

**چەند لاپەرەيەك لە ميژووی
دیرینی
گەلانی ئاری نەژاد و پاشماوهی
شوینەواره‌کانیان و ئاینزایان
لە کوردستاندا**

**چەند لاپەرەیهك له میژووی دیرینی
گەلانی ئاری نهژادو پاشماوهی
شوینەوارەکانیان و ئاینزایان
له کوردستاندا**

کۆمهڵیك نووسەر

وهرگیڕانی: کهمال نوری مه‌عرف



2013



خانہ موکیریانی بڑ چاپ و بلاو کردنهوه

● چند لاپه پیهک له میژووی دیرینی گه لانی ناری نه ژاد
و پاشماوهی شوینهواره کانیان و تاینزایان له کوردستاندا (بهرگی دووه م)

● کۆمه لێنک نووسهر

● وهرگیترانی: که مال نوری مه عروف

● نه خشه سازی ناوه وه: سه ننگه ر دلاوه ر عه بدوللا

● بهرگ: جینگر عه بدولجه بار + مراد به هرامیان

● نرخ: (٤٠٠٠) دینار

● چاپی به که م: ٢٠١٣

● تیراژ: ٥٠٠ دانه

● چاپخانه: چاپخانه موکیریانی (ههولیر)

● له بهرته به راه تیبی گشتیبی کتیبخانه کان ژماره ی سپاردنی (2732) سالی (2011) ی پی دراوه.

زنجیره ی کتیب (٥٦٩)

هه موو مافیکی بڑ خانہ موکیریانی پارێزراره

مالپه ر: www.mukiryani.com

ئیمهیل: info@mukiryani.com

ناوہرؤك

- 7 پيشه كى وەرگير -
- 9 ناسه وارى فەرهنهنگ و شارستانيتى عيلامى -
- 45 له لانكهى شوينه وار و ميژوودا -
- 25 تيشكىك بؤ سهر ته پهى حه سه نلو -
- 17 شوينه واره كانى ده وروبهرى شاخى بيستون -
- 57 تيشكىك بؤ سهر كوچى گه لانى هيند و نه وروپى و ناوچهى نيشته جييونيان ... -
- 63 تيشكىك بؤ سهر ميژووى ئيلاميه كان -
- 71 جوگرافىاي ئيران و كارىگه ريتى له سهر ميژووى ناوچه كه -
- 79 تيشكىك بؤ سهر پوڭاكي ماد -
- 85 تيشكىك بؤ سهر گوره بهردينه كانى سهرده مى هاخامه نشى -
- 93 زهردهشت ... ميژووى دهركه و تنى -
- 119 تيشكىك بؤ سهر ميژووى ئورارتو -
- 123 تيشكىك بؤ سهر ئاويستا -
- 129 به لگه هينانه وه له سهر ته لارسازىي ئاشكانيه كان -
- 143 په رستگاي ئانا هيتاو شيوازى بيناسازيه كهى -
- 169 تيشكىك ده ربارهى سهرده مى ژيانى زهردهشت -

- 307 تيشكىنك بۇ سەر ((وهندىداد)) و ئايىنى مووغە مەكان
- 185 لە كام رۇژگار لە ئىراندا ئايىنى زەردەشت بلاو پۈتتەو
- 187 باسىكى ئاسايى لە سەر زەدەشت
- 189 ئايە زەردەشت يە كىتاپە رستبوو؟
- 215 ونىدار.. تىگە يىشتن لە تايىبە ئەندىيە كانى غەيرى زەردەشتى
- 233 لىكۆلىنە و ەيەكى زمانە وانى لە سەر سەرھەلدانى ئايىنى مووغە كان
- 231 كە و پشكىن لە پايتەختى مانايىە كان لە قەلايچەى بۇكان بۇ
- 237 جارى نۆيە مېن دەستى پىكرد
- 241 تەلارسازى ەل كۆلىنى بەرد
- 245 بىناى مەزەبى لە رۇژگارى ساسانيدا
- 259 نووسىن و ئەدەبىيات لە سەدەمى ساسانيدا
- 283 نووسىن و زمان لە سەدەمى ئاشكانيدا
- 303 پەيامى زەردەشت ئەلف-ئاو پىستا:
- 177 زەردەشت.. حكومت
- تەلارسازى سەردەم ماد
- سىستەمى ئىدارى مادە كان

پیشہ کی وہرگی

خویندکاری خۆشەویست وا جارێکرتیش بە چەند لاپەرەپەکیتر لەسەر شوینەوارو میژووی دیرینی گەلانی هیندو ئاری دیمەوہ لاتان کہ لە فارسییەوہ گوپیومن بە هیوام خزمەتییکە گچکەم بە ئیوہی قوتابی بەشی میژوو و شوینەوارکردیبت لە دانشگاگانی کوردستانا.

ئەم چەند لاپەرەپە بەشیکی هیجگار کەمە لەو خەرمانە گەرەپەیی کە هەمانە و لە باوک و باپەرمانەوہ بۆمان ماوہتەوہ لە ئەجمامی هەول و تینکۆشانیان بۆ خزمەتی خاک و نیشتمانەکیان ئەوہی ئەوان لە میژووی شارستانیەتدا دروستیانکردوہ پەيامیکە بۆ ئیمە کە پێویستە عیبرەت و وانەیان لێوہرگرین لە هەمان کاتیشدا هاندەرێک بیبت بۆ زیاتکردنی هەستی نەتەوایەتیمان بەرامبەر داگیرکەرانی ولاتی شیریینی کوردەواری. بەلگەیی ئەو میژووہ دیرینەش کە شانازی پێوہدەکەین بەشیکی بۆ گردو تەپۆلکە و ئەشکەوت و پەنا بەردینەکان دەگەرینەوہ کە مرۆقی کۆن سەرەتاکەیی لە تەکنۆلۆژیایەکی کۆنەوہ دەستی پیکرد و مرۆقی ئەم سەردەمەش گەیانیدیە ئەم پێشکەوتنەیی ئیستا کە پەپوہندی بە رادەیی بیروہوۆشی مرۆقەوہ هەپە.

ھیوادارم بەم چەند لاپەرەپە بۆ جاری دووہم توانیبیتم کتیبخانەیی کوردی هەژار بەم جۆرە سەرچاوانە تۆزیک ببورژینمەوہ بۆ ئەوہی سوودی خۆی بگەپەنیبت. لەلایەکیتریشەوہ دەبیبت ددان بەو

راستییه‌دا بنیین که زانیاریمان له‌سه‌ر میژووی ئەو چاخه کۆنانه هیجگار که‌مه به‌هۆی که‌می سه‌رچاوه‌و نه‌بوونی کاری کنه‌و پشکنینی شوینه‌واری له ولاتی گه‌وره‌ماندا.

لیڤه‌وه‌ روه‌ی ده‌مه‌ ده‌که‌مه‌ ده‌زگا به‌رپه‌سه‌کانی حکومه‌تی هه‌رێم که ئەرکی له‌ چاپدانی ئەم جۆره‌ سه‌رچاوانه‌ له‌ ئەستۆی ئەوانداسه‌ و پینوسته‌ ده‌ستی یارمه‌تی بۆ خاوه‌ن ئەو قه‌له‌مانه‌ درێژ بکه‌ن بۆ له‌ چاپدانی به‌ره‌مه‌کانیان،

تاوه‌کو زیاتر ئاشنا بین به‌ میژوو و شوینه‌واره‌کانمان بۆ ئەوه‌ی نامۆ نه‌بین له‌ مامه‌له‌کردنمانا سه‌باره‌ت به‌و بابه‌تانه‌ و وه‌کو پیاوانی سیاسی کوردیشمان به‌سه‌رنه‌یه‌ت که‌ ده‌لێن: ئیمه‌ میژوویه‌کمان ده‌وێت که‌ ئەمرۆ به‌ده‌ستی خۆمان بینوسینه‌وه‌.

ده‌با هه‌موومان هاوبه‌شی بکه‌ین له‌و خزمه‌ته‌ گه‌وره‌یه‌دا بۆ ئەوه‌ی قوتابیه‌یه‌کانمان به‌ چه‌کی میژوو په‌روه‌رده‌بن و خۆشه‌ویستی کوردو کوردستان زیاتر له‌ دلێانا بچه‌ سپی و له‌مه‌دا لاسایی گه‌لی ئەرمه‌ن بکه‌ینه‌وه‌ له‌ خۆشه‌ویستیماندا بۆ خاکه‌که‌مان.

جاریکێتیش ئەوه‌ ده‌لێمه‌وه‌: با هه‌ول و تیکۆشامان زیاتر بکه‌ین بۆ نووسینه‌وه‌ی میژوومان، چونکه‌ هه‌یج گه‌لێک نه‌ماوه‌ له‌ دنیا‌دا میژوو و شارستانیته‌ی خۆی نه‌نوسیبیته‌وه‌ غه‌یری کورد نه‌بیته‌ که‌ خه‌رمانیکی گه‌وره‌ی له‌ شوینه‌وار هه‌یه‌، به‌لام هه‌یچی بۆ نه‌کردوه‌. هه‌روه‌کو لای دۆست و دوژمنانی‌شمان ئەو راستیه‌ دیارو دره‌وشاویه‌ که‌ ئیمه‌ی کوردگه‌لیکی دێرین و ره‌سه‌نین و به‌ر له‌ گه‌لانیتری ناوچه‌که‌ کوردستانی خۆمان ئاوه‌دان کردووته‌وه‌و تیایدا ژیاوین.

ئاسەوارى فەرھەنگ و شارستانىتى عىلامى

2700 – 640 پ. ز

ئاسەوارى فەرھەنگ و شارستانىتى عىلامى لە خۆزستان و لوپستان و فارس خاوەنى تايىبەتمەندى دلخۆشكەرى خۇيان بوون كە بەر لە (2) ھەزار سال (2700-640 پ.ز) جۆرى لە دامەزراويان ھەبوو، بەو شىۋەيە مېژووى نووسىن و زمانيان تاوھكو ئەمپرۆ بەناوى خۇيانەوھ ناسراو، بەلام پەستگاكانيان لەو رووھوھ ئەوھى ھەيانبووھ لە ناوچووھ جگە لە پەرستگاي ((دوراوھنتاشى)) ((چغازە نبيل)) كە لە لىستى ئاسەوارى جىھانىدا تۆمارە. ناوى عىلام چەند جارىك لە تەوراتدا ھاتووھ لە كىتېبى كارەكانى پەيامبەران و مەراسىمى جەژنى (پەنجادا ھۆكارى ئەو جەژنە لە عىلام بەيانكراوھ، و لەو مەراسىمەدا ھاوھەشيان كرووھ كە بەناوى يەكېك لە پادشاكانى عىلام بووھ لە (سىفر)دا بەشىۋەى (كىدور لالە تۆمەر) يان (كوتر لال گامار) ھاتووھ كە بە خاوى پاسەوان ناوى براوھ.

دەشتى عىلام لە سەدەكانى ناوھراستدا لەبەر دورى لەلايەن مەرقەھوھ بە (خۆزستان) ناوى گۆپراوھ. ((خۆزستان) لە رۆخى كەنداوى فارسەوھ بەرھو باكوور ورتە ورتە دەكشى و بەرزەدەيىتتەوھ، لە ئەھواز بەرزىيەكەى دەگاتە سەد مەترىكو لە (كويپايە)ى (ناندىمشك)يش دەگاتە 170 مەتر لە رووى دەرياوھ.

دهشتی عیلام که مهر کهزه کۆنه کهی (سۆزیان) هیه و هاوواته کهی (شوش) ه سهرزه مینی بهر هه مه پینانی کشتوکاله و رووباری (کارون) و قه لای (کهرخه) ش لپرن. دهشتی (شوش) و شاخه کانی و ده برهنده کانی زاگرو س (لوپستان) و (بهختیاری) تاوه کو دهشتی سیی فارسی (ملیان) به سنووری عیلام گه یشتون، عیلامه کانیش بهو شاخه یان وتووه (ئانزان) و (ئانسان).

عیلامیه کان ناوی ولاته که یان به ئه لف و بیی میخی به شیوه (هیلتا نامتی) نووسیوه که (هیلت) به مانای سهرزه مینه و (تانا نامتی) یش به مانای که کیم یان ئاقل دی و خۆشی هینه ره بو خوا که له راستیدا ((سهرزه مینی خوابه))، ئه وهش زانراوه سۆمه ریبه کان به عیلامیان وتووه (نیم) که به سهرزه مینی بلند ده لئین.

(شوش) مه رکه زی عیلامه و له چوار ریگاوه په یوه سته به (بابلی) نیوان دوو رووبار به مانا به (لوپستان) و (بروجهرد) و (هه مه دان) و (ره ی) و (بائیزه)، (ئه سفه هان) یش ده که و یتته به رده می و (فه هلیان) و (ملیان) ی فارسیش له مه دا خاوه ن پر یار بوون. عیلامیه کان ئه وه ی هه یان بووه له سه رچاوه له خاکی نیوان دوو رووبار له سۆمه ریبه کان و بابل به کان له به رد و مس و قورقوشم و زیو به ده ستیان گه یشتبوو هه ر له و یتشه وه هه موو کالاکانی تریش بو عیلام چوه له که ل ئه وانه شدا چینی ش هه بووه.

له (3) هه زار سالی بهر له زاین سۆمه ریبه کان نووسینی ئاماده کراوی له بهر چاوی ئامار کراویان هه بووه ئیبداعیان تیایدا کردوو و تابلۆکانی ئه م نووسینه هه به ریگای په یوه ندیبه کانی بازرگانی گه یشتوونه ته عیلام. ئه مانه له باشوور واته (خۆزستان) و باشووری خۆر هه لاتی ئیران له ته په ی (یه حیا) و گردی (نیبلیس) و (شه هداد) ی شاری سوتاو ده رکه وتوون. له وانیشه وه گه یشتوون به (به هبه هان) و (ملیان) ی گودین ته په ی که نگاوه له خۆزناوای بهر زاییه کانی ئیراندا ده رکه وتوون. بهو جۆره ورده ورده نووسینی و ینه یی چووته ناو ئه ده بیات و گفتوگۆی بازرگانی به وه له ناویا کۆبووه ته وه. نووسینی و ینه یی له راسته وه بو چه پ ده رواو ده خۆی تر یتته وه. جامی زیوینی جه لال ئاباد که خواره وه ی له ناویا هیلتی و ینه یی له سه ر نه خشی تراوه و به ری که وت که وتووه ته ده ست (والته ر هینتس) و خۆی ندوویه ته وه. ئه م نووسینه به پیی رایژر ته که ی (هیلتس) (150) نیشانه ی له خۆگر توه وه به شیوه کی تاییه تی دار پۆزراوه به هو ی ئه م نووسینه وه نووسینی کی ئه لف و بیی دروستبوو که هه ندیک له هیماکانی و ینه یی بوون له سه ر ده ی 23 ی بهر له زاین ئه و شیوه یه تاکه نووسینی بالابوو ده نووسراو ده خۆی ترا یه وه.

هممو بهرده نوسراوهکان که نووسینی عیلامییان لهسهه په یوهستبوون به پادشای عیلامی ناوبراو له 2250 ی پ. ز. له سالی 1961 ی زایینی هیمای نهوانه بلابوونهوهو له سالی 2220 پ. ز. نووسینی سوّمهری-بابلی و عیلامی بهشیوهی نووسینی میخی ده رکهوت که کۆنترین شیوهی (نیوه وینهیی و نیومیخی) بو، نهوهش له په رستگای (هومبان نوّمن) ی شاری (لییان) له (بوشههر) سالی 1913 ی زایینی بوو به ریگای (موریس پزار) به دهستگه یشت.

نووسینهکانی (داریوش) و (خشایارشا) که به 3 جۆر نووسینی فارسی کۆن واته (ئهلف و بی) ی بابلی عیلامی نوسراون له ههمه دان و بیستوون و تهختی جهمشید و شوش دۆزرانهوه نه مانه بوونه یارمهتیدهر تاوهکو نووسینی عیلامی و بابلی له ریگای فارسی کۆنهوه به تهواوی ده رکهوت و هیماکانیان کۆکرانهوه.

نیگایهک بهسهه میژوو و فرههنگی عیلامیهکان که پیکهاتوهه له:

- 1- پادشاکانی زنجیرهی (ناوان) (2500 تا 2200 پ. ز.).
- 2- پادشاکانی زنجیرهی (سیماشکی) (2100 تا 1900 پ. ز.).
- 3- پادشاکانی زنجیرهی (گاردکانی) سنوری (1850 تا 1520 پ. ز.).
- 4- پادشاکانی عیلامی ناوهه (1450 تا 1120 پ. ز.).
- 5- پادشاکانی زنجیرهی عیلامی نوئی (983 تا 640 پ. ز.).

عیلامیهکان خاوهنی ئایینیکی تاییهت به خویان بوون که په یوهست بوو به ولاتی نیوان دوو روبراو له ناویا کۆیلهیهتی نه بووهو ریژیش له ئافههت گیراوه، په رستنی ماریش لایان رهگو ریشهی له سیهرهوه هاتوهه. مارکه خاوهنی جۆره رهسه نایهتیهک بووه بهرامبهه جادووی نهفسووناوی (ئیبلیس) وهستاوهو تیایدا ده رکهوتوهه.

وینه کردنی ئەم جانەوهره له رووی گۆزهو دەمی سۆالتهکاندا بە نامانجی پاسەوانی بووه. ماره نهخشکراوهکانیش وهکو پاسەوان پارێزگارییان له دەروازهی دەرینهکان کردووه یان پێچیان خواردووهو به بالای بهرزوه دیارن.

یا وهکو له دەمی سۆالتهکاندا شیوهکهی نهخشینراوه ههروهها ئەم جانەوهره لهسەر کۆمهڵێک ئامێر دهرهینراوه پادشاو پاسەوانی بۆ کردووه یا وهکو بهدەوری درهختا خۆی پێچاوهو یادگاریکی وهبهرهیناوهتهوه که خوابه.

ئایینی عیلامیهکان له پایهی کهسیدا پهیوهستبووه به خوا (پینیکیر). ئەم خوابهی عیلام دایکی خۆی شایستهی ههموو خواکانه، و ناوی له پهرستگای (لییان)ی (بوشههر) (کیریشا) بووه له وێرانەکانی (لییان) و (شووش) و (ههفت تهپه) و (چۆغه زهنبیل) ژمارهیهکی زۆر له پهیکهری رووتی ئەمه بهدەست گهیشتووه.

له ئەنجامی شووکردنی ئەم دایکه خوابه واته (پینیکیر) یان (کیریشا) له ههزارهی دووه می پ.ز. به (هومبان) که لهژێر ناوی خۆی ئاسماندا ناسراوه بهرهمهکهی خوابهکیرتی لیکهوتهوه بهناوی (هوهران). جاریکیر له ههمان ههزارهی دووهمداو بههۆی فراوانبوونی (شووش) که بووه شارێکی گهره لهگهڵیا خۆی (شووش) ئینشوشیناکیش پایهی بهرزبۆوه له نیوان 37 خوادا پایهی شهشهمی وەرگرت.

خوا (تینسوشیناک) که به خۆی (تیشنیکاراب)ی میڤدی خۆی پهیمان ناوزدهکراوه له سهرتاسهری عیلام سویندییان بهو دوو خوابه خواردووه.

پهرستگاگان واته شوینی خواکان که مهراسیمی مهزهبییان تیاکراوه له میحرابداو سهکۆی قوربانی پهیکهری خواکان لهلایهن نزاکهراوه دانراون.

به نیگهراڤیهوه له ئیستادا ئەم پهرستگایانه نهماون جگه له ژمارهیهک بهردی نهخشینراو که له (کورانگۆن) و (ئانسان) و (ئیزه) دۆزراونهتهوهو بۆ یادگاری لهو پهرستگایانهدا دانراون و له روودا نووسینهکانی عیلامی ناوی بردوون.

گهورهترین نمونهی ئەم پهرستگایانه زهقورهی (چۆغه زهنبیل)ه که پهیوهسته به سهدهی 13 ی پ. ز. که بهناوی (دورثونتاش) ناوی هاتووهو شاکاری بیناسازی

عیلامیبه کانی ئەو سەردەمەیه. نەخشەی بنەرەتی زەقورەکه چوارگۆشەیه و درێژی بایئکی 105 مەترە.

دانانی نەخشەی ناوبراو پێدەچیت لەلایەن (ئۆنتاش ناپیریشا)وە بوو بێت که بە وردی کاری تیایدا کردووەو سوپایەکی گەورەش لە کرێکار دروستیانکردووەو ئەو بینا گەورەیهی لێدەرچووە یان شیوەی خۆیهوه گرتووه.

بەر لە دەستپێکردنی کارەکه بە ملیۆن خشتی کالۆ هەزاران خشتی سوورکراوه نامادەکراوه و ئاویان لە رووباری (دز)هوه لە دوری 1,5 کیلۆمەتر بۆ نزیک بیناکە هیناوهو تەئیمینی کورە ی سوتاندنی خشتیشیان بۆ کردووهو دیواره گەورەکانیان بە وانه دروستکردووهو خشته کانیشیان مۆرکردووه.

زەقورەکان لە ریگای دیواری دەوردراو خاوەنی حەوت دەروازە بوون. لە بەشی باشووری خۆرەهلاتی زەقورەکاندا سەکۆی بچکۆلهی قوربانی هەبوون که ژمارەیان حەوت سەکۆیه و بەخشت فەرشکراون. دوو ریز لە سەکۆی قوربانیش بەدوای یەکترا هاتوون و لە هەر یەکتێک لەو ریزانهدا حەوت تاکە سەکۆ هەبوون که پێدەچیت هەنگاویک مەراسیمی قوربانیان لەسەر ئەندامدراوێت لەگەڵ دوو ریز لە چینی حەوت تاکی تریش که بەدوای یەکترا هاتوون بۆ قوربانی و لەژێرەوه رێهەویان بۆ کراوه که خویینی قوربانییه کانی پیاوا رۆشتووه.

گەورەترین دەروازە که هەبووه لە دیواری ناوهراستیا بووه، واته لە نیوان حەرمی پەرۆز و شاری (دور ئۆنتاش)دا کراوهتەوه، که بەپێی ئەو نووسینانە ی که هەن لە بەشی دیاری دەروازە گەورەکهدا و بەشی ناوهوهی دەروازە ی پادشادا شوینی دیاریکراوه. پەرستگای چوارگۆشەش رووبەرۆوی دەروازەکانی (2) و (4) و (7) بوون که بۆ هەر یەکتێکیان دروستکراوه بەپێی نووسینه کان، پەرستگای (کنار) دەروازە ی ژماره (7) بەخوای (هۆمبان) پێشکەشکراوه. لە رۆخی ئەویشهوه دوو پەرستگایتر هەبوون که هەردووکیان دەکهونه کۆتایی بەشی چهپیهوه و پەرستگایه کیش بۆ خوای (ئیشنیکاراب)، که لە نیوان ئەم و پەرستگای (هۆمبان)یش پەرستگایه کیتیش هەبووه که بۆ خوا (کیریشیا) دروستکراوه.

(3) بینای گەورە ی خریش هەن که نزیک پلیکانه کانن لە ئەترافی ژەقورەکان لە بەشی دەروازە ی شا بریار لە دروستکردنیان دراوه، هەر یەکتێک لەوانه 4 مەتر که مەرەکهیهتی و چوار دەلاقەیان هەیه و لەناو

هه لکۆلراوه کهش له تهوقاو تهوقی ده می جامه که به نووسینی بهر له عیلامی وێنه ی هه لکۆلراوه که له لایه کی سه ری خوا (ناران) تیایدا ده ره ی تراوه،

به لام هیله درێژه کانی ئه و به شه ی جامه که ی گرتوه. (ناران) خوای پیروزییه و ناوه رۆکی نووسینه که بۆ بهر له عیلامی له سه ر جامه زیوه که ده گه رپتته وه واته په یوه سته به 2300 پ. ز. گۆرینی نووسینه کهش که بۆ بهر له عیلامی ده گه رپتته وه و خوالیخۆشبوو (هینتس) گپراویه ته وه به و شیویه نووسراوه: ((ئه ی خوا کۆمه ک به من بکه. من کورینا هیتیم. من ساقی په رستگای پیروزی خوا کاتم.

خۆت نیشانده و نیعمه ت و به ره که ت زۆر بکه و ده وله مه ند م بکه من نرای خیر هه میشه له ریگای تۆدا ده کم. جامی تۆته به روو که و ده گه رپت. تۆ به من ژیا نی هه تا هه تاییت به خشی)).

ئهم جامه له گه نجینه ی مۆزه خانه ی میلی ئیران نمایشکراوه.

تیایدا نه خشه و نه خشه سازی به رجه سته کراوه. خوایه که ئیستا له هه ردوو ده ستیا شتیکی تۆمارکرای هه لگرتوه ئه و، سه ری خۆی به شریتیکی پینچاوه و کراسه که ی به دورو گه وه ر دیاره رازاوه ته وه. قه له مکاری و نه خشه سازی هه ردوو ژنه که له تیروانیی هونه رو مه عه دن سازه یوه زۆر له سه رو ئاساییه وه ن.

2- گه نجینه ی ئارجان (قوناغی عیلامی نوی):

له پاییزی ساڵی 1982 ی زاینی (1361 ی هه تاوی) له کاتی کدا بلدۆزه ریک بۆ دروستکردنی به نداویک له سه ر رووباری (مارۆن) که ده که ویتته (نارجان) ی (به هبه هان) سه رقالی هه لکه ندن بوو، شوپینکی قول ده رکه وت، ئه و شوپنه گه نجینه یه که بوو له زه وی ئارانگایه کدا که په یوه سته بوو به قوناغی عیلامی نوی، ناراماگاکه تابوتییکی وهرشاوی تیا دا بوو هاوشیوه ی بانووی حه مام و سه ره که ی دا پۆشرا بوو. ئامیر و که له وه لی مردوه که له ناوه وه ده ره وه ی تابوته که که هه بوون به ده سته مان گه شت. ئه و شتانه ی له ناو تابوته که دا بوون پینکه اتبوون له: ئه لقه یه کی ئالتوون و هه شت قۆپچه ی ئالتوونی و خه نجه ریک و میلیکی زیو و پشتینییکی وهرشاو و کۆپییکی وهرشاوی میژوویی و ده سه اله تی شیوه لووله یی و شینییه کی وهرشاو له گه ل شه ره یه کی وهرشاو. ئه لقه ئالتوونه که له ده ستی چه پی مردوه که دا بوو به شیوه ی بازنه یه که له به شی ده مه که یدا پانبوو له ناو ئهم نه خشه دا دره ختی خورماو دوو شیرری بالدار هیرشبه ر که له به زمی مملانی دا بوون ده بیترین.

هاوشیوهی نزیکی هه مان نه خشه له کیلانی شمشیره که ی داریوشی یه که مدا بهرجهسته کراوه.
جانوهرو درخت له بهردهم کیوه که دا وهستاون و کیوه که ش بهشیوهی ئه لقه ئه لقه و جووت
بازنه ی بچوک نیشان دراوه.

تهواوی ئه و شه به به و ملمانیتی نیوان به شریتیك قه له مکاری جوانکراوه که پیشتر
هاوشیوه که ی له جامه ئالتوونه که ی مار لی کدا ده بینرا.

له شوینیك دهسته ئه لقه یه ک و رسته یه کی میخی عیلامی هه لکۆلراوه و به ئالتوون
نوسراوه: ((کیدین هوتران کوری کورلوش)).

سه رچاوه:

سیف الله کامبخش فرد / اپار تاریخی ایران

چاپ اول 1380 / لا 117-126

نازه ربا یجانی خۆرناوا

له لانگه‌ی شوینه‌وار و میژوودا

مرۆقه سه‌ره‌تابیه‌کان که له‌م حاکه‌دا ژیاون خانووی دایمیان نه‌بووه کۆمه‌لی بچوک بچوک بوون له رۆخی سه‌رچاوه‌ی رووباره‌کان و شوینه‌کانیتردا ژیاون و په‌رتوبلاویون. ئەم کۆمه‌لانه به‌چاندنی دانەوێڵه‌ ناشنا نه‌بوون به‌لکو له‌سه‌ر میوه‌ی دره‌خته‌کان و ره‌گ و ریشه‌ی گیاو راوی ناژه‌لا و راوی ئاوی خۆراکیان په‌یدا کردوه. له‌کاتی‌کدا هه‌وای ناوچه‌که‌شیان ساردی کردوه په‌نایان بردووته به‌ر ئەشکه‌وته‌کان و په‌نا به‌ردینه‌کان. به‌پێی کاری کهنه‌ پشکنینی شوینه‌واری که له‌لایهن پرۆفیسۆر (کارلتون کوون) ئەنجام‌دراوه له‌خۆراوای دهریاچه‌ی ورمی له‌ ئەشکه‌وتی (ته‌مه‌مه) به‌و هۆیه‌وه به‌لگه‌ی ده‌ستکه‌وت له‌باری مانه‌وه‌ی مرۆقه‌ له‌ ناوچه‌که‌دا که بۆ چاخی به‌ردینی کۆن ده‌گه‌رێته‌وه.

