



30
لاوان

بیرست

- سیاسی

- 3 ل پیتنسهیهکی کورت له نا: رحیم قادری
6 ل سه‌ریازانی کۆمه‌لیکی و: موخته‌سه‌م نوورانی

- رووناکبیری

- 11 ل تێمه نه‌وهیهکی تومید خزنزاد
14 ل هه‌لۆه‌سته‌یه‌ک له سه‌ر سامان کۆنه‌پۆشی

- نه‌ده‌بی

- 17 ل کۆزیه شیعریکی ناشقیتهی و: کامران مرادی
18 ل خه‌وی ژاکاری فه‌رمانبه‌ریک ن: هاوژین سلویه
20 ل مردووناشتن و: سه‌لاح نیساری

- کۆمه‌لایه‌تی

- 23 ل چه‌ند هه‌نگاوێک تا و: نیان بداعی
25 ل توورده‌یسی و: عه‌بدوڵلا عه‌بدوڵلا پوور(چیا)
29 ل خۆزگه منیش کۆر بایه‌م
33 ل راستیه‌کی چه‌نده تال! و: سه‌ید جه‌لال سالخی

- میژوو

- 39 ل فه‌لسه‌فه‌ کدی د. ناکو پورهان محمه‌د
41 ل ده‌یله‌میا ن و تازیان وهرگێزان: کۆیستان نه‌ستانی
45 ل سه‌ر کانیی(الراس الجین) و نا: به‌شدار نه‌کره‌م

- نوێ فه‌له‌مه‌کان

- 47 ل به‌سه‌رهاتی له‌یلا و: نه‌سرین حوسینی
49 ل هه‌ر برۆ! و: ژیلوان هه‌سه‌نه‌پوور
50 ل دوا دیدار ن: هۆنبار کۆبی
51 ل خۆشه‌ویستی له ده‌یانه: عه‌بدوڵلا عه‌بدوڵلا پوور (چیا)
54 ل کیلیۆپاترا کۆ بوو و: شه‌ونم نوورانی

- زانستی

- 55 ل قه‌له‌و بوون نا: گه‌لۆیژ باپیری
55 ل ژماره‌کانی ته‌ندورستی نا: گه‌لۆیژ باپیری
57 ل خوورگرتن به‌ ئینتینیت و: هوشیار فه‌هۆلاهی
59 ل برینی گه‌دهو نا: سه‌ید جه‌لال سالخی

- وهرزی

- 65 ل له‌ پشوری هارین دا بیکار و: سۆزان حوسین
67 ل وهرزش کاریگه‌ره له‌سه‌ر و: سۆزان حوسین

- کاروچالاک

- 69 ل په‌یامه‌کان
72 ل یاد کردنه‌دی هه‌له‌به‌ له
73 ل به‌ریژه چونی یه‌که‌م کۆنفرانسی
74 ل پیتکه‌ینانی شه‌وه شیعریک له‌ ژیر ناوی
75 ل مه‌راسمی فالنتاین
76 ل سه‌ردانی هه‌یه‌تینکی یه‌کیه‌تی لاوان

یه‌کیه‌تی لاوانی دیموکراتی رۆژه‌لاتی کوردستان ده‌ری‌ده‌کا

سه‌رنوسه‌ر:

ره‌سوول سوولتانی

ده‌سته‌ی نووسه‌ران:

حه‌سه‌ن شیخانی

سامان کۆنه‌پووشی

عه‌لی بداعی

کۆیستان نستانی

فه‌رشید محمه‌مهدی

مۆنتاژو دیزاینی به‌رگ:

عه‌بدوڵلا عه‌بدوڵلا پوور (چیا)

Sardasht_kurdistani@yahoo.com

07501205278 - 07701936487

تایپ:

برایم رۆسته‌م پوور

بۆ زیاتر ناشنا بوون به‌ یه‌کیه‌تی لاوانی دیموکراتی

رۆژه‌لاتی کوردستان سه‌ردانی ئەم مایه‌ره‌ بکه‌ن

www.lawan.com

بাবে‌ته‌کانتان بۆ ئەم ئیمه‌یه‌ی گۆفاری لاوان به‌ری بکه‌ن: Govarilawan@yahoo.com





سەرۆتار

ئىيوه كىن وا لهو به هاره دا

هه ناسه تان ته زووی زستانی تىدايه؟

مه رگی مرۆڤ له ژێر ئەشکەنجەو نازاردا دیاردەیهکی ئەمڕۆیی نیه. ئەوەندە مرۆڤ لەسەر ئەم گۆی زەوییه ژیاوه، له هه‌موو ساته‌کانی ژیا‌نی دا بکه‌ر یا قوربانی یا بینه‌ری زۆلم و زۆرداری بووه. به‌ درێژایی میژوو، ئەوەندە زۆرداری هه‌بووه و لایه‌نێک مافی لایه‌نه‌که‌ی تری پێشیل کردوه، هه‌میشه‌ که‌سانێک هه‌بوون که له به‌رامبه‌ری دا راسته‌وه بوو بێن و دژی ناحه‌قی و زۆردای پاپه‌رین. هه‌ر بۆیه‌ش هه‌چ قۆناغی‌کی میژوو به‌ بێ شۆرش و به‌رخودان رانه‌بردوه و هه‌چ خه‌بات و به‌رخودانی‌که‌ش به‌ بێ خۆین و قوربانی به‌ره‌دپێش نه‌چوه و سه‌رنه‌که‌وتوه. ئێمه‌ی کوردیش نه‌ک له‌م رێسایه‌ به‌ده‌ر نین به‌لکه‌و له‌ هه‌موو گه‌لانی دنیا‌مان پتر بۆ ده‌سته‌به‌ر بوونی نازادی، خۆین و قوربانی داوه، له‌ درێژه‌ی ئەم کاروانی خۆینه‌ دا، ئەمجاره‌یان کاوه‌ی عه‌زیز پوور له‌ ئاکامی ئەشکەنجە‌ی جه‌للادانی رێژیم دا گیانی له‌ ده‌ست دا. شه‌هید کاوه‌ عه‌زیز پوور که‌ خه‌لکی ناوایی دریا‌زی ناوچه‌ی شارو‌پێرانی مه‌هاباده‌، نزیك به‌ دوو سا‌ڵ له‌مه‌وبه‌ر به‌ تاوانی هاوکاری له‌گه‌ڵ هه‌یزیی دیموکراتی کوردستان که‌وته به‌ندێخانه‌ی رێژیمی ئیسلامی ئێران و به‌ شیوه‌یه‌کی سامناک و دێرنا‌هه‌ ئەشکەنجه‌ کراو له‌ ئاکامی ئەشکەنجە‌ی دێرنا‌هه‌ی زیندانواناندا زه‌هر وه‌مپێشکی ده‌که‌وی و سه‌ره‌نجام شه‌وی ۲۷ ی با‌نه‌مه‌ری ۱۳۸۷ ی هه‌تاوی گیانی له‌ ده‌ست ده‌دا. ئەشکەنجە‌ی کوشتن و راوه‌ دوونانی مافخو‌ازان و جو‌داپه‌ران له‌ قاموسی ده‌سه‌لاته‌ توتالیته‌ره‌کاندا ره‌واترین کرده‌وه‌یه‌که‌، که‌ ئەوان به‌رده‌وامی و مانه‌وه‌ی خۆیان ته‌نیا له‌ سببه‌ری وه‌ها په‌رچه‌کدارێکی دژه‌ مرۆیی دا به‌ مسۆگه‌ر ده‌زانن. له‌ چوارچێوه‌ی بیرو یاسا و رێسا‌کانی ئەم جۆره‌ رێژیمانه‌ دا؛ گیانی مرۆڤ به‌ تابه‌تی مرۆڤی به‌ره‌هه‌ستکارو چاو‌کراوه‌ بێ نرختین شته‌ و مه‌رگی ئەم جۆره‌ که‌سانه‌ش تا‌قانه‌ سه‌رچاوه‌که‌یه‌ بۆ دامرکانه‌وه‌ی ئاگرو ر‌قو قینی ئەو جۆره‌ رێژیمانه‌. رێژیمه‌ دیکتاتۆره‌کان ئەوندە‌ی به‌ دیتنی جوانیه‌کان زه‌جر ده‌بینن و نازار ده‌چێژن، ئەوەندە‌ی زه‌رده‌ی پێکه‌نینێک و تروسکه‌ی چاوێکی هیوادار نازاریان ده‌دات، هه‌زار هه‌ینده‌ مه‌رگی ئەو ره‌نگ و ده‌نگانه‌ی له‌ خۆیان جیا‌وازن تۆخ‌زن به‌ ده‌روونی نه‌خۆشیا‌ن ده‌به‌خشی.

شه‌هید کرانی لاوانی کوردو ئەشکەنجە‌ی نازاردانی نازادبو‌خو‌ازان به‌شیکی دانه‌ب‌راوه‌ له‌ ناسنامه‌ی و جه‌وه‌ری رێژیمی ئیسلامی ئێران. ئەوان تا‌سه‌و تینویتی هه‌ستی مه‌رگدۆستی و جه‌نایه‌ت په‌ره‌ستیا‌ن نه‌ک به‌و ده‌ریای خۆینه‌ ناشکی به‌لکه‌و جار له‌گه‌ڵ جار تا‌سه‌بارتر ده‌بن. ئەوه‌تا له‌ ۱۲ ی جۆزه‌ردانی سا‌لی ۱۳۶۲ دا له‌ شاری مه‌هاباد به‌ ئیعدامی ۵۹ لاوی تیکۆشه‌رو نازادبو‌خو‌از لاپه‌ره‌کانی سه‌ره‌تای کارنامه‌ی رێژیم به‌ پێشه‌کییه‌کی پ‌ر له‌ شووره‌یی ده‌ستی پ‌ی کرد. ئەوان بۆیه‌ ۵۹ لاوی چاو‌کراوه‌ی نیشتمانی ئێمه‌یا‌ن له‌ خۆین گه‌وزاند بۆ ئەوه‌ی نه‌وه‌ی دوا‌ی ئەوان چاو‌ترسین بکه‌ن و ئیتر که‌س نه‌وێری ره‌خنه‌یا‌ن ل‌ی بگ‌ری و دژیان راوه‌ستی و رووبه‌روویان بپه‌ته‌وه‌. به‌لام ئەوان وا له‌زه‌لکاری کۆنه‌په‌ره‌ستی دا نو‌قم ببوون و ئیستاش جار به‌ جار نو‌قمت ده‌بن که‌ نه‌یا‌نزی و ناشزانن ئەم کاروانه‌ به‌و جۆره‌ کارانه‌، نه‌ک نا‌په‌رینگیته‌وه‌ به‌لکه‌و "کاوه‌"کانی ئەم رێگه‌یه‌ هه‌نگاوه‌کانیا‌ن به‌ره‌و لووتکه‌ی سه‌رکه‌وتن به‌گور‌تر ده‌که‌ن.

سهرنوسهر



سیاسی

پیناسه‌یه کی کورت له

International socialist

ئامانجه کانی.

ئا: رهحیم قادری

بهلام ئه‌نجومه‌نی ئه‌م ریکخراوه
له نوینه‌رانی هه‌موو پارتو
ریکخراوه‌کانی ئه‌ندام پیکدیت
که سالی دوچار کۆده‌بئه‌وه. ئه‌م
بزوتنه‌وه فله‌سه‌فی و سیاسی و
کۆمه‌لایه‌تی و ئیدئۆلۆژی‌یه،
زیاتر له سه‌ده‌یه‌که له کۆری
سیاسه‌تی نێوده‌ولته‌تی دا، له

تیکۆشاندايه. لهو سه‌ده‌یه‌دا، جیهان رووبه‌رووی زۆر رووداوی
چاره‌نووسازی جیهانی و رووداوی کاریگه‌ری ناوچه‌یی بۆته‌وه. له به‌رامبه‌ر
هه‌ر رووداویکدا ئه‌نته‌رناسیۆنالی سۆسیالیست حیسابی بۆ کراوه و
هه‌لۆیستی خۆی هه‌بووه.

حیزبه‌کانی ئه‌نته‌رناسیۆنال له دواي جهنگی یه‌که‌می جیهانی‌یه‌وه، لهو
حیزبانه‌ بوون که هه‌میشه له‌لایه‌که‌وه له به‌رامبه‌ر حیزبه‌ کۆمۆنیست و
ئه‌نته‌رناسیۆنالیسته‌کان دا، ناکۆک بوون و له‌لایه‌کی دیکه‌شه‌وه له به‌رامبه‌ر
بزووتنه‌وه‌ی راسته‌وه‌ی سه‌رمایه‌داریشدا، له مملاتییدا بوون. واته‌ نه
ئه‌تواندرو نه راسته‌وه‌ بوون، رییازی دیموکراسی و سۆسیالیستی "سۆسیال
دیموکراتیان" هه‌بووه، دیموکراسییه‌که‌یان جیاواز بووه له دیموکراسییه‌تی
حیزبه‌ لیبرال و کۆنه‌ پارێزهره‌کانی رۆژئاوایی. سۆسیالیزمه‌که‌شیان جیاوازی
هه‌بووه له رییازی سۆسیالیستی کۆمۆنیسته‌کانی یه‌کیه‌یی سۆقیه‌ت و چینی
کۆمۆنیست. بۆیه لهو نێوه‌ دا هه‌میشه سۆسیال دیموکراته‌کان ویستویانه
پارسه‌نگی نیوان‌شازادی و دادپه‌روه‌ری راگرن. سۆسیال دیموکراسی
بزووتنه‌وه‌یه‌کی سیاسی نێو‌ه‌ته‌ره‌یه‌یه که باه‌خ به‌ لایه‌نه‌ کۆمه‌لایه‌تییه
پنۆسته‌کان و دیموکراتیزه‌ کردنی هه‌رچی زیاتری ده‌سه‌لات ده‌دات، ئه‌وه‌ش
له پینا‌و ریکخسته‌تینکی ئابوری له سه‌ر بنچینه‌ی ئه‌و یاسایانه‌ی

ئه‌نته‌رناسیۆنالی سۆسیالیست یه‌کێک له گه‌وره‌ترین ده‌زگا
سیاسیه‌کانی جیهانه، که له دواي نه‌ه‌وه‌یه‌که‌گرتوه‌کانه‌وه، هه‌یج
ریکخراویکی سیاسی، به‌ ئه‌ندازه‌ی ئه‌نته‌رناسیۆنالی سۆسیالیست
(١٦١) حیزب و ریکخراوی دیموکراتیکی له خۆ‌نه‌گرتوه. له‌م
ریکخراوه‌یه‌ دا سێ جۆر ئه‌ندام هه‌یه: ئه‌ندامی چاوه‌دێر، ئه‌ندامی به‌شدار
(هاوکار) و ئه‌ندامی کارا، به‌ گشتی سهرجه‌م نزیکه‌ی ١٦١ پارت و
ریکخراو سه‌ر به‌ ئه‌نته‌رناسیۆنالی سۆسیالیست. له‌وانه ١٥ ئه‌ندامیان
چاوه‌دێرن، ٢٦ ئه‌ندامیان هاوکارن و ئه‌وانی تریش ئه‌ندامی کاران.
ئه‌ندامه‌تی حیزبه‌ کوردیه‌کان ده‌ستکه‌وتی گرینگی په‌یینه‌وه‌ لهو پرده‌یه
بۆ ده‌ره‌وه‌ی سنوره‌ داخراوه‌که‌ی کوردستان و به‌ جیهانی کردنی کێشه‌ی
ره‌وای میلیه‌ته‌که‌مانه‌ له سه‌ر په‌نسییه‌کانی مافی مرۆڤ، داده‌وه‌ری و
یه‌کسانی کۆمه‌لایه‌تی و زه‌مینه‌ بۆ ئاسۆیه‌کی گه‌شت خۆش ده‌کا.

بنکه‌ی سه‌ره‌کی ئه‌نته‌رناسیۆنالی سۆسیالیست (IS) له‌ لهن‌ده‌ن
پایته‌ختی به‌ریتا‌نیا‌یه هه‌ر له‌وی سکرته‌ری ئه‌م ریکخراوه‌ کاروباره‌کان
رێک ده‌خات و سه‌رپه‌ره‌ستی کۆر و کۆبوونه‌وه‌کانی ئه‌نجومه‌ن و
کۆنفرانسه‌کان و رۆژنامه‌هوانی و چاپه‌مه‌نیه‌کانی ئه‌و ریکخراوه‌یه‌ ده‌کا.
به‌رزترین تۆرگانی بریارده‌ر، کۆنگره‌یه که هه‌ر سێ ساڵ جارێک ده‌گیرێ،



جیهانی - که ئه ورۆکه کاریگه‌رییه‌کانی زیاتر به‌وه ده‌رکه‌وتوهه - تیده‌کۆشی و هه‌ول ددها تاکوو کۆمه‌لگا له نامۆ بوون و دووره‌په‌ریزی، گۆشه‌گیری و ته‌نهایی رزگار بکات.

سه‌ده‌یه‌که له شه‌زمونی سیاسی و ئیدئۆلۆژی و تاقی کردنه‌وه‌ی ده‌سه‌لات، میژوو‌یه‌کی ده‌وله‌مه‌نده بۆ ئه‌وه‌ی ئیستا بزانی که له سه‌ده‌یه‌دا چه‌ند جۆر سیستم و چه‌ند چه‌شن فه‌لسه‌فه و چه‌ندین رێبازی سیاسی و فیرگه‌ی فکری له بوته‌ی پراکتیک دا، کاریان پێ کراوه. به‌شیوه‌یه‌کی گشتیی سۆسیال دیموکراسی توانیوه‌بێت له سه‌ده‌یه‌دا پشت ته‌ستور به‌خه‌باتی چه‌وساوه‌کان وه‌کسو: خه‌باتی کریگاران، ژنان، که‌مایه‌تییه‌ نه‌ته‌وایه‌تییه‌کان و... سه‌رکه‌وتنی گه‌وره و ده‌ده‌ست بێت. و زیاتر له ۵۰ حیزبی ئهم بزوتنه‌وه سیاسییه، ده‌یان سال له رۆژئاوا، به‌تایه‌تی له فه‌رانسه، ئالمان و ئیسپانیا، ئیتالیا و سوید، دانمارک، نۆرۆیژ و بلژیک، فینلاند و هۆلند، ئیسرایل، سویس و ئوتیش هه‌روه‌ها چه‌ند سالێک له تورکیاش ده‌سه‌لات بگرته‌ ده‌ست. تاقی کردنه‌وه‌ی ئه‌و هه‌موو حیزبانه ئه‌وه درده‌خه‌ن که یه‌که‌م: باشترین شه‌زمونه‌کانی سیستمی ده‌سه‌لاتداری به‌شیوه‌ی دیموکراتیک و دادپه‌روه‌رانه له‌سه‌ر ده‌ستی سۆسیال دیموکراته‌کان هاتۆته‌ ئاراوه. نمونه‌ش ده‌وله‌تانی سکاندیناوی (فینلاند و سوید و نۆرۆیژ و دانمارک) و...

دووهم: هیشتا زۆر ولات له جیهان دا رێبازی سۆسیال دیموکراتیان

سه‌رمایه‌گوزاری که ئاسانکاری بۆ کاریگه‌ری دانان له سه‌ر زۆریه‌ی که‌لان بکات و ژیان و گوزه‌رانیا زامن و ئاسووده‌تر بکات. جگه له‌وه‌ش سه‌رچاوه‌یه‌کی نزیك بوونه‌وه و یه‌کتر ناسین و پێکه‌وه کار کردنی نه‌ته‌وه و کۆمه‌لگا جیاوازه‌کانه که به‌ ئیراده و بیستی خۆیان بۆ شه‌و مه‌به‌سته هه‌نگاو ده‌نێن، که له‌و دا سیستمی تۆتالیتاری هیله‌کانیا بۆ دیاری ناکات. تایه‌مه‌ندی کلتوری و به‌ها پیرۆزه‌کانی نه‌ته‌وه‌کان و رهنگی مرۆقه‌کان و زۆر شتی تریش رینگرییه له قه‌بوولکردن و به‌شداریکردن له‌م چوارچۆیه‌ دا.

سۆسیال دیموکراته‌کان هه‌ر له سه‌ره‌تاوه خۆیان وا نه‌ده‌بینی که ته‌نها بۆ نه‌ته‌وه‌یه‌کیان ولاتێک کار بکهن به‌لکوو خۆیان وا پێناسه کرد که ببنه بزوتنه‌وه‌یه‌کی نۆنه‌ته‌وه‌یی. هه‌ر له سه‌ره‌تای سه‌ده‌ی بیسته‌میشه‌وه خۆیان له بزوتنه‌وه کۆمۆنیسته‌کان جیا کرده‌وه، به‌وه‌ی که گرفته کۆمه‌لایه‌تییه‌کان به رینگه‌ی شوێشی چینی کریکاره‌وه چاره‌سه‌ر ناکری. به‌لکوو له رینگه‌ی ریفرمیستی دیموکراتیه‌وه چاره‌سه‌ری بۆ بدۆزنه‌وه.

International social ئه‌و کۆمه‌له نۆنه‌ته‌وه‌یه‌یه که له سۆسیالیسته‌کان، سۆسیال دیموکراته‌کان و پارتیه کریکارییه‌کان پێکهاتوه. له ۱۴ی ته‌مموزی ۱۸۸۹ که سه‌د سال به‌سه‌ر شوێشی گه‌وره‌ی فه‌رانسه‌دا تیده‌په‌ری و ۶ سالیش دوا‌ی مردنی کارل مارکس، کۆنگره‌یه‌کی نۆنه‌ته‌وه‌یی سۆسیالیسته‌کان له پاريس گه‌را، که تێیدا نزیکه‌ی ۴۰۰ نوێنه‌ر له بیست ولاته‌وه‌وه هه‌روه‌ها ۳۰۰ پارت و ریکخراوی کریکاری جۆراوجۆر به‌شدار بوون شه‌وه بوو که له بیستی ته‌مموزی ۱۸۸۹دا ته‌ته‌ره‌ناسیۆنالی سۆسیالیست وه‌کوو دووهم پرۆسه‌ی نۆنه‌ته‌وه‌یی دامه‌زرا. له ده‌ستپێکی شه‌ری دووهمه‌می جیهانیدا International socialist به‌رنامه‌ی سه‌رده‌کی کاری خۆی له سه‌ر نه‌ه‌سای دژایه‌تی کردنی ئه‌و ته‌وژمه ناسیۆنالیسته‌ دانا که له رۆژئاوا هاتۆته‌ ئاراوه، هه‌روه‌ها دژی سیاسه‌تی خۆپه‌ر چه‌ک کردنی ولاتانی ئه‌وروپایی هه‌لوێستیان گرت هه‌ر لێره‌وه ئه‌و بیروباوه‌ره دژی هه‌موو شه‌و کرده‌وه و هه‌لوێستانه‌یه که دژی به‌هاکانی مرۆقه‌ پیاوه ده‌کری. بته‌ماکانی به‌شیوه‌یه‌کی دارێژراوه که تێیدا سه‌پاندنی ده‌سه‌لاتی هه‌یج چین و لایه‌ن و ده‌سته و تاقمێک به سه‌ر کۆمه‌لگادا قه‌بوول ناکری به‌لکوو نه‌ه‌ساس و پێوه‌ر، په‌رنه‌سیی دیموکراتیک له نێوان ده‌سه‌لات و کۆمه‌لگایه و به‌رگری کردنه له مافه‌کانی تا. ریکخراویکه بۆ ریکخستنی سیستمی نویی





قه‌بوول نییه. نمونه‌ش ولاتانی دواکه‌وتوو و نایینی و هه‌روه‌ها ولاتانی دیکتاتوری له سه‌رانسه‌ری جیهان دایه.

سه‌یهه: هیشتا له رۆژه‌لاتی ناوه‌راست دا رێبازی سۆسیال دیموکرات، رێبازیکی سیاسی باو نییه و له ناو رای گشتیی دا تیگه‌یشتنی ورد له‌سه‌ر فه‌لسه‌فه‌و ئەزمونی سۆسیال دیموکراته‌کان که‌مه.

له‌ به‌ر ئەوه‌ی که‌ جیا له‌ ئەزمونی ده‌سه‌لاتداری سۆسیال دیموکراته‌کان، هیندیک ئەزمونی سه‌رکه‌وتوو دیکه‌ له‌سه‌ر بنه‌مای رێبازی دیکه‌ هاتونه‌ کایه‌وه، ئیتر هه‌له‌یه‌ ئەو هێزانه‌ی سۆسیال دیموکراتن، گۆشه‌ گیرن و جگه‌ له‌ سۆسیال دیموکراته‌کان پێوه‌ندیان به‌ لایه‌ن و ئەزمون و رێبازه‌کانی دیکه‌وه‌ نه‌بی. ئەو راستیه‌ش ته‌نانه‌ت خودی حیزبه‌ سۆسیال دیموکراته‌کانی ده‌سه‌لاتداری ئەوروپای رۆژناوا په‌یره‌ی لی‌ ده‌که‌ن که‌ ئەمه‌ پێویسته‌ له‌ لایه‌ن ئەو پارتیه‌ سۆسیال دیموکراتانه‌ که‌ له‌ ئاسیا و رۆژه‌لات پێک هاتوو به‌ هه‌ند وهریگه‌ریت. گۆرانکارییه‌ سیاسییه‌کانی جیهان، بێگومان کاریگه‌رییان له‌سه‌ر سیاسه‌تی ئەته‌رناسیۆنال هه‌بوو که‌ دیاره‌ هه‌تا کۆتایی جه‌نگی سارد، به‌رامبه‌ر کێشه‌ سیاسییه‌کانی رۆژه‌لات سارد بوون، به‌لام کاتیکی سه‌ره‌تای گۆرانکاری سیاسی له‌ ئەوروپای رۆژه‌لات ده‌رکه‌وت یه‌کیه‌تی سۆقیه‌ت و که‌مپی سۆسیالیستی له‌ به‌رامبه‌ر شه‌پۆلی دیموکراسی دا ته‌پین، ئیدی زانرا له‌وه‌ به‌دواوه‌ رۆژه‌لاتی ناوه‌راستیش ده‌که‌وتیته‌ ناو بازنه‌ی گۆرانکارییه‌کان. ئەته‌رناسیۆنالی سۆسیالیست ته‌کانیکی سیاسی باشتری به‌ خۆی دا و بازنه‌ی ئەندامیتی له‌و رێکخراوه‌دا ته‌نیا نه‌به‌سته‌وه‌ به‌ ئیسرائیل و تورکیاش و چه‌ند حیزبی دیکه‌ی سۆسیال دیموکرات له‌ رۆژه‌لات دا. یه‌کێک له‌و نه‌ته‌وانه‌ی ناوریان لێدراوه‌و نه‌ته‌وه‌ی کورد بوو، بۆیه‌ به‌ره‌به‌ره‌ ناوریان له‌ حیزبه‌ سیاسییه‌کانی کوردستانیش دایه‌وه‌و ناوردانه‌وه‌که‌ش بۆ به‌شه‌کانی باکوورو باشوورو رۆژه‌لاتی کوردستان بووه‌. سۆسیال دیموکراته‌کان هه‌ر له‌ سه‌رده‌می جه‌نگی جیهانی یه‌که‌مه‌وه‌ له‌ کاتیکی دا یه‌کیه‌تی سۆقیه‌ت و جینشینانی لی‌نین سووکه‌ هه‌لوێستیکیشیان به‌رامبه‌ر کوردستان نه‌بوو، پشتیوانی کێشه‌ی سیاسی کوردستانیان کردوه‌ به‌لام پشتیوانیه‌کی مه‌عنه‌وه‌ی، نه‌ک سیاسی و ستراتیژی.

نه‌ته‌وه‌ی کوردیش وه‌ک گه‌لێکی ناشتیخواز بۆ به‌ده‌سته‌پێنانی

نازادی و به‌ها مرۆیه‌کانی، مایه‌ی خۆشحالی یه‌ نه‌مرۆکه‌ به‌و پێوانه‌ مامه‌له‌ له‌گه‌ڵ نایدیایه‌ک ده‌کات که‌ رێژ له‌ مافه‌ سیاسی و کۆمه‌لایه‌تی و نابووری یه‌کانی ده‌گریت. ماوه‌ی چه‌ندین ساڵه‌ زۆر پارت و رێکخراوه‌ سیاسییه‌کانی هه‌مو پارچه‌کانی کوردستان گه‌یشته‌ونه‌ته‌ ئەو باوه‌رپه‌ی که‌ چیت ناکریت شۆپش ته‌نیا بریتی بیت له‌ توندوتیژی و له‌ سنوورێکی داخراو دا هه‌لبسووریت. به‌لکوو پێویسته‌ هه‌نگاو به‌ره‌و ده‌ره‌وه‌ی سنووره‌کان بنییت و جگه‌ له‌ شاخه‌کان پشت‌وه‌په‌نای نوێ په‌یدا بکات. ئەوه‌ش به‌ مانای هه‌لسوورانیکی دیپلۆماسییه‌ له‌ چوارچێوه‌ی نیو ده‌وله‌تی و جیهانی داو ته‌قنه‌ریکه‌ له‌و بزوتنه‌وه‌و رێکخراوه‌دا که‌ هاوته‌ریبه‌ له‌گه‌ڵ خواسته‌ نامانجه‌کانیان دا. له‌ سه‌رده‌می حوکمرانی سۆسیال دیموکراته‌کانی فه‌رنسا له‌ ۱۹۸۹/۱۰/۲۰ یه‌که‌مین کۆنگره‌ی مافی مرۆقی کوردی بۆ سه‌دان سیاسه‌ته‌دار و پارێزری مافی مرۆقی جیهانی به‌سته‌و هه‌یه‌تی به‌ره‌ی کوردستانی بۆ کۆنگره‌که‌ بانگه‌ششتن کرا و هه‌ر له‌سه‌ر داوای هه‌یه‌تی کوردستانی بۆ کۆنگره‌که‌ بۆ یه‌که‌م جار له‌ میژوویدا هه‌یه‌تی رێژی عێراق له‌ کۆنگره‌دا وه‌ده‌رنا. دواوه‌ی ئەو کۆنگره‌یه‌ له‌ پارێس له‌ رێکه‌وتی (۱۹۸۹/۱۲/۲۴) له‌ سه‌ده‌مین ساڵرۆژی ئەته‌رناسیۆنال دا چوار پریری گرینگ سه‌باره‌ت به‌ چاره‌نووسی سیاسی کوردستان، مافی مرۆق، کلتوری کورد و دیموکراسییه‌وه‌ بۆ کوردستان په‌سه‌ند کران له‌و ساته‌وه‌ هه‌تا هاتوووه‌ کێشه‌ی کورد به‌ شیوه‌یه‌کی فراوتر خراوه‌ته‌ ناو به‌رنامه‌ی کارو چالاکیه‌کانی ئەته‌رناسیۆنال. پێشکه‌وتنی ئەو سیاسه‌ته‌ گه‌یشته‌ راده‌یه‌ک که‌ له‌ هه‌موو به‌شێکی کوردستان، سه‌نگی سیاسی حیزبه‌ سیاسییه‌کانی له‌ به‌رچاو گرتوه‌.

لێره‌ دا پێویسه‌ حیزبه‌کانی کوردستانی که‌ له‌و رێکخراوه‌ دا ئەندامن له‌سه‌ر دوو ته‌وه‌ری گرینگ کار بکه‌ن یه‌که‌میان لانه‌دانه‌ له‌ به‌ها نه‌ته‌وه‌یی و دیموکراتیکیه‌کان ئەوش بۆ زیاتر نزیک کردنه‌وه‌ له‌ پره‌نسیپه‌کانی IS و له‌ هه‌مان کاتیش دا پاراستنی دۆستایه‌تی له‌گه‌ڵ دوونیای رۆژناوا به‌گشتیی و ییلایه‌ته‌ یه‌کگرتوه‌کانی ئەمريکا به‌تایبه‌تی.

- ۱- رۆژنامه‌ی کوردستانی نوێ ژماره‌ (۳۹۸۵) یه‌کشه‌مه‌ رێکه‌وتی ۲۰۰۶/۶/۴ لاپه‌ره‌ ۴،
- ۲- رۆژنامه‌ی کوردستانی نوێ ژماره‌ (۳۹۸۶) دووشه‌مه‌ رێکه‌وتی ۲۰۰۶/۶/۵
- ۳- رۆژنامه‌ی چاره‌دێر ژماره‌ (۷۹) دووشه‌مه‌ رێکه‌وتی ۲۰۰۶/۵/۲۹ لاپه‌ره‌ ۲،
- ۴- دیپلۆماسییه‌تی کورد به‌ درێژایی میژوو له‌ نووسینی سایه‌ر عوممه‌ر مامه‌ سیتی چاپی یه‌که‌م سلیمانی ۲۰۰۲.



سه‌پازانی کۆمه‌لیکی کوردەواری

وهرگێران له ئینگلیزیوه: موعتسههه نوورانی

دۆلی زاب، باکوری عێراق - ئهو رۆژهی که
سوپای تورک له عێراق پاشه‌کشهی کرد، ٤٠
گریلاهی کورد هاتن بۆ رێپوره‌سمی به خاک



دروستیان کردبوون و ئالای پارتهی کرێکارانی
کوردستان PKK یان به‌سه‌ر دا دابوون و زۆر به
ریک و پیکی رازاندبوینانوه. گریلاکان زۆر
مات و بێدهنگ چاوه‌ڕوان بوون و تابووته‌کانیان
یهک به دواهی یه‌ک و به ریز له ته‌نیشته‌یه‌که‌تر له
سه‌ر تاشه‌به‌رده گه‌وره‌کان دانا بوون. بۆخۆشیان
زۆر به نه‌زم و ریک له دوو ریز دا به شیوه‌یه‌که که
تیرباره‌کانیان روو له شاخه‌کانی ده‌ورووبه‌ری

سه‌پاردنی ٥ جه‌نازه‌ی گریلا که له‌و هێرشه‌ دا
گیانیان له ده‌سته‌ دا. جه‌نازه‌کانیان زۆر به
جوانی و پاک و خاوتینی له مشمايه‌کی ره‌ش
پێچا بوون و هه‌ر یه‌که له تابووتی‌تیکیان به‌سه‌تبوون
که بۆخۆیان له لق و پوی دارستانی لی‌ره‌وار



خۆیان راگرنبوو، چاره‌روانی سهرکرده‌که‌یان بوون که قسان بکا. باهۆز ئه‌رداڵ گریلای ته‌مهن ۳۹ ساڵه‌ وتی: "سویای تورک نه‌یتوانی بستیک له‌و ناوچه‌یه‌ داگیر بکا که ئیمه‌ی لێین، نه‌یتوانی به‌کینک له‌ بنکه‌کانی ئیمه‌ داگیر بکا، نه‌یتوانی چه‌که‌کافان بگری و ته‌نانه‌ت نه‌یتوانی که‌چه‌ نایلوئیکێ ناقابیلیشی ده‌سکوت بی و له‌گه‌ڵ خۆی به‌ریتمه‌ه".

فه‌رمانه‌دی گریلاکان رووی کرده‌ سه‌فی گریلاکان و وتی: "سویای تورک نه‌گه‌تی و نه‌هامه‌تی رووی تیکردبوو، له‌ کاتی هه‌رش دا هه‌ر لێمان دا، له‌ کاتی که‌مپ دروست کردن دا هه‌ر لێمان دا، و ته‌نانه‌ت له‌ کاتی پاشه‌کشه‌ش دا هه‌ر لێمان دا".

روژی هه‌ینی رابردوو حکومه‌تی تورکیه‌ ئاکامی ۸ روژ شه‌ری خۆی له‌گه‌ڵ گریلاکانی کورد له‌ درێژایی سنووری باکووری عێراق له‌ خسته‌کاره‌کانی دا به‌و شیویه‌ راگه‌یاند که سهرکه‌وتنی گه‌وره‌ی وه‌ده‌ست هه‌یناوه‌، دوژمنی خۆی شه‌له‌ل کردوه‌ زه‌بری قوورسی لێداون. و به‌ سه‌دان ته‌شکه‌وت و هه‌شارکه‌ی شه‌روانی Pkk ی وێران کردوه‌ به‌لام شه‌ر له‌و شوینه‌ی ده‌ستی پێ کرد هه‌ر له‌وێش کۆتایی پێ هات و نه‌یتوانی وره‌ی به‌رزو ئیمانی پۆلانی گریلا تیک بشکینێ. گریلاکان زۆر نازایانه‌و سهرمه‌زانه‌ به‌ سه‌دان کیلۆمتر له‌ ناوچه‌ شاخاویه‌کان کۆنترۆل ده‌کهن. له‌ کۆتایی شه‌ره‌که‌ له‌ کاتی به‌ خاک سپاردنی شه‌هیده‌کان، گریلاکان سه‌ری ریزو نه‌وازشیان پۆ هاوه‌رێتیانی شه‌هیدان دانه‌واند که له‌و شه‌ره‌دا شه‌هید بوون و به‌لێنیان دووپات کردوه‌ که هه‌ر رێبازی رێگای پر له‌ شانازیان

بن. ئه‌رداڵ رووی له‌ گریلاکان کردو و وتی: " له‌ کۆتایی روژی ده‌هه‌م له‌ ناوچه‌ی زاب شه‌روانی Pkk پالنه‌وتی و نازایه‌تی خۆیان نیشان دا، له‌و به‌ره‌ره‌کانی به‌ دا روحنیکی تازه‌یان دا به‌وه‌ به‌ر Pkk و سهرکه‌وتنی باشیان وه‌ده‌ست هه‌ینا".

هه‌واڵه‌تیکی واشینگتۆن پۆست له‌گه‌ڵ وێنه‌ هه‌لگره‌که‌ی ماوه‌ی ۵ روژ له‌ نیو بنکه‌و شوینی Pkk هه‌م له‌ کاتی شه‌رو هه‌م درای شه‌ره‌که‌ رابۆرتیان نووسیه‌و له‌و شتانه‌ی که‌ بۆخۆیان به‌ چاوی خۆیان بینه‌ویانه‌و چاویان بیکه‌وتوه‌. ئه‌وه‌ شتیکی روو و ئاشکرایه‌ له‌و سالانه‌ دا شه‌روانه‌کان له‌ نیو ئه‌و کێوه‌ پر له‌ به‌فرو سه‌ختانه‌دا ده‌ژین و به‌وی عاده‌تیاکان کردوه‌ هه‌ر چه‌ند ئه‌و بنکه‌و باره‌گایانه‌ له‌ باکووری عێراقن به‌لام ئه‌وان ته‌نانه‌ت سه‌عاته‌کایشیان به‌ کاتی تورکیایه‌و سه‌عاتیک له‌گه‌ڵ عێراق جیاوازی هه‌یه‌. ئه‌وان له‌ روژه‌ه‌لاتی ناوه‌راست له‌ نیو ولاتانی ئیسلامی دا ده‌ژین به‌لام مه‌زه‌به‌ی نین و به‌ ته‌واوی له‌ تورکیه‌، ئێران، عێراق، سووریا دا بران و وازیان له‌وان هه‌یناوه‌. له‌ شیوه‌ خه‌بات دا له‌ شۆرشگیرانی ئه‌مریکا په‌یره‌ی ده‌کهن که له‌گه‌ڵ بریتانیایه‌کان به‌ره‌ره‌کانیان ده‌کردو یا په‌یره‌ی له‌ گریلاکانی کویا ده‌کهن که ریزه‌ی فیدل کاسترۆ بوون له‌ کێوه‌کانی سیرا ماسترایه‌. عوسمان دلبرین گریلایه‌کی ته‌مهن ۳۲ ساڵه‌یه‌و ماوه‌ی ۸ ساڵه‌ له‌ کێوه‌کان خه‌بات ده‌کا و وتی: " ئیمه‌ خه‌بات ده‌کهن بۆ نازادی دیموکراسی، ئیمه‌ شه‌ر ده‌کهن بۆ ناشتی و بۆ مافی نه‌ته‌وایه‌تی کورده‌کان".

ئه‌وان هه‌یندیان زۆله‌و زۆری له‌ تورکیا دیوه‌ بۆیه‌ تاکتیکه‌کانیان بێ روحانه‌یه‌. گریلاکان له‌ سنووری تورکیا ده‌په‌رینه‌وه‌ زه‌بر له‌ سه‌ربازانی تورکیا ده‌ده‌ن و ده‌گه‌رینه‌وه‌ ئه‌و ناوچه‌یه‌ی که له‌ باکووری عێراق له‌ ژێر کۆنترۆلی خۆیان دایه‌. ئه‌وه‌ بۆ گریلاکان ناخۆشه‌ چونکه‌ ده‌بێ له‌ به‌رامبه‌ر هه‌رشه‌کانی تورکیا به‌ره‌ره‌کانی بکه‌ن و هه‌رشه‌کانی ده‌وله‌تی تورک پڕۆتستۆ بکه‌ن و شوینه‌که‌ی خۆیان بپارێزن. به‌ پێی راپۆرتی وه‌لاته‌ یه‌که‌گرتوه‌کانی ئه‌مریکا، Pkk راده‌ی ۴۰۰۰ تا ۵۰۰۰ گریلای هه‌یه‌ که‌ نوینه‌رایه‌تی کورده‌کان ده‌کا. به‌ ته‌واوی هه‌ره‌شه‌ له‌ ده‌وله‌تی تورکیه‌ ده‌کا بۆ وه‌ده‌ست هه‌ینانی مافی نه‌ته‌وایه‌تی ۲۵ میلیۆن کورد له‌ ولاته‌.

رێبه‌ری Pkk ده‌لێن ئه‌وان چه‌تر شه‌ر ناکه‌ن بۆ وه‌ده‌ست هه‌ینانی کورده‌ستانیکێ سه‌ره‌به‌ خۆیا ته‌نانه‌ت شتیکی وه‌ک عێراقیش داوا ناکه‌ن. زیاتر ئه‌وان ده‌لێن له‌ تورکیا زمانی کوردی نازاد بێ و رێگامان بدن به‌ زمانی زگماگی خۆمان له‌ قوتابخانه‌کان ده‌رس بخوین. شوناسی نه‌ته‌وه‌ی خۆمان به‌ریتمه‌وه‌، مافی به‌را به‌ر بۆ ژانمان هه‌بێ، سه‌رکۆمان نه‌که‌ن و به‌ هۆی هه‌یه‌ ئه‌منه‌یه‌یه‌کان راومان نه‌نێن، له‌ تورکیه‌ نازادی سیاسیمان پێ بدری، حورمه‌تمان بپارێزن. هه‌تا شه‌ر بێ زیاتر له‌ ویسته‌کافان دوور ده‌که‌وینه‌وه‌، مه‌سه‌له‌ی کورد ده‌بێ له‌ رێگای ناشتی و دیالۆگ حه‌ل بکری.

بیریفانی ته‌مهن ۲۷ ساڵه‌ که‌ گریلایه‌کی نافه‌رته‌ وتی: " له‌ شاره‌کان له‌ کۆمه‌لگای تورکیا ئه‌من وا هه‌ست ده‌که‌م که‌ گه‌رووم رێک ده‌گوشن





هیرشی سوپای تورک که به ئۆبراسیونی رۆژ ناسراو بهره‌فهی بوردوومانی ئانتیستیک دهستی پێ کردو ۲۰۰۰ سهربازی هه‌یژێ زه‌وی تورکیا له چه‌ندین شوێن به دره‌یژێ سنووری عه‌یراق و تورکیه سنووریان به‌زانده به‌مه‌به‌ستی زه‌بر و ده‌شاندن له گریلاکان. نامانجی سهره‌کی هه‌یرشه‌که به‌مه‌به‌ستی ره‌خنه‌ کترن و چونه‌ نێو دۆلی زاب بوو.

