپی ره حیم خلکی به نه زارشی شاری شتو که له سالی ۱۳۷۰ وه پیروهندی به ریزه کانی حیزبی دیموکراتی کوردستان گرتووه وه نهندامیکی چالاک و لیهاتووی نیو خوی و لات بwoo، بهداخه وه ریکه وتی ۱۸ پووشپه پله گومه لینی چومی که لولی دا خنکا.

بهم بونه وه کومیسیونی ته شکیلاتی نهینی حیزبی دیموکراتی کوردستان له لیدوانیک دا ویبرای ده ریپینی داخ و که سر، سره خوشبی له بنه مالا و که سواکاری نه و تکوشکه ره دلسوزه هی حیزب و گله کوردی کرد.

لریٹھی

کوبونه ودی هیمنانه بو هه لودشاندنه ودی
حومی نیعدامی فه رزاد که مانگه ر به ریوه چوو



جانه کانی نازادی، داد په روهری، خوکری، مافی مرؤف، ئه وین، نه ته وه و مامۆستا چونونته زېر پرسیاره وه. ئه ورۇ وېمە لېرە كۆبۈنەتە وھ تا ھەمو پېكە وھ هاوار بىكەين ئاخە بۇ چى؟
ھەرۇھا لە بەشىكى
بەياننامەكدا ھاتووه: ئىئىمە ئۇپر بۇ
پشتىوانى لە فەرزادى كەمانگەر
لېرە كۆبۈنەتە وھ، بەلام لە پال
ئەوھدا رادەگىيەنин كە دەسبەسەر
كردىن، كوشتنى چالاكانى سیاسى و
مەدەنلىقى فەرەنگى كوردى هيچ كات
ناتوانى تۈرىك لە ئىرادەي مىلەتى
كورد بۇ گەيشتن ئاماڭچە كانى
دابەزىنى.

هانا عەبدى، ئەنۇر حوسىئىن
پەتاھى و فەرهاد وەكىلى دروشىمان
سەبارەت بە ھەلۋەشانە وەي
حوكىمى ئىيەدامى كەمانگەر ئازادى
تىكراى زىنەدانىيانى سیاسى و
ھەرۇھا كۆتايى ھېنزا بە
پېشىلەتكارىيە كانى مافى مرؤف
دەخويىندە وھ.
لە كۆتايى كۆبۈنە وە كەدا
بەياننامە ناپازىيان خويندرايە وە
كە لە بەشىك لە و بەياننامەدا
ھاتبوو: ھەتووھەك بە سەر
پېشتراسەتكىرنە وەي حوكىمى
ئىيەدامى مامۆستا فەرزادى
كەمانگەردا تىيدە پەرى،
ھەتووھەك كە ھەمو وشە

له ئوروپا كە له وىيەن ھاۋىپى لە
كەل دوكتور قاسملۇ شەھيد كرا،
ۋەن داگىـ

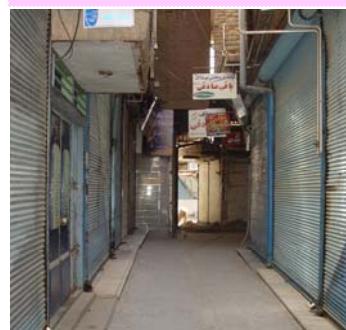
ل له کی دیکوه و هکو سالانی
رابردوو هر له و رؤژهدا یادی کاک
سے ید سه لامی عزیزی ئەندامى
دەفتەرى سیاسى كە له دەيەمین
سالارقۇچى شەھید بۇونى دوكتور
قا ساملۇودا لە رؤژى ٢٤
پۈوشپىرى ١٣٧٨دا بە هۆزى
ئەنخۇشى كۆچى دوايى كرد، بەرز
راگىرا.

راکیارا.
شایانی باسه ئەم ریورەسمە بە
بەشدارى ئەندامانى رېبىرى حىزب و
سەدان كەس لە كادرو پېشىمەرگەو
ئەندامان و لايەنگرانى حىزب
دانىشتۇر لە باشۇورى كوردستان
بەپىوه چۈو. بەشىكى دىكە لە
بېرىگەكانى ئەم ریورەسمە بىرىتى
بۇون لە:

سروودیک له لایه ن گروپی
 مندالپاریزی روزهه لاتی کوردستان
 په خشانیک له لایه ن ماموستا
 بی به ش
 په یامی به کیهه تی لاونی
 دیموکراتی روزهه لاتی کوردستان
 سروودی قاسملوو له لایه ن
 کوپری هونه ری حیزب
 په یامی ئه نجومه نی به رگری له
 زیندانیانی سیاسی
 سروودیکی تایبیت بهم روزه به
 هاویه بشی له لایه ن فهرهاد سالحی و
 ساریز حکیم زاده .

هەوالهەكان

خەلکی روژھەلاتی کوردستان بە مانگرتنیکی گشتی
پادی ریبەردی مەزنی گەلهەیان بەرز راگرت



ئەمنىيەتىيەكان بۇ سەر خاۋەن دووكانە داخراوهەكان لە چەند شۇينى شاردا ئالۇزى لىكەوتە وە خەلگى ئەو شارەھېرىشىيان كردد سەر ئەو هيژانە راویيان ناون. لە لايدىكى دىكەوە لە شارەكانى ورمى ئەنگەدەھەوالمان پى گەيشتتۇوه كە ئەو سال بە پىچەوانەنى سالانى رابىدو بەشىكى بەرچاولە دانىشتۇوانى ئازىزى زمانى ئەو دوو شارە بە مانگىرنە كەوە پەيوەست بۇونو و پەپايى گەلى كورد رېزيان لە يادو بىرەوەرى شەھيدانى ۋىيەن گرتۇ تىرۈزىمى دەولەتىي كۆمارى بە پېسى ھەوا لە كان خەلگى شارەكانى سەنە، سەقەن، بانە، ئىلام، كەرماشان، ورمى، بۆكان، مەھاباد، كامىياران، شەنۇ، نەغەدە، سەردەشت، رەبەت، سەلماس، ماڭىز، سەرىپلى زەھاۋ، پاوه، جوانپۇر، روانسەر، سەلاسسى باواھەجانى، قەسرى شىرىن، ھەرسىن، سەحتە، مەربیان، ماڭىز، خۇى، كەنگاور، دیواندەرە، دالاھەوو... لە مانگىرنىكى گشتىدا سەرەپاي ھەۋەشە ئەنگەدە كانى كۆمەرئى ئىسلامى دووكان و بازارەكانىيان داختىت. ئەم مانگىرنە گشتىتىيە لە كاتىك دابۇو كە رېزىم

هەولەکان بۇ رزگارى گیانى كەمال شەریفى ھەرووا دریزەن ھەيە

A portrait of a man with dark, wavy hair and a serious expression. He is wearing a light-colored, vertically striped button-down shirt. The background is a blurred outdoor scene with some greenery and possibly a building.



ریوره‌سمی ۲۲ یووشه‌ر له بنکه‌ی دهقه‌ری سیاسی حیزبی دیموکراتی کوردستان

که سایه‌تی دوکتور قاسملوو کرد و
وتی: دوکتور قاسملوو باوه‌پری
قوولی به ریگه چاره‌ی
ناشیخوارانه بق چاره‌سراهی
کیشی کورد هه بیوو پاش کوتایی
شه‌ری نیران و عیراق یکه کل له و
شنانه‌ی که بیری لی ده کرد وه
نهاده بیو که کوردیش له نه گه‌ری
جیگیر بونی ناشتی له ناوجه‌که دا
له برهه‌مه که‌ی بی بهش نه بی،
هر بؤیه‌ش ماوه‌یک دواتر له سه‌ر
میزی و تورویز له لایه‌ن دیپلومات
تیرؤیس ته کانی کوماری
ئیسلامی‌یه و شهید کرا.

هه لېزاردە يەك لەو پەيامانەی بۇ كۈنگەرەي چاردەھەمى حىزبى ديمۆكراتى كوردىستان ھاتتون

بہشی چوارہم

په یامی بزووتنه وهی د یموکراتیکی یارسان

ئايىنى، فەرھەنگى و پىمان تەھمىل
كىرياس. وە ئى زۇلۇم و نۇردارىيە كە
لە ملەتكەمان بە تايىبەت مەردم
يارسان كىرياس باييس وە جىجىد
هاتن جونبىش دموکراتىك يارسان
بىيەس، ئۇپا وە دەس هاوردەن حقوقق
پايمال كىريامان. ئىتىمە جور جونبىش
دموکراتىك يارسان پېرىۋزىبايى
خۆمان لە كونگرهى چواردەي
ئۇوه و سارچام كادرو پېشىمەرگە و
دلسىزان حىزبەكە تان كەيمو
ئارەزۇرى كونگرەيەك موفەق
ئەراتان دىريم.

جونبىش دموکراتىك يارسان
٢٠٠٨/٣/٧

په یامی کومیته‌ی به‌ریوه‌به‌ری گشتی یه‌کیه‌تی لوانی دنهوکات، روزه‌هلا ت، کودستان

دەخوازىن. ئەگەر ئاپلە مىڭۈۋى چەندىن سالالى حىزىزى دېمۇكراٽى كوردىستان بىدەينەوە، دەردەكەۋى ئۇ حىزىزە لە ھەموو قۇناخەكان دا گىرىنگىكى تايىھتىي بە لوان داوهە ھەميشە وەك بەشىكى دانەپراو لە حىزىزى دېمۇكراٽى كوردىستان باسى لowan يەكىھتىي لowan كراوه. بەلام ھەر وەك چاواھەپوان دەكىرى و ھەمووان دەزانىن لە كۆنگەرى چواردەھەم دا بەشدارىي لowan و گىرىنگى دان بە لowan شتىكى بى

په يامی يه کيھ تي ڙنانى ديموکراتي کوردستانى ئيران

بەپیران !
یەکیەتی ئىنانى دېمۆکراتى كوردىستانى ئىرمان بە ناوى ھەموو ئەندام و لايەنگارانىيە و پىروزىيەتىان پىشکەش
دەكاو ھىۋادارە كۆنگەرە چواردەھەم كۆنگەرەيەكى پەر دەستكەوت بى، لە گەل كۆرانكارىيە كانى سەردەم دا
كەنگەنچى و بەرهە و نۇرى بۇونەوەي زىاتەر ھەنگاوبىنى .
ئەنمەرى بۇ شەھيدانى كوردو كوردىستان

ردستان
کومنیتھی بھریوہ بھری

کۆمەری ئىسلامى سەرانسەرى
ولاتى تەننۇھەتەوە لە كوردستان
بىم شىيە حەماسى يە خىزى
دەنۋىيىنى، لە حالىك دا سىاسەتى
شەپخوازانە و ئازاۋەگىتپانە
كۆمەر ئىسلامى لايىھە
دەرەكىيەكانى بەرامبەر بىم
رېزىمە يەكگەرتۇر كەرىدە و لە^{لە}
كاتىك دا ئەگەرى رووبەپو
بوونەوهەيەكى سەربازى لە نىوان
ئىران و دىنیاى دەرەوەدا رۆژ
بەرۋەز لە زىياد بۇون دايە، پەرشو
بلاويى هىزەكانى ئۇپۇزىسيون
ھىچ پاساوىك ھەل ناگىرى و
تەنانەت نىشانە يەك لە
تىنەگە يىشتىنى ھەل و مەرج يَا
ھەست نەكەن بە بەپرسايدەتى
يە.
بە تايىەتى ئۇپۇزىسيونى كورد
دەبىتى پەيمارى راپەپىنى
پۇوشپەرى ئەم سالى خەلکى
تۈركىستان دەكا، لە يەكەنگى و
كۆپەنگىيەدا مىژدەي دەست
يېكىدىنى قۇنالاخىكى نۇرى
خەباتى مافخوازانە
لەكەمان دەخوپىتىتەوە. بە
ساوھەردى دەفتەرى سىاسى ئەم
زۇوتتنەوە بەشكۆيە دەبى
يلامەدرى حىزب و رېتكارو
سىاسىيەكانى رۆژەلاتى
تۈركىستان بىتى بۇ ھەولىكى
سېلىڭىرۇ راستگۇيانە لە پىتاوى
خەلسەتتى ھەلۋىسەت و
سىاسەتو رىزەكانىان تا
يەيشتن بە بەرنامىيەكى
ساوھەشى خەباتگىرانە كە ھەموو
يەنەكانى تىيدا بەشدار بىن و
يېكەو بۇ جىيە جىيەكىدىنى
نەڭاوهەل بىتىنەوە.
لە ھەلۋەرجى ئىستادا كە
ارەزايەتىي كۆمەلآنى خەلک لە

په یامی ئه نجومه نى فەرھەنگى و مەدەنئى كوردهكانى خوراسان

ئیوھ لەگەل بى.
 سەبارەت بە سەرقالىي تۈرمان
 لە ولاتى ئىنگلەستان دا، نەمان
 توانى لە كۆبۈنۈوه كەنلى كۆنگرەي
 حىزبەكتان دا بەشدار بىن داواى
 ليپوردىتان لى دەكەين، بەلام
 خۇمان لە پەنا ئىۋەدا دەمېنىن.
 دوكتور ئەفراسىيابى شوکوقۇتە
 بەرپرسى ئەنجومەنى
 كوردەكانى خوراسان
 ئى زانوئىي ۲۰۰

دۆستانى بەریز!