به‌لگه‌یه‌تر شوینه‌واریش له‌ خاله‌ جیا‌جیا‌کانیتری نازه‌ریاجانی خۆراوا که شوینی گزنگه‌کانیان ته‌په‌ی (حاجی فه‌یرۆز) و ته‌په‌ی (جلبر) و ته‌په‌ی (ناهرنجان) و (گۆی ته‌په) و ته‌په‌ی (حه‌سه‌نلو) ئەمانه له‌گه‌لا شوینه‌کانی کۆنی ئەم هه‌ریمه‌ ده‌ره‌ته‌خه‌ن که له‌ کۆنه‌وه مرۆقه‌ تیایدا دانیشتووه له‌ رووی فه‌ره‌ه‌نگ و شارسانیه‌تیشه‌وه شیوه‌ تابه‌تی خۆیان هه‌بووه له‌ ناوچه‌که‌دا.

ئه‌وه‌ی به‌ ده‌ستگه‌یشتووه له‌و ئاسه‌وارانه له‌ کاتی کاری کهنه‌ پشکنینی شوینه‌واری نووسینی‌که له‌م هه‌رمه‌دا نیشانه‌دات کۆمه‌لگای مرۆقی دانیشتوو له‌م ناوچه‌یه‌دا به‌دریژایی هه‌زاره‌ی دووهم و یه‌که‌می پێش زاین ئەوه ده‌گه‌یه‌تیت که دانیشتوانی جیا جیا له‌ به‌رزاییه‌کانی ئێران و هه‌تا‌کو ده‌ره‌وه‌ی ئەو به‌رزاییه‌ش په‌یوه‌ندی نیوانیان کۆیکردوونه‌ته‌وه.

بوونی فه‌رمانه‌وایه‌تی خوریه‌یه‌کان و لۆلۆیه‌یه‌کان و گوته‌یه‌یه‌کان له‌ میژووی هه‌ریمه‌دا نیشانه‌یه‌ بۆ پێشینه‌ی میژووی و شارستانیه‌تی کۆنی ناوچه‌که‌.

خوریه‌یه‌کان: ئەم قه‌ومه له‌ نیوان کێوه‌کانی زاگرووس و دهریاچه‌ی ورمی ژیاون. له‌ هه‌زاره‌ی دووهمه‌ی به‌ر له‌ زاین بلا‌بوونه‌ته‌وه به‌ باکووری نیوان دوو رووبار و سواریا و ته‌واوی به‌رزاییه‌کانی ئەرمه‌نستان و

خۆرئاوای نازەربایجان. ناوی ئەم قەومانە لە نووسینەکەمی (بۆغازکۆی) بێگەشتووە کە بۆ چاخی پانزەمی بەر لە زاین دەگەریتەوه.

لۆلۆییەکان: بەشیکێ زۆری ئەم قەومە بەشی سەرەوهی رووباری دیالە واتە (سیروان) تاوهکو دەریاچەمی ورمی رووهو باکووری خۆرئاوا رویشتوون و داگیریانکردووه.

قەومی لۆلۆیی لە گەلانی ئاسیایی نەژاد بوون و لە ئیلامییەکانەوه نزیکبوون. لە پادشا ناسراوهکانی ئەم قەومە (ئانۆیانینی)یە (2000پ.ز) کە لە بەردیکی نووسراو لەسەر پیتی زەهاو هەیه. ئەم قەومە لە ناوچەیەک لە باشووری خۆرئاوای دەریاچەمی ورمی لە نووسینەکانی ئاشووری کە بەناوی زاموا هاتووه بۆ یادگاری دەسهلاتیان هەبووه.

گوتییەکان: ناونیشانی گوتی، کوتی کە بۆ هەزارە سییەم و دووهم دەگەریتەوه بەم قەومیان وتووه کە لە خۆرەلات و باکووری خۆرئاوای لۆلۆییەکان جێگیربوون لەوانەیه لە نازەربایجان و کوردستانیش ژیاين. ئەوانە لە هەزارە سییەمی پێش زاین لە کێوهکانی زاگروس دانیشتوون. گوتییەکان لە ساڵی 2300ی پێش زاین لە گەل فەرمانرەوایەتی (ئارامسین) پادشای ئەکەدی لەو شوێنە گەوریه میژوویدا دەرکەوتوون.

خوێندنەوهو لیکۆلینەوه لە هونەری مادو هاخامەنشی نیشاندەدات مادەکان بەر لەوانە لە ژێر کاریگەریتی بابل و ئاشووردا بوون. بوونی دوو نەخشی بەرجەستە کراوی ئەم دوو قەومە لە خاکی (ماد)دا بە مانا نەخشی ئانۆیانینی پادشای لۆلۆییەکان لەسەر پیتی زەهاو و نەخشی بەرجەستە کراوی هۆرین شیخان لە هەمان ناوچە بەلگەمی راستی ئەم بەدواچوونەیه.

دوای ئەم گەلانە، قەومی (مانا) لەم خاکەدا فەرمانرەوایەتییانکردووه. ئەمانە لە ناوچەمی (زاموا) لە باشووری دەریاچەمی ورمیدا جێگیر بوون و دەولەتی گەورەمی خوێان لە خۆرئاوای ئێرانی ئەمپەرۆ دروستکردووه. لە ساڵنامەمی ئاشوورییەکاندا ئەم قەومە و خاکی ئەوانە نایان هاتووه پایتەختەکیان شاری (زیرتو) یان (ئیریرتو) بووه.

(ریس نیا) دەنوسێ: (مانا) کۆنترین دەولەتی باوەڕپێکراوه کە لە خاکی نازەربایجاندا دامەزراوهو لیکۆلەرانیش تێدەکوژن بۆ دانانی سنووری رێژەبی قەلەمپەوی ئەو دروستکراوه.

ئەو بە گواستەوهی برێگەکە لە مامۆستا (سەعید نەفیس) سنووری دەولەتی (مانای) دیاریکردووه لە نێوان تەوریزو دەریاچەمی ورمی لەلایەم، لەلایە کیتیشەوه کرماشانیش سنوورداریکردووه.

به قسه‌ی عه‌بدولحسین زهرین کوب ناوچه‌کانی باشووری خۆرهلآتی ده‌ریاچه‌ی ورمی تاوه‌کو سنووری خۆرئاوای (خه‌زه‌ر) به‌تایبه‌تی چواره‌دوهری (مه‌راغه) تا نزیک‌ی شاری (سه‌قز) و کویستانه‌کانی (زیویه) که ئاسه‌واری چاخی (مانا)ی تیا‌دایه‌ گرتویه‌ته‌وه.

مرۆقی (ئۆرارتۆ) یان ئارارات قه‌ومی‌ک بوون له‌ چاخی نۆیه‌مه‌وه تاوه‌کو هه‌وته‌می پێش زاین له‌ ئه‌رمه‌نستان و به‌شیک له‌ ئه‌نادۆلی خۆرهلآت و ئازهریایمان و قه‌قاز فه‌رمانه‌وایه‌تیانکردووه. ئۆرارتۆیه‌کان له‌لایه‌ک له‌گه‌ڵ قه‌ومی (مانا) و له‌لایه‌کیتر له‌گه‌ڵ ئاشوورییه‌کاندا له‌ شه‌رو مملانی‌دابوون. سارجۆنی دووه‌م، پادشای ئاشوور له‌ سالی 713ی پێش زاین شکستییه‌کی گه‌وره‌ی به‌ (رۆسای یه‌که‌م) پادشای ئۆرارتۆ له‌ ئازهریایماندا. له‌و رۆژگاره‌شدا جارێکیتر گه‌یشتنه‌وه‌ لوتکه‌ی توانا ده‌سه‌لآت.

مرۆقی ئۆرارتۆ به‌ پێچه‌وانه‌ی ئاشوورییه‌کان قه‌ومی‌کی زیه‌رک و به‌توانا ناماده‌ باشبوون له‌ هه‌لکه‌ندنی که‌نالی ئاو و رووبارو کشتوکاڵ و گۆرینی خاکی دیم به‌ به‌راو. له‌سه‌رو ئه‌مانه‌شه‌وه‌ له‌ پێشه‌سازی کازاییدا زۆر شاره‌زا بوون له‌ دنیای کۆندا. نه‌ژادی ئه‌م قه‌ومه‌ش دیاری نییه‌. زبانی‌شمان نه‌ سامییه‌ و نه‌ هیند و ئه‌وروپایی به‌لگو له‌ جۆره‌کانی زمانه‌کانی ئاسیاییه‌ به‌ مانا قه‌قازییه‌ و نووسینی‌شمان می‌خیه‌ هاوشیوه‌ی نووسینی می‌خی ئاشووری.

ده‌وله‌تی ئۆرارتۆ تا سنووری چاخیک دای حکومه‌تی (تارگیشتی دووه‌م) ده‌وامیکردووه. له‌ سالی 585ی پێش زاین تاوه‌کو زه‌مانیک که‌ له‌ نیوان کیاساری پادشای مادو ئالییاتی پادشای لیدی له‌ که‌ناری رووباری (هالیس) له‌ شه‌ردابوون ئه‌وانه‌ مانه‌وه، دوانزه‌ ده‌وله‌تی مادیش که‌وته شه‌رو هی‌رش بردن بۆ سه‌ر ده‌وله‌تی ئۆرارتۆ که‌ سه‌رچه‌نجام سوپای ماد توانی شاری (تشیپا)ی پایته‌ختی ئۆرارتۆ بروخینی و ده‌وله‌تی ئۆرارتۆش له‌ناو به‌ریت. له‌ سالی 612ی پێش زاین له‌کاتی سه‌رکه‌وتنی ماد به‌سه‌ر ئاسوورییه‌کاندا خاکی ئۆرارتۆ به‌شیک بوو له‌ هه‌ریمی ماد.

گه‌لی ئۆرارتۆ له‌ ئازهریایمانی خۆرئاوا ئاسه‌واریان به‌جیه‌تیه‌توه‌ له‌وانه‌ کێلکی نووسراو به‌ناوی کێله‌ شین که‌ به‌ دوو زمانی ئاشووری و ئۆرارتۆیی نووسراوه، له‌گه‌ڵ به‌ردیکی نووسراویتر به‌ناوی (موانا) و هه‌ردوو به‌رده‌ نووسراوه‌که‌ش له‌ مۆزه‌خانه‌ی ورمییه‌، له‌گه‌ڵ ئه‌مانه‌شدا ژماره‌یه‌کی زیاد له‌ ته‌په‌ی کۆنیش هه‌ن که‌ ئاسه‌واری چاخی ئۆرارتۆیان تیا‌دایه‌.

کیشوره‌ی ماد به‌ مادی گه‌وره‌ مادی بچوک دابه‌شبوو. مادی گه‌وره‌ ته‌واوی ره‌ی، عێراق و عه‌جم تا سنووری کوردستان و کێوه‌کانی زاگرووس رۆشتوووه‌ مادی بچوکیش ئازهریایمانی گرتۆته‌وه‌.

له رۆژگاری داریوشی سییهم ((ناتروپات خشرهپوان)) مادی بچووک بووه. ئەم گهوره ئیترانییه له شهڕی ((گوئوکامل)) ((گوگامیل)) که له نیوان داریوشی سییهم و ئەسکه ندره قهوما له نزیکه ههولێر به سههرکهوتنی ئەسکه ندره له شهڕه دا کۆتایی به دهولهتی گهورهی هاخامه نشی هات. دواى شهڕه که ((ناتروپات خشرهپوان)) به بهلگه ی بههیزی و توانای له تهرف ئەسکه ندره وه حکومه تی (ساتراپی) ماد دانراو (ئاترو پات) یش له و رووه وه سه ره خۆیی راگه یاند.

له مه وه ده گه ی نه ئه و ئەنجامه که ئازهربايجان له فارسی نارهندا ((ناتروپاتکان)) بووه له ئاسه واری کۆنی فارسیشدا ((ئازهربادگان)) یان ((ئازهربايگان)) هه له فارسیشدا ئازهربايجانه و له یونانیشدا ((ناتروپاته)) له بیژهنیشدا ((ئازهربیگانوون)) هه له ئەرمه نیشدا ((ناتراپاتکان)) هه له سوورهبیانیشدا ((ئازهربايغان)) هه له عه ره بیشدا ئازهربايجانه.

ناچه ی ((ناتروپاتکان)) به درییایی سه رده می حکومه تی سلوکی هه ر سه ره خۆ بووه یونانییه کانی جینشینیانی ئەسکه ندره یش نه یانتوانی ئاداب و رپوره سمی شارستانیه تی یونانی له و شوینه دا بلاوکه نه وه. ئازهربايجانی یش له و رۆژگاره دا په ناگای زه رده شتییه کان بووه. حکومه تی جینشینیانی ((ناتروپات)) له ئازهربايجان له سه رده می ئاشکانییه کاندا جارێکتر درژدیان به فه رمانه وایه تییبه که یاندا و ئەم ناچه یه ش توانی سه ره خۆیی خۆی پاریزیت، سه رته نجام (ئه رده شیڕی بابه کان) دامه زڕینه ری بنه ماله ی ساسانی که له فه رمانه وایانی ئازهربايجانی بوو له سه رده میدا ئه و ناچه یه سه ره خۆیی له ده ستدا. ناوی ئازهربايجان: ئازهربايجان یه کیکه له ناوه پر ناوازه کان له میژووی ئیژاندا. ناولینانه که ی له کۆنه وه سه رنجی زاناکانی بۆ لای خۆی راکیشاوه و تیۆری جۆراوجۆریان ده رباره ی ده رخستنی ناوه که ی گوتوه.

به پیتی داستانه کانی خۆره لات زه رده شت که له کتیبی (به نده هشی ئاوئستا) پیمانگه یشتوه له ئازهربايجانی خۆراوا له دایکبووه و له و رۆژگاره شدا به و سه رزه مینه یان گوتوه ((ئیرانویج)). ناویکیتری ئازهربايجان ((ئازهرگوشه سب)) بووه که ناوه که ی له په رستگا پیرۆزه که ی (ئازهرگوشه سب) وه رگراوه که ده که وپته شاری شیزی پایته ختی سلیمان که ئاسه واره میژووییه که ی له شاری (تکاب) ی پاریزیگای ئازهربايجانی خۆراوا یه.

ناوی گرنگیتری نازەربایجان کە رەگ و ریشەى ھەبیت ((ناتورپاتگان))ە کە لە ((ناتورپاتن)) ((ناتورپات)) و ((نازەرپات)) وەرگیراوە کە بە مانای پاسەوانی ناگر دیت، کە نازناوی یەکیکە لە ساتراپەکانی ھاخامەنشی و ناوی یەکیکیشە لە سەردارانى ھاخامەنشى. دواى ھاتنى ئەسکەندەر بەھۆکارى دوژمنکارى ناوی (ماد) لە شوێنى (ناتورپاتگان) دانرا. نازەربایجان لە فەرمانرەوايەتى حکومەتى پەھلەوى یەكەمدا ساڵى 1311ى ھەتاوى بەھۆى بەلگەى گرنگى سیاسییەوہ ناچەکە دابەشبوو بە دوو یەكەى رامیارى کە یەکیکیان خۆرئاواى نازەربایجان بوو کە بە ناوی خۆرئاوا ناسرا.

ھەرىمى نازەربایجانی خۆرئاوا خواھنى چوار دە شارو بیست و چوار شارۆچکە و ژمارەيەك گوندەو مەركەزى ھەرىمەكەش ورمىیە.

لە شارەکانى ئەم ھەرىمە (شنۆ)، بۆکان، (پیرانشا)، (تکاب)، (چالدىزان)، (خوی)، و (سەردەشت)، (سەلماس)، (شاھیندژ)، (ماکۆ)، (مەھاباد)، (میانداو) و (نەغەدە).

لە قەلأ میژووویەکانى ھەرىمەكە: قەلأى بەردوك: دەكەوتتە ناوچەى سۆمای برادۆست، قەلأى كازم داشى لە رۆخى دەریاچەى ورمىیە، قەلأى ئیسماعیل ئاغا لە ھەژدە کیلۆمەترى باکوورى خۆرئاواى شارى ورمىیە، قەلأى شای پوشتو، لە دوورترین خالەکانى نازەربایجانی خۆرئاوايە، قەلأى کچی، سەر بە بەشى مەركەزى شارى (خۆی)یە، قەلأى کۆرتۆغلى لە بەرزى کیتۆکدايە دەروانىت بەسەر کاروانسەراى قتور، قەلأى کیتوی پیر چاوەش لە ھەق دە کیلۆمەترى شارى سەلماسە، قەلأى تەبت، لە کویستانەکانى کوردنشینە کە بۆ ھەزارەى یەكەمى بەر لە زاین دەگەریتتەوہ، لە باشوورى خۆرھەلأتى شارى بۆکانە، قەلأى سارى قورخان، لە 45 کیلۆمەترى خۆرئاواى شارى تکا بە لە پای کیتۆک دروستکراوە، قەلأى کۆنى بستام، یەکیکە لە گەورەترین قەلأى کۆنى ئۆزارتۆبیەکان. ئەم قەلأیە بەپێى نووسینەكەى رۆسای دووھمى پادشای ئۆزارتۆ لە نیوان ساڵەکانى 685-645 پێش زاین دروستکراوە بەدەرتۆبای فەرمانرەوايەتى سەلجوقى تاوہکو دەگاتەوہ بە سەفەویەکان سوودى لیبینراوە، تەختى بەلقیس، لە کیتوی بەلقیس لە بەرزى دوو لوتکەى 3200 مەترى دروستکراوە،

دەكەوتتە دوورى ھەوت کیلۆمەتر و نیوى باکوورى خۆرھەلأتى تەختى سلیمان کە بۆ سەردەمى فەرمانرەوايەتى ساسانییەکان دەگەریتتەوہ.

له گرده شوپنه وارییه کانی هه ریمه که:

تهپه‌ی حهسه‌نلو، له رۆخی گوندیکدایه به‌هه‌مان ناو، میژوو‌ه‌که‌ی له هه‌زاره‌ی شه‌شه‌می به‌ر له زایینه‌وه ده‌ستیده‌کات هه‌تا‌کو ده‌گاته‌وه ده‌ریه‌ندی سالدوز له دوو کیلۆمه‌تری باشووری خۆرهلانی ته‌په‌ی (حه‌سه‌نلو)وه، که بۆ هه‌زاره‌ی شه‌شه‌می به‌ر له زاین ده‌گه‌رپه‌ته‌وه، ته‌په‌ی دالما، ئەم ته‌په‌یه ده‌که‌و‌په‌ته باشووری خۆرئاوای ده‌ریاچه‌ی ورمی که میژوو‌ه‌که‌ی په‌یوه‌سته به هه‌زاره‌ی پینجه‌م و چواره‌می پیش زاین، گۆی ته‌په، ده‌که‌و‌په‌ته سنووری شه‌ش کیلۆمه‌تری باشووری خۆرهلانی شاری ورمی، له‌ناو ده‌ریه‌ندی‌کدایه به هه‌مان ناو، میژوو‌ه‌که‌ی بۆ چاخ‌ی هه‌شته‌می پیش زاین ده‌گه‌رپه‌ته‌وه، ته‌په‌ی هه‌فتان، گه‌وره‌ترین ته‌په‌کانی ناوچه‌که‌یه، ده‌که‌و‌په‌ته دووری (15) کیلۆمه‌تری باکووری خۆرئاوای ده‌ریاچه‌ی ورمی، میژوو‌ه‌که‌ی له هه‌زاره‌ی سییه‌می پیش زاین ده‌ست پیده‌کات تا ده‌گاته‌وه به چاخ‌ی ساسانی، ته‌په‌ی دیرینی قه‌لایچه، ده‌که‌و‌په‌ته دووری دوانزه کیلۆمه‌تری باکووری خۆرهلانی شاری بۆکان، پاشاوه‌کانی بۆ هه‌زاره‌ی یه‌که‌می به‌ر له زاین ده‌گه‌رپه‌ته‌وه.

له ته‌په‌کانی‌تری ئەم شاره (پیزدلی) که بۆ هه‌زاره‌ی چواره‌م و سییه‌می پیش زاین ده‌گه‌رپه‌ته‌وه، هه‌روه‌ها ته‌په‌ی (دین خوا)، که بۆ هه‌زاره‌ی دووه‌م و یه‌که‌می پیش زاین ده‌گه‌رپه‌ته‌وه، ته‌په‌ی (کورد لهر) که بۆ هه‌زاره‌ی چواره‌م تا کۆتایی هه‌زاره‌ی یه‌که‌م ده‌گه‌رپه‌ته‌وه، کۆمه‌له‌ی میژوو‌ی ته‌ختی سلیمان، ئەم کۆمه‌له‌ ئاسه‌واره دیرینه یه‌کیکه له گرنگترین و ناودارترین مه‌رکه‌زه‌کانی میژوو و شارستانیه‌تی ئی‌ران و جیهان. ته‌ختی سلیمان ده‌که‌و‌په‌ته دووری 45 کیلۆمه‌تری باکووری خۆرهلانی (تکاب) له شاری میانداو. لای میژوو‌نوسان و لیکۆله‌ران پاشاوه‌کانی بۆ سه‌رده‌مه‌کانی ئەشکانی و ساسانی و ئیسلام ده‌گه‌رپه‌ته‌وه شواری میژوو‌ییه کیوی زیندانی سلیمان،

ئەم پاشاوه‌یه ده‌که‌و‌په‌ته دووری 5 کیلۆمه‌تره‌ ته‌ختی سلیمان که ناسه‌واری بیناسازی هه‌زاره‌ی یه‌که‌می پیش زاین له خۆگرته‌وه، له‌م کپه‌ده‌دا سه‌رچاوه‌کانی ناوی کاتزایی به‌رچاو ده‌که‌ون. شوواری میژوو‌ی (به‌رده‌کوئته)، ئەم پاشاوه‌یه ده‌که‌و‌په‌ته دووری 7 کیلۆمه‌تری شاری مه‌هاباد وادیاره گۆرستانیک‌ی به‌ردین بوو بیت که بۆ رۆژگاری (مانایی) بگه‌رپه‌ته‌وه له هه‌زاره‌ی یه‌که‌می پیش زاین. جگه له‌و شوپنه‌وارانه‌ش له‌ناوچه‌که‌دا کۆمه‌لێک به‌ردی نوسراو له کپه‌ه‌کان دۆزراونه‌ته‌وه که بۆ سه‌رده‌می دیرینه‌کان ده‌گه‌رپه‌ته‌وه له‌وانه: به‌رده نوسراوه‌که‌ی (بستانم)،

ئەم پاشاوه‌یه له‌ بالای قه‌لای بستانمی شاری (خۆی) هه‌لکۆلراوه نووسینی ئۆراتۆیی له‌سه‌ره که بۆ (رۆسای کوری ئارگینشتی دووه‌م ده‌گه‌رپه‌ته‌وه که یه‌کیکه له پادشاکانی ئەو قومه: به‌رده نوسراوه‌که‌ی

كىلە شېن كە لە سەرە رېڭاى رواندز دانراو دە ئىستا لە مۆزەخانەى شىنۆيە كە نووسىنى مېخى ئاشوورى و ئۆزرتۆبى لەسەرە. نووسىنە كەى (عەينروم) ئەم پاشاوەيە دەكەوتتە دەرەندى قاسمى لە باشوورى خۆرئاواى ورمى، يادگارى ناسراوى ئۆزرتۆبىە كانە، نزيك ئاوى: ئە لە گوندى ئاق بلاغ. نووسىنە كەى پەيوەستە بە (مناو) (810-780 پ.ز)، كورې ئىشپوونى (825-810 پ.ز)، نووسىنە كە بەھۆى ئاو و سەرماو بەشىكى كوژاوتەو. نووسىنە كەى مەھمود ئاباد، ئەم پاشاوەيە دەكەوتتە نزيك شارى ورمى بۆ چاخى ئۆزرتۆ دەگەرپتەو، سەردەمى (رۆساى) پادشا. تەپەى موانا، ئەم پاشاوەيە دەكەوتتە بەشى (سىلوانا) لە دورى 35 كىلۆمەترى خۆرئاواى ورمى كە پەيوەستە بە ھەزارەى يەكەمى پېش زايىن،

لە نزيكى ئەم گەردەو بەردىكى نووسراو ھەيە نووسىنى مېخى ئۆزرتۆبى و ئاشوورى لەسەرە كە پەيوەستە بە (ئورزان)ى پادشاى خاكى (مەسسىر)، بەردەكە نووسراو كە ئىستا لە مۆزەخانەى ورمىيە. بەردە نەخشىنراوەكان (خەرى ھەنجىران) ئەم پاشاوەيە دەكەوتتە دورى 28 كىلۆمەترى باشوورى شارى مەھاباد لە دەرەندىكدايە بەناوى (خەرى ھەنجىران). توخى بەردەكان لە جۆرى شىزىن و لەسەر چەند بەردىك نىگار دەرھىنراوە كە بۆ ھەزارەى سىيەمى پېش زايىن دەگەرپتەو نەخشەكانىش پىكھاتوو لە ئەسپ سوارو راوى ئاژە. نەخشىكى بەرجەستەكراوى بەردىنى ساسانى كە دەكەوتتە دورى 16 كىلۆمەترى شارى سەلماس، نەخشەكەش لە رووى بەردىك ھەلكۆلراو لە كىوى (پىرچاوش)، لە نەخشەكەدا دوو سوار بەرچاو دەكەون، لەوانەيە يەككىيان ئەردەشىرى بابەكان پادشاى ناودارى ساسانى بى و ئەويتريان شاپورى يەكەم، ھەر لە نەخشەكەدا دوو كەسىر بەرچاو دەكەون لەوانەيە پادشاى رەمەنستان و وەزىرى گەورەى بىت، تىابدا (تەردەشىر) ئەلقەى توانا دەسەلات دەدات بە پادشاى ئەرمەنستان.

گۆرە ھەلكۆلراو بەردىنەكانى ھەرىمەكە:

لە گۆرە ھەلكۆلراو بەردىنەكان، گۆرى ھەيوانى فەرھاد، ئەم پاشاوەيە ئۆزرتۆبىە لە كىوى بەناو (سنگر) لە دورى 7 كىلۆمەترى شارى ماكو ھەلكۆلراو كە بۆ چاخى ھەزارەى يەكەمى پېش زايىن دەگەرپتەو. گۆرە بەردىنەكەى (قارلىدام)، ئەم پاشاوەيە دەكەوتتە خۆرئاواى شارى ورمى لە بەرزايەكانى خۆرئاواى گوندى (بەند) لە كىوى ناسراو بە (قارلىدا) دەرھىنراو كە پەيوەستە بە ھەزارەى يەكەمى پېش زايىن. گۆرە

بەردىنەكەى (سدوك)، ئەم گۆرە دەكەوئىتە دوورى 30 كىلۆمەترى باشوورى شارى ورمى، نىزىك گوندى (خورە مئاباد)، شىۋەكە لاكىشىيە و لە بەردەمە لە بەرزىدا دەرھىنراوہ و مرۆڧە بە گران دەتوانىت بىگاتى.

گۆرە بەردىنەكەى (فەخرىكا) ئەم گۆرە دەكەوئىتە دوورى 15 كىلۆمەترى باكورى شارى مەھاباد و باشوورى گوندى (ئاگرىگاش) (ئىندەرقاش) لاي شويىنەوارناسانى وەكو گىرىشمەن بۆ ئەو دەچن كە پەيوەستبىت بە شازادەبەكى (مانايى)، بەلام (ھىرزفيلد) و ئەوانىتر رايان وايە كە بۆ سەردەمى ماد بگەرپتەوہ.