دۆلی زاب ناچه‌یه‌کی گرینگ و ئاسته‌مه‌و به‌شیه‌که له رۆژئاوای ناوچه‌ی ژێر کۆنترۆلی گریلا. به شێوه‌یه‌که له دایره‌ی به‌رپه‌رهبه‌ریه‌تی گریلا، که‌مه‌کانی ئاموزش و فیه‌رگه‌، عه‌مباره ژێر زه‌ویه‌کانی خواردن و ته‌قه‌مه‌نی، بنکه‌ی موهه‌مات و چه‌که‌وچۆل چه‌ندین په‌دافه‌ندی دژی هه‌وایی دۆشکای روسی له‌و ناوچه‌یه‌ دان که له کێوه‌ هه‌لدێرو سه‌خته‌کان دا دامه‌زران.

ئهردال فرمانده‌یه‌کی گریلایه زۆر لێپراوانه‌و جه‌سوورانه‌ بریار ده‌دا، له شاری ده‌میشه‌قی سووریا وازی له خۆتندنی ناوه‌ندی هه‌تاوه‌و دوو ده‌یه‌یه‌ بۆته گریلا PkK و له‌و کاته‌وه زۆر ئازایانه به دژی حکومه‌تی تورک خه‌بات ده‌کا. وتی: "ئه‌وان ره‌مه‌کی هه‌یرش ناکه‌نه سهر ئه‌و ناوچه‌یه‌، ئه‌و سوپایه‌ی که ئه‌وان هه‌تیاویانه بۆ سهر ئه‌و ناوچه‌یه‌ بۆ داگیرکردنی ناوچه‌یه‌کی وه‌ک زاب به‌سه‌ به‌لام له به‌رامبه‌ر ئه‌مان و وره‌ی گریلا ده‌سته‌وه‌ستان، ئه‌تۆ سوپایه‌کی زۆر گه‌وره به کار به‌ری فه‌رقی زۆره له‌گه‌ل ئه‌و ریکه‌خسته‌نی ئه‌مه". له کۆتابی دا ئهردال وتی: "گریلاکانی ئه‌مه سوپای تورکیان له کێوه‌کان رامالیه‌ خوارێ، و ۱۲۰ سهربازی تورکیان کوشت زۆریشیان لێ بریندار کردن، تورکیه رایگه‌یاند

ناوچه‌که ره‌وانه‌ت ده‌کا بۆ ناوچه‌ی ژێر کۆنترۆلی گریلا. له سه‌ر رینگای هاتن، پێوسته‌ به پرده‌یکه‌ پۆلا بیه‌ریه‌وه که به هۆی هه‌یژێ هه‌وایی تورکیا بوردوومان کراوه‌، به‌ره‌و خوار چه‌ماوته‌وه‌و وێران کراوه. کێوه‌کان له هه‌موو لایه‌ک را تۆپ باران و گلوله‌ باران بوردوومان ده‌کری له بوومه‌لێله‌ی ئیوارێ دا به‌که‌م گریلا وه‌ک ره‌نگی ده‌روویه‌ری خۆ داده‌پۆشی و ته‌فه‌نگه‌ که‌لاشینه‌که‌وه‌که‌ی هه‌لده‌گری و له بن داره‌یک خۆی مه‌لاس ده‌کا پاشان له‌وێرا خۆی وه‌ده‌ر ده‌خا ئه‌وانی تریش زۆر به وریایی و به‌نه‌زم له ده‌روویه‌ری چاوه‌په‌روانی ده‌که‌ن به‌کێک له‌وان



ده‌ست دره‌یژ ده‌کا و به زمانی ئه‌نگلیزی به‌خه‌یره‌تنتان ده‌کا و ده‌لی: به‌خه‌یریه‌ن بۆ کێوه‌کافان. - ئه‌و باشته‌رین دۆستی ئه‌مه بوو.

به پێی راپۆرتیه‌ک رۆژی ۲۱ی مانگی فیه‌ریه‌ر

چونکه ئازادیه‌مان نیه به‌لام له کێوه‌کان ئه‌من هه‌ست به ئازادیه‌کی زۆر ده‌که‌م".

گریلاکان هه‌یچ یارمه‌تی‌یه‌کی مانگانه‌ وهرناگرن. ئه‌وان له‌بایه‌سیکی زه‌یتوونی که‌م ره‌نگی یه‌ک جه‌زو یه‌ک ره‌نگی رینگ و پێک ده‌دورزن له به‌ری ده‌که‌ن، ما‌لۆ شوینی ژێنایان ئه‌یه به‌که‌و به شێوه‌ی گه‌رۆک له شاخ و کێوه‌کانی کوردستان دا ده‌ژین. ما‌لیان به کۆلیانه‌وه‌یه، له نێو ئه‌شکه‌وته‌کان و له بن به‌رده‌کان له سه‌ر کیه‌سه‌ی خه‌وه‌کانیان ده‌خه‌ون سه‌رییان به‌ری ره‌قه‌و پێ خه‌ویان ئاسمانی شینه. ئاری کانیوه‌کان سارد ده‌کا و فرمیه‌سی رنوی کۆیستانه‌کان ده‌خه‌نه‌وه‌و خواردنیان له شاره‌کان به قاچاگی و ده‌سته‌ ده‌که‌وی. ژێنایه‌کی زۆر ساده‌و ساکاریان هه‌یه. هه‌موویان وه‌ک یه‌ک ده‌ژین و ئاوات و ئاره‌زوویان رزگاری کوردستانه‌.

گریلایه‌ک وتی: "له سه‌ر یه‌ک ژێنای ئه‌مه له‌گه‌ل ژێنای خه‌لکی دیکه‌ جیاوازی هه‌یه".

له‌گه‌ل ئه‌وه‌ی PkK میوانه‌کان به‌خه‌یره‌تنتان ده‌کا حکومه‌تی هه‌ریه‌می کوردستان له باکووری عه‌یراق هه‌ولێ داوه بۆ به‌رگری کردن له هاتنی غه‌واره‌کان به‌تایه‌به‌ت رۆژنامه‌ نووسان بۆ ناوچه‌ی ژێر ده‌ستی گریلاکان. دوا‌ی قه‌بوول کردنی ده‌عه‌وتیه‌ک بۆ گه‌شت و سه‌یر له ناوچه‌که دا، برینی هه‌شت ساعه‌ت رینگایه‌کی ناخۆش بۆ رۆژنامه‌نووسان کاریکی دژواره له پێش دا سه‌رکه‌وتن له جاده‌یه‌کی باریک و به‌رده‌لان دا بۆ سه‌ر شاخ و پاشان هاتنه‌ خوار له هه‌ورازیه‌کی هه‌لدێرو دورو دره‌یژ که له‌وه‌ی راده‌گاته ناوچه‌یه‌کی مین ریه‌زکراوه‌ له وێرا شاره‌زایه‌کی



دیکمیش دا ټیمه ۵۰ تا ۶۰ گریلامان ناروده. بۆ نمونه ټمټو له شموږ دا ۵ گریلابان بنیره سمر سویاپه کی گهوره هیرشیان دهکهنه سمر و لیبیان ددهنو ناچه که به جیندن له ناکامی ټو عه مه لیا ته دا سمر بازه کان همتا بیانی ناویرن بنوونو نهمز میان ټیک دهچی. له حاله ټیټکی جیاواز دا ټمټو ۵۰ تا ۶۰ گریلا دهنیری بۆ گرتن و پاراستنی کیوټیک یا ناوچه مکه."

دوای ملاقاته که ی مانگی نوامبری ۲۰۰۷ سمرۆک بوش سمر کوټماری ولاته یه کگر توده کانی ټه مریکا له گهل ره هجب تهیب ټهردوغان سمرۆک وهزیرانی تورکیه و باس له سمر مهسهله ی PkK ، گریلاکان خویان بۆ شهر ناماده کرد. چونکه دهبازانی ټو ماسته بی موو نیه. ټهوان چهک و چۆل خواردن و داوو دهرمان و کهل و پهل ی پیوستیان له نیو ټهشکهوته کان و بن تاشه بفرده سهخته کاند بۆ رۆژی مهبادا، په زمنده کرد. له یه کیل له ټهشکهوته کان ټه نلووریان دروست کرد بو و به هوی لوله یهک دوو که له که یان دهرده کرد به مه بهستی گهرمای ټهشکهوته که.

ټهلیف کچه فهرانده یه کی ۳۲ ساله خهلکی تورکیایه و ۱۰ سال لهوه پیش وازی له قوتاجانه هیتاوه هاته ریزی گریلاکانی PkK بۆ خهبات به دژی تورکیه وتی: "کیوه کان فیرمان دهکهن چۆن حهره کهت بکهین و برۆین، فیرمان دهکهن چۆن له گهل یه کتردا هه لسو کهوت بکهین و حورمه تی یه کتر بیارین، فیرمان دهکهن که چۆن له نیو به فرو سمر ما دا برین. فیرمان دهکهن ټه گهر بۆ ماوه یه کی زوو نامان وه گیر ټه کهوت ته حه موولی برستی بکهین و به هه موو شتیټک

که ۲۴ کهسیان کوژاوه و ټه ودهش جیاوازی زۆره له گهل ټو ژماره یه که له لای گریلایه. ټهردال و چهند کسی دیکهشیان رایان گهیاندو سوور بوون له سمر ټهوه که لهو شهره دا ټهوان ته نیا ۱۰ کهسیان شهید بوون له کاتیټک دا تورکیا زیاتر له ۲۳۰ کسی کوژاوه برینداری خوی بردۆته وه. له رۆژی به خاک ټه سپاردنی شهیده کان، یه کیل له جمنازه کان که له سمر داره مه یته کان دانرا بوون جمنازه ی شهید "لیان نووری" بو. له کاتی ناماده کردنی رپوره سمه که دا ناوی همر یهک له شهیده کان له سمر پارچه کاغذنیکی سپی نوو سرا بو و له سمر سینگیان درابوو. رشاد سمر حهد که گریلایه کی ته مهن ۳۰ ساله یه و پیشتر له نیستانبول رۆژنامه نگار بو ټو دیمه نی یټک هیتا بو به لام به هوی له دهست دانی هه قاله کانی خوی زۆر دور له رپوره سمه که راوه ستا بو. سمر حهد وتی: "نوروه له یه کهم رۆژی شهره که دا شهید بو، ټو باشتیرن دۆستی من بو."

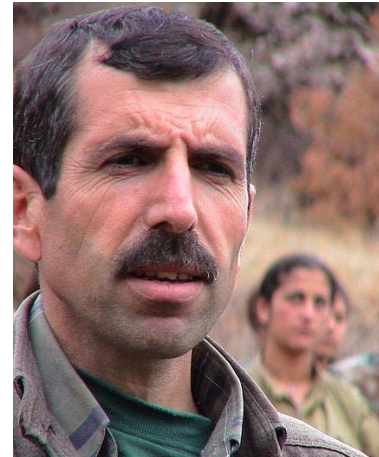
کیوه کان فیرمان دهکهن

له تهواوی شهره که دا به سهدان گریلا همر ټو تاکتیکانه ی شهریان به کار برد که چهند سال پشتیان پی به ستوون و به کاریان بردوون. به خیرابی حهره کهت دهکهن. لیلمان و پاشه کشه، سمر خسته سمر تهفه کردن و شیواندن نه زمی دوژمن، بۆ سهدانوه له سمر ریگی دوژمن. گریلاکان تهنگی که لاش و ناربیجی و نارجه کی دهستیان پییه. ټهردال وتی: "له هیتدیک هیرش دا ټیمه ته نیا پیوستمان به ۵ گریلا بووه له هیتدیک هیرشی

قهناعت بکهین و پرتو بۆله له سمر کس نه کهین سمر بازانی تورک به ټندام زۆر زلن به لام ناتوان دوو سمعات له نیو به فرو سمر ما دا ته حه موول بکهنو و بیسته وه. سمر بازانی تورک له کیوه کان به هوی ټیکست و په یام به هوی بیسیمه یاشایه کانیان به ره مز پیکه وه قسه دهکهن. له ترسان زوو زوو سه یوی بی سیمه کانیان و ره مزه کانیان ده گۆرن، شهوانه په نجه ری ژوره کانیان به په ټوی رهش داده پیوشن بۆ ټهوی روونکی درز نه کاو شو ټنه کانیان نه ناسری. ټیمه روونکی ټهوان ټه مین، ناویرن سیگار بکیتش بۆ ټهوی تاشکرا نه بن ټهوان زۆر له ټیمه دهرسن. به لام ټیمه ناترسین و زۆر به وردی حهره کهت دهکهن ههتا ته له فات نه دهن."

سمر حهد پیان یه کی هیتدی و نارام و مات و قسه له روویه، ۵ سال لهوه پیش هاتۆته نیو ریزی گریلاکانه و لهو کاتوه به دژی تورکیا خهبات دهکا پیشتر له تورکیا ههوالی بو له تلویزیون کاری ده کرد. له شاری وان له کوردستانی باکور له بنه ماله یه کی کورد له دایک بووه، به لام زمانی بابو باپیرانی خوی که زمانی کوردیه نازانی. چونکه فیروونی زمانی کوردی له قوتاجانه کانی تورکیا قهده غه یه. ټو همر که





گهواره بوو بیری کردۆتەوه میژووی کوردی خویندووه. زۆر بعه قەڵسه که میژووی نەتەوه کەمیان زەوت کردوه و داگیرکەران ولاتە کەمیان داگیر کردوه و فەرھەنگ و کلتور مافی نەتەوایەتی له لایەن داگیر کەرانەوه سەرکوت کراوه.

سەرھەد وتی: "له هەر شوێنێکی تورکیا که کوردی لێدەژێ نەتۆ ناتوانی وەك كوردێك هەڵسۆكەوت بکە، کاری بکە، قسە بکە، ناتوانی هویەتی خۆت هەبێ، ناتوانی فەرھەنگ و کلتوری خۆت هەبێ، من تێگەیشتم که تورکەکان مافەکانی نەتەوایەتی ئێمە، خویندن بە زمانی زگمکی ئێمە و هویەتی نەتەوایەتی ئێمەیان پێشێل کردوه."

له کاتی شەر دا گریلاکان دەورو رۆلی بەرچارای خۆیان دەگێرن. چەند دوکتور کاری دەرمانی و پێزاکەیشتنی برینداران دەکەن، چەند گریلا خواردن دەگەینە ریزی پێشەوهی شەر، چەند گریلا کاری فیلم هەلگرتن دەکەن، چەند گریلاش کاری لوجیستیکی دەگەینە گریلاکانی دیکە و هاوکاری شەرمانەکان دەکەن. نەزمو یاسایەکی جوان له نیو گریلاکان دا هەیه.

هەموویان له يەك یاسا پەیرەوی دەکەن. هەموویان يەك جۆر سېگارو يەك جۆر توتوتن دەکێشن، قەرق و جیاوازی له نیو ئەوان دا وەبەر چاو ناگهوی. حورمەتی یە کتر دەپارێزن. خوارەوه ئەمری سەری بەرپۆه دەبا سەری وەك دۆستو بە چاوی خۆشەویستی دەرواننە خوارەوهی خۆیان. هەر کەس بە ئەرك و کاری خۆی ناشنایە. کەس بە چاوی سووک ناروانیتتە ئەویتت، گریلاکان سوپایەکی گەلی یا چەکلارێکی بی بیروباوەر نین، بەلکوو ئەوان هیژێکی پارتیزانی فیکراوو مەشق پێکراون. که له دەورەیه کی سی مانگە دا له کەمپەکانی ئاموزش و فێرگە دا فیزی تاکتیکیەکانی شەر و خورەوشتی پارتیزانی دەکرێن و دەبنە چەکلارێکی بە بیروباوەرو مەکتەبی، ئابوولۆژیای سەرۆکی زیندانی کراویان، عەبدوڵلا تۆجەلان وەبەر چاو دەگرن. دەبنە رێبازی رینگای سەرکردەکان. گریلاکانی PkK له سالی ۱۹۸۴ وە بۆ رزگاری کوردستان بە دژی حکوومەتی داگیرکەری تورک شەر دەکەن. ئەوان ئییدیا دەکەن ئەکەن نێک بە ۳۵۰۰۰ گریلايان هەیه که بەشی هەره زۆری خەلکی باشووری رۆژھەلاتی تورکیان.

له باکووری عێراق که PkK ی لوتیە، سەرو دەمووچاوی تۆجەلان له سەر ئالاکان له داویتی کێوھەکان دەشەکیئەوه. میدالیای تۆجەلان بە سینگی گریلاکانەوهیە. خۆشەویستی و وەفاداری خۆیان سەبارەت بە سەرزک تۆجەلان نیشان دەدەن که له سالی ۱۹۹۹ له نایرۆبی گیارو ئیستا له زیندانێکی تورکیە دا یە. دواي تیرۆرە سەرنەهەوتووەکی تۆجەلان له ۱۹۹۰ەکان هیتلێک له گریلاکان خۆیان کوشت و هیتلێک

خۆیان تەقاندەوه بە تۆلەي رێبەرە کەمیان تەنیا حکوومەتی تورکیە و عێراق و نامریکا، PkK وەك رێکخراویکی تیرۆرستی ناو دەبەن. هوار ئاورین گریلاي تەمەن ۲۶ ساله که له یەکیک له دیبەکانی دەرووبەری حەلب له سووریا گهوره بوو وتی: "ئێمە لەو دونیایە دا دایکێکمان ناوی که له رووی مەجبوریەوه مەیتی کورە شەهیدەکی له باوێش گری، ئێمە نامانەوی شەر بکەین، ئێمە لایەنگری سولح و ناشتین بەلام ئەگەر دۆزمن هیژمان بۆ بکا بەرگری له خۆمان دەکەین".

PkK بەشیکی زۆر له شەرمانەکان وەر دەگری کاتیک مثال کارن، قوتابی قوتابخانە یان زانکۆن. لەو باوەرە رەخنەي لێ گیارە که لاوەکان له کار وەر دەدا بە زۆری دەیاننێریتتە ناو هیژی گریلا بەلام حەوتووی رابردو بەشیکی زۆر له گریلاکان لەو باوەرە قسە و چاویکەوتنیان له گەل کرا، وتیان که ئێمە له سەر ویستی خۆمان و بەدلی خۆمان هاتووین بۆ شەر له حکوومەتی تورکیا و له بەر ئارەزووی خۆمان هاتووینە ریزی گریلاکان و ئیمانمان بەو رینگایە هەیه چونکە گوندەکانمان هیژمان کراوەتە سەرو خزم کەس و کارمان بە دەستی سوپای تورک کوژران له ناو چوون و مافی نەتەوایەتیان پێشێل کراوه.

... ۲۰۰۸ بە هۆی یوشع پارتو، هوانتیری دەرووی رۆژنامی و لاشنگۆن پۆست له دۆلی زاب له کوردستانی باشوور له کاتی هیژی تورکیا بۆ سەر PkK بلاو کراوەتەوه.



رووناکبیری

ئیمه نهوهیهکی فهرامۆشکراوین

نومید خزنژاد

"سهردهمی ئیمه، به شیوهیهکی تایبته، سهردهمی رهخه گرتنه. هه موو شتیك ده بیته قابیلی رهخه لیگرتن بیته"

كانت

نهوهیهک له بهردهم دیارده هه ره گهورهکانی جیهاندا له بهردهم کرانهوهی گهورهو خهیاالی گهورهو دونیای بی سنوورو کهناالی فهزایی، له بهردهم ژیانگهلیکی جیاوازو هه مه پهنگ، له نیوان تیکه لایبوونیتیکی بی ژماری کلتووهرهکانو کولتووهره داخراوهکهی خزی-

دا، له نیوان نورواسیکی گهورهی نایینی و کولتووهری ناییندا که رهگو ریشهیان دهگه پهنهوه بۆ سهرهتاکانی نهو خهیاالدانه نهتتۆلۆژییهی مرۆف دهگه پهنهوه بۆ ئهلفو بیکانی نهونهمو خوداناسی دهگه پهنهوه بۆ کهلهپورتیکی بهرفراوانی نایینی تیکه لایو به ئارهزووگه لیکی مهیدانی بهرفراوانی بیروباوهپی کۆنو نوی. ئهه بوونهوه ره ئالۆزهی که تا ئه پورۆکه قسهی زۆری له سهه نهکراوه و له بهردهم بی بایه خیهکی گهوره دایه، که تا ئهه سهروهخته پرۆژهیهک نهبووه بۆ خویندنهوهی نهو و جوغرافیاکانی ژیاانی نهو نهتهوهیهی که له ناوهندی ئهه ژیاانه جهغاله دا دهگوزه ری و له پهراوێزیش دایه له کرۆکی نهو دیاردانه دا تهژی، سهرباری فهرامۆشبوونی له سهههتاکانی نهو وینانه دایه له کۆمه لگه داخراوهکانی دنیا دا سهههله بهری تاکهکانی کۆمه لگا له بهردهم ترادیسسیۆنیتیکی باوی کلتووهری و کۆمه لایه تی و ژیااری و نایینی دان، هه لتهت نهو نوپکانیش بیهش نین لهه کاریگه ریهیانه. به راستی کاتیك باس له نهوهی نوی دهکهین ناکری باسی کولتووهری کۆمه لگه و ترادیسسیۆن و کایه و پیکهاته کۆمه لایه تییهکانی کۆمه لگا و دنیا یی دهروهی کۆمه لگا نهکهین، له بهر نهوه لهه دهروازهیهوه دهچینه سهه تایبه ته ندییهکانی کۆمه لگای داخراو، یه که مین تایبه ته ندییه کۆمه لگای





کوردی وه کۆمه‌لگایه‌کی داخراو لهم ناسته‌ی نیستادا کۆمه‌لگایه‌که له ناستیکی ژیا‌ری دا‌برادا ته‌وا‌ری کایه‌و پیکهاته کۆمه‌لایه‌تی و کولتوریه‌کانی به داخرا‌وی ماوه‌ته‌وه.

کۆمه‌لگه‌ی کوردی کۆمه‌لگایه‌کی داخراوه، سیسته‌میکی نه‌ریتی بارکسالاری ژیا‌نی کۆمه‌لایه‌تی و ته‌وا‌ری پێوه‌ندییه کۆمه‌لایه‌تی و فه‌ره‌ه‌نگیه‌کان ده‌بات به‌ پێوه، که‌واته‌ بۆ ناساندنی کۆمه‌لگای داخراو ده‌کرێ بگه‌ڕینه‌وه‌ بۆ بنه‌ما‌کانی سیسته‌می کۆمه‌لایه‌تی کۆمه‌لگایه‌ی توندوتۆڵانه‌ی که‌ سه‌ره‌تای ژیا‌نی پانتاییه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌ توندوتۆڵانه‌ی که‌ سه‌ره‌تای ژیا‌نی کۆمه‌لایه‌تی و فه‌ره‌ه‌نگی و کولتوری تاکه‌که‌سی لێوه‌ ده‌ست پێ ده‌کات، هه‌لبه‌ت سه‌ره‌تای چ‌رۆکردنی په‌ره‌ده‌و کۆنترۆل کرد‌و ریک‌خستنی سیسته‌می کۆمه‌لایه‌تی کۆمه‌لگایه‌ی. خه‌زان وه‌ سه‌رجه‌م پیکهاته‌کانی دیکه‌ی نی‌و کۆمه‌لگای داخراوه‌کان ده‌یه‌ه‌ری بیه‌ته‌ گه‌وره‌ترین پیکهاته‌و گه‌وره‌ترین سه‌ره‌تا بۆ کۆنترۆل کردنی تاکه‌که‌سی له‌ نی‌و چوارچۆیه‌کی سنوورداری کولتوری و نه‌خلاق‌ی و هوشیاریدا، رواندنی جۆری بیرکردنه‌وه‌و هوشیاری به‌ دنیا‌و کۆمه‌لگایه‌ی نه‌خلاق‌و نه‌ریتی و روانینی با‌و له‌ ناخی تاکه‌که‌سیدا، میکانیزمیکی کاریگه‌ره‌ بۆ کۆکردنه‌وه‌و په‌یوه‌ستکردنی تاک به‌ نه‌ریتی با‌وی کۆمه‌لایه‌تی و نه‌خلاق‌ی کۆمه‌لگایه‌ی.

کوردی وه‌ کۆمه‌لگایه‌کی داخراو لهم ناسته‌ی نیستادا کۆمه‌لگایه‌که له ناستیکی ژیا‌ری دا‌برادا ته‌وا‌ری کایه‌و پیکهاته کۆمه‌لایه‌تی و کولتوریه‌کانی به داخرا‌وی ماوه‌ته‌وه.

کۆمه‌لگه‌ی کوردی کۆمه‌لگایه‌کی داخراوه، سیسته‌میکی نه‌ریتی بارکسالاری ژیا‌نی کۆمه‌لایه‌تی و ته‌وا‌ری پێوه‌ندییه کۆمه‌لایه‌تی و فه‌ره‌ه‌نگیه‌کان ده‌بات به‌ پێوه، که‌واته‌ بۆ ناساندنی کۆمه‌لگای داخراو ده‌کرێ بگه‌ڕینه‌وه‌ بۆ بنه‌ما‌کانی سیسته‌می کۆمه‌لایه‌تی کۆمه‌لگایه‌ی توندوتۆڵانه‌ی که‌ سه‌ره‌تای ژیا‌نی پانتاییه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌ توندوتۆڵانه‌ی که‌ سه‌ره‌تای ژیا‌نی کۆمه‌لایه‌تی و فه‌ره‌ه‌نگی و کولتوری تاکه‌که‌سی لێوه‌ ده‌ست پێ ده‌کات، هه‌لبه‌ت سه‌ره‌تای چ‌رۆکردنی په‌ره‌ده‌و کۆنترۆل کرد‌و ریک‌خستنی سیسته‌می کۆمه‌لایه‌تی کۆمه‌لگایه‌ی. خه‌زان وه‌ سه‌رجه‌م پیکهاته‌کانی دیکه‌ی نی‌و کۆمه‌لگای داخراوه‌کان ده‌یه‌ه‌ری بیه‌ته‌ گه‌وره‌ترین پیکهاته‌و گه‌وره‌ترین سه‌ره‌تا بۆ کۆنترۆل کردنی تاکه‌که‌سی له‌ نی‌و چوارچۆیه‌کی سنوورداری کولتوری و نه‌خلاق‌ی و هوشیاریدا، رواندنی جۆری بیرکردنه‌وه‌و هوشیاری به‌ دنیا‌و کۆمه‌لگایه‌ی نه‌خلاق‌و نه‌ریتی و روانینی با‌و له‌ ناخی تاکه‌که‌سیدا، میکانیزمیکی کاریگه‌ره‌ بۆ کۆکردنه‌وه‌و په‌یوه‌ستکردنی تاک به‌ نه‌ریتی با‌وی کۆمه‌لایه‌تی و نه‌خلاق‌ی کۆمه‌لگایه‌ی.

کاتیک باس له کۆمه‌لگای داخراو ده‌که‌ین نا‌کرێ ته‌و راستیه‌ش له‌ یاد که‌ین که‌ له‌و کۆمه‌لگایه‌دا کانگا‌کانی زه‌بروزه‌نگ له‌ نازادییه‌کی سه‌رتاسه‌ریدا به‌ پێچه‌وانه‌ی خواست و ئه‌رده‌ی تاکه‌که‌سه‌و ژیا‌ن و کولتورو فه‌ره‌ه‌نگ و پێوه‌ندییه‌کان دا‌گیر ده‌کات.

له راستیدا کۆمه‌لگایه‌ک هه‌یه‌ له‌ ده‌ره‌وی سته‌مکارییه‌کانی ده‌سه‌لات، دنیا‌یه‌کی دیکه‌ هه‌یه‌، خه‌یالیکی دیکه‌ هه‌یه‌، نه‌وه‌یه‌کی دیکه‌ هه‌یه‌ که‌ با‌وه‌ری به‌ ئایدۆلۆژیا نه‌ما‌وه‌، له‌گه‌ڵ هیکایه‌ته‌ گه‌وره‌کاندا نا‌ژی، با‌وه‌ری به‌ داخرا‌ن نیه‌، پتر خه‌می گۆ‌زان کردنه‌وه‌ دا‌ی گرتوه‌، به‌لام سه‌رجه‌م ته‌و خه‌مانه‌ ده‌روازه‌گه‌لیکی شیا‌ون به‌ سه‌ره‌تایه‌ک بۆ ده‌رچوون له‌ داخرا‌ن و

له‌ کاتیکدا سه‌روه‌رییه‌کانی نه‌ته‌وه‌ تیکه‌ل به‌ سه‌روه‌رییه‌کانی ئایدۆلۆژیا و کایه‌ سیاسییه‌کان ده‌بیت، هاوکات هیکایه‌تی ته‌وه‌کانی پێشوو تیکه‌ل به‌ هیکایه‌ته‌کانی کولتورو فه‌ره‌ه‌نگ و کۆمه‌لگای کایه‌ سیاسییه‌کان ده‌بیت، له‌ کاتیکدا کۆمه‌لگای داخراو له‌ ری‌ی ستراکتوری حیزب ده‌سه‌لاته‌ لۆکالییه‌کانه‌وه‌ به‌رده‌وام له‌ به‌ره‌م هه‌تانی هیکایه‌ت دان، بوونه‌وه‌ره‌ بچووکه‌کانی ئایدۆلۆژیا لۆکالییه‌کانیش له‌ هه‌ولێ په‌خش کردنی ته‌و هیکایه‌تانه‌ دان، له‌ راستیدا که‌ناله‌کانی په‌خش کردنی ته‌و هیکایه‌تانه‌ له‌ تاکه‌ یه‌ک که‌ناله‌ به‌ند نا‌کریت، به‌لکو‌و له‌ ری‌ی که‌ناله‌گه‌لیکی هه‌نوکه‌یه‌وه‌ ته‌و کارانه‌ ده‌کریت، بۆ نمونه‌ ده‌سه‌لاته‌ بچووک و لۆکالییه‌کان له‌ کۆمه‌لگای داخراوه‌کاندا سه‌رزه‌مینی هاوشیوه‌ ده‌خولقینن بۆ دووباره‌ کردنه‌وه‌و کۆپیکردنی خۆیان، بێگومان کۆمه‌لگای ده‌بیت ته‌و سه‌رزه‌مینه‌و هه‌میشه‌ بۆ ئایدۆلۆژیا و تاک ئاراسته‌یی بیرکردنه‌وه‌و روانین بۆ دنیا، هاوکات کایه‌و پیکهاته‌کانی وه‌ک ده‌زگا نا‌وه‌ند و ناسته‌ ژیا‌ری و کولتوری و کۆمه‌لایه‌تییه‌کانی کۆمه‌لگاش به‌ زانکۆ سه‌ندیکا‌و ده‌زگا مه‌ده‌نییه‌کانیشه‌وه‌ ده‌بن به‌ که‌ناله‌ بچووکه‌کانی به‌خێوکردنی کاریزما‌کانی ده‌سه‌لات و هیکایه‌ته‌کانی.

ه‌وه‌یه‌ک هه‌یه‌ له‌ نی‌وان داخرا‌نی کۆمه‌لگای ده‌روازه‌ زونگا‌له‌ییه‌کانی ئه‌نه‌وه‌دا سه‌رسامه‌، نه‌وه‌یه‌ک هه‌یه‌ به‌ جدی ده‌یه‌ه‌ویت ما‌له‌که‌ی، ئوتانخانه‌که‌ی، ژیا‌نی که‌سیتی خۆی، فه‌نتازیا‌کانی به‌ره‌ورو‌ی ته‌و هیکایه‌تانه‌دا دا‌بجات، ده‌یه‌ه‌وی ته‌و خه‌یاله‌ دا‌رزاوه‌ خۆی قوتار کات و هه‌ییته‌، نه‌وه‌یه‌ک هه‌یه‌ له‌ به‌رده‌م ئاره‌زووه‌ فه‌رامۆش ئاره‌کان و واقه‌ی کرانه‌وه‌ی دنیا‌دا دۆش دا‌ماوه‌، ته‌و بوونه‌وه‌ره‌ له‌ او‌ه‌ره‌دا که‌ره‌سته‌گه‌لیکی کولتوری و کۆمه‌لایه‌تی و نایینی له‌





هه‌رامه‌کان، له راستیدا له تاریکییه سهرتاسه‌رییه‌کاندا دنیا‌یه‌ک نسه له پووجیه‌کان و وێرانه‌یه‌کان ده‌کری. له راستیدا پووجیه‌کی ئه‌وره‌یه له کۆمه‌لگا داخراوه‌کاندا ده‌سه‌لات یان حیزب بیهه‌وێت ه‌رێی که‌ناله پاشکۆکانی خۆیه‌وه سه‌نته‌ریکی لێ‌کۆلینه‌وه‌ی ه‌ته‌وه‌یی یان له ژێر هه‌رناویکی دیکه‌دا کار بۆ راقه‌ کردنی ناسته‌ یارییه‌کانی کۆمه‌لگا و کولتوری نوێ و گۆرانکارییه‌کان بکات، له ه‌ر ئه‌وه‌ی ئه‌و ناوه‌نده‌و ده‌سه‌لاتانه به هه‌مان ئامرازی ئه‌و رادسیۆنه باوه کۆنه داخه‌ی ئیستاد و داها‌تووی تاریکییه‌کان و نه‌نوکه‌ و ئیوه‌ره مۆدێرنه‌کان ده‌کات، له راستیدا ده‌بیت له‌وه ییگات که هه‌یج کادریکی حیزبی و ئه‌ندام و دۆستیکی حیزب ناتوانیت به‌و که‌ره‌سته کۆن و بێ بایه‌خانه‌ی ئیستاده له دنیا ییگات، ده‌بیت حکومه‌ت و ناوه‌نده‌کانی ده‌سه‌لاتی حکومه‌تی ئۆمه‌لگا داخراوه‌کان به‌و قه‌ده‌ره رازین که چیت به‌و ئامراز ه‌مزوگه‌مه سه‌ره‌تایانه‌وه ناتوانن نه‌وه نوێه‌کان وه‌ک مه‌رومالات یانله‌وه‌رپین و شمخالیان بۆ لێ‌ ده‌ن. ئه‌مه‌رۆکه سه‌رده‌م سه‌رده‌می امه‌زاندنی داموده‌زگای سه‌ره‌خۆ و پرۆژه‌ی مه‌ده‌نی و ناستی یاری نوێ و هه‌ل‌کردنه له‌گه‌ڵ دنیای نوێ و جیهانگیری و کرانه‌وه‌ی ئۆمه‌لگا‌کاندا، ئه‌مه‌رۆکه رۆژگارێکه دنیا بینه‌ جیا‌وازه‌کان بۆ جیهان و گۆرانکارییه‌کان ناستی پێشکه‌وتنی روانین و گۆران و پراکتیک دیاری ده‌که‌ن.

سه‌رچاوه: کۆمه‌لگای داخرا و رۆشنییه - ده‌سه‌لات - کۆمه‌لگا.

رادسیۆنیکی فه‌قیردا به‌ندیان کردووه، له ده‌ره‌وه‌را هه‌یژه چووه‌که‌کانی کایه‌و پێکهاته‌کان له ترادسیۆنی باوی ویست و اره‌زو و داواکارییه‌کانیان فه‌رامۆش ده‌کات. ب‌ه‌ی نه‌وه له‌گه‌ڵ هه‌ر شتیکی فولدا به تاریکی ده‌ست پێ‌ ده‌کات، له‌گه‌ڵ ئه‌و هه‌سته‌دا که د‌ل‌نیا ده‌بین ((بینه‌ ئیستامان)) ب‌ترۆدێکی نیه بۆ تێپه‌ری‌ن و په‌رینه‌وه و تێگه‌یشتن و مانا دان به یان. نه‌وه‌ی نوێ هه‌میشه له تاریکییه‌ک که له بنه‌رته‌ دا هه‌نجامی کۆنبوون و کالبونه‌وه‌و تاریکبوونی مانا و ویست و تام و اره‌زووه‌کانه. بۆ ئه‌وه‌ی نه‌وه‌یه‌ک دروست بێت، توورپه‌بوون، اریکی، گۆران، به‌شداریکردن، که‌مبوونه‌وه‌ی چێژی ژیان، گه‌ران و نه‌ولدان بۆ د‌ز‌زینه‌وه‌ی، شتیکی دی سه‌ره‌تای هه‌ره‌گه‌وره‌ن، به‌لام نه‌موو ئه‌وانه سه‌ره‌تان، سه‌ره‌تان بۆ دروست بوونی شتیکی دیکه ه‌بوو هه‌رگیز دروست نه‌بیت. نایا ئه‌و تاریکی بینه له ئیستادا ه‌ژی به‌لام زاده‌ی سه‌رده‌مه تاریکه‌کانی سه‌رکوت کردن و سه‌مه‌کاری و وێرانه‌یه‌کانی کۆمه‌لگایه، نایا ئه‌وه تاریکی نیه ازی نیه کلیلی ده‌رگا کلۆمه‌دراوه‌کانی کۆمه‌لگا و کولتووور هه‌ره‌نگ و مۆزالی خه‌ساندن ئاره‌زووه‌کان ته‌سه‌لیم بکاته‌وه، ئه‌و ییکایه‌ته گه‌ورانه‌ی کۆمه‌لگا و ده‌سه‌لات و ناوه‌نده وێرانه‌کی ئولتوووری داخراوی کۆمه‌لگا د‌بنه پانتاییه به‌رفراوانه‌کانی ئه‌و اریکییه سه‌رتاسه‌رییه، له لایه‌ک ترادسیۆنی ئه‌و مۆزاله گشتگیره داخراوه ده‌بیتته زادگایه‌کی تاریک و سه‌رچاوه‌یه‌کی داخرا بۆ نه‌نوکه ژیا‌ریه‌کانی تاکه‌که‌س و نه‌وه‌کان، له لایه‌کی دیکه‌وه این ده‌بیتته ئه‌و خه‌یال‌دانه سه‌رتاسه‌رییه بۆ داخرا‌نی دنیای نوێ و ه‌له‌سه‌فه‌ی نوێی ژیان، ده‌بیتته س‌تراکتۆریکی تاریکتر له کۆمه‌لگا و او‌هنده سیاسی و ئابووری و حیزبی و کۆمه‌لایه‌تییه‌کان. بێگومان نه‌ری نه‌وه‌ی نوێ له سه‌ر ده‌سه‌لات و م‌لملانیی هه‌یژه‌کان نیه، ئه‌و نه‌زه له تاریکییه‌وه بۆ ئێره‌ دی، له تاریکییه‌وه سه‌فه‌ر ده‌کات ه‌ره‌و خۆشگوزه‌رانییه‌کانی خۆش‌ئاوا، کۆمه‌له‌ چێژیکی دیکه‌یه، جیا‌واتر له‌و چێژی که له تاریکی‌دا ده‌کریت، به‌ره‌و ئه‌فسانه‌کانی سه‌فه‌ر، تارا‌ده‌یه‌ک سه‌فه‌ریکه به‌ره‌و بێ ئومیدی، سه‌فه‌ریکه بۆ یگه‌یشتن له فه‌رامۆش بوون و بێ بایه‌خی، تێگه‌یشتن له خه‌ساندن و





هه ئهسته یهك له سهه چیه تیی فهلسه فه



سامان كونه پۇرشى

به شى يهكهم



پیشه کی:

سهده ی بیستهه سهدهیهك بوو كه فهیله سووفان ههولسه كانی خۆیان به ناراسته ی دیاری كردنی پیناسهیهك بۆ فهلسه فه ی نوێ خسته گهر و، باس و ناخافتن له سهه چیه تیی فهلسه فه لهه سهدهیهدا گهیشه لوتكه ی خۆی. بهلام ئهه باس و كیشه كیشه فكريیه له ناكار له كۆتاییه كانی ئهه سهدهیهدا پاشه كشه دهكات و چیه ئهه مزاره له رۆژه ی بیافى فهلسه فه دهچیه دهی. دیاره ئهه به هیهچ شیهیهك بهه مانایه نیه كه فهیله سووفانی سهده ی بیستهه چیه تیی فهلسه فه یان دۆزیوه تهوه، یاخود له سهه پیناسهیهك بۆ فهلسه فه ریک كهوتوون، بهلكوو ئهه باسانه له ماوه ی ئهه سهدهیهدا نهك ته نیا نهبوونه هۆی دیاری كردنی چیه تیی فهلسه فه و گهیشه به پیناسهیهك كیشه گهر و هاو بهه كه هه مووان — یان لانیكهه به شیهك له فهیله سووفان — له سهه ریک بكهون، بهلكوو جیاوازی بۆچونه كان تا رادهیهك پهه یان ئهستانه كه كۆمه لێك له فهیله سووفان یه كتریان به فهیله سووف نه ده زانی. بۆ نمونه "سارتهر نكۆلی لهوه ده كرد كه ویتگشتاین فهیله سووف بیته، یان كارناپ زۆرجار دژ به هایدگهر دهاته ناخافتن و تهنا نهت به فهیله سووفی ناودێر نه ده كرد." (1)

نایته بۆچونه كان به رههایی وهه رگهیهت.

فهلسه فه و قهیرانی پیناسه:

ههنووكه زۆریه ی نیهك به هه موو فهیله سووفان و خاوهن راكانی بواری فهلسه فه بهه باوهه گهیشه توون كه ناتوانین پیناسهیهك بۆ فهلسه فه دابنیهن، واته بلین ئهه پیناسه ی فهلسه فه یه و فهلسه فه



ناتوانيت شتيكي تر بيت جگه له پيناسهيه. هورکهايمر له م پيوه ندييه دا دهليت: "ناکريت پيناسهيهک بؤ فلهسهفه دابنيين، چونکه پيناسهيه فلهسهفه له گهل همر نمايش و خستنه پروي ديار و ناشکرای فلهسهفه دا تهریب درده چيت." (۲)

دياره به دريژايي ميژوو گه ليک گوزرانکاريي بنچينه يي به سمر چيه تيبی فلهسهفه دا هاتورن و هارکات له گهل شهو دا که نيستاش وهلام ميکي به کلاکمه وه بؤ کومه ليک لهو پرسيارانه که همر له سهره تاي سهره لداني فلهسهفه وه هاتنه نارا، نه دوزرا وه ته وه، به لام فلهسهفه ي هه موو سهرده ميک خواهن کومه ليک پرس و پرسيا ري نو ي تاييه ت بهو سهرده مه بووه. فهيله سورفاني سه ده ي بيسته ميش بهم ناکامه گه يشتن که چيتر ناتوانين بهو پيناسهيه قه ناعت بکه يين که فهيله سووف به که سيک ده زانيت که زانايي خو ش ده و ي ت. سرو شتييه که فهيله سووف زانايي خو ش ده و ي ت و رننگه که سيکيش که زانايي خو ش ده و ي ت فهيله سووف بيت، به لام ته گه ري شهوش هيه که که سيک زاناييه کي خو ش بو ي ت که به ته واري له دره وه ي هه ري م (قلمروي فلهسهفه دا يه. له م روويه وه ده بي له يري دوزينه وه ي پيناسهيه کي ديکه دا بين. هه و ليک که درته نجامه که ي بوو به وه ي که فلهسهفه پيناسهيه کي گشت گيري نيه. به لام هارکات له گهل نه مه ش دا شه م باس و کيشه کيشه فلهسهفه ييانه بي درته نجام نه بوون، به لکوو کومه ليک ده قی ده وله مهندي فلهسهفه ي و کومه ليک ريچکه ي نو ي بير کردنه وه خولقان

که شاياني سهرنج و گرنگي پيدانن. نيستا بؤ چوونتيک هيه که پي وايه ناي له پيش دا چيه تيبی فلهسهفه دياري بکريت، به لکوو باشر وايه خو يندکار يا خود خو ينه راني بواري فلهسهفه له رهوتي خو يندنه وه ي هزر و به ره مه فلهسهفه ييانه کان دا بؤ خو يان به پيناسهيهک بؤ فلهسهفه بگهن، يان به دره پرينتيکي روونتر، ده بي بزايين فلهسهفه به چي ده زانيت، نه ک فلهسهفه چيه. نه مه ش هيمايه له وه ي که فلهسهفه به راده ي خو ينه راني پيناسهيه هيه و به رينترين و نازادترين چوارچيوه يه بؤ چالاکي فکري، هه لبه ت شه م به ريني و نازادي بير کردنه وه يه به ماناي بي سهرويه ري نيه.

