



پێشکەوتنیکی میژوویی
زمانی کوردی و هیندیک
تاییه تمه ندیی ... ۵

دامهزرانی کۆماری کوردستان له چوارچۆهی ئیتراتیکی دیموکراتیکی فیدرالدا

کوردستان

www.kurdistanukurd.com

ژماره: ۴۸۸
 پینچشممه ۲۰ جۆرهردانی ۱۹-۱۳۸۷ ژۆنه ۱۵-۲۰۰۸ تمه

نۆرگانی حیزبی دیموکراتی کوردستان

پیرۆزی

سارۆزی دامهزرانی رادیوی دهنگی کوردستان

له ۲۸ هه‌مین سارۆزی دامهزرانی رادیوی دهنگی کوردستان، دهنگی هه‌فگۆ راستۆزی کوردستان، دهنگی کۆمه‌لانی هه‌راوی خه‌لکی کوردستان، پرپه‌دل پیرۆزیایی له کارگێرانی و به‌رپرسی رادیۆ ده‌که‌ین، چ ئه‌وانه‌ی هه‌رئێستا له‌م رادیویه‌دا درێژه به‌ خزمه‌ته‌کانیان ده‌ده‌ن و چ ئه‌وانه‌ش له رابردوودا خزمه‌تیان به‌ ده‌نگه‌ ئازا و بوێره کردوه. هه‌روه‌ها پیرۆزیایی له گۆگێرانی رادیوی دهنگی کوردستان له سه‌رانسه‌ری ئێران و کوردستان دا ده‌که‌ین که ئه‌مه‌گ و خۆشه‌ویستی ئه‌وان به رادیۆ یه‌کێک له هۆیه‌کانی درێژه‌کیشانی نزیک به‌ سێ ده‌یه کاری ئه‌م رادیویه‌ بووه. سڵاو له گێانی پاکێ ئه‌و نوسه‌رو وێژه‌ره شه‌هیدانه‌ی له قوناغیک له قوناغه پرله هه‌رازو نشیوه‌کانی ئه‌م رادیویه‌دا کاریان کرد.

گوشار بو سهر چالاکانی مه‌ده‌نیی کورد روژ به روژ په‌ره ده‌ستینی

پروپاگه‌نده‌ی دژی رێژیم به ۶ مانگ زیندان مه‌حکوم کرا. له‌لایه‌کی دیکه‌وه جه‌لال جه‌لالی زاده نوێنه‌ری پێشوی شه‌ره‌کانی سنه، کامیاران و دیوانه‌ده‌ره له‌لایه‌ن دادگایه‌ک له‌ شارستانی ئاق قه‌لای سهر به پارێزگای گۆلستان له باکووری ئێران ماوه‌ی سالیکی زیندان بو بڕایه‌وه. دادگا جه‌لالی زاده‌ی به‌وه تاوانبار کردوه که له کۆبوونه‌وه‌یه‌کی دا بۆ دانیشتیوانی سوونی مه‌زه‌به‌ی ئه‌و شه‌ره پروپاگه‌نده‌ی دژی نێزام کردوه.

هه‌وائنێری موکریان ساعد به‌نه‌فشی دانیشتیوانی شاری سنه له‌لایه‌ن دادگای شۆرشیی ئه‌و شه‌اره‌وه به ۱۸ مانگ زیندان مه‌حکوم کرا. دادگای شۆرش تۆمه‌تی هاوکاری له‌گه‌ڵ حیزبیکه‌ی ئۆپۆزیسیۆنی کوردی داوه‌ته پال ئه‌م چالاکانه کورده‌وه. هه‌روه‌ها زاهد محهمه‌د زاده چالاکی مه‌ده‌نی خه‌لکی قوروه که زیاتر له دوو مانگه له به‌ندیخانه‌یه‌ک له شاری سنه ده‌سته‌به‌سه‌ر کراوه، له‌م دوايانه‌دا به تۆمه‌تی



کۆماری ئیسلامی گوشاره‌کانی خۆی بۆ سهر چالاکانی مه‌ده‌نی و سیاسیی کوردی په‌ره پێداوه و له ماوه‌ی دوو هه‌وتوو رابردوودا چه‌ندین چالاکی کورد به تۆمه‌تی جۆراوجۆر سزای زیندانیان بۆ بپاوه‌ته‌وه. به‌پیتی هه‌وائی ئازانسسی

پیلانگێری له دژی هه‌ریه‌می کوردستان و هه‌لۆیسته جیاوازه‌کان (*)

له‌و کاته‌وه که فیدرالیزم به‌ ره‌سمی هاتۆته ئێو قانوونی بنچینه‌یی (ده‌ستووری) عێراقه‌وه و حکومه‌تی هه‌ریه‌می کوردستان به ره‌سمی دانی پێدا نراوه، دوو ده‌وله‌تی ئێران و تورکیه که هه‌ر کامه‌ی به‌شیکه‌ی گه‌وره‌تری خاکی کوردستان و هه‌شیمه‌تیکه‌ی زۆر زیاتری کوردیان له‌ژێر ده‌سه‌لات دایه، به رێگای جۆراوجۆر دا خه‌ریکی کارشکێنی و پیلانگێرانی بۆ پێشگه‌ری له سه‌رکه‌وتنی ئه‌زموونی باشووری کوردستان. له به‌ر چاوترین رێگاکانی ئه‌و پیلانگێریه‌ تۆپ باران و هیندێ جار بۆ مێبارانی ناوچه سنووریه‌کانی باشووری کوردستان به بیانونی بوونی چه‌کدارانی په‌که‌که‌ و پێک له‌ ناوچه‌کانه‌ دایه. ئێستا بۆ دوومانگ ده‌چێ تۆپخانه‌ی کۆماری ئیسلامی، رێژیمیک که ریاکارانه لافی دۆستایه‌تی له‌گه‌ڵ کورده‌کانی باشووری ده‌دا و به‌ رواله‌ت له دوو شاری گه‌وره‌ی هه‌ریه‌می کونسولخانه‌ی داناوه روژانه ده‌کرێ بڵێن گوندو موچه‌ومه‌زرا و ره‌زه‌وباغاتی ئه‌و ناوچه‌یه ئاوباران ده‌کا و زه‌ره‌روزیانی گێانی و مالی به‌ خه‌لکی بێ‌تاوان ده‌گه‌یه‌نێ.

سه‌ردانی شانیدیکی کۆمه‌له - ره‌وتی چاکسازی و گه‌شه‌ له بنکه‌ی ده‌فته‌ری سیاسیی حیزبی دیموکراتی کوردستان



پێش نیوه‌رۆی یه‌کشه‌مه‌مه ۱۹ جۆره‌ردانی ۱۳۸۷ (۸ ژۆنه ۲۰۰۸) هه‌یه‌تیک له رێبه‌رایه‌تی کۆمه‌له - ره‌وتی چاکسازی و گه‌شه‌ به سه‌روکایه‌تییه‌ی به‌ریزه‌ره‌زا که‌عبی سه‌ردانی ده‌فته‌ری سیاسیی حیزبی دیموکراتی کوردستانی کردو له‌لایه‌ن هه‌یه‌تیک له رێبه‌ری حیزبی دیموکراتی کوردستان به سه‌روکایه‌تییه‌ی کاک که‌مال که‌ریمی جیگری یه‌که‌می سکرتێری گشتیی حیزب...

رێوره‌سمی پرسه و یادکردنه‌وه‌ی تیکۆشه‌ری دێرین مه‌لا خدر دۆله‌گه‌رمی



سه‌رنج پاکێش ئه‌وه‌یه که به‌شیکه‌ی زۆر له‌و ناوچه‌کانه‌ی ده‌که‌ونه به‌ر ئاگری تۆپخانه‌ی به‌ ناو ئه‌رته‌شی ئیسلام!! نه‌که هه‌ر بنکه‌ و پێگه‌ی په‌که‌که‌ و پێکاکیان ئێه، به‌لکوو هاتوچۆی گریلاکانیشیان که‌مه‌تر به سه‌ردا هه‌یه. که‌وايه، بۆ هه‌موو که‌س روونه که بیانونی بوونی پێکاکه‌یه‌که‌ له ناوچه سنووریه‌کانی هه‌ریه‌می ته‌نیا ئامازیکه‌ بۆ به‌ناو شه‌رعیه‌ت به‌خشین" به‌شکاندنێ حورمه‌تی خاکی ولاتیکی سهر به‌ خۆ دراوسێ و ئه‌ندامی رێکخراوی نه‌ته‌وه‌یه‌که‌گرتوه‌کان و هه‌ریه‌میک که به‌ پێی ده‌ستوورو به ده‌نگی ئازادی زۆریه‌ی هه‌ره‌زۆری خه‌لکی ئه‌و ولاته‌ پێک هاتوه.

هه‌لۆیستی دوو ده‌وله‌تی تورکیه و ئێران که ئه‌گه‌ر جارێ هه‌رکام به‌ته‌نیا گه‌ڕوگره‌تی بۆ هه‌ریه‌می کوردستان دروست ده‌کرد، ئێستا هه‌وله‌کانیان یه‌ک خستوه له پێش چاوی هه‌موو دنیا ده‌ستیان داوه‌ته هاوکاری نێزامی به دژی ئه‌زموونی باشووری کوردستان به ته‌واوی قابیلی تێگه‌یشتنه. ئه‌وان له سه‌قامگه‌ریبوون و چه‌سپانی ئه‌و ئه‌زموونه‌ دا ئۆلگوه‌یه‌ک بۆ چه‌ندین میلیۆن کوردی ئێو چوارچۆیه‌ی ولاته‌کانیان ده‌بینن و چونکه له ماهیه‌تی تیشیان دا نیه‌ دان به‌ بوون و مافه‌کانی ئه‌و ده‌یان میلیۆن ئێسنانه‌دا بنێن ده‌یان هه‌وی ئه‌زموونه‌که‌ تووشی شکان و ناکامی بکه‌ن و ئه‌گه‌ر بۆیان بکری ره‌وره‌وه‌ی میژوو به‌ره‌و دوا بگه‌ڕێنه‌وه.

روژئاوا به‌سته‌ی پێشیاریی خۆی دا به ئێران



پاش ئه‌وه‌ی خاویه‌ر سۆلانا رێکخه‌ری کاروباری ده‌ره‌وه‌ی یه‌کیه‌تی ئوروپا به‌سته‌ی پێشیاریی ولاتانی ۵ + ۱ ی له‌سه‌ر ده‌سته‌لگرتنی کۆماری ئیسلامی ئێران له پیتانندی یورانیۆم دا به به‌رپرسیانی ئه‌م رێژیمه، ئه‌وانی تووشی هه‌لبژاردنێکی دژوار کرد.

له‌لایه‌ک کاربه‌ده‌ستانی ئێران سه‌باره‌ت به سه‌وربوونیان له‌سه‌ر درێژه‌پێدان به پیتانندی یورانیۆم و قه‌ولی پاشگه‌ز نه‌بوونه‌وه له‌ مه‌سه‌له‌یه‌ به‌ به‌روپای گشتی و ته‌نانه‌ت دانانی ئه‌و مه‌سه‌له‌یه‌ به ئه‌رکیکی شه‌رعی، رێگه‌یه‌کی دژواریان له

رۆژه لاتى كوردستان به ره و خهباتى مهدهنى

عهبدوللا بههرامى

په ره گرتنى ئهم شىوازى له خهبات يه كه م دهريازبوونه له و شىوازى پر له توندوتى زييانه خهبات كه دهسه لاته داپلوسينهرو چهوسينه ره كانى تاران به سهر كوردىيان دا سه پاند بوو و دووم به پالپشتىكى گه ورهش بو شىوازى كانى ديكه خهبات ده ژميردرى و سيپه يه كيك له نيشانه هه ره زهق و بهر چاوه كانى گه شهى و شىيارى سياسى، فرههنگى و نه ته وايه تى له رۆژه لاتى كوردستان دايه

په ره گرتن دايه. كورته ئاوپنك له نيوه رۆكى ئامانچ و داخووزييه كانى خهبات ئه گه رچى هه لگرى كۆمه لىك داخووزى پيشه يى و سينفويه به لام ئامانچ و داخووزه



چالاكانى ئهم بواره به روونى ده رى ده خا كه ئهم شىوازى له نه ته وه ييه كانى كورد له رۆژه لاتى كوردستان ته وه رى

له بار بو خهباتى جه ماوه رى خو ش ده كا. دياره كه باس له چاوه پوانى به كانمان له م خه باته مه ده نيه ئه مرۆكه له گۆرئ دايه ده كه ين، ئهم دووخاله سه ره كيبه شمان له بهر چاوه: يه كه م ئه وه كه هم له ئاستى ئيران و به تايبه تيبش له رۆژه لاتى كوردستان نك هه ر هيج ده ره تانئىكى قانونى بو تىكۆشانى مه ده نى نيه، به لكو وه ر وه ك پيشترش ئامازهى پئى كرا چالاكانى ئهم مه يدانه له گه ل قورسترين گوشاره كان و به ريلوترين ئاستى سه ركوت دا به ره وروون و دووم ئه مه كه به هۆى ئهم بارودوخه نا ئاسايى و ئه منيبه تيبه ي له كوردستان دا زال بووه، ئه زمونى ئهم شىوازى له خه بات و چالاكى زۆر كه مه.

به سه رنجدان به كۆى ئهم شتانه ي له م باره ي وه گوتران ده كرى بئىژين ئه گه ر سه ره لدانى خه باتى مه ده نى و ده سه كه وه كانى به ده سه كه تىك بو خه باتى نه ته وه يى و مافخووزاننه ي رۆژه لاتى كوردستان، ده ژميردرين له سياسه تى سه ركوتى ريزيميش هه ره شه يه له چالاكانى ئهم بواره و هه ره ها ئهم ده سه كه وه. بۆيه پاراستنى ئهم شىوازى خه بات و گه شه پيدانى به واتاى پاشه كشه ي زياترى ريزيمى ئيسلامى داموده زگا سه ركوته ره كانيه تى.

لايه ك بو كاريگه رى به ريلوى ئهم شىوازى له خه بات و له لايه كى ديكه شه وه بو نا ئاماده يى ئهم شىوازى خه بات له بزوتنه وه ي نه ته وه يى ئهم پارچه يه ي كوردستان ده گه رپته وه. بۆيه له م باره ي وه به كورتى ده توانم بلي م كه په ره گرتنى ئهم شىوازى له خه بات يه كه م ده رياربوونه له و شىوازى پر له توندوتى زييانه ي خه بات كه ده سه لاته داپلوسينهرو چه وسينه ره كانى تاران به سهر كوردىيان دا سه پاند بوو و دووم به پالپشتىكى گه ورهش بو شىوازى كانى ديكه خه بات ده ژميردرى و سيپه يه كيك له نيشانه هه ره زهق و بهر چاوه كانى گه شه ي و شىيارى سياسى، فرههنگى و نه ته وايه تى له رۆژه لاتى كوردستان دايه.

په ره گرتنى خه باتى مه ده نى ئه گه رچى به خالئىكى پۆزه تيبى ئىستاي خه باتى نه ته وه يى و رزگايخووزاننه ي رۆژه لاتى كوردستان ده ژميردرى به لام ئهم شىوازى له خه بات بو ئه وه ي بتوانئى ببيتته شىوازىكى گشتتگيو گورپانخولقن پئويسته هم له لايه ن تىكۆشه رانى ئهم بواره هه ميش له لايه ن حيزبو ريخراوه كانى نيو بزوتنه وه ي نه ته وه يى كوردستان وه گرنگى زۆر زياترى پئى بدرى و چه ندى ده كرى به هيز بكرئ. چونكه به هيز بوونى ئهم شىوازى له خه بات بواريكى

راگه يه ندر او ي كۆميسيونى كومه لايه تى



به لام له بهر ئه وه ي شوئى ئه و گورستانه كه بو پيشمه رگه كان و بنه ماله كانى حيزب پيروزى خوى هه يه، له چه ند قه ده ميبى بنكه يه كه كه هاوورپايانى لايه نى به رانبه رمان لئى به رپرسن و به به رده وامى ئه و شوئنه نيگه هباني لى دهرئ، حق بوو چاوه پوان بين كه ريگا به روودانى كاره ساتىكى له و بابته نه درئ.

ئىستاش ئيمه له گه ل ئه وه ي هيج كه سو لايه نئىكى تايبه ت به ئه نجام دانى ئهم كاره دزيوه موقته هم ناكه ين، به لام له بهر ئه وه ي ئه و گورستانه له ژئير چاوه دئيرى نيگه هبانه كانى هاوورپايانى پيشووماندايه، لانى كه م چاوه پوانيمان ئه وه يه كه ئه و كرده وه ناشيرينه مه حكوم بكن و ريگا نه دن له داهاتوودا شتى وا دووبات بيتته وه.

كۆميسيونى كومه لايه تى حيزبى ديموكراتى كوردستان ٨٧/٣/٢٢

خه لكى نيشتمانپه روه رى كوردستان!

حه وتوويه ك له مه و بهر به هۆى كاريكى دزيوو دوور له ئه خلاقى مرؤفايه تى، له لايه ن كه س يان كه ساتىكى نه ناسراو، سه ر گلئوى شه هيد عوسمان ره حيمي كه كه سايه تى يه كى ناسراوى حيزبو بزوتنه وه ي كوردستان بوو، شيوئى ندرابوو وينه ي كاك عوسمان كه له سه ر گلئوكه ي بوو دواى دراندنى، له ده ورووبه رى گورستانى شه هيدانى حيزب فرئ درا.

جگه له وه ي كه بليين ئه و جوړه كه سانه - به دلئيباييه وه له دووره وه نه هاتوون - له هه ر چه شنه هه ست و ئه خلاقىكى مرؤسى ببه رين، شتىكى ديكه ناگوتريئ.



پيلانگيرى له دژى هه رييمى كوردستان و هه لويسته جياوازه كان

ريژيمى ئىستاي ئيران پيمان ده لئى كه ئه و بوچوونه هه له يه و كۆمارى ئيسلامى به و بئيه لويستى به ي عيراق و له و يش زياتر، به بيده نگى ئه مريكا چيره گرتووتر ده بئ. له ميژه گوتوو يانه مست له دريشه ي ده گه رپته وه.

به دلئيباييه وه ده توانين بليين هه ره شه يه ك و ته نانه ت و شيار كردنه وه يه كى جيه دى له لايه ن ئه مريكا وه به ئاسانى ده توانئى پيشى هه رچه شنه ئازا وه گيرى يه كى داروده ستى خامه نه يى ل ئه حمه دى نژاد بگرئ، هه روه ك سالى ١٩٦٣ هه ره شه يه كى يه كيه تى شوو رپه ويى ئه وكات توانى پيشى نه خشه ي پلينگ بگرئ. ئاره زوى ئيمه ش پيشگرتن به ئازا وه يه نه ك هه لگيرساندنى شه پيكي تازه له م ناوچه شه پليئا وه دا.