ویپار سلاو
ئه نجومه نی فرهنه نگی و مهدنه نی
کورده کانی خوراسان به بونه ای
پیکه هاتنی چارده یه مین کونگره دی
حیزبی دیموقراطی کوردستان له
ناخی دله وه و به و پهربی خوشحالی -
یه و پیروزی بای له هه مهو
ئه ندامان و لا یه نگرانی ئه م حیزبیه
ده کا .
حیزبی دیموقراطی کوردستان له

په یامی کۆمە لییک له رووناکبیرانی کورد له ئالمان

به شدارانی به پیزی کونگره !
میوادارین له به ریوه بردنی
کونگره و هینانه ئارای بیرو
شیوازی نوى و خو ریکختن له
تەك هلوله رج و پیدا و سیتیه کانی
خەباتی نته واپتەتی سەرکە و تۆو
بن و له پیتاو دۆزینە وەی وەلامى
پرسیاره کانی ئەمروق داماتورى
جوولانە وەی کورد بە گشتى و
رۇزە لاتى كوردستان بە تايىبەتى
ھەنگاوى پیویست و بە فرخ
ھەلینە وە .

ھەر وەکو دەزانىن له سېبەرى
گورانكارى يەكانى جىھانى،
ناوچەيى و بە تايىبەت بارۇدقى
كوردستان، تىپوانىنى نوى له
سياسەت و شەیوازە كانى
ریکختن و داپاشتن وەيان له سەر
بە سەتىنى هلومەرجى
سەردەميانه بۇتە ئەركى
رۇزانەيە هەرتاكىكى كورد، بە
تايىبەت قورسايى ئەۋەئىركە پىتر
دەكەويتە سەرشارىنى هيپزو
رېكخ راوه سیاسەتى
كوردستانىيەكان .

ھەولو و چالاکىيەكانى پىش
كونگره تان تا رادەيەك نىشانى -
داوه كە بە پېچەوانى باوي
پىشىو، ئەم كونگره يەتان بۇ
جودابىران و بىرمەندانى سەرەخ
كرادەتەرە و چەند ئەركى
سەرەكى و گىنگى لە پېش خۇى
داناه كە لە ھەممەوان، بە حاوتى
پەلەن و گۈرانكىرييە
سياسىيەكان هىنده بە خىرايى
جىڭۈرۈكى بە سياسەت دەكەن
كە حىزىيەتكى زىندۇرۇ داهىنەر
دەشى تاكتىك بە پېسى سات و
كاتى رووداوه كان دارپىزى خۇى
لە قالب و كاپىشە لە پىشە و
دارپىزراوه كان بپارىزى . گىرينگ
ئەۋەيە ھەمو ھەولو
تاكتىكە كان لە خزمەت
سياستىيە پەسندىكراوو
بە رەۋەندىيە نەتە وەيدا بىت .

لە كوتايىدا، ئىمە دەستى
ھەمو چالاكان و تىكۈشەرانى
كورد بە گەرمى دەكوشىن و
خۆمان لە پەنا ھەمو ئە
لایەن و كەسايەتىيانەدا
دەبىنەنەو كە بۇ كوردستانىيە
ئازاد، دېمۇكراط و سەربەخۇ
ھەول دەدەن .

جارىكى تريش سەرکە و تۇن
سەربەزىيان لە رېڭىڭى خزمەت
بە گەلۇ نىشتمان بە ئاوات
دەخوازىن .

سېرووس مەۋاپى، تاھير
حىكمەت، خەلليل حەوارى
نەسەب، تاھير بەرھۇن،
ئاسۇق، پەرۇخ، حەسەن
ماوهارانى، مەنسۇر سىدىقى،
عومەر رۆستەمى، كامران
ئەمین ئاوا، بىھرۇز ئەنسارى،
برايم عەلىپۇر، حوسىن
بەخشى .

د. نیزه

سوباسنامه‌ی دهفته‌ری سیاسی حیزبی دیموکراتی کوردستان بو هه ټویستی شورشگیرانه‌ی خه ټکی ، فژه‌هه لات، کەردستان

نوینگه‌ی یه کیه‌تی تیاره‌دهی
کومه‌لآنی گهلى کورد بۆ وەفاداری
بە ریبەرانی شەھیدو بیزاری لە
دەسەلاتدارانی ئەمۇقى تیئران و
سۇورپۇون لە سەر مافو
ئازادىيە كاڭيان و دېزه‌دى خەبات
بۆ وەديھىننانى ئاواتە
لە مىزىنە كاڭيان بۇو.
دەفتەرى سیاسىي حىزبى
دېمۆکراتى كوردىستان لە كاتىكە
دا دەستخۆشى و ئائفەرين و
سوپاسى خۆى پىشىشى
بارەگای خەلکى رۆژه‌لاتى
جىيى وەبرەھىنانەوهى كە لە
سالانى رايبردووش داو بەتاپەتى
لە سالى ۱۳۸۴دا بىزۇتنەوهى
لەم بابەتە لە شارەكانى
رۆژه‌لاتى كوردىستان دا
وەپىخراواه و رىز لە يادى
دوكىر قاسملۇوى رىبەر گىراوه.
بە لام بىزۇتنەوهى ئىعەتىزازى ئەم
جارە قەوارەيەكى بەرىنتىرى بە
خۆيە و گرت و شىيارى و
ھەستىكى ئاڭايەنەترى نەتەوهى
پىچە دىyar بۇو. ئەم بىزۇتنەوهى
كردەوە.

بىزۇتنەوهى بەشكۈرى رىزگەتن
لە يادى دوكىر قاسملۇو بە زور
شىۋەيى دىكەش لە يېتو خەلکى
رۆژه‌لاتى كوردىستان دا رەنگى
دایىھە، بەسەر دانى گاڭى
شەھيدان، ديدار لە گەل بەنەمالە
سەرەزى شەھيدان و
زىندانىياني سیاسى و ھەلکەرنى
مۆم لە ساتەوهختى تىقۇرى
دوكىر شەھيدا دا بە ھەر
رىگاپەك بۇيان كرا كوردەكانى
رۆژه‌لات ئەمەنگاسىي خۇيان بۇ
رېبەرى شەھيدان دوپاتە

کورد و

ئەنەنە رەسیوٽاڭى سۆسيالىيەت

ئارىز

دەگەيەن . دەسکەوتىكى دىكەي كوردى لە كۆنگرەي بىسەت و سىيەمى ئەنتە رناسىيۇنانلى سۆسيالىيەست دا يەك دەنگى و ھاوفكىرى حىزب و پىخراوه كوردى يە كان بۇو لە پەرأويىزى كارەكانى كۆنگرەدا نويىنەرانى شەش حىزبى كوردستانى جارىك بۆ خۆيان و جارىك لە گەل گۈوبى كارى كوردان لە ئەنتە رناسىيۇنانلى سۆسيالىيەست لە سەر ھەلۋىستى كوردو رىڭا چارەي مەسىلەي كورد پىك، و دانىشتن و داواي چالاكتىركىنى گۈوبى كارى كوردانىان كرد . ھەر لە ژىرى كارىگەر ئۇ و كۆدەنگى يەشدا بۇو كە لە بېپارىنامەي كۆتايى كۆنگرەدا داواي چارە سەرى دېمۇكپاتىكى مەسىلەي كورد لە ھەموو بەشەكانى كوردستان كرا . بەو ئاواتە ئۇ ھاوكارى و ھاودەنگى يە لە ئىتىپ بەشەكانى بىزۇتنەوەدى كوردىدا ھەر بەرددە وام بىن ماوهەتەو ئەو بلىيەن يەكەم كەس كە دەروازەي كۆپ و كۆبۇنەوەكانى SI بە رووى نويىنەرانى بىزۇتنەوەدى كوردىدا كرده و شەھىدى نەمر دوكتور عەبدۇرەھمانى قاسملۇ پېيەرى لىيەۋشاوهى حىزبى دېمۇكپاتى كوردستان بۇو ئە كە لە مېڭ بۇو لە گەل زۇر كەسايىتىي نىيۇ حىزبە سۆسيالىيەتكە كانى ئۇرۇپا دۆزىت بۇو، لە پىيۇندى يە دۆستانە يە به قازانچى بىزۇتنەوەدى كورد كەللىكى وەرگرت و سالى ۱۹۸۶ بۇ يەكەم جار وەك سكىرتىرى حىزبى دېمۇكپاتى كوردستانى ئېزان لە كۆنگرەي ۱۷ ئى ئەنتە رناسىيۇنانلى سۆسيالىيەست دا لە ليما پىتەختى پىرۇز بەشدار بۇو . رۆحى شادو پىتە ئەندازى خەباتى بەرددە وام بىن .

نیو بزوونته وهی خویندکاری گرتبوبه رو بزوونته وهی خویندکاریش هنوز سره کی "لخوارده و فشار" ای شم ستراتژیه یان پیک ده هینتا و به تایله تیش هندیک کاسایه تیی نیو بالائی ریفورمیست و هکو سه عید حجه جازیان و عه باس عهدی که داریزدیه شم ستراتژیه بعون و بهشیکی نزد هنوز توانا کانی خویان بچ هاندان و کله و رگرن له هیزی بزوونته وهی خویندکاری ته رخان کرد بدو، نوا راپه رینی ۱۸ پوشپه بر به هی پاشه کشه بالي ریفورمیست و بین دنه نگی کردن له بهرامه ر سه رکوتی خویندکاران دا، سه رهتای شکستی شمه ستراتژیه بعون له خاتمه می دیته داراوه و بره بره به و تاراسته دا پوشپه بر دهه روا که کوماری ئیسلامی له گشتیه تی خویدا رهت بکاته و هم نثاراسته ش له راپه رینه یه ک مانگی که جوزه ردان و پوشپه بری ۱۲۸۲ دادا به ته اوی خوی دهنیتی و دابرانی بزوونته وهی خویندکاری له ریفورمیسته کان بسوه به دوای شکستی شم ستراتژیه دابوکه له نیتو ده فتھری تا حکمی و هحدت پرپرده تیپه بر بعون له خاتمه می دیته داراوه و بره بره به و تاراسته دا دهه روا که کوماری ئیسلامی له گشتیه تی خویدا رهت بکاته و هم نثاراسته ش له راپه رینه یه ک مانگی که جوزه ردان و پوشپه بری ۱۲۸۲ دادا به ته اوی خوی دهنیتی و دابرانی بزوونته وهی خویندکاری دا ده کیشی.

