

# کوردستان

www.kurdistanukurd.com

نۆرگانى حیزبى دیموکراتى کوردستان - ئیران

سێ شهممه ٢٠ى ریبهدانى ١٣٨٦ ١٩ى فبرویهى ٢٠٠٨ ١٥٠ تمه

ژماره: ٤٨٠



ههلبژاردن له ئیران دا، ئهو رینگهیهی بهرهو...

٤



شۆرشى دوینی و نهوهی ئهمرۆ

٢

## دهنگ نادەین

دهریاسالار مهك کانیل :

مهودای ئیران له گه ل بۆمبى ناوکی، دوو تا حهوت سائە



ژینۆسایدی سپی

٥



موحسین سازگارا

جیایخواری ئاکامی

سهركوتی ویسته قهومیهكانه

٨

كۆسۆقۆ سه ر به خۆی

خۆی راگه یاند



پارلمانی كۆسۆقۆ رۆژی یهك شه ممه له دانیشتنیكدا به فرمی له گه ل سه ره خۆی كۆسۆقۆ ره زامه ندی ده ربړی به م چه شنه سه ره پاری دژایه تی سیربستان له م ولاته جیا بۆوه. هاشم تاجبی، سه رۆك وه زیری كۆسۆقۆ له دانیشتنی پارلمان دا گوته: ئیبه ریبه رانی خه لك كه به شپۆه ی دیموکراتیک هه لبژیردراوین، راده گه یه نین كه كۆسۆقۆ ولاتیکی سه ر به خۆو خاوه ن ئوتوریه ته یه.

دوابه دوی ئه و بپیاره ی پارلمان ژماره یه کی زۆر له خه لکی كۆسۆقۆ ده ستیان به شایه و هه لپه رکی پشپوزانیان له م بپیاره ی پارلمان كرد.

كۆسۆقۆ تا سالی ١٩٩٩ به یه كێك له هه ریمه كانی سیربستان ده ژمیردراو دوی قه برانی بالكان و دابه ش بوونی یوگسلاوی به چه نده ولاتی جیاواز، به رپۆه برندی ئه و كه وته ژیر چاوه دپری ریکخراوی نه ته وه یه كگرتوه كان.

سیربستان و روسیه به توندی دژی سه ره به خۆی كۆسۆقۆ بوون. ئه مریکا و زۆربه ی ولاتانی ئه ندایه ی كه ته ی ئوروپا و له نیو ئه واندا سی هپزی گه وره بریتانیا، فه رانسه و ئالمان پشپوزانیان له سه ر به خۆی كوزوق كرده و خوازیاری به فرمی ناسرانی هه رچی زووتری ئه و ولاته ن.



داریژرابووو بلاو بوونه وه ی بووته هۆی وروژانی گه نگه شه ی زۆر له كۆرۆ كۆمه له سیاسی و راگه یه نه كانی جیهاندا. به پیتی راپۆرتی هه والسه ده ربی ناسوشیتدپریس، ده ریاسالار مهك کانیل له م باره یه وه گوته یه تی: نه وان (ئیرانییه كان) پشتر یه كێك له لایه نه تیکنیکیه كانی ئه و (چه کی ناوکی) یان ته واره كرده و له وانیه ئیستا دووباره ئه م كاره ده ست پیکه نه وه. ئیبه به دلتیاییه وه ناتوانین ئاگامان له م باه ته هه بی.

سه رچاوه ماله پری: رادیو فه ردا

ده ریاسالار مهك کانیل گوته: شیمانه ی من ئه مه یه كه ئیران، له نیوان دوو تا حهوت سائدا بۆمبى ناوکی وه ده ست ییتی. ریکخراوی "مه زنده کردنی هه والگری نیشتمانی نه مریکا" له مانگی سیتیمبری رابردودا سه باره ت به ئیران راپورتیکی بلاو كرده وه و نه ناماژه ی به وه كرده كه: "ئیران له سالی ٢٠٠٣ دا به رنامه ی به ره هه مه یانی چه کی ناوکی راكرتوه، به لآم درپژه ی به پیتاندنی یوزانیۆم داوه.

ئه م راپۆرت له سه ر بنه مای راپۆرته كانی ١٦ ریکخراوی هه والگری نه مریکا

ده ریاسالار مایك کانیل سه رۆکی ریکخراوی مه زنده کردنی هه والگری نیشتمانی نه مریکا، رۆژی یهك شه ممه (٢٨ ی ریه ندان) له وتووێژیک له گه ل کانسالی تلویزیۆنی فاكسدا گوته: "ئه م شیمانه یه هیه كه ئیران له نیوان سالی ٢٠١٠ تا ٢٠١٥ ده ستی به بۆمبى ناوکی رابگا." ئه و هه روه ها گوته: ئه م شیمانه یه لاوازه كه ئیرانییه كان تا سالی ٢٠٠٩ ده ستیان به بۆمبى ناوکی رابگا.

حه وتوونامه ی دیرشپگی ئالمان:

به شداری عیما د موغنیه

له تیرۆری دوکتور سادق شه ره فكه ندی و هاورپییانی له ریستۆرانی میكۆنوس



لیستی ئه و تیرۆریستانه دا بوو كه زۆر به جیدی به دوايان دا ده گه ران. عیما د موغنیه له تیرۆره كانی ئالمانیش دا به شداریی كرده و من پیم وایه له تیرۆری میكۆنوس دا ده ستی هه بووه. به لآم ئیسرائیل زیاتر به لگه ی له سه ر ئه و له ده ست دایه، و ناشكری بلپین به ته نیا موساد یان تۆرگاننیک دیکه ی ئیسرائیلی ئه م كاره ی كرده به لآم به دلنیا ییه وه ده توانین بلپین كه ئیسرائیل له م باره یه وه له پله ی یه كه م

یۆسی میلمان له وتووێژیک دا كه له گه ل هه وتوونامه ی دیرشپگی ئالمانی دا كرده یه تی گوته یه تی موغنیه ده ستی هه بووه له تیرۆری سكرتیری حیزبى دیموکراتی كوردستان و هاورپییانی له ریستۆرانی میكۆنوس له شاری بیزلینی ئالمان له سالی ١٩٩٢ دا.

له ولامی پرسیاریک دا كه ئایا كی به رپرسیاره له كوشتنی ئه م گه وره تیرۆریسته ی حیزبوللای لویناندا یۆسی میلمان ده لئ: ئه گه ر باری تیرۆری ئه م كاره به خینه به رچا و ئه و خه لكاننیک زۆر هه ن كه بۆ ئه م كاره جیگای پرسیارن. چونكه ناوه نده ئه منیه تییه كانی زۆریك له ولاته كان به دوی عیما د موغنیه وه بوون بۆ نمونه له ئه مریکا، ئینگلیس و ئالمان له

به ره و دهنگ

نه دانیکی واتادار

عه ولا به هرامی

بازارگه رمی یان به واتایه ك ئاماده كاری به كانی هه لبژاردنی نوینه رانی مه جلیسی هه شته م له حالیکدا ده كرین كه یه كه م: هه یه ته جی به جیكاره كان (هیات های اجرایی) و شووپای نینگه هبان میتۆد گه لی تاییه تیان بۆ هه لواردن و بژیره کردنی كاندیداتۆره كان گرتۆته به ر. به چه شنیک له لایه ك ده یانه وئ ئه و كه سانه ی له و به ناو هه لبژاردنه دا به شداری ده كه ن چه ندی ده كری سه ر به قۆلی پاوانخواز و خۆبیه كانی ده ولته و ریبه ری بنو له لایه کی دیکه شه وه كارنك بكه ن به هینشته وه ی هیندیک له كاندیداتۆره به ناو ریفۆرمخوازه كان یان گروپه جۆراوجۆره كانی نیو ریژیم هه ر چۆنیک بووه زه یینه تی یه كده ست بوونی كانیداك ان بسپه نه وه به م چه شنه بیرنیکان له گه رمکردنی به ناو هه لبژاردنه كه ش كرده یته وه.

دوه مه: جگه له وه ی ته وای ئاماده كاری به كانی به ناو هه لبژاردن نیشانده ربی داخراوی هه رچی زیاتری فه زای سیاسی ئیران و بی به ربی کردنی خه لك له ده سه لات و هه لبژاردن و هه لبژاردن و هه روه ها ئه و شته یه كه یه كده ست كرده وه ی هه مه لایه نه ی ده سه لاتی پێ ده گوتی، له هه مان كات دا هه ر له و كه شی به ناو هه لبژاردن دیموکراسیه ی! سه یرو سه مه ره یه ی كۆماری ئیسلامی دا سه ركوت و ئیعدام له ژپیی نانی مافه سیاسی و كۆمه لایه تی و مرۆبیه كانی هاوولاتیان به توندترین شپۆه درپژه ی پێ ده ربی. كاره به ده ستانی كۆماری ئیسلامی له حالیکدا له ته پللی دیموکراسیه ی ئیسلامی!! ده دن كه رۆژ نیه هه والی كوشتنی هاوولاتیان له شوینه جۆراوجۆره كان و به تاییه ت له كوردستان، ئیعدام جی به جی کردنی سزای شه رعی ئه ویش به شپۆزه هه ره قیزه ونه كانی، ئیعدامی مندالان، ده ستبه سه ر کردنی رۆژنامه نووسان و چالاکانی خۆبندكاری و مافه كانی ژنان و... له راگه یه نه گشتیه كانه وه بلاو نه ییته وه. هه مو ئه و راستیا نه ش ده مانگه یه نیتته ئه وه ی بلپین به شداری کردن له هه لبژاردنیکدا كه سیستمیک سه ره رۆی وه ك كۆماری ئیسلامی ئه ویش به و تاییه تمه ندیبانه ی كه هه لبژاردن له و ریژیمه دا هه یه تی له و فه زا پیر له سه ركوت و توندوتیژییه ی كه ریژیم به سه ر كۆمه لانی خه لکی دا زال كرده شتیکی به ته وای بی سووده. جگه له وه به شداری له و چه شنه هه لبژاردنه دا یارمه تی به ئه و ره واییه به درپژه شه ده كا كه ریژیم ده یه وئ وه ده ستی بپینی و له دنیا ی ده ره وه دا خۆی پپوه رابنی. به لآم هه ر له و كاته ش دا ده بی بگوتی كه پرۆتستۆ (ته رحیم) یکی بی به رنامه و ناریکخراویش ناتوانی ئه و كارگه ربیه ی هه بی كه چاوه پوان ده كری. بۆ ئه وه ی به شداری نه کردنی خه لك له هه لبژاردن دا بپیتته هه نگاو یکی ناره زایه تیانه و جۆریك نافه رمانی مه دهنی پپۆسته هه مو ئه و لایه نه سیاسیانه ی به چه شنیک كارگه ربیان له سه ر خه لك هیه به پپی به رنامه و پلاننیک داریژراو به سه وود وه رگرتن له تواناییه راگه یه نه یی و ریکخراوه ییبه كانیان خه لك به ره و ئه وه هاندن و بپیتته مه يدان كه له رۆژی هه لبژاردن دا به وه پئ خستنی خۆبیشاندانی نارازیانه یان مانه وه له ماله كانیان هه لویستی خۆیان به رانبه ر به كۆی سیاسه ته كانی ریژیم نیشان بده ن له راستی دا ئه م چه شنه هه لبژاردنه بكه نه راپرسییه ك سه باره ت به سیستمی كۆماری ئیسلامی.

# شورشی دوینی و نهوهی نه مرؤ

**نهوهیه که له لابرندی دیکتاتوریی پیشووو رووخاندنی کوشکی سته م و بیادادی دا  
سه رکه وتوو بوو، له هیئانه سهرکاری ریژیمیکی دیکه دا و له گه یشتن به ناما نجه به رزه کانی  
شورش و له وه دیه پنیانی نازادی و عه داله تی کومه لایه تی دا شکستی قورسی خوارد**

◆ مستهفا معروونی

له بهر هکانی شهردا بووایه، ئیستا نهک هه نه بوون به سهربازانی ئەم لهشکره به لگوو ده یانه وئ ئەو دهره ته یان بۆ بره خسیته وه که نهوهی پیش خویان بۆیان رهخساو له دهستان چوو.

ئەم نهوهیه به هه ریزگه یه که دا برهوا به ریزگه کۆماری ئیسلامی دا ناپوا. به شیک له نهوهیه نهک هه مهکتبه بی بار نه هات به لگوو به داخوه به هوی سیاسته هه له وه دژی نه خلاقی کانی کۆماری ئیسلامی به دهست زۆر دیاردهی دزیوی وه که ئیعتیاد، نه خۆشیی وه که خه مۆکی و ئییدن، بیکاری به وه ده نالینن.

به شیک به رچاو له نهوهیه به شپوهی جۆراوجۆر له دژی ئەم ریژیمه راوه ستاون و سه نگره ری زانسته گه کانیان له دژی کۆماری ئیسلامی ئاوه دان کردۆته وه و بزوتنه وه یه کی به رین و به ربلای خویندکاریان له نهسته یه. نهوهی ئەمرۆ له خۆپیشاندان و نووسینی دروشم له شه قامه کان و شویننه گشتی به کان دا چالاک و هه لسوورن، له هه لپاردنه رواله تی به کان دا یان به شدار نابن و ته حریمی ده که ن یان دهنگه کانیان به که یفی ده سه لاتدارانی کۆماری ئیسلامی له سندوقه کان ناوین.

### ناکام:

ئەو هویانهی شورشی گهلانی ئیرانیان لکه وته وه ئیستاش هه له جیی خویانن. ئەو ئامانجانیهی شورشیان له پیناودا کرا، ئیستاش وه دی نه هاتوون. جگه ی له وه ریژیمیکی نامه سئوول، دیکتاتورترتو خویندارترتو له سه ر کاره. هه ر بۆیه ریژیمی پاشایه تی رووخاند قورستره. به لام هه روه ک میژووی ئیران له سه د سالی رابردودا نیشانی داوه، ئەگه ر تا ئیستا سه رکه وتنی یه کجاری وه دی نه هاتوه، شکسته کانی یه کجاری نه بوون. ئەوهی جیگه ی هیواو گه شیبینی به نهوهیه که به ره ی ئەمرۆی و لاته که مان له هه لومهرجیک له سه رده میک دا دهژی که سه رده می پیوه ندی- یه کان و وشیاربی مرۆقه کانه. بۆیه ئەم نهوهیه ی ئەمرۆ ناگایه، رهخنه گره و به شک و گومانه وه ده پوانه رووداوه کان و که سایه تی- یه کان، هه ر بۆیه توانای دهرس وه رگرتن له رابردوویان تیدا به هیزه و به ئاسانی فریو نادرین. شورشی گهلانی ئیران له سالی ۱۳۵۷ دا کۆتایی به ریژیمیکی دیکتاتور هینا، به لام نهی توانی ریژیمیکی دیموکراتی له جی دانن، ئەم نهوهیه توانای هینانه سهرکاری ریژیمیکی دیموکراتی تیدا به دی ده کړی، هه ر بۆیه ش بۆ گه یشتن به و ئامانجه خه بات ده کا.

ریبه رانی کۆماری ئیسلامی بووه ئەمرۆ پیگه یشتوه مایه ی ترس و دلاره واکیی ئەو ریبه رانه یه. ریبه رانی ریژیمی ئیدئۆلۆژیکی کۆماری ئیسلامی له سه ر هتای هاتنه سه رکاریان دا ده یانه ویست نهوهیه که له ئیران دا له دایک بیی که به ربه ریه یه کی له سه رده می ریژیمی پیشوو له میشک و زهین دانه بن، به ته وای به ئیدئۆلۆژی و مه رامه کانی ئەم ریژیمه په روه ده بکړی و وه ک بۆ خویان ده یانگوت " نهوهیه کی مه کته بی" بار بیینن. ریبه رانی ئەم ریژیمه به هویا نه بوون سنووری "شورشه ئیسلامی" یه که یان هه ر به ئیران به ریته وه. ئەوان ئیرانیان به "ام القری اسلام" ناو ده بردو ریبه ری ریژیمه که یان به "امام امت" (پیشه وای موسولمانان) یان "ولی امر مسلمین" (سه ربه رستی کاروباری موسولمان) ناو ده برد. ئەوان ده یانویست شورشه که - باشتره بلین ئیدئۆلۆژی به که - یان بۆ هه موو دنیا بنییرن و به ئاشکرا باسی "صدور انقلاب" (ناردنه دهره وهی شورشی) یان ده کرد.

بۆ ئەم مه به سته ش به رنامه ی کۆمه لایه تی - سیاسیی درێخایه نیان داده رشت که یه کیک له وانه هاندانی خه ک بۆ زاوژیی زۆر بۆ ئەوهی نه سلکی زۆر له دایک بیی تاکوو به و ئامانجه درێخایه نانه یان بگه ن. بۆیه باسیان له پیگه پنیانی "نه رته شی بیست میلیونی" ده کردو ریبه ری کۆماری ئیسلامی، ئایه توللا خومه یی ده ی گوت "ولایتیک ۲۰ میلیون لایه ه بی ده بی ۲۰ میلیون چه کداریشی هه بی". هاندانی خه ک بۆ زاوژیی زۆر بوو به به رنامه یه کی هه مه لایه نه و له ناکام دا له سالانی سه ر هتای شورش دا حه شیمه تی ئیران به خیزی زیادی کرد که کۆمه لئاسان به م دیارده یه ده لئین "ته قینه وهی حه شیمه ت". به پتی ئامار له سالی ۱۳۵۸ یا تا ۱۳۶۸ هه ر ساله ی ۲ میلیون مندال له دایک بووه که ده کاته ۲۰ میلیون مندال. له ناکامی ئەم سیاسه تانه دایه که ئیستا زۆریه ی حه شیمه تی ئیران له نیوان ۲۰،۱۵ سالی دان. ئەم نهوهیه که به پیی خه ون و ئاره زووه کانی ریبه رانی کۆماری ئیسلامی ده بوو له شکرکی وه دیه پنیانی ئامانجه کانیان بی و هه ر لاویکی ئیران سه ر باریکی چه ک له شان له په رپی سنوره کانی ئیران

هه موو چین و تویرۆ نه ته وه یه که نایینی جۆراوجۆره وه. **کۆماری ئیسلامی و سوورانه وه له بازنه ی دیکتاتوریدا** نه وه یه که له لابرندی دیکتاتوریی پیشووو رووخاندنی کوشکی سته م و بیادادی دا سه رکه وتوو بوو، له هیئانه سهرکاری ریژیمیکی دیکه دا و له گه یشتن به ناما نجه به رزه کانی شورش و له وه دیه پنیانی نازادی و



عه داله تی کۆمه لایه تی دا شکستی قورسی خوارد. شکسته که به راده یه که گه روه و کاره ساتبار بوو که "شورش ۱۳۵۷" ی له لایه ن زۆر که سه وه بردۆته ژیر پرسپاره وه. ئەو نهوهیه له ریفراندومی رۆژه کانی ۱۰ و ۱۱ خاکه لپوهی ۱۳۵۸ دا ملی بۆ سیستمیک راکیشاو مه شوو عیه تی دا به ریژیمیک که ئیستا نه به ریفراندۆم لاده چی و نه مل بۆ ویستی خه ک راده کیشن. ئەو نهوهیه ی له ریفراندۆمی ۱۳۵۸ دا دهنگی موسبه تی به سیستمی "کۆماری ئیسلامی" ی داسه پاو له لایه ن ئایه ته للا خومه یی دا - دیاره له کوردستان به ده گمه ن خه ک دهنگی پێدا - له سه دپکی زۆر که م له حه شیمه تی ئەمرۆی، ئیران پیک دینن. ئەوانه ی ئەوکات به هوی ته مه نی که مه وه نه یان توانی له ریفراندۆم دا به شدار بن له گه ل ئەو نهوهیه ی که دای شورش له دایک بوون و ئیستا زۆریه ی حه شیمه ت پیک دینن له هیئانه سه رکاری ئەم حکومه ته دا ده وران نه بووه، به لام سزای نه وهی پیشوو ده کیشن. ئەم نهوهیه ی که دوینی له دایک بووو مایه ی هیواو هومییدی داورۆژی

گوندنشینه وه بوو به حه شیمه تیکی شارنشین و ئابووری ئیران له ئابووری یه که له سه ر بنه مای وه رزیتری و به ره می کشتوکالی به وه بوو به ئابووری یه کی چه ند به ره می و بازاری مه سه رف، به تابه تی مه سه رفی به ره می ولاتانی سنعه تی. له حالیک دا که پیوه ندی به کۆمه لایه تی به کان ئالوگۆری زۆریان به سه ردا هاتبوو شپوهی به ره مه هینانیش گۆرانی



به رچاوی به سه ر داهاتبوو ببوو هوی پیکه اتنی چینی نویی کۆمه لایه تی وه ک بۆ ژاکان، سیستمی حکومه تی هه روه ک خوی بوو. له حالیک دا حکومه ت که سه رخان سیستمی کۆمه لایه تی و ئابووری یه، وه ک خوی مابۆه به لام ژیرخان به ته وای گۆرا بوو. بۆیه گۆرانی سیستمی کۆمه لایه تی - ئابووری پیویستی به گۆرانی سه رخان یان حکومه ت بوو، به لام حکومه ت ئاماده یی هیچ چه شنه گۆرانیکی نه بوو. سته می نه ته وایه تی، سه رکوتی بی به زه ی یانه ی نازادبوزان و رووناکبیران، ئیعدام و شه شکه نجه، سه رکوتی بزوتنه وهی خویندکاری رۆژ به رۆژ په ره ی ده گرت. سه رکوتی خویندکاران له ۱۶ ی سه رماهزی ۱۳۳۲، کوده تا له دژی حکومه تی میلییی موسه دیق و... له میژووی ئەم قوناغه ی ئیران دا بۆ هه تا هه تابه تومار کراون وه ک لاپه پکی ره ش له کارنامه ی حکومه تی محمه د رزا شا دا ده میننه وه. ئەم هویانه و زۆر هوی دیکه ش که له م وتاره دا ناگونجین بوون به سه رچاوه ی په ره گرتنی ناره زایه تی خه لکی ئیران به

نازادی له گه ل ناکامی به ره ورپوو بوو. خه باتی میلیه تان بۆ گه یشتن به نازادی رهنگه شکست بخوا به لام هیوا ی گه یشتن به نازادی قه ت نامرئ. له سالی ۱۳۲۰ (۱۹۴۱) دا هاوپه یمانان به شیک زۆر له خاکی ئیرانیان داگیر کردو محمه د ره زاشای لاو، واته کوره که یان له جی دانا. کانتیک له سالی ۱۳۵۷ دا شورش سه رکه وت محمه د ره زاشا



نزیکه ی ۲۷ سال بوو له سه ر کار بوو ئیدی له ده سه لات دا پیر ببوو. ده سه لاتی ئیران له به ر دهستی ئەو دا کۆببۆوه و ئەو هه لپاردنه رواله تی یانه ش که به ریوه ده چیون کاریگه ری یان له سه ر که م زۆر کردنی ده سه لاتی ئەو نه بوو. خه ک دهره تی ئالوگۆر کردنی ده سه لاتیان نه بوو. ده سه لات ده ستاوده ست نه ده کراو ده سه لاتدارانی واقعی به دهستی خه ک هه لته ده بژیراداران. سه رچاوه و مه شوو عیه تی حکومه ت نه ک خه ک به لگوو سیستمی میراتی بوو که له شاره بۆ به ره باببه کانی به میرات ده مایه وه. هویه کی دیکه ی شورشی گهلانی ئیران ئالوگۆری کۆمه لایه تی - ئابووری بوو که به تابه تی پاش ریفرۆم گه لی ناسراو به "شورش سی" پیک هاتبوو. ئەو ریفرۆمانه ی له ده یه ی ۴۰ ی هه تاوی (ده یه ی ۶۰ ی زایینی) دا له لایه ن حکومه ته وه کران که به تابه تی له دابه شکردنی زوی و زاردا خوی ده نواند، بوونه هوی ئەوهی هیزی کاری گونده کان روو له شاره کان بکه ن و ورده ورده حه شیمه تی ئیران له حه شیمه تیکی سوننه تی

له ۲۲ ی ریبه ندان ۱۳۵۷ (۱۲) فیوریه ی ۱۹۷۹) دا شورشی گهلانی ئیران له دژی ریژیمی پاشایه تی سه رکه وت. به پیچه وانه ی ئەوهی ریبه رانی ریژیمی ئیسلامی ده یلین ئەوهی له و رۆژه دا رووی دا "شورش ئیسلامی" نه بوو. به لام دواتر ئیسلامی به کان وه که به شیک له ریبه رایه تی شورش - دیاره به شیک به رچاو نه ک وه که هه موو ریبه رایه تی - ده ستیان به سه ر داگرت و به ته وای شورشه که یان له ئامانجه کانی خوی دور کرده وه ده سه که وته کانیان به تالان برد. ئەو ئامانجه ی گهلانی ئیران خه باتیان له پیناویان دا کرد، به ته وای جیاوازه له وهی که ئەمرۆ وه دی هاتوه. شورش له ناکامی کۆمه له هویه که بۆ گه یشتن به ئامانج گه لیک رووی دا که ئیستاش هویه کانی هه ر له جیی خویان و ئامانجه کانی تا ئیستا وه دی نه هاتوون.

