

به بهشداری له "ههلبزادرن"دا دهنگی ره وايی به ریزیمیکی توتالیتیری مه زهه بي مه دهن

هەلینرانی هەرچى زیاترى راستىيى هەلۆپىستىيىك

له ملیویستی بزورتنه و هدی نمته و ایه تی کور دستان و له نینی نه و بیش دا حیزبی
سوکراتی کور دستانی تیран و دک به رابرو و ترین و به ته زموونتین
بیشنده ستم بزورتنه و دیده له پیوندی دگه ل ریشه هی کو ماری
لامی دا روایی به خشین به ودها سیستمیکی ده سلا لادری له کمل
ی زور رون بورو له همان کاتیش دا لژیتکی و پشت ته مستور بورو
خویندنه و دیده کی تا زمیندانه له تا کامه کانی سدق امکنگی بسوونی
تینک، لهو جهشنه، بیه نهم مه بسته شد، دتفه این ناما به نکمه به

سیستمی دو پنهانه. یو نم نه به مس دستوریان ساره، پنهانی ده
هدلولیستی بزوونته وی نهاده وایه تبی کوردستان سهباره به ریغناشده‌ی
دیاری کردنی جزئی سیستمی حکومتی که بریتی بوده له جوزه
سیستمی حکومتی نادیمکراتیکی پادشاهی (نهزمون کراو) و کماری
تیسلامی (نهزمون نهکراو) بکدین. لوه سرهاتا کرنگو هستیارددا بسو
که بزوونته وی نهاده وایه تبی کوردستان به تینگیشت له ناکامه کانی
هلهلیزاردن له نیوان نهود و سیستمدا (له راستی دا هملیزاردن و همل
نمیبارندن کماری تیسلامی)، داوای له خدلکی کوردستان کرد له بوده ناو
ریغناشده‌ی مدآ به شداری نه کمن و روایی به سیستمک نهده خشن که له
ناسیزی دا دیکتاتوریه کی راشی مهزه‌ی خوی ملاس داوه.
نه هملولیسته میتووییه که هملولیستی میژووی خله لکی
کوردستانیشی به دواوه ببورو، بوقه بنده‌مای پیتاسه کردن و هملولیستی
خمهلک و بزوونته وی کوردستان له ههمو قوتاناغه کانی دهه لاتداریتی سشم
ریزیمه‌داد، به شویه‌یده که هرجار و رنگی داوه‌ده. لهم ماوهیده دا خله لکی
کوردستان به ریتوتیسی حیزی دتموکراتی کوردستان و بوده نهزمونانه‌ی له
دهه لاتداریتی توتالیتیسی مه‌هزه‌ی بوبویانه، به شیوه‌یده کی گشتی له
جزئیه هملیزاردنکان دا ندک رواییان بدم ریتیمه‌داد نهداوه، بدلکو له
دیاری هملیزاردنکان دا ندک رواییان بدم ریتیمه‌داد که ای دهه
۱۳۸۵

دریزیده تلو هم لویسته میزد ویشه ده هنکاویان ناوه که له بههاری
برانپیر بهم رسیمهه کریان. شه کریش هملبازارنه کانی ۲ جی حمزه دردانی
۷۶ (سـکـرـمـارـی) ۷۷ شـورـاـکـانـی شـارـوـ دـیـ وـ ۷۸ مـهـ جـلـیـسـ بهـ لـوتـکـهـی
بهـشـدـارـیـ خـالـکـ دـابـتـینـ، بـهـ حـالـهـ شـهـ دـبـیـنـ کـهـ مـهـبـتـیـ خـهـلـکـ لـهـ
بهـشـدـارـیـ کـرـدـ لـهـ هـمـلـبـازـارـ دـاـ نـهـ دـانـشـ بـهـ سـمـ رسـیـمـهـ دـنـ نـهـوـ، بـهـ مـلـکـوـ
زـیـاتـرـ کـلـکـ وـدـرـکـرـتـنـیـکـیـ سـیـاسـیـ وـ مـهـبـتـارـ بـوـهـ بـهـ مـهـبـتـیـ پـاشـکـشـهـ
کـرـدـنـ لـهـ پـاـخـواـخـازـانـیـ دـهـسـهـلـاـتـدارـ، کـاتـیـکـیـشـ لـهـ بـیـناـکـامـیـ سـمـ بهـشـدـارـیـ
کـرـدـنـ تـیـنـگـیـشـتوـهـ، گـهـراـوـتـوـهـ سـرـهـمـانـ رـیـچـکـهـ کـهـ هـرـ لـهـ سـهـرـهـتاـهـ
کـرـتـوـبـوـهـ بـهـ. لـهـ پـیـوـنـدـنـیـهـشـ دـاـ هـمـلـبـازـارـخـنـیـ خـوـلـیـ حـوـمـهـمـیـ مـهـ جـلـیـسـ وـ
خـوـلـیـ دـوـهـهـمـیـ شـورـاـکـانـیـ شـارـوـ دـیـ بـلـکـنـ بـوـ نـهـ قـسـدـیـهـ.
خـوـتـنـدـهـوـهـ بـزـوـنـتـهـهـوـهـ نـهـتـوـاـهـتـیـ کـورـدـسـتـانـ لـهـ سـهـرـهـمـدـاـ بـزـ
نـاـکـامـهـکـانـیـ "بـلـیـ" گـوـنـوـ سـهـقـامـگـیرـ بـوـونـیـ سـیـسـتـمـیـ دـهـسـهـلـاـتـتـیـیـ
مـهـزـهـبـیـ لـهـ کـلـ نـهـوـهـ هـمـلـوـیـتـیـکـیـ مـیـزـوـیـ بـزـ کـورـدـ لـهـ نـیـرانـ لـیـ
کـوـتـوـهـ لـهـ هـمـانـ کـاتـیـشـ دـا~ بـوـ بـهـ بـنـهـمـایـکـ کـهـ گـوـتـارـیـ کـورـدـوـ
بـزـوـنـتـهـوـهـ لـیـ کـوـقـشـوـهـ کـهـ بـرـیـتـیـ بـوـ لـهـ هـهـوـلـدـانـ بـزـ روـخـانـدـیـ
دـهـسـهـلـاـتـدـارـتـیـیـ سـرـدـرـوـ نـادـیـمـکـارـتـیـکـیـ کـوـمـارـیـ نـیـسـلـامـیـ وـ بـانـگـهـشـهـ
کـرـدـنـ بـزـ سـهـقـامـگـیرـ بـوـونـیـ سـیـسـتـمـکـیـ دـیـمـوـکـرـاتـیـکـ لـهـ سـرـ بـنـهـمـایـ دـابـهـشـ
کـرـدـنـ دـهـسـلـاـتـ دـاـنـانـ بـهـ نـاسـنـامـهـ پـیـکـهـاتـهـ نـهـتـوـاـهـتـیـ، نـایـنـیـ
کـلـکـلـهـ، ۱۹۰۰، سـیـاسـهـ جـاـهـهـ کـهـ بـنـتـ کـهـ مـهـلـکـاـ، بـنـنـانـ.

کسوزی و سیاسی به چیزهایی که بتوانندی می‌باشد اینها را در ایران می‌دانند.

هر له جو چیزی دارد که بتوانندی نهاده شود و هر ایشانی که بتوانندی دارد اینها را در ایران می‌دانند.

کوردستان و دک ریبه راهی تیپی سیاسی خملکی کوردستان به ناسینیک که لدم
سیستمی همبو، خمساره دانی به شداری کردن له هلیبازارنه کانی بتر
خملکی کوردستان و تیران روون کردتنمه و لهم جیگانهش دا که پیش
وابسوه ردنگه به شداری کردن قازابنی بزوونته و مافخوازانه
دیموکراسیخوازانه بدواده بین (هلیبازارنه) مه جلیسی شهشم و خولی
یه که من شوره اکانی شارو (د) داوای له خملک کرده به شداری له
هلیبازار دا بکن.

فوتانخاک که هلمگری کوکمایلک جیاوازی یه لهتمک قوتاخه کانی پیشوترا. چونتینیه دس پیکرنده نهم قوتاخه به لمدیر چارا و گرتنی شه هملوم درجه نیوشه تهودی و نادچه بی و نتوخزیه بی نوهه مین خولی هملبزاردنی

سرکماری تبدیل به پرتوه دهچی کرنگی که زور تاییدتی همیه. له سرعتاتی تهم قوتانخاده اخه لکن کی تیران بهم شهزادون و هوشیاریمه له هلبیزاردن کانی پیشوتوه همیانه بهم ناکامه که میشوند بهشدارتی کردن له پرتوسے هلبیزاردن دا ناتوانی هیچ گورانکاریمه کی به قازاخی ویسته کایان لی بکویتته وه. جگه لمهوه نهم راستی به بو زورینه دندگدران رونون بؤته وه بیینه که ریشم پیتویستی به تهناست بهشدارتی کردند نهوانه - نه کهر دندگی سپیش بدهن - بیزی پیتویسته به دوری کردن له وها شانزکه رسیمک قیرانی ردوایی ریشم بگهیه ننه دوا خالی خوی. تمدهوش راست نزیک بونهونوه لم هملویستمه که زیاتر له ۲۶ سال لمهو پیش بزروشندی نتهایه تیمی کوردستان گرتی: دندگی ردوایی به ریشمکی تورتالیتی مازه هبی نادیدن.

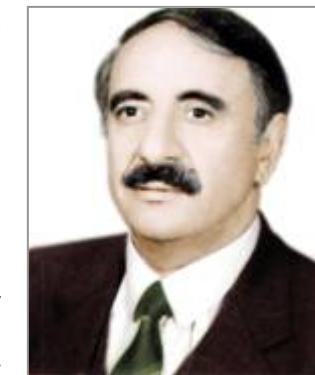
دەست بە کار بۇونى خولى نویى پارلەمانى كوردستان