ئەشكەوتە دىرىنەكانى ھەرىمەكە:

لەوانە، ئەشكەوتى (قەلاتاسيان)، دەكەوئىتە نيوانى 20 كىلۆمەترى باكورى خۆرئاواى گوندى (قەلاتاسيان) كە سەر بە شارۆچكەى (سەردەشت) ەو پاشماوہكانى بۆ چاخەكانى پارتى و ساسانى دەگەرپتەوہ.

ئەشكەوتى (تەمتەمە)، ئەم پاشماوہ دىرىنە دەكەوئىتە دوورى 18 كىلۆمەترى باشوورى خۆرئاواى شارى ورمى، سالى 1949ى زايىنى پروفىسۆر (كارلتوون كوون) كارى كەو پشكىنى تىادا ئەنجامداو ئەو ئاسەوارانى بەدمستىگەيشتن دەريئەخەن كۆنترىنى ئەو شويىنەبە كە مرۆڧە لە نارچەى نازەربايجانى خۆرئاوا تىايدا نىشتەجى بووہ لە چاخى بەردىنى كۆندا.

سەچاوە

لە كىتەبى: ئىزربايجان غەربى /

گرد اوری رچا حیدری / 1988م وەرگىراوہ.

تیشکیك بۆ سەر تەپەي حەسەنلو

ئەم تەپەيە دەكەوئیتە دووری 85 کیلوئەتری باشووری ورمی، لە رۆخی ئەو جادەبە دایە کە لە (ورمی)و دەروات بۆ (نەغەدە) و (شنۆ)، تەپەكەش لە دووری 3 کیلوئەتری لای چەپی جادەكەي گرتوووە بەرژێهەكیش بەرزەو كەوتووئە ناو دەشتیكی سەزوو فراوان و دلرفینەووە. شوئینەواری ناوبراو بەناوی گوندەكەو ناونراوە كە لە دامینی (ئاش) دایە و بە (حەسەنلو) ناوی رۆشتوووە. ناواییەكانی گوندی حەسەنلو ئەترافی دەشتی فراوانی ئەو شوئینەیان گروووە كە ئەمڕۆ بەناوی سولدوز ناسراوە، سنووری لای باكوری دەریاچەي (ورمی) و زنجیرە كێوەكانی خۆرئاوی نازەریاچانە و لە تەرفی باشوور و خۆرئاواشیەووە شاخەكانی (لاهیجان) و (مەهاباد) دین كە هەموویان گرتوووە بەشی خۆرەلاتیشی رووباری قادرجای گرتوووە لە دەشتی میانداوی براوی پارچە پارچەكراو بە شیوەیەك كە لە (3) لاوہ باكوروو خۆرئاواو باشووری كێوەكانی زاگرۆس و دۆل و شیوەكانی دەشتی ناوبراو دەوریان داوہ.

تەواوی دەشتی سولدوز رووباریك بەناوی (گوار) ئای ئەدات كە لقیكی رەسەنە و سەرچاوەكەي لە شاخەكانی خۆرئاواو دایە و دواي ئەوہي (شنۆ) و (نەغەدە) و بەشی باشووری (حەسەنلو) جەبۆت بەرەو باكور بێچ دەخواو لە رۆخی باشوور تیكەل بە دەریاچەي (ورمی) دەبۆت.

لە كۆتایی سنووری باكوری دەشتی (سولدوز) و دەریاچەي ورمی بەرزاییەكان بە رێژەيەك كۆتاییان دۆت پانییە فراوانەكەي لە چەند کیلوئەتریک تیپەر ناكات. رینگای سەرەكی كە ئەم دەشتە بە خالەكانی باكورەو دەبەستیتەووە بە شاری ورمی دەستپێدەكات كە دواي برینی رۆخی دەریاچەي (ورمی) لە نزیک بەندەری بچكۆلەي (حەیدەر ئاباد) دەبۆت بە دوو بەشەوہ.

جادەبەك بەلای چەپدا بەرەو لای باشووری خۆرەلات لار ئەبۆتەو بە (مەهاباد) ئەگات و جادەبەكێریش بەلای راستدا بەرەو لای باشووری خۆرئاوا دەروا،

دواي برینی بەرزاییەكانی ئامازە دراو بەرەو دەشتی (سولدوز) بەرەو خوار دەبۆتەووە ئەو سالدە رۆشتنا بەردەوام دەبۆت هەتاكو دەگاتەو بە (نەغەدە) و (شنۆ) و خالی سنووری (خانە) و لەوئیشەو بەردەوام دەبۆت.

ددریاچهی (ورمی) قولیبه کهی 15 مەترەو بەرزییە کهی لە روو دەریاوە هەزار مەترە، شوینە کهی بووئە هۆی گۆرانکاری لە ئاو و هەوادا و ناوچه کانی (سولئوز) و شوینە کانیتی دروسی گرتووەتەوه که کاریگەری ئەسازننیت، شیکەکی که لە هەلمی ئاوی ددریاچه که دروستدەبیت هەواکهی ئەترافە کهی تەواو فینک دەکاتەوه که هۆکارە بۆ پینگەیانندی دانەوێڵە لەو ناوچانەي چواردەوری.

جگە لە ددریاچهی (ورمی) لە دەشتی (سولئوز)دا، پاشاوهی ددریاچه و ئەستیرکیتیش هەن که لە ئەترافەوه یە کدەگرنەوه، بەشیکی دەشتە کهش قامیش و زەل دایپۆشیوه، لە زستانیشدا ئەستیرکیتەر پەیدا ئەبن بەهۆی هاتنە خوارەوهی بەفر و باران، بەلام لە هایندا پاشاوهیان نامیێ.

لە نیستادا لە باکووری (حەسەنلو) ددریاچهی بچوک هەن که درێژی و پانیان بە چەند کیلۆمەتریک دانەرنێن، ئەو ددریاچانە بە یە کگرتنەوهیان لەگەڵ ددریاچهی ورمیدا بەرو تیکەلبوونی لەسەرخۆ دەرۆن، ددریاچهی ناوبراویش بەهۆی ئەوهی سێی تەواوی هەیه، زهویه کانی بۆ سامانی کشتوکال و بەخپوکردنی مەرۆ مالان بەسودە، بەو شیویه ئەو دەشتە پر کشتوکال و لەوهپرگای فراوانە لە ناوچه کهدا بووئە شوینی چاوتیپرینی گەلانی جیاجیای سەردەمە دێرینه کان بۆ ئەوهی دەستی بەسەردا بگرن.

کورتە میژووویه کی کنه و پشکنین لە (حەسەنلو) دا:

تەپەي (حەسەنلو) سەرەتا لەلایەن دەزگایه کی بازرگانی تیئانی لە سالی 1313 ی هەتاوی کاری کنه و پشکنینی تیایدا کرد هەر وهه له سالی 1315 لەلایەن (سیرتۆرل ناشتین) ی ئینگلیزی چەندین کاری کنه و پشکنینی تیایدا کرد که بە هۆیه وه برییک پاشاوهی ئاسه واری دەستکەوت. لە سالی 1326 پکشنەریکیتی بازرگان بە هاوکاری ئاغای (فەرهادی) کاری هەلکۆلینیان تیایدا ئەنجامدا، لەم کاره یاندا ئاغای مەحموودی که موفەتیشی کارگێری و هونەری بوو هاوبه شی تیایدا کرد.

لە سالی 1338 لەلایەن بەرپۆه بەریتی گشتی شوینەوار بە سەرۆکایه تی ئاغای ئەندا زیار عەلی حاکمی بەرپۆ: هوتن لەگەڵ ئاغای مەحموود مەثموری هەلکۆلینی زانستی پێشوو لەم تەپە دێرینه دا دەستیان کردەوه بە کاری کنه و پشکنین بەو هۆیه وه هەندیک

که لوپه لی ناسه واریبان دژییه وه که له رۆژگاری ته مۆماندا له هۆی مۆزه خانه ی ئیرانی کۆن له تاران دانراون. له سالی 1334ی ههتاوی دهزگایه کی هاوبه شی ئیرانی و ته مهریکایی به سه رۆکایه تی (دایسون) له ته په ی ناویراودا سه رقالی کنه و پشکنین بوون، ته م کاره به رده و امی پیدرا هه تا کو دوو وه رزی هاوینی سالانی 49 و 51 که شیوه یه کی زانستی له خۆ گرت. سه ره تا کنه و پشکنینه که له به شی سه ره وه ی ته په که دا دهستی پیکرد له چوار گۆشه یه کی 5x5 مه تر، دواتر به هۆی خشته یه کی ژماره وه له گه ل پیتی ئەلف و بی ئینگلیزی سوودیان لی بینین بۆ کاری کنه و پشکنینه که،

ئه وه بوو 26 پیتی ئینگلیزی بۆ 26 شوینی دیاریکراو له کنه و پشکنینه که دا دانرا. بۆ جاری دوو هه میش واته له دوو وه رزه کی دواوه ته م پیتانه له شوینه کانیانا دوو باره بوونه وه، وه کو ئەلف ئەلف و ب و د د هه ر یه کیکیش له مانه بۆ چینیکی ده ره ئنراو سه رچاوه ی سوود وه رگرتن بوون. ته مانه ورده کاری کنه و پشکنینه که بوون به هۆیانه وه له هه ر شوینی ک بوویت دیاریکراوه. له سالی یه که می کنه و پشکنینه که دا ده گای هاوبه شه که ی ئیرانی و ته مهریکایی له و شوینانه ی کنه و پشکنینیان تیایدا کردبوو شوی، ی گونجاویان به پیی به رنامه یه ک دانا بۆ ساله کانی داها توو، هه ر له و ساله شدا بوو که بینایه کی سووتاو له چینی چواره مدا ده رکه وت که له رۆژگاری خۆیدا تیایدا نیشته چی بوون ته مه ش به هۆی ته و ناگره وه، بووه قۆناغی کی چه سپاو بۆ دیاریکردنی میژوری چینه که.

بۆ دیاریکردنی قۆناغه کانی نیشته جیبوون له ته په ی (حه سه نلو) دا ده زگای ناوبراو ناچار به هه لکه ندنی بیریک بوو له به شی خواره وه ی ته په که دا شه وه بوو شوینی هه لکه ندنی بیره که سه نته ری ته په که ی گرته وه که قولیه که ی گه یشته 17.5 مه تر که پیتی (ب و د) ی بۆ دانراو له هه لکه ندنه که دا گه یشتنه زه وی ره قه نی و ئاری تیادا ده رکه وت، سه ره ئه نجامی گشتی شه وه ی له م کاره دا به ده سه ته ات:

- 1- ده، چینی نیشته جیبوونی جیا جیا ده رکه وتوو دیاریکرا.
- 2- گه وره یی لاکانی هه ر چینیک له ئه نجامی به رزی ته په که دا زانرا هه تا خاکی ره قه نی ده رکه وت.
- 3- گۆزه و گلینه شارستانی هه ته کانی هه ر سه ده میک ده ستنیشان کران و ناسران.

شته ديارهكاكانى تهپهكانى حهسهنلو:

بهپى هيماکان و نهو کنهو پشکينانەى چەند جارێک لەم شوینەوارانەدا کران نهو زانرا که تهپهه مەرکهزى قهلايه کى رهسهنهو کهوتووته ناوهراستی شارهکه و تهپهکانى دراوسپيشى بهگشتى ههر لهو ناوچهيهدا بوون که شوینی نيشتهجيپوون بوون.

لهلايهکيترهوه ههتاكو نيشتاش له نهجمای کارى کنهو پشکين و گهران لهو ناوچهيهدا هيمای نووسين نه دۆزرايهوه تاوهکو بههۆيهوه بزاین ناوی شوینەواری ناویراو و ميژوووهکەى به چەند سەردهمدا رۆشتوو به نهوهى له دامینى تهپهه (حهسهنلو) ههلهکهنرا نهجمای خۆى وەرنگرت تاوهکو بتوانين بههۆيهوه بنهமாகانى بينا له سەردهمه جياجياکاندا دياريبکهين.

بهلام بهشيوهه کى گشتى دهتوانين بلين دهشتى (حهسهنلو) له ناوهراستی ههزارهه دووهه بهر له زاینهوه گه لان بهرهو ناوچه که کۆچيان کردوه و تيايدا نيشتهجيپوون و ههتاكو سهههتای ههزارهه يه کهمى پيش زاین ماونهتهوه که هاوکاته له گهلا دامهزراندنى دهولتهه مادی، نهو شوینەهش واته (حهسهنلو) له دانیشتون چۆل نهبووه بهپى نهو پاشاوانهه که دۆزراونهتهوه، وهکو وهرشاو و ئاسن و گۆزهو گلينهه بۆيه کراو هه موو نهو دۆزراوانهش هاوسههدهه نهو رۆزگارهن که نهجمای کنهو پشکينه که هۆکاره بۆ بوونى بينای گهوره بۆيه نهو زانراوهو روون بووتهوه که نهو شاره له رنگای گهلانى هيرشبهه بۆ سهه ناوچه که ويرا نبوهه که لهوانهه ئاشووريبهکان بووين يان گهلانپتر که ماوهيه که له نهترافى تهپهه مەرکهزى دانیشتبين و بهو بهرده چاک کراوانهش کاريان مهيسهر بوويت و ههتاكو لهو نهخش و نيگاره بهرجهسته کراوانهش که له تهپهه مەرکهزى و تهپهکانى دهرويههه دۆزانوه لهوانهه سووديان ليدين.

تهپهه مەرکهزى که قهلايه کى له سههه دروستکراوه ههتاكو بهرزاييه کى دياريبکراوى به (موور) (قور) ديوارهکانى بهرزکراون و له سههه شيوهه کى خه هاتوونهتهوهو پاشاوهه هيمایه کيش که له رووه سافه کهى دههوهيدا بهرچاو دهکهوئت بهمجۆريهه: قهلاکه له ناوهراستی تهپهکه دابه و شيوهه کى گهورهه وهرگرتوووه به چوار لایا چوار قولهپتر ههن بهچووکترن و دروستکراون دابه شبوون له شوینی جياجیادا، نهمانه له قهلاکه بهرپۆيهه که نزمترن که دياريبکراون. پاشاوهيه که ليرهدا بهرچاو دهکهوئت پیکهاتوو له تهخته بهردى گهوره که له ژير خاکدا ماونهتهوهو بهرچاو دهکهون، لای باشوورى رارهه قهلاکهه گرتوو به

پانی نیو مہتر ٹھوانی لہ پاشماوہی دوو تہپہی سہرہودا لہ ٹہنجامی کنہو پشکنیندا دہرکہوتن دیواربوون بہ خشتی گہورہی شہش پالووی لاکیشی دروستکراہوون کہ بال'کانی لہ سنووری (30x16x10) سانتیمہتر بوون و بہستنهوہی خشتہکانیش بہگیرای گل و لم و کابوو. شوینی قہلاککش لہ ناوہرہاستی تہپہکہدا بہگشتی دہرکہوت کہ زووتر نماہیہک بوہ و بہ گل پراکراوہتہوہ دووتر چواردہورہکہی چوار تہپہتری دراوسی لیکہوتوہتہوہ.

لہ رووی پاشماوہی ٹاسہواری و کہلوپہلیک کہ لہ چینہ جیاجیاکانیدا لہ (حہسہنلو) دوزرابنہوہ و کوزکراہنہوہ دہتوانین بہہویانہوہ (3) سہرہدم لہو شوینہوارہدا دیاریبکہین.

1- سہرہدمیٹک کہ تہپہی مہرکہزی نہبوہو گہلانیٹک کہ لہوی نیشستہجیٹوون خواہنی شارستانیہتیکی بہرزبوون.

2- سہرہدمیٹک کہ تہپہی مہرکہزی ناوہدان بوہو کومہلگای پیشتی بہخوہ دیوہ یہکیک بوہ لہ خالہ ٹاوہدانہکانی ٹہو سہرہدمہ کہ لہو شوینہدا دامہزراوہو شارستانیہتیکی ٹاوہدانی مرؤف بوہ لہ ناوجہکہداو ٹہو سہرہدمہش تہپہکہ بہرزتر بوہ کہ گہلانی دانیشٹووی سہرتایی بینایان تپایدا کردوہ.

3- ٹہو شوینہی کہ بینای رہسہنی شارو تہپہی مہرکہزیہکہی لیہہ، سہرٹہنجام ہیٹشی گہلانیتر کہ لہوانہیہ ٹاشووریہکان یان سکاگان بوون رووخاندوویانہ و ویرانیان کردوہ، بہلام ٹہوہی لیڑہ لہناوچوہ، لہ تہپہکانی دراوسیپیدا تاماویہک دانیشتن بہردہوامی ہہبوہو دانیشتنہکش پہیوہندی بہ چوار تہپہی دراوسیپہوہ ہہبوہ کہ دہتوانین بلین ٹہمہ ٹہو گومانہ دہرہویٹتہوہ کہ چوار تہپہی بچکؤلہ لہسہر ویرانہی چوار قولہی گوشہکانی قہلاککہ دروستبوون بؤ دانانی شوینی رہسہنی کہ لہ ٹہنجامدا ویران بوہو بہ رویشتنی رؤژگارہکش بہ دہرہبوہ لہ ہہلکہندن.

دوو تہپہی ٹہلف و بی'کہ، لہ لانا سہرہکیہہکانیایہ بہ مانا باکووری خوڑٹاواوی و باشووری خوڑٹاواوی پریاری لہ دروستکردنیان دراوہ بؤ کردنہوہی شوینی دوو قولہیتر ٹہوہش لہ ریگای تپریک بوہو کہ بہرہو رووی نہخشہکہ بوہتہوہو بہہویہوہ دہتوانین سنووری شوینہکہی دیاریبکہین. لہ پاشماوہی ٹاسہواری دہرکہوتووی ناوبراوی سہرہودا دہتوانین بہو جوڑہ ٹہنجام وہرہگرین کہ شوینی تہپہی مہرکہزی نزمبوہوہ دیواری قہلاککہ و تہپہکانی ٹہترافیشی لہو چوار قولہیہی کہ قہلاککہی لہخو گرتوہ لہ شوینہ نزمہکہیہوہ بؤ ٹاوہکہ چون کہ سہرچاویہکی پیویستی دانیشٹوانہ کہ بوہ بیٹہوہی بیڑی ٹاو ہہلبکہنن، جاریکیتریش ٹہو

خشتانەى كە لە ئەترافى تەپەى مەركەزى بەرچا و دەكەون و بەشپۆدەى كەى جوان رىكخراون لەوانەى پاشماوەى رەسەنى دىوارى بىناكەى سەرەوە بووبن.

قۇناغەكانى نىشتەجىبوون لە (حەسەنلو)دا:

بە باوهرى دكتور دايسۆن سەرۆكى تىمى ھاوئەشى ئىزانى و ئەمەرىكالى، دە سەردەمى نىشتەجىبوونى جىاجيا لە تەپەى حەسەنلادا لە كۆنەو بە نووى ھەبوون بە مانا سەردەمى دەپم كە ھەر كۆنەكەيتى دەسپىكردنى يەكەمەو دوا سەردەمىشى يەكەمە و كۆتايى دىت بە مانا لە كۆنەو بە نووى سەردەمەكان ھاوتوئەتەو.

(دايسۆن) مېژەى مەزەندەى نىشتەجىبوون كە لە قۇناغى دەپەمەو دایناو دەبباتەو بە (6) ھەزار ساڵ و (3) ھەزار ساڵ پىش زابىن دایناون. لىرەدا وانىشانىداو لەسەر (3) سەردەمى دەپەم و ئۆپەم و ھەشتەم زانىارى تەواری لەسەريان نىبە، بەلام بۆ سەردەمەكانى حەوتەم تاوەكو يەكەم زانىارى پىشورتى لەسەريان ھەبوو. لەم سەردەمانەدا بىناكانيان لە خشت و قور و بەرد دروستكراون. لە ئەنجامى كەنو پشكىنەكانى سالانى 1349 و 1351 ئەو دەرکەوت لە سەردەمى چوارەمدا نىشتەجى بوون لە(حەسەنلو) ھاوكات بوو لەگەل روودانى كەوتنەوئەى ئاگرە گەورەكە تاوەكو سەردەمى حەوتەم واتە (2200 ساڵ بەر لە ئاگرەكەوتنەوئەى). بەو پىبە سەردەمى حەوتەم لە نىوان (2500 تا 3000 پىش زابىن) بوو كە سووديان بىنبو لە ئامىرەكانى ئاسن، سەردەمى شەشەمىش لە نىوان (2000) تاوەكو (2500) بەر لە زابىنەو سەردەمى پىنجەمىش دەتوانى بە (1300) سالى بەر لە زابىن دابىنن. لە سەردەمى پىنجەمدا نىشتەجىبوون لە (حەسەنلو)دا قاپ و قاچاخى گلئەپى رەنگ خۆلەمىشى دەرخت، بەلام ئەو گەلانەى كە ئەوانەيان دروستكردوو نەزانراو كىن يان لە كام ناوچەو ھاوتون.

لە سەردەمى پىنجەمدا ئەوانەى نىشتەجىبوون لە حەسەنلادا بىناكانيان لە خشت و قور دروستكردو. لە سەردەمى چوارەمىشدا كە بۆ نىوان 1300 تا 800 پىش زابىن دەرات بە مانا ھەمان سەردەمى ئاگرەكەوتنەو گەورەكەى كە لاكانى سووتاو، بە مەزەندەش ماوئە (500) ساڵ ئەوانەى نىشتەجىبوون تايادا ماونەتەو.

سەردەمى سىبەمى نىشتەجىبوونىش لە تەپەى حەسەنلادا سەردەمى مادەكان و كەمىك بەر لەوانىشەو جارىكەتر ئەم سەردەمە نىوئە دەچىتەو ناو سەردەمى فەرمانرەواپەتى ھاخامەنشىبەكان، سەردەمەكەش دەبىت بە دوو بەشەو 3A و 3B، يەكەمىيان كۆترە لە سەردەمى 3B. سەردەمى دووم نىوئە ھاوكاتە لەگەل دەسلەلانى ھاخامەنشى و پارتى و نىوئەكەيترىشى دەچىتەو ناو سەردەمى ساسانى. سەردەمى يەكەم كە

له ناوهرۆكدا بهزۆری لاوازه هه‌موری كۆتایی رۆژگاری ده‌سه‌لاتی ساسانی و سه‌ره‌تای ده‌ركه‌وتنی ئیسلام ده‌گرتتوه‌و بۆ ئه‌وه‌ش پاشماوه‌یه‌ك له‌به‌رده‌ستدا نییه‌ و به‌گشتی پاشماوه‌ی ئه‌و رۆژگاره‌ش له‌ناوچوو.

گرتگرتین سه‌رده‌می نیشته‌جیبوون هه‌مان سه‌رده‌می چواره‌مه‌و ئه‌وه‌ی كه هه‌یه‌ له‌ بینا له‌م سه‌رده‌مه‌دا تووژینه‌وه‌ی له‌سه‌ر ئه‌كه‌ین: به‌گشتی ئه‌و بینایانه‌ی كه هه‌م له‌ سه‌سه‌نلو و به‌ به‌رد دروستكراون په‌یوه‌ستن به‌ سه‌رده‌می نیشته‌جیبوونی چواره‌م (ئه‌گه‌ر چ كه‌میکیش له‌وانه‌ی سه‌رده‌می پینجه‌میش تییاندا به‌ به‌رد له‌ دروستكردنیانا به‌كاره‌ینرایت) تیمی كنه‌و پشكنینه‌كه‌ له‌ سال‌كانی دوایدا توانییان ژوروی زۆرو هۆلی گه‌وره‌ له‌ مه‌ركه‌زی ته‌په‌كه‌دا بدۆزنه‌وه‌، له‌گه‌ل دۆزینه‌وه‌ی دیواری به‌رگری قه‌لا نیزامییه‌كه‌ كه‌ دژێکی توندو قایمی شاره‌كه‌ بووه‌و له‌ژێر خاك ده‌ریان ه‌یناوه‌. ده‌ركه‌وتوو‌ه‌كانی ئه‌م دوایه‌ی شوپینه‌واره‌كه‌ كه‌ له‌ به‌رده‌ستدان به‌ (3) په‌ریتگی گه‌وره‌ی كۆله‌كه‌دار دیاریكراون كه‌ هه‌مه‌ن رۆپه‌سه‌می مه‌زه‌بی له‌ هه‌ر یه‌كێك له‌وانه‌دا كراوه‌. ئه‌وه‌ی له‌به‌رچاوه‌ ئه‌م (3) بینا كۆله‌كه‌داره‌ گه‌وره‌یه‌ی باشوور و خۆرئاوا به‌ كه‌ دروستكراون وادیارن بۆ گه‌نجینه‌ی ئازوقه‌بووبن یا وه‌كو بۆ ته‌ویله‌ی ئه‌سه‌په‌كان، دواتری گۆرپویان دوا‌ی ئه‌وه‌ی هۆلی سییه‌می خۆرئاوا‌ی كۆله‌كه‌داریان دروستكردوه‌ له‌ هاوشیوه‌ی ئه‌وانیتر.

به‌لگه‌كان بۆ ئه‌وه‌ ده‌چن به‌یپی ئه‌جمی كنه‌و پشكنین كه‌ له‌به‌رده‌ستدان كه‌ هه‌ر (3) بینای كۆله‌كه‌داری ناوبراو مه‌ركه‌زێکی مه‌زه‌بی بووبن یان په‌رستگایه‌ك كه‌ بۆ ته‌شریقاتی تاییه‌تی دروستیانكردبن. ده‌روازه‌و دیواری به‌رگری قه‌لا‌ی سه‌سه‌نلو: دیواری قه‌لا به‌ ئه‌ستووری 3 مه‌تر و به‌رزى 7 مه‌تر دروستكراوه‌ له‌ كۆتایی ئه‌م دیوارانه‌دا قوله‌ چوارگۆشه‌ له‌ نیوانی 30 مه‌تری دیواره‌كاندا به‌ درێژی 10*10 مه‌تر دروستكراون. به‌رزى قوله‌كان ته‌واو نه‌زانراوه‌ كه‌ چهند مه‌تر بووه‌، به‌لام له‌وانه‌شه‌ له‌ (7) مه‌تر بلن‌دتر بووبن، له‌ دیواری قه‌لا‌كه‌دا و به‌ ئه‌ژماركردنی هه‌ر 30 مه‌ترێك قوله‌یه‌كه‌ به‌ مه‌زن‌ده‌ هه‌بووه‌، شوینی هه‌وت قوله‌ش رووی دیواری به‌رگرییه‌كه‌ی داپۆشیوه‌.

قوله‌كان له‌ ناوه‌وه‌ (3) مه‌تر پانییا هه‌بووه‌و له‌ ده‌ره‌ده‌دا بوونه‌ته‌ (5) مه‌ترو دروستكراون. ئه‌م قولانه‌ بۆ پارێزگاری له‌ قه‌لا‌كه‌ سوودیان لیبینیون.

له‌ هه‌ل‌كۆلینی به‌شێك له‌ دیواری قه‌لا‌و چهند قوله‌یه‌كه‌دا ئه‌توانین ئه‌جمه‌كه‌ی به‌و جو‌ره‌ وه‌ر‌بگرین كه‌ دیواری قه‌لا‌كه‌و قوله‌كانی له‌ قون‌اغی سییه‌می نیشته‌جیبووندا دروستكراون، به‌لام ئه‌و دروستكراوانه‌ له‌گه‌ل قون‌اغی چواره‌مدا دیاوازییان هه‌بووه‌، به‌لام

دوای سوتاندنی به ناگر و روخاندن و ویرانبوون و تیکه لایوبوونی دیواره کانی به شیک له قوله کانی قه لاکه، واته دیوارو قوله کان له نویوه دروستکراونه ته وه، به لام له نوی بوونه وه یاندا دیواره کان گۆرانکارییان به سه ردا هاتووه.

حه وشه ی مهرکه زی و بیناگانی چوارده وری:

له ناو ئەم قه لایه دا حه وشه یه کی مهرکه زی گه وه هه یه به دریزی 29 مه تر و پانی 19 مه تر. هه لبه ته دریزی و پانی ئەم حه شه یه له هه موو لاکانییه وه یه کسان نه بووه و حه شه هه ش به مه زنده شیوه یه کی نارپکی وه رگرتووه. به شیوه یه که له باکوورترین به شی پانییه که یدا ده گاته 21 مه تر.