### هویه کانی شورش

له سالی ۱۳۵۷ دا که شورشی گهلانی ئیران سه رکه وت، نزیکه ی ۸۰ سال ده بوو خه لکی ئیران به تابه ت تویری رووناکبیر بۆ نازادی و دیموکراسی خه باتی ده کردو له و پیناوه دا نزیکه ی زۆری دابوو. هه ولی جیگیرکردنی حکومه تی قانون، که م کردنه وهی ده سه لاتی شا، دامه زانی پارلمان و به شداریی خه ک له پرۆسه ی سیاسی ولات ده گه ریته وه بۆ ده یه ی ۸۰ ی سه ده ی رابردووی هه تاوی (سه ر هتای سه ده ی بیسته م) واته شورشی مه شووته ی ئیران له ۱۹۰۶ ی زایینی دا. ئەم قوناغه سه رکه وتنی بنه په تی و ده ده ست نه هینا و ئامانج مه به سته کانی به نیوه چلی مانه وه. له پاش شه ری دووه می جیهانی دا که دیکتاتور و زه بزورنه ی ره زاشا نه ماو به هوی لاوازیوونی دیکتاتور، له کوردستان و ئازهریباجان دهره تیکی زیپین ره خساو بۆ ماوه یه کی ۵، ۴ سالی خه لکی ئەم ناوچانه پشتیان له ژیر باری سته م دیکتاتور راست کرده وه و هه ناسه یه کی نازادیان هه لمژی دوو حکومه تی دیموکرات و نازاد: کۆماری کوردستان و حکومه تی میلییی ئازهریباجان دامه زران و زۆر سه رکه وتنی به رخیان وه ده ده ست هینا.

به زالبوونه وهی دیکتاتور ئەم دوو هیوایه ش به ناکامی کۆتاییان هات. به لام به هاتنه سه رکاری حکومه تی میلییی د. موسه دیق له سه ر هتای ده یه ی ۱۳۳۰ دا جاریکی دیکه دهره تیکی تا راده یه که له بار بۆ خه لکی ئیران پیک هات. ئەم قوناغه کورته ش به کوده تای ۲۸ ی گه لاویژی ۱۳۳۲ له دژی ئەم حکومه ته کۆتایی هات و دیسان هه ولی خه لکی ئیران بۆ گه یشتن به

# هه وائەکان

سێه

## ئێعدامی دوو هاوولاتی

سنهیی

رێکهوتی ١٤ی رێبهندان دوو هاوولاتی سنهیی بهناوهکانی "بێهزاد نادری" و "ئهسهلان بهرزگەر" پاش ئهوهی رۆژیک پێشتر بهنیو شاردا گێڕابووین، له زیندانی سنه ئێعدام کران. شایانی باسه ١٧ پهروهندهی ئازاوه نانهوه بۆ ئهوه دوو کهسه رێک خرابوو. هۆی ئێعدام کردنی شایان خواردنهوهی مهشرووبو کیششه لهگهڵ مهئموورانی دهولت بووه.

## ههريوان

### ٤ هاوولاتی به تهقهی

### ههزەکانی رێژیم دهکوژین



رێکهوتی ١١ی رێبهندان، له نزیک گوندی "بیلوی" ی سههر به شاری مهريوان ههزەکانی رێژیم تهقه له پهیکانیک دهکەن و له ئاکام دا ٤ کهس له سهرنشینەکانی دهکوژین. تا ئێستا هۆکاری کوشتنی ئهوه چوار کهسه و ههویهتیان ناروونه.

### رووداویکی دلتهزین

شەوی ١٢ له سههر ١٢ی رێبهندان له کهمپی ئاوارهکانی کوردی رۆژهلات له نزیک قوشتهپه، مائی تیکۆشه رێکی کورد بهناوی ئه نوه پالانی کوری محهمه دسالج له ئاکامی بلاو بوونهوهی گازل له ماله کهیان دا تووشی رووداویکی دلتهزین دهبن که له ودا خۆی و خیزانی و پینج مندالی دهخنکین. ناوی قوربانی پهکان بریتین له مانه:

- ١- کاک ئه نوه پالانی ٤٢ ساڵه
- ٢- خوشکه نهجیبه سه فهری خیزانی کاک ئه نوه، ٣٦ ساڵه
- ٣- که ژال پالانی کچی کاک ئه نوه ١١ ساڵه
- ٤- نه شمیل پالانی کچی کاک ئه نوه ٨ ساڵه
- ٥- عومههر پالانی کوری کاک ئه نوه ٧ ساڵه

### به پێوه چوونی سییمیناریک له ژێر ناوی شوپشی گهانی

### ئێران و رهوتی ئالوگۆرەکان



کۆمیسسیۆنی لیکۆلێنه وهو فێرکاریی حیزبی دیموکراتی کوردستان، رۆژی چوارشه ممه ١٧ی رێبهندان کۆرێکی بۆ ههیمن سهیدی ئه ندامی راویژکاری کۆمیتهی ناوهندی پیکهینا. لهو سییمیناره دا که ژماره یهک له کادرو پێشمه رگهکانی حیزب تێیدا به شدار بوون، به رێز سهیدی رووداوهکانی پێش شوپش و سه رهتای شوپشی گه لانی ئێران له ساڵی ٥٧ی وه بێر هینایه وهو ئاماژهی به وه کرد که ماهیهتی کۆماری ئیسلامی له ههلسوکه وتهکانی سه رهتای سه رکهوتنی شوپشه وه به دی ده کرا. لهو پێوه ندییه دا ئاماژهی به هه لباردن په که له دای په کهکانی رێژیمی تازه به ده سه لات گه یشتوو له ساڵی په کهم دا کردو

گوتی مه به سستی رێژیم له به پێوه بردنی ٦ هه لباردن له که متر له په ک ساڵ و له که شنی ئاناسایی دای شوپش دا به ده سه ته وه گرتنی پاوانخوازانهی ده سه لات له ئێران دا بوو. به رێز سهیدی وێرایی به رز نر خاندنی خه باتی گه لانی ئێران له پێناو شوپش دا و هه روه ها یادکردنه وه له شه هیدانی شوپش، سیاسه تهکانی رێژیمی له پێناو گه لی کورد خسته بهر باس.

"محهمه دسالج ئه یومه ن" خویندکاری مه ريوانی که له کۆرۆ کۆبوونه وهکانی زانکۆی تاران له گه ل ٣ خویندکاری دیکه ی کورد ده سه به سه ر کرابوو، چاره نووسی ناروونه.

جیگه ی ئاماژه په ژماره په کی زۆر له خویندکارانی کورد له به ره به ری هه لباردن هه کانی هه شته مین ده وری مه جلیس دا له زیندانهکانی رێژیم دان که ناوی هه ندیکیان بریتیه له: هیدایهت غه زالی، سه باح نه سری، یاسر گوئی، هانا عه بدی، رووناک سه فقارزاده، محهمه د سالج ئه یوبی، سوهراب که ریمی، جه واد علیزاده، حه بیبولالوتفی، جه مشید بهرامی و سه لام نه باتی.

خویندکاریکی دیکه ی کورد به ناوی فه رشاد دووستی پووهر پاش ٥٠ رۆژ زیندانی به گره وی (وئیکه) ٥٠ میلیون ته منی ئازاد کراوه.

## هه هاباد

### دریژه ی راکیشانی خهک

### بۆ نێو ریزهکانی به سیج

له دریژه ی راکیشانی خه لگو سه راسه ری ئیـران دا، دوو خویندکاری مه ريوانییه ش ده سه به سه ر کران. جه مشید به هرامی خویندکاری رشته ی هونه ری زانکۆی ته وریزو سه لام نه باتی، خویندکاری رشته ی ده رووناسیی زانکۆی په یامی نووری مه ريوان، سه ره له به یانی رۆژی چوارشه ممه له لایه ن هه زه به ناو ئه منیه تییه کانی کۆماری ئیسلامی په وه ده سه به سه ر کران. به پێی راپۆرته کان، کاتژمیر ٦ به یانی رۆژی چوارشه ممه ٧ فبرویه، هه زه کانی رێژیم هه لیان کوتایه سه ر مائی ناویراوان و دای پشکنینی شتوومه کهکانیان، ده سه به سه ریان کردن و ره وانه ی شویندکی نادیاریان کردوون. پێویسته ئاماژه بکری، جه مشید به هرامی ئه که ته ری ئاتارو په کیک له سه یما ناسراوه کانی فه ره نگی و هونه ری شاری مه ريوانه و چالاکی و نووسراوه کانی له ویلاکێکدا به ناوی [www.deng.blogfa.com](http://www.deng.blogfa.com) بلاو کراوه ته وه.

### مانگرتنی کرێکارانی

### شیرکهتی گلوکۆزی شنۆ

کرێکارانی شیرکهتی گلوکۆزی شنۆ به هۆی نه دانی موچه ی مانگانه یان له لایه ن ئه م شیرکه ته وه ده ستیان کرد به مانگرتن. ئه م کرێکارانه که ٦ مانگه موچه ی مانگانه یان له لایه ن ئه م شیرکه ته وه وه داو که وتوه خوازیاری وه رگرتنی موچه ی مانگانه ی خۆیان له لایه ن به رپرسیانی ئه م شیرکه ته وه بوون.

### بۆکان: دوور خستنه وهی

### "مه سعود کوردپووهر"

### رۆژنامه نووسی کورد

شاندی لپیرسینه وهی سه رپێچیی په کانی وزاره تی په روه رده، مه سعود کورد پووهر رۆژنامه وان و مامۆستای قوتابخانه کانی شارستانی بۆکانی بۆ تیکاب دوور خسته وه. شایانی باسه ناوبراو زیاتر له ٢٠ ساڵه له قوتابخانه جۆراوجۆره کانی بۆکان دا وان ده لێتیه وه، وه تۆمه تی ئه وه ی له رۆژه کانی ٢٦ و ٢٧ خاکسه لیه ی ٨٦ مامۆستاکانی هانداوه نه چنه قوتابخانه و هه روه ها به تاوانی وتووێژ له گه ل راگه به نه نیوخۆی و ده ره کی په کان، بۆ ماوه ی دوو ساڵ دوور خراوه ته وه بۆ تیکاب.

### سهردانی شانیدیکی حیزب له لقی

### یه کگرتووی ئیسلامی له کۆیه

به بۆنه ی چاره ده په مین ساڵه هه گه ری دامه زانی په کگرتووی ئیسلامی کوردستان رۆژی چوارشه ممه رێکهوتی ١٧ی رێبهندان شانیدیکی حیزبی پیکهاتوو له به ریزان:

- ١- حه مه ره سوول حه سه ن پووهر، بهر پرسی کومیسسیونی کۆمه لایه تی، ٢- بهر ایم زێوه یی، بهر پرسی پێوه ندییه کانی حیزب له کۆیه، ٣- حه سه ن ئه برووژه نی، کادری کومیسسیونی سیاسی نیرامی سهردانی لقی په کگرتووی ئیسلامی له شاری کۆیه کردو له لایه ن بهر پرس و ئه ندامانی لقه وه به گه رمی پێشوازیان لی کرا.

شایانی باسه له و چاوپێکه وتنه دا وێرایی پیرۆزیایی سالرۆژی دامه زانی په کگرتوو، هه روه ها له سه ر پته وکردنی پێوه نندی دوو لایه نه پێداگریان کرد.

### سهردانی هه نیه تیکی حیزبی دیموکراتی

### کوردستان له مه کته بی سیاسی

### یه کگرتووی ئیسلامی

هه ئیه تیکی حیزبی دیموکراتی کوردستان که پیکهاتوو له به ریزان کاک عومه ر شاداب به رپرسی ناوه ندی ٢ی کوردستان و خالید وه نه وشه جیگری پێوه ندییه کانی حیزب له هه ولێرو کاک عوسمان عه باسی کادری پێوه ندییه کانی حیزب له هه ولێر، به بۆنه ی چوارده هه مین سالرۆژی دامه زانندن په کگرتووی ئیسلامی کوردستان سهردانی باره گای مه کته بی سیاسی حیزبی ناوبراویان کردو له لایه ن مامۆستا صلاح الدین ئه مینداری گشتیی په کگرتووی ئیسلامی و ئه ندامانی مه کته بی سیاسی و سه رکردایه تییان پێشوازییان لی کرا. هه یه ته ی حیزب له م سهردانه دا په یامی پیرۆزیایی رێبه رایه تی حیزبی دیموکراتی کوردستانی به بۆنه ی چوارده هه مین سالرۆژی دامه زانی حیزبه که یان پێی راگه یه نندن و دای سهرکه وتنی هه رچی زیاتریان له خزمه تکردن به بزای ئه ته وه یی و دیموکراتیکی گه له که مان بۆ به ئاوات خواستن.

### که سیکی دیکه ش له ئییران ئیعدام کرا



له پارێزگای "په زد" که سیک به تاوانی کوشتنی چوارکه سه ئیعدام کرا، ئه وه ئیعدام کراوه که ناوه که ی رانه گه په نراوه، بیریار بوو له بهر چاوی گشتی له سیداره درئ به لام به پێی بیریاری نوویی شاهروودی که ئیعدامی له بهر چاوی گشتی قه دهغه کردوه هه ره له زیندان دا ئیعدام کرا.

ئه وه سی و چواره مین ئیعدامه له ساڵی نووی زاینی له ئییران دا به پێوه ده چی. به پێی ناماری هه والده ربی فه رانسه، له ساڵی رابردوودا ٢٩٨ کهس له ئییران له ژێر ناوی (پلانی به رز کردنه وه ی ئاسایشی کۆمه لایه تی) دا له بهر چاوی گشتی له سیداره دران.

### ره بهت: هاوولاتیکی به دهستی هه زه

### جینایه تکاره کانی رێژیم کوژا

میلیتاریزه بوونی کوردستان به گشتی و

### دواما لایایی تیکۆشه رێکی دیرینی ریبازی

### کوردایه تی



رێکهوتی ١٦ی فبرویه ٢٠٠٨ (٢٧ی رێبهندان ٨٦) کاک محهمه د گادانی په کیک له تیکۆشه ره به ئه مگه و ماندوویی نه ناسه کانی ریبازی کوردایه تی و حیزبی دیموکراتی کوردستان له ولاتی نۆرۆیز به هۆی نه خۆشی کۆچی دایکی کرد.

کاک محهمه د گادانی که په کیک بوو له ئه ندامه تیکۆشه رو خه باتکاره کانی بنه ماله ی گادانی ساڵی ١٣١٨ی هه تاوی له شاری مه هاباد له دایک بووه. له ته منه ی میزمندالی دا (ساڵی ١٣٢٢) بۆته ئه ندامتیکی چالاکی په که یه تی لوانی دیموکرات و پاشان حیزبی دیموکرات و به شێوه ی نه یینی وێرایی هاوپیازانی دهستی به خه بات کردوه. چالاک بوون و برۆپی کراوی ناوبراو له و قوئاغه له تیکۆشان دا ببوو به هۆی ئه وه که پیکه یه کی کۆمه لایه تی و سیاسی دیار له نێو خه لکی مه هاباد و ده وریبه ردا وه ده ست بێننی به چه شنیک که ده وریکی گرنگی له وه ری خرنی په که م خۆپیشاندانی خه لکی کوردستان دژی رێژیمی پاشایه تی دا گێرا که به بۆنه ی شه هید بوونی کاک عه زیز یوسفی پیک هات. دوا به دای ئه وه خۆپیشاندانه ش له گه ل چه ند هاوپی دیکه ی بۆ ماوه په ک زیندانی کران.

جی متمانه یی و برۆ پیکراوه یی و خه باتگێری ئه م تیکۆشه ره له راده په ک دابوو که زۆر له کادره چالاکه کانی حیزب له نێو ئه وان دا دوکتور قاسملوی شه هید له کاتی سه ردانه نه یینییه کانیان دا له لای ئه وه ده مانه وه و چالاکیه کانیان ریک ده خست.

جگه له وانه کاک محهمه د له خۆپیشاندانه کانی دیکه ی دژ به رێژیمی په هله وی دا که سه ره نجام رووخانی ئه و رێژیمه یان لی که وته وه ده وری به رچاو و کاریگه ری هه بوو. دای رووخانی رێژیمی پاشایه تییه کاک محهمه د به وره په کی زیاتره وه دریژه ی به تیکۆشان له پیناوی مافه نه ته وه ییه کانی نه ته وه که ی داو وێرایی ئه ندامانی دیکه ی حیزبی دیموکرات ژبانی پێشمه رگایه تی هه لباردو بۆ ماوه ی نرێک به دوو ده په له ئۆرگانه جۆراوجۆره کانی حیزب (کۆمیسسیۆنه کانی مائی و کۆمه لایه تی و هه روه ها ده بیرخانه) خزمه تی کرد.

له ساڵی ١٣٧١ دا کاک محهمه د و بنه ماله که ی روویان له تاراوگه کردو له ولاتی نۆرۆیز گه رسانه وه. تاراوگه ش بۆ کاک محهمه د مه یدانیکی دیکه ی خه بات بوو. ئه وه له وێش هه ر زۆر زوو بوو به سه یما په کی ناسراو و چالاکی نێو کۆرۆ کۆبوونه وه نه ته وه یی و حیزبییه کان و هاوکاتیش بۆ ناساندنی پرسه نه ته وه یی و کولتوری نه ته وه که ی هه ولئ دهاو ببوو به په کیک له چالاکه ناسراوه کانی فیدراسیۆن و کۆمه له کولتورییه کوردییه کان له تاراوگه.

جیگای ئاماژه په دوا به رپرسیایه تی کاک محهمه د گادانی ئه ندامه تی کومیته ی حیزب له نۆرۆیزو به رپرسیایه تی به شی پێوه ندی له گه ل هه زه کوردستانییه کان له ولاتی نۆرۆیز بوو. به کۆچی دایکی کاک محهمه د گادانی حیزبی دیموکراتی کوردستان و بزوتنه وه ی نه ته وایه تی رۆژه لاتی کوردستان مرۆفیککی ولاتیاریزو خه باتکاریان له ده ست دا. به م بۆنه ناخۆشه وه له لایه ن رێبه رایه تی و سه رجه م تیکۆشه رانی حیزبی دیموکراتی کوردستانه وه سه ره خۆشی له بنه ماله ی خه باتکاری گادانی و دۆستان و هاوپیانی ده که ین.

به تایبهت سه رسنووهره کانی رۆژه لات و باشووهر، رۆژ نیه روودای دلته زینتی مه رگی هاوولاتیانی کوردی رۆژه لاتی لی نه که ویتیه وه. له و پێوه ندییه دا شه وی ٢١ له سه ر ٢٢ی رێبهندان هه زه نیرامییه کانی رێژیم، جیگر له گوندی "دارساوین" ی ناوچه ی ره بهت له سه ر جاده ی سه رده شت - بانه ته قه یان له ئۆتۆمبیلیکی جۆری ٢٢ی هاوولاتییه ک به ناوی سه لام خه لکی گوندی "بێ که ز" ی بانه کردو له ئاکام دا ناوبراو کوژراو ته رمه که شی ره وانه ی سه رده شت کراوه.

پێویسته بگوتری ئۆتۆمبیلکه به تال بووه و هه لگری هه یچ باریکی قاچاغ نه بووه.

# هه‌لبژاردن له ئيراندا، نه‌و ريگه‌يهى بو تورکستان ده‌چى!

نه‌وه ليژنه‌کانى چاوه‌ديريى وه‌زاره‌تى نيوخو پاشان شووراي نيگابان وه‌ك عه‌قلى گشتى‌يه كه بو خه‌لكى ئيراني ديارى ده‌كهن كه ده‌بى ده‌نگ به كام كه‌سى سالىح! و كامه كه‌سى به‌ئيمان بدن. شعورى سياسى و ليكدانه‌وه و هه‌لبژاردنى خه‌لك له وه‌گه‌مه‌يه‌دا پوليكي قه‌لب نايه‌نى. دواتر هر نه‌وه شووراي نيگابانه كه نه‌گه‌ر ناكامى هه‌لبژاردنه‌كه‌يه بدل بوو نه‌وه هيچ، ده‌نا قولى ئه‌ه‌لده‌مالي و به‌باتل كردنى به‌شيك له سندوقه‌كان و هيئانه ده‌ريى سندوقى نوئى ده‌نگدان له بنكه نيزامى‌يه‌كانى سوپا و ئه‌رتش و ده‌سكاريى ده‌نگه‌كان به نه‌جامه دلخوزه‌كه‌يه خوى ده‌گا و نه‌وه‌ش به زور دهر خواردى خه‌لك و بيرو راي گشتى ده‌دا

## عه‌لى بداغى

كه نه‌گه‌ر ناكامى هه‌لبژاردنه‌كه‌يه بدل بوو نه‌وه هيچ، ده‌نا قولى ئه‌ه‌لده‌مالي و به‌باتل كردنى به‌شيك له سندوقه‌كان و هيئانه ده‌ريى سندوقى نوئى ده‌نگدان له بنكه نيزامى‌يه‌كانى سوپا و ئه‌رتش و ده‌سكاريى ده‌نگه‌كان به نه‌جامه دلخوزه‌كه‌يه خوى ده‌گا و نه‌وه‌ش به زور دهر خواردى خه‌لك و بيرو راي گشتى ده‌دا و به‌مجوره مه‌جلىسىيكي رواله‌تى و بي‌ده‌سه‌لات و به‌سراوه قوت ده‌كاتوه كه له هه‌موو شتيك ده‌چى جگه له وانا راسته‌قينه‌كه‌يه وه‌ك نوينگه‌ى ئي‌سراوه و ويستى خه‌لك.

هه‌لبژاردن و نه‌وه‌يه‌ى چاوه‌ديريى و به‌ري‌وه‌به‌ريى هه‌لبژاردنه‌كان له به‌رامبه‌ر هه‌ر چه‌شنه لاگيرييه‌كى سياسى و سلامه‌تتى هه‌لبژاردن له رووى بژاردنى ده‌نگه‌كان و ريگه‌گرتن له نه‌گه‌رى گزه و فزه.

٣. ليها‌توويى ئورگان و ده‌زگايى هه‌لبژاردن له به‌رامبه‌ر متمانه‌ى خه‌لكى دا سته‌م بنچينه‌ى هه‌ر هه‌لبژاردنكه‌يه. (عه‌بدى، عه‌باس، بايستى‌هاى يك انتخاب).