له گهل شهو دا که فلهسهفه له م قه يراني پيناسهيه دا يه و چاره دوزي بؤ شه م قه يرانه ش گه ليک نه سته مه، به لام پنم وايه ناخافتن له سهر کومه ليک له رههنده کاني فلهسهفه و هزريني فلهسهفه ييانه کاريکي بي که لک نيه. دياره بهر له ده ست پي کردني دريژي باسه که مان پيوسته سهرله نو ي پي له سهر وته که ي هورکهايمر دابگر مه وه.

گومان کردن، پرسيار، دا يه لؤگي فلهسهفه ي: به باوه ري يه کيک له فهيله سورفاني يوناني درين چرکه ساتي سهرسورماني مرؤقه له بووني جيهانتيکي تالوز و مژاوي له م چه شنه و بووني خو ي (مرؤقه) له م جيهانه ته ماويه دا، ساتي سهره لداني فلهسهفه يه. به لام شه و پرسياره ي له به رام بهر شه م وته يه دا قوت ده بيتنه وه شه ميه که پيش له سهره لداني فلهسهفه ش مرؤقه هه و لي دا وه سهرچاوه يهک بؤ شه م بوونه ده ست

نیشان بکات، که چي شه م هه و لانه هه و لگه ليکي فلهسهفه ي نه بوون و خو يان له چوارچيوه ي شايين و نه فسانه دا بينيوه ته وه. پيم وايه شه گهر بخوازين شه م رسته يه وردتر بکه ينه وه ده بي بلين که، شه و چرکه ساته له ميژوو که مرؤقه گوماني له راستي و دروستي وه لامه کاني شايينه کان و شه فسانه کان کرد و تي کوشا به شيويه کي ناوه زمه ندانه وه لام ي شه و پرسيارانه بداته وه که له ناکامي سهرسورماني له بوون بؤ ي هاتبوونه پيش بؤ بير کردنه وه له مهر بوون و ژيان بوويه بير کردنه وه يه کي ناکامه ندانه، به ساتي سهره لداني فلهسهفه ديته شه ژمار.

ليرده شه و خالي که بؤ من گرنگه شه ميه که به پي شه م بؤ چوونه، فلهسهفه ليکه وه ي سهرسورماني مرؤقه له بوون و گومان کردن له وه لامه رووکار گهرا و ساکاري ياننه کاني شايين و نه فسانه، ههر شه م سهرسورمان و گومان کردنه ش بوونه هؤ ي شه و ي که پرسيار گه ليکي بنچينه يي له م باره وه بؤ مرؤقه بخولقيين و هه و لگه ليکي ناوه زمه ندانه و ناکامه ندانه بؤ دوزينه وه ي وه لامه کان ده ست پي بکه ن. فلهسهفه کرده يه کي ناوه زمه ندانه يه و پرسيار کردن و په بؤ ربي وه لام له ريگاي گوتويژ و دا يه لؤگه وه به يه کيک له خه سلته سهره کيبه کاني فهيله سووف له قه له م ده دريت.

پرسياره فلهسهفه ييانه کان خواهن دوو تاييه ته ندي بهرچاون که پيوسته ليرده نا ماژهيان پي بکه يين: يه که م شه و ي که "پرسياره فلهسهفه ييانه کان پرسيار گه ليکن که تا کوو نيستا شيويه کي سيستماتيک بؤ وه لامه ندانه ويان نه دوزرا وه ته وه. دووه م ين





چشتیش ئەمەییە کە فەلسەفە خەریکی پرسە تاییەتی و پاژەکییەکان ناییت و خۆی بە توێکاری چوارچیۆه گەورەکانەوه سەرقال دەکات. یان بە دەرپرینیکی دیکە، فەلسەفە ئینتیمای بۆ پرسگەلیک هەییە کە بە پرسە "چوارچیۆهییەکان" (frame work) ناویان دەبین. " (۳) ئەمەش دەری دەخات کە پرسیارە فەلسەفییەکان پرسیارگەلیکی گشتی و بناژۆین نەک پرسیارگەلیکی پاژەکی و تاییەت.

هایدگەریش لە پەییوەندی لەگەڵ پرسیارە فەلسەفییەکاندا دەلیت: "پرسیارە فەلسەفییەکان هەمووکات لەت لەتن، بە شیۆییەکی سەرمەدی ناتەواو، ناکامل و بە رینگاوەن، هەر بۆیە نیشانەدر و رێخۆشکەری رینگاگەلیکی نوێن. " (۴) پرسیارکی لەت لەت، ناتەواو و ناکامل ناتوانیت خاوەن وەلامیکی ورد و گشتگیر و سەرمەدی بییت، بەلکوو هایدگەر واتەنی تەنیا دەتوانیت رێ خۆش بکات بۆ گوتویۆ و رینگاگەلیکی نوێ بۆ هاتنە نارای پرسیارگەلیکی نوێی دیکە نیشان بەدات و میتۆدی بیرکردنەوهی نوێی دیکە بخولقییت. لەم روویەوهیە کە هەتا ئەمڕۆکەش پرسیار کردن و گەڕانی ئاوەزەمەندانە بە دواي دۆزینەوهی وەلامی پرسیارە فەلسەفییەکاندا بەردەوامە و درێژەیی هەییە.

لە لایەکی دیکەشەوه، هاتنە کایە پرسیار یەکیک لە کۆلە کە سەرەکییەکانی ئەفراندنی گوتویۆ و دایەلۆگی فەلسەفییە کە گرنگییەکی تاییەتی لە هزرینی میتۆدییانەیی فەلسەفی دا هەییە و بە وتەیک، بەبێ ئەفراندنی پرسیار

گوتویۆیی فەلسەفی جیگایەک بۆ خۆی ناییتتەوه. شایانی باسە کە خۆینەریکی بواری فەلسەفە کە لە تەنیاپی دا فەلسەفە دەخوینیتتەوه فیری بیرکردنەوهی میتۆدییانەیی فەلسەفی ناییت و فەیلەسووفیکیش کە بیرە فەلسەفییەکانی خۆی نەخاتە بەر ئەزمونی گوتویۆی لەگەڵ بیرە فەلسەفییەکانی دیکەدا، ناتوانیت لافی ئەوه لی بەدات کە بیرکی فەلسەفی ئەفراندنەوه. هزری فەلسەفی لە رەوتی گوتویۆی و دایەلۆگدا دیتتە بوونەوه، نەک لە رەوشی چەقبەستن و کەر کەوتن بە سەر کۆمەلیک بیری دۆگماتیکنادا. هزرینی میتۆدییانەیی فەلسەفی لە سرشتی خۆی دا دژ بە هەموو جۆرەکانی چەقبەستوویی، تاکلیتی و تاکهزرینیییە و خولقیتەری دایەلۆگیکی

وەرادر و بە مافی وەکیەکەوهیە بۆ لایەنەکانی گوتویۆی. بەرابەری و وەکیەکی لایەنەکانی گوتویۆی خەسەلتیکی جەوهەری دایەلۆگی فەلسەفییە. لە هەریمی فەلسەفەدا هیچ ئایدیایەک پرۆزییەتی بە سەر ئایدیایەکانی دیکەدا نیە و لە بنەمادا وتەزایەک بە ناوی پرۆزییەت لە هەریمی فەلسەفەدا جیگای ناییتتەوه. هەقیقەتی فەلسەفی ئەو شتەییە کە لە تاکامی دایەلۆگ و دانوستانی لایەنە فکریە پیکرژ و جیاوازیەکاندا دەخولقیت، نەک وتەیی ئەم یان ئەو فەیلەسووف یاخود خاوەن را. ئەم دۆخە رێژەگەرا و ئەفرینەری دایەلۆگەش لە ئاوەزەمەندیی فەلسەفییەوه سەرچاوه دەگریت.



ئەدەبی

کۆرپە شیئیریکی ئاشقینی

نوسەر: لون ئوتوت

و: کامران مرادی

کابرا شیئیرە ئاشقانه کە ی رۆژی "سەنت قالەنتەین" ی بۆ نووسیوه. شیئیریکی زۆر جوان دەرچوو و هەلگری هەست و سۆزو پاك و بی خەوشیەتی بە با شترین شیئە لەو جۆرە هەست و سۆزانە ی کە لای خۆی دەست نەدە کەوت و خاوەنی جۆری لە نەرم و نیانی کە لە هی پەریسەکان دەچوو و ینەکانی شیئیری و گووتەکانی ئەژین لە شەفافیەت و روونی، شەقلینک کە بە روالەت ئالۆزکاو، بەلام لە واقع دا ساف و روانە، بە دەیان جار شیئیرە کە بە دەنگی بەرز بۆ خۆی خۆیندبۆوه. باوەر ناکات کە بەم باشییە شیئیری گووتبێت. ئەو چاک ترین شیئیرە کە تا کوو ئیستا نووسیویەتی.

هەر ئەمشەو بۆی دەنیرت کە نامە کە دەگاتە جی، ریک سەری وەخت لە رۆژی "سەنت قالەنتەین" دەیکاتەوه و دەخۆینتەوه. دەست بە جی واقعی و

دەمینت و لە جوانی و هەست و سۆزی شیئیرە کە چیژ وەردەگری. وێسرای نامەکانی تر ئەم نامەییەش وەلا دەیت. لە بەر خاتری ئەو خۆشی گەرە ک بوو،

ریک وە کوو نامەکانی دیکە کە لە بەر ئەو نامانە ئەوی خۆش دەویست و بە کەسی تری نیشان نەدەدا چونکە زۆر دوورە پەریژە و تیکەلای کەس ناییت و خۆشی لەم خەسلەتەشی دەهات.

پاش ئەوی کە شیئیرە کە بە خەتیکی جوان نووسی و بۆی نارد، دانەیه کیشی بۆ فایله کە ی خۆی تاپ دەکات و بریار دەدات دانەیه کیش بۆ یەکی لە گۆقارە گرینگەکانی ئەدەبی بنیرت کە تا کوو ئەو کات کاری بۆ نە کردبوون. بۆ پیشکەش کردنی کۆپله شیئیرە کە ی دەرۆنگ بوو کە رەنگبێ خەجالەت و شەرمەزار بوویایە، شەرمەزاری ژنە کە ی و زۆر شتی دیکە. بۆ دوا جار لە پیشکەش کردنی نامە ی شیئیرە کە واز دینیت. دانەیه ک بۆ خێزانیشی ئامادە دەکات. دواتریش هەول دەدات هەتا وە کوو دانەیه کیش بۆ ژنە شاعیریکی ئینگلیسی لە بەریتانیا بنیرت کە بە راستی لە شیئیرەکانی تێدەگات. دانەیه ک بۆ دەنووسیت و لە جیاتی ناوی ژنە کە بەس دوو پیتی یە کە می ناوو نازناوی دەنووسیت. چەند رۆژیک دەخایەنیت تا بە دەستی بگات. بە چەند رۆژ دوا کەوتنەوه بەلام ئەو لە جیدا وای دادەیت کە چەند رۆژ بەر لە "سەنت قالەنتەین" لە فکری دا بوو.





خهوی ژاکاوی فهرمانبهریک

له رۆژتکی هاوین دا
فهرمانبهریکی ماندوو دواي
ئهوه له فهرمانگه گهراپهوه
ببجامة کهه له بهر کردوو

ن: هاوژین سلپوه

فهرمانبهره که هه ناسهیه کی هه لکیشا و نهختی
تیرپاما و له ناخی خۆیهوه وتی (لهوانهیه من
زۆر دهوله مه ند بچم له شاره گه ورهیه و له م ولاته
فراوانه سهه مه تر زهوییم دهست ناکه ویت
کۆلپیتیکی تیا قیت که مه وه)

کابراس سمیل بابه دیسان دهنگی هه لپری و
خیرت دهگاتی شتی کمان بدهیه .

- فهرمانبهره که نهختیکی تر راما و بیری له
وشه ی "خیر" ده کرده وه له دلای خۆی دهیکوت
خیر، ئه ی بۆ کهس خیر به من ناکا خیر...
دهنگی هه لپری

- باشه ئیوه یه م نیوه رۆیه بۆ له ده رگای

راست ده کاته وه (شرق شرق) له گه ل له ده رگا
لیدانیش (جی جی جی) جه رپس لیده درا دیسانه وه
خه وه له چاره کانی زیا و هاته ده ر، ده رگای
کرده وه، زه هپکی فرته بۆزی مل نه ستووری
که له گه تی قه بۆز قه وی و سمیل بابه و مندالپکی
بچووکی چلمنی هه وت هه شت سالانه له پشت
ده رگا وه هه ستاوان:

- فهرمون فهرمون

- سمیل بابه: دهست و پله زله کانی بهرز
کرده وه بۆ راوی ناسمان له رای خودا خیرت دهگاتی
یارمه تیه کمان بده من هه ژار و نه دارم ئه و
مناله ش باوکی شه هیده و زۆر دهست کورتین .

دهست و پتو چاوی شوشت بۆ ئه وه ی که میک
دهروونی نارام بپه وه، په رداغه ئاوپکی که لله
ته زینی خوارده وه له سه ر سفره ی نان خواردن
دانپشتوو خیرانه که ی به په له خوارنه که ی بۆ هینا
و دهستی کرد به خواردن نان و شفته و ماستاوی
سارد دواي ئه وه ی له نان خواردن بسو وه هیند
ماندوو بسو توانای نه بوو دهست و ددانه کانی
بشوات له سه ر دۆشه گپکی تمک و شپریو راکشا و
سه رینه که ی خسته بن سه ری و یه ک دوو جار
سه ریه سه قف و دیواره له ت له ته که ی کردوو یه ک
دوو هه ناسه ی سارد و گه رمی هه لکیشا و خه وی
لیکه هوت، خه ویکی قورس خه ویک تیکرا جهسته ی
بوو به په رۆ، خه وی بۆ هه ستانه وه ی جهسته
سه عات ۲:۱۰ بوو زهنگی موبایله که ی لیددا له م
خه وه خۆشه خه به ری بسو وه دهستی بۆ
موبایله که ی برد:

- به لپ فهرموو .

- موبایلی مام وه سمانه .

- نه خیر کاکه هه و نیه .

- ئه ی موبایلی کپیه ؟

- موبایلی هه ر که سیک بیت موبایلی مام
وه سمان نیه .

هیشتا چاوی خه والوو بوو سه ر خه ویکی بۆ
نه شکانده بوو راکشاوه و لاقی راسته ی ده جولانده وه
و جهسته ی وه ک لانک ده جولایه وه له ناکا و خه وه له
چاوی کهوت دهستی کرد به پرخه پرخه له ده رگا
درا (شرق شرق شرق) ده تکوت ناسنگه ره و پلپت





خه لگ ددهن خه لگ هه موی خه توره.

سمیل بابر: بلیم چی کاسپیه که مان شه هابه.

فهرمانبره که به ره ژوروه چو پاره بهیتی، منداله بچو که که چریکاندی ماموستا، مامه تینومه نه ختیگ شو، فهرمانبره که چووه ژوروه و دهستی بۆ گیرفانی کراسه کهی برد و سهیری کرد و پاره کهی ژمارد یازده هزار و پینج سهد دیناری تیدا بوو له بهر خویمه دهپکوت له هه موی مالی دویا شهونده شک دبهم هیشتا ۱۰ رۆژ ماوه بۆ وهرگرتنی موچه شه گهر دوا نه خریت که میگ راما و پینج سهد دیناره کهی دهرهینا که دوو دووسهد و په نجابی بوو دۆلکه ناویکی سارد و پهرداغه ناویکی هه لگرت و هه لگرتوو به ره دهرگا هات و به کی دووسهد و په نج دیناری خسته مستیانوه و پهرداغه کهی پرتاو کرد.

سمیل بابر: به خوا پاره که که مه بهو نیوهرۆ گهرمه یه کی دووسهد و په نج دینارمان ددهیهی.

فهرمانبره که که می راما و له دلّی خۆی دا کوتی با بهر کمان بگزیتهوه.

سمیل بابر: به خوا که مه.

فهرمانبره که: بلّی به زیاد بی، فهرموو ناوه که ت بخۆزهوه

سمیل بابر: پهرداغ نارۆی دۆلکه ناوه کهم بدری.

دۆلکه ناوه کهی پیدا و لیوی پیوهنا و (قرب قرب قرب) تا سی چاره گی دۆلکه ناوه کهی خواردهوه و نیوهشی به سهیر سینگ و ورگی رۆ کرد، یه که دوو جار لیو و لچی لیکدا و (ناح ناح

مت مت نا). هه ناسهیه کی نوپی هه لگیشا و یه کسار پهرداغ بهر ناوه که شسی دا به کوره بچکۆله که و یه کبیر خواردیبه وه و هه ناسهیه کی هه لگیشا و تاسه ی تینویتی شکا.

ناویان خواردهوه پارهیان وهرگرت به لام بهر لهوی برۆن فهرمانبره که به سیمیل بابر و ت: کاکه تۆ خانووی خۆت ههیه؟

سمیل بابر: نهیچۆن خۆ من دۆم نیم له چادر بژیم یان کری گرته بم.

رووی له مناله که کرد شهی تۆ کهی باوکت شه هید بووه.

له شه پ ناخۆ

سمیل بابر و مناله که خوا حافیزیان کردو و به جووته به ره ماله کانی تر رۆشیتن. فهرمانبره که دهرگا کهی پیوهدا هاته وه سهیر جی هیشتا چاری خه والوو بوو بیری لهوه دهردهوه تۆ بلّی مناله شه هید بی نانا شیوهی هه ره له زه لامه که دهچوو، منالّیکی که له گهت بوو چاو و برۆی هه ره له زه لامه که دهچوو نازام دهی برازای بی؟ شیوهی هه ره لهوه دهچوو نانا بۆ شهویان بوو له هه ره مالهوه دوو جار پاره وهرگرت، با وا دابنّین کوری شه هید بوو؟ ناخ ناخ... شه هیدی له پیناوی چی؟ با شهوانی باوکیان له هه چو خۆرابی به کوشتن دا به خیبوی کهن.

لهوه قسانه و خه یالانه بوو خهوه چاری دهردهوه ماستاره که زۆر کاری تیکردبوو وهک چۆن بهرج کرابی بۆ خهوه ناوا ههستی به قورسابی جهسته و بیتاقه تیبیه کی زۆری ده کرد. راکشا و یه که دوو جار خۆی بهم لاه به ولادا سوپاند (برخ برخ برخ) کهوتسه وه خهویکی قوول له ناکاو کاره با کووژابه وه و ژور بوو به ژیله مۆ و ناگر هه ره

شهوندهی زانی هه موی گیانی له نارهقه وهردهوه و ههستا و دهرگای کردهوه بۆ شهوی ههوایه کی فیئکی بۆ بیت به لام له هالای ناگر و دهنگی جیک جیک که ره ههچی تری بۆ نه دههات.

که میگ تیراما و یه کسهر بیری لهوه کرینکاره به سترمانانه ده کردهوه که له بهر شهوه ههتاوه ناگر رهنج ددهن له سهیر خویمه دلّی بهوان دهسووتا و بیریشی بۆ لای شهوه که سانه دهچوو که له بهر سهپلیت خهوتوون و هه رگیز کاره بایان نابری.

سهیری بلیند کردوو به ته نیشته سهعاتی کاره با کهی پارچه کاغزیکی بینی سهیری کرد په نجاهه زار دینار پاره ی کاره با هاتوه تیراما و خه م دایگرت نارهقهش وهک شهی باران به سهیر روومه تی و نیو چاوانی دهاته خوار، له ژوروهوش بۆله بۆلی ژن و زیرهت گریانی منالان بهرپا بوو له بهر گهرمی شه هوینه توشه ی بی کاره با. دهستی ته لغ و شک و ترشا و ته بیعهت ژاکاو بوو و یه کسهر یازده هزاره کهی ناو جزدانه کهی هاته ره بیر و شهوندهی تر شپزه بوو ده می وشک بووه و داواکاری جل و بهرگی خیزان و کتیب و ده فتهر و قه له می مندالان و قه زه کهی حاجی شه حمده ی هاتنه وه بیر. دهموو چاری کابری خارن مال و وهک تیزریل هاته بهرچاری شهوندهی تر هه لبرکا چووه ژوروی و له ترمزه کهوه پهرداغه ناویکی وهرگرت شو چ ناو ببوو به شیر گهرم داهاتبوو، ناوه سارده کهی نیوه رۆ بوو به لام کلۆ به فرده کان توایونه وه و شفته و ماستاویش له سهیر دلّی هه لرشابوو له بهر خویمه دهیگوت خوا قبولی نه کا شه تاوانه.





پینکەن، دووکەل بە باقە لە سەری هەل دەستا، لیبیان
نیزیک بوو.

لە وەلامی ئۆھارادا گوتی: "ئەو نییە دیم بو
لاتان."

مووینی گوتی: "لە هەفتە بازار دیتمت، کەچی تۆ

و: سەلاح نیساری

"مردووناشتن"

دەبوابیە کاتژمێر دوو و نیو حەشامات لە بەر دەرگای مائی کیژۆلە
مردوووەکەو بەرەو گۆرستان وەرێ بکەون. بەلام خەلکە رەشپۆشەکە
زۆر زووتر لەوی وەرێ بیون. ئەوان لە سەری کۆلانی حەساری کلیسا
چاوەروان مابوونەو. مائی کیژۆلەکە روویەرووی ئەو کۆلانی بوو. جا
بۆیەش ئەگەر ئاپۆرەکان لەوێو وەرێ کەوتبان، هیندەدی نەدەخایاند
دەگەیشتنە شوینی مەبەست. دەرو جیران هاوکات لە گەل خەلکی
شارو دی لە گەل هەوارچیان و ماسیگرە کانی ئەو بەنداوی کە
کچەکە هیندەدی لە خوارترەو تیدا خنکابوو. هەر تازیه بارێک کە
دەگەیشتی یەکرەست دەچوو لە ناسیای خۆی و پاش ئەوێ تۆزیک
باسی ئەم رووداوە دلتهزینەیان دەکرد هەر لە بیریان دەچوو بۆچی
هاتوون. خێرا باسی گێروو گرتی شارۆچکەکیان دەهینا گۆری.

(جان مووینی) لە رینگا کۆنەکەو هاتبوو، هەر کە گەیشتنە
سەری کۆلانی کە، هەرای کرد جیمز ئۆھارا، جیمز حالت خاسە؟
جیمز ئۆھارا پیاویک بوو تیشکەلاتە، سەرو سەکتی هەر لە رێوی
دەچوو، هەر کە گوتی لە دەنگی مووینی بوو ئاوری دایەو و گوتی
نای، چۆن بێ، شپرزەو بەسەر یە کدارووخوا، ئەتۆ چۆنی؟
"منیش خەراو نیم، نیژم ئەم کەنیشکە هەناسە ساردە نای چەندە
جینی داخە!"

"هەر وایە بە خۆدای وەختیک منالیکێ ئەوێندە بوو
دەمناسی!" (دەستی هەتا سەر ئەژنۆی هینا خواری) گوتی: "نازانی
چەندە منالیکێ زیت بوو! بەس بوو شتیکت پیوتبا، دەست بە جی
و ئەلامی دەدایەو و سەرت سوردەما!" لە وەختی قسە کردنا سەری
قیت رادەگرت. جان مەک گلۆرگی لە دوورەو دیت بۆلای هات. وتی:
"جان، تۆش لیڕە؟!"

مەک گلۆرک پیاویک بوو سەرو چاوخێ، چاوخێ، دەم بە

هۆشت لە جینگایەکی تر بوو منت نەدی، گاکە لە کەت خاس
فرۆشت یان نا؟

"خەراپ نەبوو لەو دەچوو زیاتریشیان پێدایام، بگرە
کەمتریش!"

"گۆیڕە کە کەمی هاورد بووم بۆت فرۆشرا؟"

"نا، گۆیلکی چاکە، خۆ پوولی کیلیەیک پیاویان
نەدەدامی..."

ئۆھارا دەستیکی لە سەر شانی داناو گوتی:

"کاکە پێموابی تۆ هاتووی بۆ مردووناشتن، وانیبیە! "جان
مەک گلۆرک لەو بەری شەقامەکەو چاوی بریبە دەرگای مائی
کیژۆلە خنکاووەکەو گوتی: "وام بە چاک زانی بێم بۆ شارو لەو
پرسەیدا بەشدار بێم، خوا بیبەخشی!" (هاوکات هەرسێک
پیاو کە لە گەل ئەو، کلاو کانیان لە سەر خۆیان داگرت)

جان پرسی: "کەمی دەینیژن؟"

مووینی گوتی: "قەرار بوو کە ساعەت دووو نیو بیینیژن،
بەلام جاری هەر خاوەخوایانە، قەرارە فایتوونی پۆست بێت و
جەنازەکەمی هەل گری، ئەمیش جاری نەگەبوەتە بلفاست، جیا
لەمانەش ناشناو دۆست لە دەریبەو بێنە ئێرە نانی نیوهرۆیان
گەرەکە. بەم حیساوە تا سببی دوانیمەرۆ ماتل دەبین!"

جیمز ئۆھارا گوتی: "راستیش دەکەمی!" لە پاشان رووی
کردە جان مەک گلۆرک، گەلا توتتیکی خستە بەر ددانی،
تۆزیک دواتر لە قوونچکەکەمی کردەو و پاش نەختیک جاوین
تفتیکی زەردی فریدا سەر جەدوولی قەراخ شەقامەکە، گوتی:



"تۆ ده لېي من گرامن وتووه؟ به لام من ده لېم بهو پاره يهش زوريش هه رزانه!"

مووینی وتی: "پیش نه روی که نیشکه که بچی بۆ سه ر به حری قسه ی ده کردو شه که نی! خودایه مردنی ناوا به قسمه ت که س نه که ی! "زۆر به شوین مه یته که دا گه ران تا دیتیا نه وه؟ "به لئ، نه ری وه لالا"

جیمز تۆهارا گوتی: "گوئیلکه که ده ده ی به پینج پاوند و پینج پنی؟" "که میکی دیکه بۆم زیاد بکه ی دهیده م!"

مووینی وه ک که سیك بییه وی قسه یه ک دوویاته بکاته وه گوتی: "خنکا وه که یان هه ر لهو شوینه دۆزییه وه، زووتر تیی که وتبوو پیا سه ری سوپ نه میتی، شه بنیاده مه نا وه که به ملاو نه ولایدا نه دا، که چی دوا یی هاوردو ییه سه وه سه ر جیگای هه وه لجا ری! "به سه ری تۆ وایه " جۆن، هه ر قسه ی تۆیه!"

پیاویک به کوئییکی فشه وه له ده رگای مالی کچه که ی دا. شه و پیا وه ی له ته نیشته مووینی را وه ستابو له وی پرس ی: "شه کا برایه کییه شه ته پله یی له سه ر نا وه شه کوته شو ره ی له به ر دایه، تۆ ده ی ناس ی؟"

مووینی وه لامی دا وه: "شه مه شه وه ل جا ره ده یی نیم. ره نگب خه لکی شه نار ه نه بی. جیمز تۆ نایناس ی:"

تۆهارا وتی: "نا، نایناسم، له وه ده چی به شه مه نده فه ر هاتیی. فایتوونی پۆست هاتو وه جه نازه که را گو پۆی، شه وه تانی (پتریک ماگراس) به سواری فایتوونه که ی گه یشتی. مووینی در یژده ی به قسه کانی دا و گوتی: "سه ریش نییه تۆ راست

"هه روا سه، به گیانی تۆ دا وای روخی بنیاده می کردبا بۆیان په یدا ده کرد. رۆژه ر هشی هه ناسه سارد، نای!" "به لئ، شه و رو دا وه فی رمان ده کا ده رحه ق به منداله کا مان که مته ر خه م نه بین و بیانعاملیتین!"

دوو لاوی که له که ت، که تاجه گوئییکی به نرخیان به ده سته وه بوو چون له ده رگا که یان دا، به بی مه حته ل کردن فه رموویان کردن. جان مووینی گوتی: "نیوه خۆتان سه ری کی شه تاجه گو له بکه ن. ده زانن چیه به برای من،

بیژی، چاوت تی وه بوو له رۆژنامه ی (دری) دا سه باره ت شه که نیشکه چی نوو سیابوو، شه و ژنه جاهیله له دایره ی پۆست کار ده کا خه وه ره که ی نوو سیبوو! "هه روا یه، منیش خیندوو مه ته وه. شتی سه یروو سه ر سوپه ی نه ری نوو سیبوو، پیا و واقی و رده میتی، پروام نه ده کرد. شه و ژنه بتوانی شتی وا بکات!" "وا دیاره کار به ده ستی ده ولت بی، به تۆش وانیه؟" له رۆژنامه که دا نوو سیبووی شه



حه قهن
پوولییکی
خاسیان
پیدا وه، ها!
"به لئ،
شه تاجه گو له
یه که یه تی
لاوان
ناردوو بوتین
به لئین و ابوو
کچه له که ل

یه کیک له شه ندامانی یه که یه تی لاوان زه ما وه ند بکات. یانی نه تبیس تو وه؟ "نا، کوره که کی بوو، ها؟" "وا بزانم کوری (مه ک کارکن) بووه!" "شه له مه هه تیمه!" "به لئ، کوره قور کرا به سه ری دا!

کیژۆله جوانه به راستی زیره کو فامیده بووه هه ر له قوتا بجان ه ی دری، که باوکی نارد بووی، کوئییکی خه لات وه درگرتبوو، خودا ده زانی شه و با به ی بۆ پیگه یان دنی چهنی کی پوول و پاره سه رف کردو وه!"



خاج له سهر سينگيان دانا و بؤ شادی رۆحی مردۆکه دۆعايان کرد. زۆربهی ژنه کانیش لهچکه کهيان له بهر چاویانهوه گرت و ملیان نا له گریان. تابووته کهيان له شهقامه کهوه هیئا و به شانی کۆلانه که دا هه لگه پان. به رهو گۆرستان وه ریکه و تن، هه شامات به نه رمی و له سهر خۆ کهوتنه جووله زهنگی کلیسا له سهره خۆ دهنگی لیبهرز بۆه، له مائی کچه خنکاوه که ژنیک به بانگ و سه لا ده گریا.

جیمز ئۆهارا ههر لهو کاته دا که جهنازه که به بهر ده میاندا تینده پهری گوئی:

"گوئیکه کهت به شهش پاوند لی ده کرم"

مهک کلۆرگ که به نیشانهی خاج دهستی له سهر سینگی ده دا، گوئی:

"خودا لیبخۆش بی! به خۆرابی سه ری خۆت مه هی شینه، یهک قسه شهش پاوندو ده پنی"

"به سه ری تۆ لهوه زیاتر قه ودم نییه!"

"مردووت مرئ، یۆ چهنده چهنه درێژی ده که ی، پیتم وتی قسه هه زاره و یه کی به کاره، شهش پاوندو ده پنی!"

"مالئ به قورئ نه گری بۆ ته ماحت! ۰۰۰" وه لگا ددانیکت به حهوت سالان دهرهاتوه"

"بهو سه ره شیرینهت زۆر خهراپی بۆ چووی، زۆریش خۆش سه ودام! ۰۰۰ کاریک به که نه شیش بسووتی نه که باب!"

"نه گه ناوا پیاری چاکی نه وه نده پی دامه گره"

"نا، بی نه و لاو نه ملا ههر نه و دیه وتم!"

"جاری نه وه ئاپۆره که له سه ره قه برانه ۰۰۰ وه ره با بچین بۆ مه یخانه ی (مالونی) نه وهخت ده زام له گه لئ پیک دیم."

ن / ست جان اروین

وه رگیزان بۆ فارسی / عمه مه ره مفرانی

سه رچاره: خنده ایرلندی

ناشر: عابد

سالی چاپ: بهار ۱۳۸۲

۰۰۰ جان مهک کلارک، گویره که کهت به شهش پاوندو دوو پنی ده فرۆشی؟"

"کاکي خۆم، نه گه ر پوولی چاکم بده نی نه ی بۆ نایفرۆشم!"

جان مووینی وتی: "پیگ خاس زۆرن تاجه گول بنیئن!"

"به راستی هه روایه، به لام کاکي خۆم، پیاو نابی له رۆژی ناوا دا،

سه ر داخات و ده ست قووچاو بی، دلاوا به و خیرۆمه ند! ۰۰۰ پیتم بلی

بزاتم جیمز، نه ته حازری شهش پاوندو ده پنی بییه خواری؟"

ئۆهارا، که میک له خه لکه که دوور که و ته وه و نه وه تووتنه ی

خه ریکی جووینی بوو تفی کرده وه، درێژه ی به قسه کانی دا: "ده زانی

چۆنه، من ده مویسست بزاتم نه گه ر که سینک کپیار بوو، بهو پارویه

ده یفرۆشی یان نا، ده نا من پینچ پاوند زیاتر ناده م!"

"نه گه ر وایه ههر بیریشی لی مه که وه، بهو حیسییه من و تۆ

ریک ناکه وین! له تۆ وایه نه م گوئیکه م دیوه ته وه، هه روا به هه رزان و

تالان له چنگمی ده رینی، هه تا ده مری بهو هیوا یه وه به!"

ئۆهارا گوئی: "نه ماشا نه و گشته خه لکه لی ره وه خرپوون. رووی

کرده هه شاماته که و گوئی: "نه گه ر نه قلم هه بی نه و هه زاره زیلیه

هاتوون هه تا له گه ل جهنازه که بچن!"

"چاکی بۆ چووی، به لام من له وه قه ره بالغه تریشم دیوه، نه و کاته ی

دوکتور (کوچرین) مرد له بیرته؟ نه و خه لکه ی له بهر نه و هاتبوون،

پروام بی به که نه وه نده و نیویکی نیستای نه و خه لکه ده بوو!"

"به لی ههر وا بوو، دوو کیلۆمتر خه لک راوه ستابوون!"

ده رگای ماله که کرایه وه چهنده که سینک چوونه زووری، مووینی

وتی: "ههر نیستا نه که فته ری."

"وادیاره، خودا بیبه خشی. تازه له م دنیا به به شی نه و کیژۆله

ته و او بوو. ده بی لهو رۆوه هه تا رۆژی قیامت ته خت به و ی!"

"ده جمهت له قه وری باوکت، به خوا قسه ی خاس به نه مه نیئن!

...

ده رگا که به نارامی کرایه وه چهنده که سینک که تابووتیکی زه ردیان

له سه ر شان بوهاتنه ده ری و سیبه ری بیده نگی شه قامی

شارۆچکه که ی داپۆشی. پیاووان به نیشانه ی ریژ لینان کلاوه کانیان له

سه ر خۆیان لابرده، نه وانه ی وا کاتۆلیک بوون ده ستیان به نیشانه ی



كۆمه لایه تی



چەند هەنگاویك تا لەش فرۆش بوون

و: نیان بداغی

ن: ئیمان موزەفقەری



لە بەرامبەر ئاوینەکه دا دەهەستی.
 ژووری خەوهکەمی هەروا پێک دادراوه.
 تەختیکی دوونەفەری که تێک قوبانی بالنج و
 گنج ولۆچ بوونی مەلافەکان پێت دەلێن که
 دوو کەس لەوه پێش لە سەری نوستوون.
 هەوا تەمومزە، هەوروهەلایهکی سەیره.
 پەردەى ژورره که رنگی لێلی ئاسمانی
 گرتووه. بێدەنگییهکی تالز هەژینەر
 فرمیسکی خستۆتە باوهشی بێرکردنەوهیهکی
 قوول. ئەو نازانی سەرچاوهی ئەو
 بێرکردنەوهیه له کوپرایه، کهچی پێی خوشه
 زیاتر بێر بکاتهوه و لێی ورد بێتەوه. بەو
 حالهش گری گرتووه. چاو دەبریتتە وینە له
 قاپ گرتووهکەمی تەنیشت میزی
 خۆزازاندنەوهکەمی. فەرهاد له بارهش
 گرتووه و ماچی دهکا. وینەکه دهیباتەوه
 کۆشی بیرهههیه شیرهههکانی ژیانى



کهسانه‌ی که رووناک باسی ده‌کردن. بیزی له خۆی ده‌کرد. پینی خۆش بوو خۆی لهو بیرکردنه‌وه‌یه زرگار بکاو له لایه‌نه باشه‌کانی ژیان‌ی هاوبه‌شی خۆی و فه‌ره‌اد ورد بێتته‌وه.

چاوتیکی له ناوینه‌که کرده‌وه. چاوه‌کانی کزو نیگا‌کانی خۆله‌میشی و روخساری تهم گرتوی ته‌نانه‌ت بو‌خۆشی تیکراری بوو. ده‌تگوت هیچ چه‌شنه سوورو سپیاو و که‌ره‌سه‌ی خۆرازانده‌وه چیدی ناتوانی گۆراڤتیک له‌وه دا دروست بکا. به‌لام ئەوه گریمان واش نه‌با، خۆی بو‌کی گۆرپیا، بو‌کی خۆی تاس و لوس کرد‌با؟

ساعت ٨ نیواره گوتی له کردنه‌وه‌ی ده‌رگای مائی ده‌بی. فه‌ره‌اده هاتۆته‌وه. فرمی‌سک سا‌لوو ماندوونه‌بینی لی ده‌کار و شه‌ویش سه‌ریکی بو ده‌له‌قتینی. له بیده‌نگیه‌کی دوولایه‌نه‌دا نانو چا ده‌خورئ. فرمی‌سک ته‌نیا گوتی له ده‌نگی شه‌و گۆراڤیه‌یه که له ما‌هواره‌که‌دا بلاو ده‌بیته‌وه. قاپ و قا‌جاغ کۆده‌کرینه‌وه‌وه ده‌شۆردرین. فرمی‌سک چۆته ژووری نوستن و فه‌ره‌اد چاو له به‌رنامه‌کانی ما‌هواره ده‌کا. ئیستاش له نیو قاپی وینه گچکه‌که‌ی نیو ژووره‌که‌ی و له ژیر رووناکایی دلگیری شه‌و‌خابه‌که‌را خۆی و فه‌ره‌اد ده‌بینی که له با‌وه‌ش یه‌کتر دا بۆ یه‌ک پیده‌که‌ن.

ده‌نگی ته‌له‌فزیۆنه‌که ده‌برئ. فه‌ره‌اد ده‌رکی ژووری نوستن ده‌کاته‌وه. بیده‌نگ له ته‌نیشتی راده‌کشی، فرمی‌سک ئیدی هه‌ست به نامۆیی په‌نجوه هه‌ناسه‌کانی ده‌کا. جه‌سته‌وه له‌شی وه‌ک که‌ره‌سه‌یه‌ک که ده‌بی

که‌س ده‌ناسم که کۆیله‌ی می‌رده‌کانیانن. فرمی‌سک تاوتیک بیده‌نگ بوو و پاشان هه‌ر له خۆرا گوتی: یانی ده‌ته‌وی بلایی که هیچ جیا‌وازی‌یه‌ک له نیوان شه‌وان و له‌شه‌فرۆشه‌کاندا نیه؟

گره‌می هه‌وره تریشقه ناسمانی بیرکردنه‌وه‌ی فرمی‌سکی پینک دادا. چاوی به ژووره‌که‌ی دا گێړا. چه‌ک پوولتیک ٢٠ هه‌زارتمه‌ی له ته‌نیشتی میزی خۆرازانده‌وه‌که‌ی بوو. کاری فه‌ره‌اد بوو، هه‌ر وه‌ک جارن. شه‌وه‌میشه له سه‌ره‌تای هه‌وته دا پوول یان چه‌ک پوولتی له ته‌نیشتی میزی نارایشه‌که‌ی بو به‌جی ده‌هیشتی و به‌یانی بی شه‌وه‌ی فرمی‌سک وه‌خه‌به‌ر بێنی له مائی ده‌چۆ ده‌ر. هه‌مو شتی‌ک ره‌نگ‌وبۆی چه‌ند پاتبوونه‌وه‌ی گرتبوو. مانگ به‌ داوی مانگ تێبه‌ریبوو که‌چی شه‌وه‌ هیچ شتی‌کی وای له فه‌ره‌اد نه‌بیسستبوو که دلی پینی خۆش بی یان بۆنی هه‌ست و سۆزیک لی‌پوه بی. ته‌نانه‌ت شه‌وه‌ کاتانه‌ش که له شه‌وه‌ پهری نیزیکی و پێوه‌ندی دا بوون. له جه‌سته‌ی خۆی ورد بۆوه. هه‌موو شتی‌ک به‌دلی فه‌ره‌اد بوو. له خۆرازانده‌وه‌وه سوورو سپیاو کردنی را تا خۆ کز کردن و شو‌خ و شه‌نگ هیشته‌وه‌ی خۆی.

فرمی‌سک شه‌وه‌ رۆژه قسه‌کانی رووناکی به‌ هینده‌ وه‌ر نه‌گرت و پینی وابوو که چونکی رووناک راویژکاری خێزانی‌یه، به‌ هۆی فشاری کاری یان دیتنی چه‌ند وینه‌یه‌کی ده‌گه‌من تووشی شه‌وه‌ خراپ تینگه‌یشتنه‌ بووه. به‌لام نا، ده‌تگوت شه‌ویش بۆته یه‌کتیک له‌وه

هاوبه‌شی له‌گه‌ل فه‌ره‌ادی هاوسه‌ری. شانیه‌یک به‌ قژه ئالۆزه‌که‌ی دا دینی و چاو له ره‌نگی بۆیه‌ی نینۆکه‌کانی ده‌ستی ده‌کا. ئیستاش بریقه‌یان دی. روخساریکی هیمن، چاوتیکی گه‌ش، ته‌واو به‌دلی فه‌ره‌اده.

له خۆی پرسى بۆچی هه‌تا زیاتر به‌ دلی فه‌ره‌اد ده‌ژی، له خۆی و فه‌ره‌اد پتر دوور ده‌که‌وتته‌وه؟ بۆچی نیوانی ژیانان تا دی پتر هه‌راوتر ده‌بی؟ شه‌وه‌ ئیستا له کوی ژیان‌ی فه‌ره‌اد دایه‌وه فه‌ره‌اد له کوی ژیان و بیرکردنه‌وه‌ی خۆی؟ هه‌وره‌بریسکه‌یه‌ک هه‌ودای خه‌یالی ده‌په‌چرپینی. چاوتیک له ته‌خت و جی خه‌وه‌که‌ی خۆی و فه‌ره‌اد ده‌کاته‌وه. دواى ٥ سال ئیستا شوینی شه‌وه‌ له ژیان‌ی هاوبه‌ش‌ی‌اندا چیه؟ قسه‌کانی رووناکی هاتوه‌هه‌ر. چه‌ند رۆژیک له‌وه پێش دیبوری. شه‌وه‌ کاته‌ی دا‌واى له فرمی‌سک کردبوو له‌گه‌لی بی تا مانتۆیه‌کی نوی بکری. به‌لام له بیر نیه که چۆن بوو باسه‌که‌یان کیشرایه شه‌وه. به‌لام فرمی‌سک وشه‌ به‌ وشه‌ی شه‌وه‌ باسه‌ی له بیر ما‌بوو.

— تۆ ده‌زانى له‌شه‌فرۆشه‌کان چۆن ده‌ژین؟
— برۆ خری که‌وه. له‌شه‌فرۆشه‌کان کوا ده‌ژین!
— شه‌دی چ ده‌که‌ن؟
— کۆیلايه‌تی، شه‌وان ته‌نیا کۆیله‌نو به‌س!