د توانین بلین راپه رینه که جوزه ردان و پوشپه پری ۸۲ له لایه کاوه دریزه ای ۱۸ پوشپه بر بورو له لایه کی دیکه و بزوونته وهی خویندکاری خوی که لایی کرده وه. لهو راپه رینه دا بتو یه که جار پاش هاتنه سه کاری کوماری ئیسلامی سره لدانیکی خویندکاری و هها دیته نثاراوه که نیزامی کوماری ئیسلامی له ته اووه تی خویدا رهت بکاته وه. هروهها نو راپه رینه سه لماندی که یالی ریفورمیستی ناو ده سلا لات چی دیکه هیه نفه و دسته بشته وه ک. له

بیست ئاریز

دوكتور عهدوره حمانی قاسملوو ریبه‌ري لیوه‌شاوهی حیزبی دیموکراتی کورستان بتواند
به روای نوینه‌رانی بزوونته‌وهی کوردادا کردده شهیدی نه مرد
یه‌که مکه‌س که دهروازه‌ی کوپ و کوبونه‌وهکانی SI

دوكتور عهبدوپه حمانی قاسملوو پيپهري ليوهشاوهی حيزبي ديموکراتي كورستان بورو

نیونه ته و هی یه کانه و له هامو
جیگایه ک حیساب له سه رنه زه رو
بچوچونه کانی ده کری.
پیکخراوی ئیس ئای (SI) بقو
هر کونگره یه ک هیندی مسه لهی
گرینگ نزد زهق ده کاته و هو
تاوتی یان ده کا بیو ئه و هوی به تیکا
و یه ک یه کی ئهندامه کانی تا
کونگره دی دواتر کاریان له سه
بکه ن. له کونگره ی بیست و
سییمه می ئهم پیکخراوهدا ته و هر دی
باسه کان ئه م با به تانه له خو
گرتبوو: گیروگرفتی پیس بوونی
ژینگه، کون بوونی لایه ی ئورقون،
گرانی و که مبوبونی خوراک، هولی
که م کردن و هوی بیکاری، نه هیشتنتی
نه خویت دهواری و گیروگرفتی
په نابه ران. ئه مه ش و پیرای
پیداگرتنه و له سه ره مه مو
پرنه نسیپه کانی دیکه و دک ناشتی
و یه کسانی و هاوی ش و
دادپه روهری کومه لا یه تی.
یه کیک له سونننه باشنه کانی
ئه و هیه که ده کری بلهین له ته اوی
کونگره کانی خوی دا ئاورپیک له
مسه لهی خه باتی پزگاری خوارانه
گه لانی نزد لیکراو و یه ک له وان
نه ته و هوی کورد ده داته و هو پیرا و
پاسپارده له باره ی پیویستی
دابین بیوونی میاف و
ئازادی یه کانیانه و ده ده کا.

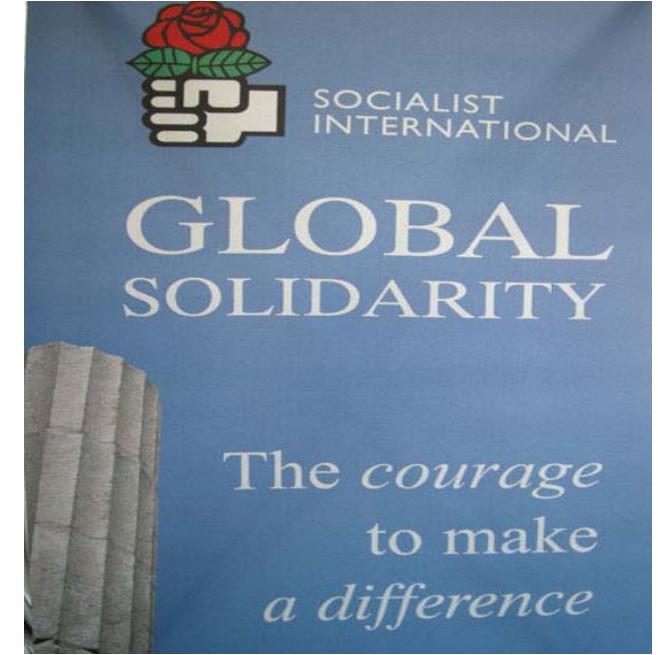
هه مهو لایک هاویشتوروه و ئیستا ل
هه مهو ناوچە کانى جىهان ئەندامى
هەن.

ئەنئە رئاسىيۇنالى سۆسيالىست لى
كاتايىكدا كۆنگەرى بىسىت و سېيىھەم
خۆى پىڭ هىنزاوه كە ئەندامە كانان
لە ٤٥ ولاتى جىهان دا يان
دەسەلاتى سیاسىييان لە دەسىن
دایيو بە دەنكى ئازادى خەلک ھە
بىتىراون يان لە گەل حىزىز
سیاسىي دىكە لە حکومەت
هاوبىشىن. لەو ولاتانەشدا كە
ئەندامانى ئەو يېكخراوه ل
دەسەلاتدا نىن يان لە پارلەمان
كە مايهىتى يەكى بەھەنzen يان ئەگە
دەرتانى ھەلبىزاردى ئازادىش ل
ولاتە كانان يى، يېكخراوى ب
ئىيغىبارى تۈپۈزىسىيونن.

ئەنتە رناسیونالى سوسيالىستىيار
 لەسەر دامەزراوه بىرىتىن لـ
 پېپەنسىپى ئىنسانى و جىهـا
 پـەسىنى وەك دىمۆكراسى، ئاشتىـ
 ئازازىدى، مافى مروقـ، زىنگـ پارىزـتـ
 و بـە گشتىـ هەولـى بـەرەپـىشـىـرـدـىـنـ
 كـۆـمـەـلـكـاـيـ مـەـرـقـاـيـهـ تـىـ. هـەـرـ بـۆـيـ لـ
 كـەـلـ ئـەـوـهـ بـەـپـاـرـوـ رـاسـپـارـدـەـكـانـ
 لـازـمـ وـ الـاجـ رـاـ "نـىـنـ"
 ئەنتە رناسیونالى سوسيالىستىـ
 يـەـكـىـكـ لـەـ شـوـيـنـدـانـهـ رـتـىـنـ وـ بــ
 نـقـ وـ وـرـتـىـنـ پـىـكـ رـاوـ

پیکاروی نهاده یه گرتووه کان
گوره ترین پیکاروی نیونه ته و هی
له جیهاندایه له شکلی نیستای دا

پوزشی دووه ممهی رابردو
پیکه و تی ۱۳۸۷/۴/۱۰ هه تاوی
بیست و سیمین کونگره هی



نهنمه رناسیونالی سوسیالیست له شاری ئاتین پىتە ختى يۈنان بە به شدارى زىاتلە ۱۷۰ حىزىسى دېمۇركات و سۆسیالىست و سۆسیال دېمۇركاتى هەرپىنج قاپىدە جىهان پىك هات. نەنمه رناسیونالی سوسیالیست كە لە بارى ژمارە ئەندامانى يەوه دواي پىك هاتبوو دواتر پەل و پىرى بۇ نىزىك بە ۶۰ سال بەر لە ئىستادامە زراوهولە سالى (۱۹۵۱) مۇھ كۆنگە بە كۆنگە لە ژمارە ئەندامانى و نفوۇزو ئىعتبارى نىۋەتە وەيە وە زىيادى كىردووه. ئەگەر لە كاتى دامە زىانى دا زىاتلە حىزىبە سۆسیالىستە كانى ئۇرۇپا پىك هاتبوو دواتر پەل و پىرى بۇ

۱۸ پوچھہ لوٹکه یا دھپیکی قوانین خیاں

حسین ئه حمه دپور

۱۸) پووشپه سه رهتای داپرانی بزوونته و هی خویندکاریه له بزوونته و هی ریفورمیستی نیو نیزامی کوماری ئیسلامی و روژ به روژ به رادیکال بعونیکی زیاتر ده چن

به رامبهر چاره نووسی ده سیه سه
کراوانی خویندکاریدا بی دهنگی و بی
هله لیستیه کی قوول و ناوداریان
گرت به ر.

و هشیانه هیزه کانی به ستراوه ب
بالی پاوانخواز روژ به روژ به ره
رادیکالیزم دهرزیشت، هر ل و کاته
بالی ریقرمیستی نیو حکومه تیش ل
۱۹۴۵ میلادی خاتمه ای خ

له نیوان خویان و لاینگرانی خاتمه می و
هه روه ها دلخوش کردنیک به
پرژه که هی خاتمه می ده کهن . نه و هی
راستی بئ نکولی کردن له وهما
پیوه ندیبک له جیگه خویدانیه و
تهنانه ده توانین بلین جزیره ک له
را په بینی خویندکاری کونتقل کراو
به شیک له تاکتیکه کانی بالی
ریقورمیسی نیو ریژیمی پلک ده هیناو
له چوارچیوه ستراتژی " له
خواره و فشارو له سره روهه مشت و
مر " دا جیگه ده گرت .

به لام نیست که بـو راپه بـینی ۱۸ پوشش پر ده و بـانین، ئه و راپه بـینه زیاتر له ده سـپـیـکـی قـوـنـاخـیـلـکـ لـه بـزوـوتـنـه وـهـی خـوـتـنـدـکـارـی لـه تـیـرانـ دـهـچـیـ تـا لـوـوـتـکـهـی قـوـنـاخـیـلـکـ. بهـو مـانـیـهـ ۱۸ پـوـوـشـپـهـ سـهـرهـتـایـ دـابـرـانـسـی بـزوـوتـنـه وـهـی خـوـتـنـدـکـارـی لـه کـومـارـی تـیـسـلـامـی وـهـی رـوـزـ بـهـ روـزـ بـهـ رـهـ رـادـیـکـالـ بـوـونـیـکـی زـیـاتـرـ دـهـچـیـ. ئـمـهـشـ زـیـاتـرـ بـهـ هـؤـیـهـ وـهـ بـوـوـ کـیـرـمـیـسـتـهـ کـانـیـ نـیـوـ حـکـومـتـ رـیـقـورـمـیـسـتـهـ کـانـیـ نـیـوـ حـکـومـتـ نـهـ یـانـتوـانـیـ یـاـ نـیـانـوـیـسـتـ خـوـیـانـ لـه بـزوـوتـنـه وـهـکـهـ بـهـ خـاوـهـنـ دـهـرـخـنـ. لـه کـاتـیـکـداـ کـهـ بـزوـوتـنـه وـهـی خـوـتـنـدـکـارـیـ لـه رـاـپـهـ بـینـیـ ۱۸ پـوـوـشـپـهـ پـوـ دـوـاتـرـیـشـ بـهـ هـؤـیـ سـهـرـکـوتـیـ لـه رـاـدـهـ بـهـ دـهـرـیـ کـاـیـ وـهـ وـهـ کـهـ بـزوـوتـنـه وـهـی خـوـتـنـدـکـارـیـ لـه وـقـنـاخـدـاـ نـاـقـانـیـ شـتـیـکـ بـهـدـهـرـ لـه پـیـدـاـگـرـیـ کـرـدـنـ لـه سـهـرـ چـاـکـسـازـیـ زـیـاتـرـ بـیـ. ئـمـهـ رـوـانـگـهـیـ بـهـ سـهـرـ بـهـشـیـکـیـ بـهـ رـجـاـوـ لـه چـالـاـکـانـیـ خـوـتـنـدـکـارـیـ وـهـ تـایـیـهـتـ لـه نـیـوـ دـهـفـتـهـرـیـ تـهـ حـکـیـمـیـ وـهـ حـدـهـتـ دـاـ زـالـ بـوـوـ، ئـمـهـشـ دـهـکـرـیـ بـوـ چـهـنـدـ هـؤـکـارـیـ وـهـکـوـوـ نـفـزوـوـ دـهـسـتـرـقـیـشـتـوـوـیـ بـهـرـهـیـ "مـشـارـکـتـ"ـ وـ لـایـنـگـارـانـیـ خـاتـهـمـیـ لـه نـیـوـ دـهـفـتـهـرـیـ تـهـ حـکـیـمـیـ وـهـ رـوـهـهـاـ هـیـوـادـارـ بـوـونـیـ چـالـاـکـانـیـ خـوـتـنـدـکـارـیـ بـهـ پـرـزـهـیـ چـاـکـسـازـیـ لـه کـوـمـارـیـ تـیـسـلـامـیـ دـاـوـ. بـگـهـ پـیـتـهـ وـهـ، ئـهـگـهـ رـچـیـ هـنـدـیـکـ لـه رـیـبـهـ رـانـیـ دـهـفـتـهـرـیـ تـهـ حـکـیـمـیـ ئـهـ وـکـاتـ، ئـیـسـتـ حـاـشـالـهـ بـوـونـیـ وـهـ بـیـهـنـدـیـهـ کـ



کارڈل پروون ہو ووبیر

له ریگه و تنوییز له گهله دوو مهلای سوننی مهنه بی کورد ئەحمد ده رویشی و خالید عەزیز. بەشی چوارم، ناری رەحمانی

ئەم كتىبە دەكىرىتە كوردى؟
بەلنى ئەو كتىبە دەكىرىتە
كوردى. رەحيم قادرى كە لە
سپانىا لە مادرىد دەزى و لە
كوردىيە و شتى كىدوونە
سپانىولى و بە پېچەوانەش، ئەو
ئەم كتىبە وەردەگىرپى. دواي
ئەو سەبارەت بە چاپىكىنە كەمى
لەگەھل سەرنووس—رە
ۋىزۇۋىئىلايىكە كى قسان دەكەين.
ج بىرۇھەرىيە كى تايىھەتنان لە د.