وه گيرا وه له: kurd channel



كۆمارى ئيسلامى رۆژانه ئيران له و پيلانگيريه بگيرنه وه و حه ز نه كه ن به خورايى!! ده م راسته كانى ئه مرؤى ئيران له وه زياتر ئالوز بكن. به لام ئه زمونى ئيمه له گه ل هه موو ريژيمه ديكتاتور ه كان و به تايبه تى خۆ كۆمارى ئيسلامى رۆژانه ته پئى دوژمنايه تى له گه ل ئه مريكا لى ددا و هه ره شه ي له نيو بردن له نيزيكترين هاوپه يمانه كانى ده كا. ره نكه هه م عيراق و هه م ولا ته يه كگرتو وه كانى ئه مريكا به هيو بن به و سياسه ته نه رمه به رامبه ر به ده ستر ريژيمه كانى

درىژى

به لام ئه وه ي ناپوون و ته نانه ت گوماناييه شه هه لويستى شلو و شه و ئوق و ته نانه ت خه مساردانه ي ده ولته تى عيراقه كه هه تا ئيره نه ك هه ر دژكرده وه يه كى به رانبه ر به پيشيلكردى حاكميه تى نيشتمانى به شىك له ولاته كه ي له خوى نيشان نه داوه، به لكوو نووسينى يادداشتىكى ئيعتبرازى بو ريخخراوى نه ته وه يه كگرتو وه كانيشى به پئويست نه زانويه.

له وانه ش نامه فهوومتر بيده نگى ولا ته يه كگرتو وه كانى ئه مريكا به رامبه ر به ده ستر ريژى نيزامى بو سه ر ولا تىكه كه نه ك هه ر به هاوپه يمان و دوستى ناو ده با، به لكوو به كرده وه له ژير ده سه لاتى خوى دايه. ئه گه ر توركيه بو ئه مريكا دوست و هاوپه يمانىكى گرنگ و له ميژينه يه كه نكولئى لى ناكريئ،

هه وله كانمان بو گورپنى ديموكراتيك له نيو حيزبو كومه ل بخه ينه گه ر

هەلبژاردەيەك لەو پەيامانەى بۆ كۆنگرەى چارەهەمى حيزبى ديموكراتى كوردستان هاتوون

بەشى دووھەم

پەيامى حيزبى شيوعىي كوردستان

بەرێزان ئەندامانى كۆنگرەى حيزبى ديموكراتى كوردستان!

سلأوى تىكۆشان

هيوای سەرکەوتنى كۆنگرەكەتان بە ئاوات دەخوازين، لە پێناو وەدەستھێنانى مافە پەواكانى گەلى كوردستان، ئومىدەوارين وەك وێستگەيەكى خەبات بە بريارو راسپاردەى گرىنگ كۆتايى بە كارەكانتان بەيئىن.

بەرێزان!

ئومىد دەكەين، ئەم كۆنگرەيەتان كە هەموو لايەكمان لە چاوەپوانى ئەوە داين، بە هەماھەنگى و كارى ناوكۆبى هەموو وزە و تواناكانتان بە ئاكارى بەرژەوھندييە ھاوبەشەكان بپوات لە پێناو يەكگرتنەوھو يەكخستنى ريزەكانتان بۆ قوولكردنەوھى زياترى پرۆسەى ديموكراسى و يەكتر قبوول كۆردن و پيڤكھيئەنانى بەرەيەكى ديموكراسيى بەرفراوان لە نێوان حيزبە نيشتمانى و ديموكراسيىيەكان لە ئێران، كە لە ساىەىدا گەلى كوردستان بە مافە رەواكانى شاد بئيت.

دووبارە پيرۆزبایى گەرم ئاراستەى ئەندامانى كۆنگرەكەتان دەكەين

بە هيوای سەرکەوتن

حيزبى شيوعىي كوردستان

٢٠٠٨/١/١٢

پەيامى حيزبى زەحمەتكيشانى كوردستان بۆ كۆنگرەى ١٤

بۆ بەرپێز دەفەترى سياسىيى حيزبى ديموكراتى كوردستان

ئەندامان و بەشداربووانى ١٤هەمین كۆنگرەى حيزبى ديموكراتى كوردستان!

سلأوىكى گەرم

بە بۆنەى بەستنى ١٤هەمین كۆنگرەى حيزبە تىكۆشەرەكەتان، بە ناوى خۆمان و ھاورپييامان لە حيزبى زەحمەتكيشانى كوردستانەوھ گەرمترین پيرۆزبایيەتان لى دەكەين و ئومىدى سەرکەوتنتان لە سەرخستنى ئەركەكانى كۆنگرەكەدا بۆ دەخوازين.

بەستنى ١٤هەمین كۆنگرەى حيزبە تىكۆشەرەكەشتان بە دەرفەت دەزانين كە وەك هەميشە لە سەر پتەوكردنى پەيوەندىيى دۆستانە و ديريئى نێوانمان جەخت بكەينەوھ.
پيرۆزبایيان دووبارە دەكەينەوھ، ھەر سەرکەوتووبن لە كارەكانتاندا.

مەكتەبى سياسىيى حيزبى زەحمەتكيشانى كوردستان

٢٠٠٧/١١/١٠

پەيامى مەكتەبى سياسىيى يەكيتىيى نەتەوھيى ديموكراتى كوردستان

بۆ كۆنگرەى چواردەمىنى حيزبى ديموكراتى كوردستان - ئێران

سلأوى سەرخۆبوون و ئازادى...

بە بۆنەى بەستنى چواردەمىن كۆنگرەى حيزبەتان (حيزبى ديموكراتى كوردستان - ئێران) بە ناوى خۆمان و تەواوى ئەندام و لايەنگرانى يەكيتيامان YNDK، پيرۆزبایى بەستنى كۆنگرەتان لى دەكەين و، خوازيارين كۆنگرەكەتان سەرکەوتوانە كۆتايى بە كارەكانى بەيئيت.

حيزبى ديموكراتى كوردستان - ئێران لە گۆرەپانى سياسىيى رۆژھەلاتى كوردستاندا خاوەن پيڤگەيەكى جەماوەرى - سياسىيى بى‌ھاوتايەو لە يەكلابى كردنەوھى پرسەكان رۆلى كارىگەرى دەبئيت، بۆيە دەبئيت بە هەموو توانايەكى ھەول بەدات ھيزو لايەنە سياسىيەكانى رۆژھەلاتى كوردستان زياتر لە يەكتر نزيك بكاتەوھ بۆ پيڤكھيئەنانى چەترىكى يەكگرتوو بۆ دارشتنى بەرنامەيەكى ھاوبەش بۆ ئەم قوناغەى كارو خەباتى نەتەوگەمان لەم بەشەى وڵات دا.

بە ھۆى ئەو گۆرپانكارىيە خيڤرايانەى لە خۆرھەلاتى ناوھراستدا روو دەدەن و ئەم لاسارييانەى رۆيمى ئێران بەرامبەر كۆمەلگای نێودەولەتى دەيكات، بە زووترين كات لە شوپيئىكى گونجاودا لە ناوھەوى وڵات كۆنگرەيەكى نەتەوھيى تايبەت بە تاوتوويكردنى باروودۆخى ئيستاي رۆژھەلاتى كوردستان بە بەشدارىيى تەواوى پارت و لايەنەكان و كەسايەتى پسيپۆرو رووناكبىرو سياسىيەكانى رۆژھەلاتى كوردستان ساز بكرى و بەرنامەيەكى يەكگرتووى توكمە بۆ مامەلەكردن لە گەل ئەم باروودۆخە نوپيەو دانانى بەرنامەيەكى ھاوبەش بۆ كارو خەباتى داھاتووى نەتەوگەمان لە رۆژھەلاتى كوردستان دا داينريت.... لە گەل ريزماندا.

ھەر بژين و سەرکەوتوو بن

بۆ كۆرد و كوردستان.

مەكتەبى سياسىيى يەكيتىيى نەتەوھيى ديموكراتى كوردستان

YNDK

پەيامى مەكتەبى سياسىيى پارتى پاريزگارانى ديموكراتى كوردستان

سەرەتا بەستنى كۆنگرەكەتان بە ناوى مەكتەبى سياسىيى پارتى پاريزگارانى ديموكراتى كوردستانەوھ گەرمترین پيرۆزبایيەتان لى دەكەين. ھيوادارين ئەم كۆنگرەيە بئيتە مايەى زياتر بەرھوپيشچوونى حيزبى ديموكراتى كوردستان لە پيئەو بەدھيئەنانى مافەرەواكانى گەلەكەمان لە رۆژھەلاتى كوردستان.

زۆر بە داخوھ كەوا لە ماوھى رابردوودا پەتای دوولەت بوون حيزبى ديموكراتيشى گرتەوھ بەلام ھيوادارين ئەم گرافتە كاتى بئيت و ھەرچى زووھ حزيە شوپشگيڤرەكەتان بە يەكگرتوويى بئتەوھ كۆرى تىكۆشان و دريژە بە خەباتى خۆى بەدات.

ھەر بژين و بەرھو پيشەوھ

مەكتەبى سياسىيى پارتى پاريزگارانى ديموكراتى كوردستان

٢٠٠٨/١/٨

كوردستان

پەيامى سازمانى خەباتى كوردستانى ئيران

بەرپێز: دەفەترى سياسىيى حيزبى ديموكراتى كوردستان!

بەرپيزان ئەندامانى كۆنگرەى چواردەھەمى حيزبى ديموكراتى كوردستان!

وەك ئاشكرايە جوولانەوھى گەلى كۆرد لە كوردستانى ئيران تووشى ليك ترازان و شيئاويى مەترسيدار بووھ. ئەوھش لە كاتيك دايە كە كيشەى كۆرد لە كيشەيەكى ناوچەيىيەوھ بۆتە كيشەيەكى جيھانى و بۆتە پرس و خەمىكى كۆمەلگای نێودەولەتى. لە ھەلومەرجىكى ئاوادا ھيزو لايەنە سياسىيەكانى كوردستان دەبى وەخۆ كەون و بتوانن كەلك لە وەزەعە تايبەتە بە قازانجى گەلەكەمان وەرگرن.

لەگەل ھوميد بە سەرکەوتنى كۆنگرەكەتان

سازمانى خەباتى كوردستانى ئيران

١ى خەزەلومرى ١٣٨٦ كۆچى خۆرى

پەيامى مەكتەبى سياسىيى پارتى كريكاران و رەنجدەرانى كوردستان

سلأوىكى گەرم.....

خۆشحالين بەرپيزتان وەك خەلكانىكى ماندوونەناس و تىكۆشەرانى گەلەكەمان لەم ساتەوھختەدا خەرىكى بەستنى كۆنگرەى حزين بۆ زياتر خۆرپيڤخستن و خۆئامادە كردن لە پيئەو ھەرچى زياتر برەودان بە خەبات و تىكۆشان... بەم بۆنەيەوھ ئيمە لە پارتى كريكاران و رەنجدەرانى كوردستان پيرۆزبایى بەستنى كۆنگرەى حزيەتان لى دەكەين و بەو ھيوايەين سەرکەوتوو بن.

پيئەمان وايە ھەلومەرجى سياسى لەم قوناغەدا ئەوھ دەخوازيت لەسەر ئاستى نەتەوھيى سەرچەم ھيزو لايەنە سياسىيەكان لە چوارچيۆھەيكدا كۆ ببنەوھ بۆ پشتيوانى كردن لە خەبات و تىكۆشانى گەلەكەمان لە ھەر پارچەيەكى دابەشكراوى كوردستان و رووبەرپوو بوونەوھى ھەر پيلان و ھەرپەشەيەك كە ببئتە مايەى دروست كردنى كۆسپ و تەگەرە لە پيش بزافى رزگاربخوازي نەتەوھييمان.

دووبارە پيرۆزبایيەتان لى دەكەين و ئوميدەوارين كۆنگرەكەتان بە سەرکەوتوويى و بە گەيشتن بە بريارى دروست كارەكانى ئەنجام بەدات. ئيمە بەم بۆنەيەوھ پەيوەندىيى دۆستانەى خۆمان لەگەل بەرپيزتان دووپات دەكەينەوھ و ئاواتەخوازين پەيوەندييەكانمان لەسەر بنچينەى بەرژەوھنديى بالائى نەتەوھييمان زياتر پيش بكەويئت.

لەگەل ريزماندا

مەكتەبى سياسىيى

پارتى كريكاران و رەنجدەرانى كوردستان

پەيامى پارتى ئازادىيى كوردستان

بەرپێز: دەفەترى سياسىيى حيزبى ديموكراتى كوردستان - ئيران سلأوىكى برايانەى گەرم!

دۆستانى بەرپيز!

حيزبى ئيمە لە بەر دەربەستىيى بۆ بەرژەوندييە بالآكانى نەتەوھى كۆردو ئەو بايەخانەى كە بۆ خەباتى تىكۆشەرانى ديموكراتى داناوو ئەو پيۆھندييە باشەى كە لە نێوانمان دا ھەبووھ، بە داخ و كەسەرەوھ لە بەرانبەر رووداوى ليك جيابوونەوھى تىكۆشەرانى ئەو حيزبە لە يەكتر بووھ.

ئاواتەخوازين كۆنگرەكەتان ئەركەكانى بە سەرکەوتوويى بە ئەنجام بكەين و بريارەكانى بۆ وھلامدانەوھ بە پيويستىيەكانى ئەم قوناغەى بزووتنەوھى رزگاربخوازي نەتەوگەمان شوپندار بى!

لەم دەرفتە كەلك وەردەگرين بۆ ئەوھى لە سەر پەرەپيدانى پيۆھنديى دۆستانەى نێوانمان پى داگرينەوھ.

بەرپيزوھ

پارتى ئازادىيى كوردستان

كوميتەى ناوھندى

١ى بەفرانبارى ٢٧٠٧

٢٠ ديسامبرى ٢٠٠٧

پەيامى بەرپيز عەلى حاجى سكرتيرى گشتىيى

پارتى كۆمارى كوردستان

بەرپێز: كاك عبدالله حسن زادە سكرتيرى گشتىيى حيزبى ديموكراتى كوردستان . ئيران

بەرپيزان لە: دەفەترى سياسىيى حيزبى ديموكراتى كوردستان!

سلأوى شوپشگيڤانەى گەرم...

بە بۆنەى تەواو بوونى كۆنگرەى حيزبە تىكۆشەرەكەتان، بەناوى خۆم مەكتەبى سياسىيى پارپتى كۆمارى كوردستان گەرمترین سلأو ريزى پيرۆزبایى ئاراستەى بەرپيزتان و سەرچەم ئەندامانى تازە ھەلبژيردراوى كوميتەى ناوھندى و دەفەترى سياسىيى حيزبى ديموكراتى كوردستان - ئيران بە تايبەتى و ئەندام و دۆست و جەماوەرى و پيشمەرگە شوپشگيڤرەكانى ديموكرات بەگشتى دەكەين، بەو ئوميدەين كۆنگرەكەتان وەرچەرخانىكى نوئ و زياتر و گرو تينىكى شوپشگيڤانە بە حيزبە تىكۆشەرەكەتان بەدات لە پيئەو خزمەتكردن و بەرھو پيشەوھ بردنى بزافى رزگاربخوازي گەلى كۆردمان لە رۆژھەلاتى كوردستان. لە كۆتايىدا پيرۆزبایيم قبوول بكەن.

بەرھو پيشەوھ بچيئ پەيوەنديى ھاوخەباتيانەى (پارتى كۆمارى كوردستان) و (حيزبى ديموكراتى كوردستان - ئيران)

براتان : عەلى حاجى سكرتيرى گشتىيى پارتى كۆمارى كوردستان

٢٠٠٨/٢/١٨زايينى

برووخى ريزيمى كۆنە پەرستى كۆمارى ئيسلامىي ئيران

ئەو خونچانەى پيشن پشكوتن ھەل ۆھەرىن



ئەحمەد بەدەخشانی (شیرکۆ)

بەھاری ئازادىي كوردستانى دواى سەرکەوتنى راپەزىنى ١٣٥٧ى گەلانى ئىران، ئەگەرچى كورت بوو، ئەوئەندە پەرزەنتى راپەزىنى و فرەنگى گىرنگ بوو كە ھەرگىز لە خاتىرەى نەتەوہى كورد لە رۆژھەلاتى كوردستان، ناسرپتەوہ. شارەكان بە ھەموویەوہ ٢٠٢٠ سال بەدەست پيشمەرگەو ھىزە سىياسىيەكانى كوردستان بوون. بەلام لەو ماوہ كورتدا خەلك تامى ئازادىي چيشتو لە ژىر سىنپەرى دەسەلاتدارىي شىركوتى ھەلبەتتەرداوى خەلكو ھوكومەتارىي حىزبو ريكخاوەكانى داواكارى ئازادىي و مافە نەتەوایەتییەكانى گەلى كورددا خۆ بەرپۆھەردن و ژيان بەدوو لە شەقى ژاندارم و جنىو سووكايەتیی چلكاو خۆرانى دەسەلاتىي كوردى گەلى، تاقى كوردەوہ. شارى شىركوت يەك لەو شارانەى كوردستان بوو كە ئازادىيەكەى لە چاوشارەكانى دىكە پترى خايدان، لە خەرماتانى ١٣٦٠دا، كەوتەوہ دەست ھىزەكانى رىژىمى ئىسلامىي ئىران. لە بەھارى ١٣٥٨وہ تا خەرماتانى ١٣٦٠. لەم شارەو ناوچەكانى دەورەو بەرى، ھەر رۆژھەلىو جىلوہەك لە ئازادىي ديموكراسىي و پيشكەوتن و خەملىنى ھەستى نەتەوہىي و تىكەلاوى خەلكو پيشمەرگە، سەرنجى مەمانانى رادەكيشا، بەرپۆھەردن و جىژن و بۆنى نەتەوہىي و حىزبى وەك نەورۆژ، ٢٠ رىبەندان و ٢٥ گەلاوێژ، كۆبوونەوہو مېتىنگى گەورەى سىياسى، دامەزنانى يەكەتییەكانى لاوان، ھونەرمەندان، مامۇستايان، شوانان و ھتد... بەرپۆھەردن خولى پىگەياندى مامۇستايان قوتابخانەو دەست پىكردى خويندن و نووسين بە زمانى زەمكى، پىكھاتنى كۆرى شىھرو بەنامەى شانۆو گۆرانىي كوردى و نوقم بوونى پيشمەرگە لە نۆو خۆشەويستىي خەلكدا لەو رووداوە بە دىمەنانە بوون كە فرامۆش ناكړين.