به‌خۆشی نه‌یزانی که ده‌لی چی. به‌لام رووناک که مانتۆیه‌کی له‌به‌ر کردبوو و له نیوه‌راست دوو‌کانه‌که خولی خوارد، سه‌ری هینایه‌ بن گوتی و گوتی: به‌لام شه‌من زۆر



تووردهیی

و:عه بدوللا عه بدوللا پوور (جیا)



له بواری وشهوه، تووردهیی به واتای هه لچوون و قه لسییه که له وانیه به نیشانه گه لیک وه کوو: گوران له لیک کیشانی ماسولکه کان، مۆن بوون، ددان له چیره

بردن، چاوتیبرین، مست کردنی دهست، گۆرانی رهنگی رووخسار، سرپی، ئارهق کردن و هتد... به دیار که ویئت. به لām بابته تیک زۆر گرنگه ئه ویش ئه وه یه که تووردهیییه که دیاردهیه کی ته و او سروشتیه، چۆن ده توانین کۆنترۆلی بکهین و ههروهها بیکهینه هیژنکی داهینه. به هر حال خه لک له هه موو شوینکی جیهان توورده ده بن، به لām توورده بوونیان به رامبه ره به رینمایه کانی کولتوری کۆمه لگایه که یانه و ئه م رینمایانه له هیچ پهرتووکیک دا نه نووسراونه ته وه و ته نیا به شیوهی دهرونی "ضمنی" و زاره کی له نیو خه لکی دا باوه و کاتیک ئه وانه ژیر پی بنرین نیشان ددها که سیک پهیدا بووه که هه لسوکه وتی به رامبه ر نیه له گه ل چاوه پوانیه کانی کۆمه لگا. هه ر کاتیک توورده ده بین وای بیر ده که یه وه به توورده بوون له و که سه ی که لئی توورده بین کاریگری له سه ر دانه بین و وای بیر ده که یه وه ئه و به پرسی کرده وه کانی خۆیه تی و نه ده بو وای هه لسه که وت کردبا.

تووردهیی و شیئی، هه م به بۆچوونی دهروناسی و هه میش له باری زمانی و وشه وه، په یوه ستن به یه که وه، له بهر ئه وه که له زۆر له فره هه نگه گاندا که سه ی توورده که سه ی شیئت، هه ردووکیان به کۆنترۆل نه کراو ده ران و باوه ریان وایه که ئه و دووه ناتوانن به پرسیاریه تی کاره کانیان وه ئه ستۆ بگرن.

هۆکاره کانی توورده بوون ده توانین به سهی گرووپی گشتی دابهش بکهین:

1- گرووپی که له هۆکاره کانی توورده بوون شتی که که پیی ده گوتری "ته نی بی گیانی نه زان" واته که لوپه لیککی ساکارو دواکه وتوو که تووردهیی خیراو زۆربه ی کات لاوه کی دینیتته کایه وه. بۆ نمونه شکانندی قه له م جاف یان قه له م (کاتیک که نانوسی یان نوکه که ی ده شکن)، شکانندی ئاوینه، گرمۆله کردنی کاغه زو... که له و کاته دا کرده وه که مان به شیوهی کاتی وه کوو کرده وه ی مندالانی لیدی. به جۆریک

کاری خۆیان رابه رینن، ده بی بدریتته دهست وهستا کاره که. وه ک هاچه ر فره انس ه یان پیچ کوشتییه کی نیو دهستی مکانیکیک. ئیدی ههست به هیچ چه شنه سۆزو خۆشه و یستییه ک ناکا. وه ک بلئی هه موو توانای تهاوه ته وه. ناتوانی چاوه قاپی وینه که یان هه ل بگری. ههست به سوو کایه یه تییه کی سهیر ده کا. به لām فره اد هیچ نابیسو واز ناهیتی. دهنگی هه ل دینی.

— فره اد، فره اد به سه ئیدی، بیکه به خاتری خودا ته واری که... واز بینه نه من چیدی ناتوام. به لām وه ک بلئی له گه ل دارو دیوار قسان ده کا. ئه و هه ر ده پاریتته وه فره ادیش واز ناهیتی تا ته و او ده بی و به ئۆرگاسم ده گا (لیی تیر ده بی) و دوا ی چه ند ساتیک له ته نیشتی راده کشی. به لām نیستا پشتی تی کردوو وه په تۆکه ی به سه ر خۆی داداوه. فرمیسک ته نانه ت و ره ناسووریتته وه تا فره اد بیینی. روری لی و ه رده گیری و دیسانه که ش قاپی وینه که له بهر چاوتی. فرمیسک و فره اد لیو به بزوه له شهوی بوو کینی و زاوایه تی دا.

ئو دوا ی پیچ سال ژیا نی شه ری و قانونی ناتوانی خۆی له ر پرسیاره ده رباز بکا که به راستی "نیوانی ژیا نی نه وو له شفرزه کان چه نده یه؟"



بارودۆخ به دلى ئىۋه نيه چۆن هەلسوكەوت لەگەڵ بارودۆخەكان دەكەن، داخوا بارودۆخكە هەيه كه بى ھىوايى كەم كەنەو و رەوايى پى بدەن و يان لە كەمترين ئاستدا وای لىكەن شىاوى خۆراگرى بىت، ئاخۆ ئىۋه گشت خوازن "كەمال گرا" و چاوەروانى زۆرى ئىۋه لە "شىۋەى كارى جىهان" چىه؟ ئەوانە پرسىارگەلىكەن كە دەبى بزائىن داخوا بى ھىوايى دەبىتە ھۆى توورە بوون يان نە؟

ھىندىك لە دەروناسان دەلین: كە نابى كەلك لە وشەگەلىك وەرگرين كە ناوەرۆك و واتاى "نەرىنىان" ھەيه و چونكە بى ھىوايى ھەميشە لايەنى نەرىنى ھەيه، كەوايه لە جىياتى ئەوھى كە لە وشەى "لىكدابراڤان" واتە لىك جىابوونەوھى كار يان فكر يان ھىوايەك كە خەرىكە بە ئاكام دەگات يان تەواو دەبىت كەلك وەرگرين كە ھەم دەتوانى لايەنى نەرىنى ھەبى و ھەم لايەنى نەرىنى ھەبى. بۆ نمونە، وای دابىن دواى تىپەر كردنى رۆژىك كە زۆر ماندوون ھاتوونەتەوھە مال و لەپشت مېز، لە سەر كورسى دانىشتوون و خەرىكەن خواردىنى شەو دەخۆن كە لەناكاو تەلەفون (واتە ئەو دەسكەوتە ئازاردەرهى شارستانىت) زەنگ لىدەدا. لەكاتىك دا لە دلى خۆتاندا قسە بەھەرچى مزاحىمى تەلەفونىيە دەدەن، ھەل دەستى و گوشىكە ھەل دەگرن. ئەگەر دەنگىك كە لە تەلەفوندا دەبىستىن بلىت: " من فرۆشيارى كىتیبە سەرچاوەكانم و قاموسىكى نويم ھەيه" و دواتر ئىۋه بۆ كرىنى كىتیبەكانى ھان بدات، بى گومان زۆر توورە دەبن، بەلام ئەگەر ئەو دەنگەى دەبىستىن دەنگى يەككە لە رەفىقەكانتان بىت كە پىنج سال لە دەرەوھە بوو ھەرىستىا كە ھاتۆتەوھە بى گومان زۆر دلخۆش دەبن. لە ھەر دوو شىۋەكەدا، لەسەر خواردەكەتان ھەستاون، بەلام لە شىۋەى ئەوھەل دا توورە "لايەنى نەرىنى" و لە شىۋەى دووھەم دا، دلخۆش "لايەنى نەرىنى" بوون. توورەيى خۆى لە خۆيدا جۆرىك نەخۆشى نيه كە تەنيا ھۆكارىكى ھەبى. توورەيى پروسەيەك، سەودا يان رىگايەكى

كە جىاوازي نىوان كەلوپەلى گىاندارو بى گيان لە بىر دەكەين و وابىر دەكەينەوھە قەلەمىك يان شتىك كە لە توورەبىيان فرى دەدەينە سووچىك دەتوانى توورە بوونەكەمان ھەست پى بكات و سروشتىيە كە بەو كارە مندالانەيه ئازار بە خۆمان دەگەينەن.

۲. دوھەمىن گرووپ لە ھۆكارەكانى توورە بوون زۆرتەر پىۋەندىان بە پرسگەلى فكرىەوھە ھەيه و لە تايبەتەندىەكانى ئەخلاقى (واتە كەردەوھەيەكى تايبەت كە ئىمە ئازار دەدا) پىك دىن. بەو شىۋەيە كە ھىندىك لە خەلك، خووگەلىك و ھەلسوكەوتىكى تايبەت يان ھەيه و ئىۋه لەوانەيه لە زۆربەى كاتەكاندا، وا بزائىن كە ئەو كەسانە مرۆفگەلىكى باش و رووخۆش، بەلام كاتىك "ئەو خووھە يان ھەلسوكەوتە تايبەتەيه" لەوان روو بدات لە دەستىان توورە بن.

۳. سىھەمىن گرووپ لە ھۆكارەكانى توورە بوون برىتىيە لە: توورە بوون لە ھەلسوكەوتى مرۆفەكان لەگەل يەكتر. بۆ نمونە: زولم و زۆر، گەژەيى (جا لە خودى كەسەكە روو بدات يان لە كەسانى دىكە)، ھەلخەلە تاندن، بوختان كردن و ھتد... كەوايه بەو ئاكامە دەگەين كە ئەو توورە بوونانەى كە لە گرووپى سىھەم دان، روالەتەن دژكردەوھەگەلىكى فىزىكى (بە ھەموو شىۋە جۆراو جۆرەكانىيەوھە) و ھەم دژكردەوھەگەلىكى دەروونى بوختان و سووك كردنى گيان و نمونەگەلىكى وەك ئەو دەگرىتەوھە.

بى ھىوايى (نەگەيشتن بە ئامانچ) يەككە لەو ھۆكارانەيه كە دەبىتە ھۆى ھاندان و شەرە قسە پىكوتن و ئەمە بە نۆرەى خۆى كەسەكە ناچار دەكات قسە بە ھەر شتىك بكا كە وەك بەرەستىك لەبەردەم رىگاي خۆى ببىنى. ھىندىك لە دەروناسان باوھەريان وايه كە بى ھىوايى ھەموو كات دەبىتە ھۆى قسە پىكردن و قسە پىكردنىش بەرھەمى بى ھىوايىيە و ئەمە كە "بى ھىوايى" ئىۋه توورە دەكات يان نا، پىۋەندى بە ھىندىك بارودۆخى ھۆى و دەست ھىنان ھەيه: كاتىك



دهست به جوته هاويشتن بکاته وه . هينديک جار توپه يي سرکوت کراو ده تواني فشاره دهروني و نه خوشيه کان دوباره بکاته وه . سهرده ميک باوهر وابوو که "توپه يي" سوزيکه ويړانکه ر که به هر نرخيک بيټ ده بي سهرکوت بکري، به لام نه ورؤکانه باوهر وايه توره يي سوزيکي ساغه که نه گهر سرکوت کري له سهر مرؤف گران ده که وي . خه لکيکي زور له ناکاو بريار ده دن دان به خؤداناني له راده به رده رو ده مارگرزانه وه لا بنين و سوزه که يان به سهر به ستي ده رپر، به لام له کاتي کرده وه دا دوول ده ميننه وه که چؤن وه ها ده که ن . هينديک که س کاتيک له گه ل داخوازيه کان يان دژايه تي ده کري زور توپه ده بن . هينديک خه لکيش هر زه برو زهنگيک به بي دنكي و لام ده ده نه وه .

چهنه خال بؤ دامرکانده وه ي توپه يي:

۱- "وردبونه وه" باشترين دهرماني توپه ييه . يه که مين هيرشه کاني توپه يي، توندو خيرايه، به لام نه گهر هينديک وردبنه وه، له هيزي توپه يي که م ده بيته وه .

۲- بؤ گه يشتن به ره و راستي، حاشا هه لنه گره که ده گه ل توپه يي، خؤويستي و نفره ت و هتد به ره و روو ده بن، ده نا ناگه ينه راستي .

۳- هه لسوکه وتي "دروست" په يوه ندي به وه هه يه که تاکوو کاتيک توپه يين، قهت له ژيرده سته کانمان نه ده ين . نه گهر سه بر بکه ين تاکوو هيور بينه وه، هه موو شتيک به راستي روخساريکي ديکه به خؤوه ده گري .

۴- "دان به خؤدا گرتن" فيرمان ده کا چؤن به سهر سوزه کاني خؤماندا زال بين و چؤن سوزه کانمان کؤنترؤل و هه وساريان بکه ين تاکوو ناکامه کان يان تاکوو نه و جييه ي ده کري جيگه ي په سند بي .

توپه يي روخساري مرؤف ناشيرين ده کا

که ساتيک که توپه يه که يان له دهر وونياندا زينداني ده که ن يان ده به ين و ده يبه ن (تاکوو به لگوو بيته شتيکي ديکه جيا



په يوه نديه . هينديک جار توپه يي به هؤي تيکچووني له شه، به لام زؤره يي جار له رووداوه کؤمه لايه تيه کان سه رچاوه ده گري . زؤره يي جار توپه يي به هؤي په يوه ندي کؤمه لايه تي له نيوان خه لکي نيو کؤمه لگه ده رده که وي، به و هؤيه خه لکانتيک زؤره يي جار ناگايان له توپه بووني خؤيان نيه . بؤ ديارى کردني شيوه ي هه لسوکه وتمان له دواي ده رکه وتني توپه يي، ريگاگه لکي زور هه يه، به لام هه موو نه و ريگايانه په ويوه ند ده بن به م خاله که کامه هه لسوکه وتي ئيمه ده بيته هؤي که م بوونه وه ي توپه يي و کامه يان ده بيته هؤي زياد بووني توپه يي .

کاتيک که توپه يين، توره يي (که به قسه ي نه فلاتون، نه سپيکي سه رکه شه) به ناله کاني له ناو نامير مي شکمان دا له قان داي، به لام کاتيک که توپه نين له قان ناوي، به لگوو به رواله ت نارامه و به موني وه له سهر يه کيک له نه دناماني له ش دانيشته وه و چاره روانه که ئيمه توپه بين تاکوو نه ويش



بابه ته ی تى بگه یه نیت به سه. بۆ نمونه، ئەگەر به پر سه که تان زۆردارانە ئیوه ی دەر کرد بێت و دوا ی ماوه یه ک، بۆخۆ ی له لایه ن سه رووتر له خۆیه وه دەرکرا بێت توره یی تان تیدا نامینیت. پى ودانگی سیهه م، ئامانجى توورپه یی ئیوه نابى کرده وه ی دوولایه نه بکات. زۆر به که مى روو دعات که که سیک (له وه بگه رێبین که تاکوو چ راده یه ک حه ق به ئیوه یه و ئه و چه نده به دخوو بیت) راوه ستیت و ئیزن بدا به ئیوه که هه ر کاریک که بتانه وئى بیکه ن.

۲- "هینانه بهر باسی هۆی توورپه بوونه که تان له گه ل که سیک دا" توورپه یی له ده روون دینیته دەر یان یان به که مه وه ده بێته هۆی ئه وه که هه ست به توورپه ییه کی که متر بکه ن. دهرده ل کردن له لای که سیکى خه مخۆر باشه و مرۆف هێور ده کاته وه کاتیک تووشى حاله تیکى نه خوازواو ده بن و ئه و حاله ته بۆ که سیکى دیکه ده گێرنه وه و ئه و هاوده ردی و ده گه ل ده کات شاد ده بن، له بهر ئه وه ده زانن که ئەگەر دۆخه که تان له گه ل که سیکى دیکه نه ده هینایه بهر باسو سه برتان ده کرد تاکوو ئه و حاله ته نه خوازواوه، هه ر بۆ خۆ ی چاره سه ر بوايه له هاوده ردی که سیکى دیکه بێهه ش ده بوون.

۳- "دهنگ گۆرین" و هه موو جۆره کانی "توورپه بوونی مندالانه" ته ندروستین و رى له ده مار گرزى ده گرن. مندال ئه وه ی که ده یه وئى نابى به "توورپه بوون" وه ده ست بېنیت. ئه و شته ی که له کاتى توورپه بوونی دا له وتان ستاندوه، کاتیک بیده ئى که هێور بوو بێته وه، شاهیده کان نیشان ده دن توورپه بون و رقاوی بوون په یوه ندی له گه ل نه خۆشى کرۆنیرى دل، وه کوو "انفارکتوس" ماسولکه ی دل په یوه ندی به هیزى هه یه و له وانیه له گه ل مه ترسى مردن به هۆی نه خۆشى کرۆنیرى دل و هۆکاره کانی دیکه له په یوه ندی دایه و هه روه ها توورپه یی، ده بێته هۆی دوباره بوونه وه ی هه و کردنى بۆریه کانی هه ناسه هه لکیتشان.

سه رچاوه: ئینتیرنیت

له توورپه یی) یان به لاری ی دا ده بن، به و هیوايه که ورده ورده و له خۆوه سه رکوت بکری، ده بى چاوه روانی مه ترسه یه کانی بن. ته نانه ت "تۆزیک" توورپه یی که له شیوازی ئاسایی دا ته نیا فشارى خوین ده باته سه ری، ئەگەر دهرنه بردریت و له ده روون دا بمینیتته وه، وا به هیز ده بیت که مرۆف تووشى نه خۆشى، په ژاره، خه مۆکی، گه رۆده بوون به ئەگه ل، کیشه ی سیکسى و کارگه لیکى ناشیرین بکات. تووژینه وه کان پیشان ده دن که خه لکیکى زۆر ده لئین کاتیک توره یه که یان دەر ده برنو و ده روونی خۆیان خالی ده که ن هه ستی "ریز گرتن له ده روون" له واندا که م ده کات و تاکوو چه ند روژى به رده وام، هه ست به خه مۆکی ده که ن و هه ست ده که ن که ئه و سۆزه جیاوازه، پیوه ندی هه یه به بارودوخ و ئه و شته ی که بۆته هۆی توورپه ییان.

سى خالتان سه باره ت به توورپه یی له بیر بیت:

۱- "قسه پیگوتن" پالۆینه ی سه رووشتی توورپه ییه. هیندیک له ده رووناسان سه باره ت به پالۆتن، سى پى ودانیان دهربرپوه: پى ودانى یه که م دژکرده وه ی که سى به رانبه رى ئیوه ده بى یا هه مبه ر که سیک بیت که لى توورپه بوون یان بۆ لای که سیکى دیکه نیشانه بگرن. بۆ نمونه ئەگەر به مست له بالنج بدن یان له میشکتاندا پلانیکی ترسناک بۆ تۆله سه ندنه وه دابریژن یان له منداله کانتان بدن توورپه یه که تان که م نابیتته وه و نیشانه گرتنه که تان راست دهرنایه ت و شکستی ئیوه به و هۆیه یه که کرده وه که تان هیچ کاریگه رى له سه ر هۆی توورپه بوون نه بوه. پى ودانگی دووهه م، ئەگەر ده تانه وئى توورپه یی له ده روونتان بێته دهرى کرده وه ی ئیوه ده بى زیانیکی باش له نیشانه که بدات. قوربانى (واته نیشانه که تان) ده بى راست بزانی که ئیوه ئه و به شایانى کرده وه ی دوو لایه نه ده زانن. له وه ها شیویه کدا به دلنیا یه وه پیویست نیه خۆتان پى سه لمینن که شایانى کرده وه ی دوولایه نه ی ئیوه یه، به لگوو ئەگەر که سیکى دیکه ئه و





خۆزگە منىش كورپ بايەم

نا: غەلى بداغى

تەمەنى ناۋاتى ئەۋدى نەخۋاستىبى كە
خۆزگە كورپ بايەم كەمتر كورپىش
ھەيسە تاقسە جارېك بىرى لىۋە
كردىتتەۋە كە ئەگەر كچ بايەم چ
دەبوو؟

ئەۋەش لە نېو كورد دا باو بوۋە كە
ئەگەر بىتتو كچىك مىز بە كۆلكە
زىرىنە دا بكا، دەبى بە كورپ چ زۆرن
ئەو كچانەى لە كاتى گورگەزى داو
ھەلھاتنى كۆلكەزىرىنە دا بە تۆپزى
بە تالۆكە بۇ لاي كۆلكە زىرىنە رايان

ئىرەبى بىردن بە رەگەزى بەرامبەر خۆزگە خۋاستن بۇ رەگەزى بەرامبەر
بوون، ھەم ھەزىكى مېژوۋىيى يەو ھەمىش زۆرتەر لە نىوان كچان و رەگەزى
مىينە دا باو بوۋە ئىستاش باۋە. كەمتر كچىك ھەيە كە رۆژى لە رۆژانى





کردووو و پیتی نه گه یشتووو و کهم کچ ههیه
ئهو ئاواته ی نه خواستی که چ ده بوو دوو
بالی هه باو به کۆلکه زیرینه گه یشتباو
بریکی میز پی دا کردبا، ئای به شکم ئای
له کچ بوون رزگاری بایه...

ئیتستاش له گه له چوونه سه رپی ناستی
روونا کبیری خه لک و په ره سه ندنی بزاقی
یه کسه انیخوازی و که مبوونه وه ی
جیاوازییه کانی نیوان کچ و کورو
ده رفه ته کانی بهر ده میان له کۆمه لگا دا،
ئهم حه زه له میژینه یه ی کچان هه ر له
جیتی خۆیه تی، به لām پرسیار ئه وه یه
ئیتستاکه ئیدی بۆ؟

کۆیستان فتووحی ده لئی که به
مندالی و به لاویش ئهو ئاواته ی هه میشه
له دل دابوو که خۆزگه کور بایه.
کۆیستان فتووحی که چالاکیکی بواری
ژنان و خه باتگیریکی سیاسی یه و ئیتستا له
پله ی ربه رایه تی حیزسی دیموکراتی
کوردستان دا درێزه به تیکۆشانی خۆی
ده دا، ده لئی!

- ئه من نه ک هه ر ئاره زوو، به لکوو به
مندالی هه ولیشم ده دا ببه به کور، هه ر
بۆیه ش هه رکات کۆلکه زیرینه هه ل ده هات
له خۆشیان پی و هه عه ززی نه ده که وت.

لیتی ده پرسم باشه تۆی مندالیکی ۷-۸
ساڵ چی وای لی کردبووی ئهو ئاواته ت
هه بی؟

کۆیستان ده لئی: تۆ نازانی منی مندالیکی
۷-۸ سالانه تا ئه وکات چهندها جارم له

ژنانی دراوسی و خرم که سم بیستبوو که
"خوایه به سه گت دروست کردبایه م به لام به
ژن نا" ئه من ئهو کات ته گه ر چی له
قوولایی ئهم تووک و نزیه نه ده گه یشتم، به لām
هه ر به هژی کچ بوونی خۆم تووشی زۆر
کیشه و ریگری هاتبووم. ئه من مندالیکی
زیته له و عه جوول بووم، به لām بنه ماله که م
جوړیکی تریان ده ویستم، ئه وه ی که تۆ
کچی و ده بی شه رمیون و بی ده نگه و له
سه ره خۆ بی. رۆژانه سه د جار ئه وه یان به
گویم ده دا "باز بازۆکی نه که ی، عه بیه"،
"له گه ل کوران کایه نه که ی، حه یامان
ده چی"، "نه چی تۆپین بکه ی، ئه وه کایه ی
کوران". باوه ر که گه وه گه وه ببووم لاقم
وه تۆپ نه که وتبوو، ئیتستاش که ئیتستایه له
رووم هه ل نه هات شه قیک له تۆپیک بده م.
ئهو راست ئهو کاتانه بوو که ده مدی براکام
هه موو ئهو کارانه ده که ن و که س ریگریان
ناکا. هه ر بۆیه من بیزار ده بووم و ئاره زووم
ده کرد که خۆزگه وه ک براکام کور بایه م.

گه زیزه باپیری که خویندکاری زانکۆ له
به شی زمانه ده لئی: که هه تا کلتووری پیاو



سالاری به سه ر کۆمه لگای مرو فایه تی دا
زاڵ بی و هه تا پیگه کۆمه لایه تی یه کان
به پیتی ره گه ز دابه ش بکرین ئه م ئاواته،
ئهم خۆ به که م گرتن و به هیچ نه گرتنه له
لای ژنان هه ر ده مینی. گه زیزه ده لئی:
ئهو ی کچ هان ده دا ئهو ئاواته وه ک
پۆلویه کی گه ش له ناگردانی دلای دا هه ر
گه شاهه بی هه موو ئهو نابه رامبه ری و بی
عه داله تی یانه یه که ته نیابه تاوانی! کچ
بوون به سه ر کچان دی، بۆیه ئه من ئهو
ئاوات خواستنه به که مایه سی یه ک بۆ
ژنانی نایینم، به لکوو به پی نه گه یشتویی
کۆمه لگای مرویی داده نیم.

به لām بلتی ئهم ئاواته هه ر تاییه ت به
کچان بی؟ یان له کورانیش هه ن که سانیک
که به ره گه زی خۆیان قایل نین؟

ئه حمه د پوور حوسینی ته مه ن ۲۸
ساڵ و ئه ندام له حیزبکیکی سیاسی کوردی
ده لئی ته من جاروبار خۆزگه م به ره گه زی
به رامبه ر خواستوه. بۆ وینه ئهو کاته ی
قوتاییی سه ره تایی و ناوه ندی بووم و
تاقه تی ده رس خویندتم نه ده بوو، به سه دان
جار خۆزگه م به و کچانه خواستوه که
دایک و باوکیان نه یان هیشتوه بچنه
قوتابخانه. یان ئهو کاتانه ی له ده ره وه
شه رم ده کرد یان به جوړیک کیشه یه کم بۆ
بنه ماله که م ده ناوه و له ماله وه سه رکۆنه
ده کرام، یان لییان ده دام، ئیره ییم به
خوشکه کامم ده برد، چونکی پییم وابوو
ئه وان به حوکی کچ بوونیان قه ت تووشی



The Old Woman, Pablo Picasso

ژنیکی زهستان که تازه کچیکی بووه و دهلین "خەم دات نەگری" نیشەلا کورپشت دەبی، "یان کاتیک بۆ دەسوخشی لە یەکتەر کردن پێک دەلین" بە دایکی کورپان بی "کاتیک هەر خۆیان لە مندالی یەوه تۆوی هەموو جیاوازی یەکان، هەموو هەلاواردنەکان لە نیوان مندالی کورپ و کچی خۆیان دا دەچن. باوەرکە زۆری هەرە زۆری هەستی خۆ بەکەم گرتن و لاواز بوونی ژنان هۆکارەکی بۆ پەرورەدی سەقەتی دایکان دەگەریتەوه، خۆ باوک و برا کەمتر و زۆر کەمتر لە دایک و خوشکە گەورە، کچەکانیان لۆمە و سەرکۆنە کردووە.

حلیمە رەسولیش پیتی وایە دەبی جۆریکی تر لەو پیتوەندیانە بروانین. حلیمە دەلی: ئەمن بەش بەحالی خۆم قەت بیرم لەوە نەکردۆتەوه خۆزگە کورپ بوايەم. چونکە

بکەن، سەفەر بکەن، کار هەلبژێرن، راو بۆچوونی خۆیان ببننە گۆرێ و کۆمەلگاش ریزیان لی دەگری، بەلام کچان جاری زۆر زۆریان ماوه بەو مافانە بگەن کە کورپان هەیانە. بۆیە وەک خۆم هەمیشە نارەزووی کورپ بوونم هەبوو. بەلام کاتیک فۆرمی پرسیارەکانم لە بەشداران کۆدەکردووه و دیارە پیتش ئەوهی بیدەم بە خۆت، دەخۆیتدەوه، بۆم دەوکەوت کە کورپان بەگشتیی شوکرانە بژێرن لەوهی کە کورپان خودا بە کچی دروست نەکردون، چونکی کچ زەعیفەن. هەر بۆیە لە ئیستارا تەواو بۆچوونی خۆم دەگۆرم، چیدی ناواتی کورپ بوون ناخوازم، بەلکوو هەول دەدەم بە هەموو ئەو مافانە بگەم کە کورپان هەیانە و کچان لێی بی بەشن و بریارم داوه چیدی مل بۆ نەریت و دواکەوتویی یەکانی کۆمەلگاش شۆر نەکەم.

ئامین ئیسماعیلی کە سی سالا ژیانی هارەبەشی پێک هیناوه، بۆچوونیکێ دیکە هەیه. ئەو دەلی راستە کە کەم کچ هەیه لانی کەم بە مندالی ئەو ناواتە کورپ بوونی نەخواستیی، ئەوهش راستە کە نایە کسانێ یەکانی نیو کۆمەل، نای بەرامبەری و بی عەدالەتی یەکان و دەکا کچان ئەو نارەزوویان هەر هەبی، بەلام کیشە سەرەکی ئیمە پەرورەردەو پینەگەیشتنی هەر خودی ژنانە. کاتیک کە دەگەنە لای یەکو لە یەکتەر دەپرسن و دەلین "برات نەمری"، کاتیک دەچنە لای

ئەم ژانەسەرانی نەبن. بەلام کە گەرە بووم، نا... قەت ئەو ناواتەم نەبووه، چونکی کۆمەلگا زۆر ئیمتیازی بە من دابوو کە کچان لەو ئیمتیازانە بەشیان نەبوو. لە کاتی ئەم ناخوتنانە دا ئەحمەد بزه دەهگری. لێی دەپرسم بۆ پی دەکەنی؟ دەلی با یە کجاری دیکەش خۆزگەم بە ژنان خواستوو. ئەویش کاتی گرتنی کۆنفرانسەکانی کورنگرە ۱۴ ی حیزبی دیموکراتی کوردستان، بەراستی کە لەو کۆنفرانس و لەو کۆنگرەیه دا ژنانی ئەندام بە هۆی ژن بوونیان و بە پیتی ریزەیان بەشی شیریان وەبەر کەوت.

هیوا عەبدوڵاهی، قوتابی دوا ناوەندی کە برای سی خوشکانە، دەلی ئەمن شوکری خودا دەکەم کە کچ نەبووم. چونکی کورپان سەرەست و نازادن و کچان زەعیفەن و کەم توانا. ئەمن ئەوهی دەیبینم ئەوهیه کە کورپان توانای راپەراندنی هەموو کارەکانیان هەیه، بەلام کچان زەعیفەن.

هانا وریا، قوتابی دوا ناوەندی و یارمەتیدەری نامادەکاری رێپۆرتاژە کە بە قەلسی و توورەیی یەوه فۆرمی پرسیارو وەلامەکانی بۆ هینامەوه. لێی دەپرسم بۆ وا توورەیه؟ هانا دەلی: هەمیشە نارەزووم بووه کە خۆزگە کورپ بايەم، چونکی کورپان لانیکەم دەتوانن بۆ خۆیان بژین، بەدلی خۆیان بە سەرەستی هەلسوو کەوت



هه‌لناگرێ به سۆنگه‌ی کچ بوونه‌وه، مائداری و کارکه‌ری مال و خزمه‌تکردنی برا و باوک زۆر باش فیربووم.

زۆرار زه‌زا، نه‌ندامی به‌رپۆه‌به‌ریی

یه‌کیه‌تی لوانی دیموکراتی رۆژه‌لاتی کوردستان به‌ پێکه‌نینه‌وه‌ وه‌لامی پرسیاره‌کانمان ده‌داته‌وه، زۆرار ده‌لی: من نه‌ نه‌ ئاواته‌م به‌وه‌ نه‌ قه‌ت به‌ بیریشم دا هاتوه‌ که کور نه‌بوایه‌م و کچ بوایه‌م. چونکه‌ نه‌من له‌ بنه‌ماله‌یه‌ک دا گه‌وره‌ بووم که به‌رده‌وام بایه‌خیان به‌ کور ده‌دا، نه‌وان له‌ هه‌له‌ی ئیمه‌ی کورانی بنه‌ماله‌ له‌ به‌رانبه‌ر خوشکه‌کام خۆش ده‌بون، له‌ هه‌له‌و که‌م و کورپیه‌کانمان چاوپۆشی لی ده‌کرا. سه‌یر شه‌وه‌یه‌ که بۆخۆم زۆرجار هه‌ستم به‌ ناهه‌ق بوونی خۆم و داواکام له‌به‌رانبه‌ر خوشکه‌کام ده‌کرد، به‌لام باوک و دایکم پالپشت و پشتگیری منیان ده‌کرد، بۆیه‌ نه‌من ئاواتی شه‌وه‌م نه‌ده‌خواست که ببه‌م به‌ کچ به‌لام پیم خۆش بوو که زوو گه‌وره‌ بم و جۆریکی تر له‌ هه‌لسووکه‌وت و نواندن به‌رانبه‌ر به‌ ره‌گه‌زی به‌رامبه‌رم بگرم.

ناکۆ موصاپوورو هانا ناسری، هه‌ردووک قوتابی دواناوه‌ندی و هاوته‌مه‌ن وه‌ک دوایین که‌سه‌کانی به‌شدار له‌م رپپۆرتاژه‌ ناوا وه‌لامی ئیمه‌یان داوه‌:

ناکۆ: نه‌من شوکرانه‌ بژیری خودام که

کورم به‌ هیندیک هۆ: شه‌وه‌ی که کچان له‌ کۆمه‌لگادا ریگری زۆریان ده‌که‌ن و گرینگتر له‌ هه‌مووش شه‌وه‌ی که به‌ چاوی سووک

سه‌یریان ده‌که‌ن. هۆکاری دیکه‌ی شه‌وه‌ی که قه‌ت پیم خۆش نیه‌ کچ بم شه‌وه‌یه‌ که کچان شه‌رمیونن، باوه‌ریان به‌ خۆیان و تواناکیان نیه‌، خۆ به‌که‌مگرن به‌لام ئاواتم شه‌وه‌یه‌ که کچانیش هه‌موو شه‌وه‌ مافانه‌یان هه‌بی که کوران هه‌یانه‌.

هاناش ده‌لی: نه‌من هه‌م به‌ کچ بوونی

خۆم رازیم و هه‌میش پیم خۆش ده‌بوو شه‌گه‌ر کور بوایه‌م. بنه‌ماله‌که‌ی من هه‌موو شه‌وه‌ مافانه‌یان به‌ من داوه‌ که کوران هه‌یانه‌. نه‌من سه‌ربه‌هه‌ستم له‌ هه‌لسووکه‌وت کردن و ده‌ره‌کوتم دا، به‌لام شه‌وه‌ ئاواته‌شم هه‌ر هه‌یه‌ که شه‌گه‌ر کور بوایه‌م له‌وانه‌یه‌ وه‌زعم له‌ ئیستا باشت بوایه‌.



شه‌وانه‌ی گوتران قسه‌ی دلی چهند که‌سیک به‌لام راستی و حه‌قیقه‌تی شه‌وه‌ کۆمه‌لگایه‌ن که تیتی دا ده‌ژین. بینگومان تا شه‌وه‌ کاته‌ی نایه‌کسانی و نابه‌رامبه‌ری، توندوتیژی و سووکایه‌تی له‌سه‌ر شه‌ه‌ساری ره‌گه‌زو جیاوازی دانان مابن، شه‌وه‌ کاته‌ شه‌وه‌ قه‌ت وه‌دی نه‌هاتوه‌ لای کچان هه‌ر ده‌مینی. ده‌با هه‌ولتی هه‌موو مرۆفه‌ نازاو خه‌باتکاره‌کان، هه‌موو تاکه‌ و شیاره‌کانی کۆمه‌ل شه‌وه‌ بچ که به‌چاوی مرۆیی برواننه‌ تاکه‌کانی کۆمه‌ل، نه‌ک به‌چاوی ره‌گه‌زو جنسیه‌تی.

نه‌من وه‌ک خۆم باوه‌رم به‌ پارسه‌نگی هیژ هه‌یه. نه‌من لام وایه‌ که ژنان زۆر خالی به‌هیژیان هه‌یه‌ که ته‌نانه‌ت توانای شه‌وان له‌ پیاوان به‌ لای زۆری دا جیا ده‌کاته‌وه. بۆ وینه‌ ژنان له‌رووی سۆزداری‌یه‌وه‌ له‌رووی ئیراده‌و جه‌سووری‌یه‌وه، زۆر له‌ پیاوان به‌هیژترن. ژن کانگای جوانی و سه‌رچاوه‌ی خۆشه‌ویستی بۆ مرۆفایه‌تی و ژیان و نیشتمانن، بۆیه‌ قه‌ت نابن شه‌وه‌ ئاواته‌ی کور بوونه، شه‌وه‌ خۆ به‌که‌م گرتنه‌ له‌ خۆیان دا هیژمه‌ند بکه‌ن.

نه‌شمیل عه‌باسی که‌ سالیکه‌ ریزی

پیشمه‌رگه‌کانی هه‌ل بژاردوه‌ ده‌لی: شه‌من زۆرجار شه‌وه‌ ئاواته‌م پر به‌دل هه‌بوه‌، چونکه‌ به‌راستی شه‌گه‌ر من کور بوایه‌م زۆر له‌میژ بوو به‌وه‌ ئاواتانه‌ گه‌یشته‌بووم که سالتاهیه‌ له‌گه‌ل مندا ده‌ژین و تا ئیستاش وه‌دی نه‌هاتون. شه‌من به‌ تاوانی شه‌وه‌ی که کچ بووم نه‌متوانیوه‌ به‌ دلی خۆم بژیم، به‌ دلی خۆم هه‌لسووکه‌وت بکه‌م. خوا



راستی په کی چهند تال!

ن: گولمراد مرادی

و: سید جهلال صالحی

به شی یه کم

jalalsalehi@yahoo.com

به سیاست و چالاکی په کومه لایه تی و... هتد، نه دابی.

به لام ته لیکساندر که تا تمه نی ۱۸ سالی لاونکی گوی پرایه بو و

له قسه ی دایک و باوکی

دوره نه ده چو، له نه کاو گورا، له وانه کان نمره ی که می ودرده گرت، به پژ دوی قوتابخانه درهنگ دهاته وه بو مال، شهوی ابو و تا درهنگانیکي نه دهاته وه و زوربه ی به یانی په کانیش درهنگ له خو هله ده ستا. همیشه دایکی پیوه ی دهمرد تا له خو ی هله ده ستاند، کورم ههسته قوتابخانه کت ودرهنگ کهوت، نان و چا سازه. زور جار پیش دهاته به هوی درهنگ له خو ههستانی فریای نان و چاکه ی نه کهوی و ههروا به برسیایه تی ودرده کهوت. نیوه رز و دوانیوه رزی زوربه ی روزه کان که نیستا باوکی له نیداره نه گه رابووه و ته نیا دایکی له ماله وه بو، هاوړیگه لیکي نویی دینانه وه بو مالی که تازه له گه لیان ناشنا و زوربه یان سهرو پوته لایکی نالوز، ناقولاو ناله باریان بو. هم به شه یان زور به دلی دایکیشی نه بو. به لام دایکی بو تاقه جاریکیش به چای دانه ده داوه، به قهول نه ی ده شکانده وه. ته گه رچی دایک و باوکی ته لیکساندر بی خه بهر له هه موو شتیک بوون، به لام نه و چووبووه ناوجه رگه ی گروویک له گه نجه خوشگوزهرانه کان، که زیاتر له بنه ماله گه لیکي دهوله مهندي بی سه ره و بهر به ژیان و له راستی دا ده یانو یست هه موو شتیک له جغاره و هه شیشه وه بگره تا " ماربجوانا " و " نیل نیس دی " و هه ژه ره ماریکی تر که له بازار دایه، تاقی که نه وه. زوربه ی هاوړیکانی نالیکس که سه ر و

دورانی لاره تی، دنیای و سه ریبه خستنی نه زمونه باش و خراپه کان، دوزینه وه "موهومات"، گوره پانی تاقی کردنه وه و هله ژاردنی ریگایه کی درست یان هله یه بو ژیان. ته لیکساندری ته مهن ۱۹ سال، ته اوای نه و بهرنامه خه یالایانه ی دایک و باوکی که هه ر له دورانی مندالی دا بو یان دارشتو هیوادار بوون که کوربه تاقانه خوشه ویسته که شیان، نه و ریگایه بگریته بهر، لیی تیک دان. دایک و باوکی که نه جغاره کیش و نه مه شرورویکی زوریشیان ده خواره وه، نه له دورانی لاره تی دا سه ر به هیچ حیزب و ریگخراویک بوون و نه شه وانه ش تا درهنگانیکي له بهر رابواردن و مالی نه که ونه وه، نه هوزگ و خه ریکی سیاست و هم جوړه شتانه بوون. نه وان وا چاوه پروان و هیواداریش بوون که کوره که شیان هه ر به ریگای دایک و باوکی دا پروا، دهرسه که ی ته او کا و پیشه یه کی فی بی، ژیان ی هاوبه ش پیک بینی و له په نا پیشه که ی دا ژیانه که شی دابین کا و نیتر کاریکی





به خیلی له نیوانیاندا نیه. به لآم ئه لیکساندر که تازه هاتبووه نیو گرووپه که یان، ئیستا بهم شپوه ژیانه رانه هاتبوو که ئەم دیمه نانه قه بولۆ کا. بۆ وینه، ئەگەر کچیک که چند کاتژمیر پیشتر له گه ل کورپیکێ تردا، به قوربان و سده قه ی به کتری ده بون، ئیستا دهیههوی له گه ل ئەو رابویری و هه ر ئەو کاره شی له گه لدا بکا، نه ک زۆری پی باش نه بوو، به لکوو زۆریشی پی ناخۆش بوو. بۆیه ناوه قه ناعه تی به مژیکه شیش دیناو به نیسه بت " ماریچوانا " و ماده ده هۆشبه ره کانی دیکه شه وه که میک سلی ده کرد و به وریاییه وه چاری لی ده کردن، چونکه ئیستا که تا قی نه کردبوونه وه.

تانیته کچه جوان و به نازو نووزی گرووپه که ش ته نیا جاروبار بی برکردنه وه بۆ خۆشی مژیکێ له جغاره ی هه شیشه که ده داو به رده وام سه رخۆش و باحال و گالته ی له گه ل هه ر کورپیکیش دا ده کردو قاقا پی ده که نی. سه ره رای ئەوه ش چونکه زۆر جوانو مه شه رف خۆش و به ناز بوو، کوره کان هه موو بۆی شیت و هار ببون. به لآم به پتچه وانه ی شوخ و قرتی به که ی، زۆر دره نگ ساغ ده بووه ئەگه ر له گه ل هه ر کورپیکیش دا ماچ ماچینی بکرده یه، هه روا به ناسانی سه رجییی و کاری سیکی له گه ل نه ده کرد. به لآم ئەگه ر خۆشی له که سیک باتایه که به که می رووی ده دا، به هه یچ شپوه یه که شه رمی نه ده کرد که پیی بلێ خۆشی ده وی و ناماده یه هه ر کاریکی که لایه نه که ی دهیههوی له گه لی دا بکا. له و رۆژده ا خۆشی له ئالیکس هات و هه روا له نامیزی گرت و ده ستی به ماچ کردنی کرد و داوای لی کرد که ئەویندارانه ده م بخاته ناو ده می، به لآم چونکه ئالیکس رواله تنه دهیدی که ئەم کچه له گه ل هه ر کورپیکێ که دلێ گرتی، ئەم کاره ی له گه لدا ده کا، پالیکێ پیوه ناو له خۆی دوور خسته وه و تانیته ش قسه یه که ناخۆشی پی گوت و به تزاوی له ئالیکس دوور کهوته وه. هه ر بۆیه ئالیکس به ناره حه تی به وه له سه ر ئەو به رده دانیشته بوو، سه ری به ردا بووه و بیری له دونیای ده روونی خۆی ده کرده وه که

پۆته لاکیکێ باشیان نه بوو، هه ر له و گه نجه مۆعتادانه بون که ئەزموونیکێ زۆریان له و بواره دا بوو. گۆیا هه ر به و هۆیه وه که رواله تیکێ باشیان نه بوو، دایکی زۆری روو نه ده دانی. له حالیکه دا زۆریه یان له بنه ماله گه لیکێ ده وله مه ند و له بواری ماده ییه وه هه یچ که میان نه بوو.