سارتری دیموکراتی کوردستان و که کیهانی نیشتمانی کوردستان	لەسەر گرفته کانی لى كەمەتوهە.	عێراق، نوینەری سکرتیری گشتیري ریکخراوی نەتەوە یە كگرتووه کان، تان بودین بالۆزی تەمەریکا لە عێراق و مه سعوود بارزانی تیئىدا بەشدار کرد. بپیار وايە له کۆبونەوە و کانی داهاتووی پارلەمان دا، رۆزدار نیچیرقان بارزانی وەك سەرۆزکی تەخومەنی و دزیرانی حکومەتی یە كگرتوو راسپیزدری بتو پیکھینانی کایینەی نویو و یاسای عەدەنان موفقی سەرۆزکی خولی نوی، مام جەلال، سەرکوماری سەرۆزکایەتییە ریتیمیش کە به ھوی تەھووە کاک مە سعوود بارزانی بە سەرۆزکی تەخومەنی نیشتمانی سەرەنگری کەمەتوهە.
لەسەر گرفته کانی لى كەمەتوهە.	بەر لە كرائنه وەي پارلەمان، لە ریورەسیکی تایبەتی دا لە فرۆزەخانەی ھەویزir کە کاک مە سعوود بارزانی تیئىدا بەشدار بوو پیشوازی له مام جەلال سەرکوماری عێراق کرا. لە ریورەسی کرائنه وەي پارلەمانیش دا بەرپیزان د. رۆژ ن سورى شادویس، سەرۆزکی خولی پیشوازی پارلەمان، عەدەنان موفقی سەرۆزکی خولی نوی، مام جەلال، سەرکوماری عێراق، د. حاجم نەھەنەنی سەرۆزکی تەخومەنی نیشتمانی سەرەنگری کەمەتوهە.	بەر لە كرائنه وەي پارلەمان، لە ریورەسیکی تایبەتی دا لە فرۆزەخانەی ھەویزir کە کاک مە سعوود بارزانی تیئىدا بەشدار بوو پیشوازی له مام جەلال سەرکوماری عێراق کرا. لە ریورەسی کرائنه وەي پارلەمانیش دا بەرپیزان د. رۆژ ن سورى شادویس، سەرۆزکی خولی پیشوازی پارلەمان، عەدەنان موفقی سەرۆزکی خولی نوی، مام جەلال، سەرکوماری عێراق، د. حاجم نەھەنەنی سەرۆزکی تەخومەنی نیشتمانی سەرەنگری کەمەتوهە.
لەسەر گرفته کانی لى كەمەتوهە.	بەر لە كرائنه وەي پارلەمان، لە ریورەسیکی تایبەتی دا لە فرۆزەخانەی ھەویزir کە کاک مە سعوود بارزانی تیئىدا بەشدار بوو پیشوازی له مام جەلال سەرکوماری عێراق کرا. لە ریورەسی کرائنه وەي پارلەمانیش دا بەرپیزان د. رۆژ ن سورى شادویس، سەرۆزکی خولی پیشوازی پارلەمان، عەدەنان موفقی سەرۆزکی خولی نوی، مام جەلال، سەرکوماری عێراق، د. حاجم نەھەنەنی سەرۆزکی تەخومەنی نیشتمانی سەرەنگری کەمەتوهە.	لەسەر گرفته کانی لى كەمەتوهە.
لەسەر گرفته کانی لى كەمەتوهە.	بەر لە كرائنه وەي پارلەمان، لە ریورەسیکی تایبەتی دا لە فرۆزەخانەی ھەویزir کە کاک مە سعوود بارزانی تیئىدا بەشدار بوو پیشوازی له مام جەلال سەرکوماری عێراق کرا. لە ریورەسی کرائنه وەي پارلەمانیش دا بەرپیزان د. رۆژ ن سورى شادویس، سەرۆزکی خولی پیشوازی پارلەمان، عەدەنان موفقی سەرۆزکی خولی نوی، مام جەلال، سەرکوماری عێراق، د. حاجم نەھەنەنی سەرۆزکی تەخومەنی نیشتمانی سەرەنگری کەمەتوهە.	لەسەر گرفته کانی لى كەمەتوهە.

هفشه نجاني، کانديداي سه رکوماري ئيران راسته و خوده دستي
له ده رکه دن، دهستووردي تروردي دوكتوور قاسملو و دا هه بوه

لارنچ لارنچ لارنچ لارنچ لارنچ لارنچ لارنچ لارنچ لارنچ لارنچ



A black and white portrait of Mirza Reza Sharifzadeh, a middle-aged man with dark hair and a prominent mustache. He is dressed in a dark suit jacket, a light-colored shirt, and a patterned tie. The background is plain and light-colored.

سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران

دانگرتن و خوپیشاندانی خویندکارانی زانکوی ئازادی مه‌هاباد

روزی ۶/۳/۱۳۸۴، خویندکارانی زانکوی شازادی هباد به هر روزی خراپی و ناله باریونی اردامه‌منی بهوه مانیان گرت و هروده پیشاندانیکیان له نیو زانکوڈا بمرپیو برد که له پیتادویستی به کانیان دا خهرج بکرن. به لام هیچکات پیتادویستی به کانیان له لایمن به پرسانی زانکووه بهو شیوه‌یی که شیاوارو هرهش ناره‌زایه‌تی به کهیان شگاه به گوشارو هرهش ناره‌زایه‌تی به کهیان

بلهی ئەندامەتىي حىزبى ديموكراتى كوردىستانى ئيران
1 ئەنۋەتىرىنىڭ ئەندامىسى

له نه دییرناسیونالی سوسیالیسٹ دا چووه سهه
 نهندامی چاوده دیتري شهه ریکخراوه
 نیونوئنه ودیی به بوبه، به خوشی یهوده به
 تیکاری دهنگ پلهه نهندامه تبی بهه رو
 زورو چووه و بوبه نهندامی راویتکار.
 هه رووها یه کیمه تبی نیشتمانی
 کوردستاشیش به نهندامی تمواه مافی
 نهنتیرناسیونالی سوسیالیسٹ ودرگیرا.
 راپورت تایبہت بهم کوبونه ودیی
 نهنتیرناسیونال لهم ژماره دایه.

کوبونه وه بهه دوای په سندکرانی
 راگهه ندراوی کومیتهه روزهه لاتی
 نیودراستی سوسیالیسٹ له
 نهنتیرناسیونال، بهشیکه دیکه له
 کاری خزی تهرخان کرد بې بردنه
 سهه روی پلهه نهندامه تبی چهند
 حیزب و ریکخراوه سفر به
 نهنتیرناسیونال که یه کیان حیزبی
 دیمکراتی کوردستانی نیران بوبه
 حیزبی دیمکرات که پیشتر
 ۲۴ دا کوبونه وه شورپا
 نیوناسیونالی سوسیالیسٹ له
 کانی "تیل شاویف" یه نیسرائیل و
 سوللاً یه لفستین دا بېریوچه چووه.
 ری سهه رکبی کوبونه وه شورپا
 بوبه له "ناشتی و دیموکراسی
 سی و شابوری له روزهه لاتی
 راست دا لهه روانگکمی
 نیوناسیونالی سوسیالیسٹ وهه".

۵ روزی ۵/۶/۲۰۰۵، چوار مانگ دوای به مریم و چسونی هه لبزاردنی پارلمانی له کوردستان، پارلمانی کوردستان له پیوره سینکیکی شکوداردا، کزیووه و کاره کانی خۆی دەست پى کرد. خولی دووهەمی پارلمانی کوردستان، راست له سیزدەھەمین سال لپژی دەست به کار کردنی خولی يە کەم، پارلمانی کوردستان دا، يە کەم کۆبۈنەوەدی خۆی گرت.

لە يە کەم کۆبۈنەوەدی پارلمان دا، سەرۆك، جىيگىرى سەرۆك و سەركىتىرى پارلمان هەمل بىشىان. شاييانى باسە كە بۇنى. هەندىتكى كىشەو گرفت لە تىتوان

۶ ئىران پېشەنگى تە حريمى هه لبزاردنی سەركومارى بارودۇخى منداڭى كوردستان و ئىران له سېيەھەرى كۆمارى ئىسلامى دا

۷ پۈزۈھى ئە تۆمىي ئىران و درېزەكىشانى وتۇۋىزەكان

۸

دعاوی ته حریمی شانوْسازی هه لبْزاردنی سه رکُوماری له به بیاننامه یه کی هاویه ش دا حیزبی دیموکراتی کوردستانی تیران، ریکخراوی یه کیهتی یه فیدایی یه کانی گهله تیران، ریکخراوی فیدایی یه کانی گهله تیران (اکثریت)، کۆمەلەنی شورشگیری زه چمهه تکیشانی کوردستانی تیران له راگهیه ننداویکی هاویه ش دا دواوی ته حریمی شانوْسازی نوھه مین دهوره هه لبْزاردنی سه رکُومارییان کردوه. نەم حیزب رو ریکخراوانه و پیرای پشتیوانی له به بیاننامه ۶۱۵ کەسایه تیبی سیاسی و نازاره خواری لەلات که "نا" گوتن به هه لبْزاردنی فدریمايشی و پیویستی یئنکهاتنى گۆزان له قەوارەدی دەھەلات دایه، لەسەر گرنگیی گرتەندەری هەلۆیستیکی کاربیگە رتر و کم هەزینە کە بۆ زۆرابەتی خەلکى تیران سەر غراپکیش بى، بیتیان داگرتوه. دەقى شەو راگهیاندراوه هاویه شە لەم شەنامه "اک د تائە" دا

دواوی ته حریمی شانوْسازی هه لبڑاردنی سندکمادی، اه ده رانن اوهدوک، هامونهش دا

سه رکوماری له به یا کامه یه کانی هاویه س دا
حیزبی دیوکراتی کورستانی نیران، ریکخراوی به کیه تی یه فیدایی یه کانی
گهله نیران، ریکخراوی فیدایی یه کانی گهله نیران (اکریت)، کۆمەلەی
شورشگیتی زەممە تکیشانی کورستانی نیران له راگه بیندراویکی هاویه ش دا
داوای تەربیتی شانتۆسازی بی نۆھە مین دەورە ھەلبئازاردنی سەرکۆماریان کردوه.
ئەم حیزب و ریکخراوانە ویپارای پشتیوانی له بەیاننامەی ۱۱۵ کەسایەتی
سیاسى و شازادە خوارى و لات کە "سا" گوتون بە ھەلبئازاردنی فەرمایشى د
پیوستىي پیکھاتنى گۆزان لە قەوارەدە لات دايە، لەسەر گۈنگىسى
گرتىندەرى ھەلۆتىستىكى كارىگە رترۇ كەم ھەزىنە كە بۇ زۆرابەتى خەلکى
نیزان سەرعاگىش بىن، بېیيان داگرتوه. دەقى شەو راگە بیندراوه هاویه شە لەم
ئەمارىيە "کورستان" دايە.

نويشه رانی ئەمریکا دىزى رىژىمى ئىران
هەوالىددىرى "ايرنا": مەجلىسى
تۈنۈمەرانى تەھەرىكى خەرىكى
دەركىدىنى بېپارىنامىدە كى نۇي لە دىزى
كۆزماراي تىسلامى يە. لەم
بېپارىنامىدە، بېنامەمى ناوکى ئىران
دەرك "ھەرداشەيدك بۆ سەر قازاخە
نەمەتىيەتە كانى" ئەمرىكى ناوى براوه.
كەلالەي ئەم بېپارىنامىدە بە ئىمزاى
كۆزمارخوازوجو دراوه بە كومىتەى
پېۋندىيە كانى دەردوھى مەجلىسى
تۈنۈمەران. لەم كەلالەيەدا گوتراوە كە
تاقىكىدن سەرەتكەنە كەنەتلىكى
مۇوشە كى "شەھاب - ٣" تواناسى
ئەنگاڭتىنى ئىسراييل و ھېزە كانى
ئەمرىكى لە سەرائنسەرى رۇزھەلاتى
نەمەتىيەتە و ھەفغانستانى دا داوه بە
ئىران.

ئاوريك لە کارنامەي سەرکومارەكانى رىزىمى كۆمارى ئىسلامى

ئەيوب شەھابى راد



دریزه‌دان به شهربار مالی‌ترانکه‌ری نیزدان و عیارقادا همبوو، ته‌مجاره له پوستى سه‌ركوتى‌مارى له نهخشى به ناو "سهردارى سازدندەگى" دا هاته مەيدان تا نەم دەستەۋاژىدە بىكانه بىيانووچى كىدىكە بۇ گۈپىنى شكلتۇ مىتىددە كانى سه‌ركوتى گەلانى ئىزدان.