كە بىر لەوان رۆژان و سالان دەكەمەوہ، سىماي مېرمنداىيى ١٢-١٣ سالەم دپتەوہ بىر. مېرمنداىيى ژىكەلەو جوانى جامانە بەسەر، لە جلوبەركى پيشمەرگەدا، كە لە رىزى پيشمەرگە دەستەى سروودا دەوہستا. لە دپى سىنگانەوہ دەھاتو سەر بە يەكەتییى لاوانى ئەو دپتەوہ. ناوى ئەحمەد بەدەخشان بوو، بەلام - پىم وایە بە پيشنارىي رەحمەتى كاك نەبى قادرى - بە "شیرکۆ" ناودىريان كوردبوو.

"شیرکۆ" پۆلى پىنجى سەرھەتابى خويندن كە كۆمارى ئىسلامى شارو ناوچەى شىركوتى وەك ژۆر ناوچەى كوردستان بەو تاوانەى لە ژىر دەسەلاتى ئەو رىژىمەدا نەبوون لە خزمەتەكانى پەروەردەو فېر بوون بېبەش كرد، قوتابخانەكانى داخست، مووچەى مامۇستايانى بېرى و پيشى ھاتنى كتيپى دەرسى بۆ مندالانى كوردستان گرت. "شیرکۆ" رووى كرده بئەكەى يەكەتییى لاوانى ديموكرات لە گوندەكەيان. بەو ھۆيەوہ كە دەنگىي خۆش و بەھرەيەكى باشى بۆ سروودو گۆرانىي شۆرشگىرپانە ھەبوو، بە كۆرى ھونەرىي حىزب لە شارى شىركوت ناسيندارو ھەتا ئەو كاتەى لەشكرى خويپىژى كۆمارى ئىسلامى ئەو شارەى گرتەوہ، وەك ھونەرمەندىيى بچكۆلە لە جىژن و بۆنە نەتەوہىي و حىزبىيەكاندا، سروودو گۆرانىي شۆرشگىرپانەى پيشكەش دەكرد. كاتىكيش پيشمەرگە لەم ناوچەيە پاشەكشەى كردو دەسەلاتى جەھەنمەيى كۆمارى ئىسلامى بەسەر ئەوئەدا زال بۆوہ، شیرکۆ لە حالىكدا مېرمنداىيى ١٥ سالە بوو تىكەل بە ھىزى پيشمەرگە بوو چەكى بەرگى لە نەتەوہو نيشتمانەكەى كرده شان. شیرکۆ سەرھەپارى كەمى تەمەن، پيشمەرگەيەكى ئازاو بەدەست و بىرد بوو لە عۆدەى ژۆر مەئموورىيەتى سەخت دەھاتە دەر. سالى ١٣٦٢ لە كاتىكدا تازە پىي ناپووە ھەژدەيەمىن سالى تەمەنى، لە كاتى جىبەجى كردنى مەئموورىيەتىي حىزبى لە زىدەكەى خۆى، سىنگان، دەكەوتتە بەر دەستىرپىي خۆ فرۆشكۆ و بىردار دەبى، ھەول دەدا بە بىردارى خۆى رزگار بكا، بەلام ديسان دەكەوتتە بەر دەسپىژو بە بىردارى دەكەوتتە دەست ھىزە جىنايەتكارەكانى كۆمارى ئىسلامى و گيانى لىدەستىن. بىرى شیرکۆ ھەر بە سەوزى و ناوى ھەر بە نەمرى دەمىنپتەوہ.

يوهان سباستيان باخ

و: تەھا رەحىمى

ن: كارل يگر



كە ئەو دەبىتتە بەرپايەك بۆ چالاكىيە پزۇشناڵەكانى تەواوى تەمەنى وەك راپزىركارى چىكردن و چاك كردنەوہى ئۆرگەكان. لە راگەيەنراوى مردنى باخدا ئامازە بەو خالە كراوہ كە ناوبراو لە قوناخىيى ژيانىدا سەرقالى كۆپى ھەلگرتنەوہ لە بەرھەمەكانى براكەى بوو، بەلام چونكە ئۆتەكانى ئەو موسىقاىە بەبايەخ بوون بە مللى تايبەتى ژمىردان، يوهان كريستوف، نەيھىشتووہ باخ لە روويان بنووسىتەوہ. لە تەمەنى ١٤ سالەيىدا سباستيان توانى لەگەل برادەرەو ھاوئوتابخانەيەكەى خۆى، گۆرگ ئوردسان، بۆ خويندن لە قوتابخانەى نمونەيى (مەتەر) لنت ميكايل لە لونەبورگ بورسىيەى خويندن وەرگرى. لونەبورگ مەودايەكى ئەوئەندە لەگەل ھامبورگ، گەورەترين شارى ئالمان، نەبوو. وىدەچى باخ و برادەرەكەى مەوداى دوو رىژىي ئۆردوف تا لونە بورگيان بەشك بە پىيان و بەشكيش بە سواری فەتوون بپيى.

ويدەچى ماوہى ئەو دوو سالەى لە لونەبورگ لە قوتابخانەى لنت ميكايل دەىخويندن، قوناخىيى ھەستارىي ژيانى بووى، چونكى لەو ماوہيەدا زياتر لەوہى كە لە تورين دەلو، لەگەل قوتابخانە جۆراوچۆرەكانى فرەنگى ئوروپايى رووبەروو بۆو. وىدەچى بىجگە لە گۆرانىيىيى لە تپىي (كۆردا)، كارى ژەننى ئۆرگى سىن سەفحە كليلو ھاپسىكوردى قوتابخانەشى كرىبى. ھەرەھا وىدەچى زمانى فرانسەيى و ئىتاليابيش فير بووى و بەستىنكى پەروەردەيى تەواوى لە بواری خودا ناسى، زمانى لاتىنى، مېژو، جوغرافيا و فيزىك دەستەبەر كرىبى. لەو قوتابخانەيەدا ئەو كەوتە گەل مندالى دەرەبەگەكانى باكوورى ئالمان كە بە مەبەستى راھاتن بۆ كاروبارى گرىنگى بواردەكانى ديپلۆماسىي و ھوكومەتو دەولەت نىرداربوونە ئەو قوتابخانە نمونەيە. وىدەچى چاوى بە ئۆرگژەنەكانى شارەكانى نىزك لونەبورگ كەوتبى كە بۆ وىنە دەتوانى ئامازە بە گۆرگ يوم لە يوھانس كىرشە بگەين. ھەرەھا باخى لاوانىكەم جارىك بۆ بىستنى ئۆرگ ژەننى رابىن كز، مەوداى سەد كىلۆمىترى ھامبۇرگى بە پىيان بپيوہ. لەو ئۆرگ ژەنانەى دىكە كە باخ چاوى پىي كەوتوہ دەتوانى ئامازە بە برونز بگەين. لە رىگەى ئەو موسىقا زانانەوہ بە ئەگەرى ژۆر توتابووتە دەستى بە گەورەترين ئەو سازانە رابگا كە تا ئەو كاتى تەمەنى دىونىو ژەننىو. ھەرەھا شىمانەى ئاشنايەتىي وى لەگەل رىبازى موسىقاى باكوورى ئالمان و تايبەتى بەرھەمەكانى "ديترىش يوكتە ھود" و گوتارگەلىك لە تپۆرى موسىقادا كە ئەو پياوانە بە سەرىدا زال بوون دەكرى.

لەو شارەدا پىي سپىرداربوو دانانى موسىقاى نارۆحانى بەشدارى كردن لە موسىقاى كلتسەيىدا بوو، مامەكانى سباستيان ھەر ھەمويان لە موسىقادا پزۇشناڵ بوون كە لە ئۆرگژەنەوہ بگرە تا ژەنبارى تپىي موسىقاى بارەگاي پاشايەتیی تا ئازادانەريان تپدا ھەل كەوتبوو. بەلگە ئەو رىبەكان نيشان دەدەن كە ناوى باخ ئەوكات بەرەو ئەوہ دەچو بپتتە ناوتىك كە بۆ موسىقازان بەكار بپرىت. بەنەمالەى باخ بەردەوام شانازيان بەو سەرکەوتنە دەكرد كە لە بواری موسىقادا و دەستيان دپناو لە سالى ١٧٢٥دا باخ رەجەلەك نامەيەكى لە ژىر ناوى "سەرچاوەى موسىقا لە بنەمالەى باخدا" نووسى كە تپيدا ئەو بەرە جۆراوچۆرانەى كە لە موسىقا سەرکەوتنەيان بەدەست ھىتابوو، بەسەر كردهوہ.

ئەو شويانەى باخ لە ماوہى ژيانىدا لىيان نيشتەجى بوو: داىكى سالى ١٦٩٤ و بابى سالىك دواتر مردن. سباستيان كە ھەتپويكى دە سالان بوو بە برا گەورەكەى، يوھا كريستوف باخ، كە ئەوكات بىست و چەند سالىك بوو، سپىردار.

ناوبراو لە شارى ئۆردوف - شارىك لە دەورەبەرى شوينى ژيانى داىك و بابى باخ - ئۆرگ ژەن بوو. باخ لە مالى براكەىدا بە كۆپى ھەلگرتنەوہ، خويندنەوہ و بەرپۆھەردنى موسىقاو سەرقال بوو بەشيوہى تايبەتى كەوتە بەر فزىكارى پربايەخى ناوبراو. ئەو دۆزە باخى رووبەروو بەرھەمى موسىقازانانى مەزنى ئەو سەردەمە كردهوہ كە لە باشوورى ئالمان ھەل كەوتبوون كە دەتوانى ئامازە بە پاكليل و فروربگر بگەين. ھەرەھا لەوانەيە لەگەل موسىقاى باكوورى ئالمان و ژەنبارە فرانسەيەكانى وەك لولى، لوى مارشان و مارىن مازارى رووبەروو بووبتەوہ وىدەچى "باخى" بچكۆلانە چاودىرو ھاوكارى پزۆسەى ئۆزىكردنەوہ و پاراستنى ئۆرگەكان بوو

يوهان سباستيان باخ (Johanr oebastian bach (١٧ى مارسى ١٦٨٥ - ٢٨ ژۆئەي ١٧٥٠) ئاھەنگسازو ئۆرگ ژەنى بەكارى ئەلمانىيە كە بەرھەمە رۆحانى و نارۆحانىيەكانى بۆ تپىي ئاواز، ئۆرگستىرو تاك سازەكان بەگشتى تىكپراي چەشەنە جۆراوچۆرەكانى موسىقاى بارۆكى كۆ كرتتەوہ و ئەو جۆرە موسىقاىەى بە پەرى پىگەيشتووى خۆى گەياند. ئەگەرچى ئەو جۆرە موسىقاىەكى نوئى دانەھىتا، بەلام توانى مپتۆدى باوى موسىقاى ئەلمانى بە تەكنىكى بەھىزو سەرنج راکيشى "كنترىوان" دەولەمەند بكات، ئەو تەكنىكانە لە سەر بنەماى تەكووزى رىزىبەندى ھارمونىكى و مۆتىقى لە پتوہرى بچوك و بەرىنداو ھەرەھا ساز ئاسابوونى (adaadpaptahngtation) ئەو رىتم و گرچنەنى كە لە ولاتانى دىكەى وەك ئىتاليانو فرانسە سەرچاوەيان دەگرت، راوہستابوو.

ناسكى بەھىزى موسىقاى باخ و پەرهگرتنى بەرپۆھەردى بەرھەمە ھونەرىيەكەى، وەك يەكەل كە گەورەترين ئاھەنگسازانى رۆژئاوا لە نەرىتى (دا بەناوبانگيان كرد. بەسەرنجىدان لە ماناى قول، تەكنىكى بەھىزو جوانىيى ھونەرمەندانە، ئاسەوارىكى وەك كونسىرتەكانى براندنبۇرگ، سوئىتو پارتىتاكانى بۆ سازى كلاويىي، مپس لە سى مپتۆردا، پاسيون لە گىترانەوہى مەتاي پىرۆز، پيشكەشى موسىقاى، ھونەرى فوگو، كۆمەلىكى ژۆر "كانتات" كە ٢٢٠ دانەيان ئا ماوہتەوہ، دەتوانى ناوبەرىن. نمونەيەك لەو تايبەتمەندىيە مپتۆدگەريانەيە لە كۆپەى "شكۆى بەزنانى ھەميشەي لەپەرى تەشك ئالماندا بئ"

كتیبخانەى كوردى كتيپىكى دىكەى

مارگریت دۆراسى گرتە ئامیز

لە سەردەمى شەردا..... بەو ھىوايەى خويئەرانى ئەم رۆمانە چىژو كەلكى پىويستى لىسۆھەرگرن و ھەرگىپرە دەربەستەكانىش ھەروا لە خزمەت كردن بە كتيبخانەى كوردى دا بەردەوام بن.



رۆمانى عاشقەكە لە نووسىنى مارگریت دۆراسى بەرەچەلەك فرەنسى لە لاين شھاھۆ حەسەنپوورەو ھەرگىپرەدرو تەسەر زمانى كوردى و دەزگاي چاپ و پەخشى سەردەم بىلاوى كرتتەوہ. ھەرگىپرە لە پيشەكيبى رۆمانەكەدا دەنووسى: "لە رۆمانى عاشقەكەدا دۆراس، باسى تەنبايى كچىكى پازدە شازدە سالە دەكا، ئەو كچەى بنەمالەكەى و كۆمەلگە بە دژى ئەون. لەم رۆمانەدا نووسەر باسى پتوہندىيەكانى ئىنسانەكان دەكا. باسى جياوازي تۆرمەكان دەكا لە نۆو كولتوورە جياوازەكان دا. ئەو باسى خۆشەويستى، باسى قەيرانى كەسايەتییى مروؤ دەكا

نامەيەك بۆ گراویم

"پېشكەشە بەو خۆشەويستەي، بۆو شیعەرە گۆلی پئی داوم"

غەریب و لی قەوماوم، بئ دلی تۆ ئەی گۆلم
تۆم کرد بە قوربانی من، بۆ گلی تۆو بۆ گلم

رۆژ نیه له یادی تۆ، چاو لیلی ئەشک نەبئ
با وینەت شاهیدی بئ گەر، ئەسرینم وشک ببئ

له یه کی دابریوین، ئەورۆکە پیره گەردوون
ملوینی وەك خۆم و خۆت، لە ژیر چەرخیا مردوون

من ئاوارەو بئ کەسم، یار تۆش مەدە ئازارم
وەرە بۆ ژوانە خوتم، بە گیانت وەفادارم

پیت وا نەبئ تیرەكە، بۆم بەهەشت و خۆشییە
گەر خەبات نەبا دەمکوت، تیرەم خۆشی فرۆشییە

لیرە خۆرمان هەلنایە، خۆ بۆمانی هەلدینن
لیرە خۆ خەومان نایە، بە زۆر دەماخەوینن

سرووشتی ژینە چ بکەم، ئەی سوور گۆلی لیو سوورم
بۆ مافی خۆم تۆیە، کە ئیستا لە تۆ دوورم

خۆم هەلەم بژاردی یار، بۆ ژیان و ژینی خۆم
ژیانت هەلەم بژاردم، تاكو ژیانم بچۆم

من وا لەگەل وینەكەت، خەریکی ژین و ژانم
شەو دەچمە ژوانی یادت، کە ژان دیتە ژوانم

یارانی من لیرە یار، تەنیا کەسەر و خەمن
دل برینداری وەك من، لە دونیای عەشقا کەمن

دەبئ منی ژبیر دەست، هەولێ ئازادیی تۆمە
سەربەرز بە مردنیش، چونکە خاکم کلکۆمە

زۆر لە تۆ هەژارترم، بەزەبیم دئ بە تۆدا
سەد لە تۆ تەنیاترم، دايم ئەژیم لە خۆدا

ناتوانم بئ سۆز بژیم، دەتوانم بئ تو بژیم
سۆزی نیشتمانە، کە ناھیلێ لات بژیم

بەس ویستم بزانی کە، تۆم وەك خاکم خۆش دەوئ
خاکم زیاتر بەلام، وەك تیرەم تۆش دەوئ

ناسۆ خەبات

خاتوونی ناوداری شیعر

پەروینی ئیعتسامی

ن: حەلیمە رەسوولئی



رەخشەندەي ئیعتسامی ناسراوە بە پەروینی
ئیعتسامی لە شاعیرانی ناوداری سەردەم رۆژی
۲۵ رەشەمەي سالی ۱۲۸۵ی هەتاری لە شاری
تەوریز لە دایک بوو. هەر لە سەرەتاوە لە ژیر
چاوەدێری باوکی زاناو لیهاوتوی، کە بە بلۆ
کردنەوی کتیبی (تربیت نسوان) بریوای زانیاری
خۆی لە سەر پیتیستی راهینانی کچان نواندبوو،
گەرە بوو.

کاتێک کە هێشتا منداڵ بوو لەگەل باوکی بۆ
دیزەدان بە ژیان چوونە تاران. پەروین
ئەدەبیاتی فارسی و عەرەبی هەر لە لای باوکی
فێر بوو. لە تەمەنی ۸ سالی دا دەستی کرد بە
هۆنینهوی شیعر. ئەو بە هۆنینهوی پارچە
شیعیری جوان و هەستیار لیهاوتویی خۆی رۆژ
لەگەل رۆژ زیاتر پەرە پئی دەدا.

لە پووشپەری سالی ۱۳۰۲ی هەتاری دا
(۱۹۲۴ی زایینی) قوئاغی قوتابخانەي کچانەي
ئەمریکایی، کە لە لایەن خاتو "میس شولر" لە
ئێران سەرپەرستی دەکا، بە سەرکەوتوییەو
تیبەر کرد. ئەو لە رێبەرەسمی کۆتایی سالی
خویندان و تارێکی لە ژیر سەردێری "ژنو میزد"
پیشکەش کرد.

ئەو لە و تارەدا باسی لە زۆلم و زۆری پیاو لە
ژن لە ژانی هاوبەشی دا کرد.
خاتو "شولر" بەرپۆهەری قوتابخانەي
ئەمریکایی کچان بەم جۆرە باس لە
بیرەوهریەکانی خۆی لە خویندنی پەروین لە
قوتابخانەي دا دەکا: پەروین ئەگەرچی هەر لە
سەرەتای خویندنی لە قوتابخانەي ئەمریکاییش
دا خۆی خاوەنی زانیاریگەلیکی بەرلۆ بوو،
بەلام لە هەمان کاتدا بە بەردەوامی تینووی
فێربوون بوو.

خاتو "سرور مکهامە" لە هاوڕێیانی نیزیکی
پەروین کە وەك دەلی ماوەي زیاتر لە ۱۲ سال
پێکەووە هاوڕێیەتیان بوو بەم جۆرە باس لە
پەروین دەکا: پەروین مرقفیکئی داوین-
پاک، ئەخلاق خۆش، خاکی و بئپۆزو دەمار، بە
ئەمگ و هاوڕێی خۆشەویست بوو.