ئۇ بە شە تەرخانكراوه بۇ زيانى
قاىسىملۇر لە قۇناخى مەندالىيە و
ھەتا ئەوكاتەي كە لە سالى ۱۹۷۹
دا دەگەرپىتەوە كوردىستان.
بەشى پىنچەم، لېكۈلىنى وەكانى
لە خۇ گىرقۇه.
دواي كۆزۈرانى [دوكىتورقاىسىملۇر] و
ئۇ وەي كە لە رىگەي چاپىكە وتن و
وتۇۋىئىز لەگەھل چەند كەسىك دا
كراوه: سو سەن رەسى قول، بن

قاسملوو همه؟
روزئيکي، وتاريکم نيشان دا که
به رله مه رگي يه لاماگونه
به هوئي شيريپه نجه، له سه ريم
نوسيبوو، له وينزوئيلا چاپ کرا
بورو. بو [د. قاسملوو] ترجمه
کرده ووه.

بللا(که له ئەله جزاير دواند)، جەلال
تالله باني، شەره فكهندى و هيلىن
كروليج راپورتەكانى پاوليس و
كۆكمەل لىك بەلگە و ئەو كاسىتاتەنە كە
تىياندا قاسملوو لەگەل نۇرىنە رانى
تىئىراندا قسە دەكى. ھەمووي ئەوانە
لە شۇيىنى جەنايەتەكە وەددەست

نویین باس که ب ریز باوی
سمکو دا نوسراوه، تهنا به شیکی
بچوکو کتیبه که گرتوهه. دوکتور
قادسلو جاریک پیش گوتیوم
کارچل پیرون هموویېږد
له کاراکاس، وینزویلا له سالی
۱۹۵۱

نه که رویستای روزگار له روزان
ژیاننامه‌ی خوی بنووسي،
نووسينه‌که خوی به و قسسه‌ي
دهست پيي كرد كه ئه و روزه‌ي
سمك شاهيد كراوه ئه و له دايك
ببووه.

(پاریس ۱۹۸۷) کومله و تاریکی له سه‌ر مسه‌لی کوردان له گوچاره‌کانی وینزوئیلا دا بـلـوـ کـرـدـهـوـهـ. ئـهـوـ گـوـچـارـانـهـ بـرـیـتـیـ بـوـونـ لـهـ: نـیـورـاسـیـوـسـیـادـ، ئـهـگـیـسـیـقـنـ، ئـهـ دـیـارـیـوـ وـرـزـنـاـمـهـ کـانـیـ ئـهـلـ دـیـارـوـ دـوـکـارـاـکـاسـ، ئـهـلـ کـلـوـبـوـ هـرـوـهـماـ بـهـ زـمـانـیـ سـپـانـیـزـلـ لـهـ رـزـنـاـمـهـ گـهـلـیـکـیـ وـهـکـ ئـهـلـ پـارـیـسـ، دـیـارـیـوـ وـهـکـ ئـهـلـ ئـینـدـیـ پـیـتـنـدـیـنـتـ.

ئـهـوـ رـزـرـ رـاستـ نـیـهـ. قـاسـمـلوـوـ هـرـ لـهـ وـ سـالـهـ دـاـ لـهـ دـایـلـکـ بـوـوـهـ بـهـ لـامـ نـهـکـ ئـهـ وـ رـزـهـیـ کـهـ سـمـکـ شـهـهـیدـ کـراـوـهـ. بـهـ لـامـ لـهـ سـهـرـ ئـهـ وـ باـوـهـرـ بـوـوـ کـهـ وـهـاـ کـارـیـکـ دـهـ سـپـیـکـیـکـیـ گـهـلـیـکـ گـرـیـنـگـ دـهـ بـنـیـ بـوـ ژـیـانـنـاـمـهـ کـهـیـ. کـهـواـ بـبـوـوـ ئـهـ منـ پـیـمـ وـابـوـوـ کـهـ سـمـکـوـ لـهـ گـهـلـ هـاـوـرـتـیـانـیـ دـهـ چـوـوـهـ شـتـزـیـهـ وـ دـهـ یـوـسـیـتـ چـاوـیـ بـهـ نـوـیـنـهـ رـانـیـ شـاـ بـکـهـوـیـ وـ لـهـ سـهـرـ رـاثـشـتـیـ وـ هـیـمـنـیـ قـسـهـیـانـ لـهـ گـهـلـ بـکـاـ. کـاتـیـکـ لـهـ نـیـوـ

به رئیسویتی می فیلیپیکی
کورده کانی تورکیا، له دهره هنری
یه لئماز کوئنای که له سالی ۱۹۸۲ دادا
له کەن که چاوی پیش که وتوه
له کەل مسەله کوردان ناشنا
بووه. له سالی ۱۹۸۵ له کەل
نائزنسی فارهنسی گاما،
سەردانی کوردستانی کردوه. بۆ
ئەوھی کزمەلیک بە لەکھە لە سەر
خەباتی حدىک له دىئى گزمارى
ئىسلامى وە دەست بکەوئى.
شارى پى دەپکیفان دەنئى،
دەوروبەرى خۆى روناک دەبىنى و
له پەنجەرە کانه و چاوى به چەند
ژىنچە دەکەوئى کە له هاتوچۇدان.
پىم وابوو کە سەمکوو دوو كوردى
دىكە له گەل سى ئىرانى چاوابان
پېيك دەکەوئى و نازامن چ به زەينى
سەمکوو دوو كوردەكە داھات. كاتىك
خويتنى سەمکولە مالىتكى نزىك
ئەۋىدى رۈواھە مندالىك بە ناوى
عەبدولرەھمان له دايىك دەبى.
كتىپە كە به و شىۋىيە كۆرتايى دى.
ئە و كتىپە رووداوه کانى ژىيانى دى.
قا... كارا... كارا... اتەكان

د. فاسملوو گوتى: كارۇل، ئە و رۇزى كە من دەمەرم پىيم خۆشە كتىبىيڭ لە سەر من و مەسەلەي كورد بىنۋىسى

دیمانه یه کی تاییهت له گه ل نووسه‌ری کتیبی "ره حمانی کوردان"

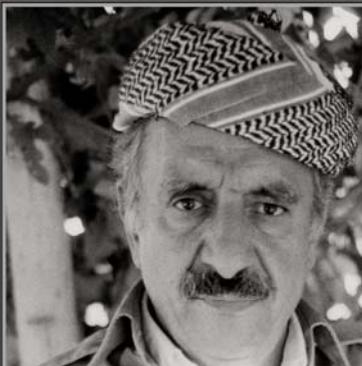
وهرگیران له فارسیه وه: ره‌سوزن سوولتانی

دیمانه: فهتاخ کاویان

پراگماتیزم و میانه‌رویی و تیگه‌یشتون و چاوکراوهیی ئەو، نەك هەر بۇ خەلکە كەھى خۆي
بەلکو له بەرانبەر رۆژئاوش دا بە گشتى، ئەوي كردبۇوه كەسىكى تاقانە.

قاسملووو عه بدوللار قادري ئازدهره
 لە رۈذىانى ۱۲ و ۱۳ ئى زۇئىيەتى
 دا لە شارى قېھن دەكىرى.
 لە سايىھى وتۈۋىزىكە وە كە
 دۆستىكى سپانىيەلىم لە قېھن كەرد
 بوبۇ، روودا و راستىيەكان، راست
 كراونە وە. ئۇ نەك هەر ژمارە يەك
 كوردو دۆستى خۆرى دواندۇون،
 بەلكو و تۈۋىزى لە گەل پېلىس و
 سىياسە تفان و كەسانى دىكەي
 ئۆتىرىشىش كىردوه.
 بەشىر دەھمەم، ناھىء، شەقىشىر

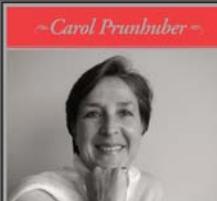
کوژران هاتمه سه رئوه یکه ئو
کتیبې له سه رئوان بىۋو له گەل
ئوه شدا جەنایەتىكىش مە حکوم
دەكەم كە بە پۇوه بەرە كانى سزا
نەداريرون. هاتمه سه رئوه باوهەر
كە دە توانم بە نووسىن لە سەر
ژيانى قاسملۇو سەربىرىدەي ژيانى
كوردى ئىپران و تارادەيە كىش بارى
كوردى عىراق و ئىنا بىكەم. ھەستم
دەكىرد كە نووسىن لە سەر
قاسملۇو شتىكى گىينىگە چونكە
ئوه رېنەرنك، تاقانە بولە



PASIÓN Y MUERTE DE RAHMÁN EL KURDO

Carol Prunhuber

EDITORIAL ALFA



Carol Prunhuber (Caracas, 1956). Escritora y periodista. Licenciada en Letras por la Universidad Católica Andrés Bello y doctora en Estudios Hispánicos por la Universidad de París. Se especializó en asuntos internacionales, particularmente en la realidad del pueblo kurdo. En 1984 la periodista conoció a Abdul Rahmán Ghaemlú, líder del Partido Democrático del Kurdistán Irani (PDKI), quien desde las montañas luchaba contra el ayatolá Jomeini. En 1985, a través de la agencia Francesa Gamma TV, Prunhuber viajó al Kurdistán, entró a la zona conflictiva via Bagdad y se convirtió en la única periodista venezolana que hasta la fecha, ha estado en ese territorio, convivió con los peshmergas (guerrilleros) y conoció a Jalal Talabani, líder en armas contra Sadam Hussein. Es autora de *Agua, silencio y memoria*; *Felisberto Hernández, y Femenie: Les Grande Mythes à travers le Monde*.

خوداییه. ئەم بەشە بە و شیوھیه دەست پیی دەکا: قاسملۇ لە نۆزدەھىمە مى ئۇوتى ۱۹۷۹ دا لە و مەھاباد لە مالەكە خوئى دا، دانىشتە و چاولە TV دەکا. تەلەقىزىن دەسپىكى كىبۇونەھىيەك نىشان دەدا كە تىيدا پسپۇرانى شوراي قانۇنى ئەسماسى لە تازان لە دەورى يەكتىر كىبۇونەتە وە خومەينى سزاي مەرك بۇ قاسملۇ دەبرىتە وە. تەواوى باسو خواسە كانى ئەم كىبۇونەھىيە پىوهندىي بە رۇوخانى شاۋە و شۇوشە كە بۇوه هوئى پاوانكىدى دەسەلات لەلايەن خومەينى يە وە وە رۇوهە ۱۹۷۹ بارودۇخى مەھابادى سالى شەپىرى سەنگە وە يە. بەشى سېيھەم ناوى بىن ئۇناييانى جىهانە.

پاشەكشەي حىزىسى دىمۇكرات بەرەو كويىستانەكان، هاتنى رىڭخراوه پېزىش كىيە فەرەنسىيەكان: ئەزمۇونى من لە كوردستان و داپاشتەتەرەي رەوشى سياسى و مەزھەبى لە كوردستان دا

رۇزىھە لاتى ناقىن دا. هەروەها بىرم دەكرەدەوە كە بەس كردن لە مەسىلهى كورد بۇ سپاينى قول زمانەكانىش شتىكى گۈنگ بى. ئەو پىاپىكى ھەلکوتە بۇوۇ نۇوسىن لە سەرۋى ئە و دەرفەتەم پى دەدا چىرۇكىكى دلبىزۈئىن بنووسىم لە رىگە كەنبا و توپۇرۇ لەگەل ئە و كەسانەي ئە و يان دەناسى، توانىم زيانى ئەو بىبورۇنىمە وە.

جاناتان رەندىمال كە ئەوكات وە والتىرىي واشىنگتۇن پۇست بۇو، بۇ ئە و كتىبەي كە بە دەستىيە و بۇو توپۇرۇنى نۇر دۇورۇدۇرىنى لەگەل قاسملۇ كىرىبۇوو نۇر بە دللاۋىيە وە ئە و توپۇرۇنى بى دام. و توپۇرۇنى كە ئە و بوارە بۇ رەخسانىم كە رۇزىھە ئە و توپۇرۇ شتە بىسـتـراـوانـهـ و مـرـجـە جىاوازانەلى لە كتىبە كەم دان راست بىكمە وە.

بنـمـاـىـ كـتـىـبـەـ لـسـەـرـ چـى دـاـپـىـزـداـوـ؟

ئەو كتىبە دابەش كراوه بە سەر بەش دا.