ردفسەغبانى له پەنا نەو سه‌ركوتى كىدناھدا تىنده كوششا خەلك بە كىدناھوە فالان و فيسار پېۋەزى ئاۋەدانكىدناھوە بخافلىنىنى و تەنانەت نەو فەزايىش كە بۇ درېپىنى هيئىدىك دەنگى موخالىفى دەخولقاند، ھەموويان نەدبىوا له هيئىلى سوروردا تىپەپپىيان. لەم قۇناخەدا بۇو كە دادىم، ئاغاڭىدا كەن سەمانا ھەمانا،

حاكمانى كوشتو و كوشتارو مئارا بختە قۇناغى پراكتىكەوە، واتە پىشەوتى كىدنى پىيگە رىتەمىي تازە دامەزرايدى كۆمارى ئىسلامىي ئىزدان. فاكتەر، كانى نەو مەبەستەش: ناردنى پېزلى لوانى ئىزدان بۇ مەيدانەكانى شەرىتكى نارپا كە جىا له پەتەوتىرىدى دەسىلەتلىرى ئىشىم ھىچ ئاكامىيەكى دىكەم بۇ كەلانى ئىزدان بەداۋە نەمبوو، ھەرودە سه‌ركوتى بىزۇنەتتەن ئازادىخوازە كانو بە تايىبەت كاولكارلىرىدە كانى لە كورستان دا بە درىنانەتلىرىن شىيوە بىيەنەنگ كىدنى روناڭىپىران و ناچار كەنلىغان بە كۆچچى بە كۆكمەل بۇ دەرەھى ولات، كوشتارى بە كۆكمەللى زىيندەنیانى سىياسى لە سالى ۱۳۶۷ داد سەرىبارى ھەموو ئەم

سرکوئوماری هیتا. به لام ثه کبیر شا له
 کاتی کاندیداکردنی خوی بو
 هله لبزارده کانی نوینه رایه تی مه جلیسی
 شورای نیسلامی دا به هینانوهی
 لانیکه می دنه کان به شیکی بجوك له
 رق و بیزاری که لانی نیرانی بهرامی بر
 خوی و کارنامه رشد که هست پی کرد.
 به لام "عالیجه نابی حاکسترهی" به
 کاندیداکردنی دوپاره خوی بو پوستی
 سرکوئوماری لم سالدا، وادیاره ددیمه وی
 به تهواو مانا رق و بیزاری خملکی نیزان
 بهرامی بر خوی و ریزمه که بینی.

چواردهم (۱۳۸۴ - ۱۳۷۶)

ده خواهیوه، و لایان له چنگی خویان دا
قورخ کردبوو، لهم لاودش رهفسه‌خانی
هر روزه سه‌دانی شاریکی ده کردو شهوه
تهنیا زماره‌ی بودجه هناماره‌کان بونون که
به دهنگی بمزز له پشتی تربیبونه کانه‌وه
ده خویندرانه‌وه. نه‌گهر زیندانی کردنی
نازادی‌خوازان، بیکاری، گهندنه‌ی و فحشا،
تیعتیاد و هتد که ههر روزه له حالتی
په‌ره‌کرتن دابونون به بھشیک له کارنامه‌ی
سرکوماری رهفسه‌خانی دابنین
بیکومان یه‌کیک له بهرجاوتین کاره‌کانی
ثو قوتاخه‌ی رهفسه‌خانی، چالاک تر
کردنی ده‌زگای تیتلاغات و راگه‌یاندنسی
ریتیم بورو که به ود پیختنی هات و
هاواری تبلیغی له نیتوخوو دره‌وه،
که شوه‌هایه‌کی پر له ترس و خوفی پیک
هیتابوو که نه‌منیبیتی کیانی و مالیی له
هه‌موه هاولاتیسان و نازادی‌خوازان زه‌وت
کردوو نهم رهوته به تیزکردنی
رووناکبیران، که سایه‌تی سیاسایه‌یه کان و
ریبه‌رانی نویزی‌سیوونی نیرانی، خوی له
شكلی تیزیزی‌زمی نیتوه‌وله‌تی بز
جیهانیان نیشان دا.
رهفسه‌خانی بدبیتی یاسایه‌کی نویی
هملباردن که له سالی ۱۳۹۷ دا په‌ستن
کرا، که (تهنیا ده‌یتوانی دوو ده‌وه
به‌دوی، بیک دا سه، که مار، س) وائی، له

هامه‌تیسانه روزه به روزه خراپتبرونی
ری تابوری و لات و کرانی و ناآسانی له
ددبه‌در، ههر هه‌موویان نموونه که‌یکی
چووکن له کارنامه قوقناغی
هرکوماری و ولیی فهقیه‌ی شیستای
لاته‌که‌مان. خومه‌ینی جامی ژه‌هري
واردده‌وه به دوای همرگی نهودا
امه‌نه‌یی سرکومار بورو به "ولی امر
سلمین"ی جهانو و ولیاه‌تی موتله‌تفی
قیقه، واته پارزه‌ری به‌ناو دین و نومه‌ت.
علی شهکبری هاشمی رهفسه‌خانی،
سرکوماری سیمهم (۱۳۶۷ - ۱۳۶۹)
علی شهکبری هاشمی رهفسه‌خانی
ن شهکبر شا یا به قهولی شهکبری
خیی روزنامه‌نووس (عالیجاناب
اکسترنی) که ههر له یه‌کم شموی بونون
سروک کوماری دا، بورو به تایه‌تلولا.
هرچه‌ند رهفسه‌خانیش ههر دریزدده‌ری
بیازی سرکوماری پیش‌و بورو، به‌لام بـ
وهی کشوه‌های سرکوت و کوشتار
مینیک جیاوازی له گهـل پیش‌و ههـبی
زنداوی "سـهـداری سـازـهـنـدـگـی" لـهـسـمـر
و دـانـاـ. رـهـفـسـهـخـانـیـ کـهـ یـهـکـیـکـ لـهـ
سـانـهـ بهـ کـهـ نـهـخـشـنـکـ گـنـگـ لـهـ

A color portrait photograph of a middle-aged man with dark hair, wearing glasses, and a mustache. He is wearing a white shirt and a dark tie. The background is slightly blurred.

به تنهنگر بیوونه وی نالقائی گه ماراوی
کارو چالاکی سرکومار، ادیار بیو که
نوینه ری هله لزیز در او خلک هیج
ریگاهی کی جیا له رویشت له برددم تیغی
سانسوزی دده سله لاتپه رستان دا نه ماوه
ده بین بردا، به رویشتني سرکوماری تازه
هملثیتراو که باوردی به جایی دین له
دولت هبیو، به خایتیان ناویردو
هزاران تومه و بوختایان دایه پالی و
با زاده میلیون دنگ له چاودرپانی
ها تنده دیبی توانه کانیان مانه ود.
سید علی خامنه‌ی، سرکوماری
دووهد (۱۳۶۷ - ۱۴۳۶)

دوههـم (۱۳۶۷ - ۱۳۶۰) مـید عـهـلـیـ خـامـهـنـیـ، سـدـرـکـوـزـمـارـی

تبولخوشنی بنهنی سهدر، سرکوماری
یه کدم (۱۳۶۰ - ۱۳۵۸)
 ته بولخوشنی بنهنی سهدری،
 کمسایه‌تیمک که خومه‌ینی به بابه
 بانگ دهکرد له کاتیکدا بوو به
 سرکومار که ددسه‌لاتپه‌وستان هر یه کمو
 هه‌لایه کوهه هه‌لیان ددها بوو

زنانی ئیران يېشەنگى تەحرىمى ھەلبزاردنى سەركۇمارى

کویستان فتووح



کوہماں، نیسلام۔ "نا

سهردهمهن که قزلی به رواللهت نه مردی و
معدقول و نویخوازه که نه رویته
لمسه کار بون. یان هانته کوری کلاله
خانه های عفاف" له سه رده می

دده‌سلاطینه‌تاره‌تی بخاتمه می‌دا، له گکل نه موشهش
دا که مهدی‌لریکی ریفورم‌خوازیشی له
پشت بیو، گورانکاری و پیشکوه‌تینیکی
نمودتو به قازانچی ژنان رووی نهاد. بز ویته
له نیو کاییته و پوسته‌کانی دده‌سلاط دا،
جینگی‌لک به ژنانه‌وه روا نهیپنراو له
ثاستی مودیریه‌ت و ریبه‌ربی ولات دا،
وک پیشوو ژنان پشت گوئی خزان. هیچ
ببرارو پسندکاریکی تازهه یا
چاوخشانده‌وه‌لک له قانونه
دواکه‌وتروانه کانی ریته‌یی تی‌سلامی دا، به
قازانچی ماف و نازادی‌یه کانی ژنان
نهیپنرا. له همرو بوارتکدا که چاو
لی‌یکه‌ین نهو جیوازی و نایه‌رایه‌رسانیه
پیشوو ههر هبوون، هه‌روده که خویان
مانهوه. تمناهت زر رودادو دیارده‌ی
تال به نیسبه‌ت ژنانه‌وه، لمو ماوهیدا که
سرکزمارو مه‌جلیسی ریفورم‌خواز لمسه‌ر
کاریون، سریان هملدا با پدره‌یان گرت.
قه‌تله زنجره‌یی‌یه کانی ژنان له شاره‌کانی
تاران، مهشهده و کرمان، بدراهه‌می نهو
نویته‌ه کانی دیکه‌ی کومه‌لکمی یئران و
نهانه‌ت زیارت لهوانیش بهو ناکامه
که‌یشتوون که هله‌لباردنی سرفکزماری و
همه‌لیزاردنه کانی دیکه‌ش له چوارچیوه
مه و نیزامیدا، ناتوان بنیه هزی
کوئرانکاری‌یه کی جیددی به قازانچی
نهوان و خملکی ولات.