پەروین لە ۱۹ رەشەمەي ۱۳۱۳ لەگەل
کۆری مامی ژانی هاوبەشی پێک هینا، چوار
مانگ دای ماره برینسی گوازاووە لەگەل
هاوسەرەکی چوون بۆ کرمانشان. مێردەکی لە
ئەفسەرەکانی شارەوانی بوو، هەلسوکەوتی
نیزامی ئەو لەگەل رۆج و دەروونی ناسکی
پەروین دزایەتی بوو. هەر بەو هۆیە زۆری
نەخایاند، واتە دای تیبەر بوونی دوو مانگ و
نیو لە ژانی هاوبەشی لێک جیا بوونەو.

دای ئەو رووداوە پەروین ماوەیک لە
کتیبخانەي زانستگای بەرزی تاران بوو بە
کتیبدارو لە هۆنینهوی شیعیریدا هەروا
بەردەوام بوو. بەلام بە داخووە مەرگ چیدیکە
مەودای پیتی نەداو لە تەمەنی ۲۴ سالی دا
پەروینی لە کۆمەلگای ئەدەبی ئەستاندەو.
پەروین شەوی ۱۶ی خاکەلیوہي ۱۳۲۰ی
هەتاری بە هۆی تووش بوون بە نەخۆشییەو
مالاوی لە ژیان کردو تەرمەکەیان برد بۆ شاری
قومو لە گۆرستانی بنەمالەي بە خاکیان
سپارد.

لە سالی ۱۳۱۴ی یەکەم دیوانە شیعیری
پەروینی ئیعتسامی، شاعیری بە توانای ژن بلۆ
بۆو.

پەروین پارچە شیعیریکیشی بۆ سەر
گۆرەکی خۆی هۆنینهو تەو کە تا ئیستا کە لە
سەر چیلێ قەبرەکی نووسراوە.

ناوهرۆکی شیعەرەکانی پەروین زیاتر لە سەر
چۆنیهتی کردووەو ئەخلاق و رەوشتە. بە
واتایەکی دیکە شیعەرەکانی پەروین لە شیوازا
عیرفانین. پەروین بە چەشنێک باس لە پرسە
کردووەیەکان دەکا کە خوینەر لە هەر چین و
تووتیژیک بئ دەخاتە ژیر کاریگەری زمانی
رەساو ساکاری خۆیەو. لە شیعەرەکانی
پەروین دا ئامازەي زۆر بە سروشت و دیمەن
کراوە. پەروین لە ژیر کاریگەری حافزو
سەعدی دا بوو و شیعەرەکانی تیکە لاوتیکن لە دوو
شێوازی خوراسانی و عیراقي.

لیهاوتویی سەرسووهرینەری پەروین
بەردەوام بۆتە هۆی سەرسووهرمانی زانایانی
ئەدەبی.

بئگومان پەروینی ئیعتسامی گەورەترین
شاعیری ژنی ئێران. ئەگەرچی تەمەنی پەروین
زۆر کورت بوو، بەلام ئەو لە ماوەي کورتی
ژانی دا توانی ناوبانگیکی باش بۆ خۆی
دەستەبەر بکا و ئیستا کە زیاتر لە ۵۰ سال لە
مردنی تێدەپەری خەلکانیکئی زۆر شیعەرەکانی
دەخویننەووەو کەلکی لئ وەرەگرن. لە
کۆتایی دا دەلێن کە پەروین دیوانی باش و پاکي
بوو.



دوا پەیف

ستوونی دونیای کەونار تا ئیستا هەشت ژمارەیه کە لەم
گۆشەیهی لاپەرەکەمان دا دیزێ بە کاری خۆی دەدات. لە
سەرەتا دا ئامانج و پڕۆژەي نووسینی ئەم ستوونە
ناساندنیکئی سەرەتایی لانیکەم ۳۵ فەیلەسووفی یونانی
دیزین بە خوینەرانی رۆژنامەکەمان بوو، کە دیارە بە بوونی
فەیلەسووفگەلیکی خاوەن راو شویندانهری وەکی سوکرات،
پلاتۆ، ئەرەستو، فیساغورس... نزیك بە ۴۰ تا ۴۵ ژمارە
بەردەوام دەبوو.

لەم هەشت ژمارەیهي دواي "گوردستان" دا زانیارییهکی
کورت و سەرەتایی لە سەر شەش لەم فەیلەسووفانە
(تالیس، ئاناکسیماندروس، ئاناکسیمینس، هیزراکلیتوس،
پارمنیدس و زینون) پیشکەش بە خوینەرانی ستوونەکە
کرا. بەلام لەم کۆبوونەوهيیهي دواي دەستەي نووسەرانی
"گوردستان" دا بریاری پیکهینانی کۆمەلێک گۆران و نوێکاری
لە فۆرم و نێوهرۆکی رۆژنامە دا درا، کە بە حوکمی ئەوهي
کە رۆژنامەکەمان زیاتر رۆژنامەیهکی سیاسییە، یه کێک لەو
گۆرانانەش کەمکردنەوهي لاپەرەي "ئەدەب و ھونەر" ی
گرتەو کە کرا بە یه لاپەرەي رۆژنامە.

ئەمەش دەبیته هۆی ئەوهي کە دەرەتانی کارمان لە
لاپەرەي ئەدەب و ھونەر دا سنووردارترو کەمتر بیتهووەو،
ھەرەھا دەبیته لەمپەر لە بەردەم بەردەوامی
بلۆبوونەوهي ئەم ستوونە دا. دیارە هیوادارم لە
دەرەتانگەلیکی دیکە دا، رەنگە بە هۆی نووسینی
بابەتگەلیکی سەرەخو جیاواز، بتوانم ئەم کارە بە کۆتایی
بگەیهنم و ئەم زانیاریانە بگۆیزمەو بۆ ھۆگرانی فەلسەفەي
یونانی کەونار. بەلام لە راستی دا ئەمە دواين ستوونی
دونیای کەونار دەبیته کە لە لاپەرە ئەدەب و ھونەری
رۆژنامەي کوردستان دا بلۆ دەبیتهووەو بەم شێوھەش
خوینەرانی هیژا لەم گۆرانکاریانەي لاپەرەکەمان ئاگادار
دەکەینەو.

رۆچنەیهك بۆ ئەدەبیاتی جیھان

و: ئازاد شیخی

۴- ئەدەبیاتی رۆژھەلات لە
سەردەمانی کۆنەو لە رێگەي
چینەو دەسەلاتدار بوو.
دەسەلاتی زۆری فەرھەنگی چین
لە شێوھە دورگەي کۆریا بەرەو
خوارووە و پئی کەوتوو و
کاریگەری لەسەر کۆنترین
دەوران و سەردەمەکانی
شارستانی تانیهت هەبوو و
بەردەوام بووژاوەتەو و
ھەرچەند زمانە زارەکییەکان
ھاوشێوھیان نیە، بەلام لە
جۆری ئاسیایی ئوقیانوسی
ژاپۆنی، روونە کە بە شێوھەیکي
بەھیز ھەردووکیان لە گۆران و
چاکسازی دا بوون بەرادەیهکی
بەریلۆ ھەری ئەستاندەو.
۵- لە ھیندوستانەو بۆ

رۆژئاوا لە چینەو بۆ باکوور و
لیواری دەریاکان کاریگەری
ئەدەبیاتی بوو، ئیسلامی،
باشووری رۆژھەلاتی ئاسیایی
گرتۆتە خۆ، چونکە لەو تاکە
ناوچەي دا جیگەي سەرنجی
فەرھەنگە گەورەو
پیشکەوتوانە.
ئەدەبیاتی ئاسیایی
رۆژھەلاتی تەنھا ھیندیک لەوانە
لە ژیر کاریگەری بووئیزم دا
بەستراوہ بە ھیندو باشووری
قارەي ئاسیایی کەوا دیتە
بەرچاو لە ژیر کاریگەری
ئەدەبیاتی ئاسیا رۆژئاوای دا.
ئەدەبیاتی جیھانی ئیسلام و
باشووری ئاسیا زۆر نزیکتەرە لە
رۆژئاوا لە ئەدەبیاتی چین و

ژاپۆنی.
ئەدەبیاتی عەرەبی و
سانسکریت لایەنە سەرەکی و
گرینگەکانی ئەدەبی کە
ئەدەبیاتی ئاسیایی لە ناخی
خۆی دا ھەلگرتوو و بەراورد
ناکرئ لەگەل ئەوهي لە رۆژئاوا
دا.
دایرەالمعارف ئەدەبی
فۆرمە ئەدەبییەکان
ئەدەبیاتی بەریلۆی رۆژھەلات
بەسەرھاتی شاعیران و
ھەلجێزاردەي حال و ئەحوال و کارو
کردوہي خواکان و پالەوانەکان
لە ئەدەبیاتی کۆنی رۆژھەلاتی
ناقین و ئیران و ھیندە، ئەو
تایبەتەندییە لە ئەدەبیاتی
عەرەبی و چینی و ژاپۆنی دا نیە.

شێواژیک لە پەخشانی ئەدەبیاتی
ھەیه کە لەگەل پەخشانی
ولاتانی رۆژھەلاتی نێوہراست
جیاوازه.
گەلێک دەق و بابەتی
سەرنجراکێشی سەردەمی
خۆرھەلاتی ناقینی کەون لەبەر
دەستن، بەلام ئەم فۆرمە
بەراستی لە جیھانی ئیسلام دا
ناسراو، لە ھیندا بە کەمێک
جیاوازی شاتونامەي گەرە
دروست دەبن، شاتو بەردەوام لە
چین دا ھونەریکی چووکە بوو،
بەلام دوو نمونەي بئ ھاوتا لە
شاتو لە ژاپۆن دا وەدیار کەوت،
سەرەرای کۆمەلە ئاوازیکی
عیربی، ئاوازەکان، شیعیری
شۆرشیگێری ئەوپەری بایەخی

ھەیه، ئەوهي دەمێنیتەو لە
ئەدەبیاتی کۆنی رۆژھەلاتی
ناقین دا ھەیه لەو ئەدەبیاتەش
یەکنکیان ئەدەبیاتی
دەرەشاوہي فارسی و عەرەبییە.
بەلام ئەدەبیاتی ئاسیایی باشوور
زۆر گرینگ و بایەخدار نیە.
کورتە شیعەر بەپئی
لیکۆلینەوھەکان، جۆری گرینگ و
سەرەکی ئەدەبیاتی چینییە و
لە ئەدەبیاتی ژاپۆنی دا تاکە
بەرھەم کە دەکرئ کێبەرکئ
لەگەل بکرئ شاتویە.
بەکارھینانی زۆریک لە
دەستەواژەو چەمکە
رۆژئاواییەکان لە فۆرمە
ئەدەبییەکانی رۆژھەلات دا
ھیندیک سەرلێشێواری دروست

دەکا، شیعیری رەزمی فارسی تا
رادەیک لە شیعیری حەماسی
ھومیزی یا شیعەرە رەسمییەکانی
ھیندە. شاتوی ژاپۆنی زۆر
دووہر لە شاتوی سانسکریت
وادیارە دەبئ ھونەریکی
بەتەواوی جیاواز بیته. کۆمەلە
نوسراوہ ئەدەبییە گەرەکانی
لە مێژووی جیھانی کۆن دا بەجئ
ماون بە کۆمەلێکی گرینگ کە
لەبەر دەست دا، زۆر زەحمەتە
گەر بە کورتیش بیت رۆل و
نەخش و رۆجی ئەدەبی و فۆرمە
ئەدەبییەکانی تەنانەت یەکێک
لەو چوار دەستەپە لەم بابەتە دا
روون بکریتەو.

خوێندنهوهی هه‌بی. به‌لام به‌ پێچه‌وانه‌وه له میدیایی وێنه‌بیدا، تۆ له‌ په‌یوه‌ندی له‌گه‌ڵ رووداوێکدا که‌ وێنه‌ی تایبته‌ به‌ خۆیت هه‌یه‌ و بیگومان ده‌نگیشتی له‌سه‌ره‌، به‌رده‌نگه‌که‌ت نه‌خوێنده‌واریش بیته‌ به‌ مه‌رجیک به‌ زمان یان زاراوه‌که‌ی بدوێت تۆ ده‌گا. بۆیه‌ له‌ میدیایی وێنه‌یی و ته‌نانه‌ت ده‌نگیش (داتالوژیۆن و رادیۆ) بۆ ئه‌وه‌ی کار بکه‌یته‌ سه‌ر رای گشتی زمان و زاراوه‌کانی ئه‌و چوارچێوه‌ی جوگرافیاییه‌ی که‌ مه‌به‌سته‌ و دیاری کراوه‌ به‌ هه‌موو تایبه‌تمه‌ندییه‌کانیه‌وه‌ ده‌بی له‌به‌ر چاوه‌ بگردرێ.

زۆر که‌س له‌ کوردستان دا له‌سه‌ر ئه‌و برۆیه‌ن که‌ ده‌بی راگه‌یاندنه‌کان له‌ پێناو زمانی ستاندارد و یه‌کگرتوودا ته‌نیا زاراوه‌یه‌که‌ له‌ به‌رچا و بگرن و له‌ ناو به‌کاره‌ینه‌رانی زاراوه‌کانیتردا بره‌وی پێ بده‌ن. ئه‌مه‌ به‌ پێی ئه‌و تیۆریانه‌ی که‌ له‌ راگه‌یاندن و رای گشتی دا باسیان لێ ده‌کری به‌ته‌واوه‌تی هه‌له‌یه‌. چونکه‌ راگه‌یان و ئه‌رک و بیای قه‌چالاک‌ دیاره‌ چیه‌ و به‌و پێشه‌ش بۆ دروس‌تکردنی رای گشتی و ئاراسته‌پێدان هه‌ر به‌و جۆره‌ی ئاماژه‌ی پێکرا پێویسته‌ زمان و زاره‌کانی به‌ پێی ئه‌و سنوره‌ی که‌ تێدا کار ده‌کاو مه‌به‌سته‌تی له‌به‌رچا و بگرێ و هه‌موو جۆره‌ به‌رده‌نگی هه‌بی. له‌ هه‌مان کاتیش دا ده‌زگا و نه‌اله‌کانی راگه‌یاندن کۆری زانیاری و ناوه‌ندی ئاکادیمیک نین که‌ بریار له‌سه‌ر ئه‌و بدن.

ئاکام:

به‌ ئاماژه‌ به‌و ئالوگۆرانه‌ی که‌ ئه‌مڕۆ له‌ جیهان دا ده‌بیین و رۆلی میدیا و ده‌زگاکانی راگه‌یاندن له‌ سیاسه‌تی ولاتان دا، به‌و ئاکامه‌ ده‌گه‌ین که‌ کورد له‌به‌ر کۆمه‌لیک هۆکار نه‌یتوانیوه‌ له‌ مه‌یدانه‌دا ده‌وری هه‌بی و خواهن پێگه‌ بی. بۆیه‌ پێویسته‌ ده‌زگاکانی راگه‌یاندن و حیزبه‌ کوردیه‌کان باه‌خ به‌ شیوازیکی نوێ له‌ راگه‌یاندن بدن بۆ ئه‌وه‌ی بچینه‌ قوناه‌غیکی نوێیه‌وه‌. بۆ ئه‌م مه‌به‌سته‌ش پێویسته‌ کورد: ١- چهند ناوه‌ندی ئاکادیمیک به‌ هه‌یز بۆ په‌روه‌رده‌کردنی به‌رپه‌وه‌ران و کارگێرانی ده‌زگاکانی راگه‌یاندن دامه‌زێنێ. ٢- دامه‌زراندنی ده‌نگ و ره‌نگیکی نه‌ته‌وه‌یی و کوردستانی بۆ ئه‌وه‌ی واقیعه‌ت و تایبه‌تمه‌ندییه‌کانی کۆمه‌لگای کوردی به‌ده‌ر له‌ بیروبوچوونی حیزبی له‌سه‌ر بنه‌مایه‌کی دیموکراتیک بلابکێته‌وه‌. ٣- گرینگیدان به‌ زمانه‌ جیهانییه‌کان و زاراوه‌ کوردیه‌کانی تر و بلابکێته‌وه‌ی به‌رنامه‌و... و...

سه‌رچاوه‌کان:
١- بیژنه‌نی، مریه‌م، دیپلۆماسی له‌ ره‌وی زه‌مه‌ندا، وه‌رگێ: مادیح ئه‌حمه‌دی - گوڤاری تیشک، ژماره‌ی ٢٢
٢- پرایس، ویسنه‌ت - افکار عمومی، ترجمه: علی رستمی و الهام میرته‌امی، چاپ اول، ته‌هران ١٣٨٢
٣- جامسکی، نوام. اس. هرمن، ادوارد - فیلترهای خبری، ترجمه: تژا میرفرخایی، چاپ اول، ته‌هران ١٣٧٧
٤- زواری، عبدالمجید، کلیاتی در مورد حقوق دیپلماتیک - بخش اول
٥- خزان‌آز، دکتر ره‌ما، سایبر دیپلماتیک - رسانه‌ها، نهادهای خصوصی دیپلماتیک - ارتباطات بین الملل - همشهری آنلاین
٦- باهنر، دکتر ناصر - رسانه‌ها و روابط بین المللی

کورد و دیپلۆماسی میدیایی

به‌شی دووه‌م و کۆتایی

ن: مادیح ئه‌حمه‌دی
madehahmadi@gmail.com

کورد بۆ ئه‌وه‌ی بتوانی له‌ ئاستی جیهان دا دزه‌ بکاته‌ نیو رای گشتی جیهان و له‌و ریگه‌یه‌وه‌ گوشار بخاته‌ سه‌ر ده‌سه‌لاتدارانی ولاتان بۆ پشتیوانی کردن له‌ بزوتنه‌وه‌ی کورد و سه‌رخستنی و دروست کردنی لۆبیه‌کی به‌هه‌یز پێویستی به‌ راگه‌یاندنیکی به‌هه‌یز هه‌یه‌ تا بتوانی به‌ زۆر شیوه‌ و زمان و زاراوه‌ی جیاواز ویست و داخواز و ده‌ردی نه‌ته‌وه‌که‌ی به‌ گوێی دنیا بگه‌یه‌نی.



سیاسه‌تیکی تایبته‌ له‌ کانالی ده‌زگاکانی راگه‌یاندنی خۆیانه‌وه‌ کار بۆ ئه‌م بابته‌ ده‌کهن و به‌و پێیه‌ به‌رنامه‌کانی خۆیان به‌ زمانی خه‌لکی ئه‌و ولاته‌ی که‌ مه‌به‌سته‌ بلابکێته‌وه‌.