له کۆتابی باشووری حه وشه مهرکه زییه که دا سه کۆی قوربانی هه یه و چند کۆله که یه کی به ردینی بلند به نیوانی چند مه تریک له یه کتره وه دوورن به به رزی 3 مه تر یان زیاتر ده وریان داوه له وحه ی به ردینیش بۆ یادگار به دیواری باکووری حه وشه که دا ریزکراون، به لام تیایاندا نووسین نه یینراوه.

له دوو رووی باکوور و خۆرئاوای حه وشه ی مهرکه زیدا هه روه کو ئاماژه مدا سه کۆ به ردینه که به به رزی (60) تا (70) سانتیمه تر به مه زنده و پانی (120) تا (230) سانتیمه تر دروستکراوه و به به ردی ته ختیش فه رشکراوه. دوور به دوور له ناو دیواره کانی مهرکه زیدا ژووری بچکۆله و گه وه ی بینای کۆله که دار هه ن بۆ دانیشتوانی ناوخۆی دروستکراون. هه موو ئەوانه ش پیده چیته هاوته مه نی قوله کان بن که له شوینی خۆیاندا ده یینرین.

بیناگانی لای خۆر هه لات ی حه وشه ی مهرکه زی:

له باشووری خۆر هه لات ی حه وشه ی مهرکه زیدا ته لاریکی گه وه له گه ل چند مه خزه نیک هه ن. له م ته لاره دا برپکی زیاد له کوپه ی گه وه ی تیایدا یه بۆ سه رچاوه ی سووده و رگرتن له مانه نه زانراوه که نایه بۆ کۆکردنه وه ی ئابوون یان شه راب، به لام به هۆی ئه وه ی که ئەم قه لایه دژیک ی سه ربازی بووه له وانیه بۆ کۆکردنه وه ی ئاو بووبن که رۆژانه پیوستیان هه بووه نه وه کو قه لاکه گه مارۆ بدریت.

له باکووری ھەمان ئەم مەخزەنەنەو، کۆنترین و یەكەمین تەلاری گەورە کۆلەكەدار شوینی خۆی گرتووه. كە دەچیتتە ناو ئەم تەلارە گەورە کۆلەكەدارەو ھەمان ئەم مەخزەنەنە جارێكیتر لە ناو ھەوشە ی مەرکەزییەكەیدا ھەن. ئەم تەلارە درێژی و پانی 16*4 مەترە، بەلام بەشی باشووری خۆرھەلاتی ھەلکۆلینی تەواوی تیادا نەکراو، لەناو ئەم تەلارەدا دوو ریز کۆلەكە ھەن كە نیوانی کۆلەكە یەك بۆ ئەویتر (5) مەترە. لە رۆخی دیوارەكەدا جارێكیتر شوینی کۆلەكە ی تەختە لەجیاتی کۆلەكە ی بەرد ئەبیینریت.

لە باشووری ھەمان ئەم تەلارەدا شوینی میحراب یان (موبد) دیارە. لەناو یا ئیسکبەندی (2) ئەسپ بەرچا و دەكەون كە (5) سانتیمەتر لە یەكترەو دوورن و كەوتوونەتە لای خۆرھەلاتی مەرکەزی تەلارەكە. ئەم تەلارە دوای تەلاری دووھمی کۆلەكە دار دیت كە باشووری مەرکەزی گرتووه، بەلام سوودی لێنەبیینراو. بەلكو بۆ لایەنی پاسەوانی ئەسپەكان بووه، كە دەچنەو ناو ژوورەكان، وادروستكران رینگایان ھەبۆ بچنەو ناو یەكتری، لێرەشدا چەند ژوورێکی بچوك و گەورەش دۆزرایەو كە بەشی باکووری خۆرھەلاتی ھەوشە ی مەرکەزیان گرتووه.

بیناكانی باشووری ھەوشە ی مەرکەزی: لە باشووری ھەوشە ی مەرکەزیدا بینایەکی گەورە ھەبە ژوورەو بالەخانە ی زۆری تیادا كۆبوو تەو بەھۆی كاری كەو پشكینیەو دەركەوت، بینای گرنگی ئەم بەشە یە كە لە ناو ئەم تەلارە کۆلەكەدارە گەورەدایە و ناویشانی پەرستگایان داوھتی بە مانا دوای بەجیھێشتنی یەكەمین و كۆنترین تەلاری کۆلەكەداری خۆرھەلات بۆ ئەو سوودیانی لێ بینیووه.

ئەم تەلارە گەورە یە بالەكاني 30.24*18.5 مەتر بووه و (8) کۆلەكە ی ھەبووه لە ناو ھەوشە ی کۆلەكە ی تیش لە ئەترافی تەلارەكەدا و لە رۆخی دیوارەكانیا ھەبووه.

ھەموو ئەو کۆلەكانەش تەختە بوون و بنمیچی ئەو تەلاریان راگرتووه كە لە تەختە بووه بۆ ئەو ی نەكەوێت. ئەم تەلارە لەكاتی خۆیدا یەك نھۆم نەبووه بەرزییەكە ی لە تەختی زەوییەكە یەو تاوھكو بنمیچەكە ی (7) مەتر بووه، لەكاتێكدا بیناكانی ئەترافی ئەم تەلارە دوو نھۆم بوون و بلندی ئەویان بۆ بنمیچەكە ی 3.5 مەتر بووه. ئەم تەلارەش پشتی داوھ بە ژوورەكاني ئەترافییەو لە روبروێکی یەكساندا شیوھ دیاری خۆی وەرگرتووه. لەناو ئەم تەلارە کۆلەكەدارەدا پەرستگایەکی گەورە ھەبە لە دووری 3.5 مەتر دایە و دەكەوێتە باکووریەو بەلای سەكۆكە ی 3*2 مەتری بۆ

دانراوه. لهسهر سهكۆكهي شهمعهدان و چرا داگيرساون بۆ رووناك كردنهوهي پهرستگاكه دانراون. بهلگهش بۆ ئەمه قوربانييه كه لهسهر ئەو سهكۆيه كراوه دابهشكراوه. له تهرهفي باشووري تهلارهكهدا كه به تهواوي ناوهراستي بالي باشووري گرتوه، شوييتيكي ههيه هاوشيوهه ميحرايه كه بهلگهيه بۆ شوييني دانيشتنى (مويدى) گهوره كه ريگايهكي ههبووه گهباندوويهتي به ژووره بچكۆلهكاني پشتى پهرستگاكهوه (له بالي باشووري). بيدهچييت ههمان ئەو ژووره بچكۆلانه شوييني گۆرپيني جلكي رۆحانييه (مويدهكه) بووييت يان شوييني تاييهتي خۆي بووه.

له بهشي باكووري خۆرههلاتي پهرستگاكهدا شوييني ئاگرى پيرۆز ههيه كه لهكاتى ريوهرسمدا بيدهچييت ئاگرهكه ناو پهرستگاكهي رووناك كردبيتهوه. له گۆشهي باشووري خۆرئاواي پهرستگاكهشدا سهراچاوهي ئاگريرت ههن كه پيڤهاتوون له وهجاخي شيوه لاييشي.

لهئيوان كۆلهكهكاني ئەم تهلارهداو له بهشي باكووري خۆرئاوايدا لهكاتى هاتنه ناوهودا ريگا ههيه به پاني 1.20 مەتره دهگاتهوه به ژوورهكاني ئەترافي تهلارهكه. لاي باكووري پهرستگاكه و له دوولاي دهروازهي باكووري، كۆشكينيكي گهوهي كۆلهكهدار ههيه كه له دوو تهلاريتر نووتره. ژوورهكاني بهباشي رووبهرووي يهكتر بوونهتهوه كه جامي ئالتوون تيباينا دۆزرايهوه.

بيناكاني خۆرئاواي ههوشهي مهركهزي:

له گۆشهي باشووري خۆرئاواي ههوشهي مهركهزي نزيك به سهكۆي قورباني ريگايهك ههيه دهگاتهوه به پيشهوهي تهلاره گهوره كۆلهكهدارهكه (پهرستگا) و جاريكيتر، له نزيك ههمان ئەو ريگايهوه رارهويكي بلند و باريك دهيينين كه كوتايي دييت به سييهمين تهلاري كۆلهكهداري خۆرئاوا (نووترين تهلار). له بالي باكووري ههمان ئەو رارهودا نزيك به سييهمين تهلاري كۆلهكهدار له ژوورينيكي بچكۆلهدا جامي ئالتووني حمسهنلو له 1338 دۆزرايهوه، له بهشي خۆرئاواي ههوشهي مهركهزيدا ريگايهكي گهوره ههيه لهناوهوه دهگاتهوه به ژوورهكاني خۆرئاواي ههوشهي مهركهزي و تهلاره گهورهكان كه ژووري زۆر تيبايداه و ئەوهي ههيه جاريكيتر لهگهليانا يهكدهگرهتتهوه. ئەمانه له 15 ژووري بچكۆله و گهوره پيڤهاتوون و لهسهر ئەو ريگايهن و پهبهندييان به يهكترهوه ههيه يهكيك لهو بينايانه رووي له خۆرئاواي قهلاوهيهوه له باشووريشهوه به ريگايهكي باريكهوهوه له باكووريشهوه به ريگايهكيترهوه دهيينين. ئەم قهلايه لهكاتى ئاوهدانيدا ريگاكي لهويوه رۆشتوهوه تاك ريگاي ناوهوش بووه بۆ لاي خۆرئاواي قهلاو دهروازهي بهرگرييهكهي رۆشتوهوه.

یه کینک لهو بینایانه که بهروری باکوردا به خاوهنی ریگایه کی گهره ی ناوه وه به که به ریگای پلیکانه ی دریتژ ناوزه کراوه به دریتژی 9 تاوه کو 11 مهتر که به ناو راره وه بلنده که دا دهروات،
 دریتژی 22 و پانی 9 مهتره و ریگاکه ده گاته وه به بیناکه ی ناوه وه. ئەم راره وه خاوهنی دوو دهروازهی خۆرئاواو خۆرهلالت بووه که نیوانی ههر دوو دهروازه که 16.5 مهتره. ریگایه کیتز له تهره فی باشووری که راره وه کی باریکه له گهل بنگه به کی بچووکدا له خۆرئاوا دا به کده گریته وه که دریتژی به که ی 14.60 و پانی 3.40 مهتره ئەمهش ریگایه که له ناوه وه ده گاته وه به تهلاری گهره ی کۆله که دار ی خۆرئاوا ی سییه م که پانی به که ی 2 مهتره.

سییه مین تهلاری کۆله که دار ی خۆرئاوا که له باکووری خۆرئاوا ی تهلاری گهره ی دووه می باشوور دایه نیوانیکیان هه به. له راستیدا ئەم تهلاره شیوه که ی ده چیتته وه سه ر بیناکانی سه رده می ماد یان هاخامه نشی چونکه کۆله که کانی به کپارچهن و له بهرد دروستکراون، تهلاری ناویرا ویش باله کانی 15.60*15 مهتره و شیوه که ی چوارگۆشه به. پانی دهروازه که ی به سنووری 2 مهتره نیوانی ئەم تهلاره تاوه کو دیواری بهرگری قه لا 3.90 مهتره له به شی باکووری خۆرهلالتی یا په رستگایه کی ناگر هه به که شوینی ئەنجامدانی مه راسیمی مه زه بی یان شوینی (موید) بووه که وتووته چه قی تهلاره که وه.

بیناکانی باکووری حه وشه ی مه رکه زی:

له به شی باکووری حه وشه ی مه رکه زیدا بینایتر ههن. کۆمه لێک ژوورن که پانزه دهرگایان هه به پیدده چیت شوینی پاسه وانی گهره ژنانی کۆشک بووین که خاوهنی که نیزه و خزمه تکار بوون له ناو قه لا دا.
 ئەوه ی که باسما نکرد ده توانین به مه زنده له میژووی بیناسازیدا چینه کانی (3) ئەلف و (4) ی حه سه نلوی له نه خشه که دا بۆ دابننن: بینا رووخواه کانی له م شوینه دا سه رله نو ی لی کۆلینه وه ی له سه ر بکه یین که نویتترین سه رده م ناسنه بۆی که له (1500) سالی پیش زایین دهستی پینکردووه و له هه مان سه رده می حه سه نلوی (5) که له ژیر بینا شوینه واریه کاندایه شوینی خۆیگرتووه و سه رده مه که ی له سه ده ی دوانزه وه تا نو ی پیش زایین رویشتووه که به سه رده می (6) ناسراوه. دوا وهزی کنه و پشکنین له حه سه نلو ده ریشه خات که چینی (6) ده توانین دابه شیبه که یین به سه ر سه رده می (6 - 5) که په یوه سه ته به چاخ ی 12 ی پیش زایین، ئەو قۆناغه ش به سه ده ی 11 و 9 میژووه که ی

ته وادوبیت که میژووی سهردهمی (2) ی شوینه واره که یه و کۆتایی هاتن و سووتاندنیه تی به ئاگره که .

دوای ئەو سهردهمه ی (6ب) دی که بیناکانی بۆ کۆتایی سهدی 9 ی پیش زاین دهگه پیتته وه، له سهردهمی (6ئه لف) یشدا ژماره یه کی که م له دانیشتوانی تیا دابووه و ماوه ته وه تا ئەو کاته ی گه یشتوو ته دهستی ئۆزارتۆییه کان له سهدی هه شته می پیش زاین که خاکی ئەترافی ده ریاچه ی ورمی و به شی خۆره لاتی ئاسیای بچکۆله یان داگیر کردووه و شوینه واری ناوبرا ویشیان سووتاندووه و له ناوچوه .

ته لارسازی سهردهمی ماد:

دوای دامه زرانندی ئیمپراتۆریه تی مادو ده رکه وتنی سیسته می فه رمانه وایه تیان حکومه ته که یان که له راستیدا به یه کگرتنی هه موو عه شیره ته کانی خاکی ژیر نفوسی ماده کان هاته گۆرێ. لیره وه فراوانی و پیشکه وتنیک له سه ر چاوه که دا له هه موو بواره کانی هونه ردا به تابه تی هونه ری بیناسازی و هه لکۆلینی گۆره به ردینه کانی نو ئارامگا کانیاندا له دامینی کیوه کاندو گابه رده کاندو دروست بووه ده توانن چاومان پیا یان بکه ویت. ئەو گۆره هه لکۆلراوه به ردینه ی که له باکووری خۆرئاوای ئیرانه به تابه تی ئەوه ی له کوردستان و نازه ربایجانی ئەمرۆ و سلیمانیه له ریگای (هیرزفیلد) وه له ژیر ناویشانی ئارمگای مادی بناسن شاره زایه تی شه دن.

کاری له زه رهنگه ری ئیرانی کۆنی به ر له میژوودا :

هه لکۆلین یان قه له مکاری له سه ر به ده نی جامیکی ئالتون یان زیو به ر له (3) هه زار سال له ریگای گه لانی مانابی و مادی و ماردی و سکا بی یان ئیلامی به ئیمه گه یشتوو هه مه وایکرد له زوووه ناشنای فه ره نگی ئەو په ومانه بی له داستان و چیرۆک و ئەفسانه کانیان و به هۆیانه وه شاره زایی له سه ریان پهیدا بکه یان، دواتریش ئەو کالایانه به ریگای گۆرینه وه ی بازرگانی که وتوونه ته به رده ست جگه له وهش ئەو

ناسهواره هونهرییه گه لییانهش له ریگای دهره بند و ریگاکانی ناسایتره وه تیکه لای ناپوری داگیرکه ران بوون ههروهه له سهرده مانیک کۆکراونه ته وه دراون به سوپای سه رکه وتوو.

رۆژگاری کیش ئەم گه نجینانه له ریگای پیشکه شکر دنیان بۆ خواکان به دیاری وه قفی په رستگاکان کراون ئەمانه که تالانی شهر بوون به ئەمانه ت دانراون که سامانی پادشاکان و دادوهره کان بوون. ئەم دروستکراوانه هه ندیک جار له مه عده نی به نرخ بوون و به شیوه یه کی هونهری به فه مانیک له لایهن خاوهن دهسه لاته وه دارپژراون هونهرمه نده که ش پشت ئەستووور بووه به دهسه لاتی سامانداره کی ناو کۆمه لگا بۆیه هه ستاوه دروستیکردون.

کاره گهره کان له ههر پۆلیک یان تیره ی قهومی ک بووبن گرووپیک کی کۆمه لایه تی پیشه وه دیان پیکه ییانه وه له لایهن چینی دهسه لاتنداره وه پارێژگاریان لیکراوه له هه مات کاتیشدا که ره سه ی سه ره تایی بۆ دروستکردنی بابه ته هونهریه کانیا ن له به رده ستدا بووه بی ئەوه ی خۆیان به خاوه نی بزائن. ئەم هونهرمه ندانه له دوولاره پیوه ی به ستراونه ته وه له لایه ک له هه ولایا بۆ ژیا نیا ن بووه بۆیه ویستوو یانه پیشه سازیه که یان به ره و پیشه به رن و تیایدا سه رکه وتووین. له لایه کی تریشه وه بۆ ئەوه ی نرخ دی دروستکراوه کانیا ن له به رزیدا بمینتته وه به های نه گۆرۆ له کاتی ته واو کردنی کاره که دا.

دروستکردنی ناسه واریکی هونهری جوانیش وه کو جامی ئالتوونی (حه سه نلو) په یوه ندی ته واوی به تیکه یشتنی مانای نه خش و نیگار هه کانیه وه هه یه، لای لایه تی به قوولی دهره یێ تراون و ناسه واره که ش به خر دی دروستکراوه له گه ل دهره یێ نا نی مرۆڤ و ره گزه کانیه تر، له سه ره ئەمانه شه وه شیوه هونهریه که له ناو ئەو پیرۆزانه دا له به رچا و گیرا وه که شوینی بایه خ پیدانن له پیشکه شکر دنیانا.

هه موو ئەو دیمه نانه ش هونهرمه نده که ی کردووه ته حیکایه تخوان و خه لقی دوو هیزی یه زدانی و نه هه ریمه نی به پیی ئەو زانیاریانه ی له به رده ستیا بووه له داستانی کدا کردووه به وه ش ببه قه له مکاریه که ی توانیویه له مانای نه خشه کانی له وحه ئالتوونه ناسکه که ی هه لیکه ندووه و تیایدا نه خشه کانی نیشاندا وه. ئەمه راستیه که له ناو جامیک ئالتووندا دهره یێ تراون و چیرۆکه کانی ئەفسانه ی سه رسوور هیه نه ری به ر له (3) هه زار سال باسکردووه. له ناو نه خشه دۆزرا وه کاند کونده په پویه ک له سه ره وه ره قه یه کی مس دهره یێ تراوه، هه لکۆلینه که ی قه له مکاری بۆ کراوه که بۆ ئە مرۆ شوینی قسه له سه رکردنه.

له سه رده مه کانی کۆنیشدا نه خشی ئەفسانه یی چ له روه ی سوألته دهره یێ تراویت یان جامی ئالتوونی دیمه نی نافرته ی سکپری به گشتی له خۆگرتووه وینه کانیش دهره یێ نی لیکردووه.

دیمه‌نه‌کان به تیگه‌یشتن لییان و کردنه‌وی هیماکانیان دهرپرین له سه‌رچاوه‌یه‌ک ته‌که‌ن که بریاردانه‌که له‌سه‌ر گرنگی بایمه‌ته هونه‌رییه‌که له رووی داستانه‌که‌وه که هه‌ست بزوتنه‌وه دهرپرینی لی‌ک‌درووه‌وه له قالب‌بیکدا دارپ‌تزاوه که تیایدا ناوه‌پۆک خراوه‌ته‌روو تاوه‌کو هونه‌رمه‌نده‌که بتوانیت جینگی هه‌ریه‌کینک له‌وه توخمانه له‌سه‌ر نه‌خشه‌که له شوینی گونج‌اووی خۆیدا دابنیت. لای زه‌ره‌نگه‌ره‌که‌ش یان شه‌وی کانزاکه ده‌توینیتنه‌وه هه‌کایه‌تخوانه‌که لای له‌وه رۆژ‌گاره‌دا رۆلی نه‌بووه،

هه‌روه‌ها له‌وه دروست‌کردنی ناسه‌وارو نه‌خشی هه‌ل‌کۆل‌راوی لاسایی‌که‌روه‌ی نمایش‌کراویشدا هه‌ر به‌وه جوړه بووه، بۆیه هه‌ر یه‌کینک له‌وه به‌شه‌کان و توخمه‌کانی خاوه‌نی ماناو روون‌کردنه‌وه‌ی جیا‌جیای تاییه‌ت به‌وه‌یان هه‌بووه. هونه‌رمه‌نده‌که‌ش تی‌کۆش‌اوه به‌شه‌کانی سۆزو مه‌زه‌بی به‌شیوه‌یه‌کی ته‌جریدی ئاویتنه‌ی یه‌ک‌تریان بکات بۆ نیشاندانیان، مارو دیمه‌نی شه‌سپ و گای بال‌دار و هه‌لۆ و شیر و ناژه‌لی له‌وه یه‌ک‌راوی ته‌فسانه‌یی داستان بێ‌کده‌هینن به‌ده‌سته،

به‌لام شاخ و زه‌وی و ناو و گیا له‌م تی‌روانینانه‌دا مانای پیرۆزی خۆیان هه‌یه‌ ئاو له‌ رواندی گیای زه‌ویدا خاوه‌نی نه‌خشه‌ی ده‌روونی و بزوتنه‌ریه‌تی، له‌وه نه‌ج‌امی شه‌م جو‌له‌یه‌دا به‌ نه‌یتی توانای بوونی خۆی له‌ناو گیادا دیاریده‌کات به‌وه شیوه‌یه‌ی که هه‌ی‌تیکه له‌ سه‌رو سروشته‌وه‌یه،

یان خوايه. بزنی کپوی و ناژه‌لی شاخ‌دار توانای هه‌تا هه‌تاییان هه‌یه‌ واته‌ نه‌مرن چونکه‌ شاخی شه‌وانه سه‌رچاوه‌ی ئاوه‌و ئاویش سه‌رچاوه‌ی ژیان و مانه‌وه‌یه به‌وه پیتنه‌ دیمه‌نی بزنی کپوی توانای ژیا‌نی به‌ ده‌سته‌وه‌یه، به‌پیتی عه‌قیده‌ی داستانه‌کان (گا) له‌لایه‌ن شه‌هریمه‌نه‌وه به‌ کوشته‌چووه، به‌لام له‌وه نه‌ج‌امی هاتنه‌ خواره‌وه‌ی خۆینه‌که‌ی بۆ ته‌واوی گۆ‌گیای و رووه‌که‌کانیتر به‌سه‌ود بووه. به‌هه‌ر حال بزون و بیری ده‌روونی هونه‌رمه‌نده‌که نه‌خشی ناژه‌لی‌کی راوک‌درووی یان راوی له‌ سوورانه‌وه‌ی ته‌ویاوه ته‌وقی جامه‌ ئالتوونه‌که یان سواله‌ته‌که‌ی ده‌ره‌ی‌ناوه‌وه به‌ دووباره‌کردنه‌وه‌ی وینه‌که‌ی به‌ شیوه‌یه‌کی ناسۆیی یان ستوونی گرتووه. بۆ نمونه‌ وینه‌ی ته‌وری‌ک له‌ سوورانه‌وه‌که‌دا چه‌ندین جار ده‌ورانی به‌ هاوشیوه‌ی خۆی پین‌کراوه یان بزنی‌کی کپوی، یان به‌شیوه‌یه‌کی سروشتی بێ‌گیان یان گیان و جو‌له‌ی پیتنه‌خشیوه.

وینه‌کانی ناو داستانه‌کانی جامه‌ ئالتوونه‌که‌وه مشت و مپو شه‌ره‌کان له‌ نیوان دوو هه‌ی‌زی خراپه‌ و چاکه‌دا شه‌ری به‌رده‌وامی خسته‌وه‌ته‌وه‌وه به‌ باشیش ری‌ک‌خراون، هه‌تا‌کو ژیا‌نیش له‌ناو کۆمه‌لگای شوان‌کاره‌دا بیتی شه‌و ملاملانییه‌ به‌رده‌وامی ده‌بیت. برپیک له‌ هه‌ویر بۆ دروست‌کردنی شه‌ره‌ خه‌یالیانه له‌نیوان شیرو گادا به‌وه فسانه‌ی ره‌شدا هه‌مان شه‌و

ناژەلانه بەرچاو دەکەون کە لە جامە ئالتوونە کەدا دەبینرێن. شێر بەتوانایە و نوێنەری خۆرەو راوچیەو (گا)ش نوێنەری مانگ و ئاسمانە لەسەر زەوی و راوکراوە.

راوکراو و راوچی بۆ مانەوێ هەتا هەتاییان و بەردەوامی ژیاڤیان شەری نێوانیان مێژووییە و بەردەوامە، ئەم شەپانە لە چەرۆکەکانیشدا وێنەکانیانکێشراون. وێنەکانیشلاى سەرکەوتووەکان ناوەرۆک و رازی ئەم چەرۆکانە دەرئەخەن لەمەو دەتوانین بڵێن وەکو سەرتا فەرھەنگی حەسەنلو و وێنەى ئەفسانەکانى سەر جامە ئالتوونییەکان و زیویەکان کە لە گۆرستانی مارلیک دۆزراونەتەو بەردەوامییە بۆ نەخشەکان و حیکایەتى داستانى ناژەلە لە یە کدراوەکان ئەمانە لە چاوی فەرھەنگی (مارلیک)دا مانا و روونکردنەوێ تاییەتى دەروونیان ھەبێ و پێویستە لیکۆلینەوێان لەسەر بکری. لەناو ئەمانەدا ئەگەر بە نیگایەک بە خەیاڵ و باوەرێ مرۆفدا گوزەر بکەین ئەمانە لەو سەرچاوانەن کە داستانەکانى شانامەى مامۆستا (تووس) باسیان دەکاو شایەتى ئەو ئەدەن کە رەگ و ریشەیان ھەبێ.

کۆچەر یەکان خاوەنى ئەفسانە و زەرەنگەرین:

لە نیوێ ھەزارەى دووھەمى پێش زایین ھیندو ئاریاییەکان (ئێران) خاوەنى ناوەرۆکی ھەستبزوینی پەرتوکی ئەدەبى رێگۆیداو دواتر ئاویستا بوون کە دیمەنێکی گەورەى رۆشانیان لە کۆمەڵگایەکی ناژەل بەخێو کەری وابەستە بە (گا) وە لە شوینی دانا.

خەزەر لەوەرگایەکی فراوانیان ھەبوو بۆ لەوەراندنى ناژەلەکانیان، ئەم مرۆفانە لە یەگرتنى گەلانى (سیت) و (سکایی) پێکھاتبوون و بە ئەدەبیاتی ئەفسانەیی خۆیان رەنگیکی واقیعیان بەخۆ بەخشیبوو ئەوێ لەناویانا بەباشی دانرابوو ئاسمان بوو لەگەڵ دانانى مانگا و ئەسپ و بز و مرۆف بوو کە بەلاینەو بەلدارن و پەرستوویان و زەویشیان بە (گا) کیتاڵو لە شوینی خاوی خێرو چاکە دانراو. ئەوانەش کە ھەن و خاوی شەرن و خۆین خۆرن واتە مرۆفی پیسن و بەچکەى دیون و سوودیان وەرگرتوو و پلەو پایەیان ھەبێ و پیس و سەپینراون لە دیمەنە قۆقزەکاندا ئەوێ ھەبێ لە ئەفسانەى باش و خراپ لە رووی جامە ئالتوونەکان زیو و برۆنژەکاندا ھەلکۆلراون یان نەخشینراون ئەمانە سەرقالی شەرو مەلملانێ بوون ئەم شەپانەش لە نێوان چاکە و خراپەدا ھەردەم بوونی ھەبوو.