شپرکو پیکہ س:

هـ مـوـ حـالـةـ تـيـكـدـاـ مـهـ بـهـ سـتـمـانـ لـهـ
تـهـ دـهـ بـهـ وـ لـهـ گـوـتـارـیـ شـيـعـرـيهـ نـهـكـ
گـوـتـارـىـ سـيـاسـىـ وـ بـانـگـشـهـ کـرـدنـىـ
تـايـيـلـوـزـيـ. تـيـمـهـ بـهـ سـهـ دـانـ شـيـعـرـىـ
خـراـپـيـ غـهـ زـدـ وـ تـهـ صـوـفـيـشـانـ هـيـهـ. لـهـ
تـيـسـتـاشـداـ هـرـ وـايـهـ. مـنـ بـوـ خـومـ نـاـپـرـسـمـ
شـهـ وـ شـيـعـهـ دـهـ رـيـارـهـ جـيـيـهـ؟ـ!ـ مـنـ
تـهـ مـهـدـيـ شـيـعـرـ بـخـيـيـنـهـوـهـ. شـيـعـرـ بـهـ
کـوـنـيـ وـ تـازـهـيـ نـيـهـ. بـهـ ژـانـگـهـ کـهـيـ
نـيـهـ، بـهـ لـكـوـ بـهـ "شـيـعـرـهـتـهـ". دـوـايـ
دـوـوـسـهـ دـالـ وـ تـاـ شـهـ مـرـزـ بـهـ شـيـلـكـ لـهـ
شـيـعـهـ کـانـيـ نـالـ هـنـرـ زـينـدـوـوـهـ.
شـيـعـيـشـ هـيـهـ هـرـ تـهـ مـرـزـ تـهـ نـوـوسـرـىـ،
بـهـ لـامـ هـرـ تـهـ مـرـزـشـ تـهـ مـرـىـ.
پـ: کـتـىـ بـهـ رـهـمـهـ چـاـپـکـارـهـ کـانـتـ
کـامـانـهـ وـ بـوـهـمـيـ تـازـهـ وـ دـاهـاتـوـتـ
چـيـ يـهـ؟ـ

۳۵ کوکمه له شیعزم زیاتر به کوردی
چاپکارون و بلاو بروونه تهه و. شه ویش
مانای نهود نییه من ههر هه مو شه و
شیعرانه هی خۆم به دله. نا، شاعیریکیش
نییه لە دنیا دا سرهجه می
بدرهه مه کانی یەك ناستی هونه رییان
هه بی. وەك نەزم مون مرۆڤ خۆی هه مو
سالله کانی چون وەك نین. هه مو
روانیه کانی چون یەك نین. هه مو
رامانه کانی وەك یەك نین. بۆ شیعیریش
هه را وایه. دوا دیوانی شیعزم "سروودی
پەردینە کان" بیور وەك دەفیتکی والا.
نازانم پۆزەزی داهاتوم چی نەبی و چون
نەبی. له وەختی خۆیدا سەرھەلدا و

پ: کاریگری شده بی فارسی له سمر
شده بیاتی کوردی و هروههای کاریگری
شده بیاتی کوردی له سمر شده بیاتی
فارس چن دهین؟
و: کاریگری هر شده بی له سمر
شده بیکی کترده، له پتی زمان و
ورگرانه و درست شهی. له ریی
بلا و بونه و خوینده و ده گاتاه لای
تۆ و من له دوایی دا کاریگری
خویان بەچی نهیلیان. گومان له و دا
نییه زمانی میله ته سردد استه کان،
واته شئو زمانانه که جلموی
حوكمنیان به دسته ویدی خاوهنی دام و
دزگای پمروده و چاپ و په خش و
قدرتی مالیان همیه. کاریگری شئو
زمانه همیشه قولتر و دیارتە.
زنگان: چو دا

و حافظ و جله‌لله‌دینی رومنی له تیراند
چی‌پهنه و چن دهستیان دیار شاه بیه نهک
شاعیریکی کورد که‌موماوه‌ی
هه‌ناسه‌دانیشی نهبووه، نه خزوی و نه
زمانه‌که‌شی. کاریگه‌ری هه‌شده‌بین له
شـهـغـامـیـ کـارـیـگـهـ رـهـ روـنـاـکـبـرـیـ و
تـوـانـیـ شـهـفـرـانـدـ دـاهـتـانـوـهـ شـهـبـیـتـ.
گـهـلـیـ کـورـدـسـتـانـ تـاـ شـهـمـرـقـشـ لـهـ چـهـندـ
بهـشـیـ وـلـاتـهـ کـهـ خـوـیدـاـ نـهـ زـمـانـ وـ نـهـ
کـلـتـورـوـرـیـ تـازـادـ نـیـهـ تـیـتـ چـوـنـ شـهـتوـانـیـ
کـارـیـگـهـ رـیـ بهـسـهـمـهـدـدـیـکـیـ
دـوـلـهـمـهـ نـدـتـرـهـوـهـ هـهـبـیـتـ. لـهـ کـمـلـ
شـهـمـانـهـشـداـ، کـورـدـ خـارـوـهـنـیـ چـهـنـدـنـیـنـ
کـهـلـهـشـاعـیرـ وـ نـوـسـهـرـیـ کـورـدـیـ بـهـلـامـ
هـیـشـتـاـ تـیـمـهـ درـفـتـیـ شـهـوـدـمانـ نـهـبـوـهـ
تـهـمـ تـهـدـدـهـ بـهـ دـهـرـوـیـهـ بـنـاسـیـنـیـنـ جـاـ
تـیـتـ چـوـنـ شـهـتوـانـیـ کـارـیـگـهـ رـیـعـانـ
بـهـسـهـ، بـانـهـهـ هـهـبـیـتـ!



که مرگیز! هونسر، هونسر ناسایتیه و. مهشی له یه کتری زیاد کهن به لام له بمه کتری کدم ناکنه و. جوانیه کان خاوده دمی که کترن. ثه و جزوه قسانه تازه بین نه و کاتنه سینه ما دروست بسو تیتان تیتر شانو به سر چوو. تله فزیون هات و تیتان دوری سینه ما نه ما. سمرکه کانیش یهک یه کتری تهوا شه کن. خوژه که کهر وا بوایه له دهمیکه و له بمه دنسا یان نهلمانیا یان شینگلکته ره و دهوری شیعر یان ژانریکی تر به سر چوو واایه. که له راستیدا شتی و بیوه. هه مو و هونه ره کان جیا به جیا خویشنه و بینه ری خویان هه بیه. که تم تا ور تازه ترین ناماری به سر کردنه وه له والته یه کگرتووه کانیه هه مریکا نه وه درهه خات که خوینه ری شیعر له یاد بوبونایه! زیاد بونه وهی ژانره کانی خویشنه کان له بینو یه کتردا ته که بینی. ههک دیزیک و ریمان و سینه ما له همانی شیعر به مانای ناویته بونی مونه ره کان له بینو یه کتردا ته که بینی. ههک دابران و دوور که وتنه وه و سرینه وه. ته مه خوی له خویدا ههک دیدیه کان بی یه کتری ناشیین و بهداده ام این.

پ: پنجی زدیمه شیعره کانی شیرکت مانی رووداو و کاره ساتی کوردستان؟

: من هه ره له مندالیه وه له ژنر نمی چنگیدا له دایک بسوم که شیعر و خود را دیهه تی پیکمه وه کو کرد بدوه. یهکه سی باوک، بینکه سی شیعر و له هه مان کاتدا بینکه سی ناو وود اووه کانیش بسو. سمرکه وتنی آپه رینی جمه ما وری شهشی شهیلولی ۱۹۳۰ بسو. که فامم کرد وه شرور سردم شیعره کانی شه و دیش کاتی اگرساباون. دوای شه و دیش کاتی که کیشته هه زده کاری و ته مه نیکی که هردو و خورتر. که وتنیه ناو زیانی سه ره هات و روود اووه کانه وه. به چاوی خویمان خویی له بس روزیستوی لیلله ته که مان ته بینی. له سه رد همی چاو کردن نه و دا بسوین که مردقشی پیش مرگه له دایک بسو. شورشی نهیلول هه قیوه و. چوویه شاخ. له تزیکمه وه کونده سو و تاوه کاغان و قوربایانه کاغان هه بینی. سه رد همی لا ویتی یهمه سه رد همی شاگ باران بسو. من بنز خرم هه مهنتوانی دست به کلاوی خومه وه کلگرم با نه بیات! نه مهنتوانی شیعر له خویشنه ره او دایک و مندالی کورد جیا که همه وه. شیعر له و خوین و قوربایانه سوقد دست نه بسو. به لام هه میشه ته وه به رچاو بسوه هونه ری شیعر به رز ایکرم و نهیکه مه خزر اکی درو شیعه

شیرکو بیکه شم و دنگه شعتری یه نیه که پیویست بکا به خوینه رانی بناسیئنین.
ماویه ک لهوپیش له دهرفتیک دا دوندمان و بهو شیوه ولامی پرسیاره کانی

دانشجوی:

پ؛ و هک ده زانین روانگهی جیاواز به نسبت شیعره و هدیه و هک خوت ج پیتناشید که بق شیعر هدیه؟

و؛ کس ناتوانی یهک پیتناشی دیار و سنوردار بق شیعر دابنی. همروهک ناتوانین زیان بهمیک جوز رونگ بکهین و یسان بیخینیه یهک چوارچیوهود، شیعریش هروایه. هفر لمبر شهودشله سرددمی ثه فلاتونه و ههتا نیستا به همزاران شیعری جیاواز شیعر تاریف کراوه. شیعر همه مومن بسوه و هیچشیان نه بیوه. پیموایه شهه جیاوازینهش بق رهایی فهزای شیعر خوی شه گه پیتهوه. ههر شاعیره و یان رهخنه گریک بق جوزه باسی شیعر کردوه که خوی ویستویه یسان لیکیداوهتموه. شه مهسله یه ردنگ و دیدی جیاواز له خود گری. واته رهیشه. بق غورونه رزمانیه کان شیعر له چاروی هست و نهست ته ماشا نه کمن. شمه به پیچه وانه ریالیزمه کانه وه که زیارت عه قلائین و شیعر له دنیا روزانهدا بر جسته نه کمن. سورالیه کان همر تههوا پیچه موشه همه مو شهه لیکدانه وانه ترن بق شیعر و پیبان وایه که ناریکی بیبینه و زمانی شیعر رهایه لهودا و باو بکات به ناباو و همه مو شتی. همه مو مانایمک سه روژیز برکاتوه. رونگه من هر بق خونه چهندین تاریفی جیا حیام بق شیعر هه بیوه. شیعر به لای منه و بالندی زمانه و نه هیتی شه و هونه رهیه که پی بی بردنی هیندی پهی بردن به خودا گرنه! شه تو نام زیاد له و شیکردنده وش مانای جیاواز بق شیعر بکهم بدلام کوتاییمک نیه له و پیستگیه کدا رامنگری و بلی تههوا نه مهیانه شیعر! پ؛ له شیعر دا زدتر بایخ به ج لایهندیک ددهدنه؟

و؛ شیعر روحی ناو جهسته یه که ناتوانی شهندامه کانی لهیه کتر جودا بکیتهوه. به وا تایه کی تر له و درترین ریشانه ده ماروه بق همه مو ماسولکه کان و شیسکه کان و تهه اوی پیکهاته کان یدک یه کتری تهوا نه کمن. زمان روحی شیعره بعو مانایه که نه و نبورو شیعر بیونی نیه. ناهه نگ و موزیکی ناو شیعر جولله شیعره که جو جله نبورو ژیانی نیه. مانا له چرازی بدرده می شه چیت که نبورو ریشت و پیشگه یشتن و سه رسامکردن و وتنه بوبینان نابی. فزرم په نجده رهی شیعره یان رهه و پهیکه رهیه که شیعره که له سه و هستاوه که نه بورو رهیمان و داروخان رهو شه دات. خمیل و اته فرینی شیعر یان شه و فانتازیاییه که له قسی ناسابی جیا نه کاتوه که نبورو کزوی و شهی هله لکروماده بیهین و بس. بجهه شیعر ساخته ایتیکه له خشته که هفت استونیکی که گهوره و تا دیوار و تا نهوم به نهومی پیکهوه به تهواون. من و هک همه مو شادیگیه کی تر بایخ به همه مو پیکهاته هی شیعر شهدام. شیعر نزوین چو ریکه له (و هستایتی) نه بیانی چه شه کهیت شهه ویش ناییت شه گه دهای بجهه رهیه رونساکبیری و شه زمرون قالبیونه و دروست نه کمن. من بایخ به همه مو کارینکی ناو تابلوکامن شهدام له رونگهود بجهه بشایی و هیل و تا شه کاته سه هله لژاردنی چوارچیوه و ناوی تابلوکه یشم.