په‌ره‌گرتنی شه‌یوه‌ جۆراوجۆره‌کانی ئازانسی هه‌وال و ده‌زگای راگه‌یاندن له‌ جیهان دا بیگومان بی هۆ نیه‌ و هه‌رکام ده‌ستی ده‌سه‌لاتیکان له‌ پشت و ئه‌و ده‌سه‌لاته‌ش زۆریه‌ی پیدایه‌ستیه‌کانیان له‌ بواری ئابوورییه‌وه‌ دابین ده‌کا. دیاره‌ ئه‌مه‌ به‌و مانایه‌ نیه‌ که‌ میدیاکان و ده‌زگاکانی راگه‌یاندن له‌ جیهان دا که‌وتونه‌ته‌ ژێر ریکتی ده‌سه‌لاته‌وه‌ و ئازاد نین. له‌ ولاتانی پیشکه‌توودا شه‌تیکه‌ بۆ رۆژنامه‌نووسان گرینگه‌ ئاسایشی نه‌ته‌وه‌یی ولاته‌که‌یانه‌ (به‌لام له‌سه‌ر بنه‌مایه‌کی دیموکراتیک و یاسامه‌ند که‌ پێناسه‌ کرابێ) و له‌و پێناوش دا ئاراسته‌ی کاره‌کانی خۆیان دیاری ده‌کهن.

گه‌ر چاوی بکه‌ین ده‌بیین ئه‌مڕۆ VOA، CNN، BBC، ئه‌لجزیره، ئاسۆ شه‌یتد پریس، فاکس نیوز، فرانس پریس، رۆیتیرز... چ رۆلیک له‌ جیهان دا ده‌بین. ده‌بی له‌ خۆمان بپرسین ئه‌م میدیا و ئازانسانه‌ بۆچی رۆژانه‌ به‌ ده‌یان زمان بابته‌کانی خۆیان بلابکێته‌وه‌.

کارناسانی بواری میدیا و په‌یوه‌ندییه‌کان له‌سه‌ر ئه‌و برۆیه‌ن که‌ کاریه‌ری و بانسۆری په‌یوه‌ندییه‌ جیهانییه‌کان (Global Communication) له‌ په‌یوه‌ندییه‌ ریه‌یانه‌ جیهانییه‌کان له‌ دوو حاڵه‌ت دا جیه‌جی ده‌بی:

١- په‌یوه‌ندییه‌ جیهانییه‌کان ده‌بیته‌ هۆی به‌هه‌یزبوونی په‌راویز و ئاقاره‌کان و مزاری به‌شدارییان له‌

فاکته‌ره‌ به‌ره‌تیانه‌یه‌ که‌ ده‌توانی کورد بکاته‌ هه‌یزی خواهن قورسای تایبته‌ له‌ گۆره‌پانی سیاسیی جیهاندا. ئه‌گه‌ر ئه‌مه‌ به‌ بیرکی قوول و به‌گۆیره‌ی ئه‌وه‌ی که‌ سه‌رده‌می دیپلۆماسی میدیاییه‌، پلانیکسی ستراتیک بۆ راگه‌یاندنه‌کانمان دابریژین، بیگومان ده‌توانین کیشه‌ی کورد به‌ گشتی له‌ ئاستی دنیا دا به‌رۆژه‌ بکه‌ین و خواهن لۆبیه‌کی به‌هه‌یز بین و بتوانی به‌ زۆر شیوه‌ و زمان و زاراوه‌ی جیاواز ویست و داخواز و ده‌ردی نه‌ته‌وه‌که‌ی به‌ گوێی دنیا بگه‌یه‌نی.

له‌ ئاستی جیهان دا ته‌نیا "یه‌لماز گۆنای" و "به‌همه‌ن قوبادی" به‌و فیلمانه‌ی که‌ سازیان کردوه‌ توانیوانه‌ له‌ ریگه‌ی سینه‌ماوه‌ دیپلۆماسی بکه‌ن بۆ نه‌ته‌وه‌که‌یان و سه‌رنجی رای گشتی ولاتان به‌ره‌و لای کورد راکێشن.

په‌رخوینه‌رتین مالپه‌ری کورد "pukmedia" یه‌ که‌ هی "یه‌کیه‌تی نیشتمانی کوردستان" هه‌و تا ئیستا له‌ ئاستی جیهان دا نه‌یتوانیوه‌ بیته‌ سه‌رچاوه‌. راگه‌یاندن له‌ کوردستان خراوه‌ته‌ خزمه‌ت ده‌سه‌لاتی تاک و حیزبه‌وه‌ و ئه‌مه‌ش مه‌ترسییه‌کی هه‌ره‌ گه‌وره‌یه‌ بۆ سه‌ر ئاسایشی نه‌ته‌وه‌یی کورد و بزوتنه‌وه‌ی کورد له‌ داهاوودا.

ئه‌و ئالوگۆره‌ به‌رینه‌یه‌ که‌ پێویسته‌ له‌ راگه‌یاندنی کوردی دا بکری و کورد خۆی بخزینێته‌ قوناه‌غیکی تره‌وه‌ و مالاوایی له‌و شیوازه‌ی ئیستا بکا له‌ توانای حکومه‌تی هه‌رمی کوردساتان دایه‌ (له‌ باشوور وه‌ک پارچه‌یه‌کی رزگار کراوی ولات) له‌م پێناوه‌دا هه‌نگاو هه‌ل بگری.

له‌ خه‌باتی سیاسیی، کۆمه‌لاتی، کولتوری هه‌ر نه‌ته‌وه‌ و ولاتیکی دا میدیا ده‌وریکی به‌رچاوی هه‌بووه‌ و وه‌ک ره‌هه‌ندیکی له‌ خه‌بات چاوی لێ-کراوه‌ و له‌لایه‌ن زۆربه‌شیاوه‌ بایه‌خی تایبه‌تی پێ دراوه‌ و به‌رده‌وام گه‌شه‌ی پێ دراوه‌. له‌ به‌شی یه‌که‌می ئه‌م وتاره‌دا تا راده‌یه‌ک ئاوه‌رمان له‌ مێژووی خه‌باتی میدیایی و دیپلۆماسی ولاتان له‌ که‌نالی میدیاوه‌ داوه‌ته‌وه‌. ولاتانی پیشکه‌وتوو بۆ ئه‌م مه‌به‌سته‌ له‌ دوو رووه‌وه‌ توانیوانه‌ که‌ک له‌ میدیا وه‌رگری:

١- ره‌هه‌ندی نۆخۆیی: ئه‌و ده‌سه‌لات و لایه‌نانه‌ی که‌ له‌ رووی نۆخۆییه‌وه‌ توانیوانه‌ که‌ک له‌ میدیا وه‌رگری، به‌و مه‌به‌سته‌ بووه‌ که‌ رای گشتی له‌گه‌ڵ سیاسه‌ت و پلانه‌کانی خۆیان ریک بخه‌ن و به‌رامبه‌ر به‌ کۆمه‌لگای جیهانی به‌کاری بێن. ئه‌مه‌ به‌و مانایه‌ نیه‌ که‌ به‌ شیوه‌یه‌کی ئامرازێ که‌لکان له‌ ماس میدیا وه‌رگری، به‌لکو به‌و مانایه‌یه‌ که‌ توانیوانه‌ به‌ پێی ستراتیک و ئامانجه‌ نه‌ته‌وه‌یه‌کانی ولاته‌که‌یان له‌ که‌نالی میدیاوه‌ ئاستی وشیاویی خه‌ک له‌ هه‌موو روویه‌که‌وه‌ به‌رز بکه‌نه‌وه‌ و تواناکیان کانسالیزه‌ بکه‌ن و کۆمه‌لیکی زیندووێک بێن.

٢- ره‌هه‌ندی ده‌ره‌کی: له‌ رووی ده‌ره‌کیه‌وه‌ ئه‌و ولات و لایه‌نانه‌ی که‌ له‌ ریگه‌ی میدیاوه‌ دیپلۆماسیان کردوه‌ به‌رده‌وام هه‌ولیانداوه‌ که‌ له‌ ئاستی جیهانی دا به‌ره‌و به‌ تایبه‌تمه‌ندییه‌ سیاسیی، ئابووری، کولتوری و کۆمه‌لایه‌تییه‌کانی خۆیان بدن و له‌و کانه‌وه‌ دزه‌ بکه‌ن نۆ خه‌لکی ولاتانی جیهان و هه‌رمۆنی خۆیان بچه‌سپێن و له‌ دیپلۆماسی دا به‌کاری بێن. واته‌ له‌م سۆنگه‌یه‌وه‌ ئامانجه‌ ستراتیک و نه‌ته‌وه‌یییه‌کانی خۆت بردۆته‌ پێش و به‌ ئاماژه‌ به‌ رۆلی میدیا ئه‌رک و به‌رپرسایه‌تی نێردراوی فه‌رمی و دیپلۆماته‌کانت که‌م کردۆته‌وه‌.

ئه‌گه‌ر له‌ سه‌ر ئه‌م بنه‌مایه‌ تیشک بخه‌ینه‌ سه‌ر راگه‌یاندن و میدیای کوردی به‌و ئاکامه‌ ده‌گه‌ین که‌ کورد هه‌شتا پاش تێپه‌رینی ١١٠ سال به‌سه‌ر ده‌رچوونی یه‌که‌م رۆژنامه‌ی کوردی دا ته‌نانه‌ت له‌ بواری بلابکێته‌وه‌ی چاپیه‌وه‌ له‌ ئاستی جیهان دا نه‌یتوانیوه‌ خۆی ده‌ربخا و قسه‌ی بۆ وتن هه‌بی و له‌ ئاستی نۆخۆیی کوردستانیش دا نه‌یتوانیوه‌ به‌ده‌ر له‌ بۆچوونی حیزبی و گروپی له‌سه‌ر بنه‌مایه‌کی دیموکراتیک کار بکاته‌ سه‌ر رای گشتی کۆمه‌لگای کوردی تا چ بگا به‌ میدیای وێنه‌یی و ئیله‌کترۆنی.

لێره‌دا ره‌نگه‌ پرسیار ئه‌وه‌ بی که‌ هۆکاری ئه‌م مه‌سه‌له‌یه‌ ده‌گه‌رپه‌ته‌وه‌ بۆ چی؟ کورد له‌به‌ر ئه‌وه‌ی خواهن ده‌سه‌لاتیکێ سه‌ربه‌خۆ نه‌بووه‌، بیگومان له‌ ته‌واوی بواره‌کان دا زه‌ربه‌ی قورسی وه‌به‌رکه‌وتوه‌، بۆیه‌ نه‌یتوانیوه‌ به‌ گۆیره‌ی پێویست پیشکه‌وتنی جیاواز به‌ خۆیه‌وه‌ ببینی. بیگومان یه‌ک له‌و بواره‌ش ده‌توانی بواری یه‌ک له‌و بواره‌کان دا، یه‌کێک له‌و

سوسیال دیموکراسی چیه؟

(بهشی سازدههم)

به مهبهستی خستنه پرووی بیروبوچوونی جوړاو جوړ له باره سوسیالیزم و سوسیالیسم داو ههروهه مۆدیل و نهزمونهکانی سیوسیالیزم له ولاتان دا، "کوردستان" وهرگپدرای کتیپیک له زمانی ئینگلیزی یهوه له باره سوسیالیزم دا له ژیر ناوی "سوسیال دیموکراسی چیه؟" دا به شیوهی زنجیرهیی بلاو دهکاتهوه. ئەم کتیپه له نووسینی ئینگفار کارلسون و ئان ماری لیندگرینه.

وهرگپران له ئینگلیزییهوه: کهمال حسهسپور

بهرهههکان و زانیاری له سهر بهرهمهکان دهگریتهوه نهوانه تهنیا چهنده نمونهیهکن. دیموکراسی ئابووری که بناغهی تهنیا له سهر یاساکانی کۆمهلایهتی دانرابیت ههر وهک دیموکراسی سیاسی که تهنیا له سهر یاسا و کۆنترۆلی دام و دهزگا گشتی یهکانهوه دامهزراپیت، راگرتنیان دژواره. ئەوه ههروهه مهسهلهی رهخساندی دهرهتی تاکیکی به بۆ بهکار هینانی دهسهلات و ههر وهها شان دانه بهری بهرپرسیاری، ههم وهک تاک و ههم وهک کۆمهله، وهک موچهخۆر و وهک کریار. له ههندیگ بوارد دهبی دهسهلاتی موچهخۆران به کۆمهله بهکار بهیندیریت، له ریگای سهندنیکای کریکاری یهوه، له لایهکوه به وههیه که نهوه مهسهلهی بهرزهوهندی یه هاوبهشهکانه و له لایهکی تر چونکه نهوه کردهوهی بهکرتویه که هیزی دانستاندن دهبخشیته موچهخۆران. نهوه سپۆرانهی که ریژهی خویندهواریان زۆر له سهروهویه و زۆر داواکاری یان ههیه ههلبهت دهتوانن بۆ وهدهست هینانی موچهی باشت بۆ خویمان دانستاندن بکن بهلام پافزکهر، جۆشکار و شاگرد دوکاندارهکان پیویستی یان به یارمهتی سهندنیکا ههیه. بهلام له ههندیگ بوارد که وهک حالتهی سهروهه گرنگ نهوه مهسهلهی تاکه که چون بتوانیت له کارهکی دا پیشکوتن وهدهست بهینیت و چون پانتیای دهرهتهکانی خۆی بۆ بهکار هینانی دهسهلات له سهر کارهکی بهرین بکات. نهمرۆ له پیوهندی له گهل نهوه مهسهلهیهدا له سوئید جیاوازی زۆر بهرچاو له ژبانی کاردا ههیه: ههندیگ کار ریگای ئازادی یهکجار زۆر و دهرهتی بهرچاو بۆ گهشهکردن دهنه؛ له ههمان کاتدا نهوانی تر یهک نهوان، ریگای زۆر کم دهنه بۆ گهشهکردن و زۆر به وردی کۆنترۆل دهکرین. نهوه روانگهی چهسپاوی سوسیال دیموکراسی یه که دهبی ژبانی کار به جۆریک ریگ بخریت که گشت کهس، به بی له بهرچاو گرتنی پله و پایه، دهرهتی نهوهی پی بدریت که کاریگهیری له سهر کاری خۆی ههبی، ریگای گهشهکردن و بردنه سهری پله و پایه پی بدریت.

چهشنی یه (diversity) دهسهلات نههیشتهوه. له ئابووری یهکدا که به تهواوی به نهتهوهی کرابو قهرار و بسو که دهسهلاتی موچهخۆران، کریاران و هاوولاتیان له یهک هیلهوه کانلیزه بکریت، نهوه شتی که که نهجمادانی مومکین نیه. شیوه جیاوازهکانی دهسهلات ئامرازی جیاوازی دهخوازن و نهوه گرنگه که ههمو شتی که به باشی کار بکات، دهنه ئاکامهکی لهوانه یه ههر وهک شیوهی سیستمی سوئیت به نهوه بی که ههچ شتی کار نهکات. دیموکراسی ئابووری مهسهلهی نهوه ههمو ریگا جیاوازه یه بۆ دهسته بهر کردنی دهسهلات و بریاردانی به کۆمهله له سهر بهرهمهینان و ژبانی کار. له بهر نهوه ههیه نهوه ناتوانی له چهنده نهخشهی ساکاردا که پس بکریت. نهوهش به نۆبهی خۆی بهو مانایه یه که دیموکراسی ئابووری وهک داواکاری یه سهرهتایی یهکان بۆ به نهتهوهی کردن به هیز نیه، سهرهپای نهوه راستی یه که له بواری ناوهرۆکوه گهلێک لهوه دهولهمندتره. بی گومان به شتی گرنگ له دیموکراسی ئابووری دهسهلاتی موچهخۆران به سهه مرجهکانی کارهکی یاندا. نهوه دهسهلاتیکه که دهبی فهرمانبهران له رۆلی خویمان وهک فهرمانبهر ههیان بی، به بی نهوهی که له ریگای کرینی سههام له کۆمپانیاکانیان ریگایهکی دورتر بۆ نهوه مهبهسته بگرنه بهر. بهلام دهسهلاتیکه راستهقینه بۆ کریاران و بهرگری له بهرزهوهندی یهکانی نهوانیش ههروهه به شتی که له دیموکراسی ئابووری، ههر وهک دهسهلاتی هاوولاتیان به سهر نهوه بهشانهی ژبانی کار که به گشتی بۆ پیوهندی یهکانی کۆمهلایهتی گرنگ.