هه یچ کات دایکی گۆیی به حال و هه وای ئەوان نه ده دا و نه شی ده زانی که ئەوانه مۆعتادن. ره نگه وشه ی مۆعتادی هه ر نه بیستی و ئەگه ریش بیستی، وی ده چی ماناکه ی نه زانیی.

ئالیکس سه ره تا له جغاره وه ده ستی پی کرد، دوایه ناوه ناوه " هه شیش "یشی ده کیشا و دواتریش نیوی ماده ده هۆشبه ره کان و تاییه تمه ندیه کاتی به کانی هیندیکیشیان فیڕ بوو. به کوردیه که ی چوه ریزی مۆعتاده کانه وه. له وه دوا زۆری عه لاقه به قوتابخانه نه ما، هه رچه ند دوا یین سالی دواناوه ندیش بوو، به لآم حازر نه بوو له دوا یین تاقیکاری (امتحان) به کانی به شداری بکا و له نیهایه تدا وازی له قوتابخانه هینا و زۆریه ی کاته کانی له گه ل هاویری نوویه کانی دا ده برده سه ر.

رۆژیکیان له به رده م پارکیکێ گشتی له به شیک له دارستانی رووبه رووی به شی پیشه سازی شار، به رامبه ر قاوه خانه یه که به نیوانگی مۆعتاده کان له سه ر به ردیک دانیشته و له عاله می خۆی دا بوو. دیاره مۆعتاده کان به پتچه وانه ی " ئیسکین هیده کان "، پیاری قه وه له لالا و ئەم جوړه شتانه نین و زۆر ساده و ساکار له ژیان ده روان. سه ره رای ئەوه ش کوپ و کچه مۆعتاده کان له هه موو شتیکه دا ده بنه هاوبه ش و شه ریک، واته هه موو شتیکیان له گه ل یه کتری دا هاوبه شه. " گه رد "یش

به قه رز به یه کتری ده دن، ئەویندارانه یه کتری ماچ ده که ن و ته نانه ت ئەگه ر کچیک هاوکات دوو کورپ خۆش بوین، زۆر به ساکاری له گه ل هه ر دووکیان راده بویری و کاری سیکی ده کا. له م کاره دا، نه ته نیا بۆ خۆی به لکوو کوپ و کچی گرووپه کانی دیکه ش زۆریان بۆ گرینگ نیه. به واتایه کی تر، بوغزو کینه و



— به دل و گیان، بچینه کوی؟ له کاتدا نالیکس هستا سهر پی و دستي ماری گرت و چوونه شو بهر شه قامه که وه که بچنه قاوه خانهی "مؤعتاده کان". له قاوه خانه یه دا ته قریبه نه هموو مشته ری یه کان یه کتریان ده ناسی. ماری و نالیکس چوونه نیو قاوه خانه که و ههر له په نای دهرگا که وه شوینیکیان دیبه وه بو دانیشتن. دووکه لیکسی سهیر قاوه خانه که ی داگرتبوو و بو نیکسی تایبه تیشی لی ده هات. له نیوه راستی ههر شو قاوه خانه دا "جان" هاوړی ده وړانی قوتا بخانه ی نالیکس له گهل هاوړی مؤعتاده کانی دیکه ی دانیشتبوو، ههر که چای به نالیکس کهوت له گهل کچیک تازو هاتوودا، هستا سهر پی و هات بولایان. "جان" جغاره یه کی به دهسته وه بوو و فهرمووی نالیکسی کرد که مژیک لی دا. نالیکس به پاریزه وه جغاره که ی خسته نیوان قامکه کانی و مژیک چاک لی دا و هموو دووکه له که ی هلمژت. ماری به وشیاریه کی تایبه تی یه وه چاویکی لی کردو گوتی:

— جغاره ش ده کیشی؟
نالیکس گوتی:

— نه مه له گهل جغاره ناسایی یه کانی دیکه دا جیاوازه و تام و چیتیک تری هیه. ده ته وی مژیک لی ده ی؟ ماری بو تاقی کردنه وه جغاره که ی به دهسته وه گرت و مژیک لی دا که پی ناخوش نه بوو. دووکه له که ی وه جغاره ناسایی یه کانی دیکه توندو تال نه بوو، به لکوو نارام که ره وهش بوو، دوايه جغاره که ی داوه به "جان" پرسى، نه مه چ جوره تووتنیکه؟

له وه لاما گوتی:

— جوریکه له گراس.

جان پووی له نالیکس کرد و گوتی:

— نه مړو نیواره دتیه وه!

نالیکس گوتی:

— هه تمه ن، هه تمه ن دیمه وه.

جان گوتی:

— ده کری هاوړیه که شت له گهل خوت بینی.

ماری به جیگای نالیکس گوتی:

له وکاتدا دهستیک پرچه قاوه یی یه رهنه گه کانی گرت و سهری بهرز کرده وه.

سلاو!

بیر له چی ده که یه وه؟! هاوکات دهستی دریز کردو گوتی:

— نه من "مار" ایم، نالیکس که میکی پیدا روانی، کچیکى بالا بهرز و پرچ بوری جوان که ته قریبه نه هاوته مهنی خوی بوو.

له وه لاما به بزیه کی زهره شیرینه وه گوتی:

— منیش نالیکسم، مه به ستم نه لیکساندره. ماری نیشی لی خواست و له سهر بهر ده که له په نای دانیشتن. دواي چند خوله که که نالیکس ههر نارپه حمت دیار بوو، ماری دهستیکى خسته سهرشانی و گوتی:

— بوچی نارپه حمتی؟ و به بی نه وه ی قاوه روانی وه لاما که ی بی، دریزه ی دا، زوری بو دامه چو، دنیا ته نیا دوو پوزه! و دوايه دهستی به کورنده وه فریدانی شو زیپکه بهردانه ی بهرقاچی کرد. بی دهنگی یه کی ته واو بالی به سهردا کیشان. نالیکسی خوین شیرین، خوش تیب و به پرچیکى قاوه یی بریقه دار که نیستاش پیکه وه خوشحال بوون. واته جیاواز له قدهو بالای تا شو کات که مترین کاریگه ری دانابوو. بویه ههر کچیک ناواتی دهخواست له گهل دانیشی و هاوړیه کی نزیکی بی. نالیکس سهری هه لپناو سیله چاویکی له ماری کردو له دل خوی دا گوتی:

— نه مه یان له گهل نایتدا جیاوازه دواي بی دهنگی یه کی تا راده یه ک دوو رو دریز، له وه لاما ماری دا گوتی:

— من شو ژیا نه شه ونده به هیند ناگرم، به لام تاقمیک ههن ناتوانن که سانیکى دیکه دهرک که ن و تی بگه که نینسان

..... **ژوگال (زور گرینگ نیه)**، پیت چونه پیکه وه قاوه یه ک بخوینه وه؟ ماری که تا شوکات بی دهنگ و زیره کانه گویی بو قسه کانی راگرتبوو، بی نه وه ی پرسى نینسان چی؟..... دهعه ته که ی قه بول کردو گوتی:



شوهه شاههنگانهدا به تاييبت ههركاميان تهنانهت ميوانانينكي وهك ناليكس و ماري و ... هتد، كه كه ميس نه بوون و زياتريان قوتابي خويندنگا و له مالي دايك و باوكيان ده ژيان و هيچ شويتيكيان بو ژوان شك نه ده برد، نه گهر پييان خوش بوايه بو چهند كاتزميريك له گهل هاورپي كه يان رابويرن، ده چوونه يه كيتك له ديوه كانى قاتى خواره وه كه سيش كارى پييان نه بوو. له ژيرخان يان ههر نه شويني شه و شاههنگه، قه نه فهى كوئه و كورسيگه ليكي له دار دروست كراوى به راده ييويست و ميژنيكيش كه ژماره يه كى زوري شووشه شه رابى سوورى نيئالييايى كه له شه رابى فه رانسوه ي هه رزانترن، پيپسي، فانتا، ناو و ... له سهريان داندرابوون و سه ري زوري شووشه كان كرابوونه وه ههر كه سينك كه تينوو و بيويستايه، ده يتوانى به بي پرداخ و ههر به شووشه وه، ليويك تهر كا، لبي بوون. موسيقاش ههر رهمبه ي ده هات. له وكاتدا تا قمينك سه مايان ده كردو تا قمينكيش له ده وري يهك خر بوونه وه ده وريك پييكه وه جغاره و گراسيان ده كيشا.

ناليكس و ماري به خوارده وهى كه ميناك شه رابى سوور و قسه كردن له گهل هينديكيان، له تا كامدا به كزي جغاره كيشه كان په يوه ست بوون كه "جان" يش له نيئو نه واندا بوو، جان هات و سلاوى لي كردن و له ده وريان دانيشت. سه رهيان كه هاته وه، ميژنيكيشيان له جغاره كه دا. بهو شيويه ي كه له نيئو نه و كورده ديار و به نه زمونه كان ده يان گيراوه، تاييه تمه ندييه كانى حه شيش كه غه كان به ره و دونه يه كى خيالي ده با و سه رخوشيان ده كا. ماري و ناليكس يش دواي ليدانى چهند ميژنيك له جغاره كه، زه ينيان لاي خو نه ماو له گهل دهنگى موسيقايه كه ده ستيان به سه ما كردن، كرد. دواي كاتزميريك سه ما كردن، جان هه راي لي كردن و به قامكى ناماژه ي كردو گوتى، وه رن بو نيژه. " تام " يان توماس (هاورپي هه موو موعتاده كان كه له هه موويان به تمه نتر بوو، واته نريك 28 سالي تمه من بوو)، ده يوويست شتيكيان پيشان دا. له وكاتدا كه " جان " له پليكانه كان وه سه ر ده كه وت، ههر دووكيان وه شويني كه وتن و چوونه يه كه م ژوور له يه كيتك له ناپارتمانه كانى قاتى خواره وه، چاويان به تام كه وت كه له لايه كى ميژه كه دانيشتبوو و

— سپاس، نه گهر بوم كرا رهنگه بيم و پرووى له ناليكس كردو دريژه ي دا، بو ده بي بچى؟ نايا كو بوونه وه و جيژنيكي له دايك بوونه؟ ناليكس گوتى:

— نا نا، هه موو خرده بنه وه، چونكه له مالي كوره كان شه و شاههنگه. رهنگه و مهنكه بنى لاوه له گهل من وه ره. ماري گوتى:

— نه گهر سه ربار نيم، به چاوان ديم. ناليكس گوتى:

— هيچ شه كه سه ربار نى، به لكوو خوشحاليشم ده كه ي.

نه و شه وه ماري چوو بو شه و شاههنگى كوره كان كه له ژيرخانى مالي نه و گروپه دا بوو، به كوي موعتاده كانه وه په يوه ست و دواي چهند كاتزمير له گهل هه موويان ناشنا بوو، به لام له گهل ناليكس دا هاورپيه تى يه كه يان پته وتر بووه. نه و به پيچه وانهى تا قمينك له كچه موعتاده كان تا نه و كاته ي له و گروپه دا بوو، جيا له ناليكس له گهل هيچ كورپيكي تر دا جووت نه بوو. به هه رحان، له گهل شه وه ي دا كه ماري له هه لباردنى هاورپي كوردا زور حولولى، وازوازي و خوي لي ده بوارد، شه يداي ناليكس ببوو كه له راستى دا هيتيك له ده روونه وه وهك موقناتيس به ره و ناليكسى راده كيشا. واته ههر كاريك كه ناليكس بي كرديا، شه ويش نه غمامى ده دا.

قاتى خواره وهى شه مينا يه كه دوو ناپارتمانى 4 قاتى بوو، له نيئوه پييكه وه پيئوند درابوونه وه له ده ست شه گروپه موعتاده نه دا بوو. خاوه ن ماله كه له شاريكي تر دا ده ژيا. شه كه نه جانه به رده وام كرى ماله كه يان به پوس تدا بو ده نارد و شه ويش كاريكي پييان نه بوو. شه گهرچى ههر ناپارتمانيكيان به چوار كه س به كرى دابوو، به لام ههر كام له وانيش كورپيان كچيكي هاورپي يان له گهل بوو. كه و ابو سه رجه م 16 كه س بوون و ههر دوو كور و كچ پييكه وه له ديويكدا ده ژيان كه ناستى مام ناوه ندى ته مه نى شه وان نريك 22 سال، كه جو ره نيشته جي بوون و ژيانتيكي هابه شيان پييكه وه بوو، هه ره كه ي باس ده كرا، هه مووش پييكه وه نه دار بوون و ده رگاى ديوه كانيشيان له سه ر يه كترى دا ناوه لاو چونكه به زوري بي دهنگ بوون، كه س كارى پييان نه بوو. له و





سلاویکی له تازه هاتووه کان کرد و خوئقی کردن که له سهر کورسی
 ټهو بهری میزه که دانشن.

— لای من. نالیئکس گوتی:

له وکاتدا مؤمی سهر میزه که یان داگیرساندو "تام"
 بهسته یه کی پلاستیکی گچکه ی پر له توزیکی سپی له گیرفانی
 ده ریناو که وچکیکی گهوره یان له چیشته خانه بو هیئا و له سهر

مؤمه که پای گرت و تزوه که ی کرده ناری و دوی چهند چرکه یه ک
 تزوه که توادو به سوږه نگیک له باسکی خوئی دا، یانی ته زریقی
 کرد. یه که م جار بو که ماری و نالیئکس ټه دیمه نه بیینن. به لآم

گوتیا پیشتر جان ټه شله سرکه ری ته زریق کردبو. تا ټه وکاته
 نالیئکس و ماری ټه نانه ټه نشیان ده زانی که ناری ټه تزوه چی یه و
 له رووشیان ههله ټه نده هات بپرسن. دوا یه زانیان که ټه ماده

سپیی هیروئینه و ټه نیا ټه ونده یان ده زانی که ته زریق کردنه که ی
 حال به نینسان ددها. به لآم له ناسه واره کانی دواتری هیچ شتیکیان
 نه ده زانی و له بناغرا نه یان ده زانی که ټه گهر که سینک مؤعتاد

بو، خو رزگار کردنی زور دژواره. دیا ره مؤعتادیکی پیشه یی و
 کارکوشته، له که سانه ی که تازه دهاتن و مهیلی خو یان پیشان
 ددها که بو چهند که پرت تا قی که نه وه، هیچ پاره یه کیان

وهرنه ده گرت و به قهول خوږایی بو، هه رچهند ټه تازه هاتووانه بو
 خو یان نه یان ده زانی که ناراسته و خو میوانی فروشیاری فهرمی ټه
 ماده یه یان. به هه حال ماری و نالیئکس زیاتر ورد ده بوونه وه به

تایبته له بیینی ټه دیمه نه که زوریان بو دینان حه تمه ن تا قی
 که نه وه. نالیئکس چاویکی له ماری کردو گوتی:

— پیت خو شه پیکه وه تا قی که یه وه؟ به سهر له قاندنیکه وه
 گوتی، به لئی.

"تام" به ته زریق کردنی ټه وهرزیبه ته واره سهر خو ش بو.

چونکه بو خوئی مؤعتاد و ټه گهر هه موو هه و توویه که چهند مشتته ری

نوئی بو بینایه، گهرده که ی له لایه ن سهرۆکه که یه وه مهرجانی بو.

له هه ر قوناغیکیش دا له لایه ن سهرۆکی بانده که وه ئیزنی پیدرابوو،

پیتج تا شمش تورره که له گهرده به خوږایی بداته تازه هاتووه کان.

نالیکسی گنج و که ټه زموون رووی له تام کردو گوتی:

— ټه مه له کوئی ناماده که یان؟ "تام" قامکی بو لای خوئی

— به لئی، چهند دانه ی دیکه م پی یه که دوو دانه یان به دیاری
 ددهمه ټو و هاورپیکه ت و میوانی منن، به لآم بو خو تان
 سوږه نگه که په یدا که ن. "جان" گوتی:

— خراب نیه، من ئیستاش شمش دانه له و سوږه نگه یه ک جار
 به کار براوانه م ماوه، هه ستا و زوو چوو له دیوه که ی سی دانه ی
 هیئا، چونکه بو خو ش دیویست که لکی لیوه رگری. ټه وان دوو

کیسه له و تزوانه یان (گرد) پیکه وه کرده نیو که وچکیک و خستیانه
 سهر مؤمه که، به جوړیک به سهر سی دهرزی دا دابه شیان کرد که
 به شی ماری که میک له هی نالیئکس و جان که متر بی. ټه وان له و

شوه دا به ته زریق کردنی ټه و گهرده خوږاییانه، خو شیان رابواردو
 دوا یه ش هاتنه خواره وه. تا دره نگانیک پیکه وه خهریکی
 سه ماکردن بوون. سهره نجام له یه کیک له ژورره کانی ناپارتمانه که دا

که له به ختی ټه وان ټه و شوه خاوه ن ماله که بو شه ونشینی
 چوو بوونه مائی یه کیک له خومه کانیان و له مال نه بوون، خافل
 له وه ی که بیته وه یان نا، لئی خه وتن.

هاورپیته ی ماری و نالیئکس زیاتر له سالیکی خایاند و به راستی
 ببوونه مؤعتادیکی توخ و بی ټه و ماده سرکه ران کار و ژیانیان
 لی حه رام و به بی کار و کاسبیش و ده دست هیئانیان دژوار بو.

ټه وان هه ر کامیان شه وانه له ریستورانه کاندا به کاری گارسوئی و
 روزانیش به فروشتن له فرووشگاگاندا خهرجی ژیان و تا راده یه ک
 پاره ی کرینی ماده ی سرکه ری پیویستیان و ده دست دینا. دوی

ټه وه ی که نالیئکس و ماری وه ک دوو مؤعتادی گروویه که
 گواستیانه وه بو شاریکی تر، ژورویکیان به کری گرت و ژیانه که یان
 ده ست پی کرد. هیئدیک جار نالیئکس یارمه تیشی له دایک و باوکی

بو خهرجی ژیان وهرده گرت، به لآم دایک و باوکی نه یان ده زانی که
 به راستی کوره که یان مؤعتاده و وا له نیو گرووی مؤعتاده کاندا



بەتەنی گرت و هەر ئەو سێ پۆژە لە حەوتوودا گارسۆنی دەکرد. ئەگەر تریاک و مریاکەکه زۆر گران نەدەبوون، داهاتهکە بەشی خەرچی ژیان و کرێ مالهکە دەکرد. هەولێ دەدا کیشانی ماددەکان کەم کاتەوه، بەلام نە دەتوانی وازی لێ بێنێ. جارجاره به کراسیکی قەسری گەرەوه دەچوو سەردانی مۆعتادەکان و مۆتیکیش حەشیشی بە خۆپایی دەکیشا. بەلام نە دەویست کەس پێی بزانی کە زگی هەیه. هەرچەند ماددە سەرکەرەکان زۆریش بۆ نافەرەتانی دووگیان باش نیه، بەلام لە پروی ناچاریهوه مۆتیکیشی لێ دەدا و هیندیك جاریش ئەگەر پارە یوايه دەرزیه کیشی تەزریق دەکردو چاویکی بە ئالیکی هاورپێ دەکوت و ئەحوالیکی دەپرسی. بەلام کاتیکی کە زگی بوو بە شەش مانگ و تەواو لێی دیاربوو، بە یە کجاری لە گەل ئالیکی و گروپه کەدا پێوهندییه کە پساند. بەلام ئیستاش زۆری بۆ دژوار بوو کە واز لەو ماددە سەرکەرەنه بێنێ. تا کاتی مندالبوونه کە سێ جاری دیکە تاقیکاری ئەنجام دا کە لە ناخروئۆخری زگی پریه کە دا بۆ جاری سێهەم کە چوو نەخۆشخانە، دوکتوره کان بە مۆعتادبوونه کەیان زانی و خەواندیان تاکوو منداله کە دەبێ. زۆری نەخایاند کە ماری لە ژێرچاوه دێری تاییهتی دوکتوره کاندا کچیکی ژیکه له، ساغ و بیعهیبی بوو کە هەردووکیان حالیان زۆر باش بوو.

هایدلبیرگی ئەلمان، ۲۵ ژووتەنی ۲۰۰۷ زانیی.

دوکتور گۆلموراد مورادی

Dr.GolmoradMoradi@t-online.de

لە بەرنامەیهکی دەروون شیکاری تەلهفزیۆنی لە ئەلمان وەرگیراوه.

دەژی. جاروباریش کە بە سەردان دەچۆوه، دایکی بە ناخیکهوه دەیگوت:

— ئەیه پۆ دایکت مری، بۆچی وا کزەلۆکه بووی؟ مهگەر نان ناخۆی؟ هەر لەوکاتدا باوکیشی لە دوروهه دەیگوت:

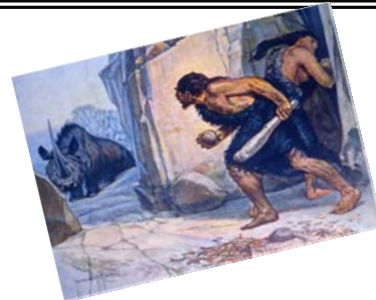
— گۆیا ئەمەڕۆکه لاوازبوون مۆده یان ئەوه کە هاورپیکه یای دەوی و پروی لە ئالیکی کردو درێزه ی دا: بەلام کوپم واباشتره هینده جگاره نەکیشی. جگاره بۆ سلامهتی زۆر خراپه و شیرپهنجە ی بەدواوهیه. لە ئەساسدا نەیان دەزانی کە کورە کەیان تەنانهت حەشیش، ماریجوانا، هیرۆئین، نیل ئیس دی و... هندی تاقی کردۆتەوهو جگاره کیشانه کەشی تەنیا بۆ سوکناییه. ئالیکی لەبەر خۆیهوه دەیگوت:

— خۆزگه هەر جگاره کە بوايه نە شتی تریش! بەهەر حال دایک و باوکی لە بواری ماددیی ههوه بەر تاقه کورەیان رادهگیشتن و ئەگەریش تووشی بێ پارەیی باتایه، بیگومان، یارمهتی یان پێ دەکردو ئەویش بە ماری رادهگیشتن.

ژیانیکی نیوه نەهینی لەبەر چاوی دایک و باوکی و درۆ مەسلەهەتی یەکانی ئەو دروانه، لە نیو گروپی مۆعتادەکاندا تی دەپهیری. رۆژیک ماری بێ ئەوهی کە پێی خۆش بێ، بینی کە زگی پره! ئەو زگ پریه لەو بارودۆخە کە تێی دا بوو، بەراستی رای چلهکاندو زۆری پێ ناخۆش بوو. چونکە هەستی بهوه کردبوو کە نە ئالیکی ئەو کەسهیه کە بەرپرسایهتی مندال و ئەستۆ بگری و نە بۆخۆشی بهو وهزعهی کە بووی، دەتوانی دایکیکی باش بێ و نە لەباریشی دەبرد. بۆیه تی مابوو کە دەبێ چ بکا! لە راستی دا بە تەواوی دامابوو، لەوهش گرینگتر، نەیدەویست هیچ کەس بەم شتە بزانی و تەنانهت لای ئالیکیش دەنگی نەکردو لێی شاردهوه. لە تەمەنی ۱۸ سالی دا زگپری و مۆعتادی بەراستی بۆی کارهسات بوو. بۆیه یە کەم کاریک بەرلهوهی کە زگی گەرە بێ، هاورپیکه له ئالیکی جیا بۆوه، هەرچەند ئالیکی لهو دەر فەتەشدا گوێی بهو جیا بوونهوهیه نەدا. چونکە ئەو لە عالەمی مۆعتادی دا زۆر لە ماری لەسەرتر و تەنیا شتیکیش کە ئیتر بەلایهوه گرینگ نەبوو، هاورپیکه تی کچ بوو. ماری دیویکی



مێژوو



فەلسەفە کەى سەرى هەل داوه

جوتە سیفەتی مرۆڤ لە "چاکە و خراپە"دا، لێره دا چاوی گەشەسەندنی مرۆڤەکان بە درێژایی سەدان هەزار سال پرسیارەکانی وەلامەکانی بۆ زیاد بوو و بێکۆتایی. هەولەکانی وەلامدانە وەکان چۆن بێت هەلە بێت یاخود راست بەردەوام هی تری لێ دەبێتە وە لە پرسیار و وەلام...، پیویست بوون بە وەلام بۆ ئارامییە بۆ زانیە بۆ تیگەیشتنە و یارمەتیدەرە بۆ کار کردن و ژیان بە سەر بردن لە نیو کۆمەلگەدا و بۆ رووبەرپوو بوونە وەى ژیان و سروشت و مانە وەیهکی گەشدار. لێره دا "میتۆلۆژیا" دروست دەبێت و هونەر و ئایین و فەلسەفە و زانست و هەموو جۆرەکانی هۆشمەندیی کۆمەلایەتی تر بەرەو قۆناغی نوێ هەنگاو دەنێت.

مرۆڤ هەولێ ماریفە و تیگەیشتن دەدات بۆ زاتی خۆی، ئەویش لە ریی پرسیارەکانی دا وەک بەشیک لە هەلوێستی خۆی بۆ پر کردنە وەى کەموکۆپی و بەخششەکانی، بەلام

ناتوانییت دەستی پێ کردو، وتوویانە بە



د. ناکیز بورهان محەمەد*

پرسیارەکانی "ئەرەستۆ" دەستی پێ کردو لە سەر بنەچەى شتەکان، بەلام ئەى لە پێش ئەودا ئەم جۆرە پرسیارانە نەبوونە، تەنانەت لە ئەفسانەکانیش دا پرسیار و هەولێ وەلامدانە وە هەبوون، بەلام لێره بە رای ئەرەستۆ (سەر سوپهینەری) یاخود (سەرئنج) دەبێتە هۆی وروژاندنی پرسیار و دروست بوونی فەلسەفە.

پرسیارەکانیش بنەمای خۆیان هەیه، هەندیکیان پەیووستە بە روالەتی دیاری کراوی وەک خەون و مردن و کارەسات و گۆرپانەکانی سروشت و وەرزەکان و روالەت و گۆرپانەکانی ژیان، وەک دەبیین لە داستان و چیرۆکەکان دا وروژاندن دیتە پێشە وە، لە داستانی "گەلگامش" مەسەلەى مردن و ژیان و نەمری، لە چیرۆکی "ئادەم و حەوا" دا وروژاندنی هیوا و نەمری و ماریفە و خوشی و، شیکردنە وەى هەولێ مرۆڤەکان و هیوا بوون بە ژیانیکى باشتەر و، شیکردنە وەى



ئەو نەگەیه نیت که تەنانت خودی پرسیاره کانیشی هر راست بیت، بە لکو وەلامە که شی مەرج نیە راست بیت و لە گەل واقعیدا بگونجیت. چونکه لەوانە یە وەلامە که خە یالی بیت بەلام لە گەل ئەمەشدا لە گەل هەلوێستی خودی مرۆفە که دا دەگونجیت بە گوێرە ی تیگە یشتنی بۆ ژیان و ئاستی ماریفی و، جۆری ژێرخانی مادی کۆمەل و هۆشمەندیی کۆمەلایەتییه که ی ئەو. بە هەر حال و بە هەر ئاستیک بیت جۆری وەلام و پرسیار پیوستییه که، چونکه هەر ئەم فەلسەفە یە وەک یە که م شیواز و شیوازی بنه پەتی بوو بۆ زانست و ماریفە و پاشان جیا بوونە وە ی زانست له فەلسەفە.

یا که مرۆفی سەرەتایی پرسیار بکات: رۆلی مرۆفە له گەردوون دا چیه؟ چاکه و خرابه بۆ هەیه؟ لێرەدا مانا و ئامانج و ناوەرۆکی پرسیارهکانی هەمان پرسیار نیە وەک لای مرۆفی دوا ی خۆی، چونکه پله و ئاستی تیگە یشتن و ماریفە و هۆشمەندی و زانستی بابەتیانە جیاوازییه که دیار دەکات له پرسیار و تەنانت له وەلامە که شی.

بیروپای فەلسەفیانە رواله تیکی مرۆبی گشتییه و پیوستییه کی مرۆفانە یە، جا چ بە شیوه ی هۆشمەندی یا هەستیاری، که م یاخود زۆر، مرۆفی ساده زۆرجار وا لیک دەداتە وە که فەلسەفە ی نیە، ئە ی هەلوێست له چیه وە دروست دەبیت؟ بە لکو هەلوێست بنه چه که ی پرسیار و دلە پاوکی زۆر یا سنووردار یاخود دوا ی شیکاری و لیکدانە وە دیار دەخریت که پایەندی دەبیت.

دەمە ویت بلیم که میژووی فەلسەفە له دیمانە یه کی فراوانی پەرەسەندوو خۆی بەرجهسته دەکات و پیشکه و تن به خۆیه وە دەبینیت بۆ گە یشتن به تیوریایه تی زیاتر و راستتر و قولتر که هاونا هەنگ بیت و ویک بیت بۆ مەنتقی شتەکان و راستییه کان. فەلسەفە به درێژایی میژووه که ی زۆر پیشکه و تنی به خۆیه وە بینیوه له روی ریباز و ماریفە وە، فەیلە سووف "دیشناخ" دەدویت که زۆری و جۆراوجۆری

پرسیارهکان و وەلامەکان له گەشەسەندن دان، مرۆفە له ریی هۆشمەندییه که یە وە بۆی دیتە پیشه وە، ئەم هۆشمەندییه شتیکی جیگیر نیە، بە لکو بەر دەوام له گەشه و قول بوونە وە دایه، واته بوونی پلهکانی هۆشمەندی و پاشان بوونی پلهکانی پرسیار و وەلام به درێژایی سەر دەمەکان، بە لکو نه که هەر له لیکۆلینه وە ی رووداوه میژوویییه کان دا، بە لکو تەنانت له هەمان رووداو یاخود رواله ت به ئاستی جیاواز تیی دەگەین. وەک نمونە ی مردن که مرۆفی لادی و شار یاخود مرۆفی ئاسایی و نا ئاسایی هەر یه که به گوێرە ی تیگە یشتن و ماریفە که ی خۆی بۆ مەسەله ی مردن هەلوێستی هەیه. بۆ روونکردنە وە ی زیاتر مرۆفی ئایینی له سەر پرسیاری مردن شیوازە که ی وەکوو: ئەم که سه دوا ی مردن پاداشتی چیه؟ ئایا چاکه و خرابه ی چۆن بووه؟ ریگه ی به هەشتییه یاخود دۆزهخیه؟ ...، بەلام به لای که سیکی نا ئایینی یاخود مادی یاخود ..، ئەم پرسیاره شیوازی تری بۆ هەیه. هەر وەها وەکوو نمونە ی لافاو دەبینن مرۆفی سەرەتایی به جۆریک پرسیار دەکات که جیا یه لە گەل مرۆفەکانی دوا ی خۆی. به کورتی دەلین ئاستی هۆشمەندی و زانست و شارستانی و تا دوا ی نه که تەننا وەلامە که بۆ هەمان پرسیاره که جیاوازی پیوه دەبینریت، بە لکو جۆری پرسیاره که ش جیاوازی هەیه.

تاریخچه و چاپخانه میژووکان

ن: ئەحمەد کسروی

و: کۆیستان نستانی

پیش هاتنی ئیسلام و له ناوچوونی پاشایانی ساسانی ته‌واوی ئێران له رووباری "فورات" تا رووباری "جیحون" و له "خه‌لیج فارس" تا "قفقاز" و "دریند" که‌وته دهستی تازیان.

له زنجیره چیاکانی ئەلبورز(البرز) خه‌لکانیک(ه) هه‌بوون که زۆربه‌یان ده‌یله‌میان و تیوران (٦) و (خه‌لکی طبرستان) بوون رینگه‌یان به تازیان نه‌دا بینه نارچه‌که‌یانیان، نه‌جونه ژێر ده‌سه‌لاتیه‌وه له‌گه‌ڵ ئه‌و هه‌موو هیژو توانایه‌ی که هه‌یان بوو وکیوو دهشت و له هه‌یهت و سامی نه‌وان ده‌له‌رز، له گه‌ڵ ئه‌وه‌شدا خه‌لکی ئه‌و چیاپیه نه‌بوونه ژێر ده‌ستیان و سه‌ربه‌خۆی و نازادی خۆیان له ده‌ست نه‌دا.

به‌لام "تیوران" هه‌ر چنده له هه‌موو رووبه‌که‌وه له ده‌یله‌میان گه‌وره‌ترو به‌هێزتر بوون له‌گه‌ڵ تازیان په‌یمانی ناستیان به‌ست و وازیان له شه‌رو دوژمنایه‌تی هینا و داوی ماوه‌یه‌ک تازیان به هه‌ول ته‌قه‌لایه‌کی زۆر ده‌ستیان به‌سه‌ر ویلایه‌تی نه‌وان داگرت و ته‌واوی دهشت و نیشینگی ئه‌وانیان خسته ژێر ده‌ست، ته‌نها له هه‌ندێ له چیاکان پاشایانی خۆمالی ده‌سه‌لاتدار بوون (به‌پێی لیکۆئینه‌وه‌ی سه‌رچاوه میژوویه‌کان)، به‌لام ده‌یله‌میان به پێچه‌وانه‌ی تپوران له دوژمنایه‌تی و رق و کینه له‌گه‌ڵ تازیان به‌ره‌به‌رکانیان کرد و له به‌رامبه‌ریان دا راوه‌ستان داوی ناشتی

پرسیاره بنه‌په‌تییه‌کان له فه‌لسه‌فه‌دا گرنگی به‌رچاوی ده‌بیت له بزواتی هزری‌دا، و پیشکه‌وتنی هزری فه‌لسه‌فی نه‌ک ته‌نها ده‌بیته هۆی دۆزینه‌وه‌ی راستی نوی، به‌لکو ئاماژه کردنی نوی له سه‌ر ئه‌و راستییانه‌ی که هه‌ن و ناسراون له‌وه و پیش و، توانای فه‌لسه‌فه درێژ بوونه‌وه‌یه‌کی داهێنان و شیکاری و روونکردنه‌وه و تیگه‌یشتن و قول بوونه‌وه‌ی هزرییه. به‌م جوهره‌ش فه‌لسه‌فه له هه‌موو سه‌رده‌مه‌کاندا پرسیاری خۆی هه‌یه و مه‌سه‌له‌کان به‌رجه‌سته ده‌کات، ئه‌مانه‌ش به‌و گوێره‌یه که له‌گه‌ڵ باری سه‌رده‌مه‌که‌دا بگونجیت و رینگه‌ گه‌لله‌ کردنی مه‌سه‌له‌کان و تیۆرییه‌کانی ماریفه‌ی ئه‌و کاته گیانی فه‌لسه‌فه پیک دینیت که ئاوینه‌یه‌که به‌و راده‌ی بلیمه‌تی سه‌رده‌مه‌که‌، مه‌سه‌له فه‌لسه‌فییه‌کان به درێژایی میژوو یه‌ک جوړن به‌لام شیوازی پرسیاره‌کان و ئاراسته‌ی هزری توێژه‌ر به‌و چاره‌سه‌ر و دۆزینه‌وه‌ی وه‌لام جیاوازه له سه‌رده‌مه‌که‌وه به‌و سه‌رده‌میکی تر، چونکه هه‌ر سه‌رده‌میکی میژوویی هز و بیری فه‌لسه‌فیانه‌ی خۆی هه‌یه و سه‌رده‌مه هزرییه‌کانی فه‌لسه‌فه‌ش جیاوازی تیا ده‌بینیت، وه‌کوو ده‌بینین له سه‌رده‌می یونانی کۆندا هه‌ر له سوکراته‌وه هزری "ئه‌وپه‌ری چاکه" نیوه‌ندیک بوو که هز و بێرکردنه‌وه‌ی له سه‌ر زۆر بوو، که له چوارچۆیه‌ی‌دا فه‌یله‌سووف کیشه و مه‌سه‌له‌کانی خۆی ده‌خسته هه‌ولی چاره‌سه‌ر و، له سه‌رده‌می مه‌سیحیه‌تیش‌دا مانا‌کانی گونا‌ه و رزگار بوون و لیخۆشبوونی خوایی و ... که‌وتبوونه هزری فه‌یله‌سووفه‌کان که له چوارچۆیه‌ی‌دا مه‌سه‌له‌کان به شیوازی تر به‌رجه‌سته ده‌کران و، له سه‌رده‌می ئیسلام‌دا واتا‌کانی هز و تو‌مار کردن و دانایی شه‌ریعه‌ت ببوونه مژوولی فه‌یله‌سووفه‌کانیان. له سه‌رده‌می دیکارتیش‌دا مه‌سه‌له‌کان به‌و جوهره به‌رقره‌ر ده‌بوون له خۆناسین و دیدی بابه‌تیانه به‌مه‌سه‌له‌کان به سوود وه‌رگرتن له ئه‌زمونه‌کان.

* سه‌رۆکی به‌شی میژوو له زانکۆی کۆیه



نه كړد. به نه وهش رازی نه بوون که له چپاکانی خویان به نازادی بژین و له دست دريژی دوژمنان ناسووده بن، به لکو کاتي هلیان بؤ دهره خسا له کوشتنی تازیان و مسولمانان و تالان و برؤ دریغیان نه ده کرد. نه و بوو تازیان "قهزوینیان" که به وشپوهی بهی که له سهرده می ساسانیه کان بوو کرده شوینی سویار سویایه کیان له "غازیان" و "مرابطان" له بهرامبر دهلیمه میان پیک هیئا. تا کۆتایی سدهی ۳۰ هـ شو ریکه وتنه ی نیوان دهلیمه میان و مسولمانان به رده وام بوو وه زیاتر له ۲۵۰ سال به تاییهت تا (کۆتایی سدهی دووهم) شهر و پیک دادان به رده وام بوو. دهلیمه میان به ترسناکترین و گه وره ترین دوژمنی نیسلام دژمیردران و ناری دهلیم له هم مو شوینییک ناسراوه (۷). هیرشی نا به جی و بی باکانه ی نه و هیزه وه (ضرب المثل) و ابوه (۸)

خلفا هرکرا که به والی کیوی (عراقی عهجم) داده نرا و گرینگترین کاری نه وه بوو که له گه ل دهلیمه میان شهریکا و ری له ویرانکاری و هیرشی نه وان بگری. له و کاته دایه که گه وره یی پاداشتی دانیشن له قهزوین دا له زه مان پیغه مبر چند ه دیسیکیان گيراوه ته وه که فرموویه تی: قهزوین یه کیکه له دهرگاکانی به هشت هرکه سی یه که شو یه که روژ له قهزوین به نییه تی شهرکردن له ری ی خودا مینیته وه به هشت بؤ نه و پروژو ره وایه (۹) دیاره که هییهت و سامی

دهیلیمه میان به سهر مسولمانان دا کشاوه و هیچ کهس ناره زووی نیشته جی بوونی له قهزوین نه کرده نه و رووداو هه دیشانه بؤ هاندان و سهرکه وتنی خه لکی گوتراوه نه گینا هه روه ک یاقوتی (متعرض) بووه.

نه وه جیگه ی سهرسورمانه که ناوا توانایی نیسلام له و سهرده مه دا گه یشتوته ناستی کۆتایی له کاتیک دا سنووری دهسه لاتیان له چپاکانی "پیرینه" له نه وروپا تا "تورکستان" و "چین" و نیوه راستی ناسیای داگرتبوو. مسولمانانی کیوه کانی "پیرنه" تا لیواری "لوار" له خاکی فرانسو له ژیر دهستیان دابوو، و سهرانسهری نه وروپا له سام و هییه تی نه وان ده له زری. به م شپوهیه نه توانراوه خه لکی نه و چیا به دهسته مو زه لیل بکری؟!

ده تانین بلین که ته نیا شاخه سهرکه ش و سه خته کانی دهلیم و زوری چروپری دارستانه کان بوو که مسولمانانی دهسته وه ستان و داماوکرد، تازیان له هه مو جی یه که له و چیاو دارستانه میان دیتبوو. ده بی بگوترتی هوکاری سهره کی هه مان مه رداپه تی و دلیری دهلیمه میان و نازایه تی خویه خت که ری نه وان بووه که خه لک له ریگه ی پاراستنی سنورو ناو خاکی خویان و به ریهرچ دانه وه ی دوژمنان و بیگانه ناوا دهرده که وتن.

له راستیدا ژیانی دهلیمه میان له و سهرده مه دا سهرانسهر نازایه تی له خویردوی بووه، که له سهرچاوه

میژووییه کانی نیراندا به دورودریژی نووسراوه، به لام به داخوه له سهرچاوه میژووییه کانی نیراندا باسی هیچ یه کیک له و رووداو و و به سهره اتانه نه کردوه و له وانه یه نه گهر "بووه هییه کان" و "زه ریان" نه بوونایه له سهرچاوه میژووییه کانی نیمه ناویک له دهلیم نه ده هات.

له سهرچاوه میژووییه کانی سهرده می نیسلامیش دا نه گهر چی له کاتی رووداوه کانی نه و سهرده مه دا ناوی دهلیم به زوری هاتوه و دهرکه وتوه که چ گرینگیه کیان هه بووه، به لام له باره ی نه و تایفه هیچ شتیکی دیکه نه نووسراوه و له باره ی نه و شهره یه که له دوا یه کانه که له نیوان نه وان و مسولمانان دا رووی داوه بیجگه له هه والی بریقه دارو کورت لیرو له و ی هیچی دیکه ده ست ناکه و ی.

له و کتیه دا "شهریاران گمنام" تا کوو توانراوه گشت هه والیکمان کوکردوته وه. هه روه که له شیعو قه سیده ی عه ره بی له هه ر جیگایه که نیشاره به دهلیمه میان کرابی نووسیومانه. له رووی نه و هه وال و شیعو حدیثانه که نیشاره میان پیکراوه نازایه تی و له خویردوی دهلیمه میان و راهه ستان و خوراگریان له به رامبر (خویه ختکه رانی) نیسلام له ماوه ی ۲۵۰ سال زیاتر به لگه یه کی روون و ناشکران.

"یه که مین شهر ی دهلیمه میان له گه ل

(طبری) میژوونوس : دهلی شو شهره له بهر سهختیه که یه بهیه کیک له شهره به ناویانگ و گه وره کانی "نهاوند" ژمی بردا وه و ناویانگی دهر کردوه. چه ندین کهس له ئیرانیه کان کوژران که له نه ژمار نه دهاتن . یه کیک له کوژراوه کان "موتا" (۱۰) بوو گوایه له دای کوشتنی "موتا" سوپای ئیران توانای خوژاگری نه ما و بهیه کجاری بلاوهی لیکرد ههر دهسته و ری و یلایه تیی خوی گرته بهر، به لأم تازیان مزگینیی نه و سهزکه و تنه یان له مه دینه بو خه لیفه نارد له دواییدا ئیرانیه کان به ره و "قهزوین" و "ره" رژیشتن و له ریگادا له گه ل له شکری "دهیله میان" و "رازیان" سهز له نوئی تیک هه لچون و شهر له نیوانیان دا رووییدا . سوپاکه یان کرد به دوو بهش و دهسته یه کیان بو "نازه رایجان" و "ناران" و "نهرمه نستان" نارد و نه و ناوچه یه یان تاکو "دریند" دهست به سهز داگرت، دهسته یه کی تریان به ره و خوراسان ناردو له ماوه یه کی کهم دا تا خالی کۆتایی سهز سنوری ئیرانیان گرت و له گه ل "باقرخان اسپهر طبرستان" په یمانی ریکه وتن و ناشتیان بهست و نه و یلایه تیه یان وه ک خوی هیشته وه .