پ؛ قواناغی ییستای شیعری نویی کوردی چون هله لده سهندنگینی؟

و؛ له ییسته دا شیعری کوردی به گشتی تووشی کوئمه لئی نه خوشی بسوه چاره سه رهی ههندی لسو نه خوشیانه پیموابن ناسان نین. دیاره مهیه استم له بدهشی هره زری شه شیعرانه یه که روزانه له روزنامه و بلاکه کاره کاندا شهیزینی زمانی سه قدمت، روانگهی بیهینی بی سه رهی و نادیاری شاعیر لهودا که بق خوشی نازانی چی شه لیت.

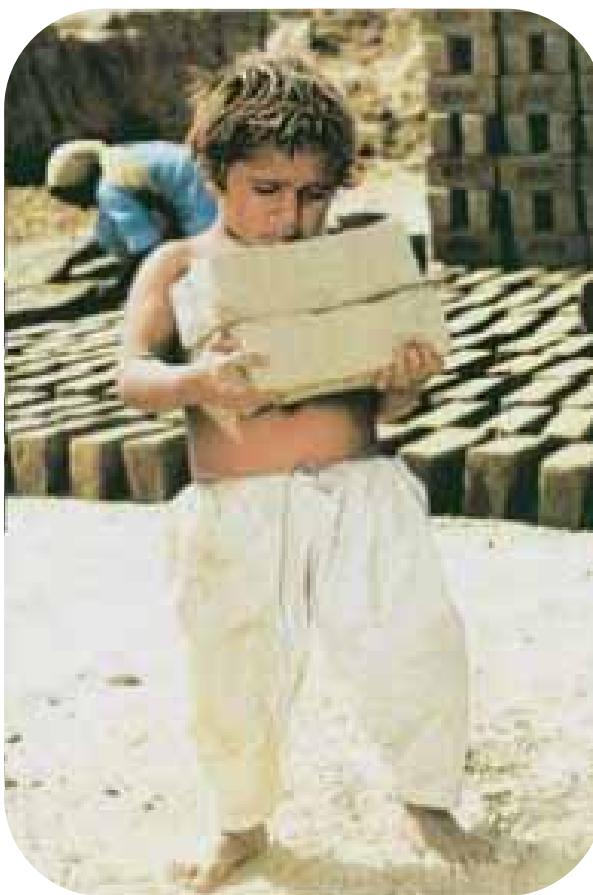
بارودو خى مندالانى كورستان و ئيران لە سېبەرى كۆمارى ئىسلامىدا

بہ بونہی روزی جیہانی مندالانہ وہ

خالی کانی

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

هه‌زاري، کمليني روز له گهله روز
زياتري نيوان چينه کاني کومه‌لگا،
بینکاري و ثيقيادي بنه‌ماله که هر
هه‌موبيان بهره‌مه سياسه‌ته کاني
کوماري تيسلامين، بونه‌ته هوی
په‌رسنه‌ندنی ته و ديارديه. له گهله
تموانه‌شدا خو به به‌رسيار نه‌زانيني
ريشيم له به‌رامدبر ثم دياردیدا خمسارو
زيانه کاني دهيان قات پت ده‌كا.
ته‌مرۆهه‌زaran مندال له سه‌رانس‌ره‌ري
شاره‌کاني تيران له کوره‌خانه و کارگه
سه‌تعته‌تیه‌کاندا و له نالمباترين دوخى
كارو زينگه‌دا، هيئزى کاري خويان به
نرخىکى زور هه‌رزان دفروشون و له
کارگه‌گه‌لیندا ده‌پروکيتن‌وه که
گهوره کانيش ناتوانن تيي‌دا کار بکمن.
لدو کارگه‌پانه‌دا هيج جوره ريوشون‌بيكى
خوي‌پاراست و له‌شاساغى بــو ته و منداله
کريکارنه له‌برچاو ناگيرى و له سالدا
زياتر له ۳۰۰۰ مندال تمنيا له کارگه
سه‌تعته‌تیه‌کاندا تووشى زيانه کاني کار
ده‌بن. ليره‌دا به‌ر لوه‌ده ياساکانى
کوماري تيسلامى و دك پشتیوانى
مندالانى کريکار خــز در بجهن، تــوه
هــلوله‌مرجي دژوارو يــه كجــار نــالهــبارى
زيانه که بنه‌ماله‌کان نــاجــار دــكــهــن
مندالانى خــويــان وــهــمــرــکــارــ بــنــيــنــ، بــوــ
ــهــوــهــيــ پــارــوــيــهــكــ نــانــ بــوــ بــزــيــوــيــيــ
ــخــيــانــهــهــيــانــ وــدــهــدــستــ بــيــنــنــ، دــيــارــهــ



پیگیشتووی فکری و جهسته‌بی بۆ شەو
سراپا لىقى دەكە و تېتەوە دەپن مل بۆ شەو
سرا نارپا و نادروپە راكیشى.
دەنیای مندالان، دەنیای كە لیورىش لە
گەشە و نەشە، جوانى و ناسكى و خوليا،
بەللام لە سايىھى دەسەلاتى رىيېھى كۆمارى
ئىسلامى دا بزەو خەندەش لە سەر لىسوی
مندالان فريسو، بىھيابى و شىكى و
نەبوبونى فەزايدە كى سامۇ شاد دەنیای
مندالانىي مندالانى شەمەزىي ئىرانى
خىستوتە ئىزىز چەپىكى خۇزى و هەر چەشىنە
دەلخۇشى و نەشەيدە كى لە ژيانى شەوان
تۈراندۇ.

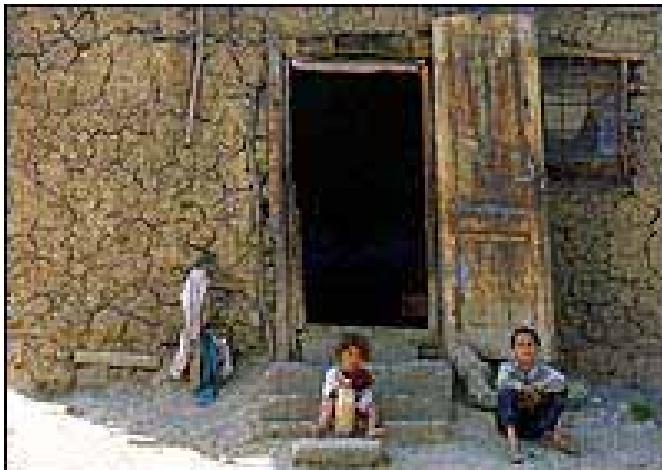
لە نەبوبونى روانگەيە كى سەردەميانە
سەبارەت بە مندالان و رەنگدانەوە لە
سياسەت و پلاندانان لە رىيېھى كۆمارى
ئىسلامى دا كۆملەڭكاي ئىران لە پىوهندى
دەكەن مندالانىش دا تووشى كۆملەڭكاي
قەبرانى قولۇ بودو. مندالانى سەرشەقام و
ھەرودە و بەرگارانى مندالان دوو
دىاردە بەرچاۋى كۆملەڭكاي ئىرانان كە
بەپېرسانى كۆمارى ئىسلامى لە
ناسياندا كەمترەخە من، گۈنگىيەك بە
خەسارو دەرەغىماھە نالبەبارە كانى شەم
دىاردانە نادەن. "رېزەدى مندالانى
سەرشەقام لە ئىرماندا لە چاپ سالى ١٤٥٧

A young girl with long dark hair, wearing a red dress, is sitting cross-legged on the ground and writing in a notebook with a pencil. She is looking down at her work. The background is a blurred outdoor setting.

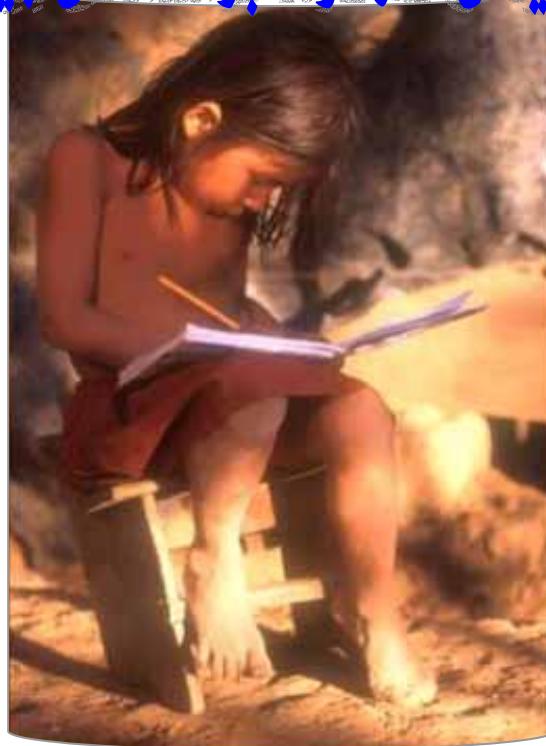
تمقینه‌وهی مین و گیان له دستدان يا
که منه‌ندام بونی مندالان له کورستان
ررزا نه بوته باستنکی ناسابی. بشیکی
ززره له مندالانکی کورد به جنی شوهی له
قوتابخانه کان خیریکی خویندن و فیرسون
بن، دهی لهشی ناسکو لا زیان بجهنه زیر
کاری سه خت و تاقفت پروپکن، له ناوچه
سنوریه کان ناچار به کولبریه بن يا له
کورره خانه کاندا له قرجه‌ی گهرمای
هاوین دا شابه‌شانی بنه‌مهله کهيان شاردق
پریزن يا دهنا له پشت داره تهوندا حمزه
خولیا کانیان له تسان و پیو فرشی بمر
دهستیان کری بدنه و هر به مندالی
پشتیان بچه میته وه.
سهره‌ای هه مو نهوانه، مندالانی
کوردي زیر دهه لاتی کوماري نیسلامی
به زولم و هه لاواردن فرچك ده گرن.
تمانه‌ت مافي تموده‌شیان به خزیان و دایمو
باییان نادری که ناری دلخواز و کوردانه‌یان
بز هه لبریزن، له کمل گوره بوبونیشیان
به رهبه‌ره بتر هه ست به مدینه تو
نازاره کانی دوخی داسه‌پا ددکن.
به کشتی سیاسته و پلانه کانی
کوماري نیسلامی له هه بمبه مندالان،
په رهده و خملانه‌ندیاندا وک
سیاسته کانی دیکه‌یان له بسواره
جزوا جزوره کاندا زور ناسه‌رد میانه،
سو او و تهنيا له خزمتی به رزوه‌ندیه
نیدنوتوزیه کانی دایه. هر شه و جزوی
که له سه‌رهه‌ت و تاره که شدا باسان کرد،
ناسکن له ریژینیکی دزی گله‌لی
پیشیکدري مافی مرسوچو بایه خه
مردیه‌یه کان چاوه‌روانی نهود بکنی که ریز
له مندال و مافه کانی بگری و بیهه وی
داهاتو ویه کي گهش و روپیان بتو دابین
بکا.