ههر بۆیه دهبی دیموکراسی ئابووری "له زۆر پله و به شیوازی جیاوازی" بهرپوه بچیت، ههر وهک له پیوه و پروگرامی سوسیال دیموکراتهکاندا نامازهی پیکراوه. له ئاستیکدا نهوه مهسهلهی دهسهلاتی سیاسی و مهدهنی یه. نهوه ههم داخواری یهکان بۆ ههندیگ ئامرازی ئابووری بۆ کونترۆل و ههروهه کۆمهلیک یاسای تایبهتی دهگریتهوه: یاسای ژینگه و شوینی کار، یاسای بریاردانی هاوبهش، نهوه یاسایانهی که سهلامهتی

له سهرمایه دارهکان بوو، بهلکو ههروهه بلاو کردنهوهی دهسهلاتیش بوو. نهوه مهسهلهی دهسهلات له زۆر پلهی جیاوازی دا بوو، دهسهلاتیک که نهدهبوو تهنیا له کانلیکهوه بهکار بهیندیریت، به بی له بهرچاو گرتنی نهوه که نهوه کاناله له هاندهری سوود کردنی تاکیکی یا خود خاوهنداریتی دهولهتی پیکهاتی. به شتی که لهوه دهسهلاته که خاوهنهکانی ناوهنده گهوهرهکانی پیشهسازیی سهدهی ١٩ ههیان بوو، ههلبهت دهبوو بگۆزیتهوه بۆ ریخخراوه مهدهنی و دیموکراتیکهکان، لانی کم له ریگای نهوه ریفرمانهی که له بواری مافی دهنگان هاتنه کایهوه، به جۆریک که بهرزهوهندی تر جگه له

ئابووری تیکه لاهو دهبات. و نهوه مودیلیکه که سوسیال دیموکراسی لایهنگری لی دهکات. دیموکراسی ئابووری داخواری یهکانی سوسیال دیموکراسی له ژبانی ئابووری زۆرجاران له ژیر سههردیری "دیموکراسی ئابووری" کۆ دهگریتهوه. نهوه دهستهوازه یهکی گشتی یه بۆ چهندين داخواری جیاوازی له سهر شیوهی کار لهویدا نهوه باسه یه که سروشت دهتوانیت چ شتی که تههممول بکات، نهکه نهوهی که "بازار" ئاماده یه چ نخیک بۆ ژینگه یهکی باش بدات. ههلبهت حالتهی وههاش هه که مرۆف دهتوانی بۆ بهرگری کردن له ژینگه که لک له میکانیزمهکانی بازار وهرگری، وهک دیاری کردنی نرخ بۆ چالاکی یهکانی خاپورکهر له بواری ژینگه وه به شیوه یه که هینده گران بی که به بیته هوی نهوه که ئیتر نهوه کاره سرچ راکیش نه بی. بهلام نهوه نرخانه شتی نین که بازار خۆی بتوانی دیاری یان بکات. نهوه دهبی له دهرهوهی "بازار" بریاری بۆ بدریت، له گۆرهپانی سیاسهتدا. له هفتوگۆی سیاسی نهمرۆدا مهلیک بۆ دانانی بازار ئازاد و نهوه ئابووری یه که له ریگای سیاسهتوه بهرپوه دهچیت له دژی یهکتر ههیه، وهک نهوه دووانه دوو قهواره یه که گهل یهک نهگونجوو بن. بهلام له راستیدا نهوه پرسیری نهوه یا نهوه نیه، بهلکو زۆرتر پرسیری ههر دوو به یهکهوه یه. بازار ئازاد سیسته میکی ههموار و کاریگهه بۆ دهسته بهر کردنی داخواری یهکان بۆ کهلوپهلی بهکارهینان. بهلام ههندیگ جار چالاکی سیاسی بۆ گهشتن به هاوسهنگی یهکی داپهروههرا نه نیوان کریاران و بهرهمهینهران و له نیوان گروپه جیاوازهکانی کریاراندا پیویسته، نهگه بمان ههوی بازار به پیویستی پرینسیپهکانی خۆی کار بکات نهوه شتی پیویسته. ههندیگ شت هه هه که بازار ناتوانی بهرهمهینان بهینیت. بۆ له بهرچاو گرتنی پیویستی یه گرتنهکانی مرۆف، یاسای سیاسی بۆ که لک وهرگرتن لهوه کهلوپهلهی که به چهندين هۆ پهتهی نرخان پیوه نیه یا خود نابی له ریگای میکانیزمی نرخهوه دابهش بکری پیویستن.

سوسیال دیموکراسی به شیوه یهکی ئاسایی نهوه به بی گومان زۆرجار نهوه دژواره که به شیوه یهکی بی لایه نانه دیاری بکهی که "پیویستی یهکان" کامانه کاتیک که دهگریتهوه سهر نهوه بهرهمه یا نهوهی تر. " پیویستی" کورسی سوور له گهل " پیویستی" پاسکیلی شین دژواره به شیوهی ژماره یهک پیوهی بی لایه ن فۆرموله بکریت ههر بهوه شیوه یه " پیویستی" وهخاخی مایکرو له بهراورد کردن له گهل سی دی، کالیسکهی سهر بهفر یا گول بۆ باخچهی مال. نهوه چهشنه زیاتر ههز لیکردنهی (preference) کریاران تهنیا دهتوانی له بازار ئازاددا خۆی نیشان بدات، که لهویدا کریاران (که کم تاکوریتیک وهک یهک به هیزن) بۆ خویمان دهتوانن له جوارچیوهی داهاتیاندا بریار بدن که گرنگی زۆرتر به کام کهلوپهل بدن. بهلام ههندیگ پیویستی بنههتی هه که ئیمه به دلنایی یهوه دهتوانن پیناسه یان بکهن. یهکی لهوان پیویستی خاوهندهمنی یه، پیویستی ههوا ی تازه و ئاوی خاوی، پیویستی چاودیری نهدروستی و پهروهه و فی کردن. له پهپوهندی له گهل نهوه شتانهی که به شیوه یهکی وشه به وشه یی شتی سهههکین، و کاتیک که دابینکردنی نهوه شتانه به هوی فاکتهری ژینگه یی و ئابووری یهوه سنووردان، نهوه کات ماقول نیه که نهوان له ریگای میکانیزمی نرخهوه دابهش بکری، واته ریگا بدریت بهوه که سانهی که توانای کرینی نهوه شتانه یان ههیه وهدهستی بهین و نهوانی تر بی بهش بن، لهوه حالتهکاندا شتی زیاتر له ئابووری بازار پیویسته. خزمهتگوزاری یهکانی کۆمهلایهتی، وهک چاودیری نهخوشخانه و پهروهه و فی کردن نمونهی نهوه جۆره " شتی" سهههکین، که لهویدا پیویستی و نهکه توانای پارهدان دهبی بریاردهر بی بۆ دابهش کردنی نهوان. بهلام یهکی له گرنگترین سامانه سنووردارهکانی که مرۆف دهبی به وشیری یهکی زۆروه که لکی لی وهرگریته ژینگه یه به واتای بهرپاوی وشه. ههوا ی تازه و ئاوی خاوی شته هایهک نین که ئیمه مشت و مریان له سهر بکهن. و ههروهه پروبازی کهندا (Golf Stream) که تا کوئ دهچیت یا نهستوری چینی ئوژون (Ozone layer)، ههر بۆیه نهوه سامانانه شتی نین که مرۆف "به پیی



بهرزهوهندی خاوهن سهرمایهکان کارتیکهیری یان له سهر پرۆسهی یاسا دانان و باج وهرگرتن ههباویه. بهلام دۆزهکانی تر به ههچ شیوه هی گۆرهپانی سیاسهت نهبوون. مهسهلهکه لهویدا زۆرتر دابینکردنی سامانی زۆرتر بۆ کریاران بوو بۆ نهوهی که نهوان بتوانن کاریگهریان له سهر چهشنهکان و چۆنیتهی دابین کردنی کهلوپهل هه بی. مهسهلهکه ههر وهها دانی دهسهلات به فهرمانبهران بوو تاکوو بتوانن کاریگهریان له سهر موچهکان و مرجهکانی کار هه بی. داخواری یه کلاسیکهکانی به نهتهوهی کردن له راستیدا زۆر زیاتر سنووردان بوون: نهوه ههچ ریگایهکیان بۆ نهوه فره

کردوه، داخواری یه کلاسیکی به نهتهوهی کردن له کۆمه لگا کردن پرسی دهسهلات بوو: دهسهلات به سهر کۆمپانیا وهک تاک، ژبانی ئابووری و کۆمه لگا. له ماوهی نیوهی دووهمی سهدهی نۆزده کاتیک که جوولانهوهی کریکاری دهستی به گهشه کردن کرد، خاوهنداریتی تاکیکی دهسهلاتی بهرچاوی له ههمو نهوه بواره جیا جیا یاندا دهسته بهر ده کرد. له بهر نهوه هوی خاوهنداریتی له ناوهندی نهوه رهخنه یه دا بوو که له لایه ن جوولانهوهی کریکاری یهوه پیشکesh دهکرا، و له بهر نهوه هوی نهوه ریگا چارهی که پیشنیار دهکرا نههیشتنی خاوهنداریتی تاکیکی بوو. بهلام له راستیدا کیشه که نهکه تهنیا بردنهوهی دهسهلات

"گوناچه، حه‌رامه، عه‌یبه"

لوقمان زه‌هرایی

به ده‌یان خۆشه‌ویست و نه‌ویندار نه‌یان‌توانیوه له‌بهر "عه‌یبه، گوناچه، حه‌رامه" ته‌نانه‌ت ده‌ستیان وه‌ده‌ستی یه‌کتر بکه‌وی. به ده‌یان ئینسان له‌سه‌ر نه‌و سێ وشه‌یه کۆژاون، حوکمی نا‌ه‌وایان له‌ دژی دراوه‌و سزای زۆر توندیان دیوه. کچ به‌ ده‌ستی باب و براو خزم و که‌سو کار کۆژاوه، تاکوو به‌قه‌وی خۆیان "په‌له‌ی ره‌شی ناموسی" له‌ داوینی خۆیان بسپرنه‌وه.

"لاپه‌ری نازاد" ده‌ره‌تانیکه‌ بۆ هاته‌نگه‌ی بیروپای جی‌اواز له‌ باره‌ی مه‌سه‌له‌ جۆراوجۆره‌کان له‌ "کوردستان" دا. "کوردستان" ته‌نیا وه‌ک مه‌یدان‌دان به‌ بۆچوونی جی‌اوازو رێژله‌گری‌گرتنیان نه‌م ده‌ره‌تانه‌ی پێک هێناوه، نه‌گینا نوسه‌ره‌ن خۆیان له‌ نێوه‌رۆکی نه‌و بۆچوونانه‌ی له‌م لاپه‌ره‌یه‌دا بلاوه‌به‌نسه‌وه، به‌رپرسیارن.

گۆڕانی وه‌رزه‌کان و تێپه‌ر بونی کات، تێپه‌رینی زه‌مان و ته‌مه‌ن به‌شێ گرینگو سه‌ره‌که‌ی ژیا‌نی مرۆفه‌کان له‌ جیهانی هه‌ستی‌دا پێک ده‌هێنن و له‌ راستیدا ده‌توانین ب‌لێین که‌ نه‌وه‌ی له‌ده‌ورو به‌ری مرۆفو له‌ سروشت‌دا روو ده‌دا دووپات بوونه‌وه‌ی یه‌ک له‌ دوا‌ی یه‌که‌. به‌و واتایه‌ که‌ سروشت هه‌رگیز نامرئ، به‌لکوو دووپات بوونه‌وه‌ی وه‌رزه‌کانه‌ له‌ ۱۲ مانگی سال‌داو له‌ راستیدا نه‌وه‌ سروشت نیه‌ که‌ ئال و گۆری به‌سه‌ردا دئ، به‌لکوو نه‌وه‌ مرۆفه‌ که‌ هه‌ر رۆژ په‌رێک له‌ ده‌فته‌ری ژینی ره‌ش ده‌بێته‌وه‌و ساتیک له‌ ته‌مه‌نی که‌م ده‌بێته‌وه‌و په‌یه‌ک له‌ پیر بوون و مه‌رگ نزیک ده‌بێته‌وه‌. نه‌وه‌ی راستی بئ له‌گه‌ل هه‌ر مه‌رگێک دا له‌ دایک بوونیکی نوێ ده‌ست پێ‌ده‌کاوه‌ له‌گه‌ل هه‌ر نوێ بوونه‌وه‌یه‌که‌ش مه‌رگێک له‌ دایک ده‌بئ. به‌لام جی‌اوازی نیوان مرۆفو سروشت له‌وه‌ دایه‌ که‌ له‌گه‌ل نه‌وه‌ی ژیا‌نی ئینسانه‌کانی کاتیکی دیاری کراوه‌و هه‌ر که‌س به‌ نۆره‌ی خۆی ده‌روا دوتیای ماددی به‌جئ ده‌هێلئ و به‌ له‌ دایک بوونی ژیا‌نیکی نوێ مه‌رگێکی تازه‌ له‌ دایک ده‌بئ. به‌لام سروشت وانیه‌. به‌و واتایه‌ که‌ سروشت ته‌نیا دووپات بوونه‌وه‌ی وه‌رزه‌کانه‌ نه‌ک پیربوون و مه‌ردن به‌ یه‌کجاریان. یانئ به‌هار هه‌میشه‌ هه‌ر وه‌ک خۆی دێته‌وه، سه‌وزو جوان و شۆخ و شه‌نگه‌و زستانیش به‌ به‌فرو سه‌رما پێناسه‌ی بۆ ده‌کری. به‌لام کاتیکی ئینسانیک له‌ دایک ده‌بئ له‌گه‌ل ئینسانیک دیکه‌ له‌ بواری ره‌نگو روخسار جی‌اوازه‌و کاتیکی که‌ مرد، نه‌و مرۆفه‌ی که‌ له‌ دایک ده‌بئ وه‌کوو نه‌و مرۆفه‌ مه‌ردوه‌ ناچئ به‌ ره‌نگو روخسار. هه‌ر چه‌ند ئینسانه‌کان ده‌زانن که‌ ژیا‌نی دوتیای ژیا‌نیکی کاتی‌یه‌و بۆ که‌س تاکوو سه‌ر نیه‌، به‌لام به‌و حاله‌ش له‌ کۆمه‌لگه‌ ئینسانیه‌کان‌دا مرۆفه‌کان به‌ به‌رده‌وامی له‌ هه‌ولی نه‌وه‌ دان که‌ فی‌ل له‌ یه‌کتر بکه‌ن و کلاو له‌سه‌ر یه‌کتر بنێزنو درۆ له‌گه‌ل یه‌کتر بکه‌ن. به‌ دایم له‌ پشته‌سه‌ر قسه‌ کردن و غه‌یبه‌تی نه‌م و نه‌و کردن، هه‌ول دان بۆ ده‌رکردنی که‌سانی "نه‌یار" له‌ مه‌یدان و یان نه‌وه‌نده‌ی بکری لاواز بکری. بوختان و سووکایه‌تی و تانه‌ و ته‌شر به‌ نیسه‌ت که‌سانی ناخۆشه‌ویست بۆته‌ شتیکی ئاسایی و جی‌گای یه‌کتر گرته‌وه‌و دل‌پرسی و سه‌اده‌ت و چا‌و پێسی هه‌ل‌نه‌هاتن به‌ پێشکه‌وتنی ده‌رو جیران و خزم و دۆست و براده‌ر بۆته‌ ناسنامه‌ی مرۆفی سه‌ر گۆی زه‌وی و نه‌وه‌ تایبه‌ت به‌ گه‌لێک کۆمه‌لگه‌یه‌کی دیاری کراو نیه‌و له‌ راستیدا له‌ هه‌ر شوینیکی نه‌و کوره‌ خاکیه‌دا که‌ مرۆفی لئ ده‌ژئ، نه‌و جۆره‌ کرده‌وانه‌و نه‌و شپاوه‌ بێرکده‌وانه‌ هه‌یه‌و هه‌چ که‌س ناتوانئ حاشا له‌ مه‌سه‌له‌یه‌ بکا. کۆمه‌لگه‌کان به‌ پێی

کولتور، ره‌نگ، زمان، ره‌گه‌ز، ئایین، خا‌ک و میژوو دابه‌ش کراون هه‌ر کامه‌یان تایبه‌تمه‌ندی خۆیان هه‌یه‌، به‌لام نه‌و خا‌لانه‌ی له‌سه‌روه‌و باس‌م کردن له‌ ته‌واوی کۆمه‌لگه‌ جۆراوجۆره‌ ئینسانیه‌کان‌دا هه‌یه‌و به‌شیکه‌ له‌ ژیا‌نی رۆژانه‌یان. که‌ باس له‌ کۆمه‌لگه‌ رۆژه‌لاتیه‌کان ده‌که‌ین خۆشمان له‌ نێو نه‌واندا ده‌بینینه‌وه‌و به‌شیکه‌ پیکه‌پێنه‌ری نه‌و کۆمه‌لگه‌یانیه‌. له‌و کۆمه‌لگه‌یان‌دا که‌ له‌ بواری سیاسی



به‌ "جیهانی سێهه‌م" ناسراون دابو نه‌ریته‌ سوونه‌تیه‌کان ده‌ورو رۆلی زۆر سه‌ره‌کی ده‌گێزن و له‌ راستیدا هۆکارگه‌لیکی زۆرن که‌ پێش‌پیش‌وه‌چوونی نه‌م کۆمه‌لگه‌یانیه‌یان گرتوه‌. نه‌گه‌ر روونتر ب‌لێم له‌و کۆمه‌لگه‌یان‌دا سێ وشه‌ که‌ زۆر جار که‌لکی زۆر خراپیان لئ وه‌رده‌گیری لئ کرداری زۆر ده‌ ئینسانیه‌یان لئ ده‌که‌وتنه‌ بوونه‌ته‌ به‌ردی بناخه‌ی ژیا‌نی ئینسانه‌کان و هۆکارێک بۆ رووخان و دارمانی که‌سایه‌تی تاکه‌کانی نه‌م کۆمه‌لگه‌یه‌، جا فه‌رق نا‌کا چ پیا‌و بئ چ ژن. نه‌م سێ وشه‌یه بریتین له‌: "عه‌یبه، گوناچه، حه‌رامه" بوونه‌ته‌ هۆی خولقانی تراژیدیا‌ی زۆرگه‌وره‌ له‌ ژیا‌نی ئینسانه‌کان‌دا. نه‌و سێ وشه‌یه پڕ له‌ کێشه‌و کێشه‌ خولقینن که‌ تایبه‌ت به‌ کۆمه‌لگه‌ی رۆژه‌لاتن که‌ کوردیش لئی بئ‌به‌ری نیه‌و ته‌نانه‌ت پڕ کاره‌ساته‌ترین و تراژیدیه‌ترین رووداوه‌کانیان لئ دروست بووه‌. نه‌و کاره‌سات و پووداوانه‌ له‌ نێو چیرۆکه‌ فۆکلۆریه‌کانی کوردیش‌دا ره‌نگی داوه‌ته‌وه‌ که‌ چلۆن به‌ ده‌یان خۆشه‌ویست و نه‌ویندار نه‌یان‌توانیوه‌ له‌بهر "عه‌یبه، گوناچه، حه‌رامه" ته‌نانه‌ت ده‌ستیان وه‌ده‌ستی یه‌کتر بکه‌وی. به‌ ده‌یان ئینسان له‌سه‌ر