له كۆتايى ھەزارەى دووھەمى پېش زايىن كۆمەلگاي ھىندو ئاريايىھەكان سەركەوتوو بوون و ئەسپ و ئېستەر و كەرە حوشترىيان مالىكردووھە وردە وردە ئەو ئاژەلانەش بوونەتە ھۆكار بۆ راکيشانى گالىسكەكان كە سووديان لى بىنيون بۆ كۆچكردن بە كۆمەل بۆ خاكي دوورترەو دراوسىي گەلانىتر و دەستدريژ كردن بۆ سەريان، ئەم دوو قەومە بەر لە ھەزاران سال خزمبوون و بە يەكەوھە ژباون و بە ئاژەلدارىيەدا دابەشبوونيان بووھە لە سوپاكەياندا بە (3) چىنى سەربازى و رۆحانى و شوانكارە كە بە پەرەركردنى ئەسپ و ئېستەر و حوشتر سەرقالبوون يان ئەوانەى كە مەژدە دەستىكەوتووھە بۆى تىككوشاوە لە گالىسكەكەياندا بە كەلپەلەكانىانەوھە كۆچيانكردووھە كۆچى ئەم دوو قەومەش خۇيان و لەگەل ئاژەلەكانىيان بە كۆمەل لەگەل ژن و مندالەكانىيان لەگەرانىياندا بەدواى لەوھەرگادا رۆشتوون و بۆ بەرژوھەندىيان دەستيان بە سەرباگرتووھە.

ھىندىيەكان لە گۆشەى باكوورى خۆرھەلاتى ئىران كە بە دەربەندى (سەند) و (گەنگ) ناسراون رىگەيان بېرپوھە ئاريايىھە ئىرانىيەكانىش لە دوو لقى باكوورى خۆرھەلاتى و باكوورى خۆرئاواى ھاتوونەتە بەرزايىھەكانى ناوھەند. ھەرھەا عىلەكانىترىش لە باشوورى رووسيا كە ناوئىشانى (سيت)يان بووھە بەدواى يكادا ھاتوون. (سيت) و (سكا) ھاورپىشەن و بە قەومىك دانەرنىن، بە ھەر حال ئەم ھىزە گەورەيەى گەرۆكى بىبابان لەو شوپنەدا ماونەتەوھە، فەرھەنگى ئەم گەلانە ئەسپ سواريىھە كە لە تەواوى دەشتەكانا بالادەستبوون پارىزگارىيان لە گەورەبىيان كردووھە، لەناو ئەمانەدا تەنيا مەغۆلەكان و توركەكانى خۆرھەلاتى دوور بوو كە بەھىزى شمشىر لە سەدەكانى ناوھەراستدا توانىان دژى ئاريايىھەكان ئىران لە بەرزايىھەكانى ئەو ولاتەدا بھەنگن و ئەو خاكە داگىر بكن.

كاسىيەكان و ئۆلۇيىھەكان و گوتىيەكان لە گەلانى قەفقازى بوون، ئەمانە بە قەومىك دانەرنىن كە لە ئاژەربايجان و دەربەندەكانى زاگروسدا ژباون، ھۆرىيەكان و مېتانىيەكانىش كە لەو گەلانەى دانىشتورى دراوسىي (كاسپىن) (دەرياي خەزەر بوون بۆ سووريا و ئەنازۆل كۆچيانكردووھە. رۆزگار ئەوانەى نىشانداوھە كە لە لقەكانى ئاريايى بوون و لەژىر دەسەلاتى ھىندو ئىرانىيەكاندا بوون و لەوانەوھە سووديان لە مالىكردنى ئەسپ دېوھە ھەتاكو ناوى بەشىك لە خواكانى ھىندو ئاريايى (ئىرانى) لە نووسىنەكانىيانا يادگارى ئەو خزمەيەتپەي پىوھەبووھە. كاتىك كە ئاژەلدارەكانى ئىرانى لە ژيانى دەشتىانەوھە بەرھە بەرزايىھەكان بەر لە دوو ھەزار سال رۆيشتن بەوھە فەرھەنگى شارنشىنى لە ئىراندا شىوېھەكى نوپى بەخۆوھە گرت. كشتوكال و ئاودىرى لە قۇناغى نىشتەجىبووندا بېريارى لىدرا. شارستانىيەتە ژياوھەكان لە باشوورى

خۆرهلەلاتى ئىران و شوروانى دامغان و رەي و سيالكي كاشان و گيان و گوردین تەپە لە باكوورى خۆرهلەلات و خۆرناواو دەشتى خۆزستان لە باشوورى خۆرناواوبونە سەرەتا بۆ قوناغى ئەدەبىيات و شارنشىنى پارىزگاريلينكراو. زنجيرەي پادشاکانى ئىلامى نىوان شوش و چغارە نبيل و ھەوت تەپە گەيشتنە ئەوپەرى توانيان لە تاقىکردنەوهکانياندا و چەندین شاريش گەيشتنە تەواوى و کۆمەلگایان سى ھەزار کەس بوون بە مانا ئەوانەي کە ھەبوون وەکو بابل و ئاشوور و شوش. پيشەسازيان شوشەو قوماش و کەلوپەلى کانزايى و تەختەو شەراب و رۆن بوون لەم شارانەدا،

لە (باکتان) و (پاپىرۆس) ئالتوون و ئىسپانى فيل و مس و کەتيرە ئالوگۆر دەکران. لە ھەمان رۆزگاريشدا لە دەربەندى (سەند) و (گەنگ) لە گەل نىوان دوو رووبار لە ريگای دەرياوه ئالوگۆرى بازرگانى دەکراو ئىسقانى فيل و دەرمان و لۆکە بۆ شارەکانى ئاشوور و بابل نىردراون.

دۆزىنەوہى يەكەمین کانزاو گۆرپىنى لەلایەن مەرقەوہە خودى بابەتەكە باسپىكى قورسەكە بەو جۆرەيە: دواي پەيدا بوونى سوألەت لە چاخى بەردىنى نووى و گۆرپىنى شپۆەكەي بە كەمپىك ئاگر لەوانەيە بە سوودفە كەرەسەي رەق لەناو گلەكەيدا بوويەت بە ئاگرەكە ئەو ئوكسىدە كانزاييە توايەتەوہە. دواي ئەوہى چەندان ھەزار سال دريژەي كيشا مەرقە بە ئاگا و بىتاگا بەردى مسى دۆزىيەوہە كە بووہ سەرەتايەك بۆ چاخى كانزا. پيشەوہەران لە سەرەتاي لە كوورەي سوألەت سوورکردنەوہى توانيان ئەو كانى كانزايانە بەدەست بەيئىن و بە ساردى بە چەكوش تا ميرو كەلوپەلى ئالتوون و زيو دروست بکەن. لە دۆزىنەوہى ئەو ئاميرانەدا كس لە (شوش) و (سيالك) بە دەستگەيشتون، لەناويانا لە 92% مسى بووہ و ئەويتريان نىكل بووہ، مەرقەي ميسر و نىوان دوو رووبارو ئىران لە ئالتوون و زيو سوودى گەورەيان ديوہە سوّمەريەكانيش بە ريگای توانەوہى ئەو كانزايانە ئاشنايەتى تەواويان لە دەستابووہ. كەلوپەلى ئالتوونى لە گۆرستانى ئورو ئاسەوارى ئالتوونى فيرەونەكان لە نيوہى ھەزارەي دووہمى پيش زايين بەلگەن كە بەدەستەوہن بۆ پيشەسازى زەرەنگەرى كە لە ئاسياي خۆرناوادا پيشكەوتوو بووہ.

لە سەرەتاي ھەزارەي يەكەمى پيش زايين كانى كانزاي جياجيان دەرھىناوہو دانىشتوانەكەي ئەو سەر زەمىنانەش ئەوہى لەو كانزايانە ھەيانبووہ دواي توانەوہيان گۆرپويانن بە ھەمەجۆر ئامپىرى دروستكراو، لەوانە ئاسن و ئالتوون و مس و زيو. بەو جۆرە ھونەرى زەرەنگەرى و مسگەرى بە ريگای چەكوشكارى و لە ھىمكارى و قەلەمگارى و

نەخشەسازى و جوانكارى ھاتوۋەتە بەرھەم تەجرىبەى زەرەنگەرە كۆنەكانىش وابوۋە كە رەۋشتيان بۇ دروستكارۋەكانيان ريگاي داۋە كە باشبىت بۇ ئەۋەى بە نەمرى بىنپىتتەۋە .
لە ھەزارەى يەكەمى پىش زايىن فەرھەنگ و فەلسەفەى يىنانى كارىگەرى دوۋلايەنەى ھەبوۋە لە پىشە دەستىيەكانى ئاسىاي خۇرئاۋادۋ لە ئەسكەندەرىيە كىمىياگەرى شوپنى خۇيگرت. كىمىياگەرەكان بۇ چاككردى كەرەسەكانيان،

بەھرەيان ۋەرگرت لەكارى كانزاسازى ميسرى دەربارەى ئەۋ كەرەسانەى شارەزايىانەى بەتپۇر لە سەريان ھەبوۋە. لەۋ كىتبانەى بەدەستگەيشتوون لە ئەسكەندەرىيە كەمترىن زانىارى دەربارەى كىمىياى دلۇپىن و بە ھەلم بوون نە نووسراۋە .

بەھەر حال گۇرپنى فلزە ساناكانى ۋەكو ناسن و قورقوشم بە كانزايەكىتىرى ۋەكو ئالتوون گرنگترىن بابەتى نووسراۋى سەرچاۋەكانە كە زاناكانى كىمىياگەرى سەرنخيان لىداۋە .

ئەگەر بە مېژۋى كۆن و پەيوەندىيەكانى جەنگى و بازرگانى برونىن و سەير بگەين دەبىنپىن لە نيۋەى دوۋەمى سەدەى ھەشتەمى پىش زايىن لە دەسلەتتى تاگلات پلاسەرى سىيەمدا (745-728 پ.ز) ئاشور سەنۋرەكانى ئىمپىراتۆرىيەتى خى فراۋانكرد و بابل و سوورياس كەۋتنە ژپىر دەسلەتتى. لە كۇتايى ئەۋ سەدەيەدا، سىمىيەكان كە لە شەرى ئەسپ سوارىدا ھاۋشىۋەى سىتەكان بوون لە جەنگدا لە باشورى قەفقاز ھىرشيان برە سەر ئۇراتۆرىيەكان و شكستيان بە دەسلەتتىاندا. شكستى ئۇراتۆ بە سوۋدى ئاشورىيەك تەۋاۋ بوۋ، لەبەر ئەۋەى بەردەۋام دژى ئاشورىيەكان اە ھىرشدا بوون بۇيە ئاسور بانىپال ناچار دۋاى رىكەۋتن لە ميسر كىشايەۋەۋە تۋانى ھىرش بەرىتە سەر عىلام و بىكاتە پاشكۇى ئاشور .

بەر لە سالى 621مى پىش زايىن مادەكان تۋانىان شكست بە (سىتەكان) بدەن، بەلام دۋاتر يەكەيەتتەيەك لە نيۋان (سىت) و (بابل) دروستبوۋ و ئىمپىراتۆرىيەتى ئاشورىش لەۋ سالەدا لىدراۋ كۇتايى ھات، ئەۋەش بەھۇى يەكگرتنى (مانا) و (ماد) ھاتە گۇرپى. بەخۇى ئازەلدارىيەۋە ئارىيە رەسەنەكان لە دەشتەكانى ئاسىاي ناۋەند و قەفقاز مانەۋە، (ماناكان) و (مادەكان)پىش بۇ ئازەربايجان و كوردستان كۇچيانكردو كاردۆسىيەكان و كېلەكان و ئاماردەكان و دەبلەمەكان و تپورەكان و ھىركانىيەكانىش بەرۋە رۇخەكانى باشورى دەرياي كاسپىن رۇشتن و سىمىيەكانىش بۇ لورستان. لەناۋ ئەمانەدا ئالوگۇرى پىشەسازى كانزايىشيان لەگەل عىلام و باشورى خۇرئاۋاى ئىزاندا ھەبوۋ، ھەرۋەھا بابەتى ھونەرى زەرەنگەرىش لەنيۋ عىلەكانى سىمىرى و سىت و ئىرانى ھەسەنلۋى ئورمىيە و زىۋىيە و سەقرو ماردلىكى

گهیلان و کلاردهشتی مازندهران و ئەملەشی گهیلان و ئارجامی ئیلام ئالوگۆر دەکران بەتایبەتی ئەوانەى له دەستیانا بوو له شێویە جامە ئالتوونییەکان و زیویەکان که جوانکرا بوون به نهخشی جانەوهەری ئەفسانەیی که وهکو خونچه دەمیان کردبووهو کۆیبوونەوه.

دوای دۆزینەوهی جامی ئالتوونی جەسەنلو له نەغەدەى ورمی و دۆزینەوهی گەنجینەى (زیرین) و (سپین)ى مارلیک له سەرچاوهی ئارجانی ئیلام بەهۆیانەوه ئەو گەلانە لای شۆینەوارناسان ناویانگیان پەیدا کرد له رووی فەرەهنگ و شارستانیەتییان بۆیە هەستان بە لیکۆلینەوه لەسەر ئەو پاشاوانە که به نهخش و نیگار رازینراوونەوهو شێویەکی پیشکەوتوویان له خۆیان گرتبوو له رووی کاری زەرەنگەرییەوه، بەلام ئەو شۆینەوارناسانە نەیانتوانیبوو له مانای نەخشەکان و کاری دەروونیان و ئەفسانەکانیان شتیک بلین،

یان بنووسن. پاشاوه دۆزراوهکانی گەنجینەى زیویە بەهۆی بازرگانه کانهوه ئەوانەى له ئالتوون و زیو دروستکرابوون سالی 1323 به دەستگەیشتن، هەرۆهە جارێکیتریش له سالی 1313 ی هەتاوی بەهۆی بازرگانه کانی فەرەنسییەوه ئەوانەى له (گودالی) تەپەى هەکمەتانه دۆزراوونەوه به دەستگەیشتن. گەنجینەى کلاردهشت بەپێی ریککەوتنیک که کهوتبوو ژێر کۆشکی ئەستەخری کۆیستانی رەزاشا بەهۆی ئەندازیاریکی تەلارسازی ئەلمانییەوه دەرکەوت. گۆرەپانە کۆنەکانی ئەملەشی لورستانی بە چەند سالیکی دواى ئەوانە لەلایەن کەنەکرانییەوه بۆ مۆلەت پاشاوه ئاسەوارییە دۆزراوه کانیان دزرا ئەمەش بوو هۆی ئەوهی میژووی شۆینەوارناسی ئەو ناوەندانەش ژێر پۆشکران و له گومانا ماونەتەوه.

ئاخاوتنەکانی سەرەهۆی هەینەى ئەمەریکی لەسەر دۆزینەوهی جاکى ئالتوونی جەسەنلو هەتاکو ئیستا که چاپ نەکراوه، بەلام گۆرستانی کۆنى (مارلیک) (چراخەلی تەپە) له پاییزی سالی 1340 بوو سەرچاوه بۆ لیکۆلینەوه کانیان و بریاردان لەسەری بەوهش کەنو پشکنینەکانی کۆنەناسی تیایدا ئەواو بوو. نووسینەوهی ئەم چەند دێرە لەسەر ئاسەواری ئەم گۆرستانە به سەرپەرشتی پشکنەر دکتۆر (عیزەتوللای نیکهەبان) بوو که توانی ئەو گەنجینەیه له ژێر خاکدا دەرپهتینی که بەشیک بوو له کەلۆپەلی مردوووه که له تەنیشتییهوه دانراو، له گەڵ ئەوهشدا کەلۆپەلیتریش دەرکەوتن هەموو ئەو کەلۆپەلانەش میراتی مردوووه کان بوو که له گەلیانا دانراوون، ئەواوی ئەو ئامیرو کەلۆپەلانەش فلزی و کانزایی بوون که لیکۆلینەوهیان لەسەرکران. له کاتی دانانی مردوووه کەدا دەتوانین بەپێی ئەو کەلۆپەلانەى بۆیان داناه پیناسەى بۆ بکهین. قاپ و قاچاخی فلزی (مارلیک) له گەڵ هەموو ئەو کۆکراوانەیتەر که له ژێر دەستی

مردووه که دا بووه هاوشیپوهی که لویه لی حه سه نلو و زیویه و کلاردهشت بووه واته له ناو هه نوویاندا زه ره نگه ری هونه رمه مند ماناو تیگه یشتنه کانی دهروونی داستانه کان و گاو جانه وهره کان و بالذاری لیکه راو به دهرووی جامه تالتو نییه کان و زیویه کان هه لکولراون.

سه رچاوه

سیف الله کامبخش فرد / ئی پار تاریخی ایران

چاپ اول 1380، لا 13-18

شوئنه‌واره‌کانی ده‌وروبه‌ری شاخی بیستون

پاشماوه میژووویه ده‌وردراوه‌کانی بیستون ده‌که‌ونه دووری (30) کیلومه‌تری باکووری خۆرهلاتی کرماشان له‌سه‌ر هیللی دریژی جوگرافی (42) پله‌و (27) چرکه و هیللی پانی (34) پله و (24) چرکه، به‌رزیه‌که‌شی له‌رووی ده‌ریاوه (132) مه‌تره. به‌لگه‌کانی شوئنه‌ارناسی نیشانیده‌دات که ئەم پاشماوه ده‌وردراوانه له قۆناغه کۆنه‌کانی چاخی به‌ردینه‌وه ده‌ستپیده‌کات تاککو ده‌گاته‌وه به ئیستا که به‌رده‌وام مرۆف تیاپاندا دانیشتووه‌و ئاسه‌واری ئەو سه‌رده‌مانه‌ش به‌زه‌وی ناوچه‌که‌وه له قۆناغه جیا‌جیا‌کانی میژوودا دیاره.

ئه‌شکه‌وت و به‌رده‌رتووش‌کراوه‌کان

ئه‌شکه‌وتی مه‌رخه‌ره‌ل: ئەم ئەشکه‌وته ده‌که‌ویته نیوان (500) مه‌تری خانووی دانیشتووانه‌کان و دامینی کۆی بیستون، سالی (1965) ی زاینی (فلیپ ناسمیت) کاری کهنه‌و پشکینینی تیا‌دا کردو ئەم ئاسه‌وارانه‌ی تیا‌دا دۆزییه‌وه که له‌م جۆرانه‌ی خواره‌وه پیکهاتوه:

- 1- به‌رده‌رتووش‌کراوه‌کان و ده‌مه‌چه‌قۆی گه‌وره که بۆ قۆناغه‌کانی چاخی به‌ردینی کۆن و نوی ده‌گه‌رپینه‌وه واته له چل هه‌زار سال به‌ر له ئیستا.
 - 2- قه‌له‌می رتووش‌کراوی کراندن و تیغی پشت‌کۆلی قۆناغی به‌ردینی نوی.
 - 3- ئامیژه به‌ردینه‌ورده‌کانی په‌یوه‌ست به چاخی دوا‌ی به‌ردینی کۆن.
- پاشماوه‌ی ئاسه‌واری سه‌رده‌و قۆناغه‌کانی ناسراو به به‌ردینی نوی بی‌سواله‌ته‌و هه‌یشه له‌گه‌ل سواله‌تدایه، سواله‌ته‌کان هه‌موویان زبرن و قورپه‌که‌ی ورده‌کای تیا‌دایه

که به سوآلهتی تهنک و سووک ناوبانگی دهرکردووه، نویتیرینی ناسهوارى دهرکهوتووی ئەم ئەشکهوته پهیوهسته به چاخى ساسانى.

ئەشکهوتى هەردودەر: ئەم ئەشکهوته دەرکەوتتە دامینى کىوى بىستون له بهشى باکوورى خۆرهلەلاتى ئەشکهوتى (شکارچیان)ە، ئەو نامپیره ناسراوانەى که پهیوهستن بەم ئەشکهوتهوه بۆ قۆناغى (مستیری) و (زهرى)) دەرگهپینهوه، که پىکهاتون له: نامپیری رتوشکراوى بەردینى دایک، که له دوولاه تاشراوه واتە هاوشانن یان نزیکن له یهکهوه یان تاشینى لیوارهکانى سەرەهوى یان شیوه ددانەى کونکراو؟

ئەشکهوتى شکارچیان: ئەم ئەشکهوته له دامینى کىوى بىستون دایه و له پهیکهرى (ههركوك)هوه نزیکه، کارى کنه و پشکنین، لەم ئەشکهوتهدا سالى (1949) ئەنجامدراوه، تیايدا له سنوورى (22) ههزار پاشاوهى ناسهوارى جۆراوجۆر دۆزانەوه، لەونە زۆرینەیان سوآلهت و نامپیری بەردین و پارچهى ئیسقانى ئازهلئى کىوین، وهکو (ماگای کىوى و ئاسک و گای کىوى و پلنگ و رىوى و بهراز و رىوى سوور و بهشیک له ئیسقانى مهچەكى مرۆقى نیاندرتال)یش بەدەستگهیشتووه، دوو پارچه له سوآلهتانهى دۆزانەتهوه بۆ چاخى ئاشوورى دەرگهپینهوه و ئەوانیتز له جۆرى سوآلهتى هاخامەنشین، جگه له مانەش نامپیری بەردین دۆزراوهتهوه له جۆرى چهقۆ که بۆ قۆناغى بەردینى نوئى دەرگهپیتتهوه.

ئەشکهوتى مەرتاریک و نزرگای مادى

ئەشکهوتى مەرتاریک: ئەم ئەشکهوته دەرکەوتتە دامینى کىوى بىستون له بهشى باکوورى خۆرناواى ئەشکهوتى (مەرخەرل)ە، ئەو شتومەکانەى که ناسراون و لەم ئەشکهوتهدا دۆزراونەتهوه، زووتر له بهشى داوایدا بەدەستگهیشتون زۆرینەى بەردى چاککراو و بەردى دایکهو بەردى کونکراوه، له جۆرى درهوشه و نامپیری دەسکدارو دەمەمشارى بەردن که پهروهستن به چاخى مستیری.

ئەشکهوتى مەرتاقتاب: ئەم ئەشکهوته دەرکەوتتە دامینى کىوى بىستونەوه هاوسنوورى ئەشکهوتهکانى (مەرتاریک) و (مەردودەر) شوینى خۆیانگرتووه، نامپیره بەردینەکانى ئەم ئەشکهوته له حۆبى (چرت) و (زاب)ە،

که زووتر بهشیوه تاشینى ساکار و لیدرلو و بەردى دایکه بەرچاوهوتون، نامپیره بەردینە ئامادهکراوهکانى ئەم ئەشکهوته زۆرینەیان بەردى رنراو و کونکراون، جگه له پيشهسازى

بەردىن لە دەمى ئەشكەوتە كەدا نامىرى سىنگۆشەى ئىسقان دۆزرايەو، نامىرە بەردىنە كانى ئەم ئەشكەوتە پەيوەستن بە چاخى مستىرى.

نزرگا مادى: لە ژىر نووسىن و نەخشە بەرجەستە كراو كەى داريۆشى يە كەمدا رىزىك ديوار بە بلدى مەترو نيويك بەرچاو دەكەويت، كە بە شىوہى وشكە كەلەك دانراو بەردە كانى چاك نەكراون، رارەويكى تىدادايە بە پانى مەترو نيويك و درىژىيە كەى حەوت مەترە،

ئەو رىزە بەردە دابەشكراو بە دوو بەش، لە كۆتايى ئەو رارەو دەدا ژوورىك ھەيە، بەلە كانى (3.5*6.5) مەترە دوولای ئەم رارەو شكاون و دەلاقەيان تىدادايە و لە كۆتايى ئەو رارەو دەدا ديوارىك دىت پانييە كەى لە شىوہ سۆالەتە كانى مادى (گودىن تەپە) ى (كەنگاوەر) و (نۆشيجان) ى مەلايەرە، بۆيە دەتوانىن بلين پاشاوەى بينا كە بۆ چاخى فەرمانرەوايەتى (ماد) دەگەرپتەو، جگە لەوہش كۆمسيۆنىكى ئەلمانىش بيناى ناوبراوى بە نزرگايە كى سەردەمى ماد ناوژەد كەردووە.

نەخشە بەرجەستە كراو كەن

نەخشی بەرجەستە كراوى داريۆشى يە كەم و نووسىنە كەى: ئەم نەخشە بەرجەستە كراوہى سەردەمى ھاخامەنشى بەنرخترىن يادگارى ئەدەبى و ميژوويى ئىران، كە كەوتووەتە دامىنى كىوى بىستون، دىمەنە بەردىنە كەى داريۆشى يە كەم درىژىيە كەى (6) مەترە پانييە كەى (3.50) مەترە، لاى چەپى يادگارى وىنەى داريۆشى لەخۆ گرتووە، بە بەرزى (1.78) مەترە، داريۆش تاجىكى لەسەردايە ليوارە كانى لەسەريا دەر كەوتووە و كراسە كەشى لەبەريا لە بلندىا ديارەو ريشى لوول و چوارگۆشەيە، دەستى راستى بە ھىماى رىزگرتن بەر كەردووەتەو بەدەستى چەپىشى كەواينىكى گرتووە و قاچى چەپىشى خستووەتە سەر سنگى (گاوماتەى موغ) لە پشتى سەرى داريۆشەو (ويندەفرەنە) ى خاوەنى كەوان و (گنوبروہ) ى نيزەدار ھەن، لەوانەن دژى (گاوماتە) ھاوبەشيان كەردووە. لە ژىر پى چەپى داريۆشدا (گاوماتەى موغ) بە پشتا كەوتووە و ھىماى خۆيە دەستەو دەانى بەرز كەردنەوہى دەستە كانيەتى، لە پشتى سەرييەوہ رىزىك دىل دىن ملىان و دەستيان دەبينرینچ لە داوہ بەستراونەتەو،

له دامپنی دیلی سییه‌مدا ناو و نه‌خشی پادشاو شوږش‌گیږان و شوږنیان واته لهو شوږنیانه‌ی شوږشیان کردووه نووسراوه‌و باشیان‌کراوه، له سهره‌وه‌ی دیله‌کان دیمه‌نی ټاهوږامزدا به‌رچاو ده‌که‌ویت، که نه‌لقه‌ی تواناو هیږ پیش‌که‌ش به داریوش ده‌کات، داریوش جار‌یکیتر بلن‌دکردنی ده‌ستی راستی نیشانه‌ی نزا‌کردنه بو ټاهوږامزدا، هم دیمه‌نه به‌دریژایی سده‌مه‌که‌ی ته‌واو کراوه، له سهره‌تادا داریوش ته‌نیا نه‌خشه‌کانی سهره‌وه‌و به‌شیک له نه‌خشی (سکوږخا) ی کوټایی پیه‌یناوه، لهو روژ‌گاره‌شدا ته‌نیا به هه‌ل‌کوټی‌نی نووسینه عیلامییه‌که لهو بو‌شاییه‌ی سهره‌وه‌ی خویدا فرمانی‌داوه،

له‌م نووسینه‌دا داریوش خو‌ی و بنه‌ماله‌که‌ی ده‌ناسی‌نی و به‌و کاره‌شی مه‌شروعیه‌تی خو‌ی راده‌گه‌یه‌نی‌ت، دوا‌ی نه‌و شهرخه نه‌و شوږنیانه‌ی دای‌گر‌دوون به نووسینی عیلامی لای راستی به‌رده‌که وینه‌ی دهره‌یانون و به نووسینی می‌خی بابلیش لای چه‌پ له‌به‌رده‌که نی‌گاره‌کانی هه‌ل‌کوټی‌بون، له قو‌ناغه کوټایی‌شدا له‌ژیر نه‌خشه به‌رجه‌سته‌کراوه‌کاندا باسی نه‌و شوږنیانه‌ی دای‌گری‌دوون به نووسینی می‌خی و به زمانی فارسی هه‌ل‌کوټی‌بون، وادیاره به‌نگ ته‌راشه‌کانی هاخامنه‌شی له کاتی هه‌ل‌کوټی‌نی هیله‌گه‌بان‌راوه‌کاندا له شوږنی کاره‌کیان له شاخدا بوون، که دو‌باره سکا‌کان گه‌راونه‌ته‌وه بو سهره‌پی‌چی‌کردن.