۱) همه‌والنیزیری نیسان "بینسا", ۱۳۸۱/۷/۱۷

۲) همه‌والنیزیری خویندکارانی نیسان ۱۳۸۴/۲/۱۸ "بینسا"



نا مهندسی سہرائوہ لا نہ مندا الٰنی جیہاں



مندانه و دک به شتیکی هم استیارو
هره کرنگی هر کومله لگایمک له زور یمک
له ولاستان و به تاییمه ولاتمه
نادیموکراتیکه کاندا مافو هم بروینان
پشتگویی ده خری، به بی لم بر جاوگیرانی
رولی گرنگیکان له بینیانشانی داهاتوری
کومله لگاک دار و قزی شنگه و ژیانی
کومله لگاکه یان، مافه کانیان پیشیل
ده کری، دره تانی که شه کرد بیان پی
نادری و بواری پیشنه چو وینان بز
ناره خسیندری.

مندانه اون به هزی تاییمه ندیمه کانی
قوناغی شیانی مرؤذ، له ریزی پیشه و دی
قوربانیانی همه مورو جوزه خه ساریکی
کومله لا یه تی و سیاسی دان. قیرانه
که ریزیم بخوی داناوه، بوته هزی نهودی
خزی له برامبر هیچ گام له بمنده کانی
کوناوسیونی مافی مندانه ادا به
دروهست و بمری سیار نه زانی. نه گهر له
هیندیک له ولاستان دا نه بونی یاسای
پشتگردی له مافی مندانه ای
که موکوبی یاسا بیته هزی پیشیل کرانی
مافی مندانه ای، به لام له تیانی
نیسلامی دا نهود خودی یاسا کانی ریزیمه
که رویه پروروی مندانه ای دینه وده. بو وینه
به فرمی بونی شیدامو له سیداره دانی
میر مندانه ای ته نامه خوارتر له ۱۶
سال. تازه نه گهر له ریز گوشاری
نیونه ته و بی دا حوكمی تیعدامه که رابگون
که ته منی مندانه که گهیشه ۱۸ سال
به پرتوی دینه. له حالی لندادا نه تو اوانه له
ته منی مندانه دا کراوه و نایب سزای به و
راده قورسی به سه ردا بسی بین.

له همه مورو سیستمه کاندا شه رک و سزا
له برامبر هم بونی مافدا دینه کوری،
به لام نهود له کوماری نیسلامی دا تمواو
پیچه وانه یه. و دک نهودی میر مندانه یک که
دستدریزی کرایته سر، بخوی بزی نیه
سکلا له دادکا تومار بکا، ناتوانی له
بانکدا حیساب بخوی بکانه و کاری
بین بکا، بزی نیه له کارو باری سیاسی و
کومله لا یه تی دا رول بگیری و بق وینه له
هلیکاردن دا به شاری بکا، باز کانی بکا،
به لام نه بخانمانی نه کارانه به توان
داده نه ری، سه ره ای نه که یشتنی

پروژه ناوکی ئیران و دریزه کیشانی و تنویریزه کان

به ته اوی هیزو به همه مو قیمه تیک له
هدولی ساز کردنی چه کی نه تو می دایمه و
لهم باره دیوه ناکری هیچ متمانه کی
سچ بکری.

به له بهرچاوگرکنی شه و راستی يه که ریزشی نامه مسحول و تیزوریست په رودرو شایدیلوزیکی کوماری نیسلامی هیج تاعده هودیکی نینسانی و نیونهنه و دیمی بسو که لک و درنه گرتن له چه کی کوئمه لکوژ نید و شه که ری له نیختیارنانی شه و جزره چه کانه بسه گروپه تندزده و تو تیزوریستیه کانی همیه، ددمانگه همیته شه و ناکامه هی که دنیا ناتوانی چیز له بهرامیهر شه و ریزیمدا بیندنه بی تا و دکو سه دو کوپسیکی گوره له بهردم شاشتی و هیمنی له ناوجه و جیهان دا بیو لیسته و.

شه مرد شیت هیج ولاطیک ناتوانی به بیانوو دهستیوردان له کاروباری نیوخریزی دا پرژوهه مهترسیدارو دژه مرؤفایه تی به کان به شه بخان بگیهنه و هه دشنه له مرؤژو زیان و زینه و... بکا. واته شه کرده وانه له چوارچیوی نیوخریزی دا ناسکونجین و پیووندیان به جیهان ووه همیه، که او برو روایه ته واهه تی مرؤفایه تی له بهرامیهر شه کرده وانه دا هملویست بگری و موژده ثاشتی و شازادی بچیهان به دیاری بینی.

دیدیندری. بمتایهت لهم دوايانه دا رایس و دزیری کاروباری دهروهی نامريکا رای کيياند که چاوه روانی هملبیارنه کانی همسر کوماری و راده بهشداري خه لک له و هملبیاردنانه دایه و بون یا نه بونی رهوايی کوماری نیسلامی دياریکه ری سیاسه ته کانی داهاتووی نامريکا به نیسبت نیرانه.

دووهم، همه مورو هه لویسته نالوزیکی و ناواقیع بینانه کانی کاربه دستانی کوماری نیسلامی سه بارت به کیشه ناوکی تووشی شکست هاتونون و جزره یاری کردنیک به غوروری نیرانی به کانی تنسی دا به دی ده کری که ویدچنی هیج باجه خنکی بز ده سلاطدارانی ریزی نه بی. سیمهم، ههزینه کردنی قورس و گران بز پرژوهه نیپنییه ته تومنی به کان به پاساوی دست اتارکه شتن به وزی بعرق فله جبوونی تابوری بیانی لسی که وته و ده راسته و خز کاریگه ری له مسر زیانی خه لک داناده و ریزی بدره و روی ناره زایه تی به کی گشتني و جه ماوری کرده، که شه پرسه جيدديانه بپورای گشتني جیهانی به و قمه ناعه ته گیاندوه که کوماری نیسلامی



دیداری به رپرسی یه یوهدنی یه نیونه ته و هی یه کانی حیزب
له یارلمانی نوروویا

روزی سی شمه، ۵/۰۵/۲۴، هاورتیان شاموئل حسینی و میرزا عمه لیار گهیشنه سیستیل و له پارلسانی سوروپادا چاویان کهوت به ریزدار "میکایل کالیر"، شهندامی همانی سوروپا له فراکسیونی حیزبی دیموکرات مهسیحی يه کان. لهو دیداردا به وردی که خواجه سر روشی تیبار و کوردستانی تیبار و بدبایت هه لیزاردنی سهرکوماری و ملهه نهاده و بنددهته کانی تیبار و داخوازه رهواکانی گهلو کوره له کوردستانی داد. له بشیکی دیکهه نهو دیداردا سیاسته یه کیمیتی سوروپا له همبهر ری تیسلامی و سیاسته سهرکوتکره کانی ریزیم درههق به کملی کوردستان که وته سو و ثالوتکری بیرونی له سر کرا. له کوتایی نهو دیداردا به پریز "کالیر" خوشحالی لهو دیداره را که بیاند.

ایرانی باسه که گالیتر شهندامی همیشه تی پارلسانی سوروپا له پیتوهندی له کمل تیبار

کویونه وهی کومیته‌ی حیزب و کومیته‌ی یه‌کیه‌تی نیشتمانی کردستان له ولات سویس

رژی شهمه، ۲۱/۵/۰۵)، لاهسر داوه اکومیته هیزبی دیموکراتی کوردستانی کوپیونه و یه که مل کومیته یه کیهانی نیشتمانی کوردستان له شاری "بین" یه پینک هات.

هرهاتای کوبونه و یه که به راگتنی ده قیدیک بیندهنگی بو ریزگرن له کیانی پاکی بینانی کوردستان دستی پی کرد.

راز هردوولا لاهسر ثنو هاوکارسیانه که له چند مانگی رابردوودا پینکه وه بنبروه له سر خاله به هیزرو لوازه کانی کوئینه وه.

شان شاندی نوینه رایته حیزب باسیکیان لاهسر کومیته هاوکاریی هیزه سستانی به کان له ولاتی سویس کرد و چندین خالیان بو به هیزکردن و چالاک کردنی ته و ده پیشیار کرد.

کوتاییدا هردوولا لاهسر هاوکاری زیاتر و په توکردنی پیوندی یه کان پی بیان ته خشحاله خیان له تاکمه کان کتکه نهونه که دهد.

**هشداری کومیته حیزب له کوبونه وهی هاواکاریی حیزبه
کودستانه له کان له لهندون**

ریشه‌هایی از ۴۵٪،
که ۲۰۰۵/۵/۵، کۆبۈنەوەی کۆمیتەی ھاواکارىي حىزىيە کوردستانى يە كان له
لەندن پېڭەتىنەن بەرنامىھى كارىي کۆبۈنەوەكە ساخبوونەوە بېپاردان لە سەر شەم خالانەي
خوارد بۇو:

- ۱- تىكىشان بۇ بەرىنەتىكەن دەنەوەي كۆمیتە و يەكىيەتى و ھارىكارى لە بەپىۋەبرىنى
كارەكانى دا
- ۲- ناردىنى پىامىي ھارەردى بە بېنەنەي كارەساتى تىبۈزۈرىستى مانڭى مائى لە ھەولىيرو
ھەدرەھا پەلە كەردن لە رىيكتەختىنى نىئۆ مالىي كوردىدا وە كوو تىكەلەبۈنەوە دوو
تىيدارەكە و دەستبە كاربۇونى پارلىمانى كوردستان
ئۇ رىيكتەخوازانىي كە لەم كۆبۈنەوەيدا بەشدار بۇون بىرتىن لە:
- ۳- حىزىي دېپو كاراتى كوردستانىي تېئان، ۴- بارتى دېپو كاراتى كوردستان،
يە كەيەتىي نىشتىمانىي كوردستان، ۵- حىزىي سوپىالىيستى كوردستان، ۶- يە كەگرتوو
ئەنلاجىعات، ۷- حىزىي تەجەنەتىكىشان كەركەتىنەن

حکوم سہلیمی

دو اواتر هر چالاکی به ناوگانی به کاری هر
بهم شیوه به سه مرتبه داده شد.
نمایمکی کاری به کار داشتند و ماده
و توربوئر کاریان له به مرتبه داشتند خوبیان داد
نمود دید، چون له لایه کار له مملکتی
تابویوری داده بمرتبه داشتند یه کاری کشیده
نیزیاندا نسبو، له لایه کشیده دریزه
سیاستی دیموکراتیزاسیونی روزبهه لانی
ناشیان پیوستی بیان به یه کلابی کردند و هدی
پهرونده کاری به سو، را که یاندنی
کاری به دستانی روزبهه نیزیان به
دست پیکر کردند و هدی چالاکی ناوگانی که
تمدنانه له لایه من مه جلیسی شورای
نیسلامی یهود پسند کرابوو، شه گری شو
یه کلابی کردند و هدی یه کار داشتند دیکه ش
دربده سه ری. شووه له حائیکدا بسو که
ولاتانی نور و پایی به مه رجیت ناماده
بسوون پیشگیری له ناردنی پهرونده
ناشوکی نیزیان به شورای نهمنیه و
هرودهها داکوکی له و درگتنی نیزیان به
تمدنانه که ریکخواری بازگانی
جهانی (WTO) بکهنه، که نیزیان ته اوی
چالاکی یه کاری خوی را گری.
مه رتسی نزیکبوونه و هدی نیزیان له چه کی
نه تزمی و پیداگرتنی نامیریکا بسو هرچی
ززووتر به ناکام گه یشنی کلوبونه و هدی کان،
قزوین غایکی ناسکو هستیاری له
پیشوندی یهدا هینایه کوی. هر بزیه له
کلوبونه و هدی روزی ۴ شمه، ۲۶ مای
۲۰۰۵ دا له زنیش به و پیشه که نیزیان
سور بسو له سه دست پیکر کردند و هدی
چالاکی نه تزمی و هرودهها نور و پایی
نامیریکا به شیوه کی که کم و بینه
هروده شهیان ده کرد، کویتایی به و توربوئر کان
دین و به لایه کی دا دشکیتنه و هدی