نه‌و سێ وشه‌یه کۆژاون، حوکمی نا‌ه‌وایان له‌ دژی دراوه‌و سزای زۆر توندیان دیوه. کچ به‌ ده‌ستی باب و براو خزم و که‌سو کار کۆژاوه، تاکوو به‌قه‌وی خۆیان "په‌له‌ی ره‌شی ناموسی" له‌ داوینی خۆیان بسپرنه‌وه. ده‌ماره‌کانی‌دا بگه‌ری. ته‌نانه‌ت مندالیش بۆی نیه‌ لاقی درێژ بکا یان درێژ بئ، نه‌و کاره‌ بۆ بابو دایکی منداله‌ی زۆر "عه‌یبه". له‌ مه‌جلیسه‌دا نه‌گه‌ر پوتیک چلمت له‌ که‌پۆدا بئ و هه‌ناسه‌ت نه‌یه‌ته‌ ده‌ر بۆت نیه‌ له‌بهر چا‌وی خه‌لکه‌که‌ که‌پۆت خا‌وینن که‌یه‌وه، بۆ؟ چونکه‌ "عه‌یبه". مندالی قو‌ر به‌سه‌ر نه‌گه‌ر زگی بته‌قئ بۆی نیه‌ له‌ مه‌جلیسه‌دا با‌ی لئ بێته‌وه‌و ده‌بئ خۆی رابگری و یان پڕواته‌ ده‌ره‌وه‌. نه‌گه‌ر با‌ی لئ بێته‌وه، نه‌وه‌ "عه‌یبه‌ی" زۆر گه‌وره‌یه‌و نه‌و منداله‌ تاوانیکه‌ گه‌وره‌ی کردوه. می‌رمندال بۆی نیه‌ له‌ مه‌جلیسه‌دا قسه‌ له‌ قسه‌ی پیا‌وان بکا و رێگای پئ نادهن بیروپای خۆی ده‌ربه‌ری، بۆ؟ چونکه‌ "عه‌یبه". بۆت نیه‌ باس له‌ ئایین و مه‌زه‌ب بکه‌ی و پرسیا‌ر له‌سه‌ر چۆنیه‌تی دروست بوونی سروشت و گه‌ردوون بکه‌ی، بۆ؟ چونکه‌ "گوناچه". نه‌و کاره‌ ده‌ست تێ‌وه‌ردان له‌ کاری خودایه‌و ئینسان بۆی نیه‌ قه‌ره‌ی له‌ قه‌ره‌ی باسی وا ب‌دا. کاتیکی که‌سی موسو‌لمان له‌ نا‌وده‌ست خۆی ده‌شواته‌وه‌ ده‌بئ به‌ ده‌ستی چه‌پ خۆی بشواته‌وه، به‌ ده‌ستی راستی "حه‌رام و گوناچه". نه‌گه‌ر بش پرسی بۆ، ولامیان سئ نیه‌! له‌ مانگی ره‌مه‌زان‌دا ده‌بئ چه‌تمه‌ن به‌پۆژوو بئ، ده‌نا هه‌م "گوناچه‌ی که‌بیره‌یه‌و هه‌میشه‌ عه‌یبه‌ی گه‌وره‌یه‌". بۆ؟ چونکه‌ له‌سه‌ر موسو‌لمان فه‌رزه‌ به‌ رۆژوو بئ! رۆژوو گرتن بۆچی باشه‌و لایه‌نه‌ باشه‌کانی چن؟ رۆژوو نه‌گرتن بۆ خراپه‌و لایه‌نه‌ خراپه‌کانی چن؟ زۆر جار ولامیکه‌ دروست و زانستیانه‌ت ده‌ست نا‌که‌وی! نوێژ کردن ده‌بئ به‌ زمانی عه‌ره‌بی بئ، باشه‌ بۆ نابئ نوێژو عیباده‌ت کردن به‌ زمانی کوردی بئ؟ ئایا بی زمانی کوردی خوداپه‌ره‌ستی نا‌کری؟ یان دوعا نوێژه‌که‌مان قه‌بو‌ول نابئ؟ له‌ ولام‌دا ته‌نیا نه‌وه‌ ده‌بیسێ که‌ قورئان به‌ عه‌ره‌بی بۆ پیغه‌مبه‌ر هاتوه‌و بۆیه‌ "گوناچه" عیباده‌ته‌که‌ به‌ کوردی بکری. به‌لام به‌ دلناییه‌وه‌ زۆریه‌ی هه‌ره‌ زۆری نه‌و که‌سه‌نه‌ی که‌ نوێژ ده‌که‌ن له‌بهر نه‌وه‌ی بئ‌سه‌واد یان که‌م سه‌وادن له‌ مانای نه‌و وشانه‌ ناگه‌ن که‌ به‌ عه‌ره‌بی ده‌یله‌ینه‌وه‌ له‌ کاتی نوێژو دوعا کردن و پارانه‌ودا که‌ پووینان له‌ خودای خۆیا‌نه‌ هه‌ره‌ زۆریان وشه‌کانیان له‌بهر کردوه‌و ده‌یله‌ینه‌وه، ته‌نانه‌ت ئی وایان هه‌یه‌ که‌ به‌ هه‌له‌ش وشه‌کان ده‌یله‌ینه‌وه. ده‌کری پرسیار ئه‌ی خودا په‌ره‌ستی، نه‌گه‌ر گیلانه‌و نه‌فامانه‌ بکری "گوناچه" نیه‌؟ نه‌گه‌ر له‌و وشانه‌ی که‌ ده‌یله‌ینه‌وه‌ تئ ناگه‌یه‌ن "عه‌یب" نیه‌؟

په‌ریش

تاکی کورد له‌ نیوان کۆیله‌تی و ئازادی‌دا

محهمه‌د عزیزیان

بابه‌تیکی حاشا هه‌له‌نگه‌ که‌ نه‌و سیسته‌م سیاسی‌یا‌نه‌ی چوار ده‌وری ئی‌مه‌یان گرتوه‌ خراپه‌ترین و تاریکترین جۆری سیسته‌می سیاسی و کولتوری جیهانن. که‌ هه‌ر هه‌موویان خۆیان به‌ خا‌وه‌ن رابردوییکی پڕشکو‌و ده‌زانن که‌ داگیرکه‌رانی کوردستان، لوتکه‌ی به‌رزئ نه‌م میژوو په‌رشانازییه‌یا‌نه‌. سه‌ره‌کی‌ترین ئامانجی ها‌وبه‌شی هه‌موو نه‌و هی‌زانه‌ جگه‌ له‌ داگیرکردنی خا‌ک و نیشتمانمان، داگیر کردنی بیرو هزری تاکی کورده‌. واته‌ دروست کردنی کاراکته‌ریکی لاوا‌زو بئ‌ئیراده‌و کۆیله‌یه‌ له‌ تاکی کورد. دیاره‌ نه‌و هی‌زانه‌ به‌ شپۆه‌یه‌کی ترسناک و جی‌ددی له‌ رێگای پڕۆسه‌یه‌کی درێژخایه‌ن و سیسته‌ماتیکه‌وه‌ له‌ هه‌ولی پراکتیزه‌کردنی نه‌م مه‌به‌سته‌دا بوون. بۆیه‌ ئیسته‌تاکه‌ ده‌بینین عه‌ق‌لیه‌تی ترادسی‌ۆنگه‌راو فاشیستی نه‌م هی‌زانه‌یه‌ که‌ به‌ داخه‌وه‌ باندۆریکی ئیگه‌تی‌شی له‌سه‌ر می‌تۆدی بێرکده‌وه‌ی تاکی کورد به‌جئ هێشته‌وه‌.

جگه‌ له‌مه‌ش نه‌وه‌ی زیاتر جی‌گای داخه‌ نه‌م می‌تۆده‌ له‌ بێرکده‌وه‌ گوازاوه‌ته‌وه‌ بۆ نێو پارته‌ سیاسییه‌ کوردیه‌کانیش که‌ خۆیان به‌ ئالترناتیفی نه‌م سیسته‌م تاریکانه‌ ده‌زانن و ستراتژیی سه‌ره‌که‌ی هه‌ر هه‌مووشیان رزگاری و ئازادی مرۆفی کورده‌. واته‌ ئیسته‌تاش له‌ نێو به‌شیک له‌ پارته‌ سیاسییه‌کان‌دا هیندیک ریه‌ر هه‌ن که‌ بۆ گه‌یشتن به‌ ده‌سه‌لات خه‌ریکی دروست کردن و کۆکردنه‌وه‌ی تاکی کۆیله‌ن (تاکی کۆیله‌ واته‌ تاکیکی گۆپه‌رپه‌ل، ملکه‌چ و ناسه‌ربه‌خۆ له‌باری فکریه‌وه) نه‌م ریه‌رانه‌ له‌ لایه‌ک خۆیان وه‌ک که‌سایه‌تییه‌کی کاریزما نیشان ده‌ده‌ن و خۆیان ده‌که‌ن به‌ قاره‌مانی کایه‌ سیاسییه‌کانی نێو حیزبو و لاتو له‌گه‌ل ده‌ربه‌رینی هه‌ر رسته‌یه‌ک چا‌وه‌ریی چه‌پله‌ریزان و گۆل‌بارانن له‌ لایه‌ن به‌ده‌نه‌که‌یان و له‌ لایه‌کی دیکه‌ش له‌ هیندیک فاکته‌ری سوا‌و، دواکه‌وتوانه‌ که‌ک وه‌رده‌گرن که‌ کار ده‌کاته‌ سه‌ر هه‌ست و بێرکده‌وه‌ی به‌ده‌نه‌که‌یان وه‌ک زا‌راوه‌گه‌رابی و نا‌وچه‌گه‌رابی و تا به‌و جۆره‌ی که‌ خۆیان ده‌یان‌ه‌وی لئ پینا‌و گه‌یشتن به‌ ئامانجه‌کانیان، واته‌ سه‌ربه‌خۆی فکریان لئ ده‌ستی‌نه‌وه‌، به‌م چه‌شنه‌ له‌باری فکریه‌وه‌ کۆیله‌یان ده‌که‌ن.

لیره‌دایه‌ که‌ ده‌بینین نه‌و می‌تۆدو شپا‌وه‌ی که‌ نه‌ته‌وه‌ی بالاده‌ست کاری پئ‌ده‌کا، له‌ لایه‌ن خودی نه‌ته‌وه‌ی ژێرده‌سته‌وه‌ به‌کار ده‌هیندرئ. له‌ جی‌گای نه‌وه‌یکه‌ نه‌ته‌وه‌ی ژێرده‌ست به‌رپه‌رچی نه‌م جۆره‌ می‌تۆده‌ ب‌داته‌وه‌.

بۆیه‌ ده‌بئ رووناکبیران و پارته‌ سیاسییه‌ کوردیه‌کان کاریان هه‌له‌شاندنه‌وه‌ی پڕۆژه‌ی نه‌ته‌وه‌ی بالاده‌ست بئ. واته‌ ئازادکردنی مرۆفی کورد له‌ کۆیله‌تی و دروست کردنی که‌سایه‌تییه‌کی سه‌ربه‌خۆ خا‌وه‌ن فکر له‌ تاکی کورد. نه‌ک نه‌وه‌ که‌ ببن به‌ به‌شیک له‌ پڕۆژه‌ی نه‌ته‌وه‌ی بالاده‌ست.

له‌ کۆتاییه‌ش‌دا ده‌بئ ب‌لێین دروست کردنی کاراکته‌ریکی ئازاد و سه‌ربه‌خۆ له‌ مرۆفی کورد و گه‌یشتن به‌ مافه‌ دیموکراتیکه‌کانی نه‌ته‌وه‌ی کورد له‌ کوردستانیکه‌ دیموکرات‌دا ته‌نیا مه‌سه‌له‌یه‌کی نپۆخۆی نیه‌، به‌لکوو به‌شیکه‌ له‌ پڕۆسه‌ی تیکشکانی نه‌و خواسته‌ کۆنه‌په‌ره‌ستانه‌یه‌ که‌ فاشیزمی ئایینی و شۆفینیزمی ده‌وله‌ته‌کانی نا‌وچه‌ هه‌ولی بۆ ده‌ده‌ن.

٢٢ی جۆزهردان، رۆژی هاوپیوهندی ژنانی ئێران

کوێستان قتووحی

مه بهستی پیکهتانی ئالوگۆر له یاساگه لی پر له جیاوازی و دژ به ژن بوو، تیکۆشانی خۆی له هه موو شوینیکی ولات ده ست پێ کرد. دیاره کۆکردنه وهی ئیمزا به و مه بهسته ده توانی ئامرازیک بێ بۆ گه یشتن به ئامانج. دیاره ئه وهش ده زانی ن رێژی می

نازارو سه رکوت نه بووه هۆی پاشه کشه له خواسته کانیان ئه م ده وره له سه رکوت و نازاری ژنان له لایه ن رێژی می کۆماری ئیسلامیه وه نه بووه هۆی پاشه کشه ی ژنان له خواسته کانیان، به لکو بوو به هۆی زیاتر په ره سه ندی

مه بهستی ریزگرتن له سا ئروژی هاوپیوه ندیه که یان و سوورتر بوون له سه ر خواسته کانیان واته پیکهاتنی ئالوگۆر له یاسا کانی ولاتدا، رێپێوانیکی ئارام و مه ده نیانه یان وه رێ خست، به لام له لایه ن هێزه ئه منیه تییه کانی رێژی مه وه

سه ره پرا ی هه موو فشارو رێگرتنیك، ژنان وشیارانه هه ول ده دن به سه ر ئه و کۆسپانه دا سه ره کون و به خۆراگری و کۆل نه دان و سه برو تهحه ممولی خۆیان سه لماندوویانه له سه ر داوا کانیان که مافی به رابه ره له گه ل پیاوان، هه روا شیلگین و به هیوایه کی زیاتره وه خه با ته ک هیان به ره پێشه وه ده بن.

١١ی جوهرده سی سانی ١١٨٤ له تاران ژنان به مه بهستی نا ره زایه تی ده ربین دژی یاسا پر له جیاوازییه کانی ولات، کۆبوونه وه یه کی گه وه ره به رینیان له به ر ده رکی زانکۆی تاران وه پێ خست. ئه و کۆبوونه وه به رینه به به شداری ژماره یه کی زۆر له ژنان و ده سه و گروپی جیاوازی فیکریی شاره جۆراوجۆره کانی ئێران به رپه وچه جوو. ئه وان به هه موو جیاوازییه فیکرییه کانیانه وه کۆبوونه وه تا به ده نگی یه کگرتووی خۆیان هاوار بکه ن و به ده سه لاتدارانی ئێران بلین: ئیمه ژنن، ئینسانن، هاوولاتی ئه م ولاته ین، به لام مافمان نه ".
سالیك دواتر هه ر له رۆژی ٢٢ی جۆزهرداندا ژنان له مه یدان ی ٧ تیری شاری تاران به



ئیسلامی له ماهیه تی دا نه یه گوی بۆ ده نگو رای خه لک رابگری، ئه و ئامرازه هه رچه ند کات و هیزی زۆری ده وێ، به و حاله ش توانیوه تی بپێ ته هۆی وشیا رکردنه وه ی گشتی کۆمه لانی خه لکی ئێران به تایبه تی ژنان له پێوه ندی له گه ل مافه ئینسانیه کانیان.

نا ره زایه تییه کانی ئه وان و سه ره له دانی بزوتنه وه یه کی یه کسانیه وانه که ئه مپۆ بۆ جیهانیان ناسراوه. هه ر له له نێو دلای ئه و هاوپیوه ندیه دا بوو که مه پیه ییکی گشتی به ناوی "که مه پیه یی یه ک میلیۆن ئیمزا" وه پێ خرا. ئه و که مه پیه که ئامانجی کۆکردنه وه ی ئیمزا به

بێ به زه بیانه هێرشیان کرایه سه رو به بیانوی پاراستنی ئه منیه تی ولات، ئه م رێپێوانه یان سه رکوت کرد، ژماره یه کی زۆر له ژنان بریندار کران و ژماره یه کی زۆریشیان ره وانه ی زیندانه کان کران و خرا نه ژیر نازارو ئه شکه نه چه و دواتر په ره ونده ی ئه منیه تی یان بۆ دروست کرا.

یاسا کاند مه ودا یه کی زۆری هه یه، به لام به له به رچا وگرتنی نێوه رۆک ره فتاری ده سه لات له ئێراندا بۆ ژنان زۆر به نرخن.
کێشه و کۆسپه کانی سه ر رێگای ئه و بزوتنه وه یه رۆژ له گه ل رۆژ زیاتر فشار ده خرێ ته سه ر تیکۆشه رانی ژنان و مه یدان یان لی ته نگ ده کړی ته وه. گه وره ترین کێشه ی بزوتنه وه ی ژنان له ئێران، کێشه ی ئه منیه تییه. چه ووکترین جیوانه وه ی مافخوازی له ئێران، به ناوی پاراستنی به رزه وه ندیه کانی ولات، له لایه ن ده سه لاتدارانی کۆنه پارێزه وه سه رکوت ده کړی. راگه یه نه کانی ژنان که گۆزارو سایته ئینتێرنیتیه کانی یه که له دوا ی یه ک داده خرین و فیلتر ده کړین. گرن گترین تریبونی ژنانی ئێران گۆشاری "ژنان" بوو که ئه مسال ئه ویش مۆله تی چاپ و بلا وکردنه وی لێ سه ندرایه وه. کۆمه لیک له ژنانی چالاکی بزوتنه وه که گه یروون و په ره ونده ی ئه منیه تی یان بۆ دروست کرا وه و تۆمه تی شتواندن ئه منیه تی ولاتیان خرا وه ته پال و هه ر رۆژه به به هانه یه ک راکتشی دادا گیان ده که ن و حوکی نا عادی لانه یان به سه رد ده سه پین. شه لاق و زیندانی بۆ ته به شی ئه و ژنانه ئه ویش که ته نیا به و تاوانه که نایانه وی واز له له مافه ره واکانی خۆیان بپین.

سه ره پرا ی هه موو فشارو رێگرتنیك، ژنان وشیارانه هه ول ده دن به سه ر ئه و کۆسپانه دا سه ره کون و به خۆراگری و کۆل نه دان و سه برو تهحه ممولی خۆیان سه لماندوویانه له سه ر داوا کانیان که مافی به رابه ره له گه ل پیاوان، هه روا شیلگین و به هیوایه کی زیاتره وه خه با ته ک هیان به ره پێشه وه ده بن.

دا، ژنان ده خاته په راویزه وه، به نه ماله بچووکه کان (ناوکی- یه کان) پته و ده کاو هیچ کاریک بۆ چاره سه ری گرتی دابه شکردنی کار له سه ر بناغه ی جینسی یه وه، ئه نجام نادا (Lopata, 1971).
کێشه ی مالداری به شیکی گرن گ له بیردۆزه ی کۆمه لایه تی فیمینیزم پیک دین. لکو پۆ پانتایی با سه کانی پێوه نیدار به مالداری له روانگی دژبه رانه ی [سیمون] دوو بواره وه هه مبه ر به مالداری له [کتیپی] جنسی دووه م دا (1952) تا ئه و روانگانه ی مالداری وه ک پیگه یه کی کولتوریی ژنان که به رده وامی تیدایه، سه یر ده که ن، ده گرتی وه.
سه رچاوه: کتیپی فره نگ نظریه- های فیمینستی لاپه ره ی 212

ئه مه ش به پێچه وانه ی نیازه کانی رێژی میکی دوا که وتووی لایه نگری سیستمی پیاوسالارییه، چونکه وشیا ریی ژنان ده بیته هۆی لاوازی ئه و سیستمه. چالاکان و ریکه رانی که مه پیه ی بۆ کۆکردنه وه ی ئیمزا به شیوه یه کی راسته وخۆ پێوه ندی له گه ل ژنانی هه موو چین و توپزه کانی کۆمه لگه ده گرن و پێش ئه وه ی ئیمزایان لێ وه رگیرن، به ئاشکرا ورونی با سی کێشه و گرتی یه یاساییه کانیان بۆ ده که ن. بۆیه ئه مه ده توانی بۆخۆی پرۆسه یه کی وشیا رکردنه وه و فیزکردنیش بێ.