به وه‌سه‌لتاينك له‌سه‌ر هه‌لبژاردنه‌كانى نيو سيستمى ريژيمى ئيسلامى ئيران به‌تايبه‌ت هه‌لبژاردنه‌كانى مه‌جلىسى شووراي ئيسلامى بومان دهرده‌كه‌وى كه هه‌لبژاردنه‌كانى نيو سيستمى ريژيم خالى و چوپراوه له هه‌رسى بنچينه‌ى "ده‌بى"‌يه‌كانى هه‌لبژاردنه. به و مانايه‌كه‌يه نه‌وه ليژنه‌كانى چاوه‌ديريى وه‌زاره‌تى نيوخو پاشان شووراي نيگابان وه‌ك عه‌قلى گشتى‌يه كه بو خه‌لكى ئيراني ديارى ده‌كهن كه ده‌بى ده‌نگ به كام كه‌سى سالىح! و كامه كه‌سى به‌ئيمان بدن. شعورى سياسى و ليكدانه‌وه و هه‌لبژاردنى خه‌لك له وه‌گه‌مه‌يه‌دا پوليكي قه‌لب نايه‌نى. دواتر هر نه‌وه شووراي نيگابانه

بوونى تايبه‌ت به خويان هه‌يه؟ هه‌لبژاردنه‌كانى مه‌جلىس چه‌ند هه‌لوانه‌ى لايه‌نگرى پاريزانى دوخى ئارايى و گوزراني پيگه‌تايه‌يه له دوخى ئارايى دايه؟ هه‌لبژاردنانه كينو چه‌نده‌يان له باراندايه؟ مه‌جلىس چه‌نده ده‌توانن ديسكوزسى ريفورم له حاكميه‌ت دا نوينه‌رايه‌تى بكاو بوار بو جيبه‌جى كردن و جيبگرى كردنى خووش بكاو كه‌لك پرسيارى ديكه كه پزئانه سه‌ريان له دهره‌فتى ئه‌و وتاره دانين.

دواتر هر نه‌وه شووراي نيگابانه

دواتر هر نه‌وه شووراي نيگابانه

دواتر هر نه‌وه شووراي نيگابانه



دواتر هر نه‌وه شووراي نيگابانه

## كرماشان: زياتر له چل و هه‌شت كيلو ماده‌ى بيهوشكه‌ر ده‌ستى به‌سه‌ر داگيرا

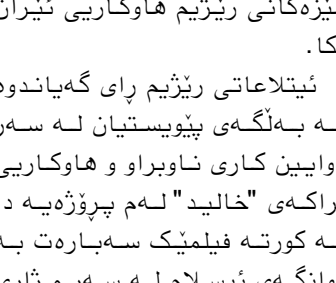


له پاريزگايى "كرماشان" زياتر له ٤٨ كيلو ماده‌ى بيهوشكه‌ر جوړى "ترياك" له‌لايه‌ن هه‌يزه‌كانى به‌ره‌نگار بوونه‌وه‌ى ماده بيهوشكه‌ره‌كانى كۆمارى ئيسلامى ده‌ستى به‌سه‌ر داگيرا.

به‌پيى هه‌والى ئازانسى "ئيرنا"ى فارسى، "حه‌سه‌ن مه‌له‌كيان" نه‌فسه‌ر له هه‌يزى به‌ره‌نگار بوونه‌وه‌ى ماده بيهوشكه‌ره‌كان ئاشكرائى كردوه كه ده‌سه‌سه‌رداگرتنى ئه‌و بره ماده بيهوشكه‌ره له ريگه‌ى تيميكي راسپيژدراوه له سه‌ر كۆكردنه‌وه‌ى زانبارى شوين و نه‌وه كه‌سانه‌ى مامه‌له‌ى كرين و فروشتن و هيئان و گواسته‌وه به ماده بيهوشكه‌ره‌كان ده‌كهن، توانراوه زانبارى ته‌واو به ده‌ست به‌پيژيڤت. حه‌سه‌ن مه‌له‌كيان روونى كردۆته‌وه كه له هه‌لمه‌تيكى هاوبه‌شدا دواى هه‌فته‌يه‌ك چاوديريكردن به وردى و كۆكردنه‌وه‌ى زانبارى توانراوه باره‌ه‌لگريكي تريلى ده‌ستى به‌سه‌رداگيرى كه له ناوچه‌ى بازرگاني "به‌نده‌ر عه‌باس" له باري برنجى بو كرماشان هه‌نابوو، به‌لام دواى پشكنين برى ٤٨ كيلو و ٥٠٠ گرام ماده‌ى تلياكى تيدا دۆزرايه‌وه.

بيويسته بگوتري به‌كاره‌ينانى مادده بيهوشكه‌ره‌كان له شاره‌كانى كوردستان دا به‌رده‌وام روو له هه‌لگشانه و قاچاغى ئه‌و ماددانه‌ش به شيوه‌يه‌كى زور به‌ربلاوتر له‌وه و له لايه‌ن ده‌ستويوه‌نده‌كانى ريژيمه‌وه ده‌كرئ و پروپاگه‌نده‌ى خه‌بات دژى ئه‌و ماددانه ته‌نيا بو چه‌واشه‌كاريى بيرووراي گشتى به‌ري‌وه ده‌چى.

## ئه‌منيه‌ت‌يه‌كانى ريژيم بو سه‌ر بنه‌ماله‌ى رۆژنامه‌وانى مه‌هابادى ئه‌نوه‌ر حه‌سه‌ن‌نيپور



دوابه‌دواى دهرچوونى رۆژنامه‌وان و فيلمسازى لاوى مه‌هابادى "ئه‌نوه‌ر حه‌سه‌ن‌نيپور"، له ولات ناوه‌نده ئه‌منيه‌ت‌يه‌كانى ريژيم فشاريكي زۆرتريان خستۆته سه‌ر بنه‌ماله‌كه‌يه.

سه‌رچاوه‌يه‌كى نيزيكي له بنه‌ماله‌ى ئه‌م رۆژنامه‌وانه رايگه‌ياند كه، له چه‌ند مانگى رابردوو دا ئيداره‌ى ئيتلاعاتى مه‌هاباد، چه‌ند جار باري ناوه‌نده‌كه‌يان كردوه و وپراى گوشار و هه‌ره‌شه، داوايان

## دريژيه‌ى هه‌ه‌واله‌كان

و تيكۆشاني سياسى كه‌وته به‌نديخانه‌ى ريژيمى په‌هله‌وى. له پاش روخانى ريژيم و ده‌ست پيكرانه‌وه‌ى تيكۆشاني ئاشكرائى حيزب له كوردستان ناوبراو رۆليكي گاريگه‌رى له به‌هه‌يز كردنى خه‌باتى حيزب له ناوچه‌ى شاروويران دا هه‌بوو و ماوه‌يه‌كيش وه‌ك ئه‌ندامى چالاكى كۆميتيه‌ى شاروويران تيكۆشاني هه‌بوو. پاش گيرانه‌وه‌ى ناوچه‌كان له لايه‌ن ريژيم، ناوبراو له‌سه‌ر ره‌زامه‌نديى حيزب گه‌رايه‌وه سه‌ر ژيانى ناسايى.

به‌م بۆنه‌يه‌وه سه‌ره‌خۆشى له بنه‌ماله‌وه كه‌سوكارى مامۆستا مه‌لا مسته‌فاى حه‌يران ده‌كه‌ين. مامۆستا مه‌لا مسته‌فا يه‌ككيك له خه‌باتكارانى ديڤنى حيزب بوو. ناوبراو له سالى ١٣٢٢وه وه‌ك لايه‌نگرى حيزب ده‌ستى به‌چالاكى كرد و له سالى ١٣٤١وه وه‌ك ئه‌ندامى حيزب تيكۆشاني هه‌بووه. ناوبراو جار ييك له سالى ١٣٤٢ و جار ييكيش له سالى ١٣٤٣ له لايه‌ن ساواكه‌وه به‌تاوانى ئه‌ندامه‌تى له حيزبى ديموكرات

گوشارى ناوه‌نده

# برووخى ريژيمى كۆنه‌ په‌رستى كۆمارى ئيسلامى ئيران



# ژینۆسایدی سیی

رهنگبئ سیاسهتی دژ بهریی کوردان ته نیا پرسیک بئ که به دریزایی میژوو بابتهی پیکهاتنی دوزمنانی بووبئ، پرسیک که سیاسهتقنانانی رابردوو ئیستا لهسهری کۆک بوون، سیاسهتیک که سهدهیهک لهمهوبهر له سهردهمی دیکتاتورری رهزاشاه داریزژاوه و ئیستا و له و چاخه دا واته له سهردهمی وتووژی ژیارهکان پراکتیزه دهکری

## بهشی یهکه

نوسینی: بیستون کرماشانی - وهرگیران: تهها رهحیمی

ناریک و پیک راخراوه و چهند مندالی وردو درشتو رهش و رووت به جلوهبرگی چلکن و پلکن له قاپیکی چینکو خپوونه تهوه دهواننه کادری کامیرو...؟! ...  
ئه و وینه فوکس کراوو ههلبژێردراوهی ئه و ئه و بنه ماله که یه کورتی وینه ی کولتورو ژیانی کوردی کرماشانی که جارجاره له دهنگ و رهنگی کرماشانه و ههلبژێردراوهی ئه و وینه فوکس کورد که جلوهبرگی که نامازه بۆ نه هاهمه تی زمانه که شی نامازه به خۆیه که گرتن، ماله که ساردو سپو بئ تیشک و منداله کانی رووت و برسی و چلکن و میرده که شهرمه زاری ئه وه ی پارووه نانیکی بۆ بنه ماله که ی بۆ پهیدا نابئ...  
راستی یه که ی ئه وه یه ههول ده درئ وه ها ژیا نیک و وه ها که سایه تی و شیوازی ناخاوتن و ئه چه شنه زمانه وه نوینه ری زمان، کولتورو ژیا نی کورد نیشان بدرئ، ژیا ن و فره نه نگیک که سه ره تابی و تایبه ت به گونده، له راستی دا باوه راندنی ئه و بۆ چوونه ی که له بنه رهندا ژیار شارنشینی دژایه تی ده گه ل ئه و فره نه نگه هه یه، ده یانه وئ ئه وه نیشانی کۆمه لگه و بیرو پاری گشتی بدهن که ئه گه که سیک بیهه وئ شارستانی و مه دهنی بئ، سه ره تا ده بی واز له و جلوه برگه بیئ و پاشان زمانه که ی به ره به ره له کوردی یه وه بۆ فارسی کرماشانی بگۆرئ و پاشان به فارسی په تیبی تارانی قسان بکا.  
ده گه ل منداله کانی به فارسی بدوئ و مۆبل و قه نه فه و کورسی له ماله که ی له دابنئ... به کورتی خۆی و بنه ماله که ی له گه ل کلتوریک رابینئ که جوان، پیشکه و تووو شارستانی نیشان دراوه به هه ر شیوازی بوه خۆی له نه گبه تی کورد بوون رزگار بکا.  
ئه و وینا و نیگه یشتنه له وانه یه وه ک چیرۆکیک بیته به رچاوو دوور له راستی بنوینئ، به لام ئه گه ر وینه ی زالی چۆنه تی ژیا ن و فره نه نگه ی بنه ماله یه کی فارس بیئنه به رچاوه که بۆ جی خستنی سه رچه شنیک و وا شه وو روژ له چوارچووه ی زنجیره ی چوراو جوری ته له قیزیونی کانا له کانه وه بلاو ده بیته وه، رهنگبئ تا راده یه ک تیروانینتان بگۆردئ، ئه و ژنانه ی به جلوه برگی رازاوه وه خۆیا ن له گوئی داوه و به فارسی ده دوین...  
خانویه کی خاوی ن و جوان به چیشتخانه ی ئوپین (open) و قه نه فه ی پاشایه تی و خواردنی چوراو جۆر که به سه لیه یه کی تایبه ته وه لێندراون و له سه ر سفره ریز کراون... ئه و میردانه ی که زۆره یان دوکتور یان ئه ندازیارن و به سواری ماشینی گرانیقه مه ت و جوانه وه، چه پکه گوئی که به ده سه ته وه له سه ره کار دینه وه... دیمه نیکی ئیده ئالی و خه ون ئاسا له ژیا ن و فره نه نگه "ئیرانی - فارسی" ده خرتنه

به رچاوان، به هیندی که لئوردبوونه وه پارادوکسی نیوان ئه و دوو سه رچه شنه ی که له دوو شیوازی ژیا ن و فره نه نگه ی که باسما ن کرد، ده رده که وئ ئه گه ر وینه ی هه ر دوو کیان له پال یه ک دانین و باوه رتان به ئه وه هه بی که بئ ئه وه ی مۆف بزانی ده که وینه ژیر کاریگه ری هزو نیوه پۆکه وه که له ژیر ئه و جادوویه ی هه زاره ی سه هه م که وه ک ئامیژی که به هیز بۆ تواندنه وه و سه رینه وه ی "ورده فره نه نگه کیشه خولقین" که لک وه رده گرن ئه و کات دوور که وتنه وه له فره نه نگه زمان و ژیا ری ره سه نی خۆمالی لاتان نه ک زۆر سه ی رنابئ ته نانه ت شتیکی سه روشتیش ده بی... که له ژیر کارتیکه ری بارو دۆخیک ئاوا له بواری فره نه نگه ی کۆمه لایه تی دا پیک بئ، به لام له راستی دا ناسروشتی ئه وه یه که ویپای بوونی ئه و گوشاره و سیاسه ته خه لکانیک به جۆریک هه روا ئینتیمایان بۆ فره نه نگه شو ناسی نه ته وه یی خۆیا ن بئ.  
ئه و شتانه ی باسما ن کردن له ئه ده بیاتی سیاسی جیهاندا به ناوی ژینۆسایدی سپی " تواندنه وه و بنبرکردنی فره نه نگه

تواندنه وه ی فره نه نگه نه ته وه کان، به تایبه ت له و چه ند ده یه ی داوی دا زۆرتین که لگی لئوه رگه روه و کارایی بووه، ته له قیزیون، بووه که وه ک راگه یه نیک و چه کزیک نوئی به ره مه ی مۆدیرنیته باسی ئی دووه م خال، که لک وه رگرتن له سیستمی په ره ده و فیکردن و خۆیندی بالایه که به هۆی زالیوونی هیژموونی حاکمیته ته وه به سه ر بابته ی وانه یی و هه روه ها به سه ر مامۆستایان و مامۆستایانی زانکۆدا، هه ول ده دا که سانیک په ره ده بکرین که له هه موو لایه که وه شوینکه و تووو له خزمه تی حاکمیته ت دا بن و دیا ره ئه وه ش بۆ ئه وان زۆر په سندنه که ئه و که سانه کولتورو زمانیک جگه له فره نه نگه زمانی ده سه لاتداران به فه رمی نه ناسن...  
پاش له به رچاوگرتنی "ئابین" وه ک ئامرازی تواندنه وه ی کولتوری نه ته وه کانی ژیر ده سه ته نۆره ده گاته ئامرازی "ئابوری". ده سه لاتدارانی توتالیتر به رده وام هه ولایان داوه به په ره پیدانی هه زاری و خولقاندنی ته نگانه ی ئابوری بۆ نه ته وه ژیر ده سه تکان، بوار بۆ سه ره له دانی گه ندله یی ئه خلاق و به ره للایی له و



کۆمه لگایانه دا خۆش بکه ن تا به م جۆره رۆحی داهینان و نازایه تی هه ست به که سایه تی کردنیان تدا بکوژن و باشتر بتوانن کاریگه رییان له سه ریا ن بئ، هه روه ها بتوانن به سه ریا ندا زال بن. به داخه وه کرماشان وینه یه کی زیندووو روونه بۆ ژینۆسایدی سپی "تواندنه وه ی کولتوری" له ئه ده بیاتی سیاسی جیهاندا.  
چونکه ناوه ندی جوگرافی و چه شیمه تی رۆژه لاتی کوردستانه و خاوه ن هه لکه وته یه کی هه ستیا ر ستراتیکه و هه موو ئه و هه لومه رج و هۆکارانه ی هه یه که ده توانن هاندهریک بن بۆ "ژینۆسایدی سپی".  
کرماشان به چه ند میلیۆن که سه وه گه ره ترین و پری چه شیمه ترین شاری کوردستان له هه ر چوار پارچه ی کوردستانه و

کوتته سه ره گه و ره زیی کوردستانی ئیران به جۆریک که له باکووره وه، پارێزگه ی سنه و له باشوورو ئیلام پیکه وه ده لکین...  
له لایه کی دیکه وه چه شیمه تی کوردستان جۆریکه که ره گه ز، زاوه، خیل و ئینتیمایه کی ئابینی تایبه ت که له کوردستانی ئیران دا هه یه به شیوه یه کی له شیوه کان له ریگه ی خزمان، هاوپییان و یان پیوستی پشیه یی به کرماشانه وه پیوه ند ده داته وه و ده که وینه ژیر کارتیکه رییه وه، هه ر بۆیه هه ر جۆره گۆرانییک له کرماشان کلتوری و یا ته نانه ت ئابوری - کاریگه رییه کی گرینگ و دیا ریکه ری له ره وشی وردی ئینتیمایه کۆمه لایه تی کانی کورد به گشتی و هه لکه وته ی کوردستانی ئیران دا هه یه.  
ئیستا به و پییه و به له به ر چاوگرتنی روانگه ی "حاکمیت" له و شوین و هه لکه وته ی کرماشان ده بی چ سیاسه تیک سه باره ت به و شاره بگریته به ر؟! ... شاریک که به نوینگه و ناوه ندو ما که ی کوردستانی ئیران ناسراوه، دیا ره باس کردن و توتوتیکردن له سه ره کرماشان بئ لیکدانه وه ی گشتی کورد

زۆر که سه له سه ره ئه و به وایه ن که سیسته می حکومه تی ئیستا ی ئییران وه ک حکومه تیکی توتالیتر (گشتی خزان) هه ر ئه و سیاسه ته ی گرتته به ر که لئی چاوه پوان ده کری. به لام توتالیتر چیه ؟  
توتالیتر سیسته میکه که ئه گه ر هه ر ئه کته ریک سه ریچی یاسا و ریسا و بنه ماکانی گه مه ی ئه و سیستمه بکا بۆ تیدا بردنی قول هه ل ده مالی جا چ تاکیک بئ یا ن نه ته وه یه ک... هه ر بۆیه ش ناتوانئ زیاتر له شیوازیک یا ن زمانیکی هه بی... و یا هۆکاریک زیاتر بۆ تاوتوی و شه رۆفه ی کاروباره کان بگریته به ر.  
که وابوو حاکمیته تی توتالیتر به س خوازیاری چه ک و چۆل و میتۆده کانی چاودیری (کونترۆل) کردنی مودیرنه، نه ک پیوه ندی مودیرن، له و سیسته م و تیروانینه وه، حاکمیته تی توتالیتره یاریگه ریکی شه تره نج ده چی که ده یه وئ به جی به رامه به ره که شی یاری بکا ئه و هه ر کات نه یوانی رایگه یه ئی که ئه وه به شییک له جه سته و ئه ندای له شمه ... هه رکات زانی مۆفه کان ئاماده نین ببن به ئامرازی گه مه ی وی، بریا ر ده دا گشتییه تی ئه و جیهانه وه ها سه راویژ کا که گشتییه تی پیکهاته ی - وجود، ریسا کانی قبوول بکه ن.  
ئه و سیاسه تی گونجان ده گه ل ره وشی واقعی کورد ناخاته به رنامه ی خۆیه وه به لگه و راسته وخۆ به ئاراسه تی تیکشاندنی که سایه تی هه بوونی مرۆیی ئه و هه نگا و ده نی...  
دورخستنه وه ی زۆره ملی، سپینه وه، لیکدابرین، گۆرین و تواندنه وه...  
ئیستا شه رۆی دووه م بابته، واتا تاوتوی کردنی پیشینه ی میژوویی به ره وروو بوونه وه ی کوردان... ئه وه ی مرۆفی کورد به هاوولاتی یاخی و پله دوو داده نرئ، هه ر تایبه ت به و دوو ده یه یه کی ئه م دوایانه نیه، پرۆژه یه که له پاش رووخانی کۆماری کوردستان (١٩٤٦) و ته نانه ت به ر له ویش ده ستی پیکردوه و تا ئیستا هه ر درێزه ی هه یه... رهنگبئ سیاسه تی دژ بهریی کوردان ته نیا پرسیک بئ که به دریزایی میژوو بابته ی پیکهاتنی دوزمنانی بووبئ، پرسیک که سیاسه تقنانانی رابردوو ئیستا له سه ری کۆک بوون، سیاسه تیک که سه ده یه ک له مه و به ره له سه رده می دیکتاتورری ره زاشاه داریزژاوه و ئیستا و له و چاخه دا واته له سه رده می وتووژی ژیاره کان پراکتیزه ده کری. دوا ی دینه وه ی هۆکاره بنگه یی یه کانی سیاسه ته موغریزه کانی حاکمیت سه باره ت به کوردان، "باسی ئامرازو ریگه کانی جی خستنی ئه و سیاسه تانه دینه پیش که له و باسه دا "کرماشان" وه ک سه رچاوه و نمونه ی هه ست پیکراوی ئه و سیاسه تانه ده یخینه به ر سه رنج و له به شی کۆتایی دا له کارکردو ئاکامه کانی ئه و بابته ده کۆلینه و.  
له تاوتوی کردنی شیوازه کانی لیک دابرین و تواندنه وه ی نه ته وه ی کورد ئامازه مان به "ژینۆسایدی سپی" و ئامرازه کانی کرد.

# تا دوا ھەناسە خۆشەم دەوی

ئا: ھەریم رانسووری



ھیندەوی رووناکی کە عاشق بە رەنگی تاریکی شەوێ مەنیش عاشقتم، ھیندەوی دەریاوانێک کە عاشق بە ھاژەوی بێکۆتایی ئاوە، مەنیش عاشقتم، ھیندەوی ماسییەک کە عاشق بە ھەناسەوی ئاوە، مەنیش عاشقتم. چەندین ھیندەو ھیندەوی تر عاشقتم: ئەوی پەریزادە کاتی لە ژورە کەم دادەنیشتم، بە دیار خۆیندەوێ و ھەوێ ڕۆمانیکەوێ بێ شک تۆ دەکەمە پالەوانێکی بێ وینەوی ئێو ڕۆمانە، ئیدی خەیاڵم دەرواوی بێر دەکەمەوێ چۆن بە خۆشەویستت بگەم. ئەزانم ئیستا تۆش خەیاڵت لای من و سەرقاتی رازاندنەوێ نامەییەکی تاکوو بۆنی ھەناسەتی پێدا رەوانە کە ی بۆم، بەلام ھیوادارم ئازیزە کەم نامە کە ی من پێش ئەوێ تۆ بگاتە جێ تا بە شینەیی گۆی لە رازی دلم بگری...

ئای خۆزگە ئیستا دەتزانێ چەندە دلم لاتە، چەندە خۆشەم ئێویت، چەندە نامە زۆری ماچیکی لێوێ کانتەم لە ژێر تاوێ بارانێکی بە خوری بە ھاردا بیان لە رۆژێکی پاییزداو لە ژێر سێبەری دارێکی گەلاوێریدا تا لەو ساتەدا پەیمانێ خۆشەویستی نوێ بکەینەو، بە یەک دەنگ بیکەوێ بلیین، !!! ئیستە عاشقین ھەرگیز رێگە نادەین وەکوو گەلاکان بوەرین تاوێ کوو بە خۆشەویستی راستە قینە نەگەین!!!