بەشى يەكەم، باسى دوكتۇر

کەی و لە کۆئى دوكتور
قاسملووتان بىنى؟
سالى ۱۹۸۳ لە ئەنلىقىتىرى
كورد لە پاريس و لە و كاتەدا كە
پىشانگاچىك بۇ ھونەرى كوردى
لەوئى كرابووه چاوم پىسى كەوت.
لەگەن يەلماز گۈنەھى و خىزانى،
فاتوش، چوومە پىشانگاچە. كەندال
نىزان بە دوكتور قاسملۇرى
ناسانىم. دوو روژ دواتر، لە كاتى
وتتوپىز كەدنى دا لەگەن يەكىك لە
ماوبىيە-والىتىرە كانى خۆم كە
نوپىنەرى ئىنتەر پرېس سىپەپىس
(IPS) بۇو، دىسان چاوم بە دوكتور
قاسملوو كەوت وە.

ئىتىۋ دوكتور قاسملۇر وەك
رىيە-رىيەكى سىياسى چەن
مەل دەسەنگىتىن؟

دوكتور قاسملۇر نەمۇنەسى
مۇققىكى شۇپشىگىر بۇو. چونكە
ئەو، بىنەما پىرنىشىپەكانى
دىمۇكراسى و ھىورى و خۇپاڭرى و
ھەر رۇھا مىتىۋدى دىبالىڭ
(وتتوپىز) يە رەچاودەكىرد.

پىراكەتىزم و ميانەپەھوبىي و
تىبىگە يېشىن و چاوكراوه بىي ئەو، نەك
ھەر بۇ خەلکەكە خۆي بەلكوو لە
بەرانبەر رۇۋئاواشدا بە گشتى،
ئەوى كىدبووه كەسىكى تاقانە.
ئەو بە هيچ شىيە يەك لايەنى
تىپرەزىمى نەدەگرت و خۆيشى
ھىچكەت دەستى بۇ تىپرەزى
رفاندىن و بارمەگىتن و بۆمب دانانە وە
لە شارەكانى ئىرلاندا نەبرد لە
حالىكدا راڭكە يەنە گشتى يەكان
سەرنج و گىنگى يەكى ئەوتقىيان بە
مەسىلەلى كورد نەدەدا،
واقيعەتىك كە ئىستا بە تەواوى لە
خۆرە لاتى ناشيندا لە كۆپى دايە.
ئەو بە جوانى لە كاروبارى
سىياسىي جىهان و بايەخى
پىۋەندىي دۆسەتانە لەگەن
سىياسەتقاتان و ھە-والىتىرو كەسانى
ھەلکەوتەي ئۇرۇپىسايى، تى-
دەگەيىشت و ھەر ئەو شىيە
بېركەنەوە يە ئەوى كىدبووه
كەسىكى واقىعە بين و پىراكەماتىست
كە رىيەرە كوردەكە كانى دىكە
خاوهنى ئەو تايىەتمەندىييانە
نەبۇون. ئەو نەك ھەر لە كوردىستان
بەلكوو لە خۆرە لاتى ناشيندا
كەسىكى دوارقۇزىن و پىشىكە وتۇو
بۇو. ئەو لە و كاتدا بە باشى لەوە
تىبىگە يېشتىبو كە ماركسىزم -
لىينىزىم يَا توندرەپى بۇ گەلەكەي
ئەو رىيەكى شىاپۇر گونجاو نىيە.
بەرنامەسى سىياسى و دىمۇكراطيىكى
ئۇو لە خزمەتى ئارمانىجى نەتەوەي
كورد دابۇو. ئەو بە رۇونى لەوە
تىبىگە يېشتىبو كە كوردەكان
سەنورەكانى دابو نەريتى
عەشىرەتى و كۆنیان بىزەزىنن و
دەولەتىكى مۇدىپەن دامەززىنن. ئەو
هارىكارىي ھىچقۇم لە دەسەلاتە
ئىلا-ھەكان، ھەنە، ھەركەرس، تازىدا

ژوان

سەری دانابو لە سەر سینەم و زۆلغى رەسىنى
پەخش و ئەفشار بۇ وەکو باوەشىك گول ياسەمەنی
ھەروە كۈپەللىكى گولى مەرىمەمى بەر مانگىشلەرى
مەم و سینەم دەتروسکاوه لە ئىزىز پېرەنەنى
باسکى دانابو لە سەر شام و لىتى خاموش
دىن ھەممۇ وىست و تەمدەننا بۇ بە چاۋ پىندەكەنى
دىل ئاڭر بۇ سەراپاوا منىش گۈرگۈتۈ
دەست لە ناو دەست و دەسووتام لە گۈركانى تەننى
شىن و يېپەنگ دەبۇ چەشنى گولى ياسى كەوگ
كە بە ئەسپايى سەرى پەنخىي گەيىبا بەدەنلى
دامە بەر لۈزۈھۈ ماقاچان و مۇيىنى لىتى
پاشى چىل سال لە سەر لىتومە شەھدى دەھدى
فتاح كاريان



دِيمانه يەكى تايىھەتى لە گەل شىمبۇرسكا شاعيرى پۇلۇنيايى وەرگرى نۆبلى ۱۹۹۶

دييانه: سعيد كمالى دەقانى

وركىتەنلىكى: رەسول سولتانى

بەشى دووهەم و كۆتايى



ھەبۇو گەلەتكى كەسا يەتى و
كاراكتەر دەخزانە نىتۇ جىھانى
ئەفسانەيى و ئەدەبىي ئەوانەوە.
ئىستاھەر سالىي بە دەيان
ھەزاز رۆمان لە سەرانسەرى
جىھاندا بىلۇ دەبنەوە، بەلام نۆر
كەم بايىھە خىترو لوازىتنى.
رۆمانگەلەتكى كە رووكەشىيانە و
سادەن و نۆر بە خىرايىش
فەرمازىش دەكىرىن و لە بىر
دەچنەوە. هەلبەت راستە كە شىعەرە و
رۆمانى باشىش ھەلەدەكەون بەلام
ئايدا تاقە رۆمانىك دەتوانى لەم
دنىايى بەريلەرى كىرەكتى سىنەماو
زىنجىرە تەلە قىزىئەننەدا بىكەۋىتە
دەنۇرسىن.
بەلام دىسانىش دەلىتە و
شىعەر بە واتاي راستەقىنەي خۆى
سەنەمەي پىن باشتەرە و نىكەرانى
ئەۋەدە كە ھېچ شتىكى جىڭەي پىر
بەكتەرە. بەلام باستان لە رۆمان
رۇوناداو ھەرئەويش كە
"پىوانى" لە بەر ئەو پىن باشە
يۇقۇپىا باھەشتەكانى سەر
زەۋى لە سەرلاپاھە
كاغزىكە".
سەرچاھى ئىنتەرنىتى: سايتى
زەمانە

چاوهەشە و شىمبۇرسكا
دەلە باوکى و نىكەرانىلى دەكەم
يەكمىن خۆشە و يىتىيە كە لىتى
دەپرسىم وەلامىك ناداتەوە. بەلام
كەتىك پىيى دەلەم تو لە شىعەتكى دا
گوتۇوتە وات پىن باشتەرە دۆستى
خىراپتىرىن رېكەي چارەسەرى
گرفتە كان و تۈندى و تىزى و يېزدە
بېزازىرى، و ھەرەها هەرچى
شىعەرى "سوپاس - بنوسە".
تۈندىتىيەلى بىكەۋىتەوە.
شىمبۇرسكا كە بە دەگەمنى
پىز لە يەك دوو رىستە دەدرىكتىنى
باشتەرە. ئەمن تەنبا باسمى لە
جىياوازىيە كانى ئەو دوو ھەستە
كىردووھە. عىشق دۇزارلىرى پەر لە

ئە و كچەي شىميمايى باران لە ژيانى كرد

ن: عبداللە عابدۇللا پۇر (چىا)

بادا نۆرەي جار لە مال دا بۇ
كەمتر دەھاتە دەرەوە. نۆر جار
مردىنى بە چاوى خۆى دىيەو
سەدان جارىش ئاواتى مەرگى
دەخواست بۆ ئەوهى كە زۇو
نەجاتى بىن.

بەنەمالەكەن نۆريان خۇش
دەۋىست، بە راستىش جوان و
خوين شىرىن بۇو، بەلام ئەو بە
ھۆى ئەوهى كە بەرگەوتى كچەكى
شىميمايى بۇو كەس نەدەچوو
داوايى و تەمەنلى لە ۲۷ سال
تىپەرى كەردى بۇو قەيرەكچ بە
داخەرە لە كولتۇرە دواكەتتۇرى
كۈرەتەرەش دا بەم كچانە كە
ئاوا تەمەنلەن دەچىتە سەر
شۇويان نەكەدە دەلەن قەيرە
كچ. ئەو ماوهەي دواي ئەو ھەممۇ
سالە خوشكە كانى ھەممۇ مىرىدىان
كەردى بۇو براكانىشى ئىنيان ھېبو لە
مالى جىا بىبۇنەو بۆيە ئەو لە گەل
دایكە باوکى دەزىيا هەرچەند
خوشكە براكانى نۆريان ئاگا لى
بۇو نۆر جار بىرى لە خۆكۈشىن
دەكەدەوە ئاخىر بە راستى كۆخە
ھەناسە بېكىتەنگىيان پىتەن
چىيىبو سەرەنچام رۇزىكىيان كە لە
حەساري مالى خۆيان را دەچىزە
چۈرىلى لە بەرەرگا وەھەناسە
بېكىتەنگىيان كە لە خۆكۈشەن
نەخۆشخانە گىانى سپاراد.



پېيان دلخوش دەبۇو ...
رۇزىلە دواي رۇزى سال لە
دواي سال لە گەل چۈرونە سەرەتى
تەمەنلى سەلامەتىي بەرەو خەپاپتە
كە ھېنەنلىكى لە رەفيقانى لە
بۇون دەچووتا وايلى مەت
واياندەزانى لىتى دەگىنەوە بەلام
ئوانەنى كە بە ئازازەكانى ويان
دەزانى دلنى وابيان دەدایەوە
خۇيندىنى پىن خوش بۇو بەلام بە
ھۆى ھەناسە سوار بۇون و كۆخە
نۆر نەيتوانى دەپرسى. ئەوיש نۆر
بارودخىيان دەپرسى.

نۆر بىزىدۇ بۇو، لە قوتاپخانە و لە
مالى نۆر ھېشىتىي يارى دەكەدۇ
لە قوتاپخانەش لە گەل
ھاپپەلە كانى ھەر خەرىكى ھەلبەز
دابەزو يارى كردن بۇو، لە
دەرسانىش نۆر زىرەك بۇو،
بەنەمالە و مامۇستاكانىشى نۆريان
خۇش دەۋىست.

تەمەنى كەشىتىبۇو دوازىدە
سال، وەك مەندالى گەورە
مالەھەيان ھاواكاريي دايىكە باوکى
دەكەدۇ، رۇزىكىيان لە گەل دوو بىر
لە خۆى چۈوكىر چوو بۇ بازار بۇ
شتومەك كېپىن. براكانى لە پاركى
شار بەجى ھېشىت تا كاتىك بۇ
خۆى دېتەوە ئەوان لەۋى يارى
بىكەن، ئەو رۇزەي شارەكى
شىميمايى باران كرا خۆى لە نزىك
شۇنىيە كەپكىك لە بېرمىكابان بۇو.
ھەر بە دواي بۇرۇمۇمان نۇو
كەپايەوە مالى بەلام بۇنى
دۇوكەلى بۇرۇمانى بۇ ھاتبۇو.