ده سه که و ته کانی که مه پیه یی بزوتنه وه ی ژنان ده توانن بلین ئاگا کردنه وه ی چین و توپزه کانی خه لک له مافه ئینسانیه کانی ژنان، ده سه که و تیکۆ به نرخ یه که مه پیه یی یه ک میلیۆن ئیمزایه. یه کێکی دیکه له ده سه که و ته کانی ئه و بزوتنه وه یه، زیاتر ناساندنی بزوتنه وه ی مافخوازیی ژنانی ئێران به کۆپو کۆمه له جیهانییه کانی لایه نگری مافی مرۆفۆ بزوتنه وه فیمینستی یه کانه. خه با تی سه ختی تیکۆشه رانی به شدار له که مه پیه یی یه ک میلیۆن ئیمزا و سووربوونیان له سه ر گۆرینی یاسا پر له نابه رابه رییه کان بووه هۆی ئه وه کۆپو کۆمه له مرۆفۆ پارێزه کانی جیهان چه ندین خه لاتی به ناویانگ پێشکه ش به سیما دیاره کانی ئه وان بکه ن و به م جۆره هاوپیوه ندی خۆیان له گه ل ژنانی ئێران رابگه یه نن. ئه مه ش بۆ ته هۆی ریسوایی زیاتری ئه و رێژی مه وه ک پێشیلکاری مافه ئینسانیه کانی خه لک له دنیا ی ده ره وه دا. هه رچه ند ئه و ده سه که و تانه به به راورد له گه ل خواسته کانی چالا کانی بزوتنه وه ی ژنان له ئێران دا، واته تا گه یشتن به یه کسانیی نێوان ژن و پیاو له

نمونه، پت مایناردی ده لێ پیاوان بۆیه له به شداری له کاری نیوما ل دا خۆ ده بویرن چونکه چیه تی ئه و کاره به دووپاته و ره نه جی رۆی تی ده گن (Mainard, 1970).
که وا بوو با سی مالداری له سه ر چه مه کانی کاری به ره مه هینته رو بێ به ره م چر ده بیته وه. هیندی ک له تیور دا ریژان ده لێن ده کړی مالداری له چوارچێ وه ی خۆی دا وه ک کاری به ره مه هینته ر راقه بکړی، هیندی کی دیکه ش وه ک داللا کۆستا - ده لی مالداری به شداری راسته وخۆیه له کاری مندا ل به ره مه هینان دا (1975, Dalla costa & tames). داللا کۆستا ده لێ به رنامه ی خه با تخوازان ه ی ئه و هه قده ست له به رانه ر مالداری دا - ده ی توانی کێشه ی مالداری چاره سه ر بکا. فیمینسته کانی دیکه له گه ل ئه مه دا نین و ده لێن مالداری له به رانه ر هه قده ست

له قاموسی فیمینیزم دا

ب. هانا



پرسیار (1984, Delphy).
هه موو بیردۆزه فیمینستی یه کان، مالداری به یه کێک له میتۆده سه ره کی یه کانی به ره مه هینانی پیاوسالاری ده زانن. بۆ

سه رمایه داری ده کا. هه ر بۆیه مالداری، نمونه یه کی به نه په تی له دابه شینی کار له سه ر بناغه ی جنسیه ت و سه رکوتی به تایبه تی ژنانه (1982, oakley)
فیمینیزمی لیه پرا ل سه ر ئه و با وه په یه که مالداری [کاریکی] نادا په ره رانه یه، چونکه قانون، با یه خی کاری نیوما ل به ره سمی نانا سی. فیمینسته مارکسیسته کان ژنانی مالداری وه که ئه رته شی زه خیره (سو پای ئیحتیات) بۆ کار ناو ده به نو، فیمینسته رادیکا له کان ده لێن مالداری هه میشه هه ر کاری ژنانه، هه ر بۆیه ده بێ سه رجه می نه هادی ژن و میردایه تی بچیته ژیر

مالداری housework
بیردۆزه ی فیمینستی، یه که مه مین بیردۆزه ی کۆمه لایه تی یه که بۆی ده رکه وتوه مالداری (کاری نێو مال) له پێوه ندیه که دا پرسیکی یه کلا که ره وه یه. کۆمه لئاسانی فیمینست، چیه تی دووپاتبو وه ی مالداری شی ده که نه وه و مالداری کاری به رده وام له کارخانه وه ک یه ک چا و لی ده که ن. چونکه هه ردووکیان پێویستیان به دابه شکردنیکی کار هه یه. به لام له وه ش زیاتر مالداری ژنان ناچار به پشتیوانی له پیاوان و هه روه ها پشتیوانی له

بهر له مالاوايي

فرميسکيک بو مه رگي ناوه ختي

ماموستاي خوشهويست هيدايت عهبدو لالا حهيران

قادر وريا

ژووهني ئهم سالو له ماوهي كه متر له يهك حه وتوودا، زمان و ئه ده بي كوردى دوو خه مخوړو خزمه تكارى دلسوزي خويان له ده ست دا. له يه كي ژووهني دا دوكتور ئيحصان فوادو له شه شى ژووهني دا دوكتور هيدايت عهبدو لالا حهيران مالاوايايان له ژيان كړو دؤستان و ئوگران و قه درزاناني خويان له نيو خه ماته م دا به چيپيشت.

ئه گه رچي مه رگي دوكتور ئيحصان فواديش به بؤنه خزمه تكانى به ئه ده بي كوردى و به و هويه كه چهند جار يك له نزيكه وه به خزمه تي گه يشتبووم، بو من خه بريكي ناخوش بوو، به لام نايشارمه وه كه هه والي مه رگي دوكتور هيدايت پتر ماته مبارى كردم. ئاخو دوكتور هيدايت جگه له وهى هيشتا زورى به به روه مابوو به راستى بو مردنى زوو بوو، ماموستام بوو، شانازى ئه وه م هه بوو له سالي سيه مى زانكو دا مۆرفولوزي لي فير بوم كه گه له تواناي زانستى ئه و زمانه وان به نرخه وه ربگرم. ئيستا كه چوار سال به سه ر ئه و كات دا راده بريو له خويندنى بالا خويندنكاري ماسته ر له زمانى كوردىم، به دنيايي يه وه ده ليم ئه وهى له قوناعى به كالورى داو له بواري مۆرفولوزي دا له و فيرى بووين له وهى له قوناعى ماسته ردا ده خويندن و فيرى ده بين، كه متر نيه .

به لام ئه وهى به لاي منه وه گرنگه و له بيري ناكه م، هه ر ته نيا زال بوونى ئه و ماموستايه به سه ر ئه و واناندا نه بوو كه پيى ده گوتين. دوكتور هيدايت عهبدو لالا حهيران له هه لسوكوت له گه ل قوتابيه كانيشى دا ماموستا بوو و ليى فير ده بووين. ئه و چونكه باوه رى به خوي و توانا زانستى يه كه خوي هه بوو، له گه لمان زور خومانه و سه ميمي بوو. هيج پيويستى به خو گرځو مۆن كردن و خو گرتن و به زور خو سه ياندىن به سه ر خويندنكاران دا نه بوو. هه موومان وه ك باوك و براى دلسوزى خومان سه يرمان ده كرد، هه ستمان به بوونى ديوار يك له به ينى خومان و ئه ودا نه ده كرد. ئه و يش وه كچو كوپى خوي، وه ك خوشكو براو هاوپرئ و دؤستى نزيكى خوي له گه لمان ده جو لايه وه. ئه م چه شنه هه لسوكوت تهى له گه لماندا - به پيچه وانى ته گه يشتنى چه وتى هينديك وشكه ماموستا - نه كه هه ر نه ببوه وهى كه لكى خراپ وه رگرتنمان له ره فتارى ئه و، به لكو قه درو ريزو خوشه ويستى ئه وى له لاي ئيمه چهند به رامبه ر كرده بو. ئه وه مووه نه رم و نيانى و گه رم و گوپى و ساديه و خاكه راي يه ي ئه و ته نانته بو يه كجاريش نه بووه وهى ئه وه كه يه كيك له ئيمه چل قوتابى ئه و، ئيزنى ره فتارو كرده وه يه كي نه شياو به خومان به دين و بيلين لي مان بره نجي.

دوكتور هيدايت خويندنكاري چالان و به مايه خوش ده ويست و له گه ليان ده بوو به دؤست و برادر. هه ركات خويندنكارى ئه م گناسى خوي دواى چهند سال دواتريش له شويينيك ديئا، به و په رى گه رم و گوپيه وه له گه لى به ره وپوو ده بوو له چاره نووسى خويندنه كهى ده پرسى و بو به ره وپيش چوونى زياتر هانى ده دا.

ريگاي نيوان سليمانى و كزيه به تايه تي له زستانان دا ريگه يه كي ناخوش و پير رووداوه. دوكتور هيدايت له سليمانى يه وه به يانى زوو وه ري ده كه وت. بو ئه وهى له كوليزى په روه رده ي كويه وانمان پي بلپته وه. هه موو جار ئه له سه ر "محاضره" زهنگى موبايه كهى ليى ده داو ئيمه له ولامه كهى را كه ده يگوت "ئا ئا روله گيان به سلامه تي گه يشتويين و ئيستا له محاضره م" ده مانزاني يه كيك له منداله كانيه تي. سه ره نجام رۆژي پيى گوتين ئه وه كچه كه يه تي كه هه موو جار هه والي به سلامه ت گه يشتنى ده پرسى! هه ر ئه و كات له لاي دؤستاني هاوپولم ده مگوت كه سيك له گه ل قوتابى و خويندنكاراني دا پيوه ندى يه كي ئه وه نده دؤستانه و پر له خوشه ويستى هه بى، هه قى خويه تي ئه وه نده لاي ئه نداماني بنه ماله كهى خوشه ويست بى و هه موو جار ئه به په رۇشه وه چاوه رپي هاتنه وهى بن. دوكتور هيدايت، له سه ر "محاضره" هه ركه ده رفه تيك مابايه وه، له سه ر داواى ئيمه له ئه زموونى شاعيري خوي ده داو هينديك جاريش شيعيري بو ده خويندنه وه. ئه گه ر ليم بپرسن چه ز ده كهى كام ديمه ن له ژياني ئه و شاعيره بكه ي به پؤستريك و بيخه يه به رچاوى ئوگران ده ليم ئه و ساته ي له نيو دره وشانه وهى چاوه هه نگوينى يه كاني له نيو پؤل دا له ژياني ئاويته به حه يران و جوانى باوكى ده دا، يا باسى يه كه م رۆژاني پيشمه رگايه تي خوي له قه رداغ و ئه ويى كچه لاديسى يه ك و ئاوى گۆزه ي ماله خانه خوييه كهى بو ده كردين.

ته مهنى هه ركه سيك ئه گه ر له كورتيش نه برپيته وه، سه ره نجام له جيگايه ك كۆتايى پيى دى. ئه وهى گرنگه كورت و دريژى ئه و ته مهنه نيه، به لكوو ئه و بپرو ناويه كه مرفه كان له داوى خويان به جيى ديئن. به م پييه، دوكتور هيدايت ئه گه رچي كه م ژيا، هه ر به ختياره. چونكه، فارس گوته ني:
از خاطر دلها نرود ياد تو هرگز
اي آنكه به نيكي همه جا ورد زباني،
خوشه ويستيت له دلگان ناسرپته وه، هه رگيزاو هه رگيز.
ئه وى ئه و كه سه ي ناوبانگي چاكيه ت به سه ر هه موو زارو زمانيكه وه يه "

بلاو بوونه وهى "به رگ سپي يه كان" يان كتيب

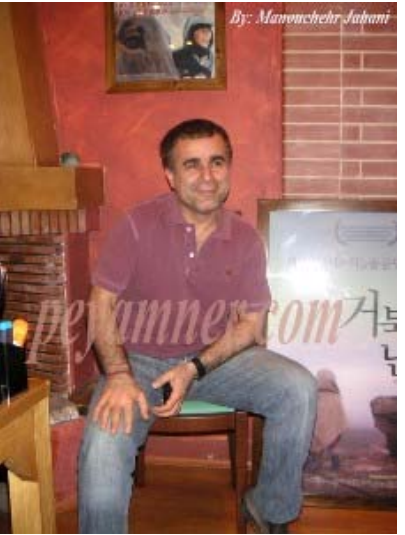
به نه ينى له ئيران دا

به وهى سانسورى رژيمي ئيسلامى ئيران ديارده يه ك به ناوى "به رگ سپي- يه كان" له ئيران دا په رى گرتوه. ئه م ديارده يه بريتيه له وهى ئه و كتيبانه ي له دهره وهى و لات چاپ ده بن و له ئيران دا قه ده غه ن به شيوه ي نه ينى له ئيران دا چاپ و بلاو ده بنه وه و له تاران و شاره كانى ديكه و ده يان هه زار به رگيان لي ده فرۆشن.

ئه وه له حا ليك دايه كه ده زگانى چاپ و بلاو كردنه وه ناتوانن ته نانته سه د دانه له كتيب و چاپكراوه كانى خويان له شاره كان دا بفرۆشن، ئه م جوړه كتيبانه به شيوه يه كي ئاوا به ر بلاو ده فرۆشرين. هينديك له و كتيب به قه ده غه كراوانه بريتن له "بوف كور" ي سادق هيدايت به سانسور نه كراوى، بپه وه ريبه كانى فه رجه ي په هله وى خيزاني شاي كۆچكردوو، كتيب به كانى شجاع الدين شفا كه قه ده غه ن و له لاي خه لك خويته ريان هه يه .

نيويورك: پيدا چوونه وهى به ره مه كانى به همهن

قوبادى ده كرى



بي وئنه و تايه ته كه پشتيوانى له ئيده كانى ديكمؤمىنتى و سه ربه خو ده كات.
هاوكات له گه ل ئه و سيميناره، موزه خانه ي هونه ره كانى هاوچه رخي "مؤما" پيدا چوونه وه يه كي بو سه رجه مى به ره مه كانى به همهن قوبادى ده بيت. موزه خانه ي "مؤما" هه ر ساله به ره مه كانى ژماره يه ك له باشترين دهره يته ره كانى دنيا نمايش ده كات و ئه مساليش به ره مه كانى به همهن قوبادى به ئاماده بوونى ئه م هونه رمه نده له م موزه خانه يه دا نمايش ده كريت.

پيدا چوونه وه يه ك بو به ره مه مه سينه ماييه كانى به همهن قوبادى له موزه خانه ي هونه ره كانى هاوچه رخي مؤما و زانكوى كه لگيتى هاميلتون له نيويورك له ولاتى ئه مريكا ئه نجام ده دريت.

به پي راپورتى به شى هونه رى مالپه رى هه والى "په يامنير" له كۆمپانيه ي "مؤفيلم" وه، په نجاوچه رمه ين خولى سيمينارى فيلمى "رابرت فلاهيري" كه له زانكوى كه لگيتى هاميلتون له نيويورك به ريو ده ده چيت، ئه مسال له رۆژى 21 ژوئيه نى 2008 ريكه وتى (1 پووشپه رى 1387) بو ماوه ي يه ك هه فته دريژه به كاره كانى ده دات، سينه ماكارى كورد به همهن قوبادى به ته واوى به ره مه مه كورت و بلنده كانى له وانسه: "كيسه له كانيش ده فپن"، "كاتيك بو مه ستي ئه سه په كان" له م سيميناره دا ئاماده ده بيت. به همهن قوبادى له دواى نمايش كردنى هه ر يه كه له فيلمه كانى له گه ل خويندنكاران و هوگران سه باره ت به فيلمه كانى ديته ئاخاوتن. فلاهيري سيمينارى سهر به خويه كه له سالى 1954 دامه زراوه. هه ر ساله نزيكه ي 150 كه سه له سه رانسه رى جيهانه وه له م سيميناره دا به شدارى ده كه ن. فلاهيري ته ده زگايه كي زور

به لگه نامه كانى كۆنگره ي چاره ده يه مى حيزي

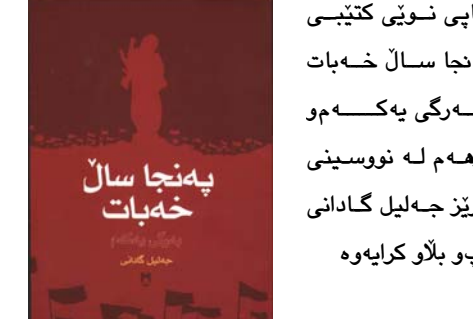
ديموكراتى كوردستان له دوو تويى كتيبىكى

205 لاپه ريه ي دا چاپ و بلاو بوته وه



ئه م كتيب به لگه نامه كانى كۆنگره ي چاره ده يه مى حيزي ديموكرات واته راپورتى كۆميه تي ناوه ندى بو كۆنگره ي چاره ده يه م، بپيارنامه ي كۆنگره ي چاره ده يه م و په يامه كانى كۆنگره و ئه و په يامانه ي كه له لايه ن حيزبو ريخراوو كه سا به تديه كانه وه بو چاره ده يه مين كۆنگره ي حيزي ديموكراتى كوردستان هاتوون له خۆ ده گري.

هه روه ها به رنامه و په يره وى نيوخويى حيزي ديموكراتى كوردستان له قه واره ي بچوك دا چاپ و بلاو بووه .



مالاوايي يه كجاريى دوكتور ئيحصان فواد



رۆژى 2008/6/1
دوكتور ئيحصان عه بدولكه ريم محه مده فواد له ته مهنى 71 سالى دا كۆچى دوايى كرد. دوكتور ئيحصان فواد،

ماموستاي زانكۆكانى به غداو سه لاهه دين و سليمانى بوو. له ريگاي خزمه ته زانستيه كان و توژينه وهى ئه ده بي و زمانه وانى يه وه، له خزمه تي زمان و ئه ده بي نه ته وه كه ي دريغى نه كرد.

دوكتور ئيحصان هه ر له ده يه ي حه فتاي زايينيه وه، له گه ل ري به ران و تيكوشه رانى حيزي ديموكراتى كوردستان بووه به دؤست و هه تا كاتى مالاوايي يه كجاري له ژيان، دؤستىكى به نرخ و خوشه ويستى حيزي ديموكراتى كوردستان بوو.

له ريوه سمى پرسه ي ئه و كه سا يه تيبه زانستى و ئه ده بيه دا هه يه تيكى حيزي ديموكراتى كوردستان پي كه اتوو له ماموستا عه بدولالا حه سه ن زاده و كاك كه مان كه ريمي له شارى سليمانى بوون و له نزيكه وه پرسه و هاوده ردى خويان و حيزي ديموكراتى كوردستانيان به بنه ماله و خوشه ويستان و ئوگراني ئه و نه مره راگه ياند.



www.kosoof.com