راپورتیک له سه ر به پیوه چوونی کوبونه وهی شورای ئینتيرناسيونال سوسیالیست له روزه کانی ۲۳ و ۲۴ مانگی ماي ۲۰۰۵ له شاره کانی "تیل ئاقیف" ئی ئیسرائیل و "راموللا" ئی فه له ستین

کوبونهودی شهتیرناسیونال سوسیالیست که نه مجاره له روزه‌کانی ۲۴ و ۲۵ مای ۲۰۰۵ بهداوی یمکدا له شاره‌کانی "تیل نافیش"ی تیسرانیل و "راموللا"ی فلهستیندا بهرپوهچو، تمودری کاری خوی له بنه‌مادا تهرخان کردبوو بو مهسله‌ی "ناشتی و دیموکراسی سیاسی و ثابوری له روزه‌هلاقتی ناقندا له روانگدی تهتیرناسیونال سوسیالیستهود".

هرپوهیه بهشی گرینگ و بنده‌دتی بهترنامه‌ی کاری کوبونهوده که لهسر باس بهم بونهیده و بهرپوهچو. سهباردت بهم بابتهه جیا له کاریمه‌دستانی دوهله‌تی نیسرانیلی و فله‌هستینی، ژماره‌دیک له برپرانی یه کمه‌ی ریکخراوی "الفتح" و حیزبی کریکاری تیسرانیل و هروه‌ها ژماره‌دیک له بهرپرانی حیزب سوسیالیستی‌یه کان و حیزب سوسیال دیموکراته کانی سوروپایی و تاریان پیشکه‌ش کرد و لهسر گرینگی نهم بابتهه پیشان داگرت. هیندیک له دواندره کان بربتی بون له: "اتنتویز کوتیریس" (Antonio Guterres) شهتیرناسیونال سوسیالیست و سه‌رک و ذیبری پیشوی پوره‌غال، "توربیرون یا کلاند"، بهرپرسی کومیته‌ی روزه‌هلاقتی ناقنی شهتیرناسیونال سوسیالیست و سه‌رک و ذیبری پیشوی نزرویز، "مانوئیل شاووس" (Manuel Chaves)، ریبه‌ری حیزبی سوسیالیستی نیسپانیا، "پیرو فاسیتو"

کاتیک و وزیرانی کاروپباری دهروهی
ولاتانی نوروپایی نالسان، نینگلیس و
فهرانسه له سالی ۱۳۸۲ دا گه بشتنه
تاران و چاویان به حسهنه رووحانی،
بهرپرسی شورای بهر زی شهمنیمه تی
میللی و ده مراستی کوماری نیسلامی له
کیشنه ناوکی یه کاندا که وت، ولاتانی
یه کیمه تی شوروپای بیریان لهو ده کردوه که
به دور له حوزه نورو دهستیودردانه کانی
ثامریکا له تیراندا، ده تووان و دک
بهرگینکی بهرنده لهو در فته میژوپیی به
کملک و در گرن، در فته تیک که به دوای
ئاشکرابونی چندین سایتی بهرپیوه بردنی
پرژره نه تومی یه کان له ئیسفه هان و
نه هنزو هاتنه تارای نه و گومانه که تیران
بز گهیشت به چه کی نه تومی ههول ددها،
هاتبووه پیشی، که بمتایبته شه
مه ترسی یه به دوای تاقیکردنه و
مووشه کی یه دوره اویزه کانی ریشیم و دک
پرژره میوشه کی شه هابی ۳ و فمتح (به
بوردی زیاتر له ۱۰۰۰ کیلومتر) گهیشت
نه په پری خوی.

کزی نه رووداوانه، ولاتانی
نوروپایی و نازانسی نیونه ته و بی دهی
ناوکیان (IAEA) که یانده نه و با و پرده
که زخت بخنه سه رکاربه دستانی ریشه
تاران تا پرژرتوکولی هاوی پیچی په ماننامه
پیشگرتن له په دیدانی چه کی نه تومی



پاسیکی تیئوریاک له مه رتیگه پشن له ماشه سروشته یه کانی مرؤف

باراس یارانی بهشی یه‌کهم

تایینی سمری هملا، و اته نیدی تاک نایینی سمری هملا، و اته نیدی تاک
ژیر گوشاری رای کوملگادا حوكی
گوناهکاری یا بی توانی به سردا
نددرا. په لام تا شو کاتیش هیشتا
پرژکمی تاک گرایی سیاسی کله
نه کراو پیتان وابو له ژیانی روزاندا
دده لاتداره کان شتوایزی ژیانی مرغه کان
دیاری ده کن. "تئوری په عانی
کوملایتمی" (Social contract)
که له پله یه کدم دا وک تیزیمه کی دز
به هزری تیوکراتی سمری هملا خوی له
ما فی خود ایی دده لاتداران و مافی
سپاردنی خود ایی دا دده دیمه و دک
تئوریه کی تاک گرایی سیاسی کله
بوو بانگشه شوه ده کرد که ده بی
دوللت له سر بنهمای زرترین لیک
تینگه یشن له نیوان یه کی تاکه کان دا
دامه زری و نواده دی کل دستینشانکه
دده لاته کان بی^(۷) تزماس هزیر
دامه زرینه هم تیزیمه یه و دوای
نه ویش کیمیشه لوزک و دواتر له لایه
رسووه کشمی پیدرا. هزیر له
بروایه دایه که ماهیه تی مرغه گزرانی
بمسه ردا نایه و له لایه کی دیکه شوه
که سایه تی و سروشیکی دولیستیانی
هه یه. لایه تیکی له ژیر کاریگری
هستو سوزه کان دایه و لایه نه کی
دیکه ش له ژیر کاریگری لوزیک و
عه قل دایه^(۸) هدروهدا له روانگی
نه وده له بارو ذخیر سروشی دا هیچ
چه شنه تینگه کیشتنیک بز راست و ناراست و
عده الات و ناعده الات له گزرنی دایه و
تمنیا یاسای هیز پرپاره ده پی وایه
تاکه کان بز و دده ستینه نانی ژیانی کی
تساووده و تارام و بو رزگار بونون له دهست
دلبر اوکی و نثار ارامی یه کان هولیان دا له
دهوری یه کمی کو بینه وده عدقیلش
واهه خوازی ریسای دیاری گراوی بو له تارا
دا بی. تیزوری هزیر له رورو سیاسیه وده
تمواکری بیرون چونه کانی ماکیاری و
داراشتني تایدتو لوزیاه کی
موتلله قله گرایه و لمواقیع دا رخنه زوری
له سه ره چونکه له کمل پرسنیپی بنه ده تی
ما فه سروشیکی کانی مرغه دا ناگونه.
* * *

تیبینی: سمرچاوه کان له دوابه شدا
بلاؤ دکریته و
له سده دهی شازدهم بزوونه و
چاکسازی دینی (REFormation)
له سر دهستی مارتین لوتموره جیان کالق
دا دهست پینده کاو شهوانیش له کمل رای
مارسیلیوس و ماکیاری دابونون و پیتان
وابوو دهی کاروباری مادی و معنه و
له یه کتر جیاگرکتیمه و نه مه بو به
سره تاتی و درچه رخانیکی نوی و تاگه کرایی

دەپىن كە نەخۆشى دىلىشى هەر لەم
پىيەندىيەدا تۇوش بودو.
كاك محمد تا مالئاوايى لە زيان لە¹
رىبازى حىزبى دىنۈركاتى كوردىستانى
ئېزانداو ھولدان بۇ وەدىيەتانى
ناماخەكانى بە تەممە كانسى يەمە تىكۈشا.
ۋېرىاي پرسەو سەرەخۆشى لە
بەنەمالەو كەسوكارى خوالىخېشىپەدو
خىستى پېپەندىي برايانى ئىتوان كوردو
نازەرىيە و ھاولۇلەيانى كوردىش دەپىن بە
نەفرۆشتى زەويە كائيان نەم سیاسەتە
درۈمىتەكارانىيە رىيەيم شىكست پىيەپەن و
ھاولۇلەيانى ئازادىريش ئابىن بە كىپنى نەم
زەۋىيانە خۆيان بەكتە نامازى
بەپەپەنەپەرنى سیاسەتى دووبەرەكى ئانەھەو
ئازاۋە خەلقىنىي رىيەيم.

ئازاوه خولقىنى رىيژىم .

گهشتند به نام امکانی پرپریوار بن.
خویندکارانی کورد له روقنی و تهکانی
له حمه‌دی نژاد "دا به دهبرینی
نارهزاویه‌تی کوبونه‌وهکه‌یان شیواند
رۆزی ۱۱ ای جۆزه‌دان، "مه‌جموره
نه حمه‌دی نژاد" ، به بیرزاري سه‌ردك کوماري
ده‌چيته زانکوئي کوره‌ستان تا بەرنا‌مى
خۆي بۆ خوييندکاران باس بکات.
لەم کوبونه‌وهدا تاقميک لە
خوييندکاره‌كان کە لە کوبونه‌وهدي
تبيلغاتيي "قالیفاب" دا پيش لە

دسووتييندرا.

پوچی و چونه که میخواهیم این سرویس را
به نامه که حیزب له ناوچه شنو
 چند روز له مه و پیش، کاک "محمد
 سلدوزی"، ناسراو به "حمدہ کولاوی"،
 خلکی گوندی "سینگان" ی شنزو له
 تدهمه‌نی ۶۸ سالتی دا به هوی نه خوشی دل
 کوچی دوابی کرد.
 کاک محمد مدد، لهدوای رووخانی ریشه‌ی
 شاو له ده سپتکی خبایتی ناشکارای
 حبس، دتموکرات ک، دستانه بتنداده و
 نه مه که نه، دکه‌هان به جو ھیشتار
 نیستسوابی، نا "ھوله که بیان به جو ھیشتار
 "ھلیاردنی نازاد، نمری" و "چاود دیری
 کوچی دوابی کرد.
 همه که بشوین، هدروی
 کوچونه ده که بشوین، هدروی
 له کاتیلنداده که دوره‌یه ری زانکو به هیزی
 نیتیزامی و نیتلاغاتی ته نزاووه له رهونی
 وته کانی نه محمد ده نهزاددا هستانه
 سه‌ریو و به کوتنه‌وی دروشی
 "ھلیاردنی فرمایشی، نا" و
 "ھلیاردنی نازاد، نمری" و "چاود دیری
 نیستسوابی، نا "ھوله که بیان به جو ھیشتار
 نه مه که نه، دکه‌هان بتنداده و

بیری میتواند بروزرسانی میکند. این دستورات بروزرسانی میتوانند خود را به شهنشاهی خوبی و چالاکانه خوبی این را به پیشنهاد داده باشند. این دستورات بروزرسانی میتوانند خوبی را به شهنشاهی خوبی این را به پیشنهاد داده باشند. این دستورات بروزرسانی میتوانند خوبی را به شهنشاهی خوبی این را به پیشنهاد داده باشند.