ماوهەي زىياتىر لە سالىك بە دواي
ئەو كارەساتەدا راپرد، سېۋىي
كەپ بۇزىدەكەي جاران نەماپوو
ئاخىر نۆر نۆر ماندۇو دەبۇو
ھەناسە سوار دەبۇو نۆر جار
دەپىيىست يارى بکات لە گەل
ھاپپەلە كانى نەيدەتوانى دەچوو
بۆيە لە گۈشەيدەك دادەنىشىت و بۇ
خۆى دەگىرما. نەيدەزانى كە بە
ھۆى كارەساتى شىميمايى باران

بۇ مامۇستام بۇ رېبەرم

سیامەند شىيخەپور

وا چەند سالىك رۆيىشت لە سەر نەمانات

سوينىم بە خاكو بە كوردستان

قەد و مەزانە كە تۆ نەماوى

زياتر لە دلى كوردان چەسپاۋى

باوکى فەقىرو ھەتىيەو ھەزار

بە رىز وەستاون دەتكەن ئىنتىيەز

تەپارىتەوە لە خواو لە يەزدان

جيگات بەھەشت بىت تۆ لە كېرستان

ئەوانەنى بە فيل تۈيان لەناؤ بىر

جەرگىان لەت لەت بىت وايان لە تۆز كەد

سوينىم بە خاكى پىشەوا نەمەن

سوينىم بە خۆتىنى كىشت شەھىدە كان

حەقتان نافۇرتىن لە ناو كوردستان

لە ناويان ئەبىن دۆزەن و ناھەزان

مارو دوپىشك لەت لەتىان دەكەت

كۆرسانە كەش قېبۇلىان ناكات

ئىنسانى پىس و ھېچ و خوا نەناس

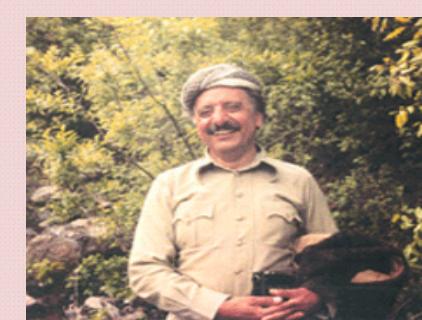
جيگاي دۆزەخە و رۇوت و بىن كراس

تا رۇزى حەشر ھەر دەنلىنى

دوايىش تەسسوتى و لاشە نامىنى

ئىيەش شەھىدەن لە دونىاي فانى

جيتنان بەھەشە و خوداش شەزانى



پیوستیه کانی گوران و سره ختی و لاتانی ناواچه

رهمنان پیوستی

پروسی دیموکراتیزه کردنی روزه لاتی ناوین مترسیه کی زوری خستوت سر

ئم لاتانه که خو له پروسیه ده بیوین

NGO کان، دهست داگرتني هرچه زیاتر بسهر سه رجاوه داراییه کان دا، دهستیه رهان له کاروباری هله بزاردن، زیندانی و نیعمادو هشکه بجه کردنی خویندکاران و روزنامه نوسان و لاز کردنی بواره روزنامه روزنامه زانستی و کومه لایه تی- یه کان له برامبر پیکاهه تایینیه کانی حکومه ده کو حوزه... دا ئاکامه کانی ئم بچونه پولیسیه.

هلویستی کوماری ئیسلامی له برامبر روزنامه زانستی کوماری ئیسلامی و پارتی سیاسیه کان، به تاییه ده گهی کورد رون و شاکرایه سیاستی تیزور، لاز کردنی هستی نه واخه تی، سه رکوت کردن و له نیوبردنی توپوزیسیون، خواهان و شه رعیت نه دان به هر داویه کی ئینسانی و ئازادی خوازانه، واقعی سیاستی کوماری ئیسلامی تیزه کانی روزنامه زانانه ده دا.

سیاستی کوماری ئیسلامی متمانه که کورد بنه دهست داوه و بیوای وایه خله لکی له دهست داوه و بیوای وایه ده دهسته تیانی چه کی به وده دهسته تیانی چه کی کومه لکوز (ئه تومی) هرچه ده لگه لاره زانه تی نبوده ولته تی پوچه پوچه و سی بپارنامه ئندجومانه تی نه وید کگرتووه کان ایه که وقته وه، به لام ریشم هروا دریزه بهم سیاسته ده دا.

کوماری ئیسلامی متمانه که کورد بنه دهست داوه و بیوای وایه خله لکی له دهست داوه و بیوای وایه ده دهسته تیانی چه کی کومه لکوز (ئه تومی) هرچه ده لگه لاره زانه تی نبوده ولته تی پوچه پوچه و سی بپارنامه ئندجومانه تی نه وید کگرتووه کان ایه که وقته وه، به لام ریشم هروا دریزه بهم سیاسته ده دا.

لاتانه که بشیکه له پرۆزه ده بسکردن و رافه کردنی ئم لاتانه که بشیکه روزنامه زانه کارکه شوینه واری کاوله ری

ئیدنلوزی نیزامی ئیسلامی له راستیه ده گین که لاتانه قیران خولقین حازر نه بونه و نین ریقورم و چاسازی له خویندا پیک بیتن.

ئه گه رگوشاری زله بزه کان بز دیموکراتیزه کردنی روزه لاتی

نایین، باس له چاره سهربی کیشی که کی کورد نه کارکه شیارو

بهشیکه گرنگ جیگای شیارو رهای خوینان پی نه دری ئم

پروسیه له نیوخوی دا تووشی هله سیاسی دی و لاتانه کارکه شیارو

مانایه کی نابی. جیگای ئاماژه که که

گهی کوردو پارتی سیاسیه کانی کوردستان ده بی له نیوخوی دا تووشی

زله بزه که شه رعیت ده بی که که کارکه شیارو

که کی کوردو ده کارکه شیار

سویاں دیموکراسی چیہ؟

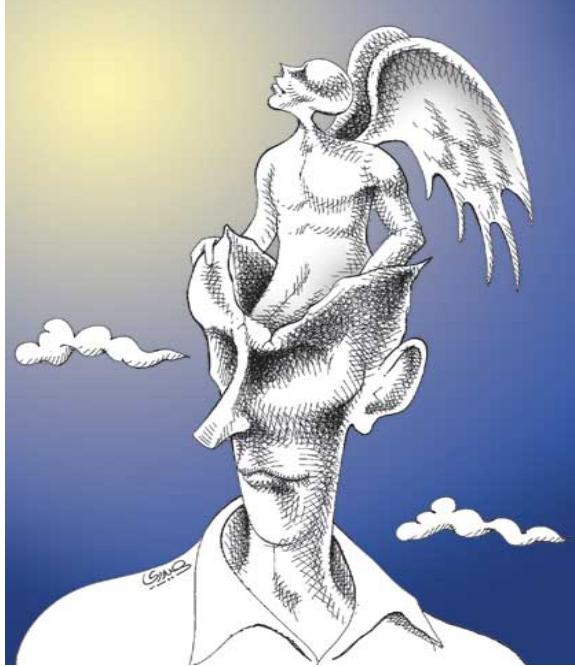
بەشی حەقدەھەم (

و هرگیزان له
ئینگلیزییه وە :
کە مال حەسەنپۇور

چهند نمونه له میزوهی ئابوریدا
هەن كە نىشان دەدەن چۈن
سىستەمە دىكتاتۇرەكان دەتوانى
بە شىيەكى كارىگەر
سامانەكانى ولات بۇ گەشە كەدنى
تەكىنىكى لە هەندىيەك بواردا
وھەر بخەن: لە حەفتاكان كاتىك
كە ئابورى تا رادىيەك لېپەلىزە
كرا، تەنانەت هەندىيەك
ئابورىناس لە رۈۋاوا لە سەر
ئە باورە بۇون كە يەكىيەتىي
سوڤيەت خەرىكە بگاتە ھەمان
ئاستى پېشىكە وتۇرىي ئابورى كە
ولاتە يەكگەرتووھە كانى ئەمريكا
ھەي بwoo. تەنانەت لە ئاخىر و
ئۇخرەكانى ھەشتاكاندا
سەرمىيەگۈزارىيەكانى ئەمريكا
لە بوارى تىكىنلۇشى بۇشايى
ئاسمان و چەكوجۇل - ئەوهى كە
بە پىرۇگرامى شەپى ئەستىزەكان
ناوبانگى دەركىدبوو -
ھاندەرهەمى ترس لە ئەگەررى
گەشە كەدنى ئابورى و توانايى
سەربازىي يەكىيەتىي سوڤيەت

۵۰ قاوده‌تیک سیاسه‌تیک ببو
که به پیش مرجه کانی گهشه
کردن موکبین ببو. ئه وهی گرنگ
ببو نه خشنه تاییدلوزیکی ببو،
ئه و راستی یه که گوره بانه که به
کرد و هوشیکی به ته اوی جیاواز
ببو، شتیک ببو که سرنجیکی
له و تویی پی نه ددرا.
که وا بو و ئه و ته نه کنی کومونیسته
شورتود و کسه کان نین که ده بی له
سیسته می سو قیه وانه و هر
بگرن: ببر و با وهی قهزا و قهدهر،
وانگهی گهشه کردنی ناجار که
پیژو و دای رشت ووه و نه ک شتیک
که به هوی چالاکی خه انک
کونترول ده کریت، له گه ل شیوه
ماقاولی دیتنه وهی ریگا چاره
گیر و گرفته کان یه ک ناگریت وه و
هر له بره ئه و هش له گه ل
پیمکار سیبیش یه ک ناگریت وه.
چینیکی نوی بالادستی ئابوری
کردن ۱۴۰۰ هـ لار

ههريه کكه وتن له گهله پرينسيپه
يمکراتيکه کانی ازا زادي و
به کسانی ده بن.
جيگای سهه سورمانه که
تنيوهه تيؤری تاقمي پيشره و
يؤری فهله فهه ناچاري
يژزوبي له ناو ههندی رهه تو
بياسی دهسته راستييش بهه دی
هکريت. له ناو راستييشدا مرؤش
هتواني ئهه چه شنه فکره ه
تاقمي پيشره و به ده بريښي ئهه و
وانګه يه بېينېت که دهلى
ده سهه لات و فهه رمانېه وايی ده بې
ئهه و که سانه هی که زانايی و
يؤوه شاهيي تاييهه تيان هه يه
بارېزراو بېت. کاتيک که بالى
واست له دزه مافی ده نگاداني
نشتى راوه ستا بهه بیانوه بوه که
ماونېش تماناني نه زان زور به
ساده هي ده بنه قوربانى
مانده رانېک که هه است به
ره پرسا يهه تي ناکهن، و ئه وان



پهلوتی پیشکه وتن له یه کیهه تی
سو قیه له خهون و هیوا کانی
سو سیالیستی که بانگه شهه
دامه زران له سه رهه وانی ده کرد،
ده بی له تیوری کومه لا یه تی
مارکسیست ملینیستی دا
بیزیریت وه سیسته می سو قیه ت
نه و سو سیالیزمه که به کرده و
وونی هه بیوو هه ره وه ک له
کوتایی بی کاندا وه ها نا وزد
کرا، په پرده وی له پیوه ری
مارکسیستی خاوه نداریتی گشتی
له سه رهه نامرا زه کانی
برهه مهیاندا ده کرد به لام
په پرده وی له هیچ کام له با یه
خه کانی سو سیالیستی: نازادی،
کسانی، هاو پیوه ندی و
یموکراسی نه ده کرد. نه و نازاد
نه بیو چونکه جه ما ور مافی به
نازادی دار شتن و ده بربینی
بیو چونه کانیان و له رو ووه به
نازادی هه ول دان بی کار تیکردن
نه و کومه لگایه بیان نه بیو که تیدا
هزیان. نه و نایه کسان بیو،

له شه کردن زیکی هیدی و سه قامگیر
که له به رژه و ندی ها ولاتیان
ایه ده خه نه مه ترسی یه ووه .
له ناو داروده سته کانی نوی
بیرالیدا زور خالی سه ره کی
له سه فهی ناچاری میز و وی تیدا
ده دی ده کریت؛ له ناو گفتگو کانی
ده و ده کاندا ده کری به ساکاری
نماره یه ک و ته ببینی ووه که
هه ویدا را و بچوون، ته نامه ت
هه وانه که زورینه ده نگده رانی
به پشت بوبیت، له به ره ووه
که گوایه له گهمل دوا کاری به کانی
گه شه کردن "ناگونجین ره ت
کرانه ووه. به تاییه تی ههندیک
سیاسه توانی ناوچه یی که له
بیرکارتیکه ری بیری نوی لبیرالی
موون، له مل نهدان بوزه خنه
ناقامه جیاوازه کانی ها ولاتیانه ووه
زور باش بون و نهیان وت
امروزی سه ر شه قام" تی ناگات
جه ج باسه. سیاسه ته کانی
دوله ت به پی ببر و باوه پی
ته نیا ریگا" به ریوه ده چوو که