به‌رده نووسراوه‌کانی داریوش

داریوش له سالی (519) ی پیش‌زاین شکستی به (سکوټی) ی شاری (سکا‌کان) داو نه‌و رووداوه‌شی خسته ناو به‌رده نووسراوه‌که‌ی، بو نه‌مه دهرسین چو‌ن شوږنی کردووه‌ته‌وه، وادیاره داریوش ده‌ستووری داوه به‌شیک له نووسینه عیلامییه‌که لاهرن، واته لای چه‌پی ناوهر‌وکه فارسییه نوی‌که هه‌لب‌که‌ین و له شوږنی وینه‌ی (سکوږخا) دهره‌پتن. لهو به‌رده نووسراوه‌دا داریوش وه‌کو له سهره‌تادا ټامازه‌مان پیدا خو‌ی و بنه‌ماله‌که‌یان پی‌ده‌ناسی‌نی‌ت و دوا‌یی دیته سهر رووداوی کوشتنی گاماته‌ی موغ، که دوا‌ی مردنی (که‌مبوجیه) فرمان‌ر‌وايه‌تی بو خو‌ی بردووه‌و باسی ده‌کات، دوا‌ی نه‌وانه باسی شهره‌کانی ده‌کات له‌گه‌ل گه‌وره پیا‌وان میرانی یا‌خی بو، له کوټاییه‌که‌یدا ده‌لی: ههر که‌سپاک نه نووسینه به‌هارداره بکوژتی‌بیته‌وه نه‌فره‌تی لی‌بی‌ت. نه‌خشی به‌رجه‌سته‌ی ههر کوټ: هم نه‌خشه به‌رجه‌سته‌کراوه‌ی سهره‌مه‌ی ټاشکانی سالی (1337) ی هه‌تاوی له‌کات دروست‌کردنی ریگی (هه‌مه‌دان-کرماشان) خو‌ی به ټیمه ناساند، پیاوی

به هیژو دهسه لاتدار و روت و بی جلویهرگ نیشاندر او به دیمن له ژیر سایه ی درخت و نه خشی شیردایه و له پشودایه، له پشتی سهری ئەم که سایه تیبه وه نووسین و نه خشه هه لکۆلراوه کانی سهرد بهرد ههن، ئەم نه خشانه له شیوه ی درختیکی فراوان و تهواوه که به لقینکییه وه کهوان و تیردانه که ی پیایدا هه لئواسبه وه له لیواری درخته که شه وه گورزیکی شیوه تهشی ئەلقه دار نه خشکراوه، نووسینه که که به پیتی یونانییه و له ههوت دێردایه و له رووی تابلۆ که شدا هاوشیوه بهرستگاکانی یونانی له سالی (164) ی مانگی پانه مووی هه رکۆل، سهرکه وتووی دره وشاوه به هژی (هیاکینتۆس) ی کوری (پانتیاخۆس) به هۆکاری گیرانه وه ی ناسایش بۆ هه موو فهرمانه کان گشت ئەم ریپۆرته سه سازدا.

باوه ریپۆراوی پاشا

نه خشی بهرجهسته ی مه هردادی دووهم: ئەم نه خشه بهرجهسته کراوی سهرده می ناشکانی که له خوار نه خشه بهرجهسته کراوه که ی داریوشی یه که مه وه یه له کیتی بیستون، له سهرده می مه هردادی دووهم ده ره یئراوه به یادگار ماوه ته وه، که بۆ ساله کانی (123) تاوه کو (110) ی پیش زاین ده گه ریته وه. له نه خشه دا به رامبه ر (مه هردادی دووهم) چوار کهس له پارێزگاره کانی ناوخۆ به ریکی و گرنگیدان شوینی خۆیان له پشتی سهریه وه گرتوه، نیوه ی وینه یان به ره رووی (مه هرداد) وه وینه ی به شی سه ره وه ی مه هردادیش روو له وانه، مه هرداد دهستی راستی به شیوه ریژلیگرتنیان به زرکردوه ته وه. کهسی یه کهم، گوده رزی یه کهم پارێزگاریکی لی پارێزگاره کان، ناوی کهسی دووهم ته واو کوژاوه ته وه، کهسی سییه م (میتزادات) وه نازناوی ئەو له م نووسینه دا (په پیس تو مینۆس) ه به مانا سهرچاوه ی باوه ریپۆراوی پادشایه، له دهستی ئەودا وینه ی (خوای پیروزی چاکه) ده بیتریت که ئەلقه ی قردیله دراوی به دهسته وه یه.

کهسی چواره م (کوفاساتس) ناویه تی و نازناوی نییه، ئەم نه خشه بهرجهسته کراوه، له حه قیقه تدا به حییه یشتنی توانای دهسه لاتتی لای مه هرداده بۆ هه ر یه کیک له و گه ورا نه و نیشانیداون، به داخه وه به شی گرنگی ئەم نه خشه بهرجهسته کراوه له سه ده ی هه ژده یه می زایینی به شی نووسینه کان وه قننامه ی شیخ علی خانی زه نگه نه ی سه دری ئەعه زه می شا سلیمانی سه فه وی، له سه ره و له ئیستادا کۆنه نووسینه که نه ماوه،

ناوهرۆکی ئەم وهقفه دهستکهوتی دوو گوندییەتی، که دایناوه بۆ خهرجکردن و خهزمهتکردنی کاروانسه‌رای بیستوون.

نه‌خشی به‌رجه‌سته‌ی گوده‌رز له بیستوون: له به‌شی خۆره‌لاتی نه‌خشی به‌رجه‌سته‌کراوی (مه‌هرادی دووه‌م) له رووی هه‌مان گابه‌رد نه‌خشی گوده‌رز دووه‌می ناشکانی (51-46) زایینی پیکه‌وه له‌گه‌ڵ نووسینی‌ک به‌ پیتی یۆنانی له‌ گابه‌رده‌که ده‌ره‌ینراون.

په‌یکه‌ری وه‌لخشی شاهه‌نشا

ئەم نه‌خشه به‌رجه‌سته‌کراوه له‌ رووبه‌ری‌کدا به‌سه‌رکه‌وتنی گوده‌رز دووه‌م به‌سه‌ر دووژمنه‌که‌ی (مه‌هراد) نیشانه‌دات (گوده‌رز) به‌ سواری ئەسپه‌و به‌نیزه‌وه هه‌رش ده‌بات ب‌ دووژمنه‌که‌ی و ئەو له‌سه‌ر ئەسپه‌که‌ی سه‌رنگون ده‌کات، به‌ بالای سه‌ری گوده‌رز هه‌و خوای چاکه‌ تاجه‌گولینه‌ی به‌سه‌ره‌ویه و له‌ شیوه‌ رفیندایه، له‌ پشتی سه‌ری ئەو دووانه‌وه سواری‌کی نیزه‌ به‌ده‌ست وه‌ستاو، له‌ خواریشه‌وه نیزه‌ به‌ده‌ستی‌کیتر ده‌بینریت، ئەم نه‌خشه به‌رجه‌سته‌یه خاوه‌نی نووسینی‌ک به‌ پیتی یۆنانی، ناوهرۆکی نووسینه‌که به‌مجۆره‌یه (مه‌هرادی پارتي... گوده‌رز پادشای پادشاکان کورپ گیوه).

نه‌خشی به‌رجه‌سته‌ی بلاش: له‌ دامی‌نی کپوی بیستووندا و له‌ به‌شی خۆره‌لاتیدا نه‌خشی‌کی به‌رجه‌سته‌ی (گوده‌رز) له‌سه‌ر ته‌خته به‌ردی‌کی چوارگۆشه‌ی نارێک به‌رچاو ده‌که‌ویت، که له (3) لاوه‌ی نه‌خشی له‌سه‌ر هه‌لکۆلراوه. نه‌خشی ناوه‌راستی هی (بلاش) پاشای ناشکانییه و ده‌موچاوی له‌ شیوه‌یه‌کی ته‌واودا ده‌ره‌ینراوه به‌رچاوده‌که‌ویت، گه‌ردنبه‌ندی له‌ ملدایه و که مه‌به‌ستی به‌ پشتی‌ن نیشاندراوه، جلکی ئەو له‌ خواره‌ویدا به‌ بالایدا ته‌نگ و چه‌سپه‌و شه‌رواله‌که‌ی کراوه‌ته‌وه له‌ که‌مه‌ریدا به‌لاشه‌که‌یه‌وه به‌ستراوه. ئەو که‌سه کوی‌ک له‌ ده‌ستی چه‌پدایه و گرتوویه‌تی و ده‌ستی راستی‌شی درێژکردوه بۆ سه‌ر ئاگردانه‌که، له‌رووی ئاگردانه‌که‌دا نووسینی‌ک هه‌یه به‌ پیتی په‌هله‌وی ناشکانی به‌م ناوه‌رۆکه هه‌لکۆلراوه (ئەم په‌یکه‌ره‌ی وه‌لخشی شاهه‌نشا کورپ وه‌لخشی شاهان‌شای نوییه) به‌هۆی سپینه‌وه‌ی کۆتایی نووسینه‌که‌وه دیار نییه، که ئەم وێنه‌یه په‌یوه‌ست بیت به‌ کام (بلاش) هه‌، له‌ گۆشه‌یه‌کیتری

تهخته بهرده کهدا نه خشیت دهبینریت، بینر وا سهیر دهکات که تهو کهسه له حالیکدایه ههنگاو بۆ لای کهسیکی نیوان دهنیت،

تهو کهسه خاوهنی جلکیکی هاوشیوه پادشای تاشکانییه، تهو دهستی راستی بۆ سهروهه درپژکردوهو شتیکیش له دهستی چهپدایه، لای راستیشی نهخشیککی ناوهندیتر ههیه، که سییهمین نهخشی هه لکۆلراوی بهردینه، تهو کهسه جاریکیت له شیوهی رۆشتندایه بهرهو رووی کهسایهتییبه کیتی نیوان، تهو بهشی سهروهی لاشه کهی تا شهژنوی دیارهو کهمه بهستیسی به کهمهروهه ههیه، دهستی چهپی تهو نابینریت، بهلام شتیک له دهستی راستیدایه.

سهنگ تهراشه ساسانیهکان

فهرهاد تهراش: تهو رووبه ره به درپژی (200) مهتر و پانی (30) مهتر دهگه پیتتهوه، که له دامینی کیتی بیستون تاشراوه، له دامینی تهو رووبه ره تاشراوه دا سهکۆی خاکی ههیه، که له بهردهم تهو دیواره دا به درپژی (150) مهتر دروستکراوه، تهو دیواره به سوود وهرگرتن له بلۆکی بهردینی تاشراو و لاشهی بهردین له گهژ گهراوه گهچ دروستکراوه، بهرووی هه ندیک لهو بلۆکه بهردینانهوه هیماهی سهنگ تهراشهکانی ساسانی که به شیوهی جیاجیا دههینراون دیاره، له دوو لای تهو رووبه ره تاشراوه دا چند سهکۆیهکی پله داری زیر له بهردهکان هه لکۆلراون، که تهوانه به دانیشن تاشراون و سوودیان له دیواره کهش بینیهوه لهو رووه تاشراوه دا، پاشاوهی قهله مکاری سهنگ تهراشهکان، ههروه ها له شوینه قوله کانیشدا دیاره بهتایبهتی تهوانه لهو پارچه تهختانهیان له بنکهکانیاندان بۆ داناون به روونی دیارن، بوونی دیواری ناریک و تهو سهکۆیانهش که روویان له رووبه ره کهیه دیارن به ناتهاوای ماونه تهوه، بهلام به شهکانیتی سهروهه روویان له تهواو بوون بووه، له دامینی تهو رووه تاشراوهی سیفته خاکییه دا ژمارهیهکی زیاد بلۆکی بهردین له قهده کۆله کهکان و پایه تهواو نهکراوهکان بهرچاو دهکهون، تهگه رچی خه لکی ناوچه که باوهریان وایه تهو رووه تاشراوه کاریگه ریی فهرادی سهنگه تهراشی به سهروهه بووه، که بۆ عه شقی شیرین وه کو فیردهوسی و نیزامی دهلیت: گفتی تهو تهراسینهی داوه، بهلام به لگهکانی شوینه وارناسی نیشانیده دات، که تهو کاره په ییوهسته به رووداویکی میژوویی گرنگه وه که لای خه سهروهی پهرویزی پادشای ساسانی دروستبووه.

بەندايى گاماسياب

بەو جۆرە لە بەردە تاشراوەكان بۆ دروستکردنى بينايى وەكو پردى خەسرەو و پردى بېستون و بەندايى گاماسياب لە بېستون سووديان بينيوو، بەو جۆرە تەواوى ئەو بينايەنش كە هەن و بە فەرھاد تەراش ناسراون، بەنيوہ ناچل ماونەتەووە تەواو نەكراون. كۆشكى خەسرەو: ئەم بينايە لاكيشييە و رووھەكى بەلای خۆرھەلآت و خۆرئاوادايە و رووبەرووى (فەرھاد تەراش) دەبیتەووە. بينايى ناوبراو لە دوو بەش پېكھاتووە: بەشى خۆرھەلآتى پېوانەكان (85*80) مەترەو بەشى خۆرئاواى پېوانەكانى (55*44) مەترە كە لە رینگاى دەرگاىەكەو پەيوەست دەبیت بە بەشى خۆرھەلآتى، ئەم بەشە لە راستيدا بەپېئى شيوہى ديوارەكانى واديارە خەلوەتگا بى و بە ھەموويان شيوہ كۆمەليك دروستدەكەن. رووكارى ديوارەكانى بيناكە بە بلۆكە بەردينە تاشراوەكان داپۆشراون و بەشيكيتى ناوخۆى ديوارەكانيش لاشەكەيان بە بەرد و گېراوہى گەچ دروستكراون. لە ديوارەكانى دەرەوہى ئەم بينايەدا نيوانىكى دياربىكراويان ھەيە و ديوار لە پشتى ديوارەوہ دروستكراوہ، بەشيوہ دريژى و مامناوہندى كە (3.10) مەترە. بەرووى بەشيك لە بلۆكە بەردەكانى ئەم بينايەدا نيشانەى سەنگتەراشەكانى ساسانى بەرچاو دەكەون، كارى كەنو پشكينيى شوينەوارى لەم بينايەدا تاشناى كرديوين و نيشانيداوين كە پاشماوہى ناوبراو بەشيوہى نيوہ ناچل وازى ليھتيراوہ، تەنيا ديوارەكانى چواردەورى نەبیت دروستكراوہ.

پردى خەسرەو: ئەم پردە دەكەيتە دوورى (2) كيلۆمەترى باشورى خۆرئاواى شارى بېستون و لەسەر رووبارى (كاماسياب)ى سەر رینگاى بېستونە بۆ تەختى شيرين، پردەكە (152.80) مەتر دريژەو (7.20) مەتر پانەو (9) پايە و (10) كونى تبادايە، ھەريەكيك لەو پايانەى شەش پالووەو لە (3) بەش پېكھاتووە: بەشى ناوہراست شكاوہو شيوہەكى سيگۆشەيە و ئاويان پيادا دەروات، پايەكانى بۆ گرتنى لاشە بەردينەكەى بە گېراوہى گەچ و بەردى تاشراو بەھيژكراون، ئەم بلۆكە بەردينانە چوار پالووى شيوہ لاكيشين بە ناسن بەيەكتروہ بەستراونەتەوہ، پايەكانى پردەكە لە سەرەوہى رووھەكانى ريكخستووەو ناوہەكى بەرد فەرشكراوہو ئاوى رووبارەكەش بەرزە. سەر پردەكەش ريكە و شيوہ سەكۆيەكى

سەرتاسەرى لىتھاتوۋە، كەۋانەى تاقەكانى پردەكە نەماون و لەم سالانەى دوایشدا لەسەر پایە بەردىنەكانى پردىكى ئاسن بە پانى مەترىك دانراۋە،
 بۆ رۆيشتنى سەلتە زەلامى دانىستۋانە ناوخۆكەى، پردى ساسانى خەسرەو لەسەر ئەو
 جادەيەى سەردەمى ساسانى ماۋەتەۋە، پاشماۋەى ئەم جادەيە لە دوولای پردەكەۋە بەدرىژى
 چەند كىلۆمەترىك ديارە، پانى جادەكەش حەوت مەترەو بە قسل و بەردو گىراۋەى گەچ
 فەرشكراۋە.

پرد و كاروانسەرا

پردى بىستۋون: پردى بىستۋون دەكەۋىتە رۆخ خۆرەلانى شارى بىستۋون لەسەر رووى
 رۋوبارى دىنەۋەر دروستكراۋە، ئەم پردە بەناۋى پردى كۆن و پردى شا عەباس و پردى سەفەۋى
 و پردى نادر ئاباد و پردى دىنەۋەرى ئاۋ ناسراۋە. درىژىيەكەى (144) مەترەو پانىيەكەى
 (7.60) مەترەو لە تەرەفى خۆرەللات و خۆرئاۋايدا پایەكانى بەشىۋەى شەش پالو
 دروستكراۋن، بەشى ناۋەۋەى پایەكان بە قسلە و لاشە بەردىنەكەشى بە گەچە و رووكارەكەى
 دەرەۋەشى بە بەردى تاشراۋە، لە رووى بەشيك ئەم بەردانە نىشانەى سەنگتەراشەكانى ساسانى
 بەشىۋە جىاجىا بەرچاۋدەكەون.

پردى بىستۋون خاۋەنى (5) كون يان (دەمە) كە تەۋارى تاقى دەمەكان بەشىكەن لەو
 دەمانە، تاقى چوارەمى لە شىۋەى پىتى (۷)ى ئىنگلىزىدايە يان لە شىۋە قۆخدا چنراۋە،
 بەلگەكان و بۆچۈنەكانى شوئىنەۋارناسان نىشانى دەدەن پایە بەردىنەكانى ئەم پردە لە
 سەردەمى ساسانىدا دروستكراۋن، ھەرچەندە لەو سەردەمەدا نەياتتوانىۋە تەۋارى بىكەن، لەو
 سەردەمەدا تەنیا تاقى دەمە دوۋەم و سىيەم و پشتى دىۋارە خرەكانى ماۋنەتەۋە، دۋاى ئەۋە
 لە سەردەمى حەسنەۋىيەى رۆژگارى ئىلخانى دەمى پىنجەمى پردەكە كە گەۋرەترىنيانە لەگەل
 پشتى دىۋارە سىڭگۆشەكان دروستكراۋن، لە سەردەمى سەفەۋىشدا جارىكىتر دىمەنى پردەكە
 چاكسازى تىادا كراۋە، لە سەردەمى پەھلەۋىشدا جارىكىتر تاقى چوارەمى پردەكە
 چاككراۋەتەۋە.

کاروانسهرای تیلخانی: ئەم کاروانسهرایه رووبه‌ره‌که‌ی (85*80) مه‌تره‌و لاشه‌که‌ی به‌ردو خشته و له‌گه‌لێا گیراوه‌ی گه‌چ به‌کارهاتوو، که به‌کارهینانی له پاشماوه‌ی بیناکانی ساسانی ناسراو به‌کۆشکی خه‌سه‌وه له‌به‌رچاوه‌ بووه، ده‌رگای هاتنه‌ ناوه‌وه‌ی له‌ ته‌ره‌فی خۆره‌ه‌لاتیدا بۆی دانراوه که به‌ دیواری ناوه‌ندی (مه‌رکه‌زی) کۆتایی دێت.

سه‌کۆی به‌رد

له‌ ئە‌ترافی دیواره‌کانیدا (64) ژووری لاکیشی به‌رچاوه‌ ده‌که‌ون، له‌ بالی خۆره‌ه‌لات و باکووری و باشووریدا هه‌یوان له‌ سنووری نیوانی ژووره‌کاندا دروستکراون، به‌لام له‌ بالی خۆرناویدا له‌ به‌رده‌م هه‌ر ژووریکدا، هه‌یوانی‌کی بچکۆله‌ هه‌یه، له‌ناو دیواری ده‌ره‌وه‌ی مه‌رکه‌زی ئەم کاروانسهرایه‌دا مزگه‌وتی‌کی بچکۆله‌ دروستکراوه، له‌ رۆخی مزگه‌وته‌که‌شدا سه‌کۆیه‌کی به‌ردینی چوارگۆشه‌یان داناه، به‌ دلگه‌رانییه‌وه‌ کاری ئەم سه‌کۆیه‌ روون نییه.

کاروانسهرای شا‌عه‌باس: ئەم کاروانسهرایه له‌ شوینی گوندی بیستوونی کۆن دروستکراوه که دروستکردنه‌که‌ی به‌ چوار هه‌یوانی ناوزه‌دکراوه‌ رووبه‌ره‌که‌ی (83.6*74.50) مه‌تره‌. له‌ چوارگۆشه‌کانیدا بینای قوله‌ی خړو هه‌شت پالۆ دروستکراون، دیواری ده‌وراو ده‌وری ئەم کاروانسهرایه له‌ ناوه‌وه‌ ده‌ره‌ویدا تاکو ژووره‌کان به‌ به‌ردی تاشراو و ناوه‌که‌شی به‌خشت دروستکراون، ده‌رازه‌ی هاتنه‌ ناوه‌وه‌ی کاروانسهرای ناوبراو پانییه‌که‌ی (3.50) مه‌تره‌و له‌ بالی باشووریدا و له‌ هه‌ر لایه‌کیدا هه‌وت ژوور هه‌یه، دای ئەوه‌ ده‌رازه‌ی فه‌زای سه‌رگیراوی به‌ تاقیکی شیوه‌ی پیتی (۷)ی ئینگلیزییه‌وه له‌ هه‌ردوو لاوه‌ی به‌رچاوه‌ ده‌که‌ویت، دوو هه‌یوانیش به‌ تاقی که‌وانه‌یی هه‌ن، له‌ سه‌ره‌تای ئەم هه‌یوانانه‌وه رینگایه‌کی په‌له‌دار هه‌یه ده‌رواته‌ پشته‌ی سه‌قفه‌که‌ی و دروستکراوه.

هه‌یوان و تاقی گومه‌زی

ئەم فەزا سەرگێراوە بە فەزایەکی هەشت قالۆ بە تاقیکی گومه‌زی کۆتایی دیت، لە هەردوولای فەزای هەشت پالۆوه‌که‌دا، دوو هه‌یوان هەن که هەر یه‌کیکیان (3) دەرگای تبادایه، ئەم فەزای گومه‌زداره ده‌چیت‌هوه سەر دیواری ریگی کاروانسەرا، لە هەر یه‌کێک له‌ پالۆکانی کاروانسەرادا شەش تاقی چوار پالۆ هه‌یه، که له‌ پێش‌هوه‌ی هەر یه‌کێک له‌ تاقانه‌ هه‌یوانیکی به‌رد فەرشکراو ده‌بیریت، له‌ چوارگۆشە‌ی دیواره‌کاندا جاریکیتر چوار هه‌یوانی شەش پالۆ دیت له‌ به‌رامبەر هەر پالۆکدا دەرگایه‌ک ده‌چیت‌هوه سەر کاروانسەراکه‌ن بۆ دانێشتنی شا دروستکراوه، له‌ پشتی تاقه‌کانی کاروانسەراوه ته‌ویله‌ درێژه‌کان دروستکراون، ئەم کاروانسەرایه به‌ فرمانی شا عه‌باسی سه‌فه‌وی دروستکراوه.

به‌ سه‌یرکردنی نووسینیک که له‌ پادشای سلیمانی سه‌فه‌وی (1105-1077) کۆچی قه‌مه‌ری لیژده‌ ماوه‌ته‌وه، به‌ سه‌یرکردنی ده‌رده‌که‌ویت ئەم کاروانسەرایه له‌ سه‌رده‌می پادشا سلیمان و سه‌دری ئەعزه‌م شیخ عه‌لی خان زه‌نگنه‌ ته‌واوبوو له‌ به‌رده‌ستدا‌بووه. ئەم شوێنه له‌ سه‌رده‌می نه‌سه‌ردین شای قاجاردا چاک‌کراوه‌ته‌وه.

سه‌رچاوه

محوگه‌ تاریخی بیستون

نوینده‌ یوسف مرادی

گه‌وارمندن-اردیبه‌شت 1384

تیشکیک بۆ سەر کۆچی گهلانی هیند و ئەوروپی و ناوچهی نیشته جیپوونیا

بهشه کانی باشووری خۆرئاوای کیشوهری ئاسیا شانۆی جموجۆلی مرۆقی پيشکهوتوو بوو له ههزارهی چوارهمی پيش زاین له مه دا کوردستانی باشووريش له و شوینه ده رکه وتوانه بوو که ئەو کۆچانه نه گرتته وه.

له ناوه راستی هه زاره ی سییه می پيش زاین به شه کانی خۆرئاوای کیشوهری ئاسیا سه ره تای هاتنی شه پۆلی و مرۆقی تیا دا ده رکه وت که له ده شته کانی ناوه راستی ئاسیا وه هاتبوو که پیده چیت له ناوچه ی (ئیران و ییچ) وه بوو ییت که ده که و پته نیوان رووباری سه یحون و جه یحون، ئەو ناوچه یه ی که شاره کانی (خوارزم) و ((سه مه رقه ند) ی تیا دا هه ن.

ئهم گهلانه به ناوی جیا جیا ناسراون که زۆرینه یان نازناوی ئەوانه ش گهلانی هیندو ئەوروپی یان هیندو ئارین و یان ئاری و ئیرانین، به لام لایتر هه یه که ناوچه ی هیله کانی هیندو ئەوروپی به قه ققاس داده نییت و له یه که م جاریشدا له چوارده وری گۆلاوی ورمی جیگربوون، ئەوسا له و پوه به ره و باشووری ناوچه کانی دراوسیی رویشتون، له ده رکه وتووترینی ئەو عیلا نه ش مادو فارسه .

سی کۆچی سه ره کی

کاربگه ریتی ئەم گهلانه ده ستیان کرد به ده رکه وتن له رووداوه کانی میژووبی و شارستانی دنیای خۆره لاتی کۆندا له ناوه راستی هه زاره ی دووه می پيش زاین ئەوه ش له ریگای ده وله تی میتانییه وه بوو له سنووری ناوه راستی هه زاره ی یه که می پيش زاین ئەم گهلانه توانیان سه رکه وتن به ده سه ته یین و سه رکر دایه تی دنیای خۆره لاتی ده وری کۆن بکه ه ن له رووی رامباری و شارستانییه ته که وه. ئیمه له ئیستادا 3 کۆچی سه ره کی ئەو گهلانه ده زاین که له رووی کات و شوینه وه دابه شبوون به شیوه ی جیا جیا. کۆنترین کۆچ له رووی سه رده مه وه هی میتایه کانه که توانیان سه رکه وتووبن له دامه زانندی ده وله تیکی به هیز که ناوچه کانی

ناوہراست و باکووری زاگرۆسی گرتەوہو دەسەلاتی درێژ بۆوہەتاکو گەیشتە خۆرناوای فورات، ھەرۆھا کۆمەڵیکیتیش لە بەرزاییەکانی ناناژرۆل جینگربوون و دەسەلاتیان بەسەر دانیشتوانی ناوچە رەسەنەکەدا رۆشت کە ولاتەکەیان بەناوی (خاتی) یان (حاتی) ناسرا بوو، کە توانیان لە سنووری چاخی (13) پێش زایین دەولەتیک دروستبکەن کە لەو دەولەتە گەورانە بوو لە خۆرھەلاتی کۆندا بەناوی ئیمپراتۆریەتی (ھیتی) نەشوئای دەولەتەکەش لە رووی رامساری و سەربازییەوہ دەگەریتەوہ بۆ کۆتایی فەرمانرہواپەتی دەولەتی (میتانی) لە سنووری چاخی (14) پێش زایین لەوانەشە لەگەڵ ئەم دوو شەپۆلەدا کۆمەڵانیتیش ھاتن، بەلام لە ناوچە دوورەکاندا بلابوونەتەوہو لە یەکتیشەوہ دووربوون، لەناو رووداوہ رامیارییە گەورەکانیشدا رۆڵیان نەبووہ کە لە ناوچەکانیاندا لە قۆناغەکانی میژووی داوتردا دروستبووہ.

شەپۆلی یەکەمی گەلانی ھینلو ئەوروپی دەخریتە پاڵ کاشییەکان کە توانیان لە ولاتی میسۆپۆتامیا دەسەلاتی سیاسی وەرگرن لە سنووری چاخی 17ی پێش زایین کە بەردەوام فەرمانرہواپەتیانکرد ھەتاکو چاخی 13 پێش زایین ھەتاکو ئەو کاتە دەولەتی ئاشووری توانی کۆتایی بە دەسەلاتیان بھینی و دەولەتیک یەکگرتو بە سەرۆکایەتی ئاشوورییەکان دامەزرینیت.