له به ریپرسی ستادی ته بلیغاتی

بزووتشه و فیکریه کانی سه ده کانی پیش رو
له سهر مرؤف و به مریستی و نازاری و
ماهه کانی مولکداریتی ده کا. پدرتوکه که
کاریکی زور ده کاته سهر رونوکبیره
نوروپایی به کانی سه ده هه ژد همه و مرؤف
ده توانی بچوونه کانی لوك (locke) له
سین خال دا تونکاتاهه وه:

۱- قانونه سروشته یه کان به بونه
هوشه وه له نهزمونی هسته کاغان دا
ده ناسرين و بچه جايانی نهاد، ثانین يان
رهنگ هه مه مو که سیکی هوشمند ده توانی
بکگریته وه بتو هم قانونه اه، واته قانونه
سروشته یه کان خویه خو نازادیه کي
يه کسان به هه مه مو که سیک دهه خشن.

۲- چونکه هه مه مو ژنه وه دریک
ده ستکردي خودایه، بچه مرؤف ناتوانی
بیته مولکی که سیکی دیکه هر لیده
نهمه ش کویلایه تی ناره وایه و هروده ها
که سیش مافی خوکشته نیه چونکه
کیان دستکردي خودایه و به راسپارده به
تیمه سپیدراوه.

۳- هه مه مو کهس بتو پاراستنی زیان و
نازادي يه کسانه له ماف و نه رک دا. لوك
له وپرایه دا بتو که هه مه مو مرؤشیک
بهرامبهر خودا قانونه کانی سروشت وه دك
یدکن، دنيا به کومه لگه که مرؤف
به خشراوه ده مولکی هه مه مویانه و ده توان
وینکا له خوشیه کانی سروشت چیز
ودریگن.^(۱)

یدکنکی دیکه له فیلسوفه کانی
نه کاتی تورپایا (سه ده سیزدههم) به
ناوی توماس ش کوتین بناخه فلسفه فهی
بزووتشه وه دیک دادریتی به ناوی
(فلسفه فهی) که ران به دواي قانونه کانی
سروشت) که به ته اوی دزی نازادي
خودا با وارهی توانی مو تله لقی خودا واته
دزی توانستي رهه اه که کیشنه کي
يه کجاري زور له نیوان بچوونی لایه نگرانی
توماس ش کوتین و کلیساي کاتولیک پیشك
دینی. توماس ش کوتین چوار جزره ياسا
دهست نیشان ده کا:^(۲) ۱- ياساهه کي
نه بهدی (همتاهه تایی)^(۳) ۲- ياسی سروشته

مندیخانه‌ی "گواتاتانامو" دا،
لهم شاره و پی خست که
ساندانه که به ۲۰ تا ۳۰
نیک‌گوارانی ریزیم دستی
له دریزه‌ی ریبیتوانه که دا
که خلکی وریا شاگای
اریسان تیدا نه کرد به
شترانه بلاودیان کرد و
تؤییشاندانه که هینا.
باشه هوالی
ن به قورزان له زیندانی
، تنهید نه کراوه و کوماری
لایه‌نگرانی نملقایده
کملودرکتنی تامازی له
ن تایینی موسولمانانی
و بُو مهه‌سته کانی خویان
، خلکیش کاتی له
ن پرده‌ی نهود خوبیشاندانه
خوبیشاندانه ساخته‌یدا
. ۵.
خه لکی نیشتمانپه روهدی
هه مبهه رچالاکینی ستاده
که کانی به ریزاردکانی
ن شانوونگه‌ری هه تبرادردنی
رروک کوماری
یکیکی مؤلمتی یاسایی
تبرادرد کانی نزهه‌مین خولی
ن سردهک کوماری نیتراندا،
ارده‌کان به مهه‌ستی
و ددهسته‌ینانی یله‌ی
ردرک کوماری و راکیشانی
نتنه سمر سندوفه کانی
رجم شاره‌کانی کوردستاندا
یغاتیان دامه‌زنندوه و
کاری ته بلیغاتی چزوپر و
دک بلاکدنوه و وینمه
و... لهم پیشوندی به دا
کرکدنی پارده‌ی کی زفون و له
جعفر بُو تاودانی بازاری
و هرده‌گرن.
دانوهی خلکی وریا

اما کانی چه پستاندو و نوسروار نه بونه و به
گرگانکاری یه سوپیولزرو
سامسیمه کان له هلهلزرو دابیدزا بونه، له
کی فلهلسه فیمهوه یاسا سروشته یه کان
ونهه کی برزو پردهسندوی یاسایین و
رووی ته خلاقهوه زور پیروزتر و زالتریشن
سرد یاسا دقتوسوس کراوه کان، چونکه
سا دازراوه کان "قوایان وزعی" زورجار
ر له برهزهوندی دیکتاتوره
بیدهسته کانی جیهاندا بون و هر شم
کنکاتوراهه بین باکانه کشت مافه
وشتبیه کانی مرؤفیان سهرکوت کردوه.
لسسوهه فهارنسیمه یه کانی رورو ناکی و هک
بیر، دیدر، دالیسی، فولتیرو رو سو
گکی مافو نازادیان به هیچ برو به
بنین خودایهک نهد بهسته و لوپرایهدا
رن که شوه ماف و شیوه سروشته
وقن که بنهمای مرؤفیاتین. زان زاک
سوز له یه کینک له شاکاره کانی دا به ناوی
بانی کومه لایهتی (contrat) مرؤف سهربیست
نه دنیا که چی له هه مور جینگایمک دا
بیور زغیجان دایه.^(۱) بز شوه رژیثک
وقه کان سهربیستانه و تکرا له
ملکایکی سفریهست دا بین. رؤس
رنی هیندیک تخر و بیدوبادی نیتوکو
ژراندنی "تصویب کردن" نایینیکی
ملایهتی به پیویست ده زانی. لمو
رددمه به هزوی جبابونه و دین و
رلنت لمیکتري، روانین بومافه
وشتیه کانیش گورانی به سه ردا هات و
ره مافیکی نایینی سری هملدا که بز
مورو خملک و کشت نه ته و کان به
کهکانه جیاوازهوه دهستی دداد، شم
فانه ته نیا پیووندیان به خودی مرؤفهوه
که ته ناهات^(۲) نه گرف بیدانیش بونی
ی، مرؤفه کان خاونی ههندیک مافی
اربیکارون^(۳) و هه مور پرنسپیه
خلاقیه کان له خالیک دا به چشینیکی
رتو لیک به ستارون که ثاسته مه بتوانین
مانی لئی بیویرین. لیرهدا پیووندی یه کی
بنین له نیوان مافه کانی مرؤفه نازادی دا
وست ده بیل و له راستی دا همه مور شه

هندیک له بیرمهندو لیزان و
فیلسوفه کان وای بزدچن ههتا نیستا به
نرختین و پرپههاترین دسکوهت و
به خشتش سهده رابردو له رووی
مرؤییه و برویه بروه له چه که کهه کردن
که شه کردن و پیاده کردنی بنه ماکانی
ماقی مرؤفه که له چوارچبوهی
پاپهندیوونی نیوده دل تیبیه و ته کاتینکی دا
به دابیکردن تمثنه هت مسوگه کردنی
هیندیک له ماقه زد توکراوه کانی کلانی
زیزد هسته و نته و ستم لیکراوه کان به
تایبیده که مینه بندسته ماف
خواروه کان. ته گهر له رووی میزوویه و
سه بیری چونیه تی هاتنه کایه بیزکه کی
ماقه کانی مرؤفه بکین نهوا بین گومان
بومان ددرده که وی که سرمهتای
پهیدابونی نه ماقامه تمنی زاده
زهینی مرؤفه سده دی رابردو نیه.
بهلکو رکو ریشه کی داکوتراو و
کوتور له میزینه تریان ههیه و پیشت پیمان
ده گوت ماقه کشتیه کان، ماقه
سروشتیه کان و ماقه کانی که سایه تی.
ته ماقامه ناش هم له کم هاتنه دی بی
مرؤفه دا بو خودی مرؤفه رهوا ده بن
لروا نهش: ماقه کانی ژنان، ماقه نازادی،
ماقه یه کسانی و دادپهروزی، ماقه
زمان و کولتورو نته وه، ماقه
تایندنولوژیابی و تایین... هتد. نه
ماقامه ناش مهراج نیه شه رعیه ت له
قانوونی نه ساسی و دستوره یاسای
دوله ت و دریگون به قهد نهوده هیزرو
قورسای و شه رعیه تی یاسای خزیان له
خودی خزیان دایه و شه شه رعیه ت له
سروشتی خودی ماقه که و بده د کری
زیاتریش به ماقه سروشته کان
ناسراون و مهراج نیه له نیو ده قی
دستوردا ددقنووس کرابن. ماقه
سروشتیه کانی مرؤفه له بمنه دت دا
بیزکه کی فلسه فی میزووین و تهانه ت
زهین و فکری پیاوه نایسینی به کانی
کلیسا کانی نه کاتیشیان مژوول کربدبوو
خوی له خوی دا چیرکه کی گه رانی مرؤفه
به دوای دادپهروزیه کی رههای دور
له هه چه شنه زبروزه دنگ و سرکوت و
چه سواندنه و هیک "له واقعاً بیزکه کی
ماقه سروشته کانی مرؤفه نزیکه ۲۵
سده پیش نیستا سری همل داوه به لام

دريزه هاي لاپه ره هاي

دهمانچه، هیزی چه کدار بُ یارمه تیدان
ناگدار ده کاو له ثا کامدا بلا ووه به خه لک
دد که نو لا ووه و مو تور سی کلیتنه که می به

زدرو لیدن له گەل خۇيان دەبەن.
وەرگىرنى ياردىيەكى يەرىجاو بۇ
يۇرىاڭاندای ھەلىزاردانى سەرۋەك
كۆمارى لە لايەن چەند كەسەوه لە

پاریزگاه کوردستان

به پیشنهاد همه و آننه که به دهستان
کدیشت ووده، به مهندسی تاودانی بازاری
هملیزاردن له لایهن چند بهریز ای
نوشهه مین خولی هملیزاردنی سمردهک
کوچماریه و پاریده کی به رجاو بو
پروپاگاندای هملیزاردن بهم کسانه
خوارده له پاریزگاه کوردستاندا دراوه:

۱- منجمیتی مهر دروخ: له لایه
ردفسه نجاتیه وه ۴ میلیارد تمنی
بین دراوه و نیستا به پرسی ستادی
تمهبلغاتیه، دفسه نجاته به له پاریزگاه،

کوردستان
پیش از این