تیوری تافمی پیشنهاد
(avant – garde)
به پیشنهاد ناپایانه،
تاقمنیکی روش‌نبره که له نام
رهوتی می‌ژووه و داشت
باشت تیکه‌یستووه و داشت
به ناوی خله‌لک
پرروزه‌ی ئال و گوره‌کا
سے ره‌پای ئەوهش
کوتایی گهشه کردنی و
تیوری‌یه که له سەر
ناچ‌ساربی (sm) مارکسیستی دامەزراود
روانگه‌یه که گهشه کر
یاساکانه‌و بەرپیوه ده
بۆیه هیچ شوینیک
نەماوه‌ته و. به گوییر
بیرۆکانه، گهشه کرد
قەزاوچ‌دهر و توانا
پیش‌ه و بۆ خیرا کردنی
شورشی کریکاری ت
کاتیکی زووتتر و
کەمایه‌تی بەکی بچووک
بچیت. به گوییره‌ی
دەسلااتی سیاسی

پہ بیش

کارکردن به بیرو ئەندیشەكانى
دوكتور قاسملۇو، رېزگرتىنە لە¹
كەسايەتىي ئە

کویستان

بهداخه و له که شی نیستای حیزبایه تی دا دوان له سه
سه له کان و ره خنه لیگرتن و هله سه نگاندنیان کاریکی دژواره.
هه رشیویه که قسه بکه لایه نیک له لایه کان به هوی
همارگرژی خراپی لیک دهداته وه، ته نانه ته ئه گه رندر
ن لایه نانه ش بدوبی هه رتاوانبار ده بی.
له سالیاری تیروری سیاسه توافق به ناویانگی گله که مان
وکتور قاسملوودا، که به دهستی تیروریسته کانی ریژیمی
سلامی شه هید بwoo، خه لکی نازادیخوازی کوردستان یه کپارچه
نیزایی له ریژیمی بکوژی دوکتور قاسملووو ئمه گناسی و
هفاداری خویان بق ریبه ریکی به تواناو خه باتکاری
ورdestan، نیشان دایه وه.
ته و هره که ته نیعتازییه جه ماوه ربیه نیشانی دا که دوکتور
اسملوو ته نیا هی حیزبیک و لایه نیک نیه. چونکه ده رکه وت که
لکی تیکوش ره روزمه لاتی کوردستان به هه موو
ربو بچ وونه جیاوازه کانیانه وه یادی ئه و ریبه ره
زادیخوازه یان کرد وه و نیشانیان دا هه موویان له گه ل ئه وه
امانجی هاویه شیان هه یه، دوزمنیکی هاویه شیشیان هه یه،
ویش ریژیمی نیسلامی نیزانه، بؤیه سه ره پای هه موو
سیوازییه کانیان له به رامبر ئه و ریژیمی دا یه کگرتوو بون.

مانکرتنی گشتی ۲۲-ی پوشپهار چند په یامیکی گرنگی بو
له مهوو حیزبه کان پس ببوو، ئه ویش ئه و ببوو که له تبونی
حیزبه کان که متین کاریگه ربی له سار یه کگرتوبی ئه وان
اناوه و گوتیبان به ته بلیغاتی ڈاراوی ئم حیزب له دشی ئه و
حیزب نه داوه و گوتیشیان دوکتور قاسملوو چووکه مهکنه ووه،
نه و هیسی نه ته ووهی کورده. به شداری ھاموو چین و تویژی
تومه ل و به هاوبه شیی لایه نگرانی حیزب و ریکخراوی جواوجور
و حره که ته ئیعتازییه که موئینه یه دا نیشانی دا که ھاموو
بازاریخوازانی کوردستان له به رامبهر ریژیمی ئیسلامی بی تیراندا
بەک ھەلۆییستن و ھەفادارن بە رۆلە خەباتگیپە کانی
تە وەکەیان.

کرد و دویه ته تامارازیک بُو کوتان و ناشیرین کردنی رو خساري
دیه نیک و هیندیک که سایه تی دیکه ای نیو بزونته و هی
کورستان، نه ک خزمت به ریازی دیمکرات و ناشتیخوازی
اکا، به لکو بهم ره فتارانه زیان به یه کگرتوبی خه لکی
کورستان ده گه یه نی. هر چهند به خوشیه و خه لکی
کورستان زور له و وشیارتمن به ته بلیغاتی بی پایه و بناخه
مه لبخله تین و پشت له روله خه باتگیپو نژادیخوازه کانیان
که ن.

لیزهدا ئەم پرسیاره دىتە بېشىچى شتىك بۇتە هوئى
گەورەبى دوكتور قاسملۇوو مانەوهى لە يادوھرى خەلکدا؟
بېڭىمان بىرۇ ئەندىشەكانى دوكتور قاسملۇویه كە ئەمپۇق
سەرتاپاى كوردستانى تەننۇوهتە و بۇيە بەم شىۋىيە يادى
دەكەنەوهە نفرەت لە دوزھنان و بىكۈۋانى دەكەن. دوكتور
ناسملۇو خەباتكارىكى رىگاى ئازادى و بەختە و بىرى ئەتەوهەكەي
و و بۇيە هەر ئازادىخوازىكى كورد بە هيى خۆى دەزانى و مافى
خۇيەسى بىرۇ ئەندىشەكانى ئە و بىكانە چىراي روونتاكىدەرى
بىكەي خەيات.

ئەوانەی خۆیان بە وەفادار بە دوکتور قاسملۇو دەزانن با
بىرى بىرۇ ئەندىشەكانى دوکتور قاسملۇو بن و لە تېكىزشان و
مەلسورپان و ئىانى سىياسى و ھەلۋىست گرتىدا، ئىلهامى
سى وەربىگەن. با توانا كانىيان لە رىي ئاشتىخوازى، مەرقىدىستى،
مەخلاق و ديموکرات بۇوندا بخەنە كارو ھىزىيان لەو پېتزاوهدا
ئەرخان بىخەن. نەك بە ناوى لايەنگىرى لە دوکتور قاسملۇووه رق و
كىينە و شەپھەرلىقى و خۆبەزلىانى پەرە پى بدەن. چونكە
تۆرمەلگائى ئەملىقى كوردىستان خۆبەزلىانى و پەرەپىدانى
باوانخوازى، رق و كىينە و شەپھەرلىقى تەھەمۈل ناكات. توانەي
بەم جۆرەن ئەگەر بەخۆيىاندا نەچەنۇھە لە كۆرمەلگائى
بىرەدەنگى و جياوازىيەكان دادە بىرەن.

دیاردهی لیکدا برانی پارتہ کان و

خاله پوزه تیپه کانی

محمود عزیزان

هه رئم ليڪدابر انانه هيماي سره‌كىي قەبۇول نەكردنى دەنگى جياواز لە نېۋەم بارتانە دايىه كە بە تايىبە تەندىيەكى سره‌كىي سىستەمەكى ديموكراتىك دىتتە ئەزىز مار

نـهـتـهـوـهـيـ. ئـهـمـانـهـ هـمـوـوـيـ
تاـيـبـهـتـمـهـنـدـيـ ئـهـمـ رـهـوـتـهـ نـوـيـيـنـ كـهـ
دـهـسـتـيـ پـئـىـ كـرـدـوـوـهـ هـيـوـادـارـيـنـ لـهـ
رـهـوـتـىـ ئـهـوـ پـرـؤـسـهـيـداـ كـهـ دـهـسـتـىـ پـئـىـ
كـرـدـوـهـ لـهـ هـوـلـىـ پـرـاـكـتـيـزـهـ كـرـدـنـىـ ئـهـمـ
باـهـتـانـهـداـ بـىـنـ تـاـ خـوـيـانـ لـهـگـهـلـ
قـوـنـاغـىـ ئـيـسـتـاـيـ خـهـبـاتـ رـيـكـ بـخـهـنـ.
جـيـگـاـيـ ئـامـاـزـهـيـ رـهـخـنـهـگـرـانـيـ ئـيـوـ
ئـهـمـ رـهـوـتـهـ وـدـهـرـهـوـهـيـ ئـهـمـ رـهـوـتـهـشـ
كـارـتـيـكـىـ فـشاـرـىـ بـوـ پـرـاـكـتـيـزـهـ كـرـدـنـىـ
ئـهـمـ باـهـتـانـهـ. لـهـ كـرـتـايـشـ دـاـپـيـمـ واـيـهـ
ئـهـگـهـ بـيرـلـهـ دـاهـاـتـوـ بـكـيـيـهـوـهـوـ
ئـهـزـموـونـىـ باـشـوـورـىـ كـورـدـسـتـانـ لـهـبـهـرـ
چـاوـ بـگـرـىـنـ بـوـونـىـ تـهـنـياـ دـوـوـهـيـزـىـ
سـهـرـهـكـوـ رـيـكـهـوـتـنـىـ فـيـقـتـىـ فـيـقـتـىـ
نـيـوانـيـانـ گـورـهـتـرـيـنـ كـوـسـپـ دـهـبـىـ لـهـ

ارتکان به ستراتیئی سرهکی
نؤیانی ده زان هرچنده به
اخدهو تا ئیستاش نه یانتوانیوه
نه نیوخۇياندا ديموکراسى بە^۱
امەزداوه بکەن و كولتوروپىكى
ديموکراتيك چى بکەن و هەرئەم
بىكابراپانە هيماي سەرەكىي
بۈول نە كىدىنى دەنگى جىاواز لە
بۈئەم پارتانە دايى كە
تايىبەتمەندىيەكى سەرەكىي
يسىتمىكى ديموکراتيك دىتە
ئىشمار.



پارتی کان و کومه لگاو
کیشہ کان له گله لیان و
وهیان" - پره پیدانی
نیوخویی، به فرمی
کانی تاک و گروب و
ربین - هینانه ژیر
مکی حیزبی پیشپه و
ماکاریکی سیاسی نویی
گهله روحی سه رده م -
کی نوی بتو
به کانی روزه لاتی
کار بتو به هیز کردن و
انی ریکراوه کانی
هدنه و له همویان
هیزکردنی گوتاری
کومه لگای کورستان.

ساو له به رانبهر يه کتردا گویمان
بووه پیویستی به باس کردنی
باترنیه. ئەگەر
لەسەنگاندەنگەم بۆ ئەم پارتانە
بەنی بەم تاییەتمەندیبیانیوە
تکوانین بیشین لە ھاوکیشە
پیاسیبیه کانی رۆژھەلات رۆلیکى
ھوتقیان نەبوو تەنانەت لە گەل
بەتیکى نزد ھەستیار رووبەر وو
بین ئەویش هاتنە زیر پرسیارى
مکى "خەبات" بە
بەنەندیبیه کە پارتە کان
یانبوو.

دۆخى ئىستاى پارتە
کوردىيە كانى رۇزھەلات للاين
بەشىك لە سياسە توانانە وە بە
قەيرانا ويترىن دۆخى ئەم چەند
سالى ئە دوايسى دەزمىندرى. لە
پىوهندى لەگەل چۈنىتى و
سەرەلدانى ئەم قەيرانانە زور
باپەت نووسراوه و زور كىبوونە وە
سمىنار گىراوه كە هەركام لەم
باس و سمىنارانە دەست نىشانى
بەشىك لە قەيرانى حىزىز كەن كرد.
تا ئە لايىنانە ئى كە باورپىان بە
ئالوگورو چارەسەرى قەيران
ھىنناوه بتوانن كەللىكى ئى وەرگىن و
بۇ چارەسەرى قەيرانە كائيان
ھەنگاوه لەلگرن. سەرەتكى ترىن
قەيرانى ئىستاى پارتە كانى
رۇزھەلات لېك دابىران و جىا
بۇونە وە يە كە بە بىرۋاى من دەبىنى
لە دوو رەھەندەدە شىرقە بىكى.

له گهله نهوده حاشای لی تاکری
یه کیهه تی و یه کرپنی هیزه
کوردیهه کان فاکتهه ریکی به هیزه بو
سه رکهه وتنو به رهه و پیش بردنی
خه بات به لام هه مو شتیک نیه.
واته لیکدابران گه لیک باشتربو
لهم شیوه به یه که و بونه
که هه مو و مان ده زانین کاتیک لاینه
لیکدابراوه کانی ئهه پارتانه
به یه که وه کاریان ده کرد له گهله
کومه لیک کیشہ رو ویه رو و بون که
ده تو این بهم شیوه یه پ قولین
به ندیان بکهین:

- زربه‌ی هیزو پتانسیله‌ی خویان
بُو ململانی ناسالمی نتیو حیزی
ته رخان دهکرد، تاراده‌یه ک که
نه یاری سره‌کی له بیر چوبیووه
یان گرینگی پی نه ده درا.

— پیکھیز اانی فه زای ۴ کی
ئه منییه تی و ده رکردن و پال
په زن لان بانگ ۱ جه لاند

پیوونگارہ
روک جیاوارہ
رخنے گرہ کان۔
— بی پر فڑھی لایہ ن و بالہ کانی

نیو ئم پارتانه .