به لأم دهیله میان هیچ کاتی داوای ناشتی و ریکه وتنیان نه کرد بیجگه له دوژمنایه تیی له گه ل تازیان هیچی تریان نه بوو بیجگه له دوژمنایه تی. هه رکاتییک هه لیان بو دهره خسا له هیژش و کوشتارو تالانی تازیان کۆتایان نه ده کرد. تازیان



رزگار کرد.

. سهزۆکی سوپای نازه رایجان اسفندیار برای رۆسته م (سپهسالاری) ناسراوی ئیران پیشتر له شهری قادیسه به دهستی تازیان کوژرا بوو. سهزۆکی "ره" فرخان زینبیدی (زینبیده؟) یه کیک له گه وره کانی نه و شاره بوو. به لأم سپهسالاری نه و سوپا له شکره و فهزماندهیی نه و شهره له نه ستۆی (موتا) پیشه وای دهیله میان بوو.

"نعیم بن مقرن" نه میری تازیان له هه مه دان کاتییک نامادهیی دهیله میان و کۆکردنه وهی نه و له شکره ی زانی زۆر ترساو هه وائی گه یانده خه لیفه "عومهر" له مه دینه کاتییک موتا به و سوپا گه وره یه به ره و "تازیان" که وته ری "نعیم بن مقرن" نه میری "تازیان" له هه مه دان دهرکه وت وه له (واجرود) که شوئینییک بوو له نیوان نه وشاره و قهزوین، نه و دوو له شکره بهیه ک گه یشتن و تیک هه لچون له نیوانیان رووییدا.

تازیان

به پیی سهزچاوه کان یه کهمین شهری دهیله میان له گه ل تازیان له سالی ۲۲ ه بووه له و کاته دا زنجیره ی سهزبه خۆی ئیران لیک پچراوه و تازیان تا "هه مه دان" و "سپاهان" و "پارسیان" گرتبوو، و "یزگرد" پشای وه لات بو ناوچه ی خوراسان هه لاتبوو، هه زچی سوپا له شکری هه یبوو لیک بلاو بوو وه خه لکی هه موو شار و یلایه ته کان به تاییه تی دهیله میان له و کاته دا پشایا سهزدارێکیان به ناوی "موتا" هه بوو له چپاکانی خۆیان دههاتنه خوار و له دستیی (دهشتیک بووه له نیوان قهزوین و هه مه دان) له گه ل دهست و پیوه ندییه کانی تازیان به ره وهام شهرو پیکدادانیان کردوه. له و نیوه دا خه لکی "نازه رایجان" و "ره" نامه یان بو دهیله میان نووسی و له هه ریه ک له و دوو شاره سوپا له گه ل دهیله میان که وت که بهیه ک دهست و بهیه ک جاری هه ژشیان کرده سهز تازیان و سنوور و شوئینی خۆیان له مه ترسی و هه ره شه ی نه و هه ژه



ویرانکاری و یان به گوته‌ی تازیان خۆبه‌خت که‌ری (غزه‌وه کردن) بوو. که‌متر مه‌به‌ستیان له‌شکرکه‌شی و به‌ریلاوی بووه .

هه‌ری‌یه‌ش له سه‌رچاوه میژوو‌یه‌کانی ئیسلام ئەم شه‌رو رووداوانه که‌متر باسیان لی‌وه‌کراوه. به‌لام له‌گه‌ل ئەوه‌شدا دوژمنایه‌تی و کیشمه‌ کیشمی مسو‌لمانان و ده‌یله‌میان هه‌ر هه‌بووه. له‌م ده‌وره‌یه‌دا هه‌م له هه‌ستی نایینی مسو‌لمانان که‌م بۆوه، هه‌م ده‌یله‌میان تا ئەندازه‌یه‌که له ساکاری و خوره‌وشتی سروشتی هاتبونه‌ ده‌رو خا‌وینترو به ئەزمون تر ببون له‌گه‌ل عه‌له‌ویان و باقی، دوژمنایه‌تی خه‌لافه‌تی عه‌باسیان و هاوکارو هاوده‌ست ببون. زیاتر له‌ریگه‌ی سیاسه‌ت و راویژ بۆ له‌ناوبردنی تازیان هه‌ولیان ده‌دا و له‌گه‌ل مسو‌لمانان که‌متر شه‌ریان ده‌کرد، به‌لام ئەو جاره ته‌نیا به ویرانکاری و تالان و برۆ نه‌ده‌وه‌ستان و هه‌ولێ فراوان کردنی وه‌لاتیان دا له سه‌رده‌مه‌دا پادشایانی ده‌یله‌م ناسرابوون و ناویان له هه‌ندیک له سه‌رچاوه میژوو‌یه‌کان دا دیاره به‌سه‌ره‌هات و داستانی شه‌رو رووداوه‌کانی ئەو ده‌وره‌یه‌ ته‌نیا له سه‌رچاوه میژوو‌یه‌کانی ئیسلامدا تاراده‌یه‌که باس کراوه. هه‌روه‌ک دیاره له سه‌رچاوه میژوو‌یه‌کانی ئیران به دورو درێژی باس کراون و سو‌دیان لی‌وه‌رگیراوه.

په‌راویژ

(۵) - که‌واته (موغان) و (تالشان) بوون که میژوونوسانی ئیسلام به "موغان" و "طلیسان" نووسبو‌یان هه‌روه‌ها بنه‌ماله‌یه‌که به نێوی (بیر) که ئیستا نیشانه‌یه‌که له‌و بنه‌ماله‌ نه‌ماوه.

(۶) نێوی کۆنی خه‌لکی مازهنده‌ران "ئهور" و ناوی فارسی ئەو ویلایه‌ته (تپورستان) ه هه‌روه‌ک له‌سه‌که‌کانی سه‌ده‌کانی یه‌که‌م و دووه‌می هه‌جری له‌و ویلایه‌ته به ناوی پادشایانی خۆماتی یان به ناوی فه‌رمانه‌روایانی مسو‌لمانان لی‌دراون و ئیستا به زۆری له هه‌موو جێگا‌یه‌که هه‌ن. ناوی ئەو ویلایه‌ته به نووسینی په‌له‌وی (تپورستانه) ه.

(۷) "طبری" و "ابوالفرج اموی" له‌چیرۆکی کربلا و شه‌هیدبوونی امام حسین بن علی نووسبو‌یان که رۆژی ۹ی محرم "امام" شه‌ریک مۆلته‌ی له "عمرین سعد" وه‌رگرت. عمر له وه‌رگرتنی مۆلته‌ ترسی ده‌بێ و یه‌یکه‌ له سه‌ره‌شکران پێی ده‌لێ: (سبحانه‌ الله ئەگه‌ر ئەوانه ده‌یله‌می بوون ئەوان داویان له تۆ کردبا تۆ ده‌بوو قه‌بو‌لی بکه‌ی!)

(۸) طبری له‌باره‌ی رووداوی سالی ۶۰ به‌ته‌واوی ده‌نوسێ که "عبدالله کوری زیاد" نیازی گرتنی "عبدالله کوری زیاد" له‌هه‌رێه‌کانی کوفه‌ ناگادار بووه و له شار رۆیشتووه و قسیده‌یه‌کی بۆ ترساندنی این زیاد گوتووه که ده‌لێ: (فکفوا و الاذتکم فی کتاب- اشد علیکم من زخوف الدیالمه) واته: ده‌ست هه‌له‌ده‌گری نه‌گه‌ر نا به زه‌ره‌ری نێوه به هه‌زێتیک دێم که له هه‌یرشی ده‌یله‌مان به‌هه‌زتر بێ.

(۹) معجم البلدان و نزهت القلوب.

(۱۰) لی‌زه‌دا که باس له کوشتنی موتا ده‌کری له سه‌رچاوه میژوو‌یه‌کاندا نه‌نوسراوه. له شێعه‌کانی نعیم بن مق‌رن که دواتر ده‌نوسری تێده‌گه‌ین.

(۱۱) البلدان، (این قبیحه‌ همدانی)، چاپ/لندن، ص ۳۰۵.

(۱۲) "فوح البلدان"، "بلاذری"، چاپ/مصر، ص ۳۲۵. ده‌توانی بگوتری که ئەوه هه‌مان شه‌ره که "تازیان" له سه‌ر ریگای خۆیان بۆ قه‌زوین له‌گه‌ل ده‌یله‌میان کردیان که له دوا‌ی شه‌ری "واج‌رود" بو، چونکه بلاذری شه‌ری "واج‌رودی" له کتێبی خۆیدانه‌نوسیه‌وه، له‌به‌ر ئەوه ئەو شه‌ره له پێش شه‌ری "نه‌اوند" ده‌نوسن.

ناچار به عاداتی سه‌رده‌می ساسانیان کرده‌ ساخ‌لوگاه (۱۱) و سو‌پایان له‌وی دا نیشه‌جێ کرد و به‌رده‌وام شه‌رو دوژمنایه‌تیان هه‌بوو. له ناوه‌راستی سه‌ده‌ی دووه‌م سالی (۱۴۱-۱۴۴) "عمرکوری ع‌لای رازی" به فه‌رمانی منصور ده‌شتی "هاموون" و "طبرستانیان" له اسپه‌د خورشید گرت و ئیسلام له‌و ویلایه‌ته بلا‌بووه. له لایه‌کی دیکه له رۆیان ناوچه‌ی (کجور) هه‌ردوشاری "چالوس" و "کلار" دیکه‌ به‌ناوی "مزن" یان کرده‌ ساخ‌لوگاه تا ناوه‌راستی سه‌ده‌ی (۳۰) م. طبرستان به ده‌ستی لایه‌نگرانی خه‌لیفه بوو له‌و لاشه‌وه تازیان و تازه مسو‌لمانانی طبرستان خه‌ریکی شه‌ر له‌گه‌ل ده‌یله‌میان بوون. (۱۲) هه‌روه‌ک گوتمان له کۆتایی سه‌ده‌ی ۳۰ به‌و شێوه‌یه له نێوان ده‌یله‌میان و مسو‌لمانان شه‌رو دوژمنایه‌تی به‌رده‌وام بوو زیاتر له ۲۵۰ سال به‌ خۆراگری مانه‌وه. به‌لام ده‌بێ ئەو ماوه‌یه به دوو ده‌وره دابه‌ش بکری و هه‌ر ده‌وره به‌جۆری باسی لی‌وه‌ بکری، چونکه تا کۆتایی سه‌ده‌ی دووه‌م له لایه‌که‌وه جامی مه‌ردابه‌تی و هه‌ستی نایینی مسو‌لمانان پرپوو، له‌لایه‌کی دیکه ده‌یله‌میان خه‌لکی ساکار و چیا‌یی بوون، بێ‌جگه له رق و تۆله‌ستانده‌وه و دوژمنایه‌تی و به‌کاره‌ینانی شمشیر و زوبین هه‌یچی تریان نه‌ده‌زانی، شه‌رو لی‌دان له نێوان ئەو دوو ده‌سته‌یه‌یه‌که له دوا‌ی یه‌ک رووی ده‌دا و زیاتر ئەو شه‌رانه هه‌یرش و



سەر کانیی (الرأس الجین) و چۆنیهتی داگیرکردنی

له لایه ن عه ره به موسلمانه کانه وه

نا: به شدار نه کره م

سەر کانیی (الرأس الجین) و چۆنیهتی داگیرکردنی له لایه ن
عه ره به موسلمانه کانه وه.

نا: به شدار نه کره م

دوای دهرکهوتنی ههستی ناسیۆنالیستی نهتهوهی کورد و ههولدان
بۆ زیندوو کردنهوه و دهرخستنهوه و زیندوو کردنهوهی بهشیکی
کلتوری نهتهوهیی (*Ndteondl culture*) و بیرکردنهوه له
هۆکاری نههامهتی یه کانی گهلی کورد و چاوخشاندنهوهی
خهڵکانیکی ئاکادیمی و نائه کادیمی به سهراوه میژووویهکان و
لیکدانهوهی چۆنیهتی داگیرکردنی ولاتی کوردان له لایه ن عه ره به
موسلمانه کانه وه خویندوفانان و خهڵکی تریش بۆ دووگرووی
بیربووچوون جیاواز بۆ گۆشه ی سه دهه شتا پله دابه شبوون،
گرووی یه که م ئه وانه ن که زۆرینه ن و پێیان وایه په یامبه ر محمه دو
قورئانه که و چۆنیته ی بلابوونه وه ی به پرۆسه یه کی خودایی و هیمن و
له سه ره خۆ بلزوبۆوه له قه له م دده ن، زۆربه ی کاتیش وه ک ته شی
رێسین ئه و ئایه ته ی قورئان (و ما أرسلناک ألامرحه المین) به پۆزش
بۆ بلزوبوونه وه ی ئه و ئایینه و سه پاندنی به سه ر خه لکانی تر
ده هیته وه، له گه ل ئه وانه شی دا گرووی دووه م له گه ل ئه وه ی
ژماره یه ک لیبان به شیوازیکی زانستیانه و بیلایه نانه له م رۆژه یان
کۆلیه ته وه، به لام هیندیکیشیان به سۆزیان بۆ لایه نیک له
لایه نه کانی ههستی نهته وه یی، نیشتمانی، ئایدیۆلۆژی... هتد
یاده ربیرینی رقیان له و کارانه ی عه ره ب و ده سه لاتی عه ره یی
نیسلامی دژی کورد کردوویانه وه (سه ربار) ده یکه نه ژیرباری
پرۆسه ی به نیسلام کردنی.

هه ر چۆنیک بۆ ده توانین به پشت به ستن و به لیکدانه وه ی
سه رچاوه میژووویه کان هه ولئ له یه کتر نیزیکی خستنه وه ی ئه و دوو

له راستیدا، ههولدانه وه دووباره لیکدانه وه ی لاپه ره کانی
دیروکی گه لی کورد نه ک هه ر کاریکی و ناسان و ساده نیه (به
تایبه ته ی له مه ر لایه نی بیروباوه ری ئایینی و رۆژی دوای)، واته
ده بی چاوه ریکردنی کۆمه لتی پرچه کداری شیاو نه شیاو بین له لایه ن
ئه و که سانه ی به جۆریک له جۆره کان ههستی نهته وه یی یا
نیشتمانی یا ئایینی ده یان و رۆژینی.

سه ره رای ئه وه شی دهرخستنی راستیه میژووویه که یان جۆریک
له پارادۆکس له نیوان رابردوو و نیستادا دورست ده کات لانی که م
له یه کیک له و لایه نانه ی سه ره وه ئامازه ی پیکرا.

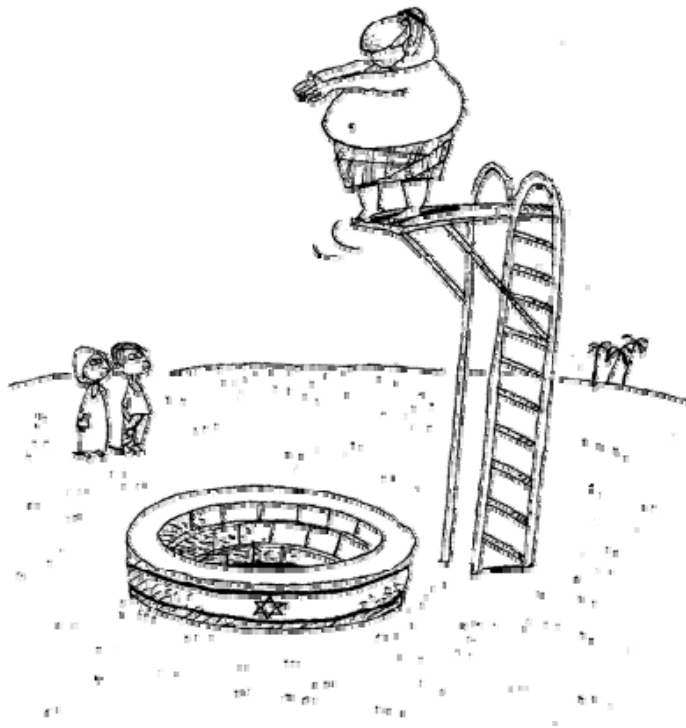
ئه وه ی ئیمه له و چاوخشاندنه خیرایه دا ده مانه وی بیخه یه نه روو
باس کردنه له چۆنیهتی داگیر کردن یان به وته ی عه ره به کان بۆ
زۆریک له موسلمانان (فتح) کردنی یه کیک له شاره گرینگه کانی
هه ریمی جهزیره (جهزیره ی تین عمر به ووته ی عه ره به کان)،
ئه ریش شاری سه ری کانی یه (الرأس الجین)، به ئاگا هیته وه ی
خویندوفانانی کورد له چۆنیهتی داگیرکردنی ئه و شاره و ولاتی
کوردان. به گویره ی هیندیکی له سه رچاوه میژووویه عه ره ییه -
نیسلامیه کۆنه کان، سه ده کانی سه ره تایی بلزوبوونه وه ی
عه ره به کان و ئایینه که یان له زۆربه ی ولاتی دراوسی و ده ورووبه ری،





وهدییدی " بۆ داگیرکردنی ناردووو و سەربازەکانی
 لە لایەن شازادەیی ئەم شارە بە ناوی شەهەریار
 گیراون. (5) بە هەر چۆرێک بێ، داگیرکردنی
 شارەکە بە شێوەیەکی سەربازی یەکلایکراوەتەرە.
 لە کۆتاییدا، دەمانەوی بە درکاندنێ هیندیک
 زانیاری هانی خۆینەری بەرێژ بدەین، لۆژیک و
 ئاوەزی خۆیی لە بەر سەف و لێکدانەوی
 زانیارییەکان بە کار بهێنێ.

لە کاتی داگیرکردنی هەر شارو ناوچەیەک
 هەلبژاردن دەدرا بە دانیشتوانەکی: (P) بوونە
 موسلمان گۆڕینی ئایینی خۆیان و باوەڕ هێنان بە
 ئایینێک ئەک هەر تیشناگەن، بەلکوو لەگەڵ
 سروشتی فیسسیۆلۆژیان ناگونجی، لە گەڵ
 گەیهنەرانی لە یەکتزیش تیناگەن، (ب) دانی باج و
 خەراج (لە جوغرافیای کوردستان تاکی خێلەکی
 لە بەشی خۆ بژیوی کاری کردوو، ئەووی چی
 سالانە بدات بە فەرمانرەوایی نوێی)، شەر کردن
 شەر کردن لەگەڵ هیندیک کە دواي کورشت و
 کوشتاریکی زۆری تێدەکەوتتەرە، ژنو مندال بە
 سبایە و کۆیلە بۆ خۆیان دەبن).



لایەنەیی ئاماژەیی پیکرا بدەین و تا دەکرێ خۆمان لە بیروبووچوونی رەها)
Dhsolute (بە دوور بگرین. شاری (سەری کانی) وەک یەکیک لە شارەکانی)
 هەریمی جەزیرە (بەشیکی ولایەتی کوردان ئەم شارە ژمارەییکی زۆری کانیاری
 سازگاری لێیە کە داروردەخت و باغی دەشتاییەکی ناو دەدەن) هەر بۆیەشە بە
 عین الوردە کانی گولان ناو دەبردێ (3)، ئیستا ئەم شارەیان ئەم هەریمە
 دواکەوتوووییە روژئاوای کوردستان.

سەرچاوەکان:

- ۱- محمد محمد قاسم: المدخک اللا منا هيج
 البحق العلمی، ص ۶۰
- ۲- بعثوان عوسمان مستهفا، کوردستان و پرۆسەیی
 بە ئیسلامکردنی کورد. ل ۳۱
- ۳- البلاری: فتوح البلدان، ص ۱۱۰ (۲۷۹ ک
 مردوه)
- ۴- الن بطوطه: رطله ابن بطوطه، ج ۱، ص ۱۷۱
 - ۱۷۲
- ۵- الواقدي: فتوح الشام، ص ۱۳۹
- ۶- شوان عوسمان مستهفا، ه. س. پ. ل ۲۳۸

البلادزی میژوو نووس لە کتیبی (الفتوح البلدان) دا ئاوا دەنووسی لە سەر
 دەستی عمیر بن سعد الاشهاری (رأس عین) دواي شەرێکی توند داگیرکرا
 سەردەمی خەلیفە عمر کوری ختاب، بەلام هەمان سەرچاوە ئاماژە بەو دەکات
 کە عیاز بن غنم نەیتوانی داگیری بکات و یەکسەر بەسەری دا بازی داو شارەکانی
 میافارقین و نیسیبینی داگیر کرد، ئەمەش راستی دژایەتی و دانیشتوانی ئەوەشە
 بەرامبەر بە عەرەبە موسولمانەکانە نیشان دەدەن لە دواي داگیر کردنەکەش جزیه
 بەرامبەر دانیشتوانی ئەم ناوچە داگیرکراوەکان دا سەپینراوە بۆ هەر (۴) دینار
 وەرەگیرا. (۳)

بیروبووچوونیکی تونەویە کە گۆیا "لاغنم بن عیاز" و "خالیدی کوری

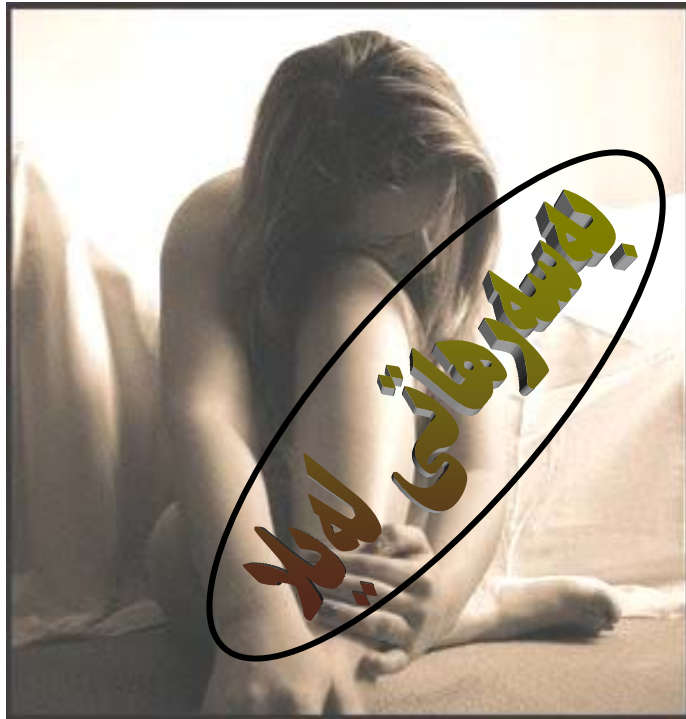


نوی قه له مه کان



تەمەنی (۲۲) ساڵەو نامادەییە ژیاینیکی نوی دەست پێ بکاتەوه، بە پێی داخوازی ئەو بنگەییە واتە ئەو شوپینەیی که لێی دەژی ناز ناوی بئەمەڵەکەیی گۆرپووە لە ترسی ئەوێ پرسیار لە رابردووی نەکرۆ و سزا نەدرۆی لە سەر ئەو کارەساتەیی بە سەری هاتووە. روخساری سووری لەیلا دەم بە بزەییەو زیتە زیتی چاوەکال و گەشەکانی، تەمی ناخۆشییەکانی رابردوویانی تیدا بەدی ناکرۆ. لەیلا دەلی کاتیک مندال بووم و نەمدەزانی ژیان بەرەو کوێ دەروات هەموو ژیانم بە فیرو چوو. کەوتە بەر لۆمەو تەشەری خەلک تا کاتیک خانمی شادی سەرد هات و رزگاری کردم. ئیستا روژ لە دواي روژ ژیانم باشتر دەبی، قەدیمیان دەلین: ئەگەر چارەنووست لەگەلت رانەهات تو لەگەل چارەنووست بگۆنجی ئەو پەندە بو دلدانەوێ ژنان و دوور کردنەویان لەو ژیانەیی ژنان لە گۆمەلگای ئیران دا وتراوه چونکە ژنان وەزعیان زۆر خراپەو لە هەموو مافەکانی ئینسانی بی بەشن هەر بۆیە خانمی سەدرو هاوکارەکانی هەموو روژی ئەو پەندە دەلینەوه.

لەیلا گەرە بوو پێ گەیشت لەگەل دایک و باوک و دووبرای لە خانووییەکی (۳) ژووری لە شاری ئەراک دەژیا ئەراک شاریکی پیشە سازییەو



وەرگێران لە ئینگلیزییەوه: ئەسرین حوسینی

ئەو بابەتەیی خوارەوه، بەسەر هاتی کیژیکی ئیرانی بە ناوی لەیلا. ئەو تەمەنی سێزده ساڵ بوو که بە نابدلی بەشو دراوه و توشی کارەساتی دلتهزین بو، ژینکی گەنج که بە زۆر ناچار بە لەش فرۆشی کراو هەر بەم هۆیەش بە مەرگ تاوانبار کراو هەتا لیواوەکانی مەرگ چوو دوو ساڵ لەمەو بەر کاتیک خاتوو شادی سەدر وەک پارێزەریک لە بواری بەرگری کردنی مافی ژن لە ئیران دا چوو زیندان و سەردانی ژنە بەندیەکانی کرد، لەیلا لە بەند رزگار کردو توانی ئالوگۆریکی قوول بەسەر ناو براو دا بیتی، ئیستا لەیلا لە بنگەییەکی پارێزەری مافی ژن دا دەژی و



خۆی بکات. ئەو کارسات و بەسەرھاتی خۆی گێرایەووە کە چۆن بەزۆری بەمێرد درا وە مێرد دەکەوێ لە مالهۆ واداری کردووە ئەخلاقێ لەش فرۆشی ھەرۆھا مێردەکە بە چاوی سووک چاوی لێکردووە زۆردرندانه پەلاماری داوھ نازارو شکنجەمی کردووە لەیلا وتی: لە تەواوی ژیاڤم دا ھېچ کەس گویی بۆ رانەگرتم ھېچ کەس لە کێشەمی من تێ نەگەشت ئەو کاتەمی کە من کێشە و ناکوکی خۆم باس دەکرد کەس باوهری بەمن نەدەکرد، ھەر کەس لە بەر خۆیەووە دادگایی دەکردم و پیتی وابوو ئەو لەش فرۆشێه بێ ئەخلاقێه تاوانی منە، کاتێک قازیە کە گویی لە تاوانەکان بوو بریاری دا کە لەیلا بۆ خۆی بەرپرسیار بوو لە ھەمووی ئەو تاوانانەدا. بە پیتی ھەر دووک تاوانی بێ ئەخلاقێ و لەش فرۆشی لەیلا مەحکوم بە تێعدام کراو بریاری سەنگەسار کردنی دار رزگار کردن و پاراستنی لەیلا لە سالی (۲۰۰۴) ھاوڕیپەک لە سەر مەسەلەکەمی لەیلا قسەمی لەگەڵ خانمی سەدر کرد، خانمی سەدر لە زیندان دا بێ چارەیی و مال وێرانی و بێ حالی وەزعی خرابی لەیلا بۆ دەرکەوت و دەستی کرد بە لێکۆلینەووە لە سەر ئەساسی و قورناتی و روحم و وێژدان دیفاعی لە لەیلا دا بەدادگا، دادگاش بۆی دەرکەوت کە دۆسیەمی لەیلا لە بەر خرابی وەزعی رۆحی پێویستە باسی لە سەر بکریتەووە خانمی سەدر حاکمی رازی کرد بۆ دابرینی ئەو پێوەندیە یاساییە کە نێوان لەیلا و بنەمالە کەدا ھەمیە پاسەوانتیک بۆ دیاری کرد بۆ ئەوێ کە لەیلا ھەر بەتەنیایی بێ.

لە سالی (۲۰۰۵) کاتێک لەیلا لە زیندان نازاد بوو خانمی سەدر ھینای بۆ تاران و داوای یارمەتی کرد لە تۆرێکی کار کردنی ژنان کە کاری تۆرەکە ئەوھە بە راھینان و مەشق پێ کردن ھەزاران ژنو کچی بێ ئابوو کە بە ھۆی سیستەمی خرابی ئێران تووشی ئەو کارە بوون بگەرێنەووە سەر حالەتی پێشوویان. ئەو ژنو کچانە کە بریتین لە کچانی ئاوارەمی مال و حال ئەوانەن قوربانی ھەوار ھەووس بوون و ئەتک کراون و لەشفرۆشیان کردووە بێ بن کراون، تەلاق دراون لە روانگەمی کۆمەلگەمی سونەتی ئێران ھەموویان وەک یەک چاویان لێدەکرێ بێگومان ھەمووی ئەوانەمی کچیئێیان لە دەست داوھ بەو حالەش شایانی ئەوھن بگێردرێنەووە سەر رێگای

(۱۳۰) کیلۆمەتر لە باشووری تارانەووە دوورە. لەیلا بۆ کاری نێو مال ھاوکاری دایکی دەکات بۆیەش نەیتوانی دەرس بخوینیت. باوکی زۆر بە دەگمەن کاری دەکرد لە نەگونجانی بنەمالە دا بنەمالەکەمی لەیلایان فرۆشت و بە زۆری و نا بەدلی دایان بە پیاوتیک کە دەیانزانی ئەو پیاوھ دەیەو بۆ زۆر لەیلا تووشی کاری خراب بکا و لەیلا دەو بۆ لەش فرۆشی بۆ ئەوێ پارەمی پێ پەیدا بکا. لە ئێران دا بۆ باوک شتیک یاساییە کە کچەکەمی لە کاتی بەمێرد دان دا بفرۆشی و بەکەیفی خۆمی لە ھەر کابرایەکی مارە بکا. لەیلا لە تەمەنی (۱۳) سالی دا بوو بە ھاوسەری یاسایی مێردە قورم ساغەکەمی و لیتی مارە کراو بوو بە ژنیکی لەش فرۆش و کەوتە گەرداوتیک کەئێر دەرباز بوونی بۆ نەبوو. لە ئێران ھەمیشە بە پیتی یاسا و نەریت و شەریعەت کچان رەچاوی نامۆژگاریەکانی باوکیان دەکەن و لە قسەیان دەرناچن. کە چوونە لای مێردیش ناچارن بە قسەمی مێرد ھەلسووکەوت بکەن. کاتیک ژنو مێرد لە بنەمالە دا گېر وگرفتیان بۆ دیتە پێش، دادوەرەکان بۆیان گرینگ نییە مەسەلەکە چۆنە و چییە و خەتای کامیانە. ئەوان لایەنی پیاوھ کە دەگرن. کاتیک پۆلیس لەیلا لە تەمەنی (۱۸) سالی دا دەستگیر کرد ئەو لە وەزعیکی زۆر خراب دا دەژیا لە کاتی مێرد کردنی تا کاتی گیرانی لە ماوھ ئەو پینچ سالە دا دوو جار زگی پر بوو و لە بەر ناتاسایی وەزعی گوزەرانی لەش فرۆشی ناچار بوو کە واز لە ھەر دووک منداڵەکەمی بێنێ. کاتیک لەیلا حوکم درا ھەولێ دا لە بەرامبەر تاوانەکانی دا بەرگری لە





هه رپرۆ!

وه رگپړاوه له فارسييه وه: ژيلوان هسه نه پور



یه کتیک له قوتابی یه کانی ماموستا هه موو کات له سهر بهر دتیک روو به ناسۆ داده نیشته و له ناسمانی دهروانی و هیچ کاری نه ده کرد.

ماموستا کاتیک ههستی به بیکاریی نه و کرد، له تهنیشتی دانیشته و لپی پرسى: بۆچی دهست بۆ هیچ کاریک نابهی تا نه غامیکى هه بی و ژیانیکى باشتر بۆ خۆت دروست بکهی؟! قوتابیی هه گهجه که له نیشانهی به داخ بوون سهرتیکى له قانده کووتی: هه ولدان بی نه غامه ماموستا! بیر له هه رینگایه که ده که موه ده زانم که بی سووده. من ده زانم کاری چاک چییه، به لام

دهست و دلّم بۆ کار ناچى و روژبه روژیش حالّم خهراپتر ده بی!

ماموستا له جیبى خۆى ههستا و دهستی له سهر شانى قوتابیی هه گهجه که داناو کوتی: نه گهر ده زانی بۆ کووى بچی، که واته ههسته برۆ! نه گهر ناشزانی نه وه رینگای راست له م و نه و بپرسه و دواتر که دۆزیته وه نه و کات ههسته و له و رینگایه وه برۆ! هه رپرۆ له یه که شوین دامه نیشه! له یه که جینگا دانیشته هیچ نه غامیکى بۆ مرۆف

نیه. جیوازیشى نیه نه و مرۆقه چهنده دانا بیت!

نه گهر خه م و خهفتهت ههیه، له کاتی کارو چالاکی دا بپریان لی بکه وه! نه گهر دهته هو و اتای ژیان بزانی، له نیو کارو هه ولدان دا نه و واتایه ببینه وه.

گرینگ نه وهیه که هه همیشه له حالی به ره و پیشچوون دابی! که واته ههسته و برۆ!

وه رگپړاو له: (مله موفقییت، شماره ۱۴۱، نیمه دوم ایلان ۸۶)

راست و ناو کۆمه لگا، خاتو مهرجانی حالته تی که سایکۆلۆجیتیکى راهینه ره که نه و کهسه یه که بنکه یی ئومیدى میهری دروست کرد وتی: کچان و ژنانی وه که له یلا له لایهن حکومت و به شیک له کۆمه لگا خه تیان به سهر هاتبوو دووره په ریز کران و اندران که به بروای نیمه نه وه دروست نیه. بنکه یی ئومیدى میهر که په ناگایه که بۆ ژیانى ليقه و ماون له خواره وى تاران نه و شوینه که له یلا لپی ده ژى به لام بنکه یی ئومیدى میهر شتیکى ده گمهنه له ئیران دا له بهر نه وه رینگایه کی دیاری ده کات بۆ نه و کچانه ی له دهست چاره نووسى له ررۆکی رابردوویان راده که نه و نایانه وى تووشى نه و کاره ببندو رینگای دورستیان پیشان دده ناو ننده که چاره سهرى تاک و کۆ دهسته بهر ده کاو به خویوان ده کار مؤلته تی کارو نیشکر دنیان بۆ دابین ده کا ریک خستنی ژنان له ته من (۳۰ - ۳۵) سالیان بۆ ماوه ی (۲ - ۳) سال بۆ پیک دینی بواری هونه رى خویندن و نووسینیان بۆ دهره خسینى بۆ نه وه ی نه وانه ی باسه وادترن فیلمی کۆمه لایه تیان پیشان دده ات.

له یلا وتی نه وه سه خته بۆ کچیک له ئیران نه تو زیندرو بمینوه له رابردو و درس وه ربگروه فیتر به خۆت به قه زاوقه دهر مه سپیره نه وه نده ی له توانای دایه هه ول بده خۆت پیکه یه نی و نه من پیم وایه تازه له دایک بووم دنیا هی منه بۆ کات دهر که وتن که سیسته می ئیران سیسته میکی نه خۆشه ژنان له هه موو نازایه کی بی به شن.....



دوا دیدار

من نه مزانی عیشقی ئیمه
 کۆتایی دیت
 گشت تهمهنی وهرزیک ده بیت
 وهک په پووله
 زوو ئه تۆرئو له ناو ئه چیت
 ئای که ئیمه گونا هارین
 له ئاستی کۆتایی هیان
 به تهمهنی عاشق
 ههر چهند ئه کهم
 ههر چهند ئه پۆم
 کهسغ نییه دل نهوایی
 دلای شیتیم بکات
 باش بزانه عیشقی ئیمه
 خونچه یهکی سالانه بوو
 له وهرزی به هار
 به دهستی بارهشی پاییز
 هه لومریت
 بۆچی؟ وات ویست
 چی؟ وای لیت کرد
 عیشقی من بمرینیت
 چاوم بخه یته گۆشه ی

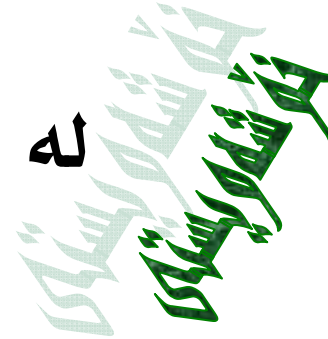
چاوه پروانی
 چۆن! چاوه پروانییهک
 چاوه پروانییهکی بی کۆتایی
 تۆ هاتی من رزگار بکه ی
 له ته نیایی و
 چاوه پروانی و
 بیداری گشت شهوانیک
 نه هاتبووی من بخه یته
 گۆشه یهکی گۆرستانی بی
 مرادان
 له گشت دنیا تۆم هه لبژارد
 که تۆ هاتی منت فیر کرد
 چۆن بدویم
 چۆن ههنگاو بنیم
 چۆن عاشقی تۆ بام
 که تۆ هاتی
 چاوانی من بی گریان بوون
 لیوانی من پر خهنده بوون
 رووخساری من پر شادی بوو
 پیش هانتت
 دلای ناسکم عاشق نه بوو
 که تۆ هاتی عاشقت کردم به
 جوانی خۆت
 تا وای لی هات به تهوای
 هۆگرت بووم
 کاتیکیش که درکاندت

وتت ئه پۆم
 هیدی هیدی
 تهمهنی من له گه ل جهسته م
 به دامای ههر ئه گریان
 چاوانیشم وهک مؤمیک
 تک تک له بهر پیتا ئه توایه وه
 نرای ئه کردو له بهر پیتا
 ئه پاراپیه وه
 نه مانیشم بۆ ته نها وشه یهک
 کاری ده کرد
 ئه ویش ده بیوت
 توخوا مه رۆ
 له دوا ی نزا و پارانه وه
 تۆ بیت وتم
 ئه م دیداره دوا دیداره
 بی رحم بووی
 له ئاستی من
 دلتم خسته ناو دۆزه خیکی
 تا هه تایی
 بی و هفا بوی
 ههر خۆت کردت مال ئاوایی
 به یه کجاری - تا کۆتایی

نوسینی:
 هۆنیار کۆبی



له روانگه‌ی چهند لاویکه‌وه



دیمانه: عەبدوللا عەبدوللا پور (چیا)

بیبەیت.

ساریژ حکیمزاده: زۆر پیناسە
جۆراوجۆری خۆشەویستی هەیه، هەرچەند
پیناسەش بکریت هێشتا کەمە چۆن زۆر
گەرەو پیرۆزە کە ناتوانین بە چەند دێر



حەقی خۆی بەدەینی. خۆشەویستی لای من بریتیە لە تیکەڵبوونی دوو
زۆج، کە لەلایەن دوو کەسەوه دروست دەبیت و جوانترین مالیش بۆ ئەو دوو
خۆشەویستە دلایە کە بتوانن بە شێوەیەک خۆشەویستەکیان لە ناو دلای
یە کتریدا دروست بکەن و بە جوانی بیبارێزن و تا ئاخری ژانیان وەفادار بن بەو
خۆشەویستە. بە خۆشەویستە کەم دەلێم: گۆلی جۆم، ئەگەر سەد سالی
پاش مردنم گۆرم هەلبەدەیتەوه، دەبینیت کە هێشتا دلێک ماوه کە ناوی تۆی
لەسەر نوسراوه...))

رێبوار ئیبراهیم زانیان: پێشەکی
بەخێرھاتنی ئیوہ دەکەم و ئیزن
دەخوازم تا کوو لە رێگەئەم
گۆزارووه سالو بنیۆم بۆ هەموو
عاشقانی جیھان و بەتایبەت
کوردستان.



خۆشەویستی لە لای من شتیکی زۆر پیرۆزەو پێمانیە بتوانی ئەم وشە پر
واتایە بە چەند دێر پیناسەبکری.
کە باسی خۆشەویستی دەکری یە کەم وێنە کە لە مێشکی هەر عاشقیەک بە
نیگار دەکیشری وێنە ئەو کەسەیه کە زۆری خۆش دەوی و هەستیکی پاک

پرسیار: پیناسە‌ی خۆشەویستی بکەو ئەگەر خۆشەویستت هەیه چ بە خۆشەویستە کەت دەلیی؟

عەبدوللا عوسمانی: سەرەتا پێم
خۆشە سیستان بکەم کەمستان بەسەر
کردو، لە رێگەئە گۆفاری
خۆشەویستی لاوانەو سالو ریز دەنێرم
بۆ هەموو ئەندامانی خۆشەویستی
لاوان و ئەو کەسانە کە گۆفاری لاوان



دەخوینەوه سەبارت بە پرسیارە کەتان دەبی بلیم کە خۆشەویستی ئەو
هەستە پاک بێگەردیە کە لە دەروونی مرۆفەکان سەرچاوه دەگری جا ئەو
خۆشەویستیە لەوانەیه بە نیشتمان بیی کەس و کاری مرۆفە وەک دایک
یان رەگەزی بەرامبەر، خۆشەویستی بەرای من ژایە واتە ئەگەر خۆشەویستی
نەبی ژایە بوونی نیو و هەر خۆشەویستیە کە مرۆفەکانی گەیانۆتە ئەو
بروایە کە هەولێن بۆ ناشتی و تەبابی بیکهینان لەنیوان هەموو مرۆفەکان. لە
ولامی بەشی دووھەمی پرسیارە کەتاندا دەلێم بەلێ خۆشەویستم هەیه و
پەيامی من بۆ خۆشەویستە کەم و هەموو ناشقان ئەو چەنددێری کیتی
"غەزەل نووس و باغەکانی خەمال" ی بەختیار عەلی یە کە دەلێ: ئەشق ئەو
کەسە نیە مەعشوقە کەئە خۆش دەوی، هەموو ئادەمیزادێک دەتوانی
یە کینکی خۆشبووی، هەموو مرۆفەئێک دەشی بۆ ماوێهە عاشق بی، حەتا
ترسناکترین مرۆفەکان دەشیت جارێک لە جارێک ناشق بوو بن. گرنگ ئەوێه
کە لە ئەشقیکی یارووه چۆن بەرەو عەشقیکی نەیارووه دەگوازیتتەوه، گرنگ
ئەوێه کە چۆن دابەشی دەکات، عەشق وەک جۆگەلەیه وایە گرنگ نیە تا
بنی درەختێک رابکیشیت، گرنگ ئەوێه وەک خەتێک بە ژێر هەزاران داردا



خۇشەويىستى دوولدارا كه لىم نىواندا ھىركام لەوانە نامادەن ھىرشتىك كە خۇشەويىستە كەيان بېھىوئەت يان داواى لى بكات پىي بېھشى و تەننەت لە پىناويدا لە زىان رابرن، خۇشەويىستى ئەگەر خۇشەويىستىەكى راستىن پىت سنورى نىە ھىر يەك لەو شىتو خۇشەويىستىانەى باس كردن پىرۆزى و تايبەتمەندى خۇيان ھىيە و بۆ من وەك كچىكى كورد زۆر جوان و پىرۆزى، كە لەم ھەلەدا كە بۇتان رەخسانلوم بەدايەك دەلېم خۇشم دويى و قەت چاكەكانت لەبىر ناكەم، بە نىشتمانەكەم دەلېم لە پىناوى رزگار كردن و سەرىستىندا گىانم فيدات دەكەم، بە خۇشەويىستەكەشم دەلېم: خۇشم دەويى تا ئەو كاتەى دلم لەلېندان دەكەوتت.