میژووی ئەسپ و سوارچاکی

دەرکەوتووترین خالی ھاوبەش لە نیوان کاشییەکان و میتانییەکان و ھیتییەکاندا بنەچە ھاوبەشیانە لە پەرستنی خوی ھاوبەشیانە لە پەرستنی خوی ھاوبەشیاندا بەناوی (میترا) و (قارۆنا) و (ئاندرا) ھەرۆھا میژووی ئەسپ و سوارچاکیش لە خۆرھەلاتی دووری کۆن پەییوہستە بە دەرکەوتنی ئەم گەلانە و بلابوونەوہیان و دروستبوونی مەملەکەتەکانیان ئەمەش بەلگەییە بۆ ئەوانە لە پستی ھینانی ئەسپەوہ بوون و زۆری بەکارھینانی لە ناوچەکەدا ھەرۆھا سەرورە بەکارھینانی ئاسن و چەکی و ئاسنیش ھەر بۆ ئەوان دەگەریتەوہ، ھەر ئەو ھۆیانەشبوون وەکو بەکارھینانی ئەسپ و چەکی ئاسن سەرکەوتنیان بەدەستھینا لە گۆرەپانی شەرەکاندا، بەلام شتی ھاوبەش لە نیوان کۆمەڵە ھەلانی ئاری بەپیتی نیشتمانی رەسەنیان ھەریمی (ئیرنویج) یان گەلانی ھیندی ئیرانی بەپیتی ئاری ئەو دوو ھەریمە لیوہی

هاتوون ئەم گەلەنە کە ئیتران و هیندەیان گەلانی هیندو ئەوروپی بەپێی دوورترینی ئەو هەریمانهی کۆچی ئەم گەلەنە پێیگەشتوون کە هیندو ئەوروپاییە، هەر ئەومانەش بێجەیهکی هاوبەشی زامانیان هەیه کە لە خیزانیکی گەورەى زماندا کۆبوونەتەوه کە ناسراوه بەناوی بێمالئەى زمان هیندو ئەوروپییەکان یان هیندو ئیترانى. هەرۆهها هەندیک لە لقهکانی ئەو کۆچانەش سوودمەندوون لەو زمانانەى کە لە مەرکەزه شارستانییهتەکاندا هەبوون و ئەمان کۆچیان بۆ کرد، ئەوەش بووه هۆی ئەوهى زمانەکەى خۆیان لەبیر بچیتەوه و بە زمانە نوێکە قسە بکەن و بنووسن کە هى مەرکەزه شارستانییهتەکەیه و دەسلاتی هەبووه لە ناوچەکەدا، لەوانە میتانییهکان کە بە خوری قسەیانکردووه، ئەو زمانەى کە کاریگەریتى بابلی بەسەرۆهیه بەشێوهى بزماریش نووسیویانە.

ناوی بابلییان لە خۆیان ناوه

هەرۆهها کاشییهکان کە زمان و شارستانیتى نیوان دوو رووباریان وەرگرتووه و کاتیکیش گەشتوونەت ئەو پایەیهى ناوی باوک و باپیریان لەبیرچووه ناوی بابلییان لەخۆیانەوه ناوه، بەلام هەندیک لەم گەلەنە بەشیک لە ناسەوارى زامانیان بۆ دراوسێکانیان جێهێشت نۆنەش بۆ ئەمە هەندیک وشەى میتانییه لەناو فەرهنگی ئاشوریهکاندا.

لە بەشى خیزانەکانى زمانە هیندو ئەوروپی و هیندو ئیترانیدا کە زۆرینهى زمانەکانى ئەم دوو هەریمە کۆن و نوێیه لقی لیبۆتەوه کە لقهکانى هیتى و ئەرمەنى و هیلینییه واتە زمانى ئەغریق و سلافى ئیتالى و حەرمەنیه. ئەم زمانانە لەناوهى ژياناندا زنجیرهکە گۆرانکاری زۆریان بەسەرداهاوتوه ئەوەش بەهۆى بارودۆخى نوێیان و چۆنیهتى هەریمەکان دروستبووه کە کۆچیان بۆیکردووه چۆنیتى ژيان لەو هەریمانەشدا کە نیشمانیکی نۆی بووه بۆ ئەو کۆچەریانەى کە هاتوون دەورى بووه.

بەلام لەبارەى کۆچى ئەو گەلەنەوه وەلامیکى دیاریکراومان بەدەستەوه نییه لەبەر ئەوهى ناوچهى دانیشتنى رەسەنیان لەناوچه بە پیت و بەرەکەتەکانە و پرە لە فەر ئەگەر لە پشتی هەریمی رووبار یان قەفاس بوویت، هەرۆهها کۆچى بزواتى ئەم گەلەنەش بە پیت و فەرپوون و تاوانیان نەشوفا بکەن و

نوابانگی میژوویمان بروات، له دەرکهوتووترین ئەو شوینانەیی رۆخەکانی دەریای قەزوینە، ئەمەش بەلگەی کەمی خۆراک لە هۆکاری کۆچەکاندا لاواز دەکات کە هەندیک لە لینگۆلەرمان راسن لەسەرلا وایە بۆیە باشتەر وایە بلین کۆمەلێک هۆکار بلین کۆمەلێک هۆکار ئەوەی جولاندووو پالی بەو گەلانی ئەو ناو بۆ کۆچکردنیان لەوانەییە یەکیکیان بارودۆخی کتوپری جوگرافی بوویتی کە کاریگەریتی هەبوو لەسەر گەلانی شوانکارە بەزۆری کە بەو هۆیە پالی پیۆه ناو و گەرپاوان بەدوای لەوەرگاوشوینی بە پیت و فەری نۆی. بەهۆی ئەو هۆکارانە مەملانیی لەگەڵ گەلانیتریشدا دەستیپێکرد، بەو هۆیە لە رۆشتنیان فشاریان خستوووە سەریان بەرەو ئەو شوینانەیی کە بۆی رۆشتوون لەلای خۆرەلاتەو،

ئەمانە کۆمەلەیی عیقلە کۆچەرییەکان بوون کە بەردەوام فشاریان بۆ سەر ولاتی پشتی رووبار هەبوو لە سەردەمی کۆرشی هاخامەنشی کە بەو هۆیە کۆمەلێک قەلای دروستکرد لەسەر رۆخی رووباری سەیحوتی باشووری بۆ پاراستنی ناوچە کە لە هیرشی عیقلەکانی سکابی لە هۆکارەکانیتریش کە پیۆیستە لپی بە ئاگابین و پالی ناو بەو عیقلانەیی هیندو ئەوروپی کە بەرەو خۆرئاوا باشووری ناوچەکانی شارستانیەت کۆچکەن ماوەتەو چەسپاوە ئەوەش هۆکاریک بوو کە بەردەوام کۆچەرییەکان و شارستانیەتەکان لە مەملانییدا بۆین بۆیە نامۆ نییە گەلانی ئاری بەرەو مەرکەزە شارستانیەتەکان رۆشتن، ئەو گەلانی ئەو کە لەسەر شیۆه خۆیان ماوەتەو بەردەوام لە کۆچکردنا بوون هەتاکو سەرتای هەزارەیی یەکەمی پیش زاین هەوالی ئەمانەش لە رینگای نووسینەکانی ئاشووری بەدەستمان گەشتوو لەکاتی بەگژداچوونەو هیاندا دژی عیقلەکانی مادو فارس. کۆمەلەیی شەپۆلی یەکەمی ئەوانی بەرەو خۆرئاوا بوونەتەو لەویشەو بەرەو باشوور و رینگای (بۆلان)یان بریو لە شاخەکانی هیند کۆش ئەمەشیان بۆ ئەو بوو لە ناوچەکانی هیند بە گشتی و خەوزی سەند بەتایبەتی بمینەو. ئەمانە تەمسیلی لقی هیندی ئەکەن و لەو شەپۆلانەیی گەلانی (هیندی ئەوروپی)یشن.

خەوزی سەند شارستانیەتیکی پیشکەوتووی بینووە لە هەزارەیی سییەمی پیش زاین لە رووی هونەری تەلارسازی و سیستەمی ئاودان و جموجۆلی بازارگانی کە گەشتوووەتە شوینە دوورەکانی وەکو میۆپۆتامیا، بەلام مەرکەزە داگیرکەرەو هیندییەکان بوو لە سنووری چاخی 17ی پیش زاین کە توانیان کۆتایی بە دەسەلاتی مەملەکەتی شارەکانی (سەندی) کۆن بەینن.

لەگەلج ئەم شەپۆلانەدا کە هەزارەیی دووەمی پیش زاین هیانای شەپۆلی عیقلەکانی ئیرانی دەرکهوتوون کە دەرکهوتنیان بە روونی لە هەزارەیی یەکەمی پیش زاین بیناوە. کە پاشاوە

شونپنه واربييه كانيان له گۆره له (تهپه‌ی سيالك) نزيك تاران دۆزراونه ته‌وه هه‌روه‌ها ده‌قه‌كاني
ئاشووري له‌سه‌ر مادو فارس به‌لگه‌ی سه‌لمپنه‌رن.

شانۆيه‌کی سه‌ره‌کی بووه

دوای شه‌پۆلێ گه‌لانی ئاری هيله‌كاني سکايه که رووه‌و خوژئاوای نيشتمانی ره‌سه‌نيان
رۆيشتوون له سنووری چاخی 2ی پيش زابين شه‌و کاته‌ی (ميتريداتس)ی يه‌که‌م توانی
ئيمپراتۆريه‌تی ئارشاکی دابه‌زرپنێ و شه‌و عييلانه‌ش له‌ناو عييله‌كاني ده‌وله‌تی نویدا توانه‌وه.
ولاتی ئيران شانۆيه‌کی سه‌ره‌کی بووه بو کۆچی گه‌لانی ئاری که هه‌ندیکيان له
دروستکردنی ئيمپراتۆريه‌تی گه‌وره‌ياندا سه‌رکه‌وتن که هه‌موو ناوچه‌كاني خوژه‌له‌تی دووری
کۆنی گرته‌وه که ده‌وله‌تی ماد يه‌کيکه له کۆنترين شه‌وانه، دوای شه‌و پيش ده‌وله‌تی هاخامه‌نشی
و ئارشاکی و ساسانی به‌دوای يه‌کترا دین.

سه‌رچاوه

علی اکبر سرفراز، بهمن فيروز

منلی / مجموعه دروس باستان شناسی و

هنر دوران تاریخی / چاپ اول 1373، ل 20-2

تیشکیک بۆ سەر میژووی ئیلامیه کان

ئیرانییه کان، ئیلامیه کانیان به ناوی (خوجهو) (توجه) ناسیووهو (خوجستان) و (خوزستان) یش ناوی پارسی ئەو سەرزەمینەن.

سۆمەرییه کان، ئیلامیان به هیمای کورتکراوهی (نیم) دیاریکردووهو ئەم واژەیهش له سۆمەریدا به مانای بالا دیت. ناوی شوش و ئیلام بهو شیۆیه هاتووه که دوو سەرزەمینە کیشوهریکی گهورهن. له تابلۆ نووسراوه کاندای که به دهستگه یشتون له رۆژگاری (گودیای له گش) که یه کیکه له پادشا ناوداره کانی سۆمەر و بابل له سنووری 2400 ی پیش زاین.

له تابلۆیه کدا که به زمانی ئیلامی نووسراوه، بۆ پادشایه کیان ده گهریتهوه که له حهوت تهپه ی خوزستان به دهستگه یشتووه، په یهسته به 1500 ی پیش زاین ناوی خوزستانی تیدا تو مارکراوه ههروهها ناوی خوی (ئینشۆسیناک) یش ههیه. وشه ی شوشه ن به زمانی عییرانی به مانای گوڵه زهنبهق دی و شوینه کهش شاریکه له یونانیه کان به سوسای ئیلام ناویان بردووهو ئیلامیه کانیش ههه بهو جۆره سوسیانا ناویان بردووه. شوشه ن یان شوشان وینه په کیتری ناوی شوشه و ئەم وشه شه له نووسینه که ی ئاشور پانیپالدا ده باره ی هیرشه کانی بۆ سەر ئیلام به دهستگه یشتووه. گوتراوه که یه کیک له پادشاکانی (کیش) له نیوان دوو رووبار سەرزەمینە ئیلامیان داگیرکردووه، به لام بۆ ئەم داوایه به لگه ی میژووی نییه. ئەم نه ته وهیه له گه له لانیتری دامینه کانی زاگرۆس و وهکو لۆلۆیی و کاسیی و گوتی په یه وندی نزیکیان به یه که وه هه بووه بۆیه ده تانین بلین نیوان هه موو ئەو مرۆقانه ی دانیشتونان خۆرئاوای ئیران له رووی نه ژادو فەرهنگیه وه پتهو و به هیزبووه له هه زاره ی دووه می پیش زاین له هه زاره ی دووه می پیش زاین زنجیره یه کی نوی له فەرمانه روه یان هاتنه سەر کورسی ده سه لات و پادشاکان ناوی خۆیان به په یامبه ری خوانا، واته باوک و شا، له تانزان و شوش.

قوله کانی ئابووری به زمانی ئەکه دی و په یهسته بهم چاخه نیشانی ده دات که بارودۆخی ئابووری روو له چاکبوون بووه له هه زاره ی دووه می پیش زاین ئیلامیه کان هیرشیان برده سەر نیوان دوو رووبار و بابلیان داگیر کردو تالانیه کی زۆریشیان برد که له نیوانیادا یادگاری یاساکانی

حاموړابی بۆ (سوس)، به لّام دوی حاموړابی کاری فراوانخواری نیلام پیشی لیگیرا. هر له م روژگارهدا بوو که ناوی نیلام له سالنامه کاند کوزایه وه، به لّام دوی چاخیک سهری هه لداپه وه له روژگاری فرمانرپه ایه تی (کو تیر ناخوتنه) ی شاری نیلام ناویان در که و ته وه.

له روهی سه رچاوهی نه ژادی نیلامیه کانه وه ناتوانین به ناسانی نیشانی بدهین که له چی نه ژادیکن، به لّام ده توانین رابدهین که تی که لّاون، وه کو دهریشده که ویت هه تاکو نیستا نه توانراوه هیچ جوړه په یوه ندییه که له باره یانه وه دروست بکریت تاوه کو نیشانی بدهین که په کیکن له که له ناسراوه کان، به لّام له وانه یه له که لّانیه گه لّانی کوستان نشینی زاگرو س په یوه ندی نزیکیان هه بو ویت. دیواره کانی کوشکی ویرانه ی داریوش له شوش که له سنووری 500 ی پیش زابین بینا کراوه نه ژادناسان و وینه ی 3 جوړ مروقیان دیاریکردوه. هه ندیکی له وانه سپی پیتشت و له رواله تا وه کو دهرده که ون ئاریابین، کومه له یه کیتر به رنگ قاوه بین، به لّام نه وانیت ره شن. هه تاکو نه مروش که سانی رهش پیتشت له خوزستان دهبینرین، به لّام به هیچ شیوه یه که ناچنه وه سهر رهش پیسته کانی نه فریقی. له وانه یه کومه لگای نیلامی کون تی که لّار بو ویت و یه که مین دانیش تووی رهش پیستیش له و ناچه یه هه بو ویت له لایه کیتر پاسه وانه کان قاوه یی پیستن و وینه کانیان به دیواره کانی کوشکی شوشه وه دیاره و نه خشکراون. نیلامیه کان به لگه به دهسته وه یه که کیونشین و به دیمه ن ده چنه وه سهر تابه فه ی لوړو به رده و امیان داوه به مانه وه یان. پیشتیش لوړه کان له کیوه کاند ژیاون و خاوه نی داوبونه ریتی خویان بوون و له دهشت دانیش توون و له بالادا له وانیتر بلندر بوون. دهر باره ی پیستی رهش نه مانه له چ روژگار پیکدا یه که مین میژووی کوشکردنیان دهستی پیکردوه و وه کو دهریش ده که ویت لقینک له مانه له نه فریقاوه کوشیان کردوه بۆ عه ره بستان و له رینگه ی دهر به ندی هور مزه وه به ره و به رزاییه کانی باشوور رویش توون و له ویدا ماونه ته وه. کومه لیک له مانه ش له به رزاییه کانه وه به ره و کیشوه ری هیند کوشیان کردوه و به وانه نازناوی نگری تویمان داوه به مانا رهش پیست.

دواتر له باشووره وه کومه لیکیت به ره و میدیترانه و به رزاییه کانی قه ققاز چونه ته ناوه وه و له ویدا جیگیر بوون. نه م حاله ته لای مروقناسه کان دژواریه کی دروست کرد به هو ی نه وه ی دانیش تووانی نه مروی ئیران به و سه یرکردنه یان ناتوانیت نه ته وه ی خو ی بناسی و بزانت بوچی بنه ماله یه که ده گه ریته وه. له بهر نه وه ی له روژگاری کوندا به رزاییه کانی ئیران هیرش ی زوری دوولایه نی کراوته سه رو ئیرانیش له راستیدا وه کو پردیک و ابووه که و توتته نیوان خو ره لاتی دور و ولای نیوان دوو روبار. به و هو یه وه به شی باشووری ئیران له روهی نه ته وایه تی و

زمانه‌وه چەند جۆرو جیاوازی بووه. مرۆقناسه‌کان که لیکۆلینه‌وه‌ی تایبه‌تیا‌ن له‌سه‌ر ئیسکه‌ندی‌گه‌لان کردووه‌ دلنیا‌یان داوه‌ که نیا‌ن دوو رووبار هیلێ سنووری خۆر‌ه‌ه‌لا‌تی هاوشیوه‌کانی سامی بوون،

ئهو سامیا‌نه‌ش به‌ناونیشانی‌گه‌لانی میدیترانه‌یی به‌قاوه‌یی پیا‌ست ده‌ناسرێن که له‌عه‌ره‌به‌ستا‌نه‌وه‌ بۆ نیا‌ن دوو رووبار هی‌رشیا‌ن بردووه‌، به‌لام له‌رۆژگا‌ره‌ کۆنه‌کاندا له‌ ئی‌را‌ندا نه‌نیشتون بۆیه‌ پیا‌ده‌چیت ئه‌وه‌ی زانرا‌وه‌ ده‌رکه‌وتووه‌ زا‌را‌وه‌ی جو‌گرافی و فه‌ره‌ه‌نگی شایه‌تی له‌سه‌ر ئه‌وه‌ ده‌ده‌ن مرۆقی نه‌ژاد ره‌ش له‌رۆژگا‌ری‌کدا به‌ره‌و باخ‌ته‌ر رۆشتووه‌ نیا‌ه‌ دورگه‌ی ئه‌و کیشوهره‌ی به‌و ری‌گیا‌ه‌دا بریوه‌ به‌ درێژایی رۆخی که‌ندا‌وی فارس. نووسه‌رانی یۆنانیش چه‌به‌شه‌کانی باشووری خۆر‌ه‌ه‌لا‌تی ئی‌را‌نیا‌ن که له‌ ناخا‌وته‌نه‌کانیا‌ندا جیا‌وا‌زیا‌ن له‌گه‌ڵ سپی پیا‌سته‌کاندا هه‌یه‌ ئه‌وانه‌یا‌ن هه‌رگیز به‌ عونسو‌ری گرنگ یا‌ن گه‌وره‌یا‌ن کۆمه‌لگای با‌نه‌کاندا دا‌نه‌ناوه‌. عونسو‌ره‌ دیا‌ری‌کرا‌وه‌کانی زمانی ئیلامیش له‌ کۆمه‌له‌ی زمانی ئه‌م‌رۆ‌دا ته‌نیا به‌ ناوچه‌ی قه‌قازدا ده‌رده‌که‌وتیت که هه‌بووه‌، به‌لام ئه‌و به‌شه‌ی زمانی ئیلامی و زمانه‌کانی تامیلی و دراویدی باشووری هه‌ر وه‌کو ده‌بیا‌نریت له‌یه‌کتری ده‌چن. هه‌روه‌ها ئه‌و له‌یه‌کچو‌ونه‌ش به‌زۆری له‌ناو عونسو‌ره‌کانی زمانی ئیلامی له‌ناو زمانی کۆتیه‌کان و لۆلۆییه‌کانی دا‌نیش‌تووی دامی‌نه‌کانی زا‌گ‌رۆس و خا‌لدییه‌کانی دا‌نیش‌تووی کپوه‌کانی ئه‌رمه‌نستا‌نی کۆن و هۆرییه‌کانی دا‌نیش‌تووی پیا‌چار پیا‌چی فورا‌تی گه‌وره‌و به‌شیک له‌گه‌لانی ئاسیا‌ی بچکۆله‌ وه‌کو هیتیه‌ کۆنه‌کان و لۆکیا‌ییه‌کان و لۆدییه‌کان ده‌بیا‌نریت ئه‌م شیوه‌ له‌یه‌کچو‌ونا‌نه‌یا‌ن هاوشیوا‌نه‌ ناتوا‌ن هاوبه‌شی بکه‌ن له‌ دروستکردنی زمانی زانستیدا،

بۆیه‌ سو‌لته‌ی ئی‌را‌نییه‌کانی خسته‌ سه‌ر ئه‌وه‌ی که بلێن لو‌ره‌کانی ئیلامی له‌ چاخه‌کانی ناوه‌را‌ست و به‌دوا‌وه‌ به‌ زمانی پار‌تی قسه‌ و گه‌فتو‌گۆیا‌ن کردووه‌، به‌لام له‌ سنووری 1000ی زاینیدا جو‌گراقی ناسانی عه‌ره‌بی جا‌ری‌کیت له‌ خا‌له‌ جیا‌جیا‌کاندا خۆزستا‌ن به‌ زمانیک‌ی تینه‌گه‌یش‌توو له‌ قه‌له‌م ده‌ده‌ن که قسه‌یا‌ن پیا‌کردووه‌ ئه‌ویش زمانی (خوزی)یه‌که‌ به‌ زمانی ئیلامی ناسراوه‌.

ناوی خوزی له‌ قۆناغه‌کانی ئی‌را‌نی کۆندا هه‌ر به‌و شیوه‌یه‌ ها‌توو هه‌تا‌کو دا‌ری‌ۆشی گه‌وره‌ش له‌ ئیلامی قسه‌ی پیا‌کردووه‌و له‌ هۆزه‌که‌ی خۆشیدا ناو بردووه‌و هۆزه‌که‌شی له‌ هه‌مان نه‌ژادی ئیلامی بووه‌و دوا‌ی ئه‌سکه‌نده‌ریش ری‌زیا‌ن له‌ فه‌رمان‌ره‌وا‌یا‌نی یۆنانی گرتووه‌. لی‌ره‌دا پیا‌سته‌ پیرسین نایا ئیلامییه‌کان له‌ کام نه‌ته‌وه‌ بوون؟ جو‌گرافی ناسانی عه‌ره‌ب له‌ سه‌ره‌تا‌ی

تیسلامدا له وهسفی خۆزییه کاندا به کهسانی شیوه ناشیرین و زبرو شهرکهریان داناون. ههزاران سالیش بهر له ئیستا ئاشوورییه کان و بابلویه کان هه میسه ئیلامیه کانیاں به شهره نگیز ناوبردوه، بهلام ئهوان بۆ بهرچاوی دوژمنانیاں ترس و لهزیاں بۆ هیناون، ههروهها به قورسیش سهراوهی خراپه کاری بوون بۆ دراوسیکانیاں له نیوان دوو روویار، بهلام ئیلام له بهر چاوی دوژمنانیاندا به ولاتی جادوگهراں و رۆحه پیسه کان دانراون.

ئهگه رچی ئه وههستکردنه ی سۆمه رییه کان و ئاشوورییه کان له سهراوه کانیاں شوینی گومانه، چونکه له وههاتوه که نووسین و زمانی ئیلامی بهر له 3 ههزار سال پیش زاین دهرکهوت، بهلام بهر لهوان سۆمه رییه کان نووسینی وینه یان دۆزییه وه تاوهکو بتوانن حساباتی خۆیانی پی نووسن. ئه م دۆزینه وهیه دواپی بووه سهراوه ی سوود لیوه رگرتنی له لایه ن ئیلامیه کانه وه.

له گه ل ئه وهشدا که له شته بچکۆله کاندایاویان هه به، بهلام نووسینی ئیلامی له بنه مادا له سهر تهزی سۆمه ری دروستبووه بۆ ئه وه ی له ریگاگانی بازگانیدا به خیرایی سهراوه ی سوود لیوه رگرتن پیته.

نووسینی ئیلامی کۆن له وانه یه له 150 پیته درویت بوو بیته به ریگای جولانه وه ی لیو قسه ی پیکهرا پیته.

سه ره تای ئه م نووسینه بۆ 2900 ی پیش زاین ده گه ریته وه که به شیوه ی ساکار دهرکه وتوه وه سوودی ته وایشی له زمانی سۆمه ری وهرگرتوه له رووی ریکه خستنییه وه به و شتانه ی له بهرچاویان دهرده که ون، ههردوو لاش کاریگه رییه تیان به سهر یه کتره وه هه بووه.

ئه م دوو نووسینه ته نیا کاری بازگانیاں پی جبه جینه کراوه، به لکو کاری شه خسی و سیاسی و میژووی و بۆ مه زه بیش سوودیان لی بینراوه.

نووسینی ئیلامی ورده ورده هیماکانی که مبه وته وه بووته خاوه نی هه ستا هیماو ههروه کو ئامازه ماندا به شیوه ستوونی نووسراوه. له پاشاوه کانی ئه م نووسینه بهر ده نووسراویکه به نووسینی ستوونی ئیلامی نووسراوته وه بۆ پادشایه ک ده گه ریته وه که له سنووری 2250 ی پیش زاین فه رمانه وایه تی کردوه سالی 1961 له لایه ن (بۆرک) 3 هیما ی له 55 هیما خۆیندۆته وه و ئاشکرای کردوه که ئه مه بهر دیکی نووسراوی بابلویه، دواتر کیشه ی هیماکانیتر زانایانیتر توانیاں شیان بکه نه وه.

نووسینی ستوونی ئیلامی له 2230 ی پیش زاین به مردنی (کوئیک ئینشو شیناک) کۆتایی هات، له ئه نجامدا نووسینی سۆمه ر بابلوی (ئه که دی) شوینی گرته وه.

کاریگه رییه تی ئه م نووسینه له چاخ ی 25 یان 24 ی پیش زاین بهر ده وای هه بوو.

نوسینی میخی ته کهدی به شیوهی ئیلامی سهراوهی گوزانکاری و لیکنۆلینهوه بوو، تاوهکو سنورۆتیکیش تهلفبای بهرهو پیش برد. له نووری 250ی پیش زاین نووسهرانی نارامی بهو زانیاریانهی لایان ههبوو نووسینی میخی فارسی کۆنیان دۆزییهوه که بو داریۆش نێردرا. ئەم نووسینه بو ئیوانی نووسینی میخی و نووسینی تهلفبا دانا که دۆزرایهوه.

پیشهوایانی چاخی نۆزدهیم که ههستاون به دۆزینهوهی نووسینی میخی ئیلامی پینکهاتون له (ویستههرگارد)، (هینیکس)، (راوله‌نسۆن)، (نوریس)، (ئۆپهرت)، (وایسباخ) تهمانه لهو رۆژگارهیاندا کاریان تیایدا کردوو ههتاکو ئیستاش تهو کارکردنه بهردهوامه و توانیان چهند هیماهی کی جیاجیای تاییهت له تابلۆکانی گه‌نجینهی داریۆشدا بدۆزنهوه.

باسی میژووی ئیلامی ناتوانین بیگه‌یه‌نینه ته‌نجام له‌به‌ر تهوهی له نه‌مادا تهو میژووه له تابلۆته‌کانی میخی ته‌که‌دیانه نووسراوه، بۆیه باسکردنی کورت ده‌هینی. جگه له‌وه ئیلامییه‌کان له‌گه‌ڵ حکومه‌ته‌کانی ئیوان دوو رووبار له جهنگدا بوون به‌هۆی تهوهی په‌یوه‌ندیتر له ئیوانیانا نه‌بوو.

ژنان له کۆمه‌لگای ئیلامی کۆندا به‌رێژهی پیاوه‌کان گرنگیان پیدراوه و مافی گه‌شته‌نیان به ده‌سه‌لات وه‌کو میسر هه‌بوو که له رێگای دایکه‌وه گوێزراوه‌ته‌وه. له ناویانا شوکردن به مه‌هره‌م رێگا پیدراو بووه و هاخامه‌نیشینه‌کانیش تهو مه‌زه‌به‌یان له‌وانه‌وه پینگه‌یشتوه.