بۆم باس بکە ئەو ماوەیە کە لێت دوورم ژیان چۆن دەگوزەری، ئەزانم کە پێت ناخۆشەوێ و ھەز بە ئازارو تەنیا ی دەکە، بەلام ئەو شازادەوی خەوێنەکانم گەر عەشق ئازاری لەگەڵا نەبێت، ئیدی بوونی نامین، گەر عەشق فرمیسکی لەگەڵ نەبێت و گۆنای رەنگالەیت تەر نەکات ئیدی بە تاسەوێ چاوەروانی یە کدی ناکەین. ئیستا ئیوارە یە کەمێک دەبێ لەسەر کارە کەم گەراوێ تەو، بەلام خۆشەویستی تۆ وام لێدەکا ھەموو ماندوو بووینکەم وەلا بنسیم پەر بە دل نامەییەکی قەشەنگت بۆ بنوسم، تا بزانی خەیاڵم ھەر لاتە، گەر لەو پەری دنیا ش ب. ئاوازی ئێو گۆرانی یە کە ئیواران گۆی لێ دەگرم زیاتر تیکەل بە چاوەروانی خۆشەویستی تۆ دەکات، بۆیە دەلیم گۆلم چاوەروان بە رۆژێک دیت کپو کپە ی بە تینی

خۆشەویستت بە ھەناسە ی تەزیوم دادەمرکێنمەوێ و لە کەشێکی ئارام دا عاشقانە تیکەل بە جوانی یەکانی ژیان دەبین. بەلام تکام وایە ناویمێد نەبیت لەم دووری ی من چوونکە چەندێک لێت دوور بم سەد ئەوێندە خۆشەویستیم بۆت زیاد ئەکات. چاوەروان بە رۆژێک ھەتاھەتا یە دیمە لات و ھەرگیز لێت دوور نابم چونکە ئەو ساتە مرقۆ بەختەوێر لەگەڵ مەعشوقە کە دا بێت.

**چووکەلە ماچیکم بە زۆر لیستاندووہ**  
**بەلام قەت، قەت،**  
**تاسەو تونیا یەتی منیان**  
**نەشکاندووہ...**  
**بوکان - ٨٥/١/١**

## دنیای شیعر

بۆ نیما بۆکانی و ھەستە ناسکە کە ی ئالەشین بۆکانی



**دنیای شیعر ئەم کێزە**  
**بالا بەرزە یە**  
**دەستم قەت تیر بە بالای**  
**رانەگە یشتووہ**  
**گەلی جاران**  
**لە خورپینی ئەو بزە گەشو**  
**رووانە ی**  
**لیوی تەسکی**  
**لە ژوانیکی چۆل و ھۆل دا**

کەنعان بیتار

## ئەو خونچانە ی پێش پشکوتن ھەلوەرین



قادر وریا دەینووسی

### سەدیق فیروزی

بۆ بەشداری لە دەورە ی بەرزی فیز کردنی کادر، ھاتبووہ فیرگە ی سیاسی - نیرامیی حیزب. ھەر لە یە کەم دیدارو لە یە کەم شەوی پیکەوہ بوونمان دا، ھەموومان ھەستمان بە رووح سووکی، شوخ بوون و قسە خۆشیی کرد. خۆی وە ک ئەندامی ھە یئەتی ئیجرائی کۆمیتە شارستانی مەریوان پێ ناساندین. ئیمەش کە ھەر کامیکمان لە ناوچە و شارستانی کەوہ چوو بووین و خۆمان ناساند. لە ماوہ ی زستانی ١٣٦٣ و خاکە لێوہ ی ١٣٦٤ دا ھەموو بەشدار بووانی ئەو دەورە یە یە کترمان باشتر ناسی.

سەدیق فیروزی، نمونە ی کادریکی شوپشگیزی سەردەمی خەباتی سەخت و خۆیناوی بوو. زۆر بە زەحمەت دەتوانی بلیی کادریکی سیاسی تەشکیلاتی یە، یا فەرماندەو بەرپرسیکی نیرامی. کە دەکەو تە شیکردنەوہ ی پرسە سیاسی و تەشکیلاتی یەکانو، بەو زاروہ خۆشو و جوانە ی ناوچە ی خۆیان دەواو دەچووہ نیو قولایی باسەکان، دەتزانێ ئەم مرقۆہ تیکە یشتوو و پەر، دەبێ کادریکی تەشکیلاتی ریکخەری جە ماوہرو بەرپرسیکی سیاسی حیزبی دیموکراتی کوردستان لە ناوچە ی خۆیان بێ. کاتیکیش بیرو بۆچوون و سەرنجەکانی لە سەر کاروباری نیرامی، ھەلومەرجی ئەوکاتی تیکۆشانی پێشمەرگە و ھەلسوورانی چە کدارانە و خەباتی پارتیزانی لە باشووری کوردستان و سەنگو قورسای ھیزەکانی لەم ناوچە ی دەردەبیری، گومانت نەدما کە دەبێ ئەم کەسە ی بەرامبەرت، فەرماندەریکی نیرامی یا بەرپرسیکی دیاری ھیزی پێشمەرگە بێ. قالبوونەوہ ی لە مەیدانی خەبات داو ھەلومەرجی سەختی تیکۆشان، لەم مرقۆہ بە بیرو باوہرو دل پەر لە ھیوا یە، کەسێکی وای دروست کردبوو کە لە زۆر باروہ ھیوا ی پێ ببەستی و بە داھاتوو ی گەشین بێ.

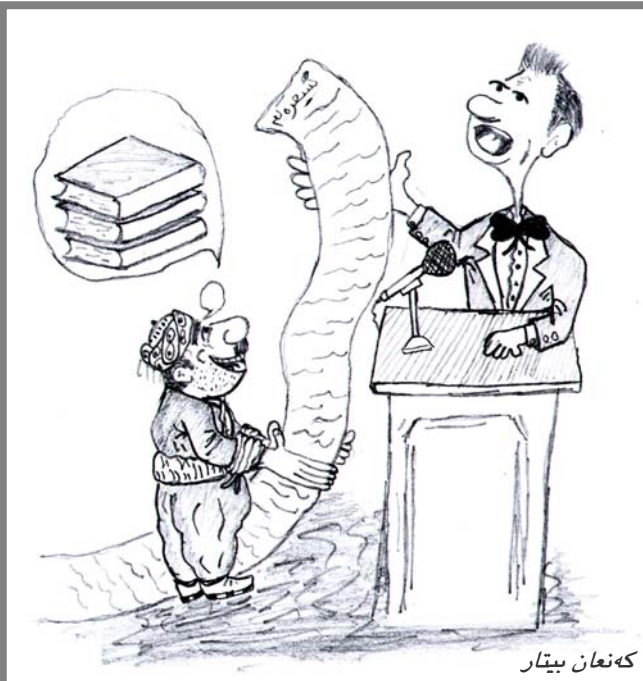
بەلام کاک سەدیق گۆلی مەجلیسی بەشداری ئەم دەورە سیاسی یە، ھەر کادریکی سیاسی - نیرامی نەبوو. کۆمەلێک ئەرکی دیکەشی خستبووہ سەر شانی خۆی، یا لە راستی دا لە بەر ھەست کردن بە گرنگی ھیندیک کار بۆ حیزب و شوپش بۆ خۆی و بە ئیمکاناتی خۆی خەمی لەو کارانە خواردبوو. ئەو بە دووری نە دەستی یە کە ی خۆی وینە ی ساتە میژوو یی یەکانو دیمەنە بەنرخ و بایەخەکانی نیو بزوتنەوہ ی شوپشگیزانە ی کوردستانی تۆمار دەکرد. لە پیوہندی بە ھونەر مەندان و شاعیرانی ناوچە کە ی خۆی، ئەوانە کە دلایان بۆ ئازادی لێ دەداو رۆژیان لە ئاسۆ ی ئەو چیا یانە ھەلدەھات کە پێشمەرگە کردبوونی بە سەنگەر، غافل نەبوو. "عەینەدین" کە من تەنیا لە تەلەفیزیۆن دا دیومە و دەنگیم بیستوہ، یە ک لەو ھونەر مەندانە بوو کە کاک سەدیق ھەموو جاری بە خۆشەویستی یەوہ باسی دەکردو چەند بیروہری خۆشی لێ دەگێزایوہ. بەردەوام لە گرنگی و پیوستی ھەبوونی دووریی فیلم ھەلگرتن لە نیو ھیزی پارتیزان و دیکۆمینت کردنی ھەماسە ی پێشمەرگە و ژیا نی پەر لە مەینەتی خەلک دەداو. زۆر خۆش بوو لە تەنیشتی دانیشی و گۆی لەم ھەموو ئەزموون و نوکتە وردو جوانانە ی بگری کە لە رەوتی خەبات و تیکۆشان لە نیو خەلگی زەحمەتکێش دا کۆی کردبوونەوہ.

بە سەرنجدان بەو ھەموو لێھاتوو یی و توانیا یە تی دا کۆببوونەوہ، لە کۆنگرە ی ھەشتەمی حیزب دا بە ئەندامی جیگری کۆمیتە ی ناوہندی ھەل بژێردراو بەرپرسیایەتی کۆمیتە شارستانی کرمانشانی پێ سپێردرا. لە گەرمە ی خەمی لە دەستدانی دوکتور قاسملووی ریبەرمان دا بووین کە خەبەری شەھید بوونی ئەویشمان بۆ ھات. سەدیق فیروزی لە قولایی ناوچە ی تیکۆشانی دا، کەوتە بەر دەستریزی ھیزە جینایەتکارەکانی کۆماری ئیسلامی و گیانی لە دەست دا.

ھەتا وینە ی پەیکەرە ی شاخووانە کوردە کە ی ھادی زیا نەدینی لە نیو ھارستی شاری سەنە دەبینم کە بە کۆلە پشتی یەوہ و بە ھەنگاوی پتەو رووہ و ئاسۆ دەچیتە پێش، سەدیق جوانچاکی بەژنو و بالا ریکم بە کەلاشینکۆفە کە یەوہ و بە کۆلە پشتی یە پەر لە کتیب و دەرمان و نانە رەقە کە یەوہ دیتەوہ یاد کە خۆی بۆ چوونەوہ ناوچە و سەرکەوتن لە کۆسالان و کورە ی میانە و کورە ی مریەم و چیا ی شاھۆ، ئامادە کردوہ.

لەبەر چاووم لە یادم دا، بەو وینەوہ ھەمیشە حازرە و لەو ستوویانە ئاوا نابێ.

## کار یگان تیر



### ھەيىبە بابان:

# ئېستا ئەدەبىي كلتورى گەلانى تازە پېشگە يىشتوو لە بەردەم مەترسى

## ئەدەبىي ۋەرگىراۋدا سەرسام بوون

(١ - ٢)

ھەقىقەتچىن: ھومەن مەردانى



پ - تىكايە خۇتان بە خويىنەران بىناسىن؟  
 ۋ - ناۋم ھەيىبە غەزىز غەبۇللايە، لە بىنەمالەي بابانى يەكەن، سالى ١٩٧٤ لە شارى رانيە لە دايك بووم تا پۇلى سىيەمى ناۋەندىم خويىندوو، لە سالى ١٩٩٤ ھە تا ئېستا ۋەك "دەرھىنەر" لە رادىئو دەنگى مەلبەندى ٨ى راپەرىن كار دەكەم. لە سالى ١٩٩٨ ھە دەست بە شىعر نووسىن كىرەو يەكەم شىعەرىشم بە ناۋى "غوربەتەم لە ئەلبومى تىشك دا" بوو.

پ - ئىۋە چۇن ھانتە ناۋ جىھانى شىعرو شاعىرى يەۋە؟  
 ۋ - لە ۋ كاتەۋەي ھەستەم كىرە لە ناۋ ھەناۋى ھەر يەكەك لە ئىمەي مۇۋە دا چەند زمانىك چەند ئاۋتە بوونىك دەبى ھەبىت بۇ گوزارشت لە ۋ واتايانەي كە جۋانى يەك بەدىدى رايەكان دەبەخش.

پ - ئىستا چەند بەرھەمى شىعەرتان لە چاپ داۋە؟  
 ۋ - مەن بە ھۆي سەرقالېم بە كارى رۇزنامەي رادىئو، كەمەت ئەۋ بوارەم بۇ رەخساۋە كە بىتوانم بەرھەمە شىعەرى يەكەن لە دوو تۇيى كىتەبىك دا بە چاپ بەگەيم، بەلام دەكرىت بىلېم تا ئىستا ژمارە يەك بەرچاۋ، شىعرو لىكۋلېنەۋەي ئەدەبىم لە رۇزنامەي كوردستانى ئۆيۋ باقى بىلۋ كراۋە گۇفارە ئەدەبى يەكەن كوردستانى باشۋوردا بىلۋ كىرەتەۋە. ھەر بەرھەمە مېكىشم بۇ ھەر يەكەك لە رۇزنامە ۋ گۇفارەكان ناردىبىت، بۇيان بىلۋ كىرەتەۋە، سوپاسيان دەكەم.

پ - پىم خۇشە سەبارەت بە شىعەرى "چەند پەيغەك بۇ تۇ ئەي نوور" قەسەمان بۇ بەكەيت؟ بىزانم ئەم شىعەرتان زىاتەر ئامازە بە چ بابەتەك يان كىكايەت لە چى دەكات؟  
 ۋ - ھەر تاكەك لە ئىمە، خۋاست ۋ خولباي خۇي ھەيە، لەگەل ئەۋەش دا عەشق ھەيىنى ھەمو خولبايكانمانە، ھەر ئىمەي مۇۋە زۇر جار كارىك دەكەين كە ھاتۇچۇ جۋانەكانى قەدەر لە رى لادەبىنۋ فىرى دەست ۋەشاندىان بەكەين بە شىۋە يەكەن نەشىۋا! مەن دەلېم: قەدەرىش كارى جۋانكارى ۋ ھونەرى بەرۋى پىيە بۇ نەھەمەت يەكان، بەلام ئىمە لە ساتەۋەختى خۇي دا ھەستى پىن ناگەينۋ ئەۋەش ئازايانە دەست بە تەۋاۋ كىرەنئى ھەركى سەر شانى خۇي دەكات، شىتەك باشە كارىك كە ئەمۇ ھەۋلى بەدەيىتەنئى ئەنجامەكەي دەدەين، قەدەر لىمان ھەلەۋە شىنئەتەۋە.

پ - بەرەتەن چۇن دەروانە باسى مۇدىرنىزم؟  
 ئاخۇ شتەك بە ناۋى پۇست مۇدىرنىزم چ كارىگەرى يەكەن لە سەر ئەدەبىياتى كوردى دەتوانىت بىبىت؟  
 ۋ - ئەگەر مەبەستەن مۇدىرنىتەي كوردى يە، ئەۋا ئىمە نەگە يىشتۋىن بە تەۋاۋى مۇدىرنىتە، چ جاي لە پۇست مۇدىرنىتە بەگەين، بە نىسبەت ئەدەبىياتىش، لەبەر ئەۋەي بەشى زۇرى لە سۆزەۋە سەچاۋە دەگرىت، مۇدىرنىتە كارىگەرى سىلبى لەسەر ھەيە. ئەدەبىيات بە گىشتى، ئەدەبىياتى كوردىش بە تايبەت.

پ - راي ئىۋە سەبارەت بە ھەزەتە نالى چۇنە؟  
 ۋ - شاعىرىكى پايەبەرى ۋەكۋو ھەزەتە نالى لە سەردەمى خۇي داۋ تا ئىستا كارىكى ۋاى خولقاندۋە لە بۋارى ئەدەبىياتى كوردى دا، تا ھەتايە زىندۋوتىنۋ نەمىرى خۇي دەدات بەۋ مېژۋەي كە چەندىن سالا تى پەپىۋە ئەۋ رۇزانەي دىنۋ دەچنە مېژۋەۋە، لە بارۋىخى

دەلېشم كە زۇر ئازار دەرن بۇ گىمانان، بەلام جگە لەمەش لە ئيان دا كارەساتى گەۋرە زۇرن بۇ ئازارى گىمانان لە ئىستا دا، بىگومان ھەمو بوونىك گىمانى لەبەرە بى ئەۋەي ھەست بە ھەناسەۋ جۋەليان بەگەين، بەلام ئەۋەي كىرەكە لە ئىستا دا بۇ كاتى ئازاردانمان دەبىت ۋا بىر بەگەينەۋە خۇمان ۋا فىر بەگەين كە ئىستاي تىر زۇر لە داھاتۋودا ماۋە، ئەۋان جۋان ئەۋەش قەدەر ۋا دەكات دروستكەرى ھەمو بوونىك ۋا دەكات ئەمەر دەكات كە ئىمە ئازار جىژىنۋ دەبىت بەگەين، بۇ ئەۋەي چەند بەگەين ئەۋەندە داھاتۋومان جۋانتر دەبىت، چەندە ناۋمىد بىن لە كاتى بى ھىۋايى دا ئەۋەندە گەشەين دەبىن بۇ دىتنى بەرۋى ئەۋ جۋانلەنەي كە ئىستا لىمان ديار نىنۋ ونن ئىمە بە گەشەينى ھەستەنەۋەمان لە ناۋ فەكردا تۋانراۋە ئاسۋى ئۋمىد لە ناۋ تەمۋىزىكى چىردا بىبىنن. ئەۋ شىعەرش سالىك بەر لە ئىستا نووسراۋە.

پ - بەرەتەن چۇن دەروانە باسى مۇدىرنىزم؟  
 ئاخۇ شتەك بە ناۋى پۇست مۇدىرنىزم چ كارىگەرى يەكەن لە سەر ئەدەبىياتى كوردى دەتوانىت بىبىت؟  
 ۋ - ئەگەر مەبەستەن مۇدىرنىتەي كوردى يە، ئەۋا ئىمە نەگە يىشتۋىن بە تەۋاۋى مۇدىرنىتە، چ جاي لە پۇست مۇدىرنىتە بەگەين، بە نىسبەت ئەدەبىياتىش، لەبەر ئەۋەي بەشى زۇرى لە سۆزەۋە سەچاۋە دەگرىت، مۇدىرنىتە كارىگەرى سىلبى لەسەر ھەيە. ئەدەبىيات بە گىشتى، ئەدەبىياتى كوردىش بە تايبەت.

پ - راي ئىۋە سەبارەت بە ھەزەتە نالى چۇنە؟  
 ۋ - شاعىرىكى پايەبەرى ۋەكۋو ھەزەتە نالى لە سەردەمى خۇي داۋ تا ئىستا كارىكى ۋاى خولقاندۋە لە بۋارى ئەدەبىياتى كوردى دا، تا ھەتايە زىندۋوتىنۋ نەمىرى خۇي دەدات بەۋ مېژۋەي كە چەندىن سالا تى پەپىۋە ئەۋ رۇزانەي دىنۋ دەچنە مېژۋەۋە، لە بارۋىخى

كۆمەلەيەتۋ رۇشنىرى سەردەمى ئەۋدا، كەمەر تۋانايەكى تر ھەبوۋ كە بتۋانىت ۋەك نالى، ۋىنەي بەرچەستە بوونۋ ھەقىقەتەي رۋوداۋەكان ۋەكو خۇي بە جۋانى يەكەي جۋانترۋ سەرنچ راكىشتەر پەي بە ھەموۋ بىنجۋ بناۋانىك بىبات كە سىروشت بە تەۋاۋى جۋانى ۋ گەۋرەيى يەۋە دەرى خىستۋن. يەكەك لە كارە كىرەكەكانى نالى ئەۋە بوۋە كە كوردى نووسىنى لە شىعەر دا كىرە باۋو بناغەيەكى پتەۋى بۇ شىعەرى كلاسىكى كوردى دارىشت كە دواتر بوۋ بە قوتابخانەيەكى سەربەخۇ شاعىرانى دۋاى خۇي لەسەر رىيازى ئەۋ قوتابخانەيە شىعەريان دەۋنەۋە.

لە لايەكى ترەۋە مەن بە پىۋانەي زۇبەي ئەۋ نووسەرەنەۋە كە رەخنى ئەۋە دەگىر كە نالى شاعىرىكى نەتەۋەيى نەبوۋە، مەن نالى بە شاعىرىكى نەتەۋە پەرسىتۋ گەل دۇست دەزانم، بەلگەشم بۇ ئەۋ قەسەيەم، ھەندى لەۋ شىعەرانەيەتى كە ئەگەر بە ۋردى تىرامانەۋە بىانخۋىنەنەۋە لەۋە تى دەگەين كە داخۋا نالى چ ھەستىكى نەتەۋەيى لە دەروونى دا بوۋە، مەن لىرەدا نامەۋىت ئامازە بە تەۋاۋى ئەۋ شىعەرانەي نالى بدەم، تەنيا دوو نمونە لە شىعەركانى دەخەمە روو. نالى لە شىعەرى "ئەم تاقمە مومتازە" دا ۋەسفى ھىزە چەكدارەكانى مىرى بابان دەكات ۋ شانازى پىۋە دەكات كە دەلئى:

**ئەم تاقمە مومتازە كەۋا خامصەيى شاھان**  
**ئاشۋى دلى مەملەكەتەۋ قەلبى سۋاپھان**  
**سەف سەف كە دەۋەستەن بەنەظەر خەطلى شوعان**  
**ھەلقە كە دەپەستەن ۋەكى خەرمانەيى ماھن.**  
 لە شىعەرىكى دىكە دا، شىعەر نووسىن بە زمانى كوردى، بە كارىكى سىروشتى كوردى بە زمانىكى خۇمالى لە قەلەم دەدات دەلئى:  
 تەبەي شەككەر بارى مەن، كوردى ئەگەر ئىششا دەكا

**ئىمتحانى خۇيە مەقسۇدى لە مەمەدا ۋا دەكا**  
**كەس بە ئەلفانم ئەلئى خۇ كوردى يە، خۇ كوردەيە**  
**ھەر كەسى نادان نەبىن خۇي تالېبى مەمنا دەكا.**

پ - ئاخۇ ئىۋە ئاگانان لەۋ بىزۋىتەۋە فەرھەنگى - رۇشنىرى يە ھەيە كە لە رۇزنامە لاتى كوردستان لە ئارا دا يە؟ چۇن دەروانە ھۆكارى سەرهەلدانى ئەۋ بىراقە رۋناكىرى يە ۋ ئاكامەكانى؟

ۋ - تا رادەيەك ئاگادارى ئەۋ بىزۋىتەۋە يەم، بۇ نمونە زۇبەي ژمارەكانى سىروە ئاۋىنەۋ زىبارۋ سىروان رۇزنامە لات دەبىنمۋ بابەتەكانىان دەخۋىنەۋە، دەتۋانم بىلېم بىزۋىتەۋەي فەرھەنگى ۋ رۇشنىرى لە كوردستانى ئىران دا لەم چەند سالاى دۋابى دا بەرەۋ بىشچۋىنكى تا رادەيەك باشى بەخۇۋە بىنىۋە، گۇفارۋ رۇزنامەكان ئازادتر لە جاران دەتۋانم دەنگ ھەلپىنۋ نووسەرانى كوردى رۇزنامە لات زىاتر لە پىشۋو لە رىي نووسىنەكانىانەۋە بىرواكانىان دەخەنە روو، ئەمەش ھەموۋى ھۆكارەكەي بۇ ئەۋ نىمچە ئازادى يە دەگەپتەۋە كە ماۋەيەكە دەسەلاتدارانى ئىران بە رۇزنامەگەرى كوردستانىان بەخىشۋە.

بىگومان ئەۋ بىراقە دەتۋانرەت بە ۋەرزىكى تايبەت بە فەرھەنگى ئەۋ خۋاستانە دابىرەت كە دەمىكە ھەۋلى بەرچەستە بوونى دەدرىت، زىاتر بۋار بەۋ رۇشنىرەنە بىرەت كە پىشۋەر ۋ شەكانىان خەفە دەكراۋ نەدەتۋانرا ئەندىشەكانىان بە كۆمەل بەگەين. مەن زۇر بە گەشەينى يەۋە لە ئاينەدى ئەۋ بىزۋىتەۋە يە دەروانۋ بىروام وايە بەرەۋ پىشۋەۋەچۋونى زىاتر بەخۇۋە دەبىت.