پارتیکی تریان قه بول نه ببو.
 - نائے کتیف بعون و بن جوو لہ بی
 واتھ نیشتھ جئی بعون لہ خاکی
 هریمی کورستان کے مہدایہ کی
 نوری خستبوو ناو پارتھ کان و
 کومہ لکا روزہ لات بہ جوڑیک کے
 ئہم حیزانہ راستہ و خ باندوریکی
 ئے و تریان لہ سارہ رہوتی
 دو دا هکانہ نہ خ نہ ببو .

— بابه‌تیکی تریش قهیرانی
شوناس ببو له نیوان کوردستانی
بیون و تیرانی بیون داو له
هه مویان گرنگتر پرسی
دیموکراسی بیو که هه مو

نامه‌ی

مندانی نیو که مپه کانی
حیزبی دیموکراتی کورستان
بو که مآل شه ریفی،
فرزادی که مانگه رو ئه نوه
حسین پهناهی

ماموستاگیان! نهی نوینه‌ری ثازادیی دیلکراوی
گوشی گرتوخانه کانی ریزینکی سمرده‌همی تاریکی!
نهی ئەو کەسەی میشکت هەگبى جوانترین خولیا
خۆزگەی مندالانە ئیممو چېرۇكە کانی قوتاخانەت
تابلۇئى رەنگىنى ژيانى هەزارانەمان!
سلاوى ئىمەت پىشکەش بىت. پىشکەش بە تو كە دىپ
بە دىپى ئامەكانت بۇ ئىمە پېن لە خونى رووناکىي
ھەتاوو و شەكانت جريوهى ئەستىيەت شەوگارن.
كە توڭگىرای، ئەوان پىييان وابوو ئىتىر كۆتۈرى هيچ
وشەيدىك لە چلۇوكى پېتىوس لە بانىزەي پەخشانەمە
ھەل نافرې. ئەوان سەرددەمىكى تارىكىان گەرەك بۇ
شۇوهى دلىان تىيىدا وەھسى، ئەوان كە بۇسە بۇ ترىفەتى
مانىگ دادەننەن و دەيانەۋى تىشكىي ھەتاوبە دىل
بىگىن و ترىپەدى لى كانى بىذن. پىييان وابوو كە دەتونان
خونى كەنارو ماچى بەستىيەن لە بىر ورددە شەپۇلان،
بەرنەوهە. بەلام كە توڭ تاوت دايە پىيەنوس و تالە تىرىزى
ھەتاوت بانگھەشىشت كەدە دىۋە پې لە كاغىزىدەكت، ئەو
كاتاتەتى تو لە نىو لەپى به خشنەدە وشەدا، تابلو تابلو
ژيانى ئىمەت وىناكىدو رىستەي نامەت كارانە شىعورو
تىئىم كەدمانە سرورود، سىدارەپەرسانى دلرەش ئەوندەتى
تر لە خۇر ترسان. ئەوندەتى تر دەرى شىعورو چېرۇك و
پەخشان راودەستان.
ماموستاگييان!

تُو هاوپیره کانست که لـهـو دـيـوـي شـوـورـهـي
گـرـتوـخـانـهـ کـانـيـشـهـ وـ هـمـرـ نـاسـرـوـنـ وـ نـامـهـ کـانـتـانـ دـكـهـنـهـ
رـيـزـنـهـ بـارـانـ وـ لـهـ وـشـكـهـ سـالـيـ بـزـدـداـ بـهـ سـهـرـ كـيلـگـهـيـ
بـيـرـوـ هـزـرـمـانـيـداـ دـهـبارـيـتـنـ،ـ فـيـرـتـانـ كـرـديـنـ کـهـ ثـيـترـ
نـهـتـرـسـيـنـ لـهـ دـيـوارـيـ بـهـرـزـيـ تـهـوـ بـهـنـديـخـانـهـيـ کـهـ بـوـ
سـنـوـورـدـارـكـرـدـنـيـ بـيـرـوـ کـوشـتـنـيـ باـوـرـ سـازـ کـراـونـ،ـ بـلـامـ
تـيـيـوهـ سـهـلـمـانـدـتـانـ کـهـ تـهـوانـ نـاتـوـانـ سـنـوـرـيـكـ بـوـ عـيـشـقـ
دانـيـنـ وـ نـاشـتوـانـ هـمـتاـوـ بـخـهـنـهـ تـيـيـوهـ قـهـفـزـيـ بـهـرـدـيـنـهـوـهـ.
مامـوـسـتـاـگـيـانـ!

لـهـ تـيـيـوهـ فـيـرـ بـوـوـيـنـ کـهـ قـهـلـهـمـيـ دـهـسـتـمـانـ تـيـزـوـ بـهـ
بـرـشـتـ بـيـ،ـ فـيـرـتـانـ کـرـديـنـ کـهـ دـوـرـمـانـ زـنـدـقـيـانـ لـهـ
پـيـتـنـوـوسـ چـوـوـهـ لـهـ تـيـنـگـهـيـشـتـنـ توـقـيـوـنـ.ـ فـيـرـتـانـ کـرـديـنـ
کـهـ سـهـنـگـدـرـيـ سـهـوـزـيـ زـانـيـنـ قـتـ چـوـلـ نـهـکـهـيـنـ وـ هـمـرـ
لـهـوـهـ هـيـرـشـ بـهـرـيـنـ بـوـ سـهـرـ دـوـرـمـنـ.ـ جـونـکـهـ تـهـوانـ هـمـرـ
لـهـ سـهـنـگـدـرـهـ توـقـيـوـنـ وـ قـهـتـ بـهـ سـهـنـگـدـرـهـ نـاـوـهـسـتـنـ.
فيـرـتـانـ کـرـديـنـ کـهـ دـيـوارـيـ گـرـتوـخـانـهـ،ـ نـهـتـوـانـيـوـهـ قـهـلـايـ
باـوـدـرتـانـ دـاـگـيرـ بـكـاـ بـلـامـ پـيـتـنـوـسـهـ کـهـ تـيـيـوهـ يـاـخـيـانـهـ
گـالـتـهـ بـهـ سـنـوـرـهـ تـهـسـكـهـ کـانـيـ بـهـنـديـخـانـهـ کـانـ دـهـکـهـنـ
وـ نـهـترـسـانـهـ تـابـلـوـيـ دـلـيـ پـرـ لـهـ قـيـيـنـ بـهـنـديـيـهـوـانـ وـ
جـهـلاـدـهـکـانـ وـيـتـادـهـکـهـنـ،ـ بـوـزـرـانـهـ پـيـمانـ دـهـلـيـنـ:ـ بـهـنـديـخـانـهـ،ـ
تـرـتـسـوـكـانـ سـاـزـيـ دـهـکـهـنـ،ـ شـوـورـوـ دـيـوارـيـ بـوـ هـمـلـ
دـهـجـنـنـ،ـ جـهـلاـدـيـ بـوـ رـادـهـيـيـنـ،ـ بـلـامـ تـهـنـيـاـ چـهـکـيـ
پـورـ،ـ چـهـکـيـ،ـ پـيـتـنـوـسـ،ـ دـهـسـوـوـخـنـيـ.



منداانی رۆژهەلات لە تاراوگە: بەندییە سیاسییە کان ئازاد بکەن



- خویندنه‌وهی پهیامی بهرپرسی ناوندی مندالپاریزی روژه‌هلاقی کورستان بهو بونه‌یه و
- خویندنه‌وهی نامه‌یه کی فرزاد که مانگه‌ر بوز مندانه‌ی کورستان
- خویندنه‌وهی نامه‌یه کی سدر ثاوه‌لا له لایهن مندانه‌ی نیو که مپه کانی حیزب بوز که مالی شمریفی، فرزاد که مانگه‌ر، ئنه‌ور حوسین پهنانمی و همه‌مو بهندیه سیاسیه کانی روژه‌هلاقی کورستان
- وحه‌واختستنی کولاره‌ی ره‌نگالله و هله‌فراندنی کۆترو و هسمه‌ماختستن، فودانه، نه‌خشوا.

ناوهندی مندالپاریزی رۆژهەلاتی کوردستان ئیوارەی رۆژی
ئەممە ٢٩ ی پوشچپەری ١٣٨٧ ی هەتاوی ریپورتەسەمیکى
ھەمبولیکى بۆ رزگارىي گیانى بەندىيە سیاسىيەكانى رۆژهەلاتى
وردستان بەریوە برد .
لەم ریپورتەسىمدا كە به بەشدارىي زیاتر لە سەد مندالى ئىي
بەمپەكانى حىزبى ديمۇراتى کوردستان و كۆمەلیك لە
بەمالە كانى حىزبى ديمۇراتى کوردستان بەریوەچوو، مندالان
، هەلۋەندى كۆتۈرى سېپى، وەسماخستنى كۆلارە فۇدانەمى
خشاو بەۋىنە دروشم داواى رزگارىي بەندىيە سیاسىيەكانى
، ھەلات، كە دىستانان بەرز كە دەدە.

هشٹک له یہ گھے کانے، نہم رنور ہسمہ یہستے، بیوون له

ریز له خزمه‌ته فرهنگیه کانی مجهودی ۴۰ لا که ریم گیرا

پاریزگاری هولیر و سنهنیکای
بروزنامه نووسانی کوردستان و
یه کیهتی نووسه رانی کورد و
چهند کسا یه تبیه کی روش بیری
و سیاسی دیکه وه وتاری ریزو
پیترانین خوشندرایمه.

له بهشیکی دیکهی
ریورهسمه کهدا ماموستا
عهبدوللا حمسن زاده
که سایه‌تی سیاسی و نهادبیی
ناسراوی نه توه که مان و تهیه کی
پوختی له سه رز محمد و
لاینه کانی همول و تیکوشانی
ماموستا محمد محمدی مهلا
که ریم پیشکهش کرد.

لله کوتایی ریورہ سمنہ کہ
دا بہریز عہ زیز ماحہ ممہد
مدالیاں نے، لہلائے

یاری مامؤستا
محمدهمدی مهلا کهريم
حیزبی شیوعیه و به مامؤستا
به خشی و به شوین ثهو دا
مامؤستا حمسه نزاده دیاریه کی
پیشکه ش بهم خزمه تکاری
فهره هنگی کوردی کردو له
کوتاییدا مامؤستا مامؤستا
مهلا کهريم و تهیه کی کورتی
پیشکه ش کردو سوپاسی هه مو
لایه کی کرد.



فیستیغالی شانوی بوکهله دهستی پی کرد

شاری سنه بهشدار بونو و ۱۶ گروپی
شانۆکار بدره‌مه هونه‌ریبه کانیان نیشان
پاریزگاری سنه‌وه
هریودده‌چی، دهستی
ی کرد.
لهم فیستیقالله‌دا
که دوو رۆژ
دخاینه‌نی ژماره‌یه ک
ه هونه‌رمه‌ندان
شانۆکارانی
لاریزگاری سنه
ه گەل ژماره‌یه ک له
بەشدار بونو بەریودده‌چی.

A photograph of two large, colorful puppets standing behind a stage curtain. The puppet on the left has orange skin, black hair, and wears a yellow and red patterned shirt. The puppet on the right is shaped like a bee with a yellow and black striped body, blue wings, and a pink and white patterned top. They are positioned in front of a backdrop featuring balloons and flowers.

رۆژی پینچ شەممە ٢٧ی پووشپەر لە شارى
مەولىرى باشۇرۇي كوردستان كۈپىكى رېزلىتان بۇ
ووسىءەرەن ئىكۆلەر و رۇشنبىرى كورد، مەممەدى
مەلاكەرىم لەلایەن حىزبى شىوعىي كوردستانەوه لە^ا
گائ، ئەم جىئە يىڭ هات.

نه کوچه سه ره تا به چهند ساتیک بیدنگی بو
گیانی شه هیدان دهستی پیکردو دواتر و تاری
سه کته بی سیاسی حیزی شیوعی کورستان

دواتر و تاری سه لام عومنه ر له ژیر ناوی «تاویک
ده گهمل ماموستا ماحممه‌دی مهلاکه‌ریم دا»
که باسی بارودخی ثه و سه‌ردنه‌ی کردبوو که
محممه‌دی مهلا که‌ریم تییدا چالاکی نواندوه،
لشکه ش که.

به دوای ئەوددا لهلاين وەزىرى رۇشنبىرى و