ئیلامییه‌کان زووتر له گه‌لانی ناوخریی له به‌رزاییه‌کاندا ده‌رکه‌وتوون له رۆژگاری دایکسالاریدا و له رۆژگاری باوک سالاریشدا ژنی ئیسلامی مافه‌کانی به‌ر له هه‌موو گه‌لانی ناسیایی وه‌رگرتوه و مامه‌له‌ی بازرگانی و قه‌واله‌کانی ئاماده کردوو وه‌کو پیاویش له میراتدا به‌شی خۆی بردوو هه‌روه‌ها له مائی خۆیدا وه‌سیه‌تنماده‌ی ریکخستوو و توانیویه‌تی خۆی بکاته‌ خاوه‌نی و زۆر جاریش گه‌یشتوو به ده‌سه‌لات له رێگای بنه‌مای دایکایه‌تییه‌وه.

ئایینی ئیلامی له بنه‌مادا که‌سایه‌تییه‌که‌ی له فره‌ خویه‌تییه‌وه دروستبوو و بیناکراوه له‌سه‌ر رێژگرتنی فراوانی دایکان و ماره‌کان که ره‌گ و ریشه‌ی سحر و جادوو. له راستیدا خاله‌کانی په‌یوه‌ست به ماره‌وه له بزوتنه‌وه‌ی پیشکه‌وتنی شارستانیتی ئیلامیدا ده‌بینریت. شیوه‌ی مار رووی قاپ قاچاخه‌ گلێنه‌یه‌کانی داپۆشیوه‌وه به‌ناوینشانی پارێزگاری له ده‌روازه‌کان به‌کاریان ده‌هینن. له به‌رده‌ نه‌خشراوه‌کانی پادشاکانی کۆن، وێنه‌ی مار له چوارده‌وری دره‌ختی ژیان و دیمه‌نی به‌ردایه‌ویه‌تی و وێنه‌ی ماره‌که تاوه‌کو میسر رۆشتوو. خواکانی هاوشیوه‌ وه‌ک (پینیکر) و (کیریشا) هه‌بوون و دایکیش خوا بووه پادشاکان و شازاده‌کانی ئیلامی په‌رستگایان بو ته‌وانه‌ داناوه. له هه‌زاره‌ی دووه‌می پیش زاین که دایکسالاری جیگای

خۆیداوه به باوکسالاری ئەو خۆیانه له پایهی خۆیاندا وازیاننهیئناو خۆای کۆر که خۆای گهوره بوو ناچار بوو جینگای خۆی به ئەو بدات (هۆمبان)یش که ناوی بوو له سەرتاسەری ئیلامدا بووه سەرچاوهی پەرستەن. بهلام هەتاو خۆیاەیک بوو بەناوی (ناهوئته)، که ناوی به مانای خۆای رۆژ دێت، مانگ خۆیاەیکه که له ئیلام ههیه و له راستیدا بۆ ههموو وێنهکانی ئەستێرەکان و تواناکانی سروشتی و دەریاییه و بهو جۆره بووته سەرچاوهی پەرستەن بۆ ئیلامیهکان.

ناوی (مانگ)ی خوا، هه‌میشه له نووسینه‌کانی ئەکه‌دییا به شیوه‌ی (سین) نیشان‌دراوه. سیفەتی ئەم خۆیاە دره‌وشاوه بووه و له‌ناو ئیلامیه‌کانیشدا مانگ له پێش‌ه‌و‌دا به باوکی هه‌تیوه‌کان ناسراوه. به‌رجه‌سته‌ترین خۆای ئیلامی (سیموت) یان (شیموت)ه‌و له سەرتاسەری ناوچه‌که‌دا سەرچاوه‌ی پەرستەن بووه و ژنه‌که‌ی ناوی (مانزات) بووه.

ئیلامیه‌کان خاوه‌نی باوه‌رێک بوون که هه‌موو خاواکان خاوه‌نی هه‌ی‌زی نه‌ی‌نی خۆیان به‌ناوی (کیتن). (کیتن) ده‌برین له فره‌ خۆیاه‌تی ده‌کاو بۆ پاراستن به‌کاریان هه‌یناوه. پادشاکانی ئیلامیه‌ سولته‌که‌یان له بنه‌چه‌دا له‌ژێر پاراستنی جادوی (کیتن)دا بووه. له راستیدا زانیاری ته‌واومان له‌سەر ئایینی ئیلامی له‌به‌رده‌ستدا نییه. له‌ رۆوی یه‌کێک له‌ مۆرە‌کان وێنه‌ی خۆیا‌ی ده‌بینه‌یت و که‌سانێک ئه‌ویان له‌سەر ته‌خته‌ ره‌وانێک هه‌لگرتوه‌و له پێشه‌وه‌ی که‌سانیه‌ر هه‌ن دانیشه‌توون و مۆزیکا ده‌ژهن و له‌ رۆخی رێگا‌که‌شدا مرۆڤ هه‌ن. په‌یمانی پێده‌ده‌ن. رۆش‌تنی ئەم کۆمه‌لانه‌ که بۆ پەرستنی خاواکه‌ و له‌ رێگا‌که‌اد هه‌لیانگرتوه‌و له‌ سەرتاسەری نێوان دوو رۆبار کاری پێکراوه. ئەو شته‌ش تابه‌ته‌ به‌ ئیلامیه‌کان. له‌ پەرستگادا ژماره‌یان په‌یکه‌رو سه‌کۆی قوربانی هه‌یه و قوربانییه‌کان له‌سه‌ریان پێشکه‌ش ده‌کری‌ن. ئەم پەرستگایانه‌ پێش‌ه‌وتر له‌ جینگای بلند بووه. په‌رتگایه‌ک به‌عه‌زمی‌کی به‌هه‌ی‌زو گه‌وره‌و پته‌و له‌ مه‌رکه‌زی نه‌نشان ماوه‌و ئەوه‌ له‌ کیتۆیکی به‌رزدايه‌ که‌ ده‌روانیه‌ت به‌سه‌ر رۆباری (فه‌لیان) و دروستکراوه‌، نه‌خشی به‌رجه‌سته‌کراو له‌م جینگایه‌دا که هه‌یه‌و شایه‌تی په‌یوه‌ستی ده‌دات به‌ (2000) ساڵ پێش‌ زاین، تیايدا پیاوانی ئایینی ده‌رده‌که‌ون که قوربانی پێشکه‌ش ده‌کهن. له‌و شوینه‌دا نه‌خشی دوو خوا له‌سەر ته‌خته‌کانیان ده‌بینه‌رێن که‌ ماره‌کان بۆیان دروستکردوون. یه‌کێکی دیکه‌ که تابه‌ته‌ به‌ پەرستگای ئیلامی کینگه‌ی ده‌غلو‌دانی په‌رۆزه‌ که له‌ به‌شێک له‌ نووسینه‌که‌یدا یادکراوه‌ته‌وه‌. ئاشوور بانیه‌یاڵ له‌ نووسینه‌که‌ی خۆیدا له‌ ساڵی 636ی پێش‌ زاین له‌ سەرچاوه‌ی وێران‌کردنی شووشه‌وه‌ ده‌لی: ((پەرستگای ئیلامیه‌کانم له‌گه‌ل خاکدا

تخت کردو و خواکانیام دا به دهم باوه. سه روزه کام چونه ناو کیلگه ی ده غلوانی پرۆزه وه له کاتی کدا که هیچ بیگانه یه که نه یه توانیوه قاچ بخته شه شوینه وه)).

شه وه ی شیابووه له وه په رسته نه داو کاری پیچکراوه له گه ل مؤسقیقا دا به شه نجامگه یه نراوه. له رووی نه خشیک که په یوه سته به وه سه رده مه وه بۆ 2250 ی پیش زاین ده گه ریته وه (کوتیک ئینشو شیناک)، پاشان ئیلام مافی دا به گۆرانیییژه کان، که له به رامبه ر ده روزه ی شهستی شه وه په رستگایه ی که دروستی کردوه بۆ خوا ئینشو شیناک ئاواز بچوینن. قوریانی به و شیوه یه بۆته به شیک له ریوره سمی په رستگای ئیلامی. شه داخواریانه له تابلوی به لگه ی دروستی شه وه فرمانه یه که شه نجامگیربووه، شه کارهش پیوانی ئایینی دیکه ن که په یوه سته به په رستگاکان و شاره زان.

شه وه ی جیگای سه رنجانه پیوانی ئایینی ئیلامی به رده وتی شه وه ریوره سمه شه نجامده دن. له رووی یه کیک له وه پاشاوه مه عده نیانه (شیلهاک ئینشو شیناک) ی له سه ر که بۆ نیوه ی دووه می چاخی دوازه ی پیش زاین ده گه ریته وه دیاری پیشکesh به خواجه کی ئیلامی ده کات، نووسینه که ی سه ری به شه که دیبه و ماناکه ی هله هاتنی خۆره که خودی شته که نیشانه ی خۆر په رستیبه، (شه ندی پارۆ) ده لئ: ((هیچ رووداویکی خواجه رستی له وه په یکه ره ده رکه وتوتر نیبه)). په رستگاکان له سه ر شیوه زه گوارت دروستکراون و پیاره ئایینیبه کان نافرته ئایینیبه کانیش له وه خزمه ته دا هاوبه شی ده که ن، شه وه ی گرنگ و تاییه تیش بیت له مه دا په رستگاکانی ئیلامی رووه خۆر دروستکراون که په یوه ستن به هه زاره ی سیبه می پیش زاین شه وه به ده سته گه یشتوه له په رستگا شاخیبه کاندای به ردی نووسراو شاخیش به شیک گرنگه له دروستکردنی په رستگادا. له به ر شه وه ی وینه ی خوا له ویوه ده رده که ویت، له راستیدا (شیلهاک ئینشو شیناک) له چاخی دوازه ی پیش زاین شانازی مردووه که (20) په رستگای شاخی چاک کردۆته وه، به لام (500) سال دواي خۆی له هیرش داکیرکردنی ئاشوور بانپیل بۆ سه ر (شووش) رایگه یاند، که په رستگا شاخیبه کانی دروستکراوی نمونه له مه عده ن له زه گوارته وه شیوه یان وه رگیراوه. له سه ره تای چاخی بیسته مدا کاتیک شوینه وار ناسانی فه ره نسی گۆزه و گلینه و جامی نه خشیراویان له (شووش) دۆزیبه وه وایانده زانی

پاشاوهی چینیه کانن ماونه تهوه، بویه نه یانتوانی پیناسهی تهواو بو ناسینیان بکن، له بهر تهوهی دواتر ده رکهوت تهو سواته تانه به شیکگی گرننگن، که بو هه زاره ی چواره می پیش زاین ده گه رینه وه. له (چنامیش) پیش شوینه وار ناسان کومه لیک گلینه ی هونه ریان له ناوچه که دا دزیه وه، که له نهجامی چاخیک بیرکدنه وه و ته جروبه ی هونه ری دروستکراون و بو هه زاره ی پینجه می پیش زاین ده گه رینه وه و هه تا وه کو نیستاش بوته سهراوه ی لیکولینه وه ی هونه ری که له هه زاره ی سییه می پیش زاین شیوه تهواویان وهرگرتن و لای شوینه وار ناسانیش. گرنگی تهواو به پیشکوهوتنی فرههنگی تهو نه تهوهیه و شارستانیتی ناسیایان درا.

سهراوه

دکتر رقیه بهزادی اریاهاونا اریاها/ درچشم اندزکهن تاریخ

ایران/ چاپ دوهم، پاییز 1383، لا 30-36

جوگرافیای ئیران و کاریگه‌ریتی له‌سه‌ر میژووی ناوچه‌که

ئیران رووبه‌ریکی جوگرافی گه‌وره‌ی هه‌یه و ده‌رکه‌وتووترین شتیک که له زه‌ویه‌که‌یدا هه‌یه ده‌شتی گه‌وره‌یه وه‌کو ده‌شتی لوت و ده‌شتی کافر که زۆرینه‌ی به‌شه‌کانی ناوه‌پراستی ولاته‌که‌ی گرتوه‌ته‌وه، له هه‌موو لایه‌کیشه‌وه زنجیره شاخ ده‌وره‌ی داوه، به‌لام له به‌رزیا‌ندا جیاوازن، له‌ناو ئه‌م زنجیره شاخانه‌شدا و له ئه‌ترافه‌کانی و رۆخه‌کانیدا میترگ و ده‌شت هه‌ن و که له کۆنه‌وه مرۆف‌تیا‌ی‌ندا دانیشه‌تووه بوونه‌ته مه‌رکه‌زی ناوه‌دانی و شارستانیته له ئیراندا. ئیران له باکووره‌وه ده‌ریای قه‌زوبین (ده‌ریای هه‌رکانیا) ده‌وریداوه له باشووریشدا که‌نداوی فارسی واته ده‌ریای هه‌له‌هاتنی حۆز (هه‌روه‌کو ناوی له ده‌قه کۆنه‌کاندا هاتوه)، به‌لام له خۆره‌له‌ته‌وه زنجیره شاخی خۆراسان درێژبووته‌وه بۆ ئه‌فغانستان و بلوچستان که ته‌مسیلی هه‌یلی سنووری جوگرافی بانه‌که ده‌کات هه‌روه‌ها شاخه‌کانی زاگرۆسیش که نووسیاوه به تۆرۆس لای خۆرئاوای نیوان ئیران و ولاتی نیوان دوو رووباری گرتوه.

له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا که ئیران له هه‌موو لایه‌کیه‌وه به زنجیره شاخ ده‌وردراوه جیاوازی له به‌رزیا‌ندا هه‌یه، به‌لام ئه‌م زنجیره شاخانه‌ی که ده‌وری بانه‌که‌یان داوه نه‌بوونه‌ته کۆسپی سروشتی له‌به‌رده‌م هاتوچۆی گه‌لان و عه‌شیره‌ت و که‌سه‌کاندا، له‌به‌ر ئه‌وه‌ی کۆمه‌لێک ده‌ربه‌ندیان شوینی هاتوچۆیان تیا‌دا هه‌ن که ناوه‌وه‌ی بانه‌که بۆ ناوچه‌کانی دراوسیی له پشته‌ی زنجیره شاخه‌کانه‌وه.

شاخی زاگرۆس ته‌مسیلی سنووری جوگرافی نیوان ئیران و ولاتی نیوان دوو رووبار ده‌کات، ناولیتانی زاگرۆسیش ناولیتانیکی گشته‌ی زنجیره شاخه‌که‌یه که له تۆرۆسی جیا ده‌کاته‌وه، باکووری خۆرئاوا و باشووری خۆره‌له‌اتی گرتوه‌وه به شاخه‌کانی کوردستان ناسراوه، هه‌ندی له به‌شه‌کانیشی به‌ناوی لورستانه‌وه (لورستانی‌ش ئه‌و ناوچه‌یه‌یه که ژماره‌یه‌کی گرنگی زۆر له ئاسه‌وا‌ری وه‌رشاو پیدراوین که ناسراوه به‌وه‌رشاوی (لورستان) به‌شه‌کانی تریشی به‌ناوی شاخه‌کانی به‌ختیا‌ری ناسراوه. شاخی زاگرۆس زۆر به‌رزو قووله و له درێژبوونه‌وه‌که‌یدا بۆ باکوورو باشوور ژماره‌یه‌کی زۆر شیوی ئاوداری تیا‌دا هه‌ن ئاوه‌که‌ی کاتیک

له شاخه كان يان كانياوه كان دینه دهرهوه سوودی زۆری لیده بینه، بۆیه دهشته کانی به نوابانگن و خپرو بیریان زۆره ههروهه مپووش شایه ته بو زور دانیشه توه که ی.

له ههندیك له م شپوانه دا لقی رووبار دروستده بیته که دهچنه وه سه ر دیجله وه کو زیی که وروه و زیی بچووک و خابوو. خالی بهیه کگه یشتن دروستده کهن له و زنجیره شاخانه دا و له گه ل مه رکه زی شارستانیتی نیوان دوو رووبار به کده گرنه وه.

له دووری باکووری زنجیره ی زاگروس گۆلوی (وان) ههیه که ناوچه ی گه لانی ئۆرارتۆیه له کۆندا و ته مپۆ درپژبووه ته وه بو خۆره لاتی تورکیا، که ههندیك له و رووبارانه به ره و باکوور له زاگروسه وه ده رۆن ئاوه کانیان ده چنه ناو ته م گۆلوه، ههروهه له خۆره لاتی زنجیره ی زاگروس گۆلوی (ورمی) ههیه ته و ناوانه له خو ده گریته که به ره و خۆره لات ده رۆن له شاخه کانی زاگروسه وه ورمی ته مپۆ ده که ویتنه ناوچه ی نزه ربایجان له به شه کانی باکووری خۆرناوای ئیرانه.

شاخه کانی زاگروس

شاخه کانی زاگروس له باشووری ورمی به ره و ته سکبوته وه ده رۆن و به رزییه کانیان که مده بیته وه هه تاکو له خاله کانی (به دره) و (جه سان) نامینن واته له سه ر سنووری نیوان دوو رووبار و ئیران له ویشه وه ده شته کانی (سوسیانا) ده ستپیده کات که ده شته کانی ولاتی (تیلامه) پییده لاین (سوسانا) یان (سوسه) که ناوی پایته ختی هه ریته کۆنه که ی (سوسه) یان (شوشه) یه ته و نارچانه ش له رووی سروشتیی و له گه ل ته وه شدا که له ههندیك له به شه کانی زاگروسدا شیوی قوول هه یه، به لام هه رده م ته لقه ی په یوه ندی بوون له نیوان نه رمینیا و ته نازۆل و ده شته کانی ناشوور و بابل و نیوان ناوچه ی قه زوین ده شته کانی عیلامدا له ناو ته م زنجیره شاخه دا زنجیره ی میدی ههیه که گرنگترین شاری ته کبه تانه ی پایته خت (هه مه دانی نیستا) هه مه دان و ته ورپزیش له باکووردا له گرنگترین شه ره کانی ئیران له ناوچه ی شاخه کانی زاگروسدا شاخه کانی زاگروسیش ده ربه ندی زۆری سروشتی هاتوچۆی وه کو هه له بجه و پینجوینی تیا دابه له پاریزگاری سلیمانی، به لام هه ر ته و دیه له خانه قینه وه ده ستپیده کات به کرماشاندا ده روات له ویشه وه ده گاته وه به هه مه دان که ده روانیت به سه ر ته پۆلکه ی به رزییه کانی ئیراندا، له ویشه وه ریگا که لقی لیده بیته وه به ره و باکوور هاوشانی ده ریای قه زوین ده روات که به شاری (مه رۆی) کۆندا تییه ر ده کات یان به (تاران) نیستا، ده وای پرینی

دەرگاكانى قەزۈپىن بەرەو خۆرھەلات بۆ ھەرىمى (بارسوا) (خۆراسان) لەوئىشەو دەرىزى شاخەكانى خۆراسان رىڭگاكە بەرەو ولاتى بىشتى روبرار دەپتەو لە خۆرھەلاتى دور لە ھەمدانىشەو. رىڭگايەك جىادەبىتەو بەرەو باشور دەروا دەگاتەو بە ھەرىمى ئىلام لەوئىشەو دەگاتەو بە ھەرىمى فارس و كرمان.

رىڭگايەكيش لە خۆرھەلاتەو دەروا ھەتاکو دەگاتەو بە (خەبەر) لە زنجىرە شاخى ھىندكۆش كە دەروانىت بەسەر نىوہ دورگەى ھىندى و دۆلى سەند بەتايىتەتى. بەھۆى گرنگى ئەم رىڭگا سەرەكيبە و زۆرى لقەكانى كە سەرەستى ھاتوچۆى وشكانى دەدات لەنىوان ناوہراستى ناسياو خۆرئاويدا بۆيە زاناي ناسەوا ھىزفيلد ناوى دەرگاي ناسايى لىناوہ كە لەوئىو گەلان و عەشیرەتەكان و بازگانەكان و سوپا بەرەو خۆرھەلات يان خۆرئاوا رويشتوون كۆرشى دووم ئەو رىڭگايەى گرت كاتىك بەرەو بابل ھات بۆ داگير كەردنى ھەرەھا ئەسكەندەرى مەقدونىش ئەو رىڭگايى برى كە بەردەوام رىڭگايەكى سەرەكى بوو بۆ ھاتوچۆى وشكانى لە نىوان ئىران و خۆرھەلاتى دەرياي سپى ناوہراست.

وینەى دوژمنەكانى ھەلكۆليوہ

لەم رىڭگا شاخاويەدا و نزيك كرمانشان داريۆشى يەكەم روى شاخى تاشراوى ناسراو بە بىستونى دانا بۆ ئەوہى نەخشە ھەلكۆلراوہ ناودارەكەى لەسەرى بۆ ھەلبكۆلن كە جگە لە وئ،ەكەى خۆى و وینەى ھاوۆرامزدا وینەى دوژمنەكانىشى لەسەر ھەلكۆليوہ كە لە شەرەكاندا شكستيان خواردووە، لە بەردەميشيان نووسنىك ھەيە كە بوو تە بنەما بۆ دۆزىنەوہى كەردنەوہى ھىماكانى ميخى ولاتى نىوان دوو روبرارى كۆن ئەوہش بەھۆى ھەول و تىكۆشانى (ھەنرى رۆلەنسەن) ھاتووەتە دى.

رووہكى سروشتى

شخەكانى ناوچەى زاگرۆس ناوبانگى زۆر دەرکردووەو ئاوبان زۆرەو بۆ كشتوكال بە سوودە، دريۆى شيوپىك لە نىوان 50-90 كىلۆمەتردايە و پانيبەكەى لە نىوان 10-18

کیلۆمه تره. ئەمانه سوودیکی گه وره یان ههیه بۆ کشتوکال و مانه وهی مرۆف له ناوچه کهدا، رۆخی کینه گه وره کانیش له وه رگایه کی باشن بۆ ناژه لدار و به خپوکردنی ئەسپ جگه هوهش ناوچه که ناویانگی گه وره ی ههیه له رووی رووه کی سورشتی و دره ختی به ردار، ههروه ها له هه ندی شوینیشدا جوړی باش له به رد و کانزاش هه ن.

ناوه راستی خوژئاوای ئیران که دوای شاخه کانی زاگرووس دیت له دهشتیکی فراوان پیکهاتوه کۆمه لیک رووبارو لقه کانی ئاوی ده ده ن که به ناویانگترینیان لهم هه ریمه دا ئەم ناوچه یه له رووی میژووویه وه به ناوی ولاتی (عیلام) یان (سووسه) و (سووسیانا) ناسراوه که ناوی پایته خته که یه تی به ناوی (شووش) یان (سووسه) ناوچه کهش له رووی ئاو و هه واو رووه کیه وه له به شی خواری و ولاتی نیوان دوو رووبار ده چیت.

جگه له رووباری کارون ئەو لقانهش که پیکیان دینی بنه چهن بۆ کۆبوونه وهی دانیشته وان و دروستکردنی مه رکه زی شاره کان له ناوچه کهدا، ناوچه ی ده شته کانیش به رووباریکیتریش ناشنا بووه به ناوی (که رخه)، ئاوه که ی له شاخه کانی زاگرووس وه رده گریت و به ره و باشوور ده پروات و ده شته کان ئاو ده دات.

شوینی له دایکبوونی بنه ماله ی ساسانییه کانه

به لآم به شه کانی باشووری خوژئاوای ئیران به هه ری می فارس ناسراوه که ده پروانیت به سه ر رۆخه که نداوی فارسی که سه ره به سستی بۆ هاتوچۆ ناهیلی له نیوان ریگاکانی ده ریایی و ناوه وه ی هه ری می فارس جگه له چه ند ده لاقه یه کی سورشتی نه بیته که مه رگه زی مینا سه ره کییه کانه و گرنگه کیان به نده ر عه باسه که ده که ویتته سه ر نۆکه ندی هورمز و ئەویتی شیان (بوشه هر) ه له به شی باکووری که نداوی فارسه، ئەم زنجیره شاخهش پێیده لێن موکران، هه ری می فارس شوینی فارسه ئاریاییه کانه دوای ئەوه ی کۆچیان کرد بۆ ئیران و یه که م ده وله تی فارسی هاخامه نشینیان تیایدا دامه زراند، ههروه ها شاره کانی ئەم هه ری مه ش شوینی له دایکبوونی بنه ماله ی ساسانییه، لهم هه ری مه دا گرنگترین شاره کۆنه کانی فارسی هه ن له وانه (بازرگاده) و (به رسه بۆلیس) و (ئهسته خر) له شاره نوێکانی ئەم هه ری مه ش (یه زد) و (کرمان) و (ئه سه فهان) و (بوشه هر) و (به نده ر عه باس) ه، ئەم هه ری مه بارانی که مه و گه رماش تیایدا

به هیژده، به لّام همدیک له شاره پیشکەوتووەکانی سوود له شوینەکانیان دەبینن بۆ وەرگرتنی هەوای فینک، وەکو (تەسەفەهان) که دەکەوێتە بەرزایی (5000) پێ له رووی دەریاوه، له بەر ئەوه پادشاکانی هاخامەنشی له هاویندا له هەمەدان دانیشتون (تەکبەتانه) له ترسی گەرمای (بەرسەبۆلیس) یان (بازرگادە).

ئەم هەریمه له بەر که می باران دانیشتوانەکی له چاخی هاخامەنشیهوه هەولیانداوه سوود له ئاوی ژێر زهوی وەر بگرن که له شاخەکانهوه بەره خوار دەبێتەوه و شارەکانیش لەم هەریمه دا دەوریانداوه ئەوهش وایکرد له هەلکەندنی کارپز، یان کە نالدا پیش بکەون بەوهش رپرهوی ئاوی ژێر زهوی بەره و ناوچه کشتوکالییه کان و شوینی دانیشتیان بەرن.

زنجیره شاخی ئەلبورز

به لّام ناوچهکانی باکوور له ئێران زنجیره شاخی ئەلبورز دەوری داوه که بەرزترین لۆنکهی شاخی ئێران - دەماوەندهو بەرزیه کهی دهگاته (19) هەزار پێ واتە (5654 مەتر) که نزیکه له تارانەوه، ئەم لوتکه بەرزانهی ئەم زنجیره شاخه درێژ دەبێتەوه به رۆخی باشووری دەریای قەزوین (دەریای هەرکانیا) و له نیوان ئەو دەریادا ناوچهیهک ههیه که به ناویانگترین ناوچهی به پیت و بەره که تهکانی ئێران، له باکووری تارانیش پاشاوهکانی شاری (مەرۆ)ی کۆن ههیه، که ریگایهک له وێوه دەر دهچیت زنجیره شاخی (ئەلبورز) دەبێت لهو دهلاقه سورشتیهی که ناسراوه به دەرگای قەزوین و دهتگهیه نیته دهشته فراوانهکانی نیوان شاخ و دەریا.

نازەربایجانی ئێران دهکەوێتە کۆتایی درێژبوونهوی شاخی ئەلبوورزی خۆرئاوا، ناوچه کهش دانیشتوانیکی زۆری تیا دایه به هۆی خێر و بەره که تی کشتوکال و به پیت و بەره که تی زهوییهکانی، گۆلای ورمیی خویا ویش دهکەوێتە ئێره و هەریمه کهش مەرکهزی میدیهی کان و شوینی له دایکبوونی زهرده شته و دۆله به پیت و بەره که تهکانی زۆر لهو گهله میژوو و بیانهی دیوه وەکو میدیهی کان و کوردو غهیری ئەوان.

هەریمه کهش کاری هاتوچۆی به هەر لایه کیدا برۆی تیا دایا ئاسانه، بۆیه پارێزگاری بەر ده بازهکانی ئەم هەریمه له کاره گرنگهکانی دادوهرهکانی فارس بووه بۆ ئەوهی نه هیلن کۆچهریه کان له دهشتهکانی قهفاس و باشووری روسیاوه بی بین.

نازەربايجانينش له ريڭگاي باكووره وه په يوه سته به ئه رمينيا وه له ريڭگاي خورناواشه وه به هؤي ناوچه ي (ئه زررؤم) په يوه سته به ولا تي (نانازؤل) وه، به لام له دريژبوونه ويدا به ره خوره لاتي شاخه كاني ئه لبورز پييده لئين شاخي خوراسان ئه و شاخي به رزيبه كه ي كه مه و روشتن پيادا ئاسانه،

له شاخي هيندكوش كه دهره ندي سروشتي تيادايه پييده لئين دهرگاي خوراسان كه هاتوچو تيادا له ناو شاخه كاندا ئاسانه و زنجيره شاخي خوراسانينش ناويانگي به دؤلي به پييت و به ره كه ت دهر كر دوه كه به ره هميكي زؤري دانه وي له تيادا ديته به