سىامەند شىخەپوور: خۇشەويىستى لە جەستەو دەرونى ھىر مەرقىچىكا پىناسەيەكى تايبەتى بۆ دەكرى ھەندىك زىانيان بۆ خۇشەويىستى دەوي ھەندىك خۇشەويىستىيان بۆ زىان دەوي. لە زىانى



مەرقايەتيدا ئەو شتانەى كەخۇشەويىست بۆمەرقىچ، دەبنە ھىواو ئاوات و ئامانچ، دەبن بە بەشىك لە شتە پىرۆز و موقەدەسەكان، كە گەيشتن بەوان وەك بەرزترىن ئاستى ھىوا سەير دەكرى لە راستىدا مەرقىچ بى ئاوات نازىت ئەگەرىش بۆى بەس زىنلويو ھە زىانيكى بى مانا و پوچى دەيى. چۆن مەرقەكان خاوەن ئاوات و ئارەزوون و ئاواتەكان ھەموو خۇشەويىست دەيى ئەو راستىە لە ياد نەكەين كەمەرقىچ بى خۇشەويىستى نازىت و خۇشەويىستى بە برواى من ھەناسەيە بۆ زىان، ھىزو توانايە بۆ سەركەوتن، ورو شادىە بۆ زياتر زىانى مەرقەكانى عاشق و ئەوانەى كە نامادەن ھەموو رۆژىك لە پىنا و گەيشتن بە خۇشەويىستەكەيان دا بىر و زىانيان فېداى زىانى خۇشەويىستەكەيان دەكەن.

سايىر سەلىەزادە: خۇشەويىستى راستەقىنە پەيامىكە بۆ گەيشتن بە زىانيكى بەختمەرو ھەمىشەبى ھەروھا بۆ ھاتنە نارى دونيايەكى تازە و جوان كە خەم و نارەحەتتەكان لەبىر بباتەو. خۇشەويىستى عەشقىكى لە بن نەھاتوۋە كەھەر مەرقىچكە لەكاتى لاويەتيدا لەناخ و بۆ دايك و ھەروھا مەرقىچ بۆ نىشتمان، و



بەرامبەرى ھەيە. بەراى من ھەر خۇشەويىستى يەك كەپاك و بىگەرد بى، خۇشەويىستى بەكى ئىلاھىيە و ھىچ ھىزىك ناتوانى ئەومافە لە ئىنسانەكان زەوت بكات و مەرقىش بە بى خۇشەويىستى ناتوانى سەركەوتن بە دەست بېھىن و تەننەت درىتە بەزىان بەدات. بە واتايەكى تر ئەگەر بۆ ماوئەيەك لە لاي خۇمان ئەم وشەيە بسرىنەو ئەو كات دەبىن زىان مانايەكى نامىن. ھەروەك لە سەرىش دا ئامازەم پى كرد ئەم وشەيە زۆر لەو گەورەترە كە بە چەند دىر پىناسە بىكرى ھەر بۆيە لە كۆتايى ئەم بەشەى پىسارەكەتاندا دەلېم خۇشەويىستى ھەويىنى زىانە. بۆ ئەم بەشەى تىر پىسارى بەررتان كەچى بە خۇشەويىستەكەم دەلېم تەنيا شىعەرى ئەجمەدى شاملو دەلېم:

((خۇزگە توانىيام دلۆپ، دلۆپ خويى رەگەكائىم بەكەمە فرمىسك تا پروام پى بەكى. لە كۆتايى دا سەركەوتووم بە سەركەوتنتان و ھىوادارم ھەر

بەخۇشەويىستى زىان بەسەر بەرن.))
ھوشيار ھتى ھى: بە برواى من كەسى

دەتوانى پىناسەى خۇشەويىستى بە جوانى بكات كە بە تەواى ماناى وشە عاشق بى بەلام من لەيەك رستەدا دەلېم:



خۇشەويىستى دەريايەكى قورلو بى سنورە كە ھەموو كەس ناتوانى تىيدا مەلە بكات. لەرىگەى كۆقارى لاوانەو پەيامىكەم بۆ خويىنەرانى ھىزا ھەيە كە ئەويش ئەويە كە بە داخوۋە ئىمە ئىنسانەكان ھىچ كات بىرلەو ناكەينەو كە رۆژىك يەكترى لەدەست دەدەين، وەرن با قەدرى يەكترى كاتى بزاني كە لەگەل يەكداين لەبەشى دووھەمى پىسارەكەشدا دەلېم نەخىرم خۇشەويىستى نىە بەلام خۇشەويىستىرەن كەس لاي من دايكەم و پىي دەلېم: ((دايە گيان ھەردەم لەبەر پىت دەمەرم))

گەزىزە باپىرى: خۇشەويىستى ھەستى بەخشەندەيە كە مەرقىچ بەرانبەر بەوشتەى يان ئەو كەسەى كە خۇشى دەوي ھەيەتى، چەند شىوازى خۇشەويىستىمان ھەيە لەوانە: خۇشەويىستى دايك بۆ كۆرپەكەى، كۆرپە بۆ دايك و ھەروھا مەرقىچ بۆ نىشتمان، و





خۇشەويىستى يە كۆتايى بىي دى له دواى گەيشتت بىو كەسەى كە دتەوى ئەگەر بۇ جەستە بوويى رۆژ له دواى رۆژ خۇشەويىستى كالتىر دەيىتمە. ھەر وەك شاعىرى بەناوبانگى ئىنگلىزى (sir Philip zonal) باسى لىو دەكات دەلئت (physical love) وەك تەنەكە وايە زوو ژەنگ دىنى و دەمرى لەگەل لە ناوچوونى جەستە چونكە پشتى بە جەستە بەستە واتە شتىكى دونىايى ناو دەرنىتو تەنيا بۇ چىشتنى خۇشى يەكانە عەقل تىندا بەكار نايەت. ئارەزەكان زال تر بەسەر ھۆشى و عەقل. جۆرى دووھەم خۇشەويىستى روحى (تاسمانى) خودايى، كە ئەوھش لە ئاستىكى زۆر بەرزتر دايە كە چا و لە جەستە واتە تەنيا شتىك كە بىرى لى ناكىتتەمە لايەنى جەستەيە عەقل و ھۆشى تىندا كارىگەرە و لە دواى مردنى جەستە نەر خۇشەويىستى يە بەرز دەيىتمە بۇ ئاسمان لەگەل روحى ئەو كەسە ھەر دەمىنى و لايەنى بەرامبەر ناتوانى لە بىرى بكات خۇشەويىستى روحى وى نىشان درى مەرۆفە بۇ دوا رۆژى مەرۆفە واتە ھىوا بەخشە وا لە مەرۆفە دەكات سەبوزر بىت تەحەمولى ھەموو ناخۇشى يەكان بكات بەو شىوہيە فيرت دەكات. ھەر وەك شاعىر (sir Philip sunny) (spiritual love) واتە خۇشەويىستى روحى تىشكى خۆز دادەنى كە ئىمە رىئوئىنى دەكات بەرامبەر ھەموو شتە باشەكان و رى روناكەدرە بۇ گەيشت بە جەستە پاكەكانمان. ھىوادارم ھەموو گەنجىك لايەنە باشەكان ھەلبىزىرى و بە دواى ئارەزوو لادەكەيەكان نەكەون.

سەبارەت بە پرسىارى دووھەم
 من خۇشەويىستى يە بۇ دايەك و باوكم ھاوپىكەم بى ئەندازە ھەيە، دتوانم بلىم خۇشەويىسى يەكى رووچىم بۇ ئەوان ھەيە زۆر شتم لە پىناو خۇشەويىستى باوكم وەلا ناوہو قەتئش ھەست بە زەرەر ناكەم لەوانەيە جارى وايە ھەست بە پەشمانى بكم بەلام لەو دەلئام كە زەرەرم نەكردو دەزاتم دوا رۆژم روونەر خۇشەختەم ھىچ باوڧىشم بە خۇشەويىستى كور و كچ نىە بۇيە ھەرگىز خۆى لى نادەم و بىرى لى ناكەمەوہ.

من له كۆتايى دا دەلئم خۇشەويىستەم ھەيە دايەك و باوكم ھاوپى زۆر بەررەكەم پەيمان خانە.

دەروونى دا شىن دەبى. خۇشەويىستى ھەستى پاكى نىوان كچو كورە كە نىسبەت بەيەكترى ھەيەنە.

- بەخۇشەويىستەكەم دەلئم كە ئەو بەلئىنەى كە لە يەكەم كاتەكانى خۇشەويىستىمان بە تۆم داوہ بۇ ھەمىشە لەسەر ئەم بەلئىنەم دەمىتم. دلئباشم لە خۇشەويىستەكەم كە ئەويش ھەر وەك من وايە.

بىرايم بىپەروزي: خۇشەويىستى لە دىلى من دلئەستنى دوو كەس بە يەكترى كە تا ناخر كاتەكانى زىان دەيىت بەو پەيمانە كە بە يەكترىان داوہ وەفادار بىنن تا خۇشەويىستى راستەقىنە پىك بىنن و...

ئەسرىن حوسەينى: قسەكردن لەسەر خۇشەويىستى قسەكردنە لەسەر بەھايەكى كۆمەلايەتى گەرە، كە قورسايى ماھىيەتى مەرۆفە ھەلدەسەنگىنى. دروست بوونى ھەستى خۇشەويىستى لە نىوان دوو كەسدا بە پىوہندىيە



رووحىەكانى ھەر دوولا گرئدراوہ بە خۇندەنەوى بەرژەندىيە گشتى و تايەتتەيەكانى ھەر دوولا بە چاوپكى بەرزەوہ كە عەقلى تىدا سەرىشك بىرى بە شىوہيەك كە لەسەر بنچىنەى عەقل و ھوشيارىيەكى چاك و زىندو ھەر يەكەيان ئەوہى ترىانى قەبوول بى، تا بە پىي ئەو پىوہندىيە رووحى يە لىك دراوہ ھەر دوولا تەواكەرى يەكتر بن. خۇشەويىستى جۆرى زۆر ھەيە بۇ دايەك، بۇ باوكم، بۇ براو خوشك، بۇ ھاوپى يان خۇشەويىستى لە نىوان رەگەزى جىاواز كە دەتوانىن ناوى بنىن " دلئارى ئەقىنى " كە ئەمەش دوو جۆرى ھەيە!

۱- خۇشەويىستى جەستە واتە ئەو جۆرەيان دەتوانىن بلىن كاتى يە چونكە لە دواى پىك كەيشت يان ئەگەر ئەو دوو كەسە بە ھۆى ھىندى ھۆ لىك دابىرئ ئەو خۇشەويىستى يە بەرە نەمان و رووخان دەجىت واتە كۆتايى بىي دى لەگەل نەمانى جەستە واتە (physical) يان بە شىوہيەكى تر ئەو جۆرە



کیلیوپاترا کی بوو

و: لهټینگلیسیهوه: شهونم نوورانی

بـــارودڅخیکې ناســـتم ونا له باردا بوو. کیلیوپاترا دهیزانی که هیزی سویای رډم دهیتوانی هه مووکات میسر داگیر بکات. هه ریویه رازی بوو به ووی که چاوی به ټنټونی بکه وی، به لآم به که یشتنی ټهو مه له که جوان و کهم وینه و بالآ به رزه به که شتیبه جوان و سه سر سور هیته ره که ی، که ه تاجیکې شکو داری له سه رنابوو، ټانتونی تاساندوســـرنجی بـــولای خـــوی راکیشاود لږ فاند. ټانتونی که و ته داوی عیشقی ټه وشازاده سه ربه رزوناسک ونازداره، عیشقیکی بی وینه که ره و تی میژوی گوری.

له ۳۵ ی پ.ز، ټانتونی و کیلیوپاترا ژیانې هاوسه ریان پیک هیئاو، له میسر ده ژیان. سالی دواتر، رایانگه یاند که ټه وان دهنه فرمانره وای به شی روژهلای ټی مپراتوری رډم. ټه و ټی مپراتوری به له میسر و به شیکې زور له روژهلای ناوه راست پیک دهات. فرمانره واکانی رډم به وه توره بوون. ژینرالی رومی " ټوکتافیان " به ناشکرا بانگه وازی کرد بوشه کردن له گهل ټانتونی و کیلیوپاترا. له ۳۱ ی پ.ز ټوکتافیان هیرشی کرد بو میسر، له شه ره که داسه رکه و تی به ده ست هیئاو دهستی به سه ر میسر داگرت. ټانتونی و کیلیوپاترا خویان کوشت.

سهرچاوه : Encarta Kids 2008

دا که داوای یارمه تی له سیزه ر بکات. به لآم : دهیتوانی که پرواته وه بو میسر، به لای پاسه وانه کانی برا که ی پروا؟ ټهو به پیلانیکی زیره کانه هاته پیش. مه تکاره کانی خستیانه ناو فشرشیکه وه مرشه که یان لول داو، وه ک دیاریبه که بردیان سیزه ر. کاتیک فشرشه که له پیش یزه ر کرایه وه و راخرا، کیلیوپاترا هه ستا و سه ری دا رویش ت.

پلانه کـــه کیلیوپاترا سه رکه وت. سیزه ری یارمه تی کیلیوپاترای داو، برا که ی شکستی هیئا. دو باره پاترا بووه به شازاده ی میسر. سیزه ر که و ته خو شه ویستی له گهل کیلیوپاترا. کاتیک سیزه ر گه رایه وه بو رډم، کیلیوپاترا له وی سه ر دانی کرد. سیزه ر به لینی دا که سویای رډم نایت په لاماری میسر بدات. دواتر له ۴۴ ی پ.ز. سیزه ر کوژا و کیلیوپاترا گه رایه وه بو میسر.

ټانتونی و کیلیوپاترا :

له داوای گه رانه وه ی له رډم، کیلیوپاترا بو ماوه ی چه ند سالیکی میسری به ریو ه برد. له ۴۱ ی پ.ز، هه رچه نده، ژینرالی رومی " مارک ټنټونی " داوای کرد که کیلیوپاترا ببینی. کیلیوپاترا له

نزیک به ۲۰۰۰ سال له وه پیش، کیلیوپاترا شازاده ی میسر بوو. ټه وشازاده یه زور زیره ک، سه ربه رز، له خو بایی وناز ابوو، بریاری دا که ولاته که ی له ده سستی داگیر که ران پپاریزی. کاتیک که سویای میسر له لایه ن رو میبه کانه وه شکستی هیئا کیلیوپاترا بریاری دا که مردن باشتره له وه ی که به دیل بگیری. به پی کیلیی نه خشه که ی، ماریکی ژه راوی له باغه لی خو ی دا هه لگرت. ماره که پیو هیداو، کوشتی.

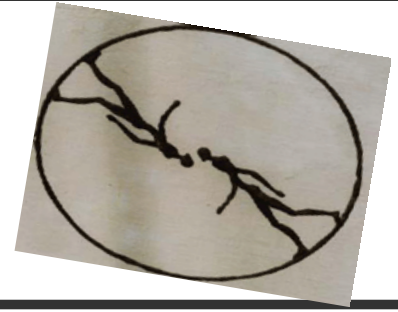
شازاده یه کی زیره ک له ناو کی شه کان دا

کیلیوپاترا کچی " فاروه " ی فرمانره وای میسر بوو. له سالی ۵۱ ی پیش مه سیح، کاتیک کیلیوپاترا ۱۷ یان ۱۸ سال بوو او کی کوچی داوی کرد. کیلیوپاترا وبرا ۱۲ ساله که ی بوون به فرمانره وای میسر. سی سال دواتر، برا که ی رایگه یاند که ده بی ته نیابو خو ی تا قانه فرمانره وای میسر بی ت. برا که ی کیلیوپاترای ناچار کرد که میسر به جی بیلی.

کیلیوپاترا هه ستا به سازدانی سوپایه که بو دن له دژی برا که ی. به لآم پیش ټه وه ی ت پی بکات، ژینرالی رومی جولیه س سیزه ر " گه یشته میسر. کیلیوپاترا

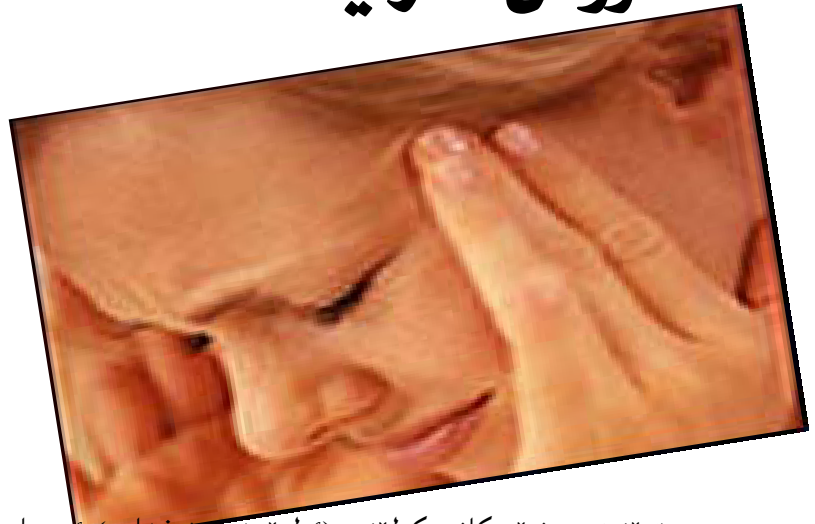


زانستی



قه‌له و بوون

تووشی سه‌رئیشه‌ت ده‌کات



تۆیژینه‌وه نوینه‌کانی کولیژی (ئه‌لبیرت سه‌یشتالین) ئه‌وه‌یان
 ده‌رخستوه که قه‌له‌وی و کیشی زیادی له‌ش سه‌رئیشه‌ی به
 دواوه‌یه و تازاره‌که‌ی له کیشی رۆژانه زیاتره، لی‌کۆلینه‌وه‌که
 له‌سه‌ر (۳۱۰۰۰) که‌س کراو ده‌رکه‌وت ئه‌وانه‌ی که‌وا کیشیان
 زۆره به رێژه‌ی ۰/۰۵۲ زیاتر تووشی سه‌ر ئیشه‌ ده‌بن و (۱۵)
 رۆژ جارێک تازاره‌که‌ ده‌ست پێ ده‌کاته‌وه که (۴) کاتژمێریش
 ده‌خایه‌نی که ئه‌و سه‌رئیشه‌یه له ئه‌نجامی داخرانی سووری
 خوینده‌ویه.

www.rabari.org

تۆیژینه‌وه نوینه‌کانی کولیژی

مۆشێرێکی

ئه‌و ژمارانه که پێویسته هه‌موو که‌سی‌ک
 بیزانی، تا راده‌ی ته‌ندورستی خۆی دیاری بکا. که
 بریتیه له:
 ۱- رێژه‌ی چه‌وری له خویندا: ئه‌و ژماره‌یه
 رێژه‌ی چه‌وریمان له خویندا بۆ دیاری ده‌کاو



۵- پیوهری هورمونی رژینی دهرهقی
(Tsh) پیویسته ریژهی هورمونی رژینی
دهرهقی له نیوان ۴و ۵ دا بی، چونکه
زیادی و که می له م ریژهیه تووشی دهها
نهخوشیمان دهکات.

۳- پیوهری پهستانی خوین: پیویسته
پهستانی خوین که متر بی له ۹۰/۱۴۰ .
۴- پیوهری هیزی گوشینی دهست: نه م
پیوهرش گرنگیه کی زوری ههیه له ریگه ی
نامیریکی تاییه ته وه ده پیوری و پیویسته له
نیوان ۲۵-۳۰ کیلو گرام دا بی، چونکه
نه گهر له مه که متر بوو مانای وایه مرزفه که
تووشی بی هیزی ئیسک بووه.

پیویسته مرزفه دوا ی ته مه نی ۲۰
سالی به دواوه هه ر ۳ سال جاریک
پشکنینیکی گشتی بکاو ده بی
ریژه کانی چه وریده که ی که متر له
200myldl دا بی.
۲- پیوانه ی جهسته: (Bml) له
ریگه ی نه م پیوانه وه پیوهندی نیوان
کیش و دریشی جهسته ده زانریت،
پیویسته نه م پیوانه ش له نیوان (۵ و
۱۸) و (۹ و ۲۴) دا بی.



خوگرتن به ئینتیرنیت ته ندروستی گشتی

ده خاته مه ترسی یه وه

و: هوشیار فه تحولا می



دوکتور «جیپالد بلوک» له زانکزی ته ندروستی و زانست له ئەمریکا له م دوایانه له وتاریک دا له گۆفاریکی به نیویوانگی ئەمریکی له باره ی دهرونسای یه وه له مه پ «خوگرتن به ئینتیرنیت» و ئاکامه زیانباره کانی که هیندیك جار ده توانی مه رگی لی بکه ویته وه وریایی داوه.

دوکتور بلوک ده لئ: یاری کردنی له راده به ده ری کامپیوتیر، زیده پۆیی له سه یکردنی مالپه ره قه ره بالغه کان و ته نانه ت یئمه یل ناردن له نیشانه کانی خوگرتن به ئینتیرنیته که ده توانی بییته هۆی سه رلی شیواوی فیکری و رۆحی.

به پیی نوسراوه کانی رۆژنامه ی ئینگلیزی زمانی «گاردیهن» چاپی له ندهن، پیی وایه: گه پانی له راده به ده ر له مالپه ره کاندای گوی نه دان به کات و سات و هه ست پی کردنی به رده وام به

هه بوونی کامپیوتیری باشتر و پڕۆگرامی زیاترو خه مۆکی له کاتی کدا که کامپیوتیر له به رده ست دا نییه، له و نیشانه یه که نیشان ده دا ئە و مرۆفه تووشی ئیعتیادی ئینتیرنیتی بووه. ئە و دوکتوره ده لئ: خوگرتن به ئینتیرنیت هیندی جار ده توانی بییته هۆی دووره په ریزی و ته ریک که و تنه وه ی مرۆفی تووشبوو راده ی کارابوونی ئە و له جیبه جی کردنی کاره کانی رۆژانه ی دا دینیته خوارئ.

دوکتور بلوک له باره ی لیکۆلینه وه گه لیک که له م باره وه له کۆریای باشوور کراوه ده لئ: ده که س



خویندن یان کاره که یان به جی دیلن بۆ
ئوهی زیاتر له پشت کامپیوتیردا
دانشن، به رهو زیاد بوون ده روا.

ناوبراو ده لئ: له چین نزیکه ی ۱۴٪
له کاربه رانی ئینتیرنییتی یانی ۱۰
میلیون که س موعتاد به ئینتیرنییتن،
ئو پیی وانیه که مالپه رگه لپیکی
تایبه تی به رپرسیارن له وه ها
کاره ساتیکدا، به لکو ئیعتیاد به
ئینتیرنییت له پیوهندی تایبه تی و
شه خسیی مرؤفه کان له گه ل کامپیوتیردا
سه رچاوه ده گری.

«هه ری هیستید»ی ته من ۵۱
ساله له که سانیکه که ده توانین
مرؤفیکی موعتاد به ئینتیرنییتی ناو
بنین، ناوبراو ده لئ: من ۱۶ کاترمیر له
کاتی رۆژانه ی خۆم به خه ریک بوون
له سه ر ئینتیرنییت تیپه ر ده کردو نه
گویم به هاورپیکانم و نه شتیکی تر ده داو
له ناکام دا زانیم که توشی چ
کاره ساتیک هاتووم و ده بی بیریک له
خۆم بکه مه وه و له م باره وه کاریک
بکه م.

«ئیسنا ده رمانخانه گه لیک له
زۆربه ی ولاته کاندای بۆ ده رمانی مرؤفه
موعتاده ئینتیرنییتی به کان کراوه ته وه
تا گرفتی موعتادانی دنیا ی خه یالی له
دنیا ی واقیعی دا چاره سه ر بکات.»

سه رچاوه: «سایت رادیو فردا»



چاره سه ری ده بی له ده رمان که لک
وه ریکرن و یه ک له چواری تریش ده بی بۆ
چاره سه ری به رده وام به شیوه ی ته واو
وهخت بنیردری بۆ نه خۆشخانه.

– قوتابیانای دوانا وهندی له م ولاته دا
نزیکه ی ۲۳ کاترمیر له کاتی
حه وتوانه ی خۆیان به خه ریک بوون به
یاری on line تیپه ر ده کهن، دوکتور
بلۆک ده لئ: یه ک میلیون و ۲۰۰ هه زار
که سی تریش له کۆریای باشوور له
به رده م ئه گه ری توش بوون به
ئیعتیادی ئینتیرنییت دان.

– راپۆرته کان ئه وه ده گه یه نن که
له م ولاته دا ژماره ی ئه و که سانه ی که

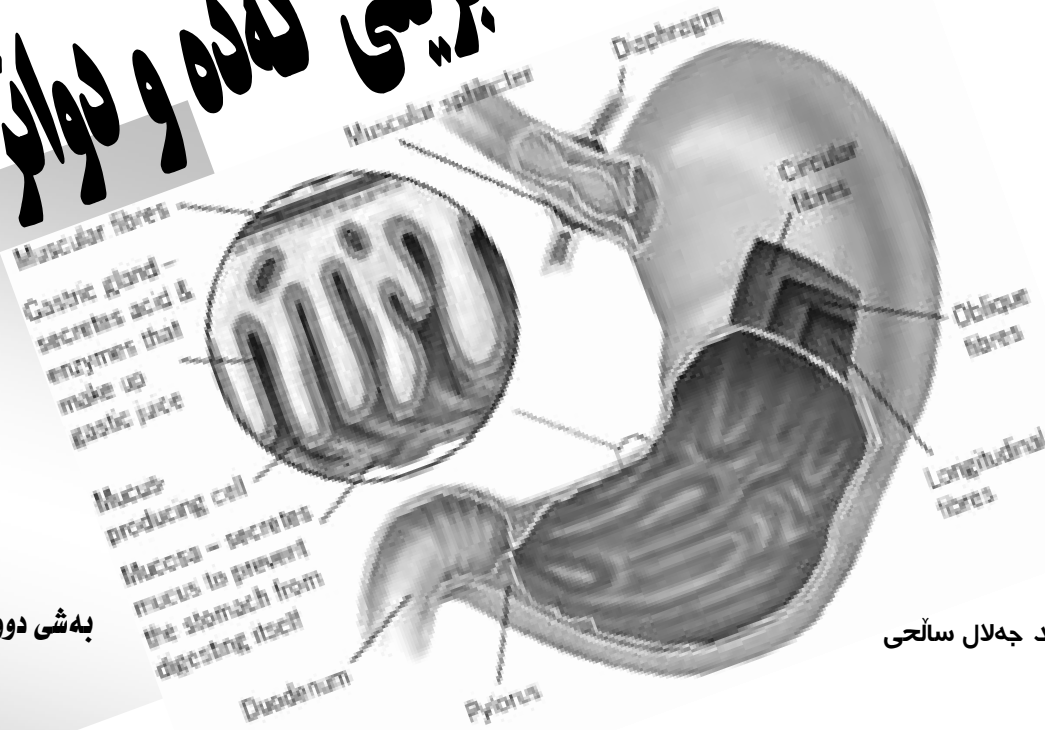
به هۆی دانشتنی له پاده به ده ر له
ژووری ئینتیرنییت و پشتی کامپیوتیردا
توشی به ستنی خوین هاتوون و گیانیان
له ده ست داوه و یه کیکی تریش له سه ر
یاری on line کۆژاوه.

ده وله تی کۆریای باشوور پیی وایه
که ئیسنا خوگرتن به ئینتیرنییت
یه کیک له و قهیرانه جیددیانه یه که
ته ندروستی گشتی (public health)
ده خاته مه ترسی یه وه.

ده وله تی کۆریای باشوور مه زنده
ده کا که ۲۱۰ هه زار که س له مندالان و
میرمندالان له م ولاته دا توشی ئه م
نه خۆشییه هاتوون و ۸۰٪ یان بۆ



برینی گده و دوانزه‌گری



به‌شی دووه‌م و کۆتایی

ئا: سه‌ید جه‌لال سألجی

نیشانه‌کانی برینی دوانزه‌گری:

پشتی یانی له ئاستی می‌عده‌یان له پشته‌وه‌را ئازاری هه‌یه.

(1) 1,5 بۆ 3 کاتۆمیر دوی خواردن ئازاره‌که ده‌ست پی‌ده‌کا.

(5) زۆر جار ترشی دیته‌وه نیو ده‌میان یانی ترشه‌لۆکی گه‌ده‌یان دیته‌وه بۆ نیو ده‌میان و ئیقیتی زۆر ناخۆش و ترشاوی هه‌یه.

(2) به‌ خواردن چاک ده‌بی، له‌به‌ر ئه‌وه نه‌خۆشه‌که زۆر ده‌خوات و کیشی زیاد ده‌کا واته، نه‌خۆشه‌کانی دوانزه‌گری به‌ زۆری قه‌له‌و (Fat) ن یان به‌ره‌و قه‌له‌وی ده‌پۆن.

(6) له شه‌ودا ئازاره‌که زیاتره تاکوو پۆژ، ئه‌وه‌یه زۆر جار له‌ خه‌ویان پاست ده‌کاته‌وه.

(3) زۆر جار ئازاره‌که ئه‌وه‌نده زۆره نه‌خۆشه‌که له‌خه‌و هه‌ل‌ده‌ستینی، به‌ راکشانه‌وه ئازاره‌که زیاتر ده‌بی.

نامۆژگاری به‌ تهن‌دروستنی به‌کان:

بۆ برینه‌کانی گه‌ده و دوانزه‌گری ده‌بی ئه‌م خالانه‌ی خواره‌وه

ئه‌به‌ر چاو بگێردرین:

(4) ئازاره‌که به‌ره‌و پشتی ده‌چی واته، نیوه‌پاستی

(1) له کاتی نووستن دا، هه‌میشه سه‌رینه‌که‌یان (بالنجه)



بیکاته ۵ تا ۶ ژم به لام کم بخوات، به شیوه یه کی گشتیی ده توائین بیکه یینه بنه مایه ک و بلئین که: کم خوری دایم خور بن.

(۶) ئه و خواردنانه ی که پرؤتین دارن، له ژمه خواردنه کانیدی زیادیان بکات یان زیاتر پرو له و جوری خوارده مه نی یانه بکن.

(۷) هیچ کات به گده ی به تال و برسبیه تی چایی و قاوه نه خونه وه و سیگار نه کیشن.

(۸) ئه و درمانانه ی که باسیان لیوه کرا و بو گده قورسن وه، نیستروئیده کان، نازار شکینه به هیزه کان (Analgesic) ی وه، پرؤفین و ناپرؤکسین و ... که به گرووی NAISD ناسراون، نه گه ریش نازاریکی زور به هیزی هه بوو ده توائی له پاراستامؤل (استامینوفین) که لک وهرگری، دهنه به بی ئیزنی دوکتور ئه و درمانانه ی دیکه نه خوات.

(۹) به په له نان مه خون، دیاره هیچ خواردنیک نابی به په له و له کاتی هیلاک بوون دا بخوری به لام له گه ل نه وه ش دا ئه و که سانه ی که تووشی نارپه حه تی گده بوونه، پیویسته به هیواشی و له سه ره خویی خواردن بخون.

(۱۰) له خواردنی شتی گه رمی وه ک چایی و چیشتی گه رم به تایبته ئه وانیه که زوو زوو تووشی دلگزه دهن، خو ببویرن.

(۱۱) بی گومان پاریزکردن یه کیک له و درمانانه یه که هیچ خه رجیکی تی ناچی و بگره قازانجیشی هه یه چونکه هه

به رزتر بی تاکوو ترشه لؤکی گده نه یه ته وه بو نیو سوورینچک، چونکه هه م تووشی دلگزه دهن و هه میش نه گه ری تووش بوون به برینی سوورینچک زوره .

(۲) له کاتی کارکردن دا به تایبته ئه و کارانه ی که ناچار به داهاتنه وه و نووشتانه وه ن، ده بی خوی لی بیاریزن و هه روه ها به ستنی که مره بند و پشتوین باش نیه، له کاتی ئاساییش دا ده بی پشتوین شل ببه ستری واته ئه و دهنه توند نه به ستری که ته وژم بو زگ بیئی.

(۳) خو پاراستن له و هویانه ی که دهنه هوی نارپه حه تی ئه عساب و دوورکه وتنه وه لی بیان.

(۴) دوورکه وتنه وه و خو پاراستن له و خوراکانه ی که ترشی یان تیژی بیان زوره وه ک، سوورکراوه کان، چه وری، ئه لکؤل، جگه ره (سیگار)، قاوه، چایی ره ش، بیباری تیژ و هه روه ها ئه و شتانه ی که نه خۆشه که بو خوی پی بیان نارپه حه ت ده بی، زور گرینگن بو نه خۆشه که . هه رچه ند زانستنی پزشکی هیچ جوره خواردنیک بو ئه و جوره نه خۆشانه تا نیستا ده ست نیشان نه کردوه به لام دهرکه وتوه که ئه و جوره خواردنانه دهنه هوی کولانه وه ی برینه که و نازاری زیاتر بو نه خۆشه که، وی ده چی له داهاتوودا زانستنی پزشکی بیته سه ر ئه و برپوایه ی که هیندیک خواردن بو ئه و جوره نه خۆشانه زیانی زیاتره تاکوو قازانجی و قه ده غه یان بکن.

(۵) ژمی خواردنه کان زیاد کات و بری خواردن کم کاته وه یانی له پوردا به جیگای سی ژمه خواردن



ناوهندیگی دهرمانی. لهم جوره حاله تانه دا زور جار پیویست به نه شته رگه ریش دهکا.

(۲) گیرانی زمانه (دریچه) ی گه ده: هیندیگ جار نه گه ر برینه که له سهر زمانه ی گه ده وه بی تووشی گیرانی (Obstruction) دهکا که نه ویش مه ترسیداره و ده بی هه نگاوی فهوری بو هه لگیردریته وه.

(۳) کون بوون (Penetration) و ته قین (Perforation): له به شی کوئه ندامی ههرس دا دیته پیش به هوی برین و نارپه حه تی به کانی دیکه ی کوئه ندامی ههرس که دیسانه که مه ترسیداره و نه گه ر به زووترین کات نه گه یه نریته لای توژدار و نه شته رگه ری بو نه کری، کوشنده یه.

(۴) که م خوینی (Anaemia): به هوی نه و خوینبه ربوونه زوره ی که دیته پیش و گه ده ی تووشی خوینبه ربوون کردوه، له گه ل نه وه ی که دهرمانی پی دهری، خوینیشی تیده که نه وه.

(۵) کیش که م بوون (Weight loss): له برینه کانی گه ده دا دیته پیش و به نوبه ی خوی بی مه ترسی نیه.

(۶) نه مانه و بگره زور شتی دیکه ش که له ناکامی نارپه حه تی به کانی کوئه ندامی ههرسه وه به گشتی دیته پیش، دهرده که وی که به شی کوئه ندامی ههرس چهنده گرینگه و ده بی به جوانی ناگامان لی بی و به ته واوی پاریزگاری لی بکه یین چونکه سرچاوه ی زوربه ی نه خوشی به کان له و به شه دا واته، کوئه ندامی هازمه به



دهرمانیگی کیمیایی چهنده قازنجی هه یه نه وه نده ش زیانی هه یه و بگره تا قمی کیشیان زهر به له نه ندامه کانی دیکه ی له شیش ده دن. هه ریویه پاریزکردن بو خوی دوکتوریگی گه وره یه. ده بی له کاتی تووش بوون به نه خوشی به کانی کوئه ندامی ههرس له چلیسی که م که یه وه و پاریز له زور خواردن بکه یین که به راستی زور خواردن گه وره ترین نه خوشی به. بو یه عاده ت کردن به که م خواردن مپوق له زور نه خوشی نه گه ر بلین له ۹۰٪ی نه خوشی به کانمان دور ده خاته وه نیستا زیده ریویمان نه کردوه.

نالوزکار بیه کانی برینی گه ده و دوانزه گری (Complication of peptic ulcer)

(۱) خوینبه ربوون (Bleeding): زور جار به هوی خراپی برینه که وه نه خوش تووشی خوینبه ربوون ده بی و زور جار کوشنده شه. هه ریویه ده بی له کاتی خوین ریژی به تاییه ت پشانه وه دا دیاری دهکا و ده بی به زووترین کات فریای بکه وی و بگه یه نریته



چاره‌سەری Treatment:

نەگەر نەخۆش تووشی نارەحەتی گەدە و تەنانەت برینس گەدەش هات بە لām هیلیکۆباکتری پیلۆسی نەبوو، دەرمان بە شیوەی خوارەوه دەدرن:

(1) ئەنتی ئەسید (Anti-acid)، بە نەخۆش دەدری بۆ ماوەی 4 هەوتوو وەك، ئالوومینیۆمی هایدروكساید (Al. Hydroxide) یان گاستریژیل (Gastrigel) كە لە Al. Hydroxide و Mg. Tricilate پێك هاتوو، یەك تا سێ حەب لە رۆژدا.



90٪ی نەخۆشەكان بە ئەنتی ئەسید چاك دەبنەوه، بە لām كە نەیان خوارد، 80٪یان تووشی ئازار و برینەكە دەبنەوه یانی دەتوانن لە كاتی ئارام كردنەوه و چاك بوونەوه بە ئەنتی ئەسید، تا 6 مانگ لە خواردنی بەردەوام بن تا بە ئیجگاری چاك دەبنەوه. دیارە نابێ لەبەرمان بچێ كە خواردنی ئەنتی ئەسید ئەگەری پێك هاتنی قەبزیشی هەیە بۆیە لە كاتی تووش بوون بە قەبزی دەكرێ لە دەرمانی دژی قەبزی (بیزاكۆدیل) كە لك وەرگیردرێ یان سەردانی دوكتورەكەت بكەیتەوه و پێی رابگەیهنی كە تووشی حالەتیکی لەوجۆره بوویت.

(2) ئەگەر نەخۆش تەنیا بە ئەنتی ئەسید چاك نەبوو، ئەوه دەكرێ لە دەرمانی دیکەى وەك، تاگامیت نیو كاتژمیر بەرله خواردن دوو جار لە رۆژدا واتە، بەیانیان حەبێکی 400mg و شەوانەش حەبێکی دیکە بۆ ماوەی چوار هەوتوو كە لك وەرگرێ. هەر وەك پیشتر گوتمان تاگامیت بۆ پیاوان کاریگەری خراپ لە سەر سێكسییان دادەنێ بۆیە زۆر خواردنی بە باش نازاندنێ بە لām بۆ ماوەیەکی كورت

گشتیی دایە. بە راستی ئەگەر هەر جۆره ئالۆزی و ناهێنجارییهك بکەوێتە نێو کۆئەندامی هەرسەوه، تەواوی لەشی مێوژ پێوهی نارەحەتە بە تاییەت بیرکردنەوه کاریگەرییهکی ئیجگار زۆر لەسەر کۆئەندامی هەرس دادەنێ چونکە راستەوخۆ بە هۆی عەسەبی واگ (پینۆمۆگاستریک) هوه پێوهندی بە مێشکەوهیه و سروشتیشه كە فەرمانەكان هەموو لە مێشکەوه دەدرینەوه ئەندامەکانی دیکەى لەش. ئەگەر ئەو تووشی ئالۆزی و نارەحەتییهك بێ بە تاییەت بە هۆی باری نااسایی گەدە و دەورووبەرییهوه، تەواوی لەش دەکەوێتە دۆخیکى ئالۆز و هەموو هۆرمۆنەکانی لەش پیکەوه تیکەل دەبن واتە تووشی ئالۆزی دەبن و هەركامە کاری سروشتی خۆی بە باشی بەرپێوه نابا، ئەوکاتە كە چاو لێ دەکەى هەموو لەشت ئازاری هەیه و تووشی قورسایى و دانەپییوی بووی.



وهري گري و بهكاري بيئي. دياره ئيستا
دهرمانتيكي ديكه هر له و بنه ماله يه دراو ته
بازاره وه به نيوي لانسوپرازول
(Lansoprazole)، كه ئه و يش خراب نيه و
بگره له ئومپپرازوليش كارايي چاك تري هه يه .

(6) كه سانيك كه له ئاكامي خواردني حه بي
ئه سپرين و NSAID توشي بريني
دوانزه گري بوون، ده توان له
مايزوپروستول (Misoprostole)، هر 6
كاتزمير حه بيكي 200 ميلي گرام ي به كار بيئن.

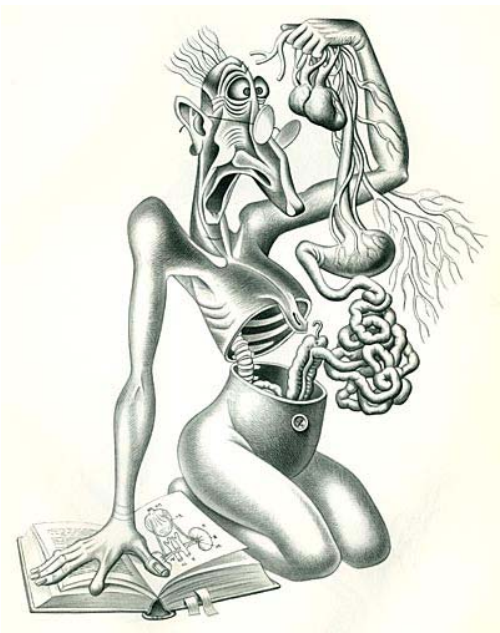
(7) زور جار له فاموتيدين (Famotidine) و
ميترپونيدازول (فلازويل) و
ليبراكس (Librax) يش بۆ ماوه ي 10 تا 15
پوژان كه لك وهرده گرن.

ئه و يش به ئيزني دوكتور خراب نيه. ئه گه ر بۆ ماوه يه كي
دريز ناچار بوون كه دهرمان به كار بيئن ئه و كاته ده كرى به
جيگاي ئه و دهرمانه له رانيتيدين كه لك وهرگرن. ئه و يش دوو
جار له پوژدا واته، به يانيان حه بيك و شه وانه ش حه بيكي
ديكه بۆ ماوه ي 4 تا 6 حه وتوو هه ندي جار يش بۆ ماوه ي
سي مانگ ده بي بهره وام بن له خواردني. دياره زور جار
دوكتور هر دوو دهرمان ي تاگاميت و رانيتيدين به يه كه وه
ده داته نه خو شه كه بۆ ماوه يه كه كه بيكه وه بيخون بۆ زووتر
ساريزبوونه وه ي برينه كه يان.

(8) ئه گه ريش به و دهرمانانه ي سه ره وه چاك نه بووه ياني
قوناغي دواي ئه وانه ده كرى له دهرمان ي پيرين زئين
(Pirenzepine)، دوو جار له پوژدا (5mgr x 2) بۆ
ماوه ي 4 تا 6 حه وتوو.

(9) هينديك جار دهرمان ي Sucralfate بۆ 6 حه وتوو، گراميك
به يانيان و گراميك يش شه وانه (1gr x 2) دهردي به
نه خو ش، به لام كاتي كه ئه م دهرمانه بدرت ناي له ئه نتي
ئه سيد كه لك وهرگيردي. دياره دهرمانتيكي سه ركه وتوويه بۆ
برينه ئيستريس (Ulcer stress) هكان.

(10) ئومپپرازول (Omeprazole): ئه و كه سانه ي كه بريني
دوانزه گري يان هه يه، حه بيكي 20mgr بۆ شه و پوژيك و
بۆ ماوه ي 4 حه وتوو بهره وام بي له خواردني، به لام بۆ
بريني گه ده 8 حه وتوو بهره وام بي له خواردني. تا ئيستا
يه كي كه له و دهرمانه سه ركه وتوانه بووه و به بي ره چه ته ي
پزيشك (نسخه دكتور) يش له زور ولاته كان دا بۆ وينه ئامريكا
له بازار هه يه و هه موو كه سيش بوي هه يه له ده واخانه كان





پیکه وه له گه‌ل خواردن به‌کار ببری باشتره که‌واته، دوکتور چۆنی پی باشتر بوو هه‌روا به‌کار ببری.

د) کلاریتومايسين (Clarithromycin)، ۵۰۰ میلی گرام به‌یانیان و ۵۰۰ میلی گرامیش شه‌وانه (2 x 500mgr).

تی‌بینی:

۱: دیاره له کاتی خواردنی ئه‌و دهرمانانه‌دا ئه‌گه‌ر تووشی ئه‌م حاله‌تانه‌ی وه‌ک، ره‌ش هه‌لگه‌رانی زمان، ره‌ش بوونی پیسای، حاله‌تی پشانه‌وه و هه‌ست به‌تامیکی ناخۆشی نیو دهم بوون، شتیکی سروشتییه و ده‌بی خۆراگرن تا کاتی ته‌واو بوونیان، به‌لام ئه‌گه‌ر تووشی ئه‌م حاله‌تانه‌ی وه‌ک، به‌رزبوونه‌وه‌ی تای له‌ش، په‌یدا‌بوونی په‌له‌ی سه‌ر پیست، زه‌حیری و ته‌نانه‌ت زگ چوونی خۆیناوی و پشانه‌وه‌ی به‌رده‌وام بوون، ده‌بی ده‌ست به‌جی دهرمانه‌که رابگرن و سه‌ردانی دوکتوره‌که‌تان بکه‌نه‌وه.

۲: دیاره هیندیك له دوکتوره‌کان له پیدانی دهرمانه‌کان دا جیاوازی‌یان هه‌یه بۆ وینه، دهرمانه‌کانی وه‌ک، (بیسمۆت، فلاژیل و تتراسایکلین)، یان (بیسمۆت، فلاژیل و ئامۆکسیل)، یان (ئۆمپرازۆل، ئامۆکسیل و فلاژیل). به‌لام ئه‌و دهرمانانه‌ی سه‌روه‌ه زانستی ترن و تاقیکردنه‌وه‌ی نویشیان له‌سه‌ر کراوه و ئاکامی خراپی نه‌بووه و بگه‌ر زۆریک له نه‌خۆشه‌کانیش پیی چاک بوونه‌ته‌وه و که‌لکی باشیان لیوه‌رگرتووه، ئه‌م جۆره دهرمان پیدانه ئیستا له ئیران دا بۆته باو و دوکتوره‌کان زیاتر له‌م یاسایه پی‌ره‌وی ده‌که‌ن و ده‌کری بلین کردوویانه‌ته پی‌سایه‌ک بۆ نه‌خۆشه‌کانیان.

سه‌رچاوه‌کان:

- ۱: نشریه پزشکی " درد " شماره ۱۱:
- ۲: برۆشۆری (کاتالۆگ) هیندیك له دهرمانه سازکراوه‌کانی ئیران له گه‌ل هیندیك جوزوه‌ی دهرمانی دیکه.

ئه‌گه‌ر له نمونه‌به‌رداری (Biopsy) و ئیندۆسکۆپی یان هه‌ر تاقیکردنه‌وه‌یه‌کی دیکه که بۆ نه‌خۆش کراوه و ده‌ری خستبوو که نه‌خۆشه‌که H.pylori هه‌یه، ئه‌م دهرمانانه‌ی خواره‌وه‌ی بۆ به‌کار ده‌به‌ن که پیوستی به‌هه‌سه‌له‌ی زۆر و به‌رده‌وام بوون له خواردنیان بۆ ریشه‌کیش کردنی ئه‌و باکتریه هه‌یه. له قۆناغی یه‌که‌م دا، ئه‌و ۴ دهرمانه‌ی خواره‌وه‌ی ده‌دریتی که پیکه‌وه له گه‌ل خواردن بیانخوا.

الف) ئۆمپرازۆلی ۲۰ میلی گرامی، دوو جار له رۆژدا (2 x 20mgr).

ب) بیسمۆت (Bismuth) ی ۱۲۰ میلی گرامی بۆ هه‌ر ۶ کاتمیر واته، 4 x 120mgr له ۲۴ کاتمیردا. دیاره نابی نه‌خۆشه گورچیله‌یی‌یه‌کان و ژناتی دووگیان به‌کاری بینن.

ج) ئامۆکسی سیلین (Amoxicilline)، گره‌میک به‌یانیان و گره‌میکیش شه‌وانه (2 x 1gr).

د) میترونیدازۆل (Flagyl) Metronidazole، ۵۰۰ میلی گرام به‌یانیان و ۵۰۰ میلی گرامیش شه‌وانه (500mgr x 2). دیاره هه‌ر چوار دهرمانه‌که بۆ ماوه‌ی دوو هه‌وتوو ده‌بی به‌رده‌وام به‌کار ببری.

ئه‌گه‌ر له قۆناغی یه‌که‌م دا باکتری‌یه‌که هیندیك ئاسه‌واری مابوو، خواردنی ئه‌م دهرمانانه‌ی خواره‌وه بۆ ماوه‌ی ۲ هه‌وتوو دیکه زۆر باشن بۆ له‌نیوبردنی یه‌که‌جاره‌کی.

الف) ئۆمپرازۆلی ۲۰ میلی گرامی، دوو جار له رۆژدا (2 x 20mgr).

ب) بیسمۆت (Bismuth) ی ۱۲۰ میلی گرامی بۆ هه‌ر ۶ کاتمیر واته، 4 x 120mgr له ۲۴ کاتمیردا.

ج) تتراسایکلین (Tetracycline)، گرامیک به‌یانیان و گره‌میکیش شه‌وانه (2 x 1gr).

دیاره هاتوو که ئه‌و دهرمانه ده‌بی به‌میعه‌دی به‌تال بخورین باشتره وه‌ک به‌رکه خواردن، چونکه راسته‌وخۆ کاریگه‌ری له‌سه‌ر له‌نیوبردنی باکتریه‌که داده‌نی. زۆر دوکتوریش پیشنیار ده‌که‌ن که له گه‌ل دهرمانه‌کانی دیکه



وهرزشی

له پشوی هاوین دا بیکار دامه‌نیشن و هۆش و زیره‌کی خۆتان به‌کار بیئن

وێ: سۆران حسین

شوینیک که پێی خۆشه یه‌کێک له لاپه‌ره‌کانی هه‌لبژێری. له مێشکی خۆی دا رای بگرێ. له‌نیوان ۹ خه‌تی یه‌که‌م دا له‌و لاپه‌ریه (له سه‌روه بۆ خواره‌وه) خه‌تیک هه‌لبژێری و له‌و خه‌ته‌ی دا وشه‌یه‌ک هه‌لبژێری، به‌لام ده‌بی له‌نیوان وشه‌ی یه‌که‌م تاوه‌کوو نۆیه‌م بیٔ. دواتر شه‌و وشه‌یه (بی شه‌وی شه‌و بزانی) له‌گه‌ڵ ره‌قه‌می خه‌ت و ره‌قه‌می لاپه‌ره‌که له‌سه‌ر کاغه‌زه‌که بنوسیت و پێشانی شه‌وه‌سه‌نه‌ی بدات که له‌وین. له‌وماوه‌یه‌دا تۆ ده‌توانی له ژوره‌که بجیته‌ ده‌ری، دواتر پێیان بلێت که (غیب زانی) ت هه‌یه‌و ده‌توانی وشه‌ی که ده‌یانه‌وه‌ی پێیان بلێت بۆ شه‌و کاره‌ پێویسته شه‌و تاقی کردنه‌وه‌یه بکه‌یت.

- ۱- ره‌قه‌می لاپه‌ره‌که‌ی جاران ۲ بکات.
- ۲- شه‌نجامه‌که‌ی پێنج به‌را به‌ر بکات.
- ۳- ژماره ۲۰ ی پێوه زیاد بکات.
- ۴- ره‌قه‌می دێره‌کانی پێوه زیاد بکات.
- ۵- ژماره ۵ ی پێوه زیاد بکات.
- ۶- پاشان شه‌نجامه‌که‌ی جاران ۱۰ ده‌که‌ین.



پێشینی کردن به کتیب:

له یه‌کێک له هاورێکانی خۆت داوا بکه کتیبیک هه‌لبژێریت، هه‌چ جیاوازی نیه چ کتیبیک هه‌لبه‌بژێریت، دواتر داوا ی لێ بکه‌ن که شه‌و کتیبه (بی شه‌وی که به‌هێت چاری لێ بکه‌ی) له هه‌ر



$$۱۰۳۴۵ = ۵ + ۱۰۳۴۰ \text{ رقمی وشه که}$$

$$۱۰۹۵ = ۲۵۰ - ۱۰۳۴۵$$

بهو شیوهیه بۆتان دهردهکهوی که له راستهوه بۆ چهپ
 ۵ ژماره‌ی وشه، ۹ ژماره‌ی خهت، ۱۰۰ ژماره‌ی لاپه‌ره،
 ده‌بیت باشتره کاتیک کتیبه‌که‌ی له‌دهست وهرده‌گری،
 به‌جینگای شه‌وی که به‌شیوه‌یه‌کی ناسایی بلنیت: شه
 وشه‌یه‌ی که تۆ دتهه‌وئ له لاپه‌ره ۱۰۰، نۆیم خهت،
 پینجهم وشه‌یه، کتیبه‌که بکه‌یته‌وه لاپه‌ره ۱۰۰، نۆیم
 خهت، پینجهم وشه سه‌یر بکه‌ی و که وشه‌ی (دادوه‌ری یه)
 به دهنگینکی بلند بیلنیت. شه کات هموو له
 پیشینیه‌که‌ی تۆ سه‌یریان ده‌سوورئ.
 ئیوه‌ش تاقی بکه‌نه‌وه چه‌ند جاریک تاوه‌کوو لی دادئین و
 ده‌توانن یاری به کتیب بکه‌ن.

۷- پاشان (ژماره‌ی
 وشه‌ی دلخواز) له ههر
 خه‌تیک دابیت پیوه‌ی زیاد
 ده‌که‌ین.

۸- دواتر ژماره‌ی ۲۵۰
 لی که‌م بکه‌ته‌وه و نه‌نجامی
 کو‌تاییت پی بلنیت.

پاشان دوا‌ی ته‌وار
 بوونی شه کارانه کتیبه‌که‌ی
 لی وهربگره‌و نه‌نجامی
 کو‌تایی پی بلن. با
 وادابننن رقمی کو‌تایی
 (۱۰۱۷۵) ه. له‌رووی
 شه‌ژماره‌یه‌وه (به ریز له‌لای
 راست بۆلای چه‌پ) ده‌توانن
 بلنن که ژماره‌ی وشه‌که ۵ و

ژماره‌ی خه‌ته‌که ۷ و ژماره‌ی لاپه‌ره (۱۰۱) ه.

با وادابننن هاوریکه‌تان لاپه‌ره ۱۰۰ کتیبه‌که‌ی
 کردۆته‌وه له خه‌تی نۆیمه‌ی شه‌و کتیبه‌ وشه‌ی (دادوه‌ری)
 هه‌لبژارد له ره‌سته‌ی (نیمه‌ ده‌بی هموو بۆ دادوه‌ری له
 جیهان دا تی بکۆشین).

که‌واته به‌و شیوه‌یه ده‌بیتته، لاپه‌ره ۱۰۰، خه‌تی ۹،
 وشه‌ی ۵، به‌و تاقی کردنه‌وه‌یه‌ی سه‌ره‌وه که وتوومانه،
 نه‌نجام ده‌کاته:

$$۲۰۰ = ۲ \times ۱۰۰ \text{ (رقمی لاپه‌ره)}$$

$$۱۰۰۰ = ۵ \times ۲۰۰$$

$$۱۰۲۰ = ۲۰ + ۱۰۰۰$$

$$۱۰۲۹ = ۹ + ۱۰۲۰ \text{ (رقمی خه‌ت)}$$

$$۱۰۳۴ = ۵ + ۱۰۲۹$$

$$۱۰۳۴۰ = ۱۰ \times ۱۰۳۴$$



"وهرزش کاریگهره لهسه ر بویری کچان"

و: سۆران جهسهن

تویژینه وهیه کی نوئ که له لایهن دهستهیه ک له تویژهرانی نیوزلهندی نهغجام دراوه،

هیما به بویری ئافرهت و پیوهندی وهرزش دهکات و تییدا هاتوه دهلیت له ته مهنی مندالیدا تا دهگاته ههرزه کاری وهرزش گرنگه بۆ تاکه کان به تایبهتی مندالانی میینه، چونکه دهکره وتوووه که ئه و کچانهی له ته مهنی مندالیدا تا ته مهنی ههرزه کاری وهرزشیان نهغجام نه داوه توشی جوژه ترسیک بوونه ته وه، ئه م تویژینه وهیه به یه کیک له تویژینه وه درێژخایه نه کان داده نریت و که له سه ر ۱۰۷۳ مندال له کاتی شیره خوهره بیه وه له ناوچهی (دیندن) له نیوزله ند له نیسانی ۱۹۷۲ به نهغجام گهیه ندراره و به ره وام بووه تا ئیستا، تویژینه وه کان به یاریدهی به خێوکه رو دایک و باوکانه وه زانیاری درووستیان ده باره ی ئه م تویژینه وهیه کو کردۆته وه، به چاوه دیری کردنیکی ورد بۆ رهفتاری مندالان، که گه یشتوونه ته ته مهنی جیاواز له (۱۱/۹/۷/۵) سالی دواتر که تویژینه وه به رده وام بووه. توس لای مندالانی ههر دوو رهگه ز به تایبهتی کچان نامینیت نه گهر ههفتانه به شپوهیه کی ریکخوا (۳) جار وهرزش نهغجام بدن، له ته مهنی (۵ - ۱۱) سالی ههروه ها دهلیت له ته مهنی ههرزه بیدا وهرزش واده کات سیفه تی نه رینیانه ی تایبهتی به نازایه تی و رووبه روو بوونه وهی به بی ترس لای کچان گه لاله بییت، له هه مان کات داو ئه و که سانه ی له ته مهنی مندالی





وهرزش نه‌نجام نادهن يا خود بيته‌ش ده‌كرين له وهرزش وايران لي دي توشي ترسو دله راوكي بنو دوره‌په‌ريز بنو له چالاكي نواندن دور بكه‌ونه‌وه، (دكتور ريشي بولتون) و (دكتور باري ميلن) ي به‌پرس له تيمي تويژينه‌وه‌كه ده‌لين، نه‌وانه‌ي كه له ته‌مه‌ني منداليدا وهرزشيان نه‌كردوه، نه‌وكاته‌ي كه ده‌گه‌نه ته‌مه‌ني ۲۶ سال به‌ره‌و سه‌ره‌وه جه‌سته‌يان خاو ده‌بيت‌و حمزه به وهرزش ناكهن، كه وهرزش گرنگيه‌كي زوري هه‌يه بؤ ته‌ندرووستي و ساغ مانه‌وه‌ي خويته‌به‌رو خوين هينه‌ره‌كاني دل، بؤيه ده‌لين پيويسته دايكانو باوكان به به‌رده‌وامي هه‌ول بدن منداله‌كانيان رايته‌ن بؤ نه‌وه‌ي وهرزش نه‌نجام بدن‌وه‌ه‌ول بدن كچانيش وه‌كوو كوران به‌شداري وهرزش بكه‌ن. هيج كاتيک با له پيكانو نازار نه‌ترسين، چونكه وهرزي مندالي به‌پي ده‌ره‌نجامه‌كاني نه‌م تويژينه‌وه‌يه كاريگه‌ره‌له‌سه‌ر بويري تافه‌تانو كچانو هه‌ر كچيک وهرزي نه‌نجام دابي، له هه‌لوسته جوراوجوره‌كاني ژبا دا بويرو نازا ده‌ميته‌نه





کارو چالاکی



په یامی په کیه تیی لاوان به بونه ی نه ورؤزو سالی تازه وه

**خه لکی شوړشگړی کوردستان!
هاونیشتمانانی خوشهویست!**

خویه تی لیږه بلین تا وه دیه پنیانی نامانجه کانی نازاد پخوانو هاونیشتمان
شوړشگړه کافان به لین نوی ده کینه وه به هم مو توانا مانه وه له خدمت
بهرو پیشچوونی نهو نامانجه پروژانه تیبکوشین وهول بدین وپرای
شوړشگړیانو نازاد پخوانو پشویانی له دنگی حق بیژیان بکین.

وهک هم مو لایهک ناگادارین جیژنی نه ورؤزی نه مسال بؤ به شیکي زور له
نازاد پخوانو شوړشگړیانو گلی کورد له رژه ه لاتی کوردستان وهک
جیژنیکی دوو جیژنه چای لیده کړی. جیژنی نه ورؤزی له لایهک و جیژنی
کو تاپه اتنی سمرکه وتوانه ی کونگره ی ۱۴ هیزی دیموکراتی کوردستان له
لایه کی دیکه وه خوشی و شادی به کی زوری خسته ته به شیکي زور له
هاونیشتمان کافانه وه. جاریکي دیکه ش له لایه ی په کیه تیی لاونی دیموکراتی
رژه ه لاتی کوردستانه وه پر به دل به بونه ی هر دوو جیژنه وه سمره تا پروژیایی
له هم مو نه وه ی کورد و پاشان له هم مو نه دمانان لایه نگران و دستان و
دلسوزانی هیزی دیموکراتی کوردستان ده کین. بهو ناواته ی بتوانین له
ساله کانی داهاتوو دا له کوردستانیکی نازادو سمره خؤ دا جیژن و بونه
نه ته وه دیه کان به رزو پروژ رابگرین و ناواته خوازین سالی داهاتوو بیته سالی
نازادی و سمرکه وتن و سالی که بیشتن له مافه ره اکانی گلی کورد.

نهمرؤ دواپن رؤزی وهرزی زستان و دواپن رؤزی سالی ۱۳۸۶ ی
هه تاوی به. رؤزی مالواپی له سالی رابردو و به خیره پنیانی سالی داهاتوه،
به و هیواپی سالی داهاتوو پر خیرو بهرکه مت بیت و بی! جیژنی نه ورؤزی وهک
جیژنیکی نه ته وه یی هم مو سالی که له لایه ی نه ته وه ی کورد وه به رزو پروژ
راکیراوه و به شیوه یی کی جوان به ریوه چوه. له جیژنی نه ورؤزی دا نه ته وه ی کورد
به گشتی همت به خوشی و دلشادی ده کین و به هرکی خویانی ده زانن
جیژنه پروزه له په کتر بکین!

نه مسال له کاتی که دا جیژنی نه ورؤزی ده گرین که له سالی رابردو دا دیان و
سه دان نازاد پخوانو نیشتمان په روهرو رووناکبیرو خه لکی بی توان له
ولاته که مان دا به هؤی ریژیی ناخون دیه وه ده چه وسینه وه له سمره تاپه ترین
مافه کانی خویان بی بهش کراون. هر له سالی رابردو دا شاهیدی دیان
رووناکبیرو خوتندکاری ژیری و ولاته که مان بوین.

له کاتی که دا جیژنی نه ورؤزی له تیران و له کوردستان به ریوه ده چی که له
لایه ک کوله که کانی ریژیی کوماری نیسلامی له هم مو کات له رزو کتر بووه و
فشاری نیوده ولتمی له سمر ولاتی تیران له جاران زیاتر بووه، له لایه کی
دیکه وه ریژیم بؤ مانه وه و خؤ به هیژ کوردنی خؤی له هیچ کاریکی نامرؤقانه و
دژی شارستانیانه خؤی ناپاریزی و له هیچ فشاریک سل ناکاته وه. جی

په کیه تیی لاونی دیموکراتی رژه ه لاتی کوردستان

کومیته ی به ریوه بهری گشتی

۱۳۸۷/۱/۱



په یامی په کیه تی لاوان به بونه ی 10 ی خاکیه یوه



دریژه ده رانی ریازی شهیدان:

بنه ماله ی بهر پوه کس و کاری شهیدان:

هر وهك ده زانین ٦١ سال پيش ئیستا پيشهوا قازی محمد سهرۆك كۆماری كوردستان به فرمانی هه مهرانزاشای په هلهوی له گهڻ هاوریکانی له مهیدانی چوارچرای شاری مه هاباد له سینداره دران. ریژی می هه مهرانزاشای په هلهوی پی و ابو که به له سینداره دانی سهرۆك کۆمارو هاوریکانی، دهنگی هه قهوازانه ی گهلی کورد له رۆژه لاتی کوردستان کپ ده کات و کهس ناتوانی باسی ماف و نازادیه کانی بکات، به لام به پیچه وانوه رۆله کانی گهلی کورد سه ماندیان که ریگای پيشهواو هاوریکانی بهرده وامه و خهبات بۆ وه ده بیته نانی نازادی و دیموکراسی دریژه ی هه یه. ههر لهم رۆژه دا که به رۆژی شهیدانی کوردستان ناودیر کراوه یادی شهیدانی ریگای رزگاری کوردستان ده کرتیه وه په کیه تی لاوانی دیموکراتی رۆژه لاتی کوردستان سهری ریژو نهوازش بۆ سهرجه شهیدانی کوردستان به تاییهت شهیدانی کۆماری کوردستان و ریبه رانمان پيشهوا قازی محمد، دوکتور قاسملوو، و دوکتور سادق شه ره فکه ندی داده نوینی و به لئین و په یمان نوی ده کاته وه تا وه ده بیته نانی نامانجی بهرزی شهیدان دریژه ده ری ریازیان بیته.

سلاؤ له گیانی شه هیده سهر بهرزه کان

نهمری بۆ شهیدانی کوردو کوردستان

سهرکموئ خهباتی نه ته وه یی کورد له رۆژه لاتی کوردستان

کومیتته ی بهر پوه بهر یی گشتیی

په کیه تی لاوانی دیموکراتی رۆژه لاتی کوردستان

کوردو تیکۆشانی حیزبی دیموکراتی کوردستان ده رده بری.

هیوادارین کۆنگره ی چوارده ی حیزبی دیموکراتی کوردستان بیته کۆنگره یه کی سهرکه وتوو و وه لامده رو پر ده سکوت. چاوه روانین نه و کۆنگره یه بیته نوخته گۆرانیك له بزوتنه وه ی مافه قوازانیه نه ته وه ی کورد له رۆژه لاتی کوردستان کۆنگره یه که له ودا گۆرانکاری به چاوه روان کراوه کان بیته دی و هیوادارین کۆنگره ی چوارده ی حیزبی دیموکراتی کوردستان سهرده میتیرین و له بارتیرین بیژکه و نامانج له ریازی و هه وه کانی داها توی دا بگوئیی.

جاریکی دیکه ش به بۆنه ی پیکه پنانی چوارده هه مین کۆنگره ی حیزبی دیموکراتی کوردستانه وه پر به دل پرۆزیایستان پی ده لئین و هیوای سهرکه وتنتان بۆ به ناوات ده خوازیین.

سهرکموئ خهباتی نه ته وایه تی گهلی کورد.

سهرکموئ کۆنگره ی چوارده هه می

حیزبی دیموکراتی کوردستان.

کومیتته ی بهر پوه بهر یی گشتیی

په کیه تی لاوانی دیموکراتی

رۆژه لاتی کوردستان.

ره شه ممی ١٣٨٦



یاد کردنهوهی ههلهبجه له

دهرهوهی ولات

نیشان ددراو چەندین لاویش نیشزایان کۆده کردهوه بۆ ئەوهی رۆژی ههلهبجه به رۆژیکی جینۆساید له دنیا دا بناسرێ و کۆمه‌لگای نەتەوهیی چیدیکه لهو بارهیهوه که‌متر خەمی ئەکا، پیتۆسته بگوترێ هاوکاتیش فرۆکهیهک به ئاسمانی شاری ستۆکھۆلم و ئەو مهیدانه دا دەسوورایهوه که نووسراوهیهکی گه‌ره‌ی به خەتی سوور به‌دوای خۆی دا راده‌کێشا "با هه‌رگیز هه‌لهبجه دووباره نه‌بیته‌وه، نا بۆ کۆمه‌لگۆژی له کوردستان" پاشان ۵۰۰۰ مۆم بۆ یادێ قوربانیانی کیمیابارانێ هه‌لهبجه داگیرسان، شایانی باسه دهیان کەس له دانانو داگیرساندنی مۆمه‌کان دا به‌شدار بوون و له نیو به‌شداران دا مونا سالین سه‌رۆکی حیزبی سۆسیال دیموکراته‌کانو نوێنه‌رانی چەند پارتو رێکخراوی دیکه سوێیدی ده‌بهران. پاشان به‌شداربووان به‌ره‌و سالتۆنی که‌نیه‌ی فیلا‌دیل‌فیا که‌وتنه رێ له وی چەند هونه‌رمه‌ندێکی کورد به ده‌ستپێشخه‌ری رێکخراوی ویه‌ین ئەیدو به هاوکاری تۆری رێکخراوه‌کانی لاوان کۆنسی‌رتی‌کیان ناماده کردبوو به به‌شدارێ هونه‌رمه‌ندان: دارین زانیار، له‌یلا فه‌ریقێ، هانا هۆلگێرشۆن، تارا ره‌سول، جه‌لال نه‌قشه‌ندی، رۆژ که‌ریم، ئیلینا ویتروند، فه‌ریبورز فه‌خاری و سۆزانا به‌رمانی، شایانی باسه له کاتی به‌رپۆه چوونی ئەم مه‌راسیمه دا ۵۰۰ سیدی تاییه‌ت به تاوانه‌کانی ئەنفال و هه‌لهبجه بلاو کرانه‌وه که له لایهن تۆری رێکخراوه‌کانی کورده‌وه ناماده کرابوون.



رێکخراوه‌کانی لاوانی کورد پێک هاتبوون له:

کۆما جوانین کورد

کۆمه‌له‌ی خوێندکارانو ئاکادیمیانی کوردستان/ لینه‌شۆپینگ

کۆمه‌له‌ی خوێندکارانو ئاکادیمیانی کوردستان/ ئه‌وسالا

کۆمه‌له‌ی خوێندکارانو ئاکادیمیانی کوردستان/ ئۆره‌ برو

کۆمه‌له‌ی خوێندکارانو ئاکادیمیانی کوردستان/ ستۆکھۆلم

کۆمه‌له‌ی خوێندکارانی کوردستان

یه‌کیه‌تیی لاوانی کورد له سوێد

یه‌کیه‌تیی لاوانی دیموکراتی رۆژه‌ه‌لاتی کوردستان

یه‌کیه‌تیی لاوانی دیموکراتی کوردستان

لاوانی کورد UNGKURD

نیمه‌ی کورد WEKURD

مه‌یدانی سی‌رگل که ده‌که‌وێته ناوه‌راستی شاری ستۆکھۆلم پر له خه‌لکی هه‌موو پارچه‌کانی کوردستان و ده‌یان که‌سی سویدی دۆستی کورد و ئەندامان و لایه‌نگرانی رێکخراوه‌کانی پێکه‌ینه‌ری ئەم مه‌راسیمه بوو، چالاکیه‌کانی لاوانی کورد به سی شپۆه هاوکات به‌رپۆه ده‌چوون له لایه‌ک پێشانگایه‌کی وێنه‌ی قوربانیانی هه‌لهبجه کرابۆوه، له لایه‌کی دیکه‌وه فیلمێکی دۆکیومینتاری سه‌باره‌ت به هه‌لهبجه‌وه ئەنفال



بەريۆە چوونى يەكەم كۆنفرانسى يەكپەتتى لاوانى دېموكراتى رۆژھەلاتى كوردستان لە ولاتى برىتانىا



ساعات دووى پاش نيوەرۆى رۆژى شەمە رېكەوتى ۲۷ ى رېپەندان، بۆ يەكەم جار لە شارى بېرمينگام كۆنفرانس بە سروودى نەتەواپەتتى ئەى رەقىب و دەقىقەيەك بۆ دەنگى بۆ رېزگرتن لە گيانى پاكى شەھيدانى كوردستان بە بەشدارى بەشېك لە لاوانى نىشتەجى لە برىتانىا دەستى بە كار كرد.

دواتر داوا لە بەرپز كاك محەمد مېراوېبى ئەندامى كۆمىتەى حىزبى دېموكراتى كوردستان لە برىتانىا و ئەندامى لە مېژىنەى يەكپەتتى لاوانى دېموكرات كرا كە كۆنفرانس بكا تەو، بەرپزىيان نامازەى بە ئەرك و رۆلى لاوان لە رەوتى خەباتى رەواى گەلەكەمان دا كردد بە چەند تېپىنى و پىشنيار كۆنفرانسەكەى دەولەمەند كردد هيووى سەرکەوتنى بۆ كۆنفرانس خواست.

دواتر پەيامى كۆمىتەى بەرپۆبەرى گشتىي لە كوردستان كە بۆ كۆنفرانس ناردرابوو لە لايەن هاوړى رەحيم دەستيار خويندراپەو پاشان هاوړى سىامەند نالانى باسكى لە پتوەندى لەگەل خەباتى يەكپەتتى لاوان لە رابردوو ئەركە كامان و ميكانىزمى تېكۆشامان لە دەرهوى ولات پيشكەش كرد لە بەشېكى ديكەى كارى كۆنفرانس دا هاوړى رېبوار قادرزادە ئەندامى پيشووى كۆمىتەى بەرپۆبەرى گشتىي روونكرنەوېەكى لە سەر ئال وگۆر لە پتوەى نيوخۆ و نيو ئارام و ناوى يەكپەتتى لاوان پيشكەش كرد دواتر بەشداربووان بە راو بۆچوونەكانيان كۆنفرانسىيان دەولەمەند كرد دواين بەشى كارى كۆنفرانس ديارى كرابوو بۆ هەلبژاردنى ئەندامانى كۆمىتەى بەرپۆبەرى كە لە كەش و هەواپەكى دۆستانە و دېموكراتىك دا ئەو هاوړپيانە وەك ئەندامى كۆمىتەى بەرپۆبەرى هەلبژيردان.

قادرزادە، هەزار كەسرايى، شايانى باسە كۆمىتەى بەرپۆبەرى لە كۆبوونەوې خۆى دا هاوړى سىامەند نالانى وەك بەرپرسى كۆمىتەى بەرپۆبەرى برىتانىا ديارى كرد، شايانى باسە هاوړپيان سىامەند نالانى و شاهين مەجرۆمى بۆ بەشدارى لە كۆنفرانسى گشتىي ئوروپا هەلبژيردان.

دواى چەند ساعەت كارى بەردەوام كۆنفرانس لە كەشېكى دۆستانە و چاوى پر لە هيووا بە داھاتوو كۆتايى بە كارەكانى هېنا.

يەكپەتتى لاوانى دېموكراتى رۆژھەلاتى كوردستان - برىتانىا

۲۷ ى رېپەندانى ۱۳۸۶ ى هەتاوى

سىامەند نالانى، سەباح رەحمانى، رەحيم دەستيار، رېبوار



پیکھینانی شہوہ شیعیک له ژیر ناوی

ئیوارهی نه ورۆز

یه کیه تیپیی لاوان پینک هات.

شایانی باسه کۆره شیعه که که پتر له ۱:۳۰ دهقه ی خایاندو به شاربووانی له که شیک ی پر له خوشی دا کوتاییان به کۆره که هیئا.

سه ره له ئیوارهی رۆژی یه که شه مه ۲۰۰۸ / ۳ / ۳۰

کاتژمییر ۵:۳۰ خولهک له لایهن به شی ئاموزشی یه کیه تیپیی لاوانی دیموکراتی رۆژه لاتی کوردستانه وه شه وه شیعیک له ژیر ناوی "ئیوارهی نه ورۆز" دا بو سی شاعیری خوشه ویستی ناو شوپش به ریزان ماموستا عاشق، ماموستا بی به شو کاک ره سوول سولتانی له یه کینک له سالۆنه کانی نزیک به ریه به ری گشتییی



"مەراسىمى" قالىنتاين لە لايەن يەكپەتتى لاونى دېمۇكراتى رۆژھەلاتى كوردستانەوہ"

كۆرۈنكى شېئىر ھەر بەو بۆنەوہ لە ژېر ناوى "ئىتوارەيەك بۆ
خۆشەويستى" نامادەكرا بوو پېشكەش كرا و بەو شېئىرانە
مەراسىمەكە زىياتر رازىندرايەوہ و نامادەبووانى مەراسىمەكە بە گوئى
دل گوئىيان بۆ شېئىرەكانى بەرپىزى راگرت. شېئىرەكانى شاعىر كاوہ
حوسپن ھەستىكى تايبەتتى و پر لە خۆشەويستىيان تىدا بوو كە
چەندىن جار نامادەبووانى تووشى ھەژان و خۆشى كرد.

دواى پېشكەش كردنى شېئىرەكانى بەرپىزىيان داوا لە بەرپىز
سمايل زارعى كرا كە بە بۆنەى رۆژى خۆشەويستى و ھەرودھا لە
لايەن يەكپەتتى لاونەوہ چەپكىنك گول پېشكەش بە شاعىرى لاو
بكرى كە ئەم بەشە لە مەراسىمەكەش ھەر لە ناو چەپلە و خۆشى
بەشداربوواندا بەرپىوہچوو. بركەيەكى دىكەى بەرنامەكانى
مەراسىمەكە برىتتى بوو لە ھەلپەركىتتەكى جوانى گروپى مىندالان
كە جوانى و خۆشىيەكى تايبەتتى بە نامادەبووانى ناو مەراسىمەكە
بەخشى و لە ناو خۆشى و چەپلەى نامادەبوواندا چەند
ھەلپەركىتتەكى جوانى خويان پېشكەش كرد. دوايىن بركەى
مەراسىمەكە بە گۆرانىيەكانى فەرھاد سالىھى زىياتر رازىندرايەوہ و
لەو بەشەدا كچان و كورانى ئەويندار دەست لە ناو دەست گەرى
ھەلپەركىتتەكى گرت و تا ماوہىيەكى زۆر ھەلپەرىن. لە كاتى
ھەلپەرىن و خۆشىدا لە لايەن يەكپەتتى لاونەوہ چەند گوئىكى
سور وەك سەمبول پېشكەش بە لاونى ئەويندار كرا و بەم
شېئەيە مەراسىمى قالىنتاين كۆتايى پى ھات.

لە رۆژى ۲۰۰۸/۲/۱۴ واتە ۱۳۸۶/۱۱/۲۶ دا كە رۆژى
جىھانى خۆشەويستىيە و بە رۆژى قالىنتاين ناسراوہ، يەكپەتتى
لاوانى دېمۇكراتى رۆژھەلاتى كوردستان مەراسىمىكى خنجىلانەى
بەو بۆنەيەوہ پىك ھىنا. لە سەرەتاي مەراسىمەكەدا لە لايەن
بەرپىوہبەرىي بەرنامە خاتوو گزىنگ نورانىيەوہ بەخىرھاتنى
ھەموو بەشداربووانى بەشدار لەو مەراسىمەدا كرا و ھەرودھا لە
لايەن يەكپەتتى لاونى دېمۇكراتى رۆژھەلاتى كوردستانە
پىرۆزبايى ئەو رۆژەى لە ھەموو عاشقانى ولاتەكەمان كرد. دواتر
بە كۆمەلپىك شېئىرى لاوى شاعىر و عاشق كاوہ حوسپن كرايەوہ



سەردانى هەيئەتییە یەکیه‌تی لاوانی دیموکراتی رۆژه‌لاتی کوردستان له ناوچه‌ی گهرمیان

٢٠٠٨/٢/٢٣ هەيئەتییە کۆمیتەیی بەرپۆه‌به‌ری که پیکهاتبوو له بەرێژ نایه‌ت مورادی فه‌ر و خاتوو چیمه‌ن مه‌نش ئەندامی موشاویری کۆمیتەیی بەرپۆه‌به‌ری، هادی مه‌نش بەرپرسی گشتیی کۆمیتەیی لاوان له شێره‌وه‌ن، بورهان فتحی زه‌هاوی ئەندامی چالاکی رێکخراوی لاوان له شێره‌وه‌ن سەردانی لقی یه‌کیه‌تی قوتابیان کوردستان له خانەقین کرد که له‌لایه‌ن کاک سۆران بەرپرسی لق، چنوو‌ر مه‌مه‌د عه‌بدو‌للا کارگێری لق، ره‌مه‌زان مه‌مه‌د حسێن کارگێری لق، ره‌یل خه‌لیل ره‌شید کارگێری لق، هه‌یدەر جه‌مال غولام ئەندامی لق پێشوازی‌یه‌کی گهرمیان له هەيئەتی کۆمیتەیی یه‌کیه‌تی لاوانی

له ماوه‌ی چه‌ند مانگی رابردوو هەيئەتییە یه‌کیه‌تی لاوان له سەردان بوو چه‌ندین رێکخراوی باشووری کوردستان له ناوچه‌ی گهرمیان به سه‌رپه‌رشتی نایه‌ت مۆرادیفه‌ر ئەندامی به‌رپۆه‌به‌ری رێکخراوه‌که‌مان و هه‌روه‌ها چیمه‌ن مه‌نش ئەندامی رابوێژکاری به‌رپۆه‌به‌ری سەردانی چه‌ندین رێکخراوی ئەو ناوچه‌یان کرد که به گشتیی مه‌به‌ست له‌و سەردانانه‌ باسکردنی پێوه‌ندییه‌کانی نێوان رێکخراوه‌کان و دروستکردنی جوړیک هاپیوه‌ندی و دۆستایی و پشتیوانی بوو کۆمیتەکانی ئەو ناچه‌یه‌ بوون. که به‌و بریتی بوون له:

(١) رۆژی شه‌مه‌ ریکه‌وتی ٨٦/١٢/٤ به‌رامبه‌ر به





مەنسور بەرپرسی لق هێمن رهئوف سه‌عید، ئەرکان حەسەن ئەحمەد، سەردار عادل حەسەن، پیشوازیان لە هەینەتی کومیسێۆنی تەشکیلاتی لاوان کرد مەبەست لە سەردانی ریکخراو ناشنا کردنی کومیتەکانی کە لارو شیرەوێن بە ریکخراوەکان و هاوکاری هاوئێزیک بوونەوێ بۆ کارە پێوەندیدارەکان بوو.

(٤) رۆژی شەممە ریکەوتی ٨٦/١٢/٤ بەرامبەر بە ٢٠٠٨/٢/٢٣ هەینەتیکی یەکیەتی لاوانی دیموکراتی رۆژەلاتی کوردستان سەردانی لقی کۆمەڵەی خۆبەندکارانی کوردستانی لە خانەقین کرد بەرپرسی و کارگێڕانی لق وێڕای بەخێرهاتنی هەینەتی یەکیەتی لاوانی دیموکراتی کوردستان و خوشحالی خۆیان دەربری بۆ هاتنی هەینەتی یەکیەتی لاوانی دیموکراتی رۆژەلات و کوردستان و پیشوازی و ئامادەیی خۆیان نیشان دا بۆ پێوەندیەکی دۆستانەیی هەردوو ریکخراو.

دیموکراتی رۆژەلاتی کوردستان کرد.

(٢) رۆژی یەك شەممە ریکەوتی ٨٦/١٢/٥ بەرامبەر بە ٢٠٠٨/٢/٢٤ هەینەتیکی کومیسێۆنی تەشکیلاتی یەکیەتی لاوانی دیموکراتی رۆژەلاتی کوردستان کە پیکهاتبوو لە بەرێز ئایەت موراوی فەرۆ کوردستان حەمزە زەهاوی بەرپرسی کومیتەیی کە لار سەباح ژۆرنێژاد ئەندامی چالاکێ ریکخراو سەردانی ریکخراوی سولیداریتی خۆبەندکاران لە کەلاریان کردلە لایەن بەرێز دیاری ئەسەد محمود بەرپرسی ریکخراو پیشوازییەکی گەرمیان لە هەینەتی لاوان کرد.

(٣) رۆژی سێ شەممە ریکەوتی ٨٦/١٢/٧ بەرامبەر بە ٢٠٠٨/٢/26 هەینەتیکی یەکیەتی لاوانی دیموکراتی رۆژەلاتی کوردستان کە پیکهاتبوو لە بەرێز ئایەت موراوی فەرۆ هادی مەنش بەرپرسی کومیتەیی لاوان لە شیرەوێن سەردانی لقی ریکخراوی رابونی خۆبەندکارو لاوانی کوردستان لە کەلاریان کردو لە لایەن بەرێزان رزگار محمود



موشاویری کومیتە‌ی بە‌رێوە‌به‌ری هادی مە‌نش بە‌رپرسی کومیتە‌ی لاوان لە شێ‌ره‌وه‌ن بو‌رھان فتی زە‌ھاوی ئە‌ندامی چالاک‌ی رێ‌کخراو لە شێ‌ره‌وه‌ن سە‌ردانی لقی یە‌کیە‌تی قوتابیان‌ی کوردستان لە خانە‌قین کردو لە لایە‌ن ئازاز حە‌مزە عە‌لی بە‌رپرسی لقی بێ‌هزاد ئیسماعیل شە‌وکه‌ت کارگێ‌ری لقی ئیسماعیل خە‌لیل ئیبراھیم کارگێ‌ری لقی، محە‌مە‌د شاکر مە‌هدی، رە‌نجەر عە‌لی مە‌حمود، کاروان ئیبراھیم، رێ‌بە‌ند هادی، پێ‌شوازییە‌کیان لە هە‌یئە‌تی یە‌کیە‌تی لاوانی دیموکراتی رۆژە‌لاتی کوردستان کرد.

(٧) رێ‌که‌وتی ٨٦/١٢/٣ بە‌ مە‌به‌ستی سە‌ردان لە کومیتە‌کانی شێ‌ره‌وه‌ن، کە‌لار، ئە‌حمە‌د قادر، باریکە‌و هە‌روه‌ها پێ‌وه‌ندی کومیتە‌کان لە‌گە‌ڵ رێ‌کخراوە‌کانی باشووری کوردستان هە‌یئە‌تی کومیسێ‌ونی تە‌شکیلات بە‌ریز ئایە‌ت مو‌رادی فەر بۆ ئە‌و مە‌به‌سته‌ لە مە‌ئموورییە‌تیکی چە‌ند رۆژە دا بۆ ناوچە‌کانی گە‌رمیان سە‌ردانی کرد کە هەر لە‌و ماوێ‌ه دا چاوی بە‌ بە‌ش‌یک‌ی ژۆر لە ئە‌ندامانی لاوان کە‌وت و کۆبو‌ونه‌وه‌یە‌کی بۆ ئە‌ندامانی لاوان پێ‌ک هێ‌نا.

(٥) رۆژی شە‌ممە رێ‌که‌وتی ٨٦/١٢/٤ بە‌رامبەر بە ٢٠٠٨/٢/٢٣ هە‌یئە‌تیکی یە‌کیە‌تی لاوانی دیموکراتی رۆژە‌لاتی کوردستان سە‌ردانی لقی رێ‌کخراوی ئازادی لاوانی کوردستان لە خانە‌قین کرد کە لە لایە‌ن کاک ستار محیە‌دین باپیر بە‌رپرسی رێ‌کخراو کاک تە‌ها کارگێ‌ری رێ‌کخراو پێ‌شوازییە‌کی گە‌رمیان لە هە‌یئە‌تی یە‌کیە‌تی لاوانی دیموکراتی رۆژە‌لاتی کوردستان کردو خۆشحالی خۆیان دەرپری کاک ستار وێ‌پرای بە‌خێ‌راتنی هە‌یئە‌تی لاوان و نامادە‌یی خۆیان نیشان دا بۆ هە‌موو هاوکارێ‌ک دواتر ئایە‌ت مو‌رادی فەر سیاسی لە ناو‌براو کردو ئاو‌رپکی وردی لە سەر مە‌سه‌له پێ‌وه‌ندیداره‌کان بە لاوان و رێ‌کخراوی یە‌کیە‌تی لاوانی دیموکراتی رۆژە‌لاتی کوردستان و کومیتە‌کانی لە ناوچە جۆ‌راوجۆ‌ره‌کان کرا کە هەر لە‌و پێ‌وه‌ندیە‌دا داوای هاوکاری زیاتر لە هە‌یئە‌تی لایە‌نی بە‌رامبەر کرا.

(٦) لە رێ‌که‌وتی ٨٦/١٢/٤ بە‌رامبەر بە ٢٠٠٨/٢/٢٣ هە‌یئە‌تیکی یە‌کیە‌تی لاوانی دیموکراتی رۆژە‌لاتی کوردستان کە پێ‌کهاتبوو لە بە‌ریزان ئایە‌ت مو‌رادی فەر و چیمە‌ن مە‌نش