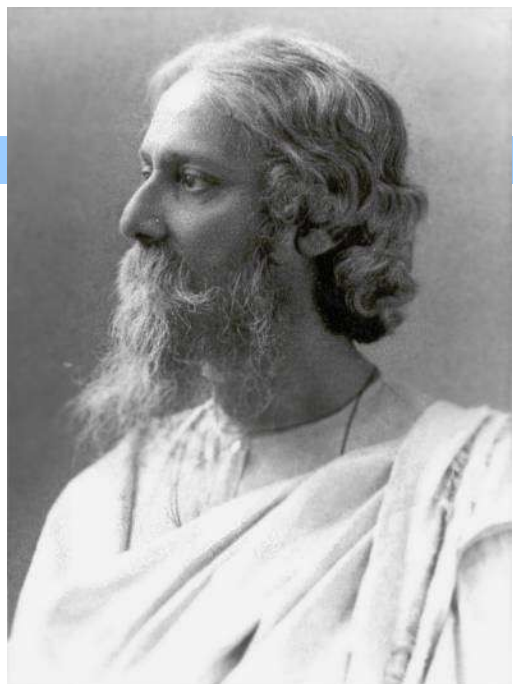
پ - لە پىۋەندى لەگەل ئەدەبىياتى ئۆيۋ خۋازى دا جەنابقان چ رايەكتان ھەيە چۇن سەيىرى رۇزنامەۋ گۇفارەكانى ئىستاي كوردستانى ئازادۋ كوردستانى رۇزنامە لات دەكەن؟

ۋ - بىگومان لە جىھانى ئەمۇدا، ئۆيخۋازى زۇر ھەنگەۋى فراۋانى ناۋەۋ رۇلى پەردەپىدائى زىاد بوۋە، لە نىۋەي نوۋەمى سەدەي بىستەمەۋە كە ديارەدى بە جىھانى بوون روخسارى پىشكەۋوتوتىر بە دنيا بەخىشۋە، بە جەشنىك كە ھىچ گەلەك ناتۋانىت لە نىۋە سىفەتەي كىشۋەرى ۋ داخراۋى قەتەس بىمىنئەتەۋە.

ئىستا ئەدەبىي كلتورى گەلانى تازە پىگە يىشتوو لە بەردەم مەترسى ئەدەبىي ۋەرگىراۋدا سەرسام بوون.

بە باۋەرى مەن، بۇ ئەمۇي گەلانى تازە پىگە يىشتوو، ھۇشيارى نەتەۋاپەتى باشتىن پارىزەرى پىناسەي نەتەۋەيى يە، بە جۇرەك كە بتۋانىت رەسەنەيەتەي خۇمان بىارزىنۋ لە قالدېكى ئۆي ترەۋە، بە تەيار بوون بە سىماكانى نەتەۋەيى ۋ ئۆيۋازىش بە پال داھىنەكانمانەۋە مەملانئى شارساتى بەگەين. رۇزنامەگەرى لە ئىستاي كوردستانى ئازاد لە ئاستىكى بەرۋ دايە، چەندان بىلۋ كراۋەۋ رۇزنامەۋ گۇفارى ئەۋەي ھەن كە بەبى ئەۋەي ھىچ سانسۇرېكى دەسەلاتيان لەسەر بىت نووسىنۋ بابەت بىلۋدەكەنەۋە، ئەگەر رەخنى راستەۋخۇش بىت دۇ بە حكۋەت دام ۋ دەزگاكانى. تەنانتە زۇبەيان لە لايەن ۋەزارەتى رۇشنىرى يەۋە يارمەتى ماددى دەدرىن، بە داخەۋە لە رۇزنامە لاتى كوردستان دا رەۋتى رۇزنامەگەرى بەۋ شىۋە يە نىە. كە ئەمەش ھۆكارەكەي بۇ بۋوبى ئازادى رادەرىپىن دەگەپتەۋە بە مانا گىشتى يەكەي.

## ناۋدارانى ئەدەبىيات



تاگور - رابىدرا نات (١٨٦١ - ١٩٤١)

ۋ: ئازاد شىخى

كىتەبى شىعەرى بىلۋ كىرەتەۋە، كۆمەلەك داستانى كورت ۋ درىژى نووسىن، زۇبەي كىتەبەكانى، يا خۇي يا كەسانىكى دىكە كىرەۋىيەتە ئىنگلىسى. ھىندىك لە كىتەبەكانى بىرىتەن لە: پاشاي ھۆلى رەش، ناسىۋالېزم، شىعەرەكانى، كەسايەتى، پىۋەندى ئەخلاق، جاننەس، باخەۋان، دىيارى خۇشەۋىستى، تاگور لە كاتى يادكردنەۋە لە حافىزى شاعىر سەردانى ئىزانى كىرەۋە، سىروۋدى نەتەۋەيى ھىندى پاش ۋە دەست ھىنانى سەربەخۇي بە رىبەرى مەھاتما گاندى لە لايەن تاگور ۋەۋە نوسراۋە.

زمانى ئىنگلىسى. تاگور سەردانى ۋلاتانى شۆرەۋى (سۆفەت)، ئەمىكا، ژاپۇن، ئەمىكاى باشۋور، چىن ۋ كانادا ۋلاتانى ئورۋوپايى كىرەۋە، لە سالى ١٩١٣ خەلاتى جىھانى ئۆبىلى ۋەرگىت. سالى ١٩٣٠ كۆمەلەك سىنارۋ كۆبۋونەۋەي مامۇستايانەي لە زانكۇي ئەكسۇردى برىتانىيا پىشكەش كىرە. لە تەمەنى ٦٧ سالى دا خەرىكى ۋتەۋەي ۋانەي ھونەرى نەقاشى بوو. تابلۇ نەقاشى يەكانى تاگور لە مسكۇ، بىرمنگام، بىرلېن، نىۋىورن مۇنخ ۋ پارىس بۇ خەلك نىمايش دران. تاگور موسىقا ژەنىكى گەۋرەش بوو، سى ھەزار ئاۋازى داناۋە، ٦٠

شاعىرىكى بەناۋبانگى ھىندى يە، لە ٦ مانگى مەي ١٨٦١ لە شارى "كەلكەتە" لە دايك بوۋە، لە ھەۋتى مانگى ئۋوتى سالى ١٩٤١ ھەر لەۋ شاره كۇچى دۋابى كىرەۋە. باۋكى يەكەك لە پىساۋە گەۋرە ئايىنى يەكان بوۋە - لە لاي مامۇستايانى تايبەت دەرسى خويىندە، لە تەمەنى ١٧ سالى دا چۆتە برىتانىيا، لەۋ سەردەمەدا خەرىكى شىعەر نووسىن بوۋە، لە تەمەنى ١٨ سالى دا، ئاۋازەكانى: ھەتاۋ شامگراھراي بىلۋ كىرەۋە. لەم شىعەرەدا شىۋازى رۇمانتېزمى بەرھەم ھىتا. لە سالى ١٨٤٤ ژيانى ھاۋبەشى پىك ھىناۋە. بۇ بەپىۋە

\*\*\*

موحسین سازگارا:

# جیایخواری ئاکامی سهرکوتی ویسته قهومییه‌کانه

به‌شی دووه‌م و کۆتایی

موحسین سازگارا یه‌کیه له به‌پرسیانی کۆماری ئیسلامی و له مۆره ناسراوه‌کانی سوپای پاسداران بووه که تا کۆتایی ده‌یهی ٦٠ هه‌تاری پۆستی جۆراوجۆری به‌ریوه بردوون. سازگارا وه‌ک زۆر که‌سی دیکه له به‌پرسیانی کۆماری ئیسلامی پاش ناسین و نه‌زموون وه‌رگرتن له سیاسه‌ته‌کانی کۆماری ئیسلامی و ربه‌هرانی، له و ریزیمه دوور که‌وته‌وه و بو به ره‌خه‌نگرو ته‌هانه‌ت دژی کۆماری ئیسلامی. ئەم وتووێژە له به‌ر ده‌ستتان دایه بیرو بۆچوونی ناوبراوه له باره‌ی کیشی نه‌ته‌وايه‌تی له ئێران داو سازگارا به‌ ناشرکراو به‌ روونی دیفاع له مافی نه‌ته‌وه‌کانی ئێران یان به‌ وتە‌ی وی له قه‌ومه‌کانی ئێران ده‌کا. هه‌رچه‌ند ده‌سته‌واژه‌و ده‌برینه‌کانی له باره‌ی نه‌ته‌وه‌و فیدرالیزم... له‌ گه‌ل ده‌سته‌واژه‌و پیناسه‌کانی ئیمه جیاوازن به‌لام بۆ ئاگادار بوونی خویننه‌رانی به‌ریزی "کوردستان" له بیروبوچوونی سازگارا له باره‌ی مه‌سه‌له نه‌ته‌وايه‌تییه‌کانی ئێران دا به‌ باشمان زانی وه‌رگێردراوی ئەم وتووێژه چاپ بکین.

♦ وتووێژی محمد ته‌هوری - و: کۆچەر

## به‌ره‌و دیموکراسی یه‌کپارچه‌یی خاکی ئێران بپارێزێ؟

و: ته‌نانه‌ت ئە‌گه‌ر بکه‌وینه ئاوا هه‌لومه‌رجیکه‌شه‌وه ده‌سه‌لاتداری سندوقه‌کانی ده‌نگدان و به‌دیپتانی داخوازه‌کانی خه‌ک چاره‌سه‌ره. ب‌نه‌مای سپاردنی کاروباری خه‌ک به‌ خه‌ک ده‌بیته‌ فره‌وان بکریته به‌لام بۆ خۆم له‌ و برۆیه‌دام که ئە‌م شته‌ روو نادا. له‌ قونای گواسته‌وه به‌ره‌و دیموکراسی دا به‌ر له‌وه‌ی بابته‌ی دابه‌شبوون بیته‌ ئاراوه بابته‌ی فیدراتیف بوون دیته‌گۆڕی. به‌لام ئە‌گه‌ر به‌وتی زانایانی ئایینی ئە‌گه‌رکه‌ زۆر به‌هێز دابنێن و له‌ گه‌ل داخواری زۆریه‌ی خه‌ک بۆدابه‌شبوون به‌ره‌و رووبین بیجگه‌ له‌ به‌دیپتانی چاره‌یه‌کی دیکه‌مان نیه‌ و ده‌یی سه‌ر بۆ ده‌سه‌لاتی سندوقه‌کانی ده‌نگدان دانه‌وینی. له‌ و برۆیه‌ دام نابێ هێمای ئاماژه‌ له‌ سه‌ر ده‌سه‌لاتی ده‌نگی خه‌ک وه‌ربگیرین. هه‌رچه‌ند له‌ و برۆیه‌ دام ئە‌گه‌ر به‌دروستی هه‌لس و که‌وت بکه‌ین و سه‌ره‌تایه‌تین مافه‌کانی که‌مینه‌کان به‌ره‌سمی بناسین و به‌جوانی و دروستی شوین په‌وتی به‌جیهانییوون بکه‌وین له‌ بنه‌مادا ئە‌م قسانه‌ هه‌یج واتایه‌کیان نابیت.

**پ: وه‌کو ئاخیرن پرسیار، ئە‌گه‌ر ئێران له ره‌وتی رووبه‌روو بوونه‌وه له‌ گه‌ل کۆمه‌لگای جیهانی له‌ گه‌ل شه‌پۆکتی به‌ره‌و رووبی ئە‌م شه‌ره‌ تازه‌یه‌ ده‌بیته‌ هێی که‌مبوونه‌وه‌ی مه‌ودای ئێوان خه‌ک ده‌سه‌لات. به‌تایه‌تی که‌مینه‌کان هه‌روه‌کو هه‌ندیک له‌ سیاسه‌تمه‌داران و سه‌رکرده‌ سه‌ریازییه‌کان بیری لێ ده‌که‌نه‌وه یان زیاتر بوونی نا‌په‌زایه‌تییه‌کانی خه‌ک و به‌ره‌و پێشوازی له‌ لایه‌ی به‌رامبه‌ری شه‌پان ده‌دات؟**

و: به‌ بروای من هه‌یجیان روو نادهن ئە‌گه‌ر شه‌پ له‌ به‌ینی ئێران و ئە‌مریکا دا روو بدات ده‌بی بزانی شه‌ره‌که‌ چۆنه. ئە‌گه‌ر مه‌به‌ستی شه‌ره‌که‌ له‌ به‌ین بردنی ناوه‌نده‌ ناوکی و ستراتژیکه‌کانی ئێران بیته‌ به‌ کرده‌وه هه‌موو سه‌ره‌که‌ ده‌بن. به‌لام ئە‌گه‌ر شه‌پ به‌ ئە‌گه‌ریکی نزیک به‌ مه‌حال وه‌کو عێراق یا ئە‌فغانستان بیته‌ له‌ و برۆیه‌ دام خه‌ک خۆیان ناخه‌نه مه‌ترسییه‌وه و هه‌لسوکه‌وتیان وه‌کو خه‌لکی عێراق ده‌بیته‌ نه‌به‌قازانجی ئە‌مریکایه‌کان خۆپیشاندان ده‌که‌ن و نه‌پشتیوانی له‌ هێزه‌کانی ژێر فه‌رمانی ربه‌هری ئێران ده‌که‌ن. له‌ ئاوا هه‌لومه‌رجیکه‌ پێم وایه‌ جیاوازییه‌کی به‌ر چا و له‌ دژکرده‌وه‌ی نه‌ته‌وه‌جیاوازه‌کانی ئێراندا بیه‌ن. هه‌لبه‌ت له‌ میژووی ئێراندا پرگه‌ گه‌لیکی میژوویی هه‌یه‌ که‌ خه‌ک له‌ به‌ر زۆری گۆشاره‌کانی ده‌سه‌لات پێشوازیان له‌ ده‌ره‌کیه‌کان کردوه. ئە‌وه‌ی که‌ چ کاتیکی خه‌ک زۆرم و زۆریه‌ سه‌ر داگیرکاری داوچ کاتیکی داگیرکاری به‌سه‌ر زۆرم و زۆرا هه‌له‌ده‌بێژین، ده‌ستنیشان کردنیکی دژواره

سه‌راوه:

گۆراری ئینتینیتی "گوزار" ژماره‌ ١٧



فاتمه‌ گوفتاری، رووناک سه‌فرازاده‌ و هانا عه‌بدی ژناتی چالاکی کورد له‌ زیندانی سنه‌وه له‌ پێوه‌ندییه‌کی ته‌له‌یفوونی دا باسیان له‌ بارودۆخی خۆیان کردوه. ئە‌و سێ چالاکه‌ به‌ندکراوه‌ که‌ ئە‌ندامی ئە‌نجومه‌نی ژناتی "آذر مه‌ر" شاری سنه‌ن و چه‌ند مانگیکه‌ به‌ندکراون، له‌ پێوه‌ندییه‌کی ته‌له‌یفوونی له‌ زیندانی گشتی شاری سنه‌وه له‌ گه‌ل ده‌بیری ئە‌نجومه‌ن هه‌له‌ومه‌رجی زیندان و وه‌زعی خۆیان باسکردوه. ناوبراوان رایانه‌گه‌یاندوه که‌ ته‌نیا تاوانیان، مافخواری و هه‌ولدان له‌ پێناو یه‌کسانی مرقه‌قه‌کان دایه، ئە‌و مرقه‌قه‌ی که‌ له‌ ولاتدا سه‌تمیان لێ ده‌کری و تووشی هه‌لاواردن ده‌کری. هه‌روه‌ها گوتویانه‌ که‌ ئیمه‌ به‌ ناوی مرقه‌، خواری مافی خۆمانین و وه‌کو هاوڵاتییه‌ ده‌مانه‌وی ریز له‌ مافی هاوڵاتیان بگیری و ئیستاکه‌ داوی تبه‌په‌ر کردنی چه‌ندین مانگ زیندانی به‌ بێ ئه‌وه‌ی تاوانیکمان کردبێ له‌ هه‌لومه‌رجیکه‌ دژوار داین و ئە‌و تۆمه‌ته‌ بێ‌بنه‌مایه‌ی خستویانه‌ته‌ پالمان، نه‌ ته‌نیا له‌ باوه‌ره‌کانمانیان پاشگه‌ز نه‌کردوینه‌وه به‌لکو به‌ دیتنی دۆخی زیندان و چۆنه‌تبی هه‌لسوکه‌وت له‌ گه‌ل ژناتی زیندانی زیاتر له‌ پێشوو بروامان به‌ حه‌ق بوونی داخوازه‌کامان هه‌یناوه.

هانا و رووناک و فاتمه‌ له‌ به‌شیکی دیکه‌ی ته‌کانیاندا ئاماژه‌ به‌و ژنانه‌ ده‌که‌ن که‌ چه‌ندین ساڵه‌ له‌ زیندانه‌کاندا فه‌رامۆش کراون و کس هه‌واڵیان لێ نازانی و ته‌نانه‌ت هه‌ندیک له‌ بنه‌ماله‌کانیان حاشا له‌ بوونیان ده‌که‌ن و پێیان وایه‌ نه‌بوونیان باشتره‌ له‌ وه‌ی له‌ زیندانیاندا مینه‌وه. ئە‌و سێ ژنه‌ به‌ندکراوه‌ ده‌لێن ئە‌و ژنه‌ فه‌رامۆش کراوانه‌ ئیستاکه‌ ئیمه‌ له‌ په‌نا خۆیاندا ده‌بینن و ورده‌ورده‌ به‌ دووبه‌لیه‌وه‌ متمانه‌مان پێ ده‌که‌ن و باس له‌ ئازاره‌کانیان ده‌که‌ن و گرفته‌ بنه‌ماله‌یی و کۆمه‌لایه‌تییه‌کانیان که‌ به‌ هوی زیندان تووشیان بووه‌ ده‌رووژین و هه‌لسوکه‌وتی ناله‌بارو دژه‌مرۆپه‌یه‌ی به‌پرسیانی زیندان ده‌گێرینه‌وه تا به‌شکو ده‌نگیان به‌ شوینی بگا. ئە‌و پێوه‌ندییه‌ ته‌له‌یفوونی به‌ رسته‌یه‌کی کورت کۆتایی پێ هاته‌وه: "له‌ برمان مه‌که‌ن."

به‌شداریی به‌رپرسی کومیتته‌ی حیزب له‌ بیلژیک له‌ کۆرديناسیۆنی راگرتنی شه‌ر به‌ دژی کورد ربه‌که‌وتی ١٢ فبه‌ریه‌ له‌ ربه‌گی ئه‌نیه‌ستیتۆی کورد له‌ بروکسێل سیه‌مه‌ین کۆرديناسیۆنی راگرتنی شه‌ر به‌ دژی کورد له‌ مالی پارلمانتاری بیلژیک به‌رپه‌وه‌چوو. به‌رپرسی کومیتته‌ی بیلژیک کاک کاوه‌ ئاهه‌نگه‌ری له‌م کۆبوونه‌وه‌یه‌دا به‌شداریی کرد و وتاریکی پێشکه‌ش به‌ به‌شداربووان کرد. کاوه‌ ئاهه‌نگه‌ری له‌ وتاره‌که‌یه‌دا ئاماژه‌ی کرد به‌ مه‌ترسیی ئێران بۆ سه‌ر ولاتانی درواسی و رۆژه‌لاتی نیوه‌پراست و کوردستان، مه‌ترسیی به‌ ئە‌تۆمی بوونی ئێران بۆ ناوچه‌ و جیهان، پشتیوانی ئێران له‌ تبه‌په‌ر، ئیعدام و قۆلبه‌ستکردنی رووناکبیران و رۆژنامه‌وانان، حوکمی ئیعدامی عه‌دنان هه‌سه‌نپوور، شه‌هیدکردنی ئیبراهیم لوتقوللاهی له‌ ژێر ئە‌شکه‌نجه‌دا، بارودۆخی ته‌ندرووستی ئه‌یوب گه‌نجی به‌ داوی ئە‌شکه‌نجه‌کردنی ناوبرا، قوربانیی دیکه‌ی ربه‌زیی کۆماری ئیسلامی وه‌کو ئە‌نوه‌ر حوسین په‌ناهی، ئە‌رسه‌لان ئە‌ولایی، رووناک سه‌فازاده، ئە‌حمه‌د جه‌واهیری و هه‌روه‌ها پیلان و پرۆژه‌ی ژینوسایدی سییی ربه‌زیی ئێران به‌ دژی کوردان له‌ ربه‌گی ماده‌ بیه‌وش که‌ره‌کانه‌وه و چه‌ند باس و بابته‌ی دیکه‌ هاته‌نه‌ ئاراوه.



و: باسی کوردستان له‌ قه‌ومه‌کانی دیکه‌ی ئێران جیاوازه. کورد ته‌نیا قه‌ومیکه‌ که‌ له‌ نیوان چوار ولاتی ئێران و عێراق و سووریا و تورکیادا بلۆ بۆته‌وه. له‌ نازه‌ریایانی باکووریش جاروبار ده‌نگی ده‌سه‌سه‌ره‌داگرتنی نازه‌ریایانی ئێران بیستراوه به‌لام تورکه‌کانی ئێران هه‌گیز خواری جیایی له‌ ئێران نه‌بوون چونکه‌ شوناسی ئه‌وان به‌ته‌واوته‌ی به‌ستراوته‌وه به‌ شوناسی ئێرانییه‌وه، نه‌ته‌وه‌کانی دیکه‌ش هه‌ریه‌و شیوه‌. گومان له‌وه‌دا نیه‌ که‌ دابران له‌ ئێران و دروستبوونی ده‌وله‌تی سه‌ربه‌خۆی کوردستان له‌ چه‌ند به‌شیک له‌ کوردستانی ئێرانییه‌دا سه‌ره‌جراکیشه، به‌لام ئە‌م بۆ خۆم کاتیکی بۆ پێشکه‌شکردنی وتیه‌که‌ بۆ کوردستان {ئێران} بانگه‌پشت کرام و له‌ گه‌ل خۆیندکاران و رۆشنبیرانی کوردستان پبه‌ه‌ندیم دامه‌زراند هه‌یج کاتیکی نه‌مدی لایه‌نگری له‌ دابه‌شبوون بکه‌ن. به‌ پێچه‌وانه‌وه له‌ و برۆیه‌دام ئە‌وانیش وه‌کو رۆشنبیریکی دانیشتووی تاران بێر له‌ به‌ جیهانییوون ده‌که‌نه‌وه. بێر له‌وه‌ ده‌که‌نه‌وه که‌ بتوانن داوی مافه‌کانی خۆیان بکه‌ن و له‌ گه‌ل نه‌ته‌وه‌کانی دیکه‌ پیکه‌وه‌ بژین.

**پ: له‌ هه‌مان کاتدا وایته به‌رچاو که‌ هه‌ندیک راده‌ر بپین داها‌توویه‌کی تر ده‌خاته‌ به‌رده‌م قه‌ومه‌کان. "نوام چامسکی" له‌ وتووێژیکه‌ له‌ گه‌ل ئە‌کبه‌ر گه‌جیدا که‌ له‌ بی بی سی بلۆ بۆوه ده‌لالت: هه‌ندیک زانیاری هه‌یه‌ که‌وا ده‌نویته‌ ده‌وله‌تی ئە‌مریکا ده‌یه‌وی پشپوی له‌ ناوچه‌ نازه‌ری نشینه‌کان و ناوچه‌ نه‌وتیه‌کانی خوێستان دروست بکا، ئە‌وان ئە‌گه‌ر بتوانن جوولانه‌وه‌ی ئازادبخواری ئە‌هوان پیک بپین له‌وانه‌یه‌ به‌ بیانوی داگزی کردن له‌ جوولانه‌وه‌ی جیا‌بخواریه‌ بچه‌ قونای شه‌پ نیزامی دژی ئێرانه‌وه.**

"سه‌فار هه‌ره‌ندی" وه‌زیری فه‌ره‌نگو ئیرشادی ئیسلامی له‌ سه‌فه‌ریکا بۆ نازه‌ریایان له‌ به‌رده‌م رۆژنامه‌ نووساندا ده‌لالت: به‌ داخه‌وه له‌ به‌دواداچوونیکه‌ که‌ بۆ بلاک‌ه‌ ناوچه‌یییه‌کان کراوه تیگه‌یشتین که‌ ٨٠٪ بابته‌کان ئاراسته‌ی دابه‌شخواریان له‌ گه‌لایه‌وه‌ کیشی نه‌ته‌وه‌کان راسته‌وخۆ له‌ لایه‌ن ده‌زگاو ریکخراوه‌ بیانیه‌کانه‌وه‌ رینویتی



**پ: به‌لام بابته‌ی رۆژه‌لاتی نافینی گه‌وره‌ ته‌نیا له‌ لایه‌ن رۆژنامه‌فانانی یا "تینک تینک" ه‌ کانه‌وه‌ نه‌هاته‌ته‌ ئاراوه، وه‌زاره‌تی کاروباری ده‌روه‌ له‌ ئاستی وه‌زیر و ته‌ببێدا چه‌ند جار قسه‌یان لێ کردوه، ده‌وتربیت له‌م گه‌لایه‌دا رۆژه‌لاتی نافینی نوی، حوکومه‌تگه‌لیکی نوی، به‌ره‌گه‌زی کورد و به‌لوچ و عه‌ریبی شیعه‌ و هتد بپناره‌وه‌؟**

و: به‌بۆچوونی من رۆژه‌لاتی نافینی گه‌وره‌ یا نوی زۆتر ئاراسته‌ی به‌ره‌و دیموکراتیزه‌ بوونی رۆژه‌لاتی ناوه‌پراسته‌ تاگورینی سنووره‌کان. ئە‌وان مه‌به‌ستیان گۆرانکارییه‌کانی جیهانی ئیسلام گۆرانی بنه‌ما فکریه‌کانی جیهانی ئیسلامه‌ بۆ به‌هێزکردنی روو له‌ جیهانی بوون کردن. گه‌لایه‌ رۆژه‌لاتی نافینی نوی به‌ شوین گونجاندنی پبه‌ه‌ندی جیهانی ئیسلامه‌ له‌ گه‌ل دنیای نوی. جیهانی که‌ هاوڵاتیان تبه‌دا مافی یه‌کسانیان هه‌یه. له‌ گه‌ل ئە‌وه‌شدا بۆ رۆژه‌لاتی نافینی نوی شتیکی داڕێژاوه‌ نیه‌ که‌ بنه‌مابیت بۆ وه‌زاره‌تی کاروباری ده‌روه‌ی ئە‌مه‌ریکا. ئە‌م بیه‌رکه‌یه‌ش له‌ سه‌ر تبه‌په‌ری بوختانی که‌ ده‌سه‌لاتداری ئێران هه‌موو کاتیکی له‌ مێشکی خۆیاندا دایه‌رێژن گه‌شی کردوه ئە‌گه‌ن له‌ واشینگتون زۆر به‌هێز نیه‌.

**پ: جیا له‌ وه‌ی که‌ بابته‌ی دابه‌شبوون له‌ ناو ئێراندا چه‌ند به‌هێزه‌ به‌لام وایته‌ به‌ر چاوانی که‌م له‌ ولاتانی دراوسی بابته‌ی کوردستان بابته‌ی بیه‌هێزه. له‌ دوایانه‌یشدا بیه‌نمان له‌ سه‌فه‌ری بارزانییدا بۆ کوردستان، کورده‌کانی عێراق ئالای کوردستانیان له‌ جیی ئالای عێراق دانا. له‌ تورکیا کیشی نیوان کورد و ده‌سه‌لات به‌رده‌وام بوونی هه‌بووه، پێتان وایه‌ له‌ ئاکامدا بۆ کۆتایی هه‌ناتی پشپوی له‌ ناوچه‌ کوردنشینیه‌کان مه‌سه‌له‌ی سه‌ربه‌خۆی کوردستان بیته‌دی؟**



# سوسیال دیموکراسی چیه؟

(بهشی هه شتەم)

به مەبهستی خستنه پرووی بیروبوچوونی جوړاو جوړ له باره ی سۆسیالیزم و سۆسیال دیموکراسی داو ههروهه مۆدیل و نهزمونه کانی سیۆسیالیزم له ولاتان دا، "کوردستان" وەرگێردراوی کتیییک له زمانی ئینگلیزی یه وه له باره ی سۆسیالیزم دا له ژیر ناوی "سوسیال دیموکراسی چیه؟" دا به شیوه ی زنجیره یی بلاو دهکاته وه. ئەم کتییبه له نووسینی ئینگفار کارلسۆن و ئان ماری لیندگرینه.

♦ وەرگێردان له ئینگلیزی یه وه: که مان حه سه نه پور

ئهو بهیه که بوچوونه کان بریاردهری شیوه ی دارشتنی کۆمه لگا نین، به لکوو ئه وه مه رجه کانی ژیانن، که تیکنۆلۆژی و ئابووری دروستیان کردوون، که بیروبوچوونه کان دیاری دهکن.

وهک نمونله یه که سی روونکه ره وه ده کرئ ئاماژه به گۆرانی هه لۆیستی ئیمه له ئاست سوود (interest) بکهین. له سه ره تاکانی سه ده کانی ناوه راست و هه رگرتنی به هره بو هه ر شتیکی که به قه رز درابا تاوان بوو، به تیکنۆلۆژی ئه وه سه رده م ناوه ندی گه و ره ی بازرگانی و پیشه سازی که پیویستی یان به بازاری دارایی کاریگه ر هه بی نه بوون. هاوته ریب له گه ل پرۆژه ی مه زن که تیکنۆلۆژی هه لی بو ره خسادبوون، پیویستی قه رز کردنی پاره هه ر ده هات و زیاتر ده بوو؛ و بو قه رز کردنی پاره بو پرۆژه ی پر مه ترسی، مرۆف ناچار بوو نرخ ی بو بدات. به و شیوه یه بیزارویی ئه خلاق ی به دژی به هره له ناوچوو.

کاتیکی که مه رجه کانی به ره هه م هینان له ریگای گه شه کردنی ته کنیکی، له ریگای ئال و گۆر له چۆنیه تی بازرگانی کردن و شتی تر ده گۆرین، ئینجا ده بی شیوه ی ریكخسستنی سیاسی و کۆمه لایه ته تیش بگۆریت. هاوته ریب له گه ل په ره ستانندی کۆمه لگای پیشه سازی شیوه ی ریكخسستنی ئه نجوومه نی نوینه ران (دابەش کردنی کورسی یه کان به سه ر سێ چینی نه جیب زاده و پیاوانی ئایینی و خه لکی ئاسایی) شتیکی نامومکین بوو و له جیاتان شیوه ی ریكخسستنی دوو ئه نجوومه نیی (ئه نجوومه نی پیران، ئه نجوومه نی نوینه ران) جیگای گه رته وه، له گه ل چوونه سه ری گرنگی پیشه سازی و ههروهه کریکارانی ناوه نده کانی پیشه سازی، ئیتر ده رهاویشتنی ئه وان له به شداری کردن شتیکی نامومکین بوو. "له شتیکی نامومکین بوو. " له گه ل گۆرانی بناغه ی ئابووری، به دوا ئه ودا سه رخانی قه به ی ئابووری توشی ئال و گۆرپکی کوتوپر ده بییت. " بو ئه وه ی که جارپکی تر ئاماژه به "لیکدانه وه ی ئابووریی سیاسی" بکهین.

بو پاریزگاری له هاودینه پرۆتتستانه کانی له دژی هه ره شه ی کاتولیسیزم که وته ناو شه ری ٣٠ ساله. به پیی لیکۆلینه وه بهیه کی زۆر نوئتر، تیوه گلانی سوید له شه ر وهک هه نگاو یک ده بینرا بو هه مان سیاسه ته داگیرکهری یانه ی که پییدا ببوه هوی شه ر له ولاتانی بالتیک و بۆله ند که به ئاشکرا هاندهری ئابووریی هه بوون.

ئهم دوو شیوه جیاوازه ی وه سف کردنی یهک پروداو جیاوازیی نیوان روانگه ی ئایدیالیستی و ماتریالیستی له سه ر میژوو نیشان ده دن. به پیی بوچوونی ئایدیالیستی له سه ر میژوو ئه وه فکره کانن که وزه ی مۆتۆری گه شه کردن پیک ده هیئن. له لایه کی تره وه به پیی روانگه ی ماتریالیستی له سه ر میژوو ئه وه مه سه له ی پیویستی یه کانی ئابووری، ئال و گۆری ته کنیکی و فاکتهره کانی په یوه ندی دار به ئه وانن.

ناوه رۆکی روانگه ی مارکسیستی له سه ر میژوو ئه وه بوچوونه یه که په یوه ندی یه کانی به ره هه م هینان ههروهه بو ریكخسستنی کۆمه لگا یه ک لاکه ره وه ن، "سه رخانی کۆمه لایه تی". له کۆمه لگای کۆنی کشت وکالیدا ئه وه ته نیا ژبانی کار و مه رجه کانی کار نه بوون که جیاوازی یان له گه ل شیوه ی کۆمه لگای پیشه سازی هه بوو، ههروهه ریكخسستنی سیاسی و شیوه ی ژیان و بیرکردنه وه ش جیاواز بوون. "شیوازه کانی به ره هه م هینانی ژبانی ماددی بریارده رن بو پرۆسه کانی ژبانی کۆمه لایه تی، سیاسی و پوحی به یه که وه. ئه وه هوشیاری خه لک نیه که بوونی ئه وان دیاری ده کات، به پیچه وانه، ئه وه بوونی کۆمه لایه تییه ی ئه وانه که بریارده ری هوشیاریی ئه وانه " مارکس له کتییبی "هه لسه نگانندی ئابووریی سیاسی" دا ده نووسی. مه به ستی مارکس تا راده یه ک

هه ندیک له باسه کانی ئه و پودا جارپکی تر مه یلیک بو ده برپینی ئه وه جوړه لیکدانه وان به دی ده کریت. مرۆف ده بی هه میشه به رامه بر به و وشکه باوه ری یه بیر ته سه کانه وشیار بییت: لانی کهم له به ر ئه وه ی که میژوو سیۆسیالیزم بو خوی پیشانی ده دا که ئه وه چه نده ترسناکه، و چه نده ئاسان ده توانی بکه وپته مملانی له گه ل وه دیه اتنی به هاکانی خودی سیۆسیالیزم. ئه و میژودانه ی که ئیمه له فکره کانی ئازادی و

له و کتییبه دا ئیمه مامه له له گه ل دوو چه مکی سه ره کیی سیسته مه می تیۆریکی مارکسیستی ده که یین، ئه و چه مکه نه ی که وا ده وریان له گه شه کردنی بوچوونه کان هه م له ناو سۆسیال دیموکراسی و هه م له ناو سۆسیالیزم به گشتی هه بووه و که (به شیوه یه کی تا راده یه ک پیشکه و توتووتر) ئیستاش ئامرازی گرنگن بو شی کردنه وه. ئه و چه مکه نه روانگه ی ماتریالیستی له سه ر میژوو و خه باتی چینه یه تین.

خستوه که مارکسیزم وهک لیکدانه وه یه کی ریپوپییک ناتوانی زیاتر له سیسته مه کانی تر که له سه ده ی نۆزده دا دامه زراون گه شه کردنی دونیا شی بکاته وه و پیش بینی بکات. تا ئه و جییه ی که ده گه ریته وه سه ر تیۆری یه جیا جیاکان وهک تاک که خودی لیکدانه وه که دروست ده که ن، هه ندیکیان به ره گه ی تاقیکاری له دونیا ی واقیعه ناگرن. بو وینه ئه وه تیۆری مارکسیستی له سه ر بایه خی کار ده گریته وه، ئه و تیۆری یه که ده لئ بایه خی هه ر به ره هه مییک په یوه ندی یه کی راسته وخوی به ریژه ی ئه و کانه هه یه که بو به ره هه م هینانی ئه و ته رخان کراوه. ئاکامی سه یری ئه و تیۆری یه ئه وه یه که ریكخسستنیکی ناکاریگه ری شیوه ی کار به ره هه می بایخدارتر دروست ده کا له ریكخسستنیکی کاریگه ر، چونکه ریكخراویکی ناکاریگه ر ماوه یه کی زۆرتر بو دروست کردنی هه ر به ره هه مییک ده خوازییت.

هه ر چۆنیک بییت، به شیک له تیۆری یه کانی مارکس به نرخ بوونی خویان وهک ئامرازی په ره پییدانی تیگه یشتنی ئیمه له دونیا ی واقیع نیشان داوه، و ئیستا به شیکن له و شتانه ی که به شیوه یه کی گشتی له ناو زانسته کۆمه لایه تی یه کان قویوو ل کراون. به لام له وه به شه شدا ده توانین بلاین که مارکس تووشی هه مان چاره نووس بوو که بیرمه نده کانی تری بواری ئابووری و سیاسی له سه ده کانی ١٨ و ١٩ وهک ئادام سمیت (Adam Smith) و جان ستیوارت میل (John Stuart Mill) توشی ببون. به شیک له تیۆری یه کانیان هه یچ په وایی یه کیان نیه و به شیکیش ماوه یان به سه ر چوه. له گه ل ئه وه شدا هه ندیکیان وهک ئامرازی گرنگی شی کردنه وه ی ئابووری و کۆمه لایه تی ماونه وه.

مارکس تیکۆشا که گه شه کردنی کۆمه لگا له مۆدیلکی مه زن و سه رنج راکیشدا کۆیکاته وه و وه سفی بکات و ئه و هه وله شتیکی باو بوو له سه ده ی ١٩ دا. ئه و باوه ره که ره وتی گه شه کردنی کۆمه لگا په یه وه ی له هه ندیک یاسا ده کا و ئه و یاسایانه ده کرئ ببیند ریته وه و به شیوه یه کی زانستی وه سف بکرین، له زۆر بواری هزری یه وه شتیکی ئاسایی بوو و هوی ئه وه ش تا راده یه کی زۆر ئه و پیشکه وته به رچاوانه بوو که له بواری زانستی سه ره تاکانی سه ده ی نۆزده پرووی دا بوو. ئه ورو ته نانه ت زانایانی بواری زانستی سه ره تیش بانگه شه ی وه ها ناکه ن که بتوانن گه شه کردنی ته و او فیزیایی به هه ندیک یاسا وه سف و له و ریگایه وه وهک سیسته مییک که بتوانی پیش بینی بکریت دیاری بکه ن، جا چ ده گا به زانایانی زانستی کۆمه لایه تی که بانگه شه ی وه ها بو بواری زانستی خویان بکه ن.

ته نیا شتیکی که ده کرئ، به وته ی ئه وان، ئه وه یه که هه ندیک په یوه ندی و هه ندیک گریمان به سه لمیند رین. ده کرئ هه ندیک میکانیزم که له ناو ئابووریدا ده وریان هه یه دیاری بکرین و کاریگه ری ئه و میکانیزمانه ده کرئ تا راده یه ک پیش بینی بکرین. به لام له ئابووری یه ک و کۆمه لگایه کدا که به میلیونان خه لک تیایدا به شدارن و له ویدا ژماره یه ک خولیا و داخوازی هه رده م له گۆرین خو ئاشکرا ده که ن و ژماره یه ک هیزی جوړاو جوړ، که به شیکیان هاوکاری یه کتسرن و ژماره یه کیشیان نه یاری یه کتر، له جموچۆل دان، مرۆف قه ت ناتوانی به دلنیا یی یه وه بزانی که ره وتی گه شه کردن به ره و کوئ ده چی. هویه که ی ئه وه یه که له پییدا بریاری بو ننه دراوه: ئه وه به سه ستراره وته وه به هه لسوکه وتی خودی خه لک.

تیۆری یه کانی مارکسیزم لیکدانه وه یه کی زانستی و ریپوپیکن. ئه وه ش ده بی وه هه موو تیۆری یه کی زانستی به شیوازیکی زانستیانه واته به له به ر چا و گرتنی واقیعی ژیان بو سه لماندنی دروستی پیش بینی یه کانی تاقی بکرینه وه. ئه و لیکۆلینه وه ره خه گرانه پیشتز ده ری



یه کسانی نیزیکی ده که نه وه ده بی ته نیا له گفتوگۆیه کی ره خه گرانه و به بیرکی ئاواله وه له سه ر هه لومه رچی ئه مرۆی جیهان و ئه و گیروگرفتانه ی که له گه لیان رووبه پرووین بدۆزرینه وه، نهک له وه رگیرانه وه ی وشه به وشه و وشکه باوه ری یانه ی به ره هه م کانی مارکس.

**روانگه ی ماتریالیستی له سه ر میژوو**  
به پیی کتییبه کۆنه کانی میژوو، گوستاو ئادۆلفی دووهه م (Gustav II Adolf) و

# قهیران، بیرى ستراتىژىك، ریفورم و

## كۆنگره‌ی ۱۴

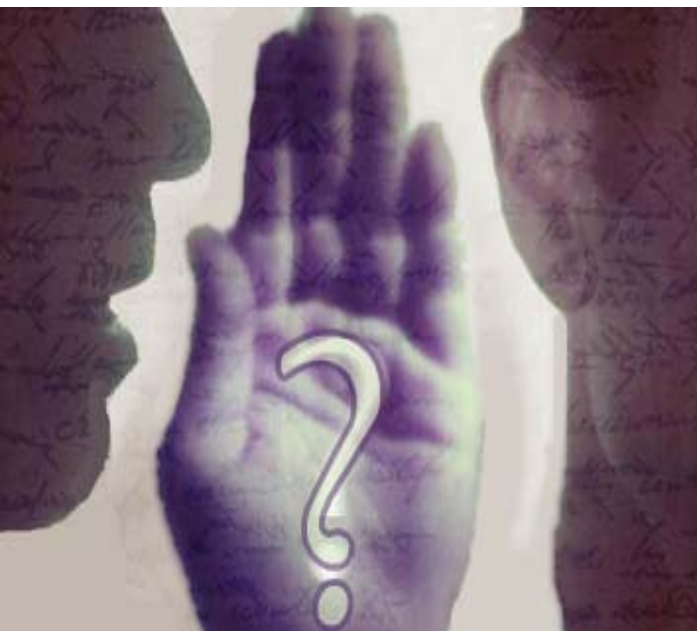
به‌شى يه‌كهم

رامبود لوتفپوورى

قهیرانه‌كه نه‌ك هه‌ر ببوون به به‌شێك له قهیران به‌لكوو ته‌نانه‌ت له پێناو شكاندن و سووكا‌یه‌تى كردن به یه‌كتر سنوره‌كانى دۆستو دوژمن، خودی و ناخودی، چاك و خراب، ره‌واو نا‌په‌واو... یه‌شيان به‌زانده‌ به‌م شێوه‌یه‌ بژارده‌كانى رێبه‌رى حیزب ئه‌وه‌ی هه‌یانوو له رابردوویه‌كى پێش‌انازی و بوونیه‌كى ره‌واو بایه‌خ و به‌های به‌رزى شۆرشگێڕانه، به ده‌ستى خۆیان له گۆریان ناو هه‌موویان كرد به قوربانى مملاتییه‌كى نالۆژىكى و

به‌وه‌ی كه هه‌تبوو كپيارى نیه‌. دونیای هه‌فركى و پره‌نسیبى باشتەر بوونى رێژه‌یى (مزیت نسبی) گه‌لێك بێ‌به‌زییه‌ و ئه‌وه‌ی توانای خۆگنجاندن له‌گه‌ڵ نه‌بێ له گۆره‌پانى هه‌فركى وه‌ده‌رى ده‌نت و بێ‌گومان خه‌میش به ده‌ره‌نجام و نه‌خۆشیه‌یه‌كانى ئه‌و دۆخه‌یه‌وه ناخو. كه‌وابوو بۆ به‌شدار بوون له هه‌فرکییه‌دا ده‌بسو گۆرانكارى و ریفورم بگه‌ین به نامووسى مانه‌وه به‌رده‌وامی خه‌باته‌كه‌مان، كه‌چى نه‌ك هه‌ر ئه‌وه‌مان نه‌كرد به‌لكوو له‌

ئهموونكراوه‌كانى پێشوو ده‌برد، مێتۆدێك كه له زانستى به‌رێوه‌به‌رى نوێدا به‌كار ناهێنرێت و وه‌لانراوه. ئه‌وه‌ی كه ئێستا وه‌ك شێوازی به‌ره‌وره‌بوون وه‌هه‌له‌گه‌ڵ قهیرانه‌كان كه‌لكى ئی وه‌رده‌گیرى شێوازی بیرى ستراتىژىك واته‌ بێركنه‌وه‌وه پراكتیزه‌ كردنى هاوكاته (بیرو كرده‌وه پێكه‌وه). مخابن كه هه‌نووكه رێبه‌رایه‌تى حیزب ته‌نانه‌ت به‌دوای ئه‌و له‌تبه‌وونه كاره‌ساتباره‌شدا ديسان كه باس له ریفورم و گۆران ده‌كات باس له به‌كار هێنانى شێوازی كۆنى هه‌نگاو به‌هه‌نگاو ده‌كات و گۆرانكارى و ریفورم له پێش مه‌رجه‌كانى ریفورمدا كورت ده‌كات وه‌و به‌هیچ شێوه‌یه‌كه‌ به‌لاى ئامانج و ستراتىژى گۆران دا ناچێت. باس له‌وه ده‌كات كه مه‌به‌ستى ریفورم له حیزبى دیموکرات به‌شدار كردنى ژنان و لاوان له ده‌سه‌لات دیموکراتیزه كردنى پێوه‌ندیه‌ نێوخۆیه‌یه‌كانى حیزبه‌. كه‌سه‌ش نا‌پرسێ كه هاوڕێ رێبه‌رایه‌تى! ئه‌مانه‌ی كه وه‌ك مه‌به‌ستى ریفورم ئاماره‌یان پێده‌كه‌ی راسته هه‌موو خاڵى پۆزه‌تیفتن وه‌ك پێش مه‌رج و سه‌ره‌تایه‌ك بۆ ریفورم چاویان ئی‌ده‌كړێ به‌لام ئامانجى سه‌ره‌كی ریفورم و ستراتىژى گۆران له كوێی پوژده‌كه‌ت دایه‌؟



**هه‌ر سێ چه‌مكى قهیران بیرى ستراتىژىك و ریفورم یان گۆرانكارى پێوه‌ندیه‌كى لۆژىكى و لێك دانه‌پراویان پێكه‌وه هه‌یه. واته ئه‌گه‌ر قهیران ئه‌و دۆخه نا‌ناساییه بیته‌ كه بایه‌خ و نۆرمه‌كانى سیستمىك ره‌واى خۆیان له‌ده‌ست ده‌ده‌ن و ده‌بنه هۆى ناكارابوونى سیستم و پێوه‌ندیه‌ باوو دانێدانه‌راوه ناوه‌كى و ده‌ره‌كیه‌یه‌كانى تووشى كێشه و گرتنى جیددى ده‌كهن**

ناپه‌واو له‌وه‌ په‌رى پاسیف بووندا رێگای لێكدابراو و جیا‌بوونه‌وه‌یان ته‌خت كرد. خاڵى مه‌ترسیدارو هه‌ره كاره‌ساتبارى ئه‌و قهیرانه قۆناخێك بوو كه شه‌پۆلى مملاتییه‌كان داوینى حیزب و ریزه‌كانى خواره‌وه‌ی ئه‌و حیزبى، واته به‌ده‌نه‌ی گرتوه‌وه. له‌وه‌ كاته‌وه بوو كه ره‌واى گشتیه‌یه‌ى حیزب به نا‌یدۆلۆژیاو پێكه‌اته و رێبه‌رایه‌تیه‌كه‌شیه‌یه‌وه چوونه ژێر پرسیارو قهیران وه‌ك رنویه‌ك دارو نه‌دارى ئه‌و حیزبى رامالێ و به‌م رۆژه‌ی گه‌یانده‌كه ده‌بینین.

لێ‌دا ئه‌م پرسیاره دێته‌ گۆڕێ گه‌لۆ له جێدا هۆكارى سه‌ره‌لهدانى ئه‌م قهیرانه چ بوو؟ چ ده‌بوو بکړئ و نه‌کړا؟ چ ده‌بوو نه‌کړئ و کړا؟ ولامێكى كورت بۆ ئه‌م پرسیاره ئه‌وه‌یه: ده‌بوو گۆران بکړئ و نه‌کړا و نه‌ده‌بوو تووشى پاسیفیزم و خۆبه‌ده‌سته‌وه دانى هه‌ل و مه‌رج بێ و بوون. ئێمه له دونیای گۆرانكاریه‌یه‌كاندا ده‌ژین، سه‌رده‌مێك كه "نافلێر" به مرگی سه‌قامگیرى ناوى ده‌بات. له‌م بازارپى هه‌فرکییه‌دا، ئێستا چیت پێیه‌ گرینگه و رۆل ده‌بینى، خۆرانان

ناپه‌واو له‌وه‌ په‌رى پاسیف بووندا رێگای لێكدابراو و جیا‌بوونه‌وه‌یان ته‌خت كرد. خاڵى مه‌ترسیدارو هه‌ره كاره‌ساتبارى ئه‌و قهیرانه قۆناخێك بوو كه شه‌پۆلى مملاتییه‌كان داوینى حیزب و ریزه‌كانى خواره‌وه‌ی ئه‌و حیزبى، واته به‌ده‌نه‌ی گرتوه‌وه. له‌وه‌ كاته‌وه بوو كه ره‌واى گشتیه‌یه‌ى حیزب به نا‌یدۆلۆژیاو پێكه‌اته و رێبه‌رایه‌تیه‌كه‌شیه‌یه‌وه چوونه ژێر پرسیارو قهیران وه‌ك رنویه‌ك دارو نه‌دارى ئه‌و حیزبى رامالێ و به‌م رۆژه‌ی گه‌یانده‌كه ده‌بینین.

چ ده‌بوو بکړئ و نه‌کړا؟ چ ده‌بوو نه‌کړئ و کړا؟ ولامێكى كورت بۆ ئه‌م پرسیاره ئه‌وه‌یه: ده‌بوو گۆران بکړئ و نه‌کړا و نه‌ده‌بوو تووشى پاسیفیزم و خۆبه‌ده‌سته‌وه دانى هه‌ل و مه‌رج بێ و بوون. ئێمه له دونیای گۆرانكاریه‌یه‌كاندا ده‌ژین، سه‌رده‌مێك كه "نافلێر" به مرگی سه‌قامگیرى ناوى ده‌بات. له‌م بازارپى هه‌فرکییه‌دا، ئێستا چیت پێیه‌ گرینگه و رۆل ده‌بینى، خۆرانان

# په‌رێش

## شۆرشگێڕانى داماو

سامان فه‌قى نه‌بى

"یپۆسته باس له و شتانه بکهین که زۆر کهس له‌وانه‌یه لێیان ئاگادار بن، به‌لام ناوێرن ته‌نانه‌ت له لای خۆشيان بیدرکینن".

تولستۆی

مشتمورى ئۆپۆزیسیۆنى كورد له ده‌ره‌وى وڵات له سه‌ر ئه‌وه‌ی كه كامیان نوێنه‌رى راسته‌قینه‌ی بزوتنه‌وه‌ی نه‌ته‌وه‌ی كورد له رۆژه‌ه‌لاتى كوردستان و كامیان پێگه‌یه‌كى جه‌ماوهرى به‌هێزتریان هه‌یه‌وه به‌و پێشه له‌تێكى زۆتر له خوانى ده‌سه‌لاتى داروژى كوردستانیان وه‌به‌ر ده‌كه‌وێ، هه‌یچ كات نه‌براوه‌ته‌وه. ئه‌مه له حاڵێك دایه كه ئه‌و پارتانه پێوسته له جیاتی ئه‌و ده‌مه‌قاله‌یه، ناوێرك له‌وه‌ دۆخه پارادۆكسیكاله‌ به‌ده‌نه‌وه كه تێی كه‌وتوو و بێ‌پروژه‌یه‌ی ده‌سته‌وه‌ستانى خۆیان چیت له‌و رێگایه‌وه هه‌شار نه‌ده‌ن. كا‌كله‌ی ئه‌م وتاره هه‌ینانه‌ناراى چه‌ند پرسیارى سه‌ره‌كیه‌كه به‌گومان زۆرێك له تێمه وه‌لامه‌كانیان ده‌زانین.

**نایا له ئاكامى چالاكى پارته‌كانى رۆژه‌ه‌لاتى كوردستان شتێك به‌ ناوى بزوتنه‌وه‌ی نه‌ته‌وه‌ی كورد هاوته‌ ئاره‌وه‌؟**

هه‌رچه‌شنه بزوتنه‌وه‌یه‌كى كۆمه‌لایه‌تى (به‌تایبه‌ت بزوتنه‌وه‌ی رزگاربخوازانسه‌ی نه‌ته‌وه‌یه‌ك) خاوه‌ن چه‌ند تابه‌تمه‌ندیه‌كى سه‌ره‌كیه‌كه گرنگترینیان بریتیه‌ له هه‌بوونى رێكخواره‌ یان هه‌بوونى هاوناهنگى له نێوان رێكخواره‌گه‌لێك كه نامانجى هاوبه‌شيان هه‌یه، هه‌بوونى رێبه‌رییه‌كى جێگای متمانه‌و باوه‌رپێكراو له لایهن خه‌لكه‌وه، له ئارادا بوونى ئیدۆلۆژى و به‌و پێشه‌ دارشتنى ئیستراتیژى خه‌بات. كه ئه‌مانه هه‌یچكامیان له قۆناغى ئیستادا له ژینگه‌ی سیاسى رۆژه‌ه‌لاتى كوردستان دا به‌دى نا‌كړین.

له گۆره‌پانى سیاسى نه‌مرۆكه‌ی رۆژه‌ه‌لاتى كوردستان دا پتر له ۱۰ پارتى سیاسى به‌دى ده‌كړئ، كه سه‌ره‌دراى هه‌بوونى نامانجى هاوبه‌ش، ئیستاشى له‌گه‌ڵدا بێ، نه‌یان‌توانیوه گوتاریكى یه‌كده‌ستى نه‌ته‌وه‌ی بیه‌چم پێ‌سده‌ن. له‌بواره‌ رێبه‌ریشه‌دا له خوا به‌زیاد بێ وه‌زعه‌كه له‌وه‌په‌رى باشى دایه!!! ئه‌وه‌تا نه‌ك ته‌نیا هه‌ر پارتییه‌كه سه‌ره‌كده‌ى خۆى لێ‌بۆته‌ قاره‌مانى نه‌ته‌وه‌ی كه سوه‌رمه‌نه‌كانى باقى حیزبه‌كان به‌حسان ناهێنن، به‌لكوو هاوكات ده‌بینن كه بۆ به‌شدارى كردن له خوانى ده‌سه‌لات، له نێو هه‌ر پارتییدا كۆمه‌لێك تینووى ده‌سه‌لات خه‌ریك به‌رده‌وام چال بۆ به‌كتر هه‌ل‌ده‌كهن.

له‌بواره‌ ئیدۆلۆژى‌كدا، سه‌رلێشێوازی بالێ به‌سه‌ر بزوتنه‌وه‌دا گرتوه. بۆ وێنه هه‌شتا هه‌یچ نه‌بووه به‌شێك خولیاى ئه‌وه‌ن كه وێپرای رزگاریه‌ نه‌ته‌وه‌ی، نێزاسى سه‌رمایه‌داریه‌ش له كوردستاندا برووخینن و به‌هه‌شتى مه‌وعودمان بۆ به‌دیاری بێنن. به‌شێكى تریش له پێنارى مه‌رحه‌با و زه‌رده‌خه‌نه‌یه‌كى چه‌ند توركێكى شۆقینیه‌ست و چه‌ند فارسێكى فیلباز كه نانى ساویلکه‌ی كورد ده‌خۆن، نه‌گه‌ر پێیان شووربه‌ی نه‌بێ، حاشا له كوردستانى بوونیشیان ده‌كهن.

**نایا شتێك به‌ ناوى ئیستراتیژى خه‌بات له پلانى پارته‌كانى رۆژه‌ه‌لاتدا ده‌كه‌وێته به‌رچاوه‌؟**

له پێوه‌ندى له‌گه‌ڵ ئیستراتیژى خه‌باتدا، مه‌سه‌له‌كه‌ روونه‌ و پێویسته به‌ درێژداری نا‌كا. دوو به‌ریزێر (گرینه) له به‌رده‌م ئۆپۆزیسیۆنى كورد دا هه‌یه: یان خه‌باتى چه‌كدارى و ناچار كردنى رێژیم به دانوستان، یان خه‌باتى مه‌ده‌نى و ده‌سته‌به‌رکردنى به‌ره‌ به‌ره‌ی مافه نه‌ته‌واپه‌تیه‌یه‌كانى كورد. به‌لام پرسیارى سه‌ره‌كی لێ‌ده‌دا چه‌یه؟ نه‌گه‌ر ئۆپۆزیسیۆنى كورد له تاراوگه له ژێر کاریگه‌ری گوتارى زالى سه‌رده‌م، واتا بێ‌ناكام بوونى خه‌باتى چه‌كدارى (پێویسته ناماژه به‌وه بکهین كه دامایى و به‌ناسانى قبوول كردنى گوتارى زال، حاڵه‌تێكه‌ كه له لایهن گه‌لێك بیرمه‌ندى وه‌كو "میشیل فۆكۆ" و "هه‌ربېرت مارکوزه" وه قامكى له‌سه‌ر دانراوه. ئه‌و حاڵه‌ته نیراده‌و توانای دا‌هینان و دۆزینه‌وه‌ی رێگه‌چاره له مرۆشى چه‌سواوه ده‌ستینیه‌ته‌وه) وازی له‌وه‌ میتۆده هه‌یناوه‌وه به‌ شێوازیكى نه‌گونجاری ده‌زانى، نیت و رورژاندنى هه‌ستى رۆمانتیکى لاوان له نێوخۆ و وڵات به‌ وه‌رگرتنى پێشه‌مرگه و نیشاندانى به‌رده‌وامى هه‌یزى چه‌كدار له سه‌ر شاشای TV یه‌كان چ مه‌به‌ست و مانایه‌كى هه‌یه؟ نایا ته‌مه به واتای فریودانى خه‌لك و کایه‌ كردن به‌هه‌ستى لاوان نایه‌ته‌ ئه‌ژمار؟ نایا له‌وه‌دا حاڵێكدا هه‌یچ چه‌شنه مه‌نتیقێك له راکێشانی لاوان بۆ نێسو كه‌مپى ناواره‌كان به‌دى ده‌كړئ؟ نایا پاراستنى گیانى چه‌ند سه‌ره‌كده‌یه‌ك پێوستى به‌وه هه‌موو چه‌كداره هه‌یه....

نه‌گه‌ریش ئه‌و پارته گه‌بشونه‌ته ئه‌و قه‌ناعه‌ته‌كه ناهه‌رمانییه‌ مه‌ده‌نى باشتترین رێگای به‌چۆك دا‌هینانى رێژیمی داگیركه‌رى كۆماری ئیسلامیه‌وه له چوارچێوه‌ نێزاسی (توتالیترى) كۆماری ئیسلامى دا ده‌ره‌تانی چالاكى هه‌یه، نیت فله‌سه‌فه‌ى وجودى ئه‌و پارتنه له‌وه‌دا حاڵه‌تێكدا له‌چى‌دایه؟ له‌وانه‌یه‌ به‌گوترێ كه ئێمه (واته پارته‌كان) شێوه‌كانى ناهه‌رمانییه‌ مه‌ده‌نى بۆ وێنه له رێگای TV یه‌ بێ نێوه‌زكه‌كانمانه‌وه بۆ خه‌لكى نێوخۆ دیکته ده‌کهین، كه نه‌ره بێ‌گومان بێ‌خوومه‌تیه‌ به‌ شعورى خه‌لك. ناهه‌رمانییه‌ مه‌ده‌نى كاتێك له لایهن خه‌لكه‌وه پێشوازی لێ‌ده‌كړئ كه رێبه‌ران و هه‌لسوورپاوانى دیارى ئه‌و بواره خۆیان له نێو جه‌ماوهردا بن و وێپرای به‌شێك له تێچووى ئه‌و جۆره خه‌باته وه‌نه‌ستو بگرن و به پێى هه‌لومه‌رح به‌رده‌وام می‌کاتنیمى ئه‌و بۆزنده‌وه. حاشا هه‌لنه‌گره كه هه‌ر جۆره رووبه‌روو بوونه‌یه‌كه له‌گه‌ڵ رێژیمی كۆماری ئیسلامى ته‌نانه‌ت نه‌گه‌ر له چه‌شنى ناهه‌رمانییه‌ مه‌ده‌نیه‌ش بێ، به پێى ماهیه‌تى ئه‌و رێژه تێچووى نینسانى و ماددى ده‌بێ. له‌وه‌دا حاڵێكدا كارکردى ئه‌و پارتانه له تاراوگه هه‌یچ نیه‌ جگه له‌وه‌ی كه بن به‌ بینه‌ریكى رووداوه‌كان و هه‌ركامیان هه‌ول بدا تێچووو ده‌سکه‌وته‌كانى خه‌باتى خه‌لك له نێوخۆ و وڵاتدا بۆخۆیان پاوان بکه‌ن و بازگانیی پێوه بکه‌ن....

# گوڅاری "زنان" له ئیران داخرا،

## به لّام بزوتنه وهی نازاد یخوازیی ژنان ههر بهردهوام دهبی

مانگنامه ی "زنان" که بهرپرس و بهرپوه بهرکه کی خانمی شهلا شیرکت بووو له ریبه ندانی ١٣٧٠ هره دهرده چووو تا ئیستا ١٥٢ ژماره ی لی دهرچوو، روژی ١٣٨٦/١١/٧ به حوکمی "ههینه تی چاوه دیری به سر بلاوکراوه کاندای داخرا.

◆ کوردستان فتوحی

زانباری پرسیار خولقین له باری ئه خلای، نیشاندانی سیمایه کی تارک له کوماری ئیسلامی بووه. ئه نجومه نی ژنانه ی روژنامه وانایش له ئیران له دژی داخرا نی مانگنامه ی "زنان" ناره زایه تیبان دهربری. ئه نجومه نی ژنانه ی روژنامه نووس، له ئیران له دژی داخرا نی گوڅاری "زنان" دا راگه یاندر او یکیان بلاو کرده وه و له ودا پیان له سر نه وه داگرتبوو به سر نجان به ئهرکی میژووی خویان که پشتیوانی به له تیگوشانی زانیاری و هوال گه یانندن و به تایه ت ژنانه ی هوالنیر، وپای مه حکوم کردنی ئه کاره ی کوماری ئیسلامی خوازیری هه لوه شانه وه ی ئه م بریاره ناره وایه به سر نه وه گوڅاره دا بوون که ژماره یه کی ژد له ژنانه ی روژنامه وان تیگوشانیان تییدا هه بوو. هه روه ها له سر نه وه بروایه ن که داخرا نی "زنان" به بی ئاگادار کردنه وه ی پیشتر، شیوازیکی تازه ی دیکه ی کوماری ئیسلامیه یق سهندنی سانسوری زیاتر به سر بلاوکراوه کان داو سه رکوتی نازاد یخوازان.

هه ر له م پیوه ندیه دا، زیاتر له سه د کس له ماموستایانی زانکوکان، تیگوشه رانی مافی مرؤف، که سایه تیبه فه ره نگیسه کان و وه رگرنی خه لاتی ناشتی تو بیل له ئیران، ئه مریکا و لاتانی دیکه ی جیهان له نامه یه دا که روژی یه کشه ممه ١٠ ی فیوریه بو کاربه ده ستانی حکومه تی ئیرانیان ناردوه، تییدا ناره زایه تیبان له سر داخرا نی گوڅاری "زنان" دهربری وه رایانگه یاننده که ئه م کاره پیشیل کردنی نازادی دهربرینه و له گه ل هچ پیوانه یه کدا ناگونجی و خوازیاری هه لوه ساندنه وه ی ئه و بریاره بوون. ئیمزاکه رانی ئه و نامه یه که ژماره یه ک که سایه تی ناسراویان تییدا بوو که هیندیکیان بریتین له: یورگن هابرماس فیلسوفی ناسراوی ئالمانی، نوام چومسکی ماموستای زمانناسی و نووسه ری کتیبه سیاسییه کان و هاله ی ئیسفهندیاری، مودیری بهرنامه ی روژمه لاتی نیوه پاسست وودرؤ ویلسون له واشنگتون و هه روه ها له نیو وه رگرنی ناشتی نو بیلیش دا شیرینی عیبادی له ئیران و بتی ویلیامز له ئیرله ندو جودی ویلیامز له ئه مریکا و چنه د که سایه تیبه کی دیکه.

گوڅاره وتارو بابته فیمینستی بلاوکردنه وه که ئه مه ش دزایه تیبه هه یه له گه ل بیروچوونی ئیسلام و هه روه ها هیندیکی بابته ی ژماره کانی گوڅاری "زنان" له خزمه ت تیگدان و زیان گه یانندن به به سیج و ره ش نیشاندانی مه سه له ی ژناندا بووه و بته هوی شیواندی ئه منیه تی ره وانیه ی خویانه رانی ئه م گوڅاره ریژیم پیی وایه به داخستنی بلاوکراوه یه کی ژنان یان به ند کردنی هیندیکی له چالاکانی مافه کانی ژنان، ئه و بزوتنه وه سه رانسه ریبه یی ژنان که ئه مرؤ له ئیراندا هه یه کتوایی دئو و پیشیلکاریبه کانی مافه کانی ژنان له لایه ن ریژیمه وه بیتر ناگاته گوئی کومه لگه ی جیهانی و چی دیکه ئابروویان ناچی. به لّام با دلنیا بن داخستنی بلاوکراوه کانی ژنان و کوسپ خستنه سه ر ریگای چالاکانی مافه کانی ژنان، سه ره تایی شه پو لیکی دیکه ده بی بو ناره زایه تی زیاتری ژنان و ئابرووچوونیکه دیکه ده بی بو حکومه ته کیان، ئه م کارانه ی ریژیم ژنان له سه ر خه بات سوورتر ده کاو جار له گه ل جار به نه زمونتر دینه مه یانده وه بۆ دزایه تی کردنی پیشیلکاری مافه کانیان.

ناره زایه تیبه کان له پیوه ندی له گه ل داخرا نی مانگنامه ی "زنان" دا:

وه زاره تی کاروباری دهره وه ی ئه مریکا له راگه یاندر او یکیا داخرا نی گوڅاری فیمینستی "زنان" ی له لایه ن کوماری ئیسلامیه وه به کاریکی دزیو مه حکوم ناوبرد. هه روه ها له و راگه یاندر او هه اتوه هه لوه شانه وه ی مؤله تی ئه و گوڅاره و داخرا نی ژماره یه کی دیکه له بلاوکراوه کان له م چنه د ساله ی دوا یی له ئیراندا، له گه ل به یاننامه ی جیهانی مافی مرؤفی ریگخراوی نه ته وه یه کگرتوه کان دا دزایه تی هه یه.

هه ر له م پیوه ندیه دا هه والنیرانی بی سنوور بریاری داخرا نی گوڅاری "زنان" له لایه ن کوماری ئیسلامیه وه یان به کرده وه یه کی ناره و ناوبردو مه حکوم یان کرد. ئه و ریگخراوه یه ده لئی هه یه تی چاوه دیری به سر بلاوکراوه کان له ئیران دا گوتوویانه هۆکاری داخستنی ئه م گوڅاره، چاپ کردنی

بویه حاگمانی کوماری ئیسلامی که پالیشتیکی قایمی پیواسالارین و قه ت نه یان ویستوه و نایانه وی خه لک له راستیبه کان بگا و فه زای کومه لگه ی ئیران به قازانجی ژنان و به رابه ری ژنو و پیوا ئالوگوری به سه ردا بی، بویه ژه ری خویان رشت و کوتاییان



له ماوه ی ٢٩ سالی رابردودا سه رکوتی ژنان یه کی که له سه ره کیتزین کارو بهرنامه کانی حاگمانی کوماری ئیسلامی بووه. ته رح و بهرنامه ی بهردهوام له هه موو بواره کاندای له دژی ژنان له بهر زترین پله کانی حکومه تی دا هاتوونه بهر باس و بریار له سه ردان

به سه ر گوڅارو بلاوکراوه کان دا. دیاره به پیوه بهرانی گوڅاری "زنان" نووسینه کانیان ژورتی راپورت، وتاری ره خنه یی و هینانه به ریاسی یاسا کانی پیوه ندیدار به میرات، مافی سه ره رستی مندال، دیه (خوین با یی) و مافی سیاسی بۆ ژنان له لایه ن لایه نی ناسراو به کونه خوازان و هه والگه کانی پیوه ندیدار به ژنان و کیشه و گرفته کانیان بوو. ئه وه ش ناشکرایه که ئه م بابته تانه له سه ر ئالوگورپه فه زای گشتی نیو کومه لگه به قازانجی ژنان کاریگه ری موسبه تی هه بووه. هه

جیهانی دا. یه کی که له گوڅارانه ی که ١٦ ساله به هه ولو تیگوشانی ژنان دهرده چ گوڅاری "زنان" ه. ئه م گوڅاره له گه ل هه وه ی به زمانیکی نه رم باسی له کیشه و گیروگرت و نازاره کانی ژنان له کومه لگه دا ده کرد، ئه ویش که وته بهر غه زه بی سیاسیته ی "هه یه تی چاوه دیری

غافل نه بوون. هه ر له له یه که م روژه کانه وه به ناره زایه تی له قسه کانی خومه نی زوری ژنانه ی کارمه ند له چوون بۆ سه رکار به جیابه وه خویان پاراستو له دژی ئه م بریاره کونه په رسته تانه خویشاندانیان وه ری خست. نزیکه ی ١٦ هه زار کس له روژی ٨ ی مارس هه مان سال له دانشکه ده ی فه ننی تاران کوبوونه وه و ئه م روژه یان کرده روژی خویشاندان له دژی بریاره که ی خومه نی. ئه مه سه ره تایی بهر بهر کانی ژنانه ی ناگا و وشیری ئیران بوو له دژی ریژیمی کونه په رستی خومه نی. له و کاتوه بزوتنه وه ی به رابه ریخوازیی ژنان به شه پیوه ی جوړاو جوړو له سه نه گه ری جوړاو جوړه وه هه ولئی داوه ئه و ناهاوسه نگی و نابه رابه ریانه ی به سه ر ژناندا سه پاوه تیگ بداو ژنانه کی ئیسانییان بۆ دابین بکا. یه کی که له بو ارانه ی که ژنان بۆ دا کوکیکردن له مافه کانی خویان هاتبوونه مه یانده وه، بواری راگه یانندن بوو، به تایه تی له م دوو ده یه ی رابردودا به نووسین و دهر کردنی گوڅارو دامه زانندن و به پیوه بردنی بلاوکراوه و سایت و ویبلاگ ده ستیان کرد به وه ریخستنی بزوتنه وه یه کی گوره ی فه ره نگی و له و ماوه یه دا ئه ده بیاتی ژنان پیشکه وتنیکی یه کجار ژوری به خوه بیسی، ناگایی ژنانه ی تا راده یه کی ژد چوه سه ری. له ماوه ی ئه و چنه د ساله دا به ده یان گوڅارو بلاوکراوه و سه دان سایت و ویبلاگ تایه ت به مه سه له و کیشه کانی ژنان له کومه لگای ئیراندا سه ریان هه لداو له ناگا کردنه وه ی ژنان له سه ر مافه کانیان نه خشکی گرنگیان گپاوه. حاگمانی کونه په رستی که فکره ن و زاته ن دوژمنایه تیبان له گه ل پیشکه وتنی ژناندا هه یه، به هه موو شیوه یه ک کوسپیان خستوته سه ر ریبان و بهردهوام سانسوریان ده خسته سه ر گوڅارو سایت و ویبلاگه کانیان و ته نانه ت دایان ده خستن. به خه یالی خویان پییان وابوو پیشی ئه و بزوتنه وه یه ده گرن که له گه ل هاتنه سه رکاری کوماری ئیسلامیه وه سه ری هه لداوه و بته هوی ئابرووچوونی کوماری ئیسلامی له نیو کومه لگه ی

ریژیمی کونه په رستو دژی ئیسانیی کوماری ئیسلامی ئیران، ٢٩ ساله به بیانوی جوړاو جوړی وه که نه هیشتنی فه سادی ئه خلای، ره چاو کردنی حیجابی ئیسلامی و هه موو ریوشوونیکه ی ئیسلامی... ژنانه ی له ژنانه ی ئه م ولاته کردوته دوه خ. نابه رابه ری و توندوتیژی له دژی ژنان له تایه تمه ندیه کانی نیرامی کوماری ئیسلامین. خومه نی هه ر له یه که م روژه کانی ده سه لاتی ره شی خوی دا شه پی له دژی ژنانه ی ئیران راگه یانند. روژی ١٧ ره شه مه ی ١٣٥٧ (روژی جیهانی ژنان)، خومه نی که قسه ی بۆ کومه لیک له ژنان ده کرد، وتی "خانمه کان ده توان بچنه ئیداره کان به لّام به حیجاب وه ده بی بچن". ئه و ٨ ی مارس به دیاره یه کی روژناوایی نابردو وتی هچ پیوه ندیه کی به ژنانه ی ئیرانه وه نیه. فه رمانی "یا رووسه ری یا تووسه ری" له لایه ن لایه نگرانی خومه نی یه وه سه ره تایی ده ستی کردنی سه رکوتی ژنان بوو. ئامانجی ئه و ریبه ره کونه په رسته ئه و بوو که روچیبه ی نازاد یخوازانه ی ژنانه ی ئیران تیگ بشکینئ و پایه کانی حکومه ته ره شه که ی قایمتر بکا. له هه موو یاسا و ریسا کانیاندا ژنیان به مرؤفیکه ی پله دوو داناو یاسا کان پری بوون له جیوازی و پیشل کردنی به ناشکرای مافه کانی ژنان. ئه و یاسایانه ی که ئه مرؤفی له گه ل دابین پیوه ندی نیوان ره گه زی نیرو میی به جوړیک ناهاوسه نگ کرده که نه ک هه ر ژنان به لکوو سه رتا پای کومه لگای ئیرانی تووشی گیروگرت و شیواوی کرده. له ماوه ی ٢٩ سالی رابردودا سه رکوتی ژنان یه کی که سه ره کیتزین کارو بهرنامه کانی حاگمانی کوماری ئیسلامی بووه. ته رح و بهرنامه ی بهردهوام له هه موو بواره کاندای له دژی ژنان له بهر زترین پله کانی حکومه تی دا هاتوونه بهر باس و بریار له سه ردان. ریژیم به به کاره یانانی ئه و جوړه سیاسی تانه، ویستی به شه پیوه یه کی سیستمتاتیکو ریگخراو، ژنان بشکینئ و بیانکاته کو یله و، کولتوری کومه لگای ئیران به ریته وه بۆ سه ده کانی ناوه راست. به لّام سه ره پای ئه و هه موو سه رکوت و چه وسانه وه یاسایانه، ژنانه ی ناگا و نازای ئیران قه ت له خه بات و بهر بهر کانی له گه ل ئه و یاسا و کولتوری سونه تانه که ناخونده دواکه وتوه کان به سه ر کومه لگای ئیرانیاندا سه پانده،

## به‌ر له‌مالاوی

## به‌سه‌ر به‌رزنی ژیاو

### به‌ناکامی مرد

#### قادر ریا

له‌ ٢٠٠٧ی ره‌شه‌مه‌ی ١٩٩١، چه‌ند هه‌رتووێه‌ک پێش راپه‌ینه‌ مه‌زنه‌که‌ی نازادیه‌ی به‌شیکه‌ی زۆر له‌ خاکی کوردستان له‌ ژێر چنگالی رێژی ئێراندا تارانکاری به‌عسی لێکه‌وتوه‌، هه‌ژاری موکریانی، شاعیر، وه‌رگێڕ، زمانه‌وان و خه‌باتکاری ماندووێه‌ نه‌ناس کۆچی دوا‌ی کرد. به‌ پێویستم زانی به‌م چه‌ند نێپه‌ یادیه‌ی ئه‌و مامۆستا به‌ خزمه‌ته‌ بکه‌مه‌وه

پێکهاتنی کۆمه‌له‌ی ژێ - کاف و نه‌ندامه‌تیه‌ی هه‌ژاری موکریانی له‌و کۆمه‌له‌یه‌دا، له‌و رووداوانه‌ن که‌ مه‌سیره‌ی ژیانی ئه‌و مرۆفه‌یان بۆ هه‌میشه‌ ساخ کرده‌وه. هه‌ژار، بیسته‌مین نه‌ندامی کۆمه‌له‌ بووه. به‌ دامه‌زرانی ژێ - کاف و به‌رین بوونه‌وه‌ی چوارچێوه‌ی تیکۆشان و په‌ره‌گرتنی نفوز و خۆشه‌ویستی ئه‌و رێکخراوه‌یه‌، هه‌ژار جگه‌ له‌وه‌ی تروسکه‌ی هومیدی له‌ شوه‌وه‌نگی ژیانی گه‌له‌که‌یدا به‌دی کرد و وه‌ک په‌پوله‌ له‌ ده‌وری ئه‌و رووناکییه‌ هه‌لا، ده‌ره‌تانی ئه‌وه‌شی بۆ پێک هات که‌ هه‌موو توانای خۆی ب‌خاته‌ خزمه‌ت به‌ره‌وپێش بردنی ئامانجه‌ پێرژوو له‌ مێژینه‌کانی نه‌ته‌وه‌که‌ی که‌ ئێستا له‌ دروشمه‌کانی کۆمه‌له‌دا ره‌نگیان ده‌دايه‌وه. فه‌سیده‌ی "عه‌قل و به‌خت" و شیعه‌ی جۆراوجۆری ئه‌و سه‌رده‌مه‌ی هه‌ژار، به‌ ده‌ستنوس و زاڕه‌زارو یا له‌سه‌ر لاپه‌ره‌کانی گۆفاری ((نیشتمان)) له‌و نێپه‌وه‌ بۆ نێپه‌کی دیکه‌، له‌م ناوچه‌یه‌ بۆ ناوچه‌یه‌کی دیکه‌، له‌ شارێکی کوردستانه‌وه‌ بۆ شارێکی دی، حوجره‌ به‌ حوجره‌، دیوه‌خان به‌ دیوه‌خان و مال به‌ مال ده‌گه‌ران، نوستووێان له‌خه‌و راده‌په‌ران، بانگی کوردایه‌تیان بۆ ده‌کرده‌وه، خه‌لکیان بۆ کۆبوونه‌وه‌ له‌ ده‌وری ژێ - کاف، بۆ پال و یێک دان و یه‌که‌یه‌تی، بۆ هاته‌نه‌ مه‌یدان و رامالینه‌ ته‌می سته‌می سه‌دان سه‌له‌ بانگه‌واز ده‌کرد.

به‌لام ئه‌رکی هه‌ژار له‌و سه‌رده‌مه‌دا هه‌ر شیعهر گوتن و شاعیری نه‌یه، ئه‌و به‌ زۆر شیوه‌ی دیکه‌ش به‌شداریه‌ی به‌ره‌و پێش بردنی ئه‌و ریساله‌ته‌ ده‌کا که‌ کۆمه‌له‌ که‌وتۆته‌ سه‌ر شانی. هه‌ژار یه‌که‌یه‌تی له‌و سێ که‌سه‌ بووه که‌ به‌ نوێنه‌رایه‌تی له‌ لایه‌ن ژێکافه‌وه‌ چون بۆ دینی نوێنه‌رانی حیزبی هیاو، په‌یمان هه‌بووه‌ که‌ سێ سنووریان مۆر کرد. هه‌ژار له‌و رۆژه‌وه‌ که‌ چاره‌نوسی خۆی له‌ گه‌ل چاره‌نوسی خه‌بات و تیکۆشان گه‌لی کورد له‌ پێناوی گه‌په‌شتن به‌ نازادیدا گه‌ری دا، تا ئه‌و رۆژه‌ی گه‌له‌بانی چاوانی کرا، پێغه‌مبه‌ری راپه‌رین و به‌رخودان و کۆنه‌دان بوو، دلی له‌گه‌ل بزوتنه‌وه‌ی زرگاریه‌وانه‌ی گه‌له‌که‌یدا لای ده‌دا. شیعری هه‌ژار، چه‌کی به‌ره‌نگاری پێشمه‌رگه‌ی کورد و سروودی سه‌ر زاری تیکۆشه‌رانی کوردستانه‌. ته‌می ناھومیدی ده‌ره‌وینیتیه‌وه‌ له‌ پشت ته‌به‌ق ته‌به‌ق هه‌وری ره‌شدا، دواوژێ رووناک به‌ لاوانی کورد نیشان ده‌ده‌ن. شیعرو نوسینه‌ی هه‌ژار نمونه‌یه‌کی یه‌کجار گه‌ش و گشتگیر له‌ نه‌دبه‌ی به‌ره‌نگاری گه‌لی کورد له‌ نیو سه‌ده‌ی رابردو دان. هه‌ژار هه‌قی خۆی بوو که‌ له‌ سه‌رده‌می کۆماری کوردستان دا له‌ لایه‌ن پێشه‌وا قازی محهمه‌دی نه‌م نازانای شاعیری میلیبی پێدراو. چونکه‌ هیچ که‌س وه‌ک ئه‌و له‌و سه‌رده‌مه‌دا به‌ شیعهر ته‌عبیری له‌ هه‌لوێست و ئیراده‌ی میلیبی گه‌له‌که‌ی نه‌کرد. هه‌ژار، نه‌گه‌رچی له‌ دوا‌ی رووخانی کۆماری کوردستانه‌وه‌ تا تیکۆشانی شۆرش کورد له‌ کوردستانی عێراق له‌ ساڵی ١٩٧٥ دا، بۆ ماوه‌ی ٢٢ سال له‌ موکریان و کوردستانی ئێران دوور بوو، به‌لام چاویکی هه‌روا له‌سه‌ر ((په‌نجه‌ره‌ی رۆژه‌لاتی زامه‌کان)) بوو. له‌ هه‌ر ده‌رفه‌تیک بۆ له‌قاودانی ئه‌وه‌ی ده‌سه‌لاتداری رێژی شایه‌تی به‌ سه‌ر کوردیان هێنا، که‌لکی وه‌رده‌گرت و نه‌یه‌شت ئاگرێک که‌ ژێکاف و حیزبی دیموکرات قازی محهمه‌د له‌ مه‌هاباد و چوارچا کرديانه‌وه‌، له‌ کوانووی شیعهره‌کانیدا خۆله‌مشی فه‌رامۆشیه‌یان له‌سه‌ر بنیشت.

هه‌ژار نه‌گه‌ر له‌ ژیاندا، بێ وه‌ستان و ماندووێ ناسین، بۆ بلاوکرده‌وه‌ی بیری نه‌ته‌وه‌یی و شه‌کاوه‌ راگرتنی ئالای کوردایه‌تی و خزمه‌تی زمان و فه‌ره‌نگ و مێژووی نه‌ته‌وه‌که‌ی، تیکۆشا، به‌ مه‌رگێشی، کوردستانی هه‌ژانده‌و گه‌لی کوردی خۆشاندا. خه‌لکی کوردستانی ئێران به‌و به‌شداریه‌ی جێی شانازییه‌یان له‌ به‌خاک سپاردن و پرسه‌ و سه‌ره‌خۆشی هه‌ژاری نه‌مردا و به‌و کۆبوونه‌وانه‌ی بۆ ریزان له‌و مرۆفه‌ بلیمه‌ته‌ پێکیان هێنا، نیشانیان دا ئه‌و زانا گه‌وره‌ و دلسۆزه‌ی: زینی خۆی کرده‌ فیدای خۆشی کورد له‌ رێی نازادی به‌ ناکامی مرد وه‌ک ئه‌و شه‌هیدانه‌ی دۆزمنانی کورد له‌ چوارچاوه‌ و ییبه‌ن و بێرلین و هه‌رچی شوێنه‌ گیانی ئی ستاندن:

کێلیان بۆ مه‌ داری ئالان  
بۆ دیواری خه‌بات پایه‌ن

## په‌روین نه‌رده‌لان خه‌لاتی ئولاف پالمه‌ وه‌رده‌گری



نه‌رده‌لان ده‌گری چونکه‌ ئه‌و مافه‌کانی ژنانه‌ی کرد به‌ سه‌ره‌کێتیه‌ی به‌شی تیکۆشانی خۆی له‌ پێناوی دیموکراسی له‌ ئێراندا. خه‌لاتی پالمه‌ راده‌که‌ی ٧٥ هه‌زار دۆلاره‌و ساڵی رابردو به‌ هاوبه‌شی درا به‌ کوفی عه‌نان سه‌کرتێری نه‌ته‌وه‌ یه‌کگرتوه‌کان و موساد محهمه‌د عه‌لی چالاگانی سوودی. په‌روین نه‌رده‌لان ساڵی ١٣٥٠ له‌ شاری سنه‌ی رۆژه‌لاتی کوردستان له‌ دایک بووه.

خه‌لاتی ٢٠٠٧ی ئولاف پالمه‌ له‌ سوئید ده‌ری به‌ چالاکی مه‌ده‌نی و خه‌باتکاری بواری مافه‌کانی ژنان، په‌روین نه‌رده‌لان.

خه‌لاتی پالمه‌ که‌ یه‌کسال دوا‌ی کۆزانی ئولاف پالمه‌ سه‌رۆک وه‌زیرانی سوئید، واته‌ له‌ ساڵی ١٩٨٧ هه‌موو ساڵی له‌ رۆژی ٣٠ ژانویه‌ واته‌ رۆژی له‌ دایکبوونی پالمه‌، به‌ که‌سانیک یان به‌و بنکه‌ و بنیاتانه‌ ده‌ری که‌ له‌ بۆاری مافی مرۆقه‌ و ناشتی و نه‌هیشتنی هه‌لاوردن دا تیکۆشایان.

په‌روین نه‌رده‌لان که‌ یه‌که‌یه‌که‌ له‌ بناخه‌دانه‌رانی ناوه‌ندی فه‌ره‌نگی ژنان، تا ئێستا چه‌ندین جار سه‌بارته‌ به‌ چالاکییه‌ مه‌ده‌نیه‌کانی ده‌سته‌سه‌رو زیندانی کراوه. ئه‌و یه‌کێک بوو له‌ به‌ریوه‌به‌رانی گۆفاری داخراوی "ژنان" و هه‌روه‌ها سه‌رنووسه‌ری بلاوکراره‌ ئینتێرنیتی "تریبونی فیمینستی ئێران" و نه‌ندامی ده‌سته‌ی نووسه‌رانی گۆفاری "زستان" که‌ هه‌موویان دوا‌ی ماوه‌یه‌ک کارکردن، داخرا. ئه‌و ئێستا نه‌ندامی ده‌سته‌ی نووسه‌رانی مالبه‌ری "گۆرپان بۆ به‌ره‌ری" یه‌. لێژنه‌یه‌کی تایبه‌ته‌ که‌ بۆ چاوه‌دێری به‌خشیانی ئه‌م خه‌لاته‌ پێکهاتوه‌، رۆژی ١٣ی فیه‌ریه‌ له‌ شاری ستۆکهۆلم رایگه‌یاند که‌ بۆیه‌ ریز له‌ تیکۆشانی خانمی

## نوێترین ژماره‌ی "لاوان"



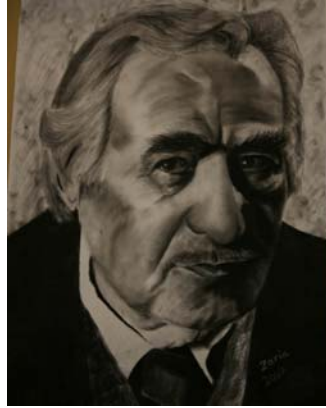
ژماره‌ی ٢٩ی "لاوان" که‌ بلاوکراره‌ی یه‌که‌یه‌تی لاوانی دیموکراتی رۆژه‌لاتی کوردستانه‌ چاپ و بلاو کرایه‌وه. ئه‌م ژماره‌یه‌ی لاوان کۆمه‌لێک بابته‌ی جۆراوجۆری سیاسی، رۆژنێبیری، ئه‌ده‌بی، کۆمه‌لایه‌تی، زانستی و وه‌رزشی له‌خۆ گرتوه.

## فیه‌ستیه‌ی جگه‌رخوین له‌ شاری هه‌ولێر به‌ریوه‌ چوو

رۆشنییری حکومه‌تی هه‌ریمی کوردستان و تارێکی له‌م پێوه‌نیه‌دا پێشکه‌ش کرد. له‌ درێژه‌ی به‌ره‌نگه‌کاندا په‌یامی یه‌شار که‌مال گه‌وره‌ رۆمانوسی کورد، په‌یامی یه‌که‌یه‌تی نووسه‌رانی عێراق، په‌یامی وه‌زاره‌تی رۆشنییری عێراقی فیدرال، چه‌ند شیعهریکی جگه‌رخوین خۆین و په‌یامی به‌مه‌اله‌ی جگه‌رخوین خۆیندرايه‌وه.

شیاوی ئامازه‌یه‌ که‌ ژماره‌یه‌کی به‌رچاوه‌ له‌ به‌رسانی حکومه‌ت و رووناکبیران و نووسه‌ران و شاعیران و هونه‌رمه‌ندان و که‌سه‌ایه‌تییه‌ سیاسی‌یه‌کان و نه‌ده‌بدۆستان و نوێنه‌رانی حیزبو و ریکخراوه‌کانی کوردستان به‌گشتی و رۆژه‌لاتی کوردستان به‌تایبه‌تی به‌شداریه‌ فیه‌ستیه‌ل بون که‌ له‌م پێوه‌نیه‌دا ده‌کری ئامازه‌ به‌ هه‌یه‌تیکه‌ حیزبی دیموکراتی کوردستان بکری که‌ پێکهاتبوو له‌ به‌رێزان مامۆستا عه‌بدوللا حه‌سه‌ن زاده‌ تیکۆشه‌ری دیرینی کورد (که‌ په‌یامی تایبه‌تی ئه‌و له‌ فیه‌ستیه‌ل دا پێشکه‌ش کرا) و جه‌لیل گادانی و حوسین مه‌ده‌نی ئه‌ندامانی راپۆزکاری ده‌فتری سیاسی.

شه‌هیدانی کوردستان ده‌ستی پێکرد. دواتر نه‌زاد هادی پارێزگاری هه‌ولێر و ته‌یه‌کی سه‌بارته‌ به‌ مه‌به‌سته‌کانی فیه‌ستیه‌ل و هه‌روه‌ها جگه‌رخوینی شاعیر پێشکه‌شی به‌شداران کرد و به‌دوا‌ی ئه‌و دا په‌یامی سه‌رۆکی شاره‌وانی دیاربه‌کر عوسمان بایده‌میر، په‌یامی یه‌که‌یه‌تی نووسه‌رانی کورد لقی هه‌ولێر خۆیندرايه‌وه. پاشان فه‌له‌که‌دین کاکه‌یی وه‌زیری



ریکه‌وته‌ی ٢١ی ربه‌ندانی ٨٦ی هه‌تاوی، فیه‌ستیه‌ی جگه‌رخوین شاعیری به‌رگری و به‌رخودان له‌ هۆلی پێشه‌وا له‌ شاری هه‌ولێر به‌ریوه‌ چوو. ئه‌م فیه‌ستیه‌ل که‌ له‌ ژێر چاوه‌دێری سه‌رۆکی حکومه‌تی هه‌ریمی کوردستان داو له‌ لایه‌ن وه‌زاره‌تی رۆشنییری یه‌وه‌ به‌ریوه‌ برا به‌ زايله‌ی هه‌ست بزۆینی موسیقای تپیی ده‌وک و ده‌قیقه‌یه‌ک بیده‌نگی بۆ ریزگرتن له‌ گیانی

## پروژه‌ی سیوی میخه‌کریژ له‌ باشووری کوردستان



به‌ریوه‌ ده‌چی و نه‌مسال به‌ شیوه‌یه‌کی به‌ر فراوانتر به‌ریوه‌چوو. شایانی باسه‌ له‌ پروژه‌ی ئه‌مسالی سه‌یوان سه‌عیدیان دا ٩٩ شاعیر، ٩٩ لایو عاشق و ٩٩ نیگارکیش به‌شداربون. له‌م پروژه‌یه‌دا ٩٩ لایو عاشق سیوی میخه‌کریژیان دروست کرد و ٩٩ شاعیر شیعهره‌کانیان له‌ لایه‌ن ٩٩ نیگارکیشه‌وه‌ کرا به‌ تابلۆ. دواتر سیوه‌ میخه‌کریژ کراوه‌کان ده‌ری به‌ نیگارکیشه‌کان و نیگارکیشه‌کانیش تابلۆکانیان ده‌ده‌ن به‌ شاعیره‌کان. شایانی باسه‌ سه‌رجه‌م کاره‌کانی ئه‌م پروژه‌یه‌ له‌ کتیبیکه‌ی هونه‌ری دا چاپ و بلاو ده‌کریته‌وه.

ژماره‌یه‌ک کچ و کوری عاشق و ژماره‌یه‌ک له‌ ده‌زگاکانی راگه‌یاندنی کوردی و بیانی، پروژه‌ی سیوی میخه‌کریژ له‌ هه‌ولێر به‌ریوه‌ چوو. جیگای ئامازه‌یه‌ هاوکات ئه‌م پروژه‌یه‌ له‌ شاره‌کانی (ده‌وک، سلێمانی و که‌رکوکیش) به‌ریوه‌ چوو. پروژه‌ی سیوی میخه‌کریژ له‌ دوو سال له‌وه‌ پێشه‌وه‌ له‌م رۆژه‌دا

به‌ ئاماده‌ بوونی ژماره‌یه‌ک له‌ کچ و کوره‌ عاشقه‌کان و چه‌ند شاعیر سیوی میخه‌کریژ له‌ هه‌ولێر به‌ریوه‌ چوو. جیگای ئاماده‌یه‌ هاوکات ئه‌م پروژه‌یه‌ له‌ شاره‌کانی (ده‌وک، سلێمانی و که‌رکوکیش) به‌ریوه‌ چوو. پروژه‌ی سیوی میخه‌کریژ له‌ دوو سال له‌وه‌ پێشه‌وه‌ له‌م رۆژه‌دا

### مرواری ده‌ریای وشه‌

ژن وه‌ک بلسور ناسکه‌ هه‌رگیز هه‌ول مه‌ده‌ خۆراگه‌یه‌که‌ی تاکی بکه‌یه‌وه‌ چونکه‌ له‌وانه‌یه‌ بشکی. راده‌ی کارامه‌یی ئیوه‌ هه‌رچی‌یه‌ک بێ توانای ئیوه‌ له‌وه‌ زیاتره‌ که‌ تا ئێستا به‌ کرده‌وه‌ ناوندوواته‌. له‌وه‌ که‌سه‌ی دووره‌ولاتی دیوه‌ بایه‌خی نیشتمانی باب و باپیران بپرسه‌. (ئه‌رده‌ی مه‌زن) شمشیر ده‌توانی گیان له‌ له‌ش جیا بکاته‌وه‌ به‌لام هه‌رگیز ناتوانی بیرو باوه‌ریک له‌ مێشکی که‌سێک وه‌ده‌ربینی. (کالان) ئه‌م نازانم باپیرم کێ بوو به‌لام ئه‌و خه‌لم به‌لاوه‌ گرنگتره‌ که‌ بزانه‌ نه‌هه‌که‌ی ده‌بیته‌ چ که‌سێک. (ئابراهام لینگلن)



زنده‌ی ژماره‌