

## پېرست

۳	سهروتار	■
۴	خوکوژی نارەزایەتیی یان بئ دەسەلاتی؟	■
۸	چەمکەکانی ماف و مافەکانی ژنان لە زەمینەیی سیاسی و کۆمەڵەلایەتیید	■
۱۰	زمانی زگماکی	■
۱۱	دیموکراسی و خولک بۆ بەرپۆهەبەری بەرپرسانە	■
۱۳	سەردەمی پاش حەقیقەیی	■
۱۷	باروئوخی ژنانی بئ سەرپەرەست و بئ پشتیوان لە کۆمەڵگای ئێراندا	■
۲۰	گەشەکردنی زمان لای مندال-پیناسەیی زمان	■
۲۱	حقوق ژنان در ایران تحت استیلای جمهوری اسلامی (فارسی)	■
۲۶	ژن ژیان دەنوسیتەو- گۆشەیهک لە ژنانی ناو ریزەکانی یەکیەتیی ژنان	■
۲۹	شێعر	■
۳۱	بەشیک لە کاروچالاکییەکانی یەکیەتیی ژنانی دیموکراتی کوردستان	■

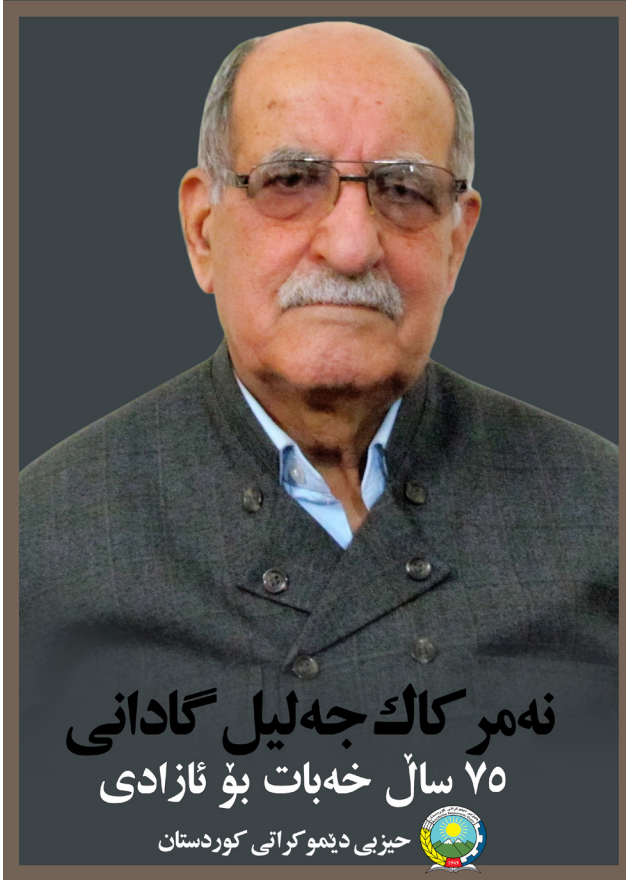
## دەستەیی بەرپۆهەبەریی بەشی ڕاگەیانندی یەکیەتیی ژنان

دیزاینی گۆفار، بە هاوکاریی:  
موژگان عەلیپوور  
تەزرىن خورشیدی  
بەرگ:  
ئەیب شەهابی ڕاد

بۆ پێوهندی کردن  
بە یەکیەتیی ژنانی  
دیموکراتی کوردستان:  
y.jnan.dk@gmail.com  
009647518770093

ژمارە ۴۹ی گۆفاری ژنان  
نۆرگانی یەکیەتیی ژنانی  
دیموکراتی کوردستان

# په یامی په کیه تی ژنانی دیموکراتی کوردستان به بونه کی کوچی دواپی نهر کاک جه لیل گادانی



شه هیدانی کورد و کوردستان، تیده کوشی.

هیواخو زین که روحی ئەم تیکوشه ره دیرینه به  
وه دیهاتنی ئاوات و ئامانجه کانی شاد بی

یه کیه تی ژنانی دیموکراتی کوردستان  
۱۷ گه لایوژی ۱۳۹۹ ی هه تاوی

له کاتیکدا ئیمه ئەندامان و لایه نگرانی حیزبی  
دیموکرات، به ره و پیلپی پیرۆز کردنی یوو بیلپی  
ئه لاس و ۷۵مین سالوه گه پی دامه زرانی حیزبی  
دیموکراتی کوردستان ده چووین، به داخه وه هه والی  
ناخه ژینی کوچی دواپی سیمای ناسراوی کورد و  
تیکوشه ری دیرینی دیموکرات، هه موومانی ماته مبار  
کرد.

زور به داخه وه رۆژی پینجشهمه ۱۶ ی گه لایوژی  
۹۹ ی هه تاوی، که سایه تی سیاسی ناودار و  
تیکوشه ری ماندوویی نه ناس و نیشتمانپه روه ری  
دیموکرات، به هوی نه خوشی، دلگه وره که ی له  
لیدان کهوت و بو هه میشه مالوایی له هاورپی و  
هاوسه نگرانی کرد.

کاک جه لیل گادانی، خهباتگیریکی بهوره و  
که سایه تییه کی راستگو و هیما ی به رزی کولنه دان  
و خورگری بوو و زیاتر له کهوت ده یه بوو له  
پیناو دهسته به رکردنی مافه کانی گه لی کورد، له  
خهبات و تیکوشانی بیوچاندا بوو.

نهر کاک جه لیل جیا له وه ی سیاسه تقان و  
شورشگیریکی نه سره وتوو و پشوودریژ بوو،  
له هه مان کاتیشدا که سایه تییه کی کومه لایه تی،  
خه لکی و خاکه را بوو، هه ربویه له دهست چوونی  
ئه و به رزه مروقه بو هه موو لایه ک جیگای داخ و  
په ژاره یه.

یه کیه تی ژنانی دیموکراتی کوردستان، ویرای  
ده ربیرینی پرسه و سه ره خوشی له بنه مالهی به ریز  
گادانی و هه موو تیکوشه رانی دیموکرات، به لین ده دا  
که پشوودریژتر له پیشوو بو گه یشتن به ئامانجه  
به راه کانی نهر کاک جه لیل گادانی و هه موو



گۆرپانکاری زۆربه سهر جولانه‌وه یه‌كسانی خوازیدا هاتوو به‌لام ئیستاش له زۆربه‌ی كۆمه‌لگاکان یه‌كسانی ته‌واو ده‌سته‌به‌ر نه‌بووه و خه‌بات بۆ به‌دییه‌نانی به‌رده‌وامه. خه‌باتی ژنان له كوردستان وه‌ك به‌شیک له كۆمه‌لگای دیکه‌ی دنیا به‌ده‌ر نیه له‌وه‌رته و ژنانی كورد له قوناغه جیا‌جیا‌کاندا بۆ به‌ده‌سته‌یه‌نانی مافه‌کانیان هه‌ولیان داوه ده‌نگی خۆیان هاوته‌ریبی مرۆفایه‌تی به‌رز کردۆته‌وه.

له‌ماوه‌ی زیاتر له ٤ ده‌یه ده‌سه‌لاتی كۆماری ئیسلامی سه‌ره‌رای ئه‌و هه‌موو به‌ربه‌ست و زۆلمه‌ی له ئێران دژ به‌ژنان ده‌كریته، به‌لام ژنان له ئێران و به‌تایبه‌ت رۆژه‌لاتی كوردستان له سه‌نگه‌ره جیا‌وازه‌كانی خه‌بات دا هه‌روا دیارن.

ئه‌گه‌رچی به‌په‌راویز خستنی كوردستان له هه‌موو بواره‌كان دا له لایه‌ن ریژیمی كۆماری ئیسلامیه‌وه، خه‌باتی ژنی كوردیان تووشی دژواری زیاتر كردوه، به‌لام ژنان له رۆژه‌لاتی كوردستان له چوارچێوه‌ی رێكخراوه مه‌ده‌نییه‌كان وێرای پیاوان خزمه‌ت به‌نیشتمانی خۆیان بکه‌ن كه ئه‌وه‌ش سه‌لماندنی ئه‌و راستیه‌یه كه ژنان نه‌ته‌نیا له‌وه‌ ده‌سه‌لاته سل‌ناکه‌نه‌وه به‌لكوو له هه‌موو ده‌رفه‌كان كه‌لك وه‌رده‌گرن تا به‌ره‌نگاری ببنه‌وه و له‌وه‌ پیناوه‌شدا باجی قورسیان بۆداوه، وه‌ك نمونه‌ی زارا محه‌مه‌دی مامۆستای زمانی كوردی كه به‌بێ ئه‌وه‌ی تاوانی‌کی كردبێ ته‌نها «به‌هۆی گوتنه‌وه‌ی زمانی دایکی» حوكمی ١٠ ساڵ زیندانی به‌سه‌رداسه‌پاوه.

ژنان له رۆژه‌لاتی كوردستان ده‌بێ هه‌ولیان ئه‌وه بێ كه ده‌نگی خۆتان بخه‌نه پال بزوتنه‌وه‌ی سه‌رتاسه‌ری چون ده‌توانی زۆر ئالوگۆری نیه‌یه‌ت به‌كیشه‌ی ژن له ئێراندا به‌دواوه بێ له‌وانه‌یه ئه‌و بزوتنه‌وه سه‌رتاسه‌ریه دروست نه‌بووبێ به‌لام رۆل و کاریگه‌ری ژنی كورد له رۆژه‌لاتی كوردستان له‌وه‌ بواره‌دا دیاره و ئه‌گه‌ر له داها‌توودا بزوتنه‌وه‌یه‌کی سه‌رتاسه‌ری رێكخراو، دروست بێ ژنی كورد پێشه‌نگی ئه‌و بزوتنه‌وه‌یه و له‌وه‌ بواره‌شدا به‌رۆلی به‌رچاوی خۆی نیشانی داوه.

٢٥ گه‌لاویژی ئه‌وسال یادی ٧٥ ساڵه‌ی دامه‌زرانی حیزبی دیموکراتی کوردستان و بۆنه‌یه‌کی میژوویی ده‌که‌ینه‌وه كه بووه هۆی پیکهاتنی یه‌که‌م قه‌واره‌ی سیاسی مودی‌رن له هه‌موو کوردستان و تا ئیستاشی له‌گه‌ل دا بیت ده‌سه‌ک‌وته سیاسی و میژوویی‌ه‌کانی بزوتنه‌وه‌ی نه‌ته‌وه‌یی كورد له سهر بانه‌مای روانینی حیزبی دیموکرات بۆ پرس‌ی كورد، درێژه به‌چالاکی خۆیان ده‌ده‌ن.

حیزبی دیموکرات سه‌ره‌رای ئه‌وه‌ی له فه‌زایه‌کی داخراو و كۆمه‌لگه‌یه‌کی نه‌ریتی دامه‌زرا، به‌لام توانی زۆر باش كه‌لك له هه‌موو هێزه‌کانی ناو كۆمه‌لگا به‌ژن و پیاو و گه‌نج و پیره‌وه وه‌رگه‌ی.

دوا‌ی دامه‌زرانی حیزبی دیموکرات له سهر بنچینه‌ی كۆمه‌له‌ی ژیکاف و دامه‌زراندنی كۆماری كوردستان ئه‌و تیروانینه وه‌ك به‌شیک له سیاسه‌تی حیزبی دیموکرات و پێشه‌وا و ده‌وله‌ت بۆ دا‌بین کردنی یه‌كسانی و به‌شداری ژنان له سیاسه‌ت و كۆمه‌لگا رهنگی داوه‌ته‌وه و له ماوه‌یه‌کی كه‌م دوا‌ی دامه‌زراندنی كۆماری كوردستان، به‌دامه‌زراندنی رێكخراوی تایبه‌ت به‌ژنان ده‌سه‌ک‌وته‌یك و شانازییه‌کی دیکه‌ی تۆمارکرد و توانی به‌کرده‌وه ژنان بینیته‌مه‌یدانی کاری سیاسی و كۆمه‌لایه‌تی و به‌م شیوه‌یه شوناسی‌کی تازه‌ی به‌داخواری و خه‌باتی ژنان به‌خشی.

دامه‌زرانی یه‌که‌یه‌تی ژنان له سه‌رده‌می یه‌که‌مین ده‌سه‌لاتی مودی‌رنی كوردی به‌ده‌ستپێشه‌ری پێشه‌وا قازی محه‌مه‌د ونه‌هادینه بوونی ئه‌و خه‌باته وه‌ك به‌شیک دانه‌پراوی خه‌باتی حیزبی دیموکرات هاوته‌ریبی خه‌بات بۆ سه‌ربه‌ستی نیشتمان و به‌ده‌ست هینانی مافی نه‌ته‌وه‌یی و یه‌كسانی‌خواری پاش ٧٥ ساڵ هه‌روا بێ پسانه‌وه به‌رده‌وامه و له ماوه‌یه‌دا ژنانی‌کی زۆر ئه‌ركی به‌ره‌وه‌پێشه‌چوونی ئه‌و خه‌باته دژوار و پر ته‌نگ و چه‌له‌مه‌یه‌یان له‌سهر شان بووه و وێرای خه‌باتی نه‌ته‌وه‌یی ئالا‌هه‌لگری یه‌كسانی‌خواریش بوون.

نزیك دو سه‌ده به‌سه‌رخه‌باتی ژنان بۆوه‌ده‌ست هینانی ئازادی و یه‌كسانی تیده‌په‌ری به‌رده‌وام

## نارەزایەتییە یا بێ دەسەلاتییە؟



حەسەن حاتەمی

سالی رابردوودا، ۹۱۹ کەس تەنیا بە خواردن حەبی برینج خۆیان کوشتو، کە بە براوەرد لەگەڵ سالی پێشتری دا، ۱۱.۴٪ زیادی کردووە. پێشتر دیاردەیی نیو زبیل گەرانمان دەبیست. بەلام ئەم رۆژانە زۆر بوونی زبیل خواردن دەبیسین. لەو ۴۰ سالەیی دوای شۆرش، ئالوگۆرە یەک لە دوای یەکەکان روویان دا. خەلکی هەزار هەزارتر بوون. کەسانێکی کە لەنیو زبیلی دا، پێشتر ئاسن و شووشە و پلاستیکیان جیا دەکردووە، ئیستا روویان لە جیاکردنەوەی نان و بەرماوی خواردنەکانیش کردووە.

ئەو خۆکوژییانی لە ئێران رووی دەدەن، دوو هۆی سەرەکیان هەیە. یەکەم، ئەوەیە کە، خەلک بە خیرایی بەرەو جۆریک لە هەژاری دەچن کە بۆ ئەو جۆرە هەژارییە ئامادە نیین. لە نەکاو هەلومەرج دەگۆڕی و لە ماوەیەکی کەم دا، ژیانی باش بەرەو مام ناوەندی و خراب و خراپتر دەچن. دوویەم، بێ ئومیدیە. گەلان ئومیدیان بە ئالوگۆر (تغییر) بۆ باشتربوونی وەزەعە کە نییە.

– سایت خەبرنامەیی گویا، شیرین عبادی "خودکشی نتیجهی ناامیدی از تغییر است". ۱۶ ی جون ۲۰۲۰ لە ئامارەکانی رووداوە ناخۆشەکانی رۆژانە، حەوتوانە، مانگانە و سالانە دا، کەم واهەییە لە خۆکوژی بەشێوەی جۆراوجۆردا، ژنان و کچان، مێر مندالان، لاوان و پیاوانی کوردی تیدا نەبێ. لە بەشێکی کامینتیک سەبارەت بە خۆکوژییەکانی ئەوم

کریکاریکی نەوتی بە ناوی "عمران روشنی مقدم" لە ناوچەیی هویزە، لە شوینی کارەکەیی خۆی هەلداوەسی، لەبەر ئەوەی ژیانیکی زۆر ناخۆش و هەژارانەیی هەبوو و بە بوونی گرانی، ئاوسان (تەوەرۆوم)ی بەردەوام و کەمی حەقەدەستەکان و زۆر کێشەیی دیکە و داخواری ۵۰۰ هەزار تەمەن یارمەتی – هەتا وەرگرنتی مووچەیی مانگانەیی – بۆ خەرچی ژن و دوو مندالەکەیی، قبوول ناکرێ، و بەداخووە لەسەر کارەکەیی خۆی هەلداوەسی. ژنیکی و دوو مندالی دیکە بێ سەرپەرست و بێ نان هیئەری مال، بە هەزارانی لەو جۆرە زیدە دەبن. ئەو جۆرە خۆکوژییە دلتهزینە، هەم نارەزایەتیییە، بە سیستیمی دەسەلاتدار و هەم بێ دەسەلاتییە لە ئاست زۆلم و زۆری کارفەرما و یاساگەلیی دژی کریکاران و ژیان و گوزرانی کۆلەمەرگی لە ژیر هیلی هەژاری دا، لە ناوچەییەکی کە پڕ لە کاناگەیی نەوت و گازە!!!؟؟؟

– سایت، ایران پرس نیوز یکشنبە ۲۵ خرداد ۱۳۹۹ (۱۴ جون ۲۰۲۰) – خانمی شیرینی عیبادی، یاسا زان و خاوەنی خەلاتی ئاشتیی جیهانی نۆبییل و چالاکیی ئۆپوزیسیونی دەرەوێ کۆماری ئیسلامی ئێران، لە وتاریک دا، سەبارت بە خۆکوژییە یەک لە دوای یەکەکانی ئەم دواییە، دەنووسی: یەکیک لە هۆیەکانی خۆکوژییە زنجیرەییەکانی ئیستا بەشێکی زۆری بە هۆی نەداری و هەژارییە. هەوالی نوێ ئەوەیە کە لە

خۆ کوژی بەداخووە دیارەییەکی جیهانییە و تەنیا پێوەندی بە کوردستان و ئێرانەو نییە. بەلام لە ئێران و رۆژەلاتی کوردستان ئەم دیاردە دلتهزینە، ریشەییەکی قوول و زۆر دوور ماوەی هەیە. ئەو دیارە فرە ناخۆشە، لە ماوەی دەسەلاتی ئیسلامی سیاسی لە ئێران دا، کە پتر لە ۴۰ سالە بوونی هەیە، زۆر بەرفراوتر بوو، ئەوە لایەکە. هەلسوکەوتی بیری سوننەتی و پڕلە دەمارگرتیی و ناکوکی و ناعەدالەتی و جیاوایی لە کۆمەلگەیی کوردستان لە لایەکی دیکەییە. نەبوونی پەرەدەیی گونجاو و بێ بروایی زۆریی مەرقە خۆکوژەکان، بە خۆیان و ئالوگۆرەکانی بەردەوام و دوورماوەی ئەرینی (موسبەت) ژیان و لاوایی وەزەیی نەرینی (مەنقی) لە کردەویان دا، بەداخووە سی گۆشەیی خولقینەری ئەو دیارە سامناکەن.

کاتیکی کۆمەلگەییەکی تارادەییەکی ریزەیی باش دەتوانی ئارامیی، گەشە و بروایی پتری تیدا بۆ بەردەوامی ژیان و بەرەوپێشچوون تیدایی، کە دوو مەسەلەیی زۆر گرینگ تیدا رەچاو کرین. یەکەم، یاساییی ئینسانی کە تا رادەییەکی زۆر هاوسەنگ و یەکسان لە ئارا دابی، و دوویەم، فەرەهنگی ئیجرائی یاسایی لە لایەن دەسەلاتی بەرپرس و گەل بین بە رهوشی ژیان لە نیو هەموو چین و توێژەکانی کۆمەلگەکە دا.

لە ژیر دەسەلاتی کۆماری ئیسلامی ئێران لەم حەتوویە دا،





دواییه دا، نووسراوه: کاتیک پهره پیدانی بی ئاکام به دهمارگرژیی مه زه بی و ته بلیغیاتی فهره نگی قین له دلی و توله له گومه لگه دا، پهری پیدرا و عدالت نه بوو و جیاوازی و ههلاواردن (تبعیض) زور بوو، ده بنه هوی دامای ئه و کومه لگه یه. چونکه به شداران له ناره زایه تییه کان، به ئاکامیک ناگه، که سانیک توشی خه مۆکی ده بن و ههولی خۆکوژی دهن. به داخه وه له کوردستان دمارگرژیی ناموسی و چهند ژنی یه کیک له هویه کانی خۆ کوژی ژنانن.

- سایت ایران پرس نیوز، ۲۵ خرداد ۹۹ (۱۴ جون ۲۰۲۰) -

ههروهها، وتاریک له ژیر ناوی: "گۆرانی خۆکوژییه کان بۆ ناره زایه تییه دژی دهسه لات؟" دا، له زمانی کومه لئاس، محهمه د رهزا مه محبوب فه، له مه تله بیکی رۆژنامه ی "جهان صنعت" دا، نووسراوه: ئاماری خۆکوژییه کان له ئیران هه تا ئیستا به بهرئاوهر دله گه ل سالی ۱۳۹۸ دا، له گه ل زیادبوونی ۲۳٪ ی به رهروویه که پیناسه و نیتو رکیان مه ترسیدارتر بوون؛ و

له ماوه ی ۱۰ رۆژ دا، به بهردوامی و به شیوه ی زنجیره یی و بهدوی یهک (سریالی) له ناوچه کانی ئیران دا، ده بیترین.

ئه و کومه لئاسه هوشداریی به کار به دهستانی نیزام دها، که: ئه و خۆکوژیانه به زوویی ده توانن وهک ناره زایه تییه کانی ۹۶ و ۹۸ یان لیبی و له سه رانسهری ولات دا، به ربلاوتر بن، و بۆ پتر بوونی توندوتیژییه کان (خشونتها) بگوازرینه وه.

رۆژنامه ی "آرمان" له مه تله بیکی دا، ئامازه ی به قهیرانی دوی کورونا (پسا کرونا) کرده وه و وه رزیکی نویی داخوازییه کانی خه لکی هیناوه ته گۆرپی و نووسیویه تی: هه لومه رچی ولات زور هه ستیارو تاییه ته. بی شک ئالوگۆره کانی کومه لایه تی، سیاسی و ئابووری ئه و سه رده مه، ئیمهش دهگریته وه. ئه وه له حالیکدا یه که، کاتمان زورکه مه.

له به شیکی دیکه ی ئه و وتاره دا نووسراوه "چه ند سال له وه پیش لیکۆلینه وه یهک سه باره ت به ۱۰۰ (سه د) ژن که خۆیان سووتاندبوو له یه کیک له نه خوشخانه کانی شاری

ئه هواز کرا. ئاکامی ئه و لیکۆلینه وه له سالی ۱۳۹۲ ی هه تاوی دا، له "فصلنامه ی علمی پژوهشی زنان و فرهنگ" بلاو بووه. حه قده (۱۷) هۆ بۆ هویه کانی خۆسووتاندن نه خشی گرینگیان هه بوو یا له په راویزی ئه وان داده نران. هۆ گه لی وهک: به شوودانی به زووری، کیشه ی بنه ماله یی، بیکاری پیاوه که، جیاواز بوون، کیشه له گه ل پیاوه که، گیروگرفتی ئابووری و مندال نه بوون. به لام زورترین به شی ئاماره که یانی ۳۸٪ ژنه کان ئاماده نه بوون هویه کانی خۆ سووتاندنی خۆیان باس بکن. کیشه ی بنه ماله یی ۲۰٪ بوو.

له میژووی خۆسووتاندنه کان دا، که تووره ترین و دلته زیین شیوه ی خۆکوژییه. پتر لایه نی ناره زایه تییه به هیزتره. ژماره یهک له خۆسووتینه ران به خه بات و به ره ره کانی به دژی زولم و زۆری و سه ره پرۆییش چاوی لیده کهن و تا راده یه کی زور خۆیستانه (داوته له بان) ئه و کاره ئه نجام دهن. له شه قامه قه ره بالغه کان، له به رده رگای

دادگان یا نزیك له پارلمانه كان، يا نزيك دهفته ريبی هه والده ريبه كان، له مهديانی ناوهنديی شاره كان، ژماره يهك له خو سوتانه كان، نه نجام دراون. نهو خو سوتاندانه كه م و زور رهنگانده وهی جياوازيان له نيو كومه لگه كه يان دا، هه بووه.

بو وينه: هوما دارابی، دوكتوری پسيپوری مندالان و دهروون ده رمانی له دايكبووی تاران، له سالی ۱۳۷۲ ی هه تاوی له بهر نارازی بوون له روپووشی زوره ملی (حجاب اجباری) له مهيدانی ته جريشی تاران له ته مه نی ۵۴ سالی دا، به داخه وه خو سوتاند و مالئاوایی له ژيان كرد. ناوبراو نه ندامی حيزبی ميلله تی ئيران و هاو حيزبی داريووشی فرووه هر و په روانه نه سكه ندهری (فرووه هر) بوو.

سه حهری خودياریی، ليسانسی وهرگيری ئينگلیسی و موهه نديسی کامپيوتر، له دايكبووی "درسلم چهارمحال و بختیاری" ته مه ن ۲۹ ساله، لایه نگرانی تیمی فوتبال (توی پی) ئیستقلال بوو. له به چوونی بو یاریگه (ستادیوم) ی وهرزیشی و چاولیکردنی کتیه رک، گيرا و زیندانی کرا. دواتریش حوکمی ناره وایان بو بریه وه. سه حهر به ناره زایه تی له و کرده وه هه له و دژه ژن و جياوازی دانانان له گه ل پیاوان، ته نانه ت بو چاولیکردنی کتیه رکیه کانی وهرزیشی به داخه وه خو سوتاند و له ۱۸ ی خه رمانانی ۱۳۹۸ دا، گیانی دا. مه رگی نهو کچه که به "دختر آبی" (کچه شینه) ناوبانگی ده رکرد. نهو کرده وه دلته زینه ی کچه شینه، دژ کرده وهی زوری له نيو، فوتبالیست و باشگا کانی جیهان و ئیران، هونه رمه ندانی سینه ما، شانۆکاران و موسیقی زانان، به دژی کوماری ئیسلامی لیکه وته وه. یونس ی عه ساکیر، عه ربی



له ره شه مه می ۱۳۹۳ دا، به هو ی ده ست به رسه رداگرنتی سندوقی میوه فروشییه که ی، له به رانه بر بینای شارهداری نهو شاره، خو ی سوتان و به داخه وه گیانی له ده ست دا.

زه کییه نه لکان خویندکاری سالی شه شه می پزیشکی کچه کوردیک له باکووری کوردستان، به هو ی قه ده غه بوونی ریوره سمی نه ورۆزی له تورکیه، له خا که لیوه ی سالی ۱۳۷۱ ی هه تاوی له ئامه د (دیاره بره کر) ئاگری نه ورۆزی به جه سته ی خو ی کرده وه که به داخه وه گیانی فیدای رهوتی خه باتی ئازادخوازی و ئازادبوونی دواتری، نه ورۆزی کورده واری له تورکیه کرد.

یان پالاخ، خویندکاری میژوو و ئابووری سیاسی زانستگه ی کارلیفی چیک بوو، که خو ی سووتاند و دوا یی به ژیانی هینا. نهو کرده وه یه ی ناوبراو بوو به هو ی سه ره تای ده ستپیک ی رووداوه کانی نه مانی سه ره رۆیی، که ناوی "پرده آهنین" ی له سه ر دانرابوو.

تاریق ته یب محه مه د بو عزیز ی، ده ستفرۆشیک ی ۳۷ ساله ی تونیس ی بوو، که له ۱۷ ی دیسامبری ۲۰۱۰ له دژی کرده ی راگیرانی که لوپه له که ی و بی حورمه تی پیکردنی کاربه دستیک ی شارهداری، له به رانه بر نهو ئیداره یه خو ی سووتاند. مه رگه که ی بوو به هو ی ده ستپیک ی شو رشیک له تونیس دا، که حکومه تی ۲۳ ساله ی "زین العابدین بن علی"، به میژوو سپیردرا.

- گوگل و ویکی پدیا، دانشنامه ی آزاد-

فاتمه ی که ریمی، خویندکاری خولی دوکتورای کومه لئاسی له قوتابخانه ی به رزی علومی کومه لئاسی پاریس، برآوی وایه: هیچ کام له دیارده کان و کتیه کانی

کومه لایه تی ناتوانن یه ک هو یی بن و هو یه کان به یه ک یا چه ند ده لیلی تایبته چووکه نیشان بدرین.

ناوبراو به ئامازه به جياوازی هو یه کان له لایه ن چالا کانی کومه لایه تی، کومه لئاسان و دهروون ناسان بو پالنان به خه لکانیک بو خو کوژی که باسیان ده که ن و خراپترین و ناخو شترین جو ر، یانی خو سووتاندن ده لی: بی شک له کومه لگه یه کی وه ک: ئیران که سالانیکه له گه ل کتیه کانی ئابووری، سیاسی، کومه لایه تی و فره ره نگیی به ره ورپوویه؛ هه ژاری و مو عتادی له ئاکامه سه ره کییه کانی نهو وه زعه ن. له لایه کی دیکه، سه ره رای زیادبوونی ده ستمایه ی فره ره نگیی ژنان له ریگای ده سترگه یشتن به ئامووزش، کرانه وه ی دونیای مه جازی بو ژنان و بوونی پتریان له شوینه گشتیه کان، ژنان له گه ل دونیایه ک له زانیاری و زانستی نو ی سه رباره ت به خو یان و دونیای ده ور و به ریان به ره ورپوو بوون. نهوان له گه ل زوربه ی یاسا و نورمه کانی پیشوو که و تنه به ره ره کانی. به لام، نیزام، سه ره رای نهو ئالوگوران، هه لومه رج، کومه لگه، نیهاده ژیر کویه کانی، به راگرنتی وه زعی پیشوو به پالپشتی نا کوکییه کانی پیشووتر، پی داگره. له حالیک دا، که ژنان چاویان له ئیستا و داهاتوویه، ده سه لات و ژیر کویه که ی وه ک را بردوو هه لسوکه وت ده که ن. نیهادی بنه ماله پتر له هه موو شو نیک تووشی کتیه شهن و زورترین قوربانیش ژنانن... چاوه رپوانیه کانی کومه لگه له ره گزی ژن - قبوولی هه موو کتیه شه کان، توندوتیژی، سه ختی و دژواری و ناره حه تیه کان له چوارچیوه ی بنه ماله دا، بو دريژهدانی ژیانی ژن و میردایه تی- و نه بوونی سیستیم گه لی پشتیوانی کارامه، پتر ده چنه چوارچیوه ی



مهترسی خۆسوتاندن.

عهباسی عهبدیش که بهشیک له میدیاکانی نیوخۆیی وهک: چالاکی سیاسی و ئالوگۆرخواز ناوی دهبن، له رۆژنامهی "اعتماد"، مهتله بیکی له ژیر ناوی "انفعال خطرناکتر از اعتراض" دا، به وهزعی لهرزۆکی دهسهلات و تهپهسهری و سهروکتی خامنهیی، ئاماژه دهکا و له بهشیکی دا، دهنووسی: پیویسته بهردهوام دوعایه بکهین که خه لک نارحهت بن و نارهبزایهتیی دهربرن، نه ئهوهی که، خویان بسووتینن یا خویان ههلاوهسن. ئهوه کردهوه نه ریتی (انفعال) یه خراپتره له نارهبزایهتیی. نارهبزایهتیی نیشانهی زیندو بوونی کۆمه لگه یه، تهنا نهت ئهگه ر نارهبزایهتییه کانیان ناراستیش بن. بهلام خۆ سوتاندن و خۆ کوشتن دواين هیل (بن بست) ه که ناومیدی له لایه خه لکه و ئاکامی ئهوه رهفتاره مهترسی دارتره.

نابراو له دریزدا دهنووسی: رووداوهکان له کرماشان و خوزستان - گیان له دهستدانی پیریژنیک له ژیر که پریک و خۆکوژی کریکاریکی سه نهعتی نهوت - دهری دهخه ن تیگه یشتویی له نیوهروکی ئهوه وهزعه مهترسیداره ی کۆمه لگه (وضعیت انفجاری جامعه) نییه و مودیرانی پارێزگهکان به جیی ئهوهی نیگه رانی ئهسل و ریشهیی ئهوه مهترسییانه بن، نیگه رانی رووداوه روو له زیادبوونهکان دان. - سایت، ایران پرس نیوز، سه شنبه ۲۷ خرداد ماه ۱۳۹۹ / ۱۶ - ۰۶ - ۲۰۲۰

ئهوه مهترسیانهی له نیوخۆی ئیران ئاماژهیان پیدهکهن تا رادهیهکی زۆر دروستن. بهلام ئهوه دیویکی رووداوهکانه. دیوهکهی دیکه ی رووداوهکان له رۆژهلاتی کوردستان بهشی زۆری پتر له چل (۴۰) سال خوینپێژی و چاومێری ئهمنیهتی و دهسهلاتیی

ئهوکات نا ئومیدی بۆ ئومیدهواری دهگوازیتهوه، بیدهسهلاتی و کهم تواناییهکان کز دهبن. بروا بهخۆ بوون و هاوکاری و پشتیوانی ئه رینی زیاد دهکهن. فرههنگی رزگاربخواری و ئازادی ویستی پتر برهوه پیدایهکهن و دوژمن شکین دهبن. دهکرێ به بهخۆداچوونهوه له سهردهمی کۆرۆنا دا، و تیپه رین له وهزعه ئاسته مه دا، گۆرانیکی قول بۆ دونیایهکی جیاواز ههول گهلیی جیدتریان بۆ بدری.

دهسهلاتی نگریس که شهقامهکان و زیندانهکانی خویناوی کردهوه، ههزاران کهسی له زیندانهکان دا، بارمه ئاسا راگرتوه، ترسی له سه رهه لدا ده نهکان زۆرتره. بۆیه پیویست که وێرایی کارله سه ر خۆ کردنی هه رکهس و بهرپرس ده رکهوتن له مان و ژیان - به هه موو کهم و کوورپییهکان - بهرگیی نوییان له بهر کرێ. شیوهی خۆ سوتاندنی دلته زین، یا گیان لهخۆ ئهستاندن، توور هه لدری. وهزه و تواناکان بۆ بهرهم هینان و خۆ پهروه ریدی و ها ته نیو ریزی تیکۆشه ران به نهینی و ئاشکرا، له هه موو ره هه ندهکان، بۆ هه موو وه رزه کان ره چاو کرێ. ئهوه به شه ئه رینیانه ی ئاماژیان پیکرا، ده توانن کۆدهکانی، مان و ژیان و خهباتی نه ته وهی کورد له رۆژهلاتی کوردستان بن.

نیزامی شاراووه و بهچاوی دوژمن چاویلکردنی گهلی کورد و شه ر داسه پاندن و "آتش به اختیار"ی دژی حیزب و ریکخراوه سیاسی و مه دهنیهکان، ئیعدامهکان به تاک به کۆ و بانگکردنی خه لک به بهردهوامیی بۆ ناوهنده ئیتلاعاتیی و ئه منیهتییهکان، پارازیت سازی و کیشه ی ما هوارهکان، بۆ بهرگریی کردن له گه یشتنی زانیینی راستییهکان، بههوی کیشه ی بهردهوامی ئینترنییتی و... یه.

فرههنگ سازی پيشمه رگه پهروه ری و پيشمه رگه ئاسایی ژیان و مان بۆ خه بات دژی داگیرکاران، زۆر گرینگه که به شیوهی جوراچۆر ریژی می دژی گهلی کۆماری ئیسلامی پيشی پیدهگرێ. چوونکه ئهوه فرههنگ و کردهوه یه دهتوانی به ئیمکاناتی کهم هه م خۆراگری دروست بکا و هه م کومه لگه به زیندوویی و توانایی بهردهوام راگرێ. ژنان و کچان به ره هندی جوراچۆری خه بات و تیکۆشان ئاشنا دهبن. پیاوهکان و کۆر دهکان له وه بهستینه دا، هه م وانه ی یه کسانی و هاوسهنگی ئینسانی ره چاو دهکهن و هه موو پیکه وه، هه رکهس به پپی توانایی و زانیایی بۆ گه یشتن به ماف و ئازادییه له بهرچاو نه گیراوهکانیان - سه ره رایی هه موو کیشه و گرفتهکانی ژیان و گوزران - دهکهن به بهشیک له هه لسوکه وتهکانیان.



## چەمكى ماف و مافەكانى ژنان لەبوارى سياسى و كۆمەلايه تيدا

ژان ژاك پۇسۇ:

”مروّف سەربەست دیتە دنیا، كەچى لە ھەموو جیگایەكدا دە نێو زنجیراندايە.“



شیلیر مەحمودی

ژنان كەم و زۆر بەشداريان لە سياسەتدا كردووە، بەلام پۆلى سەرهكیى ژنان لە سياسەتدا بۆ دواى شۆرشى فەرانسە لە سالەكانى (1789-1799) دەگەریتەووە. لە سەرووبەندى شۆرشدا رێكخراو گەلى تايبەت بە ژنان بۆ داكۆكى لە مافەكانيان دامەزرا و خوازیارى بەشدارى كردنى ژنان لە سياسەتدا بوون و ژنانىكى زۆریش لە دەورى ئەو رێكخراوانە كۆبوونەووە و لەگەڵ مافەكانى خۆيان ئاشنا کران، لایەنگران و خوازیارانى ئازادى ژنان بۆ نارهزایەتى دەربەرىن دژى ھەلاواردنى رەگەزى و ئەوھى كە ژن حەقى نەبوو بچیتە پارلمانەو، نامەيەكى نارهزایەتییان بۆ پارلمان نووسى كە داواكارى ئەو بوون ژن وەك نیوھى كۆمەلگە ئەو حەقەى پى بدرى بچیتە پارلمان و داواكانیان بەرنە ئەوێو.

ھەولەكانى ژنانى چالاک و مافخواز و دەور و پۆلى ئەو رێكخراوانە كارىگەرى تايبەتى ھەبوو لە سەر ولاتانى دیکەى دنیا و لە پيش سەدەى نۆزدەھەم و سەرتاكانى سەدەى نۆزدەھەم، وردە وردە لە ولاتانى دیکەى دنیا بزووتنەوھەكانى تايبەت بە ژنان سەرى ھەلدا و دەنگى يەكسانی خوازی ژنان بەرز بووھو. بە جۆرێك كە يەكەم بزووتنەوھى

بەندى سبى جارنامەى مافەكانى مروّف: ”ھەموو كەسێك مافى ژيان و ئازادى و ئاسایشى ھەيە.“ مافەكانى مروّف كۆمەلێك تايبەتمەندى زامەنكراو و سەروشتى ھەر مروّفێكن، كە بە ياسا دەپاریزین و چەمكى مافى مروّفیش كۆمەلێك مافى پیکەوھە گری دراون كە بەشیوھەيەكى ئورگانىكى گری دراوى مروّفن، مروّف خاوەنى ئەم مافانەيە و بۆى بووھتە ئامانج و ھەمیشە ھەولێ بۆ بەدەست ھێنانیان داو. لە دنیای ئەمرودا بەشدارى كردنى ژنان لە سياسەتدا بۆتە پرسىكى گرینگ و لە لایەن چینی رۆشنییرانى كۆمەلگەوھە گرینگىيەكى تايبەتى پى دەدرى. بەشدارى نەكردنى ژنانى كۆمەلگەيەك لە سياسەتدا رادەى دواكەوتووی و نارۆشنییری ئەو كۆمەلگەيە نیشان دەدا. بوونى ژنان لە كاروبارى سياسى و كەلك وەرگرتن لە بىر و بۆچوونیان، ولات بەرھو يەكسانی و سەقامگیری زیاتر دەبا، لە ئەگەرى پەراویز خستن و نەبوونى ژنان لە سياسەتدا، بەرپۆھەردن و بریاردان لاسەنگ دەبى، چونكە ژنان نیوھى كۆمەلن و ناكرى نیوھى كۆمەل غایب بى لە بریار و بەرپۆھەردنى ھەر ولاتێكدا.

لە درێژایى میژوو و لە ھەر جیگەيەكى ئەم دنیایەدا



ژنان له بریتانیا بؤ دابین کردنی مافی سیاسی ژنان له سالی ۱۸۵۶ سهری هملدا. ژنان له پوژنواوا به گشتی له سهره تایی ترین مافه کانی خویمان بی بهش بوون و هیچ پوژنیکان له کاروباری حکومتییدا نه بوو. سهره هملدانی بزوتنه وه کانی تاییهت به ژنان و بزوتنه وه ی فیمینستی ده سپیکي سهره هملدانی دژایه تی له گهل ئه وه لوار دنانه بوو که له دژی ژنان ده کرا. داوای سهره کبی ئه وه ژنانه ئه وه بوو وهک چوون حقی ژنایان ههیه حقی ئه وه شیان هه بی که له سیاستی ولاته که یاندا به شدار بن.

چالاکیه کانی ژنانی جی هان به گشتی و ههول و ماندوو بوونه کانیا بئ ناکام نه بوو و پهلی هاویشته به ره و ولاتانی پوژنه لاتی نیوه راست و تا راده یهک ئیرانیستی گرتوه. له ئیران له کوتاییه کانی سهدی نوزده به تاییهت له سهره وهندی مه شروته دا بزوتنه وه ی ژنان سهری هملدا. کولتوری پیاو سالارانه و کومه لگه ی سوننه تی ئیران پوانینیکی زور جیاواز و پر له هه لوار دنی به نیسبهت ژنه وه هه بوو، که سهره تا ژنان پی بهندی سوننهت و کولتوری پیاو سالارانه بوون، به جوړیک ته نیا خویمان له چوار دیواری مالدا ده دیته وه و کاره که یان ته نیا راگه یشتن به میرد و منداله کانیا بوو و ئیمکانی هیچ جوړه چالاکیه کیان نه بوو. به لام له دواي دامه زرانی قوتاب خانه کان و سهردانی زوری دیپلوماته پوژنواوییه کان و مانه وه یان له م ولاته، بووه هوی ئه وه ی ژنان گرینگی به خویندن بدن و ورده ورده ده ستیان کرد به دهرس خویندن و خویمان له دنیای دهره وه ی مالدا دیته وه.

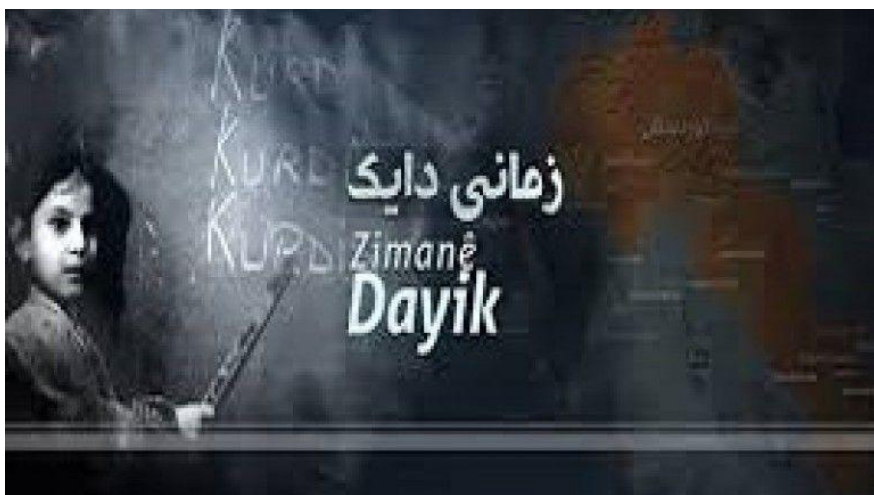
به گشتی بزوتنه وه کانی ژنان له ئیران له کوتاییه کانی سهدی نوزده دا و به شیوه ی گرووی بچوک بچوک له ژنانیکی خوینده وار و له چینی مام ناوهندی کومه لگه پیک هات. جیاوازییهک که بزوتنه وه کانی ژنان له ئیران له گهل ولاتانی پوژنواوی هه یان بوو ئه وه بوو که بزوتنه وه کانی ژنان له ئیران خوازیاری ئه وه بوون ژنان له کومه لگه یه کی ئایینیدا په روه رده بن، ئه وه ش دهری خست که ئابین کاریگه ری زوری له سهر ژنان له ئیران داناه، به لام بزوتنه وه کانی ژنانی پوژنواوی بزوتنه وه یه کی ته واو سیاسیانه و به ئیدئولوژییه کی فیمینستانه وه بوو، ئه وان خوازیاری وه رگرتنی هه موو مافه کانیا له بواری سیاسی و ئابووری و کومه لایه تی و ...

ئهو هوکاره خالیکی لاواز بوو که ژنانی ئیران نه یان توانی به ره و پیش چوونیکی ئه وتو به خویمان وه ببین. که واته ده توانین بلین وه ده ست هینانی مافه سیاسییه کانی ژنان له پله ی یه که مدا پیوه ندی به سیستمی سیاسی و یاسایی ئه وه ولاته وه هه یه و له پله ی دووه مدا پیوه ندی به ئاستی و شیاریی ژنانی ولات له هه موو بواره کاندا و به تاییهت بواری سیاسییه وه هه یه.

دامه زراوه حکومتی و ریکخواه ناحکومه تییه کان، به دریزی په نجا سالی رابردوو به شیوه یه کی به رده وام مافه ئابووری، کومه لایه تی و کولتورییه کانیا فهراموش کرده، له کاتیکدا هه موو مافه کانی مروف پیکه وه به ستراون. چاودیری، سه پاندن و جی به جی کردنی ئه م مافانه به راده یه کی که م تر پیش خراوه به به راورد له گهل مافه مه دهنی و سیاسییه کان، به شیوه یه ک ریکخواه نیوده وه له تییه کان مافه مه دهنی و سیاسییه کان و سه ریچی کردن له م مافانه به دژوارتر له سه ریچی مافه ئابووری، کومه لایه تی و کولتورییه کان سه یر ده کن.

ئه م مافانه له به لگه نامه نیونه ته وه یی و ناوچه ییه کانی مافی مروف ناسراون و ده پاریزرین. ولاتانی ئه ندام ریسیایه کی یاسایان هه یه بؤ ریزگرتن، پاراستن و ده سته به رکردنی ئه م مافانه و له سالی ۲۰۱۳ دا یاسایه کی بنه رته تی بؤ دانرا و که وته بواری جی به جی کردنه وه. زه مینه ی ژنان له چوارچیوه ی مافه کومه لایه تییه کاندا به پی سیستمی ولات دیاری ده کری، ئیمه ناتوانین پیگه ی ژن له ئیران له پروی ئه وه مافانه وه به ولاتیکی پیشکه وتوو که یاسا تییدا سه روه ر بئ و به یاسا مافه کانی مروفی تییدا جی که وتبئ پیک بگرین. که واته ده توانین بلین سیستمی یاسایی، سیاسی، دین، کومه لگه، داب و نه ریت پیکه وه بریار له سهر پیگه ی ژن له کومه لگه دا ده دن، چونکه له هه ر ولاتیک ئه گه ر له یاسای بنه رته تییدا ده ق هه بوو له سه ر مافه سیاسی و کومه لایه تییه کان ئه وا راسته وخو سیستمی سیاسی تابعی ده بی و ریگا خوش که ر ده بی بؤ سه پاندنی یاساکان و سزادانی سه ریچی کاران.





مرۆڤه‌هه‌رگه‌لیکی کۆمه‌لایه‌تین و هه‌ر له‌سه‌ره‌تاکانی ژیا‌نیانه‌وه‌ پێویستیکی بنه‌ره‌تبیان به‌ تیکه‌لا‌وبوون به‌ کۆمه‌لگا‌و په‌یوه‌ندی گردن به‌ که‌سانی ده‌روو‌پشتیان هه‌یه. یه‌که‌مین و گرینگ‌ترین ئامراز‌ی په‌یوه‌ندی تاکه‌کانی کۆمه‌لگا‌ زمانه. ئه‌و زمانه‌ی که‌ زۆر به‌ ساکاری ده‌توانن مه‌به‌ست و بیر‌ی خۆیانی پێ‌باس بکه‌ن و له‌ بواره‌ جو‌را‌وجۆره‌کاندا ده‌بیتته‌ هۆی پێشکه‌وتنی کۆمه‌لگا‌ و تاکه‌کان.

له‌ ولاته‌ پێشکه‌وتوو‌ه‌کان باوه‌ که‌ هه‌ر مندالیک، له‌و کاته‌وه‌ که‌ پێ‌ده‌نیتته‌ قوتابخانه، یه‌که‌م زمانیک که‌ ده‌بێ‌ ده‌س به‌ خۆیندنی بکات زمان‌ی زگماکی ئه‌و منداله‌یه. ئه‌م پرۆسه‌ بۆ که‌ مایه‌تییه‌ زمانیه‌کانیش به‌رده‌وامه‌ که‌ ره‌نگه‌ ته‌نیا له‌ سه‌دا چه‌ندی ئه‌و کۆمه‌لگا‌ پیک‌ بینن.

له‌ ولاته‌کانی رۆژه‌لاتی نا‌فین و داگیرکه‌رانی کوردستان، نه‌ک ئه‌م پرۆسه‌ بۆ زمان‌ی کوردی جێبه‌جێ نای، به‌لکو‌و به‌ پێچه‌وانه‌وه‌، ناسیۆنالیزمی هێرشه‌به‌رانه‌ی فارس، تورک و عه‌ره‌ب له‌ سالانی رابردو‌دا به‌ ته‌واوه‌تی هه‌ولی زاکردنی زمان‌ی بالاده‌ستیان به‌سه‌ر زمان‌ی که‌ مایه‌تییه‌کان به‌تایبه‌ت زمان‌ی کوردی داوه‌ و ده‌یان‌ه‌و‌ی دروشمی "یه‌ک ولات و یه‌ک ئالا‌ و یه‌ک نه‌ته‌وه" به‌ ته‌واوه‌تی له‌ مێشکی نه‌ته‌وه‌گه‌لی ژێر ده‌ستیان



نه‌ته‌وه‌کانی ئێران نا‌که‌ن، به‌لکو‌و هه‌ولی له‌ ناو‌بردنی‌شان ئه‌ده‌ن.

له‌ سالانی رابردو‌و هاورده‌نه‌گۆری زمان‌ی ده‌ستکردی "فارسی کرمانشاهی" و دوا‌ی ئه‌وه‌ش دوو‌به‌ره‌کی چاندن له‌ نیوان شاری سنه‌ و کرمانشان، یه‌کیک له‌ هه‌وله‌ پێسه‌کانی رێژیم بوو تا بتوانی به‌م جو‌ره‌ دیموگرافی به‌شی باشووری رۆژه‌لاتی کوردستان بگۆری و خه‌لکی کرمانشان و ئیلام به‌ فارس بکات و ماهییه‌ت و شوناسی کوردی ئه‌وانی له‌ ده‌ست ده‌ربینی، به‌لام به‌ خۆشحالیه‌وه‌ نه‌ک هه‌ر هه‌وله‌کانی به‌ ئاکام نه‌گه‌یشت به‌لکو‌و به‌ هیمه‌تی چالاکه‌ مه‌ده‌نی و فره‌ه‌نگیه‌کان، ئیستا خه‌لکی ئه‌م به‌شه‌ی کوردستان، رۆلیکی گرینگیان له‌ خه‌باتی گه‌لی کورد له‌ دژی رێژیمی کۆماری ئیسلامی بۆ ده‌سته‌به‌رکردنی مافه‌ نه‌ته‌وه‌ییه‌کانمان هه‌یه. له‌م دۆخه‌ گرینگه‌ که‌ ئێران

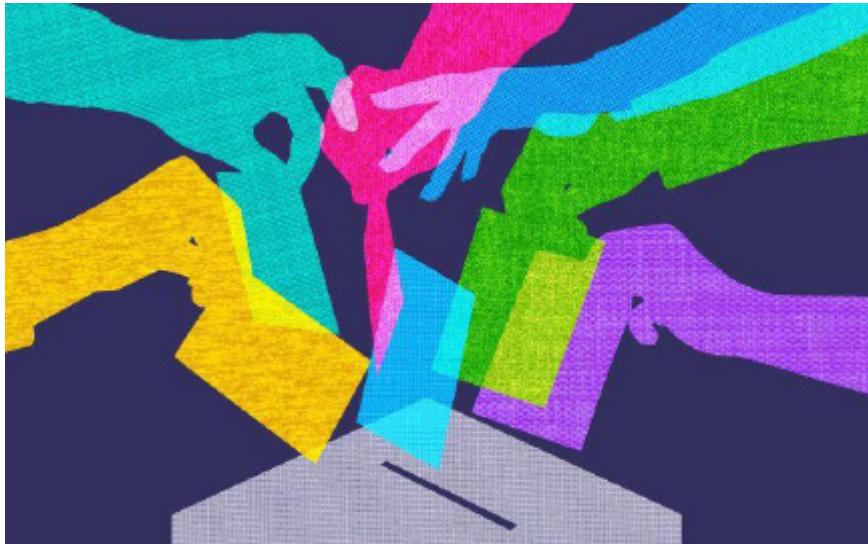
زمان‌ی کوردی له‌ حکومه‌تی کۆماری ئیسلامی ئێراندا وه‌کو‌و زمان‌ی قه‌ومی دێته‌ ئه‌ژمار، ئه‌گه‌رچی له‌ یاسای بنه‌ره‌تی ئه‌و رێژیمه‌دا خۆیندنی له‌ قوتابخانه‌کانی کوردستان له‌لای زمان‌ی فارسی ئازاد کراوه‌ به‌لام نه‌ک هه‌ر ناخۆیندری، به‌لکو‌و کاربه‌ده‌ستانی ئه‌و رێژیمه‌ خۆیندی زمان‌ی نه‌ته‌وه‌گه‌لی ئێران و له‌وانه‌ش زمان‌ی کوردی به‌ هه‌ره‌شه‌و مه‌ترسی ده‌زانن بۆ جو‌غرافیای ده‌ستکرد و ده‌سه‌لاتی زال له‌ ئێران.

له‌ چل و یه‌ک سالی ته‌مه‌نی ئه‌م حکومه‌ته‌ و بگه‌ر له‌ سه‌رده‌می پاشایه‌تیش دا، هه‌ولی چروپ‌ر دراوه‌ بۆ له‌ ناو‌ بردنی شوناسی کوردی و هێرش‌ی هه‌مه‌په‌هه‌ند بۆ سه‌ر که‌لتوور و ئه‌ده‌بی کوردی ئه‌و راستیه‌ ده‌سه‌لمینی که‌ رێژیمه‌ یه‌ک له‌ دوا‌ی یه‌که‌کان له‌ ئێران نه‌ک هه‌ر هیچ کاریک بۆ بو‌ژانه‌وه‌ی فره‌ه‌نگی

# دیموکراسی و خەلک بۆ بەرپۆه بەری بەرپرسانه



موژگان عەلیپوور



بەرەو گۆرانیکی بنەرەتی دەروات، ئەرکی تاکەکانی کۆمەلگا، چالاکە مەدەنی و فەرەهەنگیەکان و حزب و ریکخراوە سیاسییەکانە کە بتوانن زمانی کوردی بە سەر پێوە رابگرن تا بکری لە داھاتووێکی نزیکدا مافەکانی کوردستان دەستەبەر بکری و بە ئازادانە و بە شیوازیکی بنەرەتی زمانی کوردی بە نەسلی داھاتوو فیر بکری. ھەرەھا ئەو ئەرکی بنەمالەکانە کە بتوانن لەم دۆخە ھەستیارەدا جەستە ی پر زامی زمانی کوردی بە سەر پێوە رابگرن. دەکری بنەمالەکان و بە تاییەت دایکەکان، ئەو ئەرکە پێرۆزە لە ئەستۆ بگرن و نەھیلن تیرە لە کەوان دەرچوووەکە ی کۆماری ئیسلامی ئامانجی خۆی بپیکن.

ئەوھێ کە پوونە ئەوھێ کە بۆ داھاتووی زمانی کوردی لە پۆژەھەلاتیکی ئازاددا و بگرە لە بەشەکانی دیکە ی کوردستان، دەبێ پلانیکی ریکوپیکی دابریژری و کەسانیکی ئەرک وەخۆگر، لە سیاسییەکانەو بەگرە تا مامۆستاکان و ئەدیبان، لە پڕۆسەیکی یەگرتوو و بەھیز، دەس بە چاکسازیکی بنەرەتی و بووژانەوھێ زمانی کوردی بکەن. نەبوونی پلان و بەرنامە ی ھاوبەش لە نێوان ریکخراوە سیاسییەکان لە سەر زمانی کوردی ئاکامی تەنیا و تەنیا زەرەرمەندی ھەرچی زۆرتری زمانی کوردی، کە دەبیتە ھۆی لە ناوچوونی شوناسی تاکە کوردەکان و بە ئاکام گەیشتنی ھەولێ دوژمنانی گەلەکەمان.

بەشداری کردن لە سیاسەتی گشتگیر و ھەمەلایەنی بەرپۆه بەری لە ولایتیک دا، پێویستی بە فەرەهەنگی گشتییە. ئەو فەرەهەنگە سەرەتا لە لایەن بەرپۆه بەرانی ھەلبژیرا و بەرپرسانە، و نووسینی یاسای دیمۆکراتیک لە لایەن پسرورانەو و دیالۆگردن بۆ پەسەند کردنی دەست پێدەکا. دواتر ئەو یاسایە ی زۆر بە ی خەلک، دەنگی ئەرینیان پێداو، ئیجرا دەکری. لە ماوھێکی ئیجرا کردن دا، بە پێوە زیاد کردنی کەموکوورپییەکان (موتەمم) یا تیبینی، تەکمیل دەکری. لە رەوتی کارپیکردن دا، فەرەهەنگی دیمۆکراسیی لە چوارچێوھێ ئەحزاب و ریکخراوەکان و بەشیوھێ سەر بەخۆش، دەتوانی باشتر نیھادینە بکری. لەو بەستینە دا، ھەلبژاردن خولیکی زۆر سەرەکی بۆ جییەجی بوونی فەرەهەنگی دیمۆکراتیک دەبێ. بێ جیاوژای

ریکخراوھیی و بیروبووچوون و یەکسانی مرۆقەکان بە ھەموو جیندییر و رەگەزەکان، بێ جیاوژای ژنان و پیاوان، کوران و کچان - کە بە تەمەنی یاسایی گەیشتن - ھاوسەرنگی بنچینەیی فەرەهەنگی دیمۆکراتیکی سەرکەوتوانە ی ریژییە لە رادەھێکی زۆر سەر و دا، پیک نایە. بۆیە، مافی بەشداری و دەنگدان بۆ ژنان و پیاوان، بە بێ جیاوژایی ئەو فەرەهەنگە، کە مایەسیی زۆر دەبێ.

لە ئێران دا، بۆ یەکەم جار لە حکومەتی میلی ئازەربایجان لە ۱۳۲۴ (۱۹۴۵) دا، مافی دەنگ دان بە ژنان درا. بەلام بە داخووە ئەو حکومەتە و کۆماری کوردستان، بوون بە قوربانی شەری نوئی سارد و... کە رووخیندران و ئیزی بوون و گەشە کردنیان پێ نەدرا. بۆ جاری دوویەم، سالی ۱۳۴۱ (۱۹۶۲) دا، مافی دەنگ دان بە

ژنان و کچانی جحیل - ته‌مه‌ن ۱۸ سال- درا. به‌لام هم زوربه‌ی هره‌زوری روه‌حانییه‌کان دژی بوو و هم له فره‌ه‌نگی خوارویی کومه‌لگاکانی ئارایی له ئیران دا، باشیان ئیجرا نه‌کرد. بویه، به‌شداریی ژنان و کچان به قوولی ریشه‌یی دانه‌کوتا.

له ماوه‌ی ده‌لاستداریی ریژی می کوماری ئیسلامی له ئیران دا، ژن پتر وهک وه‌سیله‌ی ده‌نگ دان به‌داخه‌وه که‌لکی لیوه‌رگیرا. به‌شیکی زوری ناهاوسه‌نگی ژنان و پیاوان له به‌ریوه‌ری دوی سیستمی شایی له ئیران دا، هم باوه‌ری ئایینی له‌پشته و هم کیشه و مملانییه‌ی سونه‌ت و مؤدیرنیزمه.

دوایی تیپه‌پینی پینج سال بوونی ئەو ریژی مه سه‌ره‌رویه، هه‌موو موخالیفانی یاسایی و ده‌ره‌ویی یاسایی خویی به زوری هیژش و کوشتار، تیژور و ئیعدام، زیندانیی کردن و دوورخراویی له مه‌یدانی بوونی راسته‌خودا، له‌نیو بردیا په‌راویزی خستن. هه‌رچه‌ند له‌نیو زوربه‌ی هه‌ره‌زوری به‌ند و ماده‌کانی یاسایی کوماری ئیسلامی دا، ده‌سه‌لاتی سه‌ره‌رویه‌ی ویلایه‌تی موته‌قه‌ی فه‌قیهی زال بوو، به‌لام دیسان له به‌شی "مافی گه‌ل" دا، و له‌به‌شی شووراکان جیی هه‌لبژیرانی بی جیاوازیی ژن و پیاو تا راده‌یه‌ک هه‌بوو. بویه، دوی ۲۰ سال هه‌له‌ساردنیی هه‌لبژیرانی شووراکان، ریژهی ژنان له به‌ریوه‌به‌ریی گه‌ره‌ک، شار و گونده‌کان دا، زور به‌رچاوبوون، به‌هه‌موو که‌ند و کوسپه‌کانییه‌وه.

له ۲۰ سالی رابردو دا، نا‌قشی کومه‌لگه‌یی مه‌ده‌نیی و به‌خراوه به‌راییه‌کانیی له‌نیوخوی

ئیران - له‌نه‌بوونی جیی داخی ریخراوه سیاسییه‌کان- دا، پرپرنگتر و دیارتر بووه. چونکه زیادبوونی رۆلی ریخراوه‌کان و چالاکییه کومه‌لایه‌تییه‌کان، گۆرانیکی به‌رچاویان به‌سه‌ر ئەو چه‌مکه داهینا. کومه‌لگه‌کانمان به ده‌سه‌لاتیی ئایینی و پرسه زور جیاوازه‌کانی کولتوری و سیستمی پیاوسالاریی، دابه‌شکردنی نا‌عادلانه‌ی ئه‌رکه‌کان که ژنان له‌نیو مال، کاری وهک کابانی نیومال و به‌خیوکردن و گه‌وره‌کردنی مندالی پینده‌سپێردری و پیاوه‌کانیش کارکانی ده‌ره‌وی مال و کار له‌سه‌رخوکردن و گه‌شه‌کردنیان بۆ مسوگه‌ر ده‌کری. بویه، ژنان و کچان له‌به‌ر زوری به‌ربه‌سته‌کان، به‌راشکاوی ناتوانن له‌کایه کومه‌له‌یه‌تی و گۆرینی چاره‌نووسی خویان و سیاست دا، به‌شداریی بکه‌ین.

سه‌ره‌رای هه‌مووی ئەو به‌ربه‌ستانه له کومه‌لگای ئیران و رۆژه‌لاتی کوردستان دا، به‌رز بوونه‌وه ئاستی شعور و تیگه‌یشتنی سیاسی و چونه‌سه‌ری ئاستی خوینده‌واری ژنان له‌بواره جوارواجۆره‌کاندا وای کردووه که ویستی ژنانی بۆ به‌شداریی کردن له چالاکییه کومه‌لایه‌تی و سیاسییه‌کان دا، له پیشوو پتر کردوه. هه‌ر ئەوه‌ش بۆته هوی ئەوه‌ی که ده‌سه‌لاتی دیکتاتوری کوماری ئیسلامی له‌گه‌ل کیشه‌ی جیدتر له پیشوو به‌روو‌پوو بیته‌وه. بویه، گوشاری زورتر بۆ ژنان و کچانی چالاکی مه‌ده‌نیی، ژینگه‌پاریزی، رۆژنامه نووس، هه‌والنیژ و ویژوانی زمانی دایک، دینی. زیندانیان ده‌کا، یا حوکمی ناروای دوور ماویان به‌سه‌ر دا، به‌سه‌پینی.

له‌و سیستمه پترئایینی دا، متمانه به تواناکانی ژن له‌بوری سیاسی و مودیرییه‌تا زور که‌مه. ئەگه‌ر سه‌ره‌نجی بده‌ین به‌ده‌نگ و ره‌نگی ئەو ریژی مه دژه توانای ژنان، له ریکلام و فیلمه سینه‌ماییه‌کانیش دا، ژن ته‌نیا وهک دایکیکی باش یان هاوسه‌ریکی دلسۆز، یا خوشکیکی کاره‌که‌ری نیومال، نیشاندده‌دا که له‌خزمته‌ پیاو دایه. زور که‌م ژن وهک به‌ریوه‌ریکی سه‌رکه‌وتوو یان په‌رله‌مانتاریکی به‌توانا یا مودیریکی ژیر و وریا نیشان ده‌دا.

له ئەزموونی ماوه‌ی پیشوو و تا ئیستا، له کونترۆلی کورونا له ولاتانی فینلاند، نیوزیله‌ند، ئالمان و... دا، چه‌ندین لیکۆلینه‌وه‌ی دیکه‌ش که له ولاتانی پیشکه‌وتوو کراوه، ده‌رخه‌ری ئەو راستییه‌ن که ژنان له‌نیو ئەو کومه‌لگه‌یان دا، ده‌توانن رۆلی زور باش ئیداره‌کردنی قه‌یرانه‌ زورئاسته‌مه‌ نیوخویی ولاته‌که‌یان و جیهان دا، بگین.

ژنان و کچانی له‌رۆژه‌لاتی کوردستان بۆ هینانه‌دی ویست و داخواییه‌کانیان که یه‌کیک له‌وان به‌شداریی له‌ده‌سه‌لاتیی سیاسی و به‌ریوه‌به‌ریی دایه، هه‌ولی به‌رچاویان هه‌یه. ته‌نیا بوونی سیستمیکی دیموکراتیک و په‌رهدان به فره‌ه‌نگی دیموکراسی و جیگیرکردنی له کومه‌لگه و ئیزن دان به‌هه‌موو تواناکان بی جیاوازیی ره‌گه‌زیی، و ئیزن دان به‌گه‌شه‌ی تواناکان، چاره‌سه‌ریی به‌شی هه‌رزوری که‌مووکوورییه‌کانیی کومه‌لگه‌کانی فره‌نه‌ته‌وه‌یی له‌ئیران دایه.



نوسینی

پروفیسور نەزەند بەگبخانی  
ئامادە کردنی: شیلان - ش

## سەردەمی پاش حەقیقەت

لە ساڵی ۲۰۱۶، فەرھەنگی ئۆکسفۆرد بۆ یەکەمجار دەستەواژە **پاش-حەقیقەت (Post-Truth)** ی خستە ناو لیستی واژەکانیە و بەم جۆرە پیناسە ی کرد: ئەو بارودۆخە یە کە راستی و فاکتە مەوزوعییەکان، بە بەراورد بە عاتیفە و باوەری تاکە کەسە، کاریگەریمان لەسەر دروستکردنی رای گشتی کەمتر دەبێت.

سەردەمی پاش حەقیقەت گوزارشت لە کۆمەڵی گۆرانکاری دەکات کە بەشیوەیەکی نابەجێ لە ژیا نی رۆژانەمان، لە سیاسەت و کولتور و میدیا و رەفتاری خەلک و پای گشتی رەنگیان داوەتەو. کۆمەڵناس و زانایانی سیاسی رەگی ئەم دیاردە یە دەگەریننەو. بۆ رابردوو یەکی دوور و دەلین،

لە نوسینەکانی جۆرج ئورویل و هانا ئارنت و ئەلدۆس ھەکسلی باسی لێو کراو، بەلام لەدوای سەرھەلانی تۆرە کۆمەلایەتیەکان و میدیای دیجیتال، زۆر بە زەقی لە ژیا نمان رەنگی داوەتەو. دوای ھەلبژاردنی دۆنالد ترەمپ-یش لە ساڵی ۲۰۱۶ لە ئەدەبیات و توێژینەو ی ئەکادیمی و گوتاری میدیای گرنگی زیاتری پی دەدریت.

ئیمە ئیستا لەو سەردەمەدا دەژین کە حەقیقەت چیتر وەکو کۆنسیپت و فاکت، وەکوو بەلگە و داتا مانای نییە، بەلکو حەقیقەت بوو بە را و بۆچوون و مشتومر و ئەجیندای شەخسی کەسانیک کە بۆ گەیشتن بە ئامانجی سیاسی و ئابووری و پایە ی کۆمەلایەتی دەیشیوین. لەم

سۆنگە یەو، حەقیقەتی مرقەکان گرنگ نییە، تۆ لە چ ئاستیکی فیکری و مەعریفیدایت گرنگ نییە، بەلکو ئەو ی گرنگ ئەو یە کە چۆن بتوانی ئەم یارییە بکەیت، چۆن بتوانی پروفایلیکی جوان بۆ خۆت دا برێژی، خۆت بگە یەنیتە پایە ی دەسلالات و یاری بە ھەستی خەلک بکەیت و سنووری نیوان حەقیقەت و درۆ ببە زینیت، بەجۆریک کە ھەر وەکو هانا ئارنت دەلی، مرقف ئیدی نەتوانیت درۆ و راستی لە یەک جیا بکاتەو. بە پای هانا ئارنت، تۆتالیتاریزم ئا لەم خالەو سەرھەلەدات.

کۆنسیپتی پاش-حەقیقەت باس لە لیکترازان دەکات لەگەل سەردەمی کە کۆمەلایک بە های ئەخلاق و پرەنسیپ ھەبوون

له په یوه نډیبه کانی نیوان خه لک، له په یوه نډی نیوان ده سلات و هاولاتی، نیوان میدیا و رای گشتی. له سه رده می پاش حه قیقه ت به ها کانی وه کو راستگویی و نازادی راده برپین له سه ر بنه مای ریزگرتن له نازادی که سانی دیکه، هه ستکردن به به رپر سیاریتی له ناو کومه لگه، نه قل بو راقه کردن و تیگه هشتن و به رگری کردن له حه قیقه ت، نه مانه نه مان و کولتووریک دروستبوو که نالوزی و دژواریبه کانی جیهان ساده و بچووک ده کاته وه بو دوو سه نگر و دوو جه مسه ری ره ها و دژ به یه ک: چاک و خراب، خوداوه ند و نه هریمه ن، نیمه و نه وان. سه ردار و فولوهر و ده رویشانی نه م دوو سه نگره یه کتری ته واوده کهن و به عاتیفه و مه زاج یاری به ئی حساسی خه لک ده کهن به مه به سستی سه پاندنی ده سلات و قورخرکندی رای گشتی میتودی جیبه جیکرندی نه م کارهش بریتیه له دروستکردنی هه والی درو و ساخته کاری و دروی ئورگانیزه کراو بو هیرشکردن و چاندنی رق و کینه و پچراندنی په یوه نډی نیوان مروقه کان و له خشته بردن و له ناوبردنی که سایه تی و کوشتنی سیمبولی. هه ندیک پسپور نه مه وه کو 'نامیریکی ریکخستن' پیناسه ده کهن، که به پیی به رژه وه ندی و نه جیندا و مه رامی سیاسی و نابووری و کومه لایه تی، هه ندیک که س و لایه ن بلند ده کات و سنور له نیوان هاوولاتیان، له نیوان خه لک دروستده کات: سنووری سیاسی، سنووری شارچیتی، سنووری حیزبایه تی، خانه واده یی و عه شیره تگری،

سنووری مه زه بی و نایینی، هتد. له سه ر بنچینه ی نه م سنورانه ش تووی دوژمنکاری ده چی نیت. خاسیه تی سه ره کی نه م دوخه نه بوونی دادوهری و په پره وکردنی غه دره له که سانیک که جیاوازن و له م هاوکیشه یه خو یان نادوزنه وه و به رگری له بیرکردنه وه ی قول و راقه کاری و راستگویی ده کهن. نه بوونی دادوهری و هه ستکردن به غه در له هه موو کومه لگه یه ک کوتایی به ناشتی و ناسووده یی ده هی نیت. نه م دیارده یه نه م پرو ته وای جیهانی گرتووه ته وه. هانا ئارنت ده رباره ی درو و دروی ئورگانیزه کراو ده لی، تو درو به رامبه ر که سیک ده که ییت و نائومیدی ده که ییت، به لام له دروی ئورگانیزه کراو که به پلان ناماده کاری بو کراب، نه وه تو نه ک ته نها حه قیقه ت ده شیونیت، به لکو حه قیقه ت له ناوده به ییت. بو نمونه، له سه رده می کورونا، دروی ئورگانیزه کراو له لایه ن نه و که س و گرووپانه وه ده کرا که نکولیان له بوونی قایروسی کورونا ده کرد. له پروی سیاسییه وه دروی ئورگانیزه کراو که له ولاته دیکتاتوره کان زور ده کریت، نکولی له بوونی ئوپوزیسیون ده کات و له ناویده بات، حاشا له جینوسایدی نه رمه نییه کان و له هولوکوست ده کات. له میدیا هه والی نادرست و هه له په خنده کات و رای گشتی له خشته ده بات. له مزگه وت و کلیساکان، گوتاریکی تووندرو ده لیته وه که گرژی و دوژمنکاری لی ده که ویته وه. له کوردستان ره فتار و کولتور و سیاسه تی پاش حه قیقه ت زور به زه قی دیاره و پیاده ده کریت.

له گه ل هه ر که سیک قسه ده که ییت، ده بیینی که پروژانه نازار ده چی نیت و دلته نگ و نیگه ران و ناکوکه له گه ل خو ی و ده وروبه ری، هه ست به غه در و نادادی ده کات. تاکی کورد له بارودوخیکی ناهه موار و پر نیگه رانی و ستریس نه زمونی ژیان ده کات. میدیای ناپیشه گه ر و دیجیتالی ۲۴ کارژیری حیزبه کان به بی وه ستان هه والی نادرست و بی به لگه و بنه ما بلاوده که نه وه که ختوکه ی خه لک ده دن، میشکی خه لکی پی ده شو نه وه و توانای بیرکردنه وه و نه قلانیه تیان ده کوژن. توره کومه لایه تیه کانیش بوونه ته سه کوی خودپه رستی و هه لپه رستی و خونمایشکردن که به پیی مه زاج و نه جیندای گرووپ و حیزب و میدیا و روشنیره ئولیاگارشیه کان جیبه جی ده کری. سه کوی توره کومه لایه تیه کان، به فه یسبووک و ئینستاگرام و توویته ر و هتد، له لایه ن نه و گرووپانه وه به ترس و هه والی درو و رقنمیز ته نراون. له م سه کو و میدیایانه رای گشتی نییه، به لکو یاریکردن به ئی حساس هه یه؛ په یوه نډیبه کان تیکچوون، زمانی زبر و ناشیرین بووه باو تا ئاستی جینودان و له خشته بردن که له ریگه ی به کارهینانی نه کاونت و مالپه ر و په یجی ساخته و ره فتاری نابه جی و نازاربه خش نه جامده دریت. گوتار و نووسینی سه نگین و زانستی و نه کادیمی و به لگه نامیز ئیتر به ده گمن ده خویندرینه وه، له به رامبه ردا ساده کاری و گوتاری ئی حساسی و رواله تکاری تا ئاستی پورن زاله به مه به سستی میشک شو شتنه وه و خه ساندن و مؤنویولیزه کردنی رای

گشتی، سەنگی مەحەكیش بوو بە ژمارەى كلیك و لایك و فۆلۆوەر. ئەم دۆخە بۆتە مایەى جەمسەرگىرى و سەنگەرگرتن لە یەكترى: واتە راي گشتى دابەشبوو لەنیوان 'ئیمە' و 'ئەوان'، خەلك دەچنە ناو سەنگەر و خانە هاوشیوێهكانیانەو و دەستە و گرووپ دادەمەزرىن لەسەر بنەمای بەرژەوهندى و خزمەتكارى نەك بنەمای فیکر و دیالۆگ. ئەمانە هیرش دەكەنە سەر هەرکەسێك كە لەوان جیاوازیت. نووسین چیتەر بۆ بەرھەمھێنانى زانست و مەعریفە نییە، بەلكو بۆ دژایەتیکردنى ئەوانى دیکەیه. میچیتۆ كاكوتانى لە كتیبى 'مردنى حەقیقەت' ئەم گرووپانە بە خێلى ئایدیۆلۆژیگەرا ناودەبات و دەلیت جیاوازییەكى وایان نییە لەگەل تۆرە تیرۆریستەكان (كاكوتانى، ۲۰۱۸). لەم كۆنتیکستەدا، هەرکەسێك جیاواز لەوان بیریكاتەو و لە ئەكاونت و پەجە ساختەكانیانەو و هیرشى دەكەنەسەر، ناوبەدى دەكەن، وەكو 'ئەهریمەن' و 'خراپەكار' دەیناسین.

ئەم دیاردەیه تەنها سیاسییەكان ناگریتەو، بەلكو لایەنى كۆلتوورى و پۆشنبیر و گرووپە ئۆلیگارشییەكانیش دەگریتەو. لە سایەى ئەم سیاسەت و كۆلتوورەدا، هەر كەس و لایەنە خۆى لەناو را و بۆچوون و باوەرى تاكەر و هاوشیوێهكەى بەندكردو و نە دەویرى رەخنە بگریت، نە دەویرى حەقیقەت بدرکینیت. ئەوێ كە دەلیلى گوزارشت نییە لەوێ كە دەیهوى بیل، یان پۆیستە بیل بۆ سەرخستنى حەقیقەت. ئەمە ئۆجی پروودەدات؟ ھۆكار

زۆرن و وەلامى ئەم پرسیارە لیكدانەوێ زۆر ھەلەگریت و پۆیستی بە راقەكارى ھەیه. ئەگەر لە روانگەى ھانا ئارنت و رەھەندى تۆتالیتاریزمیەو لایى بروانین، ئەو دەتوانین بلیین تاك لەناو ئەو سەنگەر و گرووپە حیزبى و كۆلتوورى و میدیایى و كۆمەلایەتیانە لە سیستەمى ترس و تۆقان بەندكراو، خەسپندراو و توانای بیریكردنەو و گفتوگۆ و ئارگومینتى لى سەندراو تەو و وەكو ئامیریك ھەلەسو پیندریت. ھەرکەسێك رەخنە بگریت و راستی مەوزوعیەكان بدرکینیت، ئەو تاكە ریسوا دەكرى، لە گرووپ و دەستە و تۆرەكان وەدەر دەنریت، جگە لە كوشتنى سیمبۆلى، ژیانیشى دەكەوێتە مەترسییەو.

لەم نیوانەدا شەرئىكى بى ھوودە ھاتووتە ئاراو كە زۆر بەى خەلك تیدا بەشدارە و ھەمووان تیدا دۆراون. لەم دۆخەدا، میدیاكان دلى خۆیان بە زۆرتترین ژمارەى كلیك و لایك دەدەنەو. ئەو ئەكاونت و پەجەنەى زۆرتترین لایك و فۆلۆوەر بەدەستدەھینن، خۆشییەكى فریودەرەنە دایاندەگری و خۆیان لى دەبیتە پالەوانىكى خەيالى. دیموكراسیش لەم نیوانەدا جگە لە قسەى گەرە، ھیچ مانایەكى نەماو.

كوردستانى باشوور زەمینەیهكى گونجاو بوو بۆ كۆلتوور و سیاسەت و رەفتارى پاش حەقیقەت. دواى ۴۰ سال لە فەرمانرەوایی رژیى بەعسى دیکتاتور، دواى ئەنفال و كۆمەلكوژى و كۆرەو و راپەڕینی خۆیناوى، دواى شەرى براكوژى و سەرھەلدانى ئیسلامى سیاسى و ھیرشى داعشییەكان، خەلك

تامەزروى سیاسەت و گوتاریكى ئەلئەرنەتیف بوو كە ئومیدى پى بەخشی و ئاسوودەى بكات. بەلام گوتارى سیاسى و ئۆلیگارشیى پۆشنبیری و توندپەوی ئیسلامى لە سەردەمى پاش حەقیقەت لە رینگەى تەكنەلۆژیای نوێو شەر و توندوتیژی و رقیان ھینایە ناو مال و سەر شاشەى كۆمپیوتەر و مۆبایلەكانمانەو. شەرى ساردى ناوخۆ و حیزبایەتی بەرتەسك و گرووپگەرایى و شارچیتی بوونە تۆرم و خەلكىكى زۆر ئەوئەندە پى رها تون كە نە دەتوان دەستبەردارى ببن، نە دەتوان بە شیوێهكەى دروست بیری لى بكەنەو بەرەو چارەسەر كردنى.

كاتیک سیاسەتمەدار لەخشتەت ببات، پۆشنبیر درۆ بكات، مەلا و قەشە مندالبازى بكەن، فیمینست ھەلپەرست بیت و پرەنسیپ بەزینیت، ئەو گوتارى ساخته و درۆ دەبنە تۆرم و خەلكى خەسپندراویش شاگەشگە دەبى پینان. ئاكامى ئەم دۆخە بیزارى و حەزى تیکشكاندن و لەناو بردنە، تا ئاستى لەناو بردنى حەقیقەت و ملشكاندن و لەناو بردنى یەكترى. ئەمە قایرۆسە و مەترسییەكانى لە ھى كۆرۆنا زیاترە؛ ئەم قایرۆسە لەسەر ھەموو وشەكانمانە، لەبن زمان و سەر زمان و ھەلسوكەوتى پۆژانەمانە، بۆیە دەبیت ھەمووان پیکەو بە ھەمان شیوێه بەرەنگار بوونەو ھى قایرۆسى كۆرۆنا، بەرەنگارى ئەم قایرۆسە ببینەو.

# بارودوخی ژنانی بی سهرپه رشت له کومه لگه ی ئیراندا



سووما ناسری



شیربه ها، وامی هاوسه رگیری و مندال هاوسه ری که به داخه وه ده بینین به پیی یاساکانی کوماری ئیسلامی ئیران، کچان له تمه نی ۱۳ سالییه وه ریگه پیدراون که ژنانی هاوبه ش پیک بهین و زوربه ی کات ئه و جوره ژیان پیکهینانه هینده ناخیه نی و جیابوونه وه ی لیده که ویته وه و زور

جاریش ده بینین ئه و مندالانانه له تمه نی ۱۴ یان ۱۵ سالییدا ده بنه دایک و به خچوکردنی مندالیش ده که ویته سهرشانیان؛ به شکیان به هوی نه بوونی ئه زمون، که م تمه نی و نه بوونی پیداو یستییه کانی ژیان ده که ونه داوی که سانی هه لپه ره ست و به وه ش دیارده کومه لایه تیه کان په ره ده ستین.

تمه نی نیونجی ژنانی سهرپه رستی بنه ماله له ۱۸ سال بو ۶۰ ساله.

- ئه و که سانه ی که له ژنانی هاوبه ش داپراون.

- ئه و کچانه ی ژنانی هاوبه شیان پیکه هیناوه.

- ئه و ژنانه ی به سالاچون و ته نیا ده ژین و قورسای باری ژیان ده که ویته سهرشانیان، وه ک ژنانی سهرپه رست ده ژمیردرین.

شایانی باسه که ژماره ی ئافره تانی که مده ره تان و

بی پشتیوان زور زیاتره له وه یه که له ئاماره کاندای ئامارده ی پیده کری و له راگه یه نه کانه وه خراوته به رچاو و له ماوه ی ده سالی رابردوودا ئه و بنه مالا نه ی که ژن سهرپه رستیان ده کا به نیسبه ت پیاوان له سه تا ۵۸ زیاد ی کردووه و زورترین هوکاره که شی ته لاق بووه.

یه کیکی دیکه له هوکاره کانی هه لکشانی سهرپه رستی بنه ماله بو ژنان، ده که رپته وه بو وه رگرتنی

به پیی دوا بین ئاماره کان، هه شیمه تی ئیران زیاتر له ۸۳ میلیون که سه که ژنان نیوه ی ئه و کومه لگه یه پیکدین، زیاتر له ۱۰ میلیون که س له هه شیمه تی ئیران له وه کچانه پیکدی که ژنانی هاوبه شیان پیک نه هیناوه و به شیک له وه که سانه ن که سهرپه رسته ی بنه ماله یان له ئه ستویه.

له ئیران زیاتر پیاوان سهرپه رست و پشتیوانی مالن و ژنان پتر به کاروباری مالداری و په روه رده ی منداله وه سهرقالن.

ئه گه ر پیناسه یه کی ژنانی سهرپه رست بکه یین؛ به و ژنانه دهوتری که هاوسه ره کانیان سهرپاز، بی سهروشوین، موعتاد، بیکار، زیندانی، یان توانای کارکردنیان نییه یان خود به هه ر بیانویه ک لایان نه ماون.

له روه ها؛





گه وره ترين کيشه ی ژناني بئ سهر پهرست له ئيراندا، دۆخی ئابووریه که له سهر ژيان و که سايه تيبان له ناو کومه لگه دا کاره گه ربه پاسته وخو دادهنی و زوربه يان تووشی گيروگرفتی پوژانه ی ژيان دهبن. ژنيک که داکی مندالیک يان چهند مندال بئ، يان ئه رکی پيراهه گيشتن به نه خو شیکي له ئه ستو بئ، زورترين گوشاره کانی ژيانی له سهره و ده بی چهند هينده ی دیکه پهنج بکيشی و له جهسته و پوخی خو ی زور زياتر له توانای کار بکيشيته وه.

زورن ئه و ژنانه ی که بو منداله کانيان ده بی هاوکات له گه ل ئه وه ی که ئه رکی داکیه تی به جئ دینن، ده بی پو لی باوکيش بگيرن، ههروه ها دا ببنکردنی پيداويستيه کانی ژيان، پهروه ده ی مندالان يان نرخي ژيان وایان لیده کا که زياتر هه ول بدن کاريان دهست بکه وئ و به هه ر نرخیک بئ بژیوی ژيانان دا ببن بکه ن.

له هه مان کاتدا زوربه ی ئه و ژنانه به هوی نه بوونی ئه زمون و شاره زایی له پيشه کانی ناو کومه لگه ی ئيران و نه بوونی مه دره کی پئويست بو دامه زران، کاريان دهست ناکه وئ يان ئه گه ر به ئه ستم کاریکی ئابروومه ندانه يان دهست بکه وئ به هه قده ستيکی که مه وه شان ده دهنه به ر کاریکی قورس و تا قه ت پرووکین، زوربه ی کاتيش ناتوانن پيداويستيه کانی ژيانی پئ دا ببن بکه ن و له باری دهروونيه وه تووشی کيشه و گرفت ده بن. به پئی ليکولینه وه کان له به تا ۸۵ ئه و ژنانه ی که به ربه سياره تی بنه ماله يان له

ئه ستويه خاوه ن مالی خو یان نين واته کرئ نشينن و زور جاريش هه لوه دای شه قام و کولانه کانی شاره کانن.

به ده يان هوکاري جياوازه وه له کومه لگه ی ئيران، به شيکی به رچاو له و ژن و پياوانه که ژيانی هاوبه شيان پينک هيناهه دوا ی ماوه يه ک له يه کتر جيا ده بنه وه و هه ر ئه وه بوته هوی به رز بوونه وه ی راده ی جيا بوونه وه کان (ته لاق) و زوربوونی ئافره تانی بئ سهر پهرست. زوربه ی ئه و ژنانه ی که کوتايی به ژيانی هاوبه ش دینن به هوکاري جياوازه وه له مارهی و مال و زوربه ی مافی دياریکراوی خو یان بئ به ش ده بن، به تايبه تی ئه گه ر خو یان داوای جيا بوونه وه بکه ن، به پئی ياساکانی کو ماری ئيسلامی هيجيان ناکه وئ. زوریک له و ژنانه له به ر ئه وه يکه بتوانن منداله که يان به سو زی دا يکانه پهروه ده بکه ن، دهست له و مافانه ی خو یان هه لده گرن بو ئه وه ی بتوانن مافی به خيوکردنی منداله کانيان پيندري، به لام جاری وایه دوا ی ماوه يه ک له به ر بارودوخی ناله باری ژيان و گوشاره ئابووريه کان بو سهر ئه و دا يکه بئ سهر په رستانه ی به جئ وه رگرتنی هه قه کانيان، منداله که يان وه رگرتوه، ئه و مندالانه ده گه رينه وه بو لای باوکیان و ليره شدا ديسان ئه و دا يکانه ئه وه نده ی دیکه ته نیا ده بن و له نه بوونی منداله کانيان تووشی خه موکی و گوشه گيري ده بن و، ئه و کاره ی که به چه رمه سه ری و ماندوو بوونی له راده به دهر بژیوی ژيانی پئ دا ببن ده که ن له دهستی ده دن و هیزی کاريان نامينی و

په نا بو زور کاری نه شيواو ده بن که به ويستی خو یان نييه. زوربه ی ژناني بئ پشتيوان و که مه دره تان، له وه ها دؤخیکا ناچارن له و شوینانه نيشته جئ بن که له باری فره هنگی و کومه لايه تيبه وه زور دواکه وتوون و ئه وه ش ده بینه هوی زیان و تیکچوونیکي زور له باری دهروونيه وه که کاره گه ربه تال و نه رینی له سهر شيوه ی ژيانان و پهروه ده کردنی منداله کانيان داده نی.

به گشتی داها ت و بژیوی ژنان له ئيران يه کیک له گه وره ترين کيشه کانه، به لام له ئيستادا کيشه و ديارده کومه لايه تيبه کانيش به روکی زوربه ی ئافره تانی بئ پشتيوانی گرتوه و هه نديجار باری قورسی ئه م دياردانه، زور زياتره له به شمه ينه تی و کویره وه ريه کانی ژيانی پوژانه يان.

جيا له وانه، نه بوونی ئاسايش، ماده هوشبه ره کان، له شفرۆشی، دزی و ده يان ديارده ی دیکه که له نه بوونی پشتيوانیک وه کوو بنه ماله، کار و پاروه سه رچاوه ده گری و ئافره ت به ناچاری تووشيان ده بن، هه ر ئه وه ش له سهر منداله کانيان و چو نيه تی باره ينانيان کاردانه وه ی نه رینی ده بی.

له وانه تالتروبه ژانتر، ده ستر يژیی سينکسی و گيروده بوون به ماده هوشبه ره کان و دزی، زورتريني ئه و مه ترسيانه ن که له به رده م ئه و تويزه دان و له ئه گه ری تووش بوونيان هه ر ئه و هوکارانه ده بنه هوی دارمان و شکانيان له ناو کومه لگه دا و به ره به ره په راويز ده خرین و ته ریک ده که ونه وه.

# گەشە کردنى زمان لاى مىندال



گەلاوۋىژ پەيرەۋان



ژمارەيەك دەنگ و پىت پىك ھاتوہ و بە پى ياسا و پىزمانى تايبەتى، كە ھەر زمانىك ياسا و پىزمانى تايبەت بە خوى ھەيە و لەو رىگەيەوہ تاكەكانى نىو كۆمەلگا، لە يەترى تىدەگەن و گوزارشت لە ھەزوو ئارەزوو و بىرو بۆچوونەكانىيان دەكەن.

بنەما فسىۋلۆژىيەكانى زمان:  
زمان و قسەكردن وەك ھەموو دياردە مرۆقايەتى و دەروونىيەكانى تر بنەماى فسىۋلۆژى و بايۋلۆژى تايبەتى خوى ھەيە و لە رىگەي ئەو ئەندامانەوہ زمان بەرجەستە دەبىت و تايبەتمەندىتى مرۆف دەر دەكەوئىت. وەك ئاشكرايە و دەزانرى زياتر لە كۆئەندامىك، بەشدارى بەرھەم ھىنانى زمان و قسەكردن دەكەن. لە ھەمووشيان زياتر كۆئەندامى دەمارى ناوہندىيە، كە كۆنترپۆلى كار و فەرمانى زۆرىك لە كۆئەندامەكانى تىر مرۆف دەكات. كۆئەندامى دەمارى ناوہندى بەرپرسىيارە، لە

زمان ئامرازىكە بۆ لىك تىگەيشتنى نىوان مرۆقەكان يان زمان كەرەستەى سەرەكى پىشكەوتنى گشت گەل و نەتەوہكانە لە ھەمووشى گرىنگتر زمان پىناسەى نەتەوہيە و نەتەوہ بەبى بوونى زمان ھىچ واتايەكى نىيە. لە رىگەي ئەو پىناسانەوہ دەرگەي

بابەتەكەمان دەكەينەوہ و دەچىن و بزائىن داخۆ زمان چەندە گرنگە و چەندە كارىگەرى لە پەيوەندىيە كۆمەلايەتتىيەكانماندا ھەيە؟

زمان بنەماى ھاوسۆزى و بىرى و پىوہرى پتەوكردىنى پەيوەندىيە كۆمەلايەتتىيەكانە و كارىگەرىيەكى زۆرىشى لە سەر گەشەكردنى بىر و ھۆش و ھزرى مرۆف ھەيە. كەواتە زمان گرنگىيەكى لە رادە بەدەرى لە ژيانى مرۆفدا ھەيە و تەنھا مرۆقىشە، كە دەتوانىت زمان بە واتا فراوانەكەى بە كار بەھىتت و لە بوونەوہرانى تىر ھەم بەكاتەوہ. ھەر وەك پوون و ئاشكرايە زمان لە

پروژه‌های قسه‌کردن و نووسین و له یهک گه‌یشتنی مروّف. له کوئه‌ندامی ده‌ماری ناوه‌ندیش می‌شک به‌رپرسیاری یه‌که‌مه له زمان. هه‌روهک ده‌زانی‌ن می‌شک له دوو به‌ش پیکهاتووّه (نیوه‌ی لای راست و نیوه‌ی لای چه‌پ) ئه‌وه‌ی تاکو ئیستا زانراوه ئه‌وه‌یه، که نیوه‌ی چه‌پی می‌شک به‌رپرسیاره له جو له وچالاکیه‌کانی نیوه‌ی راستی له‌ش و نیوه‌ی راستی می‌شکیش کوئرتوولی جوو له و چالاکیه‌کانی نیوه‌ی چه‌پی له‌ش ده‌کات. دووهم کوئه‌ندامیش ، کوئه‌ندامی هه‌ناسه‌یه ، که به‌شداری دروستکردنی ده‌نگه‌کان ، له ریگه‌ی دا‌بین کردنی هه‌وا به ریژه‌یه‌کی گونجاو ده‌کات.

وه‌رگرتن و فیروونی زمان له ئه‌نجامی ژیان له ناو کوئه‌لدا و تیگه‌لاوبوون به‌تاکه‌کانی، منداال فیرونی زمانی گه‌ل و نه‌ته‌وه‌که‌ی ده‌بیئت و پوژ له دوا‌ی پوژ ژماره‌ی وشه‌کانی زورتر ده‌بیئت و شاره‌زایی زیاتری ده‌رباره‌ی ریزمان و پیکهاته‌ی زمان په‌یدا ده‌کات. ئه‌و راستیه‌ش سه‌لمینراوه، که ده‌لی گفتوگو و قسه‌کردن له گه‌ل منداالدا ، پروژه‌ی فیروونی زمانی لا خیراتر ده‌کات تاکو ئیستاش مشت و مریکی زور له نیوان زاناکاندا هه‌یه، ده‌رباره‌ی چوئیه‌تی فیروونی زمان له لای منداال. به‌لام بو‌یان یه‌ک لا نه‌بوته‌وه، چونکه هه‌ر یه‌که و راو بو‌چوونی خو‌ی هه‌یه و له گوشه‌ نیگای خو‌یه‌وه ده‌روانیه‌تیه بابه‌له‌که. له گرینگترین تیوره‌کانی

لینکانه‌وه‌ی چوئیه‌تی فیروونی زمانیش ده‌توانین ئامازه به‌م چه‌ند تیوره‌ی خواره‌وه بکه‌ین. یه‌که‌م/ تیوره بایولوژیه‌کان:

به‌شیکی له زانیانی ئه‌و تیوره ، له سه‌ر ئه‌و باوه‌ره‌ن ، که ئاماده‌باشی و توانستی فیروونی زمان بو‌ بو‌ماوه و ره‌مه‌که‌کانی پیش له دایکبوون ده‌گیزنه‌وه. هه‌ر له‌و پیوه‌ندیه‌شدا چومسکی (chomsky) که یه‌کیکه له لایه‌نگرانی ئه‌م تیوره ، له‌و باوه‌ره‌دایه، که منداال پیش ئه‌وه‌ی له دایک بیئت توانستی له بن نه‌هاتووی بو‌ فیروونی زمان هه‌یه. هه‌ر وه‌ها لیننبرگ (lenneberge) له‌و باره‌یه‌وه ده‌لیت توانستی مروّف بو‌ به‌ره‌م هیتانی زمان و تیگه‌یشتن یه‌کیکه له خاسیه‌ته بو‌ بو‌ماوه‌بییه‌کان و زمان پشت به‌ کوئه‌لیک ئه‌ندامی بایولوژی زور ورد و خاوه‌ن کار و. فه‌رمانی تاییه‌تی ده‌به‌ستیت، له وانه‌ش ( کوئه‌ندامی قسه‌کردن، مه‌لبه‌نده‌کانی می‌شک و کوئه‌ندامی بیستن و ....هد) زلیننبرگ ئامازه‌ش به‌وه ده‌کات، که هه‌موو منداالانی جیهان به‌ پیی یه‌ک شیواز و یاسا و ریزمانیکی هاوبه‌ش فیرونی زمان ده‌بن ، هه‌رچه‌نده ژینگه و باروودوخی ژیانیشیان جیاواز بیئت.

دووه‌م/ تیوره فیروون: لایه‌نگرانی ئه‌م تیوره‌ش پینان وایه زمان وه‌ک هه‌موو ره‌وشت و هه‌لس و که‌وته‌کانی دیکه، له ریگای پاداشت و دووباره‌بوونه‌وه و راهینانه‌وه گه‌شه ده‌کات و

مروّف فیرونی ده‌بیئت. نمونه‌ش بو‌ ئه‌م بو‌چوونه، رای (سکتر) که ده‌لی: منداال کاتیک فیرونی گرو گال و یاریکردن ، به‌ ده‌نگه‌کانی ده‌بیئت، له‌و کاته‌دا دایک و باوک و که‌سانی چوار ده‌وری ، له ریگه‌ی پیکه‌نین و زه‌رده‌خه‌نه و له باوه‌شگرتن و ماچ کردن و لاواندنه‌وه و رازی بوون ، پشتگیری هه‌ندیکی له ده‌نگه‌کانی ده‌که‌ن و هه‌ندیکی له ده‌نگه‌کانی پشت گوی ده‌خه‌ن. ئه‌مه‌ش ده‌بیئته هوی ئه‌وه‌ی منداال ته‌نیا ئه‌و ده‌نگ و وشانه دووباره بکاته‌وه، که ده‌بنه جیگای سه‌رنجی دایک و باوک و که‌سانی ده‌ورووبه‌ری و پینان خه‌شه و پاداشتی ده‌که‌ن.

سه‌یه‌م/ تیوره لاسایکردنه‌وه: به‌رای زانیانی ئه‌م تیوره منداال ، له ریگه‌ی لاسایکردنه‌ی گه‌وره‌کان و که‌سانی چوار ده‌وریه‌وه فیرونی زمان ده‌بیئت. چون؟ واته کاتیک باوک و دایک که‌سانی ده‌ورووبه‌ری منداال قسه له گه‌ل یه‌کتر و مندااله‌که ده‌که‌ن، له‌و کاته‌دا منداال سه‌رنجیان ده‌دات و هه‌ول ده‌دات وشه و رسته‌کان دووباره کاته‌وه ، هه‌ر ئه‌وه‌یش وای لیده‌کات پوژ له دوا‌ی پوژ وشه و رسته‌ی زیاتر و تازه‌ترین لیوه فیرونی بیئت.

چواره‌م/ تیوره زانیی جان پیاچیه به‌ پیشه‌وای ئه‌م تیوره داده‌نریئت و له‌و بر‌وایه‌دایه، که تواناو لیته‌اتووی فیروونی زمان ، له ریگه‌ی کارلیکردنی نیوان منداال و ژینگه‌که‌یه‌وه گه‌شه ده‌کات. واته منداال توانست و ئاماده‌باشی فیروونی





توانستی دهربرین لای منډال  
 ۱/قوناغی گریان(قیژه کردن)  
 ئەم قوناغە بە گریانى یەكەم ،  
 لە پاش لە دایکبوونەوه، که  
 لە ئەنجامی چوونە ژوورەوهی  
 بە هیزی هەوا لە قورگەوه بۆ  
 ناو سبیهکان روودەدات دەست  
 پێدەکات و تاكو مانگی پینجەم  
 بەردەوام دەبیت، لەوانەشە  
 تاكو تایی سالی یەكەم بخایەنیت،  
 بەلام وەك پیشتر نابیت. منډال  
 لەو ماوهیەدا بە هۆی گریان  
 یان قیژەکردنەوه دەیهویت  
 مەبەستیکی ویژدانی دەر ببری،  
 وەك ( برسبوون ، توورەبوون)  
 و هتد.

۲/قوناغی گروگالکردن  
 ئەم قوناغە ، لە مانگی ( ۶-۹)  
 دەست پێدەکات، که بریتییه لە  
 دوبارەکردنەوهی زنجیریەك ،  
 لە دەنگە قاول و کۆنسانتەکان،

هەریەك لەو لایەنانە بەشیک  
 یان هۆکاریکن و هەرکامەیان  
 بە گوێرەى باروودۆخ و بە پێی  
 تەمەنى منډالەکه کاریگەریان ، لە  
 بردنە پیش و بە ئەنجام گەیاندى  
 پرۆسەکه دەبیت.

هەنگاوهکانی فیربوون:  
 زمان و چۆنیەتی گەشەکردنی  
 تووژینەوهی زۆری دەر بارە کراوه،  
 دەرەنجامی ئەو تووژینەوانەش،  
 ئاماژە بۆ ئەوه دەکەن، که منډال  
 یەكەم جار فیری ( ناو) دەبیت.  
 بە تاییەتیش ئەو ناوانەى لە چوار  
 دەوری منډال و پوژانە منډال  
 ، لە ڕیگەى هەستەوهەرەکانیەوه  
 روو بە روویان دەبیتەوه.

نمونهی( دایە، بابە، دادە، ئاو،  
 نان، حەم)...هتد. ئەوجار و دواى  
 ماوهیەى زۆر دەتوانی فیری  
 کردار(فعل) ببیت و بە کاریان  
 بهینی.

زمانی هەیه، بەلام ئەو توانست  
 ئامادە باشییه ئەگەر ژینگەى  
 کۆمەلایەتی لە بار و گونجای بۆ  
 نە خولقیترى، ئەوا گەشە ناکات و  
 لە هەلس وکەوتیو زمانی منډالدا.  
 بەرجەستە نابى. ئەگەر بە وردی  
 بە شیوهیەکی زانستیانه ئەو  
 تیورانەى سەرەوه هەلبەسەنگینین  
 ئەوهەمان بۆ دەر دەکەوی، که  
 هەریەکهیان ، لە گۆشەنیگای  
 تاییبەتی خویانەوه سەیری  
 پرۆسەى فیربوونی زمانیان  
 کردوه و هەریەکه و لایەکی  
 راستی پیکاره و هیچ کامیشیان  
 نەیتوانیوه سەرکەوتوانە هەموو  
 لایەنەکانی ئەو پرۆسەیه لیک  
 بداتەوه. لیرەشدا بەو ئەنجامە  
 دەگەین، که هیچ کام ،لەو  
 تیورانە بە تەنیا ناتوانیت  
 پرۆسەى فیربوون و گەشەى  
 منډال پیش بخات، بەلکو

ئەو بېرگانەى كە مندال دروستى دەكا ، لە كاتى گروگالكردن و وشەى زمان نين، بەلكو شيوەى نزيك لە وشە وەر دەگریت، لە هەمان كاتيشا هەندىك لەو بېرگانە لای مندال دەمىنیتەوه و دەبنە بنەمايەك بۆ قسە كردنى، هەروەها مندال لەم قوناغەدا فېرى جولانەوهى زمانى دەبیت لە ناو دەمدا.

### ۳/قوناغى ئاماژە كردن

ئەم قوناغە لە كۆتايىه كانى سالى يەكەم دەست پىدەكات و مندال ئاماژە بۆ بە دەست هينانى شتيك يان بۆ دەبرىنى نارەزايى بە رامبەر بە شتيك بە كاری دەهينیت. مندال لەو ماوهيدا فېرى هەندىك ئاماژە كردن دەبیت ، كە شيوەيهكى كۆمەلايه تى ، لە خو دەگریت، وەك: ( جوولانەوهى دەستى بە مەبهستى سلاو كردن و خودا حافىزى كردن.

### ۴/قوناغى وشەى يەكەم

ئەم قوناغە بە گرینگترين قوناغ دادەنریت، لە ناو قوناغەكانى تردا، چونكە مندال لەم قوناغەدا دەكەويته ناو قوناغى بە كار هينانى زمان، هەربۆيەش بە قوناغى گەشە كردنى زمان دادەنریت. هەرچەندە دەست نيشانكردنى ماوهى گوگردنى وشەى يەكەم لای مندال قورسە، بەلام زانايان دەلین: (مندال لە نيوان مانگى ۱۰- ۱۲ وشەى يەكەم گو دەكات)، لە وانهشە گوگردنى وشەى يەكەم لای مندال تا كۆتايى سالى دووهم دوا بكەويت ، ئەوهيش دەگەرپتەوه بۆ لايەنى گەشەى هەندىهكى و جەستەيى مندال،

واتە جياوازى هەيه لە مندالايك بۆ مندالايكى ديكە. يەكەم وشەش كە مندال دەرى دەبریت ، برىتيه لە ناوى ئەو كەسانەى ليوەى نزيكن و خوشى دەون، وەك: (دادا، بابا ، ماما ..هتد)

۵/قوناغى رستهى يەك وشەيى بەرهمەى وشەكان لای مندال لە دواى گوگردنى وشەى يەكەم زياد دەكات و دەگاتە نزيكەى (۵\_۸) وشە، لە كۆتايى سالى يەكەم، لە ئەنجامى ئەوهشەوه گووانيك لە شيوازى ئاخاوتنى مندال دا پروودەدات، بەوهى كە پيشتر وشەكانى تەنيا بە مەبهستى ناو لينان بە كار دەهيننا، بەلام ئەمجارهيان بە مەبهستى دەبرىنى رستهيەك بە كاری دەهينیت، واتە مەبهستى رستهيەكى واتاداره. نمونەى ( هاتم، رويشت، چوو) كە هەم وشەيه و هەم رستهيه.

### ۶/قوناغى ئاخاوتنى ليكدانى وشە

مندال لە تەمەنى (۱۸\_۲۴) مانگى فېرى ليكدانى وشە دەبیت، كە بۆ دەبرىنى بيريك( فېرى دەبرىنى رستهى كورت دەبیت، كە لە دوو وشە پيك هاتوو،)ليردەدا تەنيا وشە سەرەكويهكان بە كار دەهينن، واتە ئامراز و وشە ئەركويهكان بە كار ناهينیت، هەر بۆ يەش ئەم قوناغە بە ليكدانى وشە ناودەبریت. لەو ماوهيدا دياردەيهك ، كە بە دياردەى( تەقینهوهى ناو زانى) ناو دەبریت لای مندال سەر هەلدەدات، كە لە ماوهى چەند هەفتايەكدا مندال دەتوانیت نزيكەى (۴۰۰) وشە

دەبرپريت.

### ۷/قوناغى ئاخاوتنى تەواو

مندال لە تەمەنى(۲۴\_۳۰)مانگيدا ورده ورده لايەنى سينتاكس ئەو رستانەى كە دەريان دەبریت بەره و باشى دەچیت، رستهكانيش دريژتر و واتاكەشى رونتر دەبیت، هەندىجار وشە قوت دەدات، بەلام لەگەل ئەوهشدا ئەم رستانە هەر واتايان هەيه، جگە لەوهش وشە ئەركويهكان لە رستهدا بە كار دينیت. واتە بيبتر ليزە بەدواوه دەتوانیت ئەو وشانەى ، كە كار و كردهويهك نيشان دەدن ، لە رستهدا بە كار بهينیت. بە شيوەيهكى ئاسايى مندال ، لە تەمەنى ( ۳\_۴) سالىدا ژمارەى وشەكانى، لە نيوان (۳۰۰\_ ۴۰۰) وشە دەبیت و دريژى و مامناوهندى رستهكانيش دەگاتە (۳\_۴) وشە. لە تەمەنى(۴\_۵) سالىدا ياگيرى فەرهنگى مندال ، لە دوو هەزار وشە تىدەپەريت، واتە مندال لەو تەمەندەدا دەتوانیت زياتر لەو وشە و رستانە بگات، كە دەيان بيستى و بەهەمان شيوەش دەتوانیت ، بە كاريان بينیت و رستهكانيشى فراوانتر و ئالوزتر دەبن. لە تەمەنى(۵\_۶) سالى ، كە تەمەنى چوونە پەوزە و قوتابخانەيه، مندال ئەو زمانەى كە لە ژينگەكەيدا هەيه تى و وەرى دەگریت، بەهەمان شيوەى ژينگە زمانهكەى دەتوانیت قسە بگات، لەم قوناغەدا مندال تواناي هەيه رستهكانى دريژ و تىكچژاوتر بگات..



# حقوق زنان در ایران تحت استیلاي جمهوری اسلامی



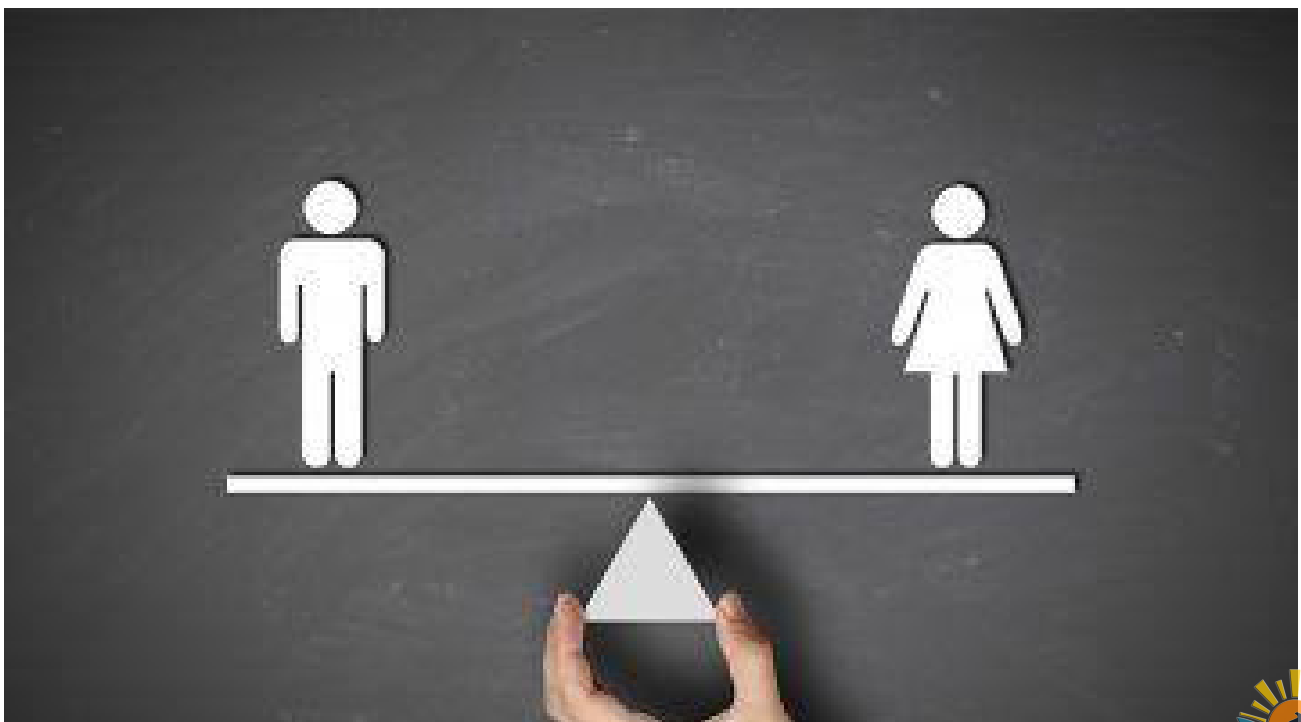
سعيد زانيار حوسيني

حتی کنواسیون محو هرگونه تبعیض در مورد زنان (۱۹۷۹) که به "کنواسیون زنان" نیز معروف است، تا مدتها تأثیر چندانی بر روی جریان اصلی جنبش حقوق بشر نداشتند و این جنبش همچنان از کم توجهی نسبت به رفتار تبعیضآمیز در مورد زنان رنج میبرد. در میثاقهای یاد شده اگر چه عموماً بر حقوق برابر میان زن و مرد تأکید شده، اما این جنبش فیمینیستی بود که با تلاشهای بی وقفه خود آشکار ساخت که امر برابری حقوقی در جهانی هنجارهای مردانه معیار آن را تشکیل میدهند، نه تنها سلاح تیزی در دست زنان نیست، بلکه میتواند

فرهنگی، حساسیت نسبت به تبعیضات نژادی، دینی و سیاسی به مراتب بیشتر از تبعیضات جنسی است. تا قبل از سال ۱۹۴۸ میلادی (۱۳۲۶ شمسی) هیچ کشوری در جهان پیدا نمیشد که قوانین و حقوق اساسی آن نسبت به تعلق جنسی شهروندانش بیطرف بوده باشد، به همین دلیل منشور جهانی حقوق بشر که امر تبعیض جنسی را با چنین وضوح و قاطعیتی سرزنش و طرد کرده است، تحول بزرگی محسوب میگردد.

ماده الحاقی در منشور جهانی حقوق بشر علیه تبعیض جنسی و نیز منشور ویژهی سازمان ملل برای حقوق زنان مصوب ۱۹۶۷

منشور جهانی حقوق بشر و بسیاری از میثاقهای بینالمللی دیگر که به دنبال آن به تصویب رسیدهاند، بر برابری حقوقی همهی انسانها، صرفنظر از جنسیت آنان مهر تأیید زدهاند. اما واقعیت آن است که زنان در سراسر جهان به صورتهای گوناگون و البته در مقیاسی متفاوت، مورد تبعیض واقع میشوند. بدتر از آن اینکه در بعضی از کشورها و حوزههای فرهنگی بویژه در میان جوامع مسلمان، اینگونه تبعیضات به صورت امری کاملاً طبیعی و اجتناب ناپذیر مورد پذیرش قرار گرفتهاند. در این کشورها و حوزههای



به شمشیر دو لبه‌ای تبدیل گردند که یک لبه‌ی آن متوجه زنانی خواهد شد که به این هنجارهای مردانه تمکین نمیکنند.

در واقع تبعیض جنسی فقط معطوف به جنسیت زنان نیست و صورتهای گوناگونی دارد که اکثراً نادیده گرفته شده و یا به ندرت به مثابه نقض آشکار حقوق بشر مورد توجه قرار گرفته است. در این میان میتوان به چند مورد همچون، تجاوز جنسی که حتی در روابط زناشویی ممکن است صورت بگیرد، یا تحمیل بارداری به زنان علیرغم میل و اراده‌شان، نداشتن شانس برابر در محیط کار و عدم ارزشگذاری لازم اجتماعی در مورد پرستاری و تربیت کودکان و کار منزل اشاره کرد.

برای درک بیشتر حق و حقوق زنان بایستی جایگاه سازمان ملل و اسناد بینالمللی حقوق زنان که از سوی این سازمان تهیه و تدوین شده است و در واقع با تأسیس سازمان ملل متحد موضوع حمایت از حقوق زنان مورد توجه جدی قرار گرفته، توجه کرد.

یکی از این سندها، اعلامیه جهانی حقوق بشر است که طبق ماده اول منشور ملل متحد، ایجاد همکاری بینالمللی برای ترویج و ترغیب احترام به حقوق بشر و آزادی همگان بدون تمایز از نظر نژاد، جنس، زبان و مذهب است و با تصویب اعلامیه جهانی حقوق بشر توسط مجمع عمومی سازمان ملل در تاریخ دهم دسامبر سال ۱۹۴۸ یکی از نخستین دستاوردهای این سازمان در زمینه‌ی حقوق بشر محسوب میشود. مجمع عمومی این اعلامیه را به عنوان "معیار موفقیتهای مشترک برای همه اقوام و ملتها" معرفی کرد. در محتوای

ماده اول منشور ملل متحد، در میان واژه‌ها و خصایص ذکر شده، کلمه جنس خودنمایی میکند و رویه دکترین منشور ملل متحد، رعایت و احترام به حقوق بشر و آزادی همگانی را لازمه‌ی برابری و برخورداری از حق و حقوق یکسان و عادلانه دانسته و بدون تمایز جنسی، خواهان برقراری سلطه دمکراسی در میان همه‌ی توده‌های انسانی بدون در نظر گرفتن جغرافیا و عقاید فردی و گروهی است.

با تشکیل کمیسیون حقوق بشر، عملاً بازوی اجرایی منشور ملل متحد در این زمینه فراهم شد و با بقیه پیش نویس و میثاق بینالمللی در مسئله‌ی مزبور، حقوق مندرج در اعلامیه جهانی حقوق بشر، به صورت قانونی و لازم الاجرا درآمد.

میتوان به میثاقهای بینالمللی در رابطه با حقوق اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی و غیره نیز اشاره کرد. مسئله‌ی تبعیض حقوق زنان و نادیده گرفتن اراده‌شان در جوامع، این سازمان را بر آن داشته تا با تشکیل کمیته محو کلیه اشکال تبعیض علیه زنان، توجه خاص و ویژه‌ای به این قسم از حقوق بشر بکند. در ساختار سازمان ملل متحد بایستی به کمیسیون مقام زن، نهاد زنان ملل متحد نیز اشاره کرد. با نگاهی به تاریخ سده گذشته ایران درمیابیم که در این جغرافیای همیشه متشنج سیاسی، اقتصادی و فرهنگی، زنان مانند سایر زنهای جهان از تبعیضات و پایمال شدن حق و حقوقشان برحذر نبوده‌اند و چه بسا در بسیاری از اوقات و زمانها بیشتر از زنان سایر کشورها مورد تبعیض واقع شده‌اند. دیدگاه‌های

سنتی اشتباه و معیارهای مرد سالارانه که برخاسته از جامعه مردسالار و سنتی بوده، در قوانین و حقوق عمومی و خصوصی خودنمایی میکند. اگر نگاهی گذرا به قبل از دوران پهلوی بیاندازیم زنان ایرانی نقش پر رنگی را در جنبش مشروطه ایران ایفا کردند. آنها در امور اجتماعی فعالانه شرکت کردند و موقعیتهای مهم در روزنامه نگاری و در مدارس و انجمنهایی که در سالهای ۱۲۸۹ تا ۱۳۰۲ در ایران رونق پیدا کرده بود شرکت داشتند. بعدها با شکست مشروطه خواهان و جنبش مشروطه خواهی تحکیم قدرت توسط رضا خان پهلوی، مجلات و گروه‌های اجتماعی زنان تضعیف شد، اما وضعیت حقوق زنان در طول این سالها با اجرای اصلاحات اجتماعی مانند اصلاحات در آموزش و پرورش و اشتغال، وضعیت برای زنان بهبود یافت.

در دوران محمدرضا پهلوی قوانین متعارف و مترقی به تصویب مجلس رسیدند که به زنان آزادی بیشتری در تمامی حوزه‌های اجتماعی، بغیر از سیاست میداد. این قوانین هرچند در عمل نتوانستند پیاده شوند و عملی گردند ولی مظاهر دمکراسی از منظر آزادیهای شخصی را پدید آوردند و زنان بویژه در مرکز و شهرهای بزرگ کشور از هجوم سنت و باورهای واپسگرایانه مصون ماندند.

در سال ۱۳۴۱ با اصلاح قانون انتخابات ایران در چارچوب اصلاحات، زنان برای اولین بار حق رأی یافتند که در اصل پنجم منشور "انقلاب سفید" این حق به رسمیت شناخته شد. دستاوردهای این اصل ظاهراً دستیابی به حقوق



پدر به مادر سپرده میشود. اما بعد از پیروزی انقلاب ۵۷ و استقرار ولایت فقیه در ابعاد گوناگون قانونی و حقوقی، سیر نزولی تساوی زنان در برابر مردان از همان روزهای آغازین شروع میشود و زنان بتدریج به حاشیه رانده میشوند و حاکمیت آخوندی با تمسک به دین و شریعت، زنان را به کنج خانه‌ها هدایت میکند.

ورود حاکمیت به حقوق بشری و تشکیل چارچوبی حقوقی بر مبنای اصول اعتقادی و آرمانیاش، نه تنها یکسری از حقوق مردان را که بر اساس حقوق شناخته شده بینالمللی، حق هر نفر از انسانهاست را پایمال کرده است، بلکه به طور اساسی حق و حقوق زنان را نیز دستخوش تغییر و دگرگونی کرده است. در حوزه‌ی احوال شخصی، قوانین کیفری، حقوق اجتماعی و سیاسی، حقوق اقتصادی مورد حمله تبعیضات گسترده قرار گرفته‌اند. تا به آنجا که در بعضی از موارد دولتمردان و نهادهای وابسته به دولت نه به شکل قانونی، اما به شکل سیستماتیک و رسانه‌ای در جزئیترین موارد کوشیدند در

دکتر فرخ روپارسا برای اولین بار در تاریخ سده‌ی اخیر است. این اقدامات تنها بخشی از حقوق زنان بود و رژیم پادشاهی نیز نتوانست و یا نخواست تبعیض علیه زنان را ریشه‌کن کند، چراکه اساساً در نظامهای دیکتاتوری و خودکامه آنچه از اهمیت برخوردار است و اولویت سردمداران محسوب میشود، اقتدار نظام و منکوب کردن جامعه از طرق مختلف است. با این حال در زمینه‌ی قوانین احوال شخصی، بویژه پیرامون حقوق زنان گامهای بنیادینی برداشته شد که نمیتوان نادیده گرفت.

پس از بدست آوردن حق انتخاب شدن و انتخاب کردن در شرایط برابر اجتماعی و سیاسی با مردان، مسیر تکمیل کردن حقوق اجتماعی زنان به عنوان یک فرد جامعه با تصویب قانون حمایت خانواده در سال ۱۳۴۲ هموارتر شد. این قانون طلاق یک طرفه را لغو میکند. به چند همسری به سختی اجازه میدهد و زنها هم حق درخواست طلاق میگیرند و برای سرپرستی کودک نیز مادر به حساب می‌آیند و کودک پس از طلاق یا درگذشت

برابر سیاسی و اجتماعی بود. با این وصف نه تنها زنان بلکه تمامی آحاد مردم از آزادی سیاسی بهره‌ای نبردند. با دادن حق رأی و طبق مصوبه این اصول، زنان در انتخابات انجمنهای استان و شهرستان و مجلس شورای ملی و مجلس سنا، حق انتخاب کردن و انتخاب شدن داشتند. در واقع با این اصلاحات و استقرار اصول گفته شده، زنان برای نخستین بار میتوانند همچون مردان در تعیین سرنوشت خودشان نقش مهمی بازی کنند.

با تصویب این قانون و تبصره‌های مربوطه، زنان به مجلس شورای ملی و سنا راه یافتند. زنان به مقاماتی چون سفارت، وزارت، نمایندگی مجلس، قضاوت، اساتید دانشگاه‌ها، وکالت دادگستری، شهرداری، مدیریت شرکتها و مقامات حساس دیگر رسیدند.

زنان همچون مردان در نیروهای مسلح دوره پهلوی استخدام شدند و در لباس و مقام افسری به ایران خدمت کردند که مثال بارز اثرات این قانون به وزارت رسیدن خانم



زندگی خصوصی مردم دخالت کنند و شیوهی و زندگی و رفتارهای متعارف مردم را تغییر دهند. این مسئله در فضاهای مجازی و رسانه‌های صوتی، تصویری و حتی برنامه‌های اجتماعی ملموس می‌باشد. در قوانین مدنی و مبحث احوال شخصی موارد بسیاری را میتوان دید که آشکارا ضدیت حاکمیت و قانون گذار را در رابطه با تساوی حقوق زن و مرد، به تصویر میکشد. به عنوان نمونه در بحث ازدواج، نکاح دختر باکره گرچه به سن بلوغ رسیده باشد، اما با اجازه پدر ممکن است و اما از طرفی پدر اگر اراده کند میتواند دختر را وادار به ازدواج کند، هر چند از سن بلوغش هم نگذشته باشد.

در حوزه‌ی تحصیلات، به محض ازدواج، حق ادامه آن در اختیار شوهر قرار میگیرد. قوانین رژیم حاکم بر ایران پا را فراتر نهاده و گرفتن گذرنامه و سفر زنان و دختران را به موکول به اذن ولی نموده است. به بیانی دیگر حاکمیت کنونی در ایران، با اعمال ماده ۱۱۰۸ قانون مدنی که بیان میدارد "تمکین از زوج تکلیف قانونی زوجه است" چارچوب و مبنای فکری و اعتقادی خود را درباره‌ی حقوق زنان به صراحت نمایان میکند. در این ماده‌ی قانونی، تمکین به صورت مطلق کلمه و بدون هیچ تبصره‌ای واضح و صریح گفته شده است، پس میتوان چنین استنباط نمود که تمامی درخواستها و حق و حقوقی که مرد برای زن تعیین میکند (البته بایستی از قوانین و عرف اسلامی مقبول حاکمیت عدول نکند و در قاب شریعت مدنظر آنان بگنجد) از طرف زن مورد قبول و واقع شود. مگر در دیگر قوانین مدنی

که قانونگذار به صورت جزئی بعضی از موارد عدم تمکین را پذیرفته باشد.

در حوزه طلاق چنانچه قانوناً و عملاً در دادگاه‌های جمهوری اسلامی ایران میبینیم مردها راحتتر میتوانند همسرانشان را طلاق بدهند و اساساً حق طلاق با مرد است، در صورتی مرد آزادانه در سند ازدواج این حق را برای زن نیز قائل باشد، جنبه‌ی قانونی دارد، در غیر اینصورت زن برای جدایی از مرد بایستی به محکمه ثابت کند که همسرش فاقد صلاحیت زندگی مشترک هست، وگرنه راه به جدایی نخواهد برد.

در باب ارث هم تضييع حق زنان مشهود است؛ از گرفتن نصف حق‌الارث نسبت به دیگر فرزندان، تا بدانجا که ماده ۹۴۹ از قانون مدنی اینگونه بیان میدارد: "در صورت نبودن هیچ وارث دیگر به غیر از زوج یا زوجه، شوهر تمام ترکه زن متوفی خود را میبرد، لیکن زن فقط نصیب خود را و بقیه‌ی ترکه‌ی شوهر در حکم مال اشخاص بلاوارث و تابع ماده‌ی ۸۶۶ خواهد بود. جالب اینجاست که ماده‌ی ۸۶۶ اذعان میدارد: "در صورت نبودن وارث، امر ترکه‌ی متوفی راجع به حاکم است." این به معنای کلمه، یعنی زن به جز حق ارثی خود از شوهر، وارث مابقی ترکه نیست، اما شوهر در صورت نبودن وارثی دیگر تمام ترکه را به ارث خواهد برد، هر چند در منشور شهروندی، ماده ۷ از ۱۲۰ ماده این منشور به طور خاص به حقوق زنان پرداخته است، اما دارای نواقص کمی و کیفی هست و عملاً این مواد قانونی و حقوق شهروندی هم آنچنان که هست به مرحله اجرا درنیامده است.

اینها تنها جزئی از پایمال شدن حقوق زنان در حاکمیتی است که مدعی رهایی انسانها اعم از زن و مرد است. در بعضی از موارد نه تنها حق زنان به عنوان انسان پایمال شده است، بلکه به نوعی انسان بودن و تمامیت وجودی او را به زیر سؤال برده‌اند؛ به عنوان نمونه دیه یک بیضه مرد نصف دیه‌ی کامل است، حال آنکه دیه‌ی کامل یک زن، نصف دیه‌ی کامل یا همان دیه مرد است. به عبارت دیگر دیه‌ی نفس یک زن با دیه‌ی یک بیضه مرد برابری میکند و این نه تنها توهین به زن و مقام یک انسان است، بلکه با استناد به قوانین جمهوری اسلامی، زنان از محدوده بسیاری از حقوق انسانی نیز خارج شده‌اند.

به غیر از مبحث قانونی و حقوقی، زنان در ایران در تمامی ابعاد زندگی، حقوقشان پایمال گشته و مورد تبعیض قرار گرفته‌اند. از منع شدن در فضاهای عمومی همانند ورزشگاه‌های ورزشی، تا تعیین نوع و شیوه‌ی پوشش در اماکن عمومی و عدم حضور در بعضی مشاغل تا ورود به عرصه‌های سیاسی و فرهنگی و اقتصادی، میتوان عمق تبعیض و تضييع حقوق زنان را مشاهده نمود. با مقایسه حکومت جمهوری اسلامی ایران با حکومت پهلوی، در رابطه با حقوق زنان، این مسئله به وضوح نمایان میشود که مسیر برابری حقوق زن و مرد در این دوره، نسبت به دور قبل سیری قهقرایی داشته است و وضعیت حقوقی زنان در دوره کنونی بسیار وخیمتر از گذشته شده و ابتداییترین حقوق زنان نیز پایمال میگردد.



## ژن ژيان دهنوسپته وه

کۆرتە یەك له چیرۆکی  
ژیانی خۆم:  
«شههلا کاوه»

من ئەوکات نەخۆش بووم و بۆ چارهسەری له شارى مههاباد له مالى کارۆ بووم. نيوهرۆ که کارۆ هاته وه پى سهيربوو من لهوى بووم. لای ئیوارى به بهانهى پياسهکردن به يهكه وه روپشتين، له ناوماشین کارۆ گۆتى: "دهمهوى مهسهله يه کت له گهله باس بکه م به لام نابى خۆت نارەحەت بکهى و دەبى سۆیندم بۆ بخۆى و ئەویش به گۆرى دووکتور قاسملوو". منیش سۆیندم بۆ خوارد که لای کەس باسى نهکه م گۆتى: "دەبى برۆم کاریکم بۆهاتۆته پيش". منیش گریام گۆتم بۆ کوئ دەچى ئەى من چبکه م؟ گۆتى: "له ماوه يه کى که مدا تۆش دەبەم". زۆر نارەحەت بووم به لام نه يگوت که به هیوان پيشمه رگه کان له بهنديخانهى مههاباد رزگار بکن. بهداخه وه ئەو ماوه که مەى کارۆ پینچ سالى خایاند و ئەوماوهش به هوى بارودۆخى ئەمنییهتى له مالى خەزورم مامه وه. دياره ئەو ماوه ژيان بۆ من زۆرسەخت بوو، من له لایه ک، مالى

وابوو له گهله کارۆ يه کترمان ناسى و بوويه نه ده زگيران. به هوى ژن و ژنخوازييه وه خزمایه تيمان ههيه له گهله بنه مالهى کارۆ ههيه، خۆشه ويستيمان نه کردوه به لام ناوبانگم بيستبوو، مالى بابى کارۆ هاتن بۆخوازيينيم و قسمهت وابوو منيش پيم خۆشبوو که ژيانى هاوبه شى له گهله پيکينيم. له سالى ۱۳۸۲ ماره کرام و قه راربووله نه ورۆزى ۱۳۸۳ شایى بکهين. به هوى ئەوهى که ئەوکات کارۆ له بهنديخانهى مههاباد سه ربا زبوو و سى پيشمه رگهى تیکۆشه ربه ناوکانى وهستا کاميل ئوستاده حمه دى ومه جید سه ده فى و حه سه ن جه زایرچى به داخه وه له لایان که سیک که ته شکيلات بو خيانه تى ليکردبوون و که وتبوونه داو وکه مینى دۆژمن و کارۆ وهاورپييه کى سه ربا زى به ناوى کاک لوقمان ره مە زانى ئەویش سه ربا زبوو پيکه وه برياريان دابوو بۆ رزگارکردنى ئەو پيشمه رگانه که به خۆشيه وه توانيان له ده ربا زکردن سهرکه وتووبن.

کۆرتە باسیک له سه ر ژيانى خۆم من "شههلا کاوه" سالى ۱۳۶۴ى هه تاوى له گوندى پاراستانى سه ربه شارى ره به ت له دایک بووم. بنه مالهى ئيمه خۆشناو بوون له ناوچه که وه وهستا خاله ناسراون وبام ناوى وهستا خدرکاويه و دايکيشم ناوى ئايشى سورپيه و سى برا و دوو خوشکين.

ژيانى مندا ليم له گوند به خویندن وياریکردن تپيه رکردوه و له ژيانى گوندى به داخه وه شتيكى وانه بووه ئەوکات خۆتى پى سه رگه رم بکهى به لام ئەوکات پيشمه رگه ده هاتنه وه بۆ ناوخۆى رۆژه لات، بنه مالهى ئيمه زۆريان خزمهت به پيشمه رگه ده کرد. ئەوکات له بېرمه خه لکى گونده که هه موويان ده يانزانى پيشمه رگه دینه وه بۆ ناوخه لکه که، هه موويان خواردن و پيخۆريان بۆ سازده کردن و ئەوکات سه بارهت به پيشمه رگه هه ستيكى سه یرم هه بوو، خودا خودام بوين بۆ ماله که مان، تا ئەوکاتهى که من هه لگشاو ژيان وته قدیرم

دایکم له لایهک، مالی خه زورم ئەوانیش هەر کارۆیان هه بوو که تا قانە بوو، زۆر نارەحەت بووم. قسەمەتی من وابوو لە مالی کارۆ مامەو و ئیتلاعاتی مەهاباد بەردوام بانگیان دەکردین و پرسیاریان دەکرد و بە منیان دەگوت ئەگەر هاوکاریمان بکە ئیمەش هاوکاریتان دەکەین. هاوکات بابی کارۆش لە لایان ئیتلاعات بێسەر و شوین کرابوو و دوای ۳ مانگ لە بەندیخانە ی ورمی ملاقاتیان پیدایان و دوایش بۆ ماوەی پینج سال زیندانی کرا. دۆخیکی زۆر ناخۆشمان هه بوو، بە تاییەت بۆ من که وەک هه موو کچیک دنیا یەک هیوا و ئاواتم هه بوو و ژیانم گۆرابوو. بەلام لە لایهکی دیکه له شاری مەهاباد و دەتوانم بلیم بەشی زۆری شارەکانی رۆژەهلات خەلک شادی و خووشیان دەکرد و دلخۆش بوون بەو کارە ی کارۆ و کاک لوقمان ئەنجامیان دابوو و خەلک لە نیو شار شیرینیان بلاو دەکرد و خەلکیکی زۆر سەردانی مالمانی دەکرد و خەلک ریزیکی زۆریان لی دەگرتین.

دیاره کارۆ و هارییانی دوا ی یەک مانگ و نیو بە هاوکاری بنه ماله یهکی نیشتمانی پەرور بە ناوی بنه ماله ی سیله که بە تاییەت کاک علی و وهستا خاندن توانیان بە سلامەتی بە هاورپییانان شاد ببه و وه و دوای پینج سال منیش بە هاوکاری هاورپیهکی خۆشه و یست که بە هۆکاری ئەمنییەتی ناتوانم ناوی بینم لە ریگای سنووری سەردەشته و هه هاتم و به کارۆ شاد بووم و هه که له کەن برای خۆشه و یستم کاک

خدر بەگ هاتبوون بە دوا ی مندا و منیش بە بی ئاگاداری بنه ماله که م که نه ده کرا ئاگاداریان بکه م و به یه کجاری مال ئاویانان لی بکه م هاتمه باشووری کوردستان و هاتمه نیو بنه ماله کانی حیزبی دیموکرات و چوینه مالی خۆشک و برای خۆشه و یستم کاک عه بدولای دۆستالی و خۆشکه فاتم و دوای ۴ رۆژ مانه و هه بۆ یه که م جار چوومه قه لای دیموکرات که ئەوکات هه ر یه ک حیزب بوو. کارۆ مقەری خۆی کردبوو بە مال، دیاره دوو ژووربوون که هیندیکی دەستکاری کردبوو. ژیانمان لە مقەری پیشمه رگانه دەست پیکرد و ئاشنا بووم لە گەل خۆشک و برایانی پیشمه رگه و دوای ماوه یه ک منیش بە هاندانی شه هید سوه یلا قادری و چه ند خانمی دیکه تیکه لاوی کاری حیزبی بووم و کارتی ئەندامەتی حیزبم وەرگرت و دوایش بووم بە ئەندامی یه کیه تی ژنان و دوای بووم بە راویژکار هه لێژیردرام . ژیان ی پیشمه رگانه خۆشی و ناخۆشی زۆری تیدایه.

بهره می ژیان ی هاوبه شمان دوو کوپن به ناوه کانی شارۆ و شیروان ه و شارۆ ۱۲ ساله و شیروان ۶ ساله. ژیان ی پیشمه رگانه م زۆر لام پیرۆزه و به هاوکاری هاورپیکانم له نیو حیزب که سایه تی خۆم دیته وه، ۴ یان ۵ سال پێش ئیستا زۆرم پینخۆش بوو بیجگه له کاری مالی کاری حیزبی بکه م، رۆژیک داده سوه یلا روحی شاد بی بانگی کردم گۆتی: " ده بی سەردانم بکه ی له قه لا و پیم خۆش نییه بیکاری و له مال دابنیشی."

منیش زۆرم پینخۆش بوو، دیاره خۆم بە هیوا بووم کاریک بکه م به لام نه مده زانی چه بکه م، منیش گۆتم باشه به چاوان دیم. کاتیک چووم بۆلای، گۆتی ده بی له کوردکانال کاریک بکه ی، گۆتم باشه، پینشیری به شی هه والی پیدام که ماویه ک به رنامه ی پانۆرامام به رپوه ده برد و دوا ی هاوکات بۆ به شی کامیراش چووم و له و به شه ش کارم کرد دوا ی تیپه راندنی ده وره یه کی سهره تای که ۱۵ رۆژی بوو و له کۆتایی ده وره که دا بووین قه رار بوو پۆلیک پینشه رگه بچه وه بۆ ناو خۆی رۆژه لات که کارۆشیان له گەل بوو، ئەوه ی راستی بی پیم خۆش نه بوو برۆنه وه بۆ ناوچه و ترسم هه بوو له چوونه وه یان. ئەوه ی لی ده ترسام به داخه وه به سه رمان هات و دوا ی ماوه یه کی کورت له رویشتنیان کاتیک سنووریان بریبوو به داخه وه خیانه تیان لیکرا و له ۱۶ خه رمانانی ۱۳۹۵ دوو پیشمه رگه به ناوکانی ئازاد ئالی و ئەمیرنستانی شه هیدبوون و کارۆش به سه ختی برینداربوو و دوا ی ۲ رۆژ توانیان کارۆ ده رباز بکه ن که ئەو رۆژانه ناخۆشترین رۆژه کانی ژیانم بوون . دوا ی چه ند مانگ دیسان ئەو ئەرکه ی که وه ستوی خۆم گرتبووله به شی کامیرا رۆژانه ده چووم و ئەرکه کانم به جیده گه یاند و ئاگاشم له کارۆ ده بوو . دوا ی چه ند مانگ ته قینه وه ی شه وی یه لدا رویدا و له ویش پینج پیشمه رگه به ناوکانی شه هیدان علی قویتیاسی و ئەرسلان عه بباسنیا و وه هاب میرخزری و سالارخزری



وناسرئەمینی و دوو پێشمەرگە  
 ئاسایشیش شەهید بوون.  
 بەداخەوێ دەوای ئەو کارەساتە  
 کاک قادر قادری تیرۆرکرا و  
 هەرھات و سال تێپەربوو و  
 رووداوی ناخۆشتر روویدا،  
 ئەو جار کارەساتێکی گەورەتر کە  
 مووشکبارانی قەلای دیموکرات  
 بوو لە ۱۷ خەرمانانی ۱۳۹۷ لە  
 کاتی پلینۆمی کۆمیتەیی ناوەندی  
 و بەداخەوێ لەو کارەساتەدا  
 ۱۶ هاورپیمان شەهید بوون و پۆلیک  
 هاورپیش بریندار بوون، منیش  
 یەکیک لە بریندارەکان بووم.  
 ئەو رۆژە من لە یەکیهتیی ژنان  
 بووم و لەگەڵ چەند هاورپیم بە  
 ناوەکانی تامان محەممەد و کورە  
 چوو کە بە ناوی راھین و  
 شەبو و ونەوشە - سنۆر خزری  
 - ئامین محەموودی، بە گشتی  
 پینچ کەس بووین کە هەموومان  
 بەسەختی بریندار بووین و  
 دوو سکرتیری یەکیهتیی ژنان  
 بە ناوەکانی نەسرین حەداد و  
 سۆھەیلای قادری شەهید بوون و بە  
 شەھید بوونیان بە راستی دلگران  
 بووم بەلام بۆ دادە سۆھەیلای  
 رۆخام، لە ژیان بیزار بووم و بە  
 هۆی ئەوەیکە دادە سۆھەیلای  
 سەر ژیانم کاریگەری زۆری  
 ھەبوو و ھەول و ھاندانی ئەو بوو  
 وایکرد من دلگەرم بم بە کار  
 و خەبات. بۆئیمە دادە سۆھەیلای  
 ھەر سکرتیرنەبوو بە لکۆو  
 و ھکوو ئازیزترین کەسمان وابوو  
 و زۆرمی ھەربان و دلێکی گەورە  
 ھەبوو. ھەموو رۆژیک بە ئامیزی  
 گەرمی خۆی بۆ خزمەتی زیاتر  
 ھانی دەداین. روحی سەر جەم  
 شەھیدانی کوردستان و بە تایبەت  
 شەھیدانی ۱۷ خەرمانان شاد و

رێگەیان پڕ پێواری بێ.  
 منیش تاماویەیک بە هۆی  
 برینەکانم کە زۆر سەخت بوون  
 لەسەر جیگا کە وتم، دەتوانم  
 بلیم ھەموو گیانم شیوابوو،  
 تەنانەت دوو رۆژی پێچوو لە  
 نەخۆشخانەییەکی شاری سلیمانی  
 تیماردەکرام کە کارووات بۆلام،  
 کە ئاوا بە برینداری چاوی  
 پیکە وتم زۆر نارەحەت بوو و  
 پڕوای نەدەکرد ئاوا بریندار بم.  
 لە یادمە ھاتە بن گویم گۆتی  
 شەھلا بە جێمان نەھێلی، ئەوەندە  
 و نارەحەت بوو کە فشاری  
 خۆینی دابەزیبوو.

قەرار بوو پینش مۆشکبارانی  
 قەلا کۆنگرەیی پینجی یەکیهتیی  
 ژنان بگرین بەلام بەداخەوێ  
 نەمانتوانی و دەوای سال و نیویک  
 کۆنگرەمان بەسەرکەوتوو  
 گرت. لە کۆنگرەیی پینج دووبارە  
 بوومەوێ بە ئەندامی دەستە  
 بەریوەبەری یەکیهتیی ژنان  
 و ئەرکیکی قورسترم کەوتە  
 سەر شان و بەلێن دەدم تا  
 وەدی ھاتنی ئاوات و ئامانجەکانی  
 شەھیدان بە دل و بەگیان خزمەت  
 بکەم و لە ئەرکی حیزبی و

ئەو بە شیکە لە ژیان و خەباتی  
 من و لە کۆتاییدا دەستخۆشی لە  
 دەستەیی نووسەرانی گۆقاری  
 ژنان دەکەم بۆ بەسەرکردنەوێ  
 هاورپییان بۆ ئەوێ لەو  
 رێگایەوێ بتوانین بە شیک لە  
 ژیان ناو شۆرش بۆ خۆینەران  
 و ھۆگرانی ئازادی باس بکەین .

ھەردوو غەریب لەشاری خۆ!!  
 ئەمجا وا پرسیاری ئەمن ئیتر لەو بوو؟  
 مەگەر ئەوین شاری غەمە؟  
 بەدەنگیکێ لەرزۆکەوہ!  
 بەلێ ئەوین شاری غەمە!!  
 لەوێ دلان، سەر بەتەم و پڕ ماتەمە  
 ھەتا ھەتا کە رۆژ دەھاتوو شوو دەچوو  
 ھەساری بەینی ئیمە وا، نہوی دەبوو  
 وائێستە من لە گۆمی بێ بنی خەیاڵ،  
 لەبیرێ یار نۆقم دەبووم  
 وردە وردە ئیوارە ھات  
 بەلێ پەشی دەخستە سەر شەقام وشار  
 ھەر دوو ماندوو  
 لەسپنەری بەلێ شەوا خەومان لێ کەوت  
 لە خەوندا پێیان گوتم:  
 سەدان سالا یاری غەریب  
 لەئاخرین شاری دلت چاوەرپتە  
 ھەتا بیرم کا ئەو یارە ھەر لای خۆمە  
 لە پەنجەرە ئوورەکەوہ بۆ دەروانم.  
 لیلائی شەوم لێ ون بووہ  
 تیشکی ھەتاو لە دەلاقەبیرتووکاوہ  
 خۆی کردە ژووری مالاوہ  
 ئەو جا ئیمە،  
 دەستەملانی یەکتەر بووین و بەرەو ولاتی ئازادی  
 ھەلفرین و مالاوایمان لە غەم کرد.



بزە ی شاری غەم  
 سەدان سالە ھەلوہداوم  
 شەقام شەقام  
 کۆلان کۆلان  
 سووچ بە سووچی شاری ئەوین ئەخولیمەوہ  
 بەلام رینگام لێ ون بووہ  
 چاوی دلم ماندووی ماندوو  
 کەچی لەو دیوہئەو شارەوہ  
 دیتە گویم  
 دەنگیکێ ون  
 زرینگە پیکێ مات؟!  
 کە پیم ئەلێ: ئەو رینگایە زۆری ماوہ  
 بەلام ئەما  
 ئەرۆم ئەرۆم  
 پرسیاریکم لە مێشکایە؟  
 مەگەر ئەوین شاری غەمە؟  
 کە دابەزیم لەدوا قوناغی شاری دل  
 دەلاقییک کراوہیە  
 دیسان دەنگی بانگی کردم؟  
 باری غەم لەکۆلدا بوو؟  
 ماندووی رینگا دلنیا بووم  
 باروینەم لەوێ دانائ!!  
 بێ راوستان چوومە ژووری  
 لە پەنجەرە ئوورەکەوہ  
 تیشکی ھەتاو بزە دەھاہ!!  
 چاوم لێ کرد  
 چاوی ماندوو وەک چاوی تو  
 چاوەریم بوو!؟  
 زۆر نامۆ بوو!!  
 بەئاسیایی بەرەولای چووم،  
 ھەتا دەھات بزە ھەتاو پتر دەبوو!  
 ئەمجار ئیتر ناسیمەوہ  
 یاری ھاتوو لە ولاتی دوورە  
 ئەویش ماندووہ، غەریب، تەنیا!  
 وەبیرم ھات کە ئەمن و ئەو  
 لەمیژە یەکتەر ناسینمان  
 بەقەرایی عۆمری دنیا  
 ھەم من، ھەم ئەوہ

چەند تابلۆيەكى غەمگینە  
 رامانم بەدیيار وینەكەت؟  
 نە کاروانی فرمیسكانم  
 نە هەنيسكى دواگریانم  
 پۆلای بیدەنگیت ناشکینن!  
 نە گوی بیستی دەنگم دەبی و  
 نە دەستم بە دەستت دەگات  
 لەشەرحی حالی دلێشم  
 هەر مەپرسە ...  
 ژینی بێ تو  
 کارەساتە ..کارەسات!

سەرماوەزی ۱۳۹۸

لە نیشتمانی من  
 پوژئی نییه  
 ئازادی نەخریتە بەند  
 ئەوین نەدری لەسێدارە  
 و  
 ماچ  
 بەتیزاب نەشوریت و  
 ئامیز  
 بەردباران نەکرئ  
 لە خاکی من  
 ئازادی هەمیشە دیل و  
 ماچ حەرام و  
 باوەش گوناھیکی ئەبەدییه.

۸ی پووشپەری ۱۳۹۸

تریفە فەتھی



## راگه یه نراوی ناوهندی ژنانی روژه لاتی کوردستانی به بۆنه ی روژی جیهانی پشتیوانی له زیندانیانی سیاسی له ئیران



روژی ۳۰ جۆزهردان، ریکهوت له گه ل ۲۰ی مانگی ژوئن، روژی جیهانی پشتیوانی له کریکارانی بهندکراو و زیندانیانی سیاسی له ئیرانه که له سایه ی دهسه لاتی رهشی کۆماری ئیسلامی هه ر ئیستا به سهدان چالاکی سیاسی و کریکاری و هه لسه وراوی بزوتنه وه ی ژنان له سیاچاله کانی رژیم بهندکراون.

کۆماری ئیسلامی که هه ر له روژانی یه که می به دهسه لاتی گه یشتنی که وته سه رکوتی جیا بیران، له ماوه ی زیاتر له چوار دهیه حوکمرانی له ئیران به هه زاران هه لسه وراوی سیاسی و کریکاری و داکوکیاری مافه کانی ژنانی به تۆمه تی جیا جیا ره وانه ی زیندانه کان کردووه و به سهدان که سیش له ژیر ئه شکه نجه و حوکمی سیدراهی ئه و رژیمه گیانیان به خت کردووه.

کوردستان که هه میشه و له هه موو قوناغه میژوو بیه کان دژی داگیرکاری و دهسه لاتی کۆماری ئیسلامی بووه، چالاکوانانی سیاسی، کریکاری، مه دهنی و هه لسه وراوانی بواری ژنان و ژینگه پاریزان به روانگه یه کی "ئه منیه تی" تر و به حوکمی پاکتاو کردنی هه ر جۆره شوناسیکی کورد بوون روو به رووی گرتن و ئه شکه نجه و ئیستاش له ئیراندا بۆ نه ته وه کانی ژیر دهست، له وانه کورد به زۆرینه ئیعدامی سیاسی بوونی هه یه و هه لسه وراوانی سیاسی له دار ده درین.

ئیه ستاش له ئیراندا بۆ نه ته وه کانی ژیر دهست، له وانه کورد به زۆرینه ئیعدامی سیاسی بوونی هه یه و هه لسه وراوانی سیاسی له دار ده درین.

حوکمی له ناو بردنی کورد له لایه ن کۆماری ئیسلامی که له هه موو سه رده می کدا مه ته ریژی خۆراگری و خه بات دژی دیکتاتۆری بووه، ته نیا بۆ کپکردنی دهنگی ره وای چالاکوانانی سیاسیه نه بووه و نیه، به لکو کوژرانی کۆلبه ران، له ناو بردنی ژینگه و سامان و به دواکه و تووی هیشتنه وه ی کوردستان، له بار بردنی شوناس و زمان و ته نانه ت تیرۆری چالاکانی سیاسی له ناوخۆ و ده ره وه ی ئیرانیش، به شیک بۆ له سیاسه تی پاکتاو کردنی نه ته وه ی کورد و ماف و نازاد بیه کانی که چالاکوانانی

ئه و ریگایه قوربانی سه ره کی ئه و سیاسه تن.

هه ربۆیه ۲۰ ژوئن، روژی که بۆ به رزکردنه وه ی دهنگی زیندانیانی سیاسی و هاوریی له گه ل بنه ماله کانیان و دهنگی داخواری دایکانی داخواری و هه موو گیانبه ختکردووانی دهستی کۆماری ئیسلامی هه ر له کوشتاری دهیه ی ۶۰ تا سه رکوتی خه زه لوهری ۹۸. هه روه ها مه حکوم کردنی سه رجه م تاوان و کوشتار و کپکردنی دهنگی نازداخواری له لایه ن کۆماری ئیسلامی و له بنه ره تیشدا له ناوچوونی ئه و ئیدیۆلۆژی دیکتاتۆره.

ئیمه وه ک ناوهندی ژنانی کوردستانی روژه لاتی به بۆنه ی روژی جیهانی پشتیوانی له زیندانیانی سیاسی له ئیران،

ناوهندی ژنانی کوردستانی رۆژهلات  
 ۱۹ی جۆزهردانی ۱۳۹۹  
 ۱۹ی ژوئەنی ۲۰۲۰

سیاسەتی سەرکوت و گرتن و راوه‌دونانی زیندانیان  
 سیاسی و چالاکوانانی مه‌دهنی له ئێرانی ژێر  
 ده‌سه‌لاتی کۆماری ئیسلامی به‌توندی مه‌حکوم  
 ده‌که‌ین. هه‌روه‌ها ده‌نگی خۆمان ده‌خه‌ینه پال ده‌نگی  
 ئازادخوازانی سیاسی له ئێران و به‌تایبه‌تی کوردستان  
 و بنه‌ماله‌ی زیندانیانی سیاسی و داوا له ریکخراوه  
 نیوده‌وه‌له‌تیبه‌کانی مافی مرۆف ده‌که‌ین هه‌وله‌کانیان  
 بۆ ئازادکردنی بی مه‌رجی سه‌رجه‌م زیندانیانی  
 سیاسی له ئێران و کوردستان له زیندانه‌کانی کۆماری  
 ئیسلامی بخه‌نه‌گه‌ر.

ناوهندی ژنانی کوردستانی رۆژهلات پیکهاتوه له؛  
 - ریکخراوی ئاسۆی ژنی کورد  
 - یه‌کیه‌تی ژنانی دیموکراتی کوردستان  
 - ریکخراوی ئافره‌تانی خه‌باتی کوردستانی ئێران  
 - کۆمه‌له‌ی ژنانی رۆژهلات  
 - یه‌کیه‌تی ژنانی دیموکراتی کوردستانی ئێران

## کۆبوونه‌وه‌ی به‌رینی ته‌شکیلاتی ئەندامانی یه‌کیه‌تی ژنان پاش کۆنگره‌ی ۵

به‌شی ته‌شکیلات و یێرای ریکخستنه‌وه‌ی ئەندامانی  
 یه‌کیه‌تی ژنان، پوونکردنه‌وه‌ی زیاتری له‌سه‌ر  
 سیستمی کاری و شیوه‌ی کاری ته‌شکیلاتی باس  
 کرد.

جیی ئاماژه‌یه که له‌م کۆبوونه‌وانه‌دا ئەندامانی  
 یه‌کیه‌تی ژنانی دیموکراتی کوردستان، ره‌خه‌ و  
 تیبینی، پێشنیار و پرسپاری خۆیان بۆ باشتەر  
 به‌ریوه‌چوونی کار و چالاکي ریکخراوه‌که‌یان هه‌تایه  
 گۆرێ که پرسپاره‌کان له لایه‌ن خاتوو موژگان  
 عه‌لیپوره‌وه ولام درانه‌وه.



له ماوه‌ی یه‌ک حه‌وتوودا ده‌سته‌ی به‌ریوه‌به‌ری  
 یه‌کیه‌تی ژنانی دیموکراتی کوردستان، کۆبوونه‌وه‌ی  
 ته‌شکیلاتی بۆ ئەندامانی خۆی له زه‌ویه سپی،  
 ئازادی و ئامیرییه و قه‌لابه‌ریوه‌برد.

له رۆژی شه‌مه‌ ۱۰ی جۆزهردانی ۹۹ی هه‌تاوی،  
 تا سێ شه‌مه‌ ۱۳ی جۆزدان، کۆبوونه‌وه‌ی  
 به‌رینی ته‌شکیلاتی به‌ریوه‌چوو.

له‌و کۆبوونه‌وانه‌دا خاتوو "موژگان عه‌لیپور"  
 سکرته‌یری یه‌کیه‌تی ژنانی دیموکراتی کوردستان،  
 باسکی گشتی له‌سه‌ر کار و چالاکي و پرۆژه  
 کاریبه‌کان پاش کۆنگره‌ی ۵ی یه‌کیه‌تی ژنان و  
 ئه‌رک و راسپاره‌کانی پێشکه‌ش کرد.

دواتر خاتوو "تامان محه‌مه‌دی" به‌رپرسی





# کۆبوونهوهی تهشکیلاتی کۆمیته کانی دهروهوی ولات

## پیکهینانی سیمیناریکی تهشکیلاتی بۆ ئەندامانی یهکیهتی ژنان له ولاتی سوئید، به بهشداریی موژگان عهلیپور سکرتری گشتی یهکیهتی ژنانی دیموکراتی کوردستان



رۆژی یهکشهممه ریکهوتی ۳۱ مهی ۲۰۲۰ زایینی، یهکیهتی ژنانی دیموکراتی کوردستان له سوئید به مهبهستی ههسهنگاندنی بارودۆخی یهکیهتی ژنان به گشتی و تاوتوی کردنی یال و گۆرهکانی دواي کونگره ۵ به تایبهتی، کۆبوونهوهیهکی تهشکیلاتی بۆ سکرتری یهکیهتییهکه مان خاتوو موژگان عهلیپور به بهشداری زۆربهی ئەندامان له ریکای یینتیریت و یۆنلاین پیکهینا .

## کۆبوونهوهی یهکیهتی ژنانی دیموکراتی کوردستان\_ کۆمیتهی ئالمان له گهڵ بهریز شههین زاده حمهه، به پرسی گشتی دهروهوی ولاتی یهکیهتی ژنانی دیموکراتی کوردستان



کۆمیتهی ئالمانی یهکیهتی ژنانی دیموکراتی کوردستان به مهبهستی تاوتویکردنی دوايين پيشنیارو پرسیارهکانی ئەندامانی خۆی له ولاتی ئالمان، کۆبوونهوهیهکی ئۆنلاینی له رۆژی ۱۰ مای ۲۰۲۰ زایینی ( ۲۱ یانهمه پر )، هاوکات له گهڵ رۆژی جیهانی دایک به بهشداری بهرپرسی گشتی دهروهوی ولات بهرپوهبرد.



رۆژی شههممه ریکهوتی ۲۰-۲۰-۲۰ کۆبوونهوهیهکی راستهوخۆی ویدیوکال بۆ خاتوو شههین مووده رهسی بهرپرسی یهکیهتی ژنانی دیموکراتی کوردستان له ولاتی سوئیس له گهڵ ئەندامانی ئەم ریکخراوهیه پیکهیندرا له م کۆبوونهوهیهدا بهریزیان ئاماژهی به دوايين کونگره یهکیهتی ژنان و بریار و راسپاردهکانی کونگره کرد و باسی له ئهرکی ئەندامان له راپهراندن و جیهی جی کردنی بریار و راسپاردهکانی کاری کونگره کرد و به تایبهتی ئهرکی ئەندامانی یهکیهتی ژنان له ولاتی سوئیس، کرد.



## دهسپیکي تیمی کاری یهکیهتیی ژنانی دیموکراتی کوردستان بو لیکۆلینهوه له بواره جیاجیاکانی تایبته به دوخی ژنان له رۆژهلات

زۆرتتر پروو به ژنانی رۆژهلاتی کوردستان درێژه ددهین، بۆیه رادهگهیهنین که ئه و تیمه که زیاتر له ۲ مانگه به شیوهی بهردهوام لهسهر بابهتگهلی وهک زیندانیایی سیاسی، خۆکوژی تهلاق، کیشه کومه لایهتییهکان، ژنکوژی، لهشفرۆشی، ئیعتیاد، نهخویندهواری و هتد لیکۆلینهوه دهکا ئه ورۆ به شیوهی فهرمی دهست بهکارهکانی خۆی دهکات. خاتوو موژگان، له کوتاییدا سپاسی هه موو ئه ندامانی ریکخراوی یهکیهتیی ژنان، به تایبته تیمی کاری له ناوخی رۆژهلات کرد که دلسۆزانه بو به ره وپیش چوونی کارهکان هاوکاری دهکن.

له درێژی کاری ئه و کۆره تیمهکانی کاری هه رکام له و به شهی که پینان سپێردراو بوو و لیکۆلینه وه یان له سهر کردبوو باسیکیان پیشکesh کرد. له کوتاییدا هه رکام له میوانانی کۆره که راو بوچوونی خۆیان بو باشتر کارکردنی ئه و تیمه باس کرد و کۆره که یان دهوله مه ندرت کرد.

کومه لگه یه کیش که مهیدانی گه شهی کومه لایهتیی نه بی و له جیهانی ده ور و به ری دوا ده که وئ بیگومان بی هیوا و نائومید ده بی و کومه لیک دیارده تییدا سه ره له ده دا. خاتوو موژگان له درێژهی قسهکانیدا دا باسی روانینی ریکخراوی یهکیهتیی ژنانی سه بارهت به و پروداوانه کرد و گوته: ریکخراوه که مان به درێژیای ته مه نی و له قوئاغه جیاجیاکان و به هه ر شیوه یه ک که گونجایی، هه ولی خۆی بو خر مه ت کردنی پرسی ژنان داوه و ئیستاش له سهر ئه و ریکچه یه به رده وامه و له و سه رده مه ش دا که سوشیال میدیا جیهانی بو بچو کتر کردو وینه وه و ده توانین ئاسانتر پیوه ندی بگرین ئه وه ده رفه ته که ده قۆزینه وه و ئاراسته ی کار و چالاکیه کانمان

سه ر له به یانی رۆژی سه شنه مه ۳ی پوشپه ری ۹۹ی هه تاوی، تیمی کاری یهکیهتیی ژنان بو ئاگادار بوون له دوخی ژنان و لیکۆلینه وه له دیارده کومه لایهتییهکانی ئیستای ئیران و به تایبته رۆژهلاتی کوردستان، به ئاماده بوونی ئه ندامانی ”تیمی کاری“ و هه روه ها ژنانی ریه ری حیزبی دیموکرات دهستی به کارهکانی کرد و له و باره وه کۆبوونه وه یه کیان پیکهینا. سه ره تا خاتوو سو ما حه کیم زاده به خیره اتنی به شدارانی کرد و به رنامه ی کاری کۆره که ی باس کرد.

پاشان ”خاتوو موژگان“ عه لپوور سه کرتیری یهکیهتیی ژنانی دیموکراتی کوردستان، به ئاوپردانه وه یه کی کورت له وه زعی سیاسی و کومه لایهتیی ژنان له پاش شو رشی گه لانی ئیران، بابه تیکی پیشکesh کرد و گوته: ئه گه ر ده سه لاتی کۆماری ئیسلامی ریگه ی به ژنان نه دا بیته مهیدانی کاری سیاسی، به جو ریکیش هه وله کانی بو هیشتنه وه ی ژنان له ماله وه ئه وه نده به رنامه دا رپێژرا و برده پینش که بیکا به که لتوور و له و پینا وه شدا هه موو هه ولی خۆی



# کتیب باشتین هاوری

## یه کیک له چالاکیه فرههنگیه کانی یه کیه تیی ژنان

کتیبه که دهگوردین و له شیوهی کونفرانس و ههلسهنگاندن و موناقدشه دا خوده بینیته وه.

برگهی سهره کی ئەو کۆره که کتیبکی بوو له نیوان دوو پهلای پیشمه رگه، به ولام و پرسیار له "به رنامه و ئەساسنامه ی حیزبی دیموکرات" دهستی پیی کرد و ههیه ته تی چاوه دیر پیک هاتبوو له به ریزان، خدیجه پورمه ند، سامانه فهقی نه بی وشه هلاکاو.

له کوتایی ریزلینانی یه کیه تیی ژنان پیشکەش به پهلای براوه "پهلای تایبهت" کرا.

جیی ئاماژه یه که له نیوان ئەم کتیبکیه به شداران تیبینی و روانینه کانی خویان سه بارهت به بابته که هینایه گوری.

دهسپیکی چالاکی "کتیب باشتین هاوری" له لایه ن یه کیه تیی ژنانی دیموکراتی کوردستان سه رله به یانی رۆژی شه ممه ۱۷ی جۆزه ردان یه کیه تیی ژنانی دیموکراتی کوردستان یه که م چالاکی "کتیب باشتین هاوری" ی به رپوه برد. سه رته تای کۆره که فریشته ئەسپه ندر به رپوه به ری کۆره که وی پای به خیره اتنی به شداران، سووده کانی کتیب خویندنه وه و ئامانج له و دانیشتنه ی زیاتر باس کرد.

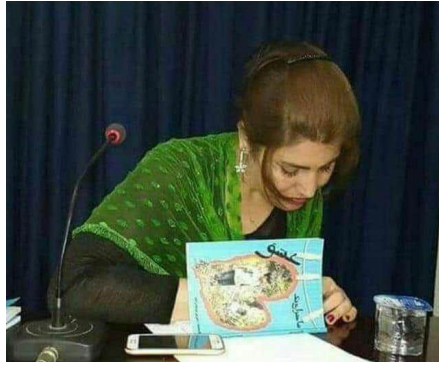
دواتر خاتوو شه هلاکاو به رپرسی به شی ئاموزش کوورته یه کی له سه ر شیوه ی به رپوه چوونی ئەم چالاکیه و مه به ست لی باس کرد و ئاماژه ی به وه ش کرد که کۆره کان به پیی جۆر و بابته تی





## بەرپۆهچوونی کۆرپکی ئۆنلاین بۆ ناساندنی رۆمانی «دایک»

کۆری کتییی "دایک" له نووسینی "ماکسیم گورگی" و وهرگێرانی نهر "کهریم حیسامی" به شیوهی ئۆنلاین له کانالی تیلیگرامی یهکیهتی ژنان بهرپۆهچوو. فایلێ دهنگی ئهوه کۆره له گروپی تیلیگرامی یهکیهتی ژنان، بهردهسته.



له درپۆههی کارو چالاکیهکانی یهکیهتی ژنانی دیموکراتی کوردستان له رۆژانی 7 تا 11ی چۆزهردان بهشی ئاموزشی یهکیهتی ژنانی دیموکراتی کوردستان، خولیکی سههرتایی راگهیانندی بۆ کۆمهلیک له کچان و ژنانی ئەندامی ئهوه ریکخراوهیه کردوه.

خولیک به سههر پهستی بهریز "موسا باباخانی" بهرپۆهچوو: له چهند رۆژ کاری بهردهوام دا شیوازی پیگهیاندن و دهورهسههرتاییهکان بۆ پیشکەشکاریکی سههرکهوتوو فییری بهشدار بووان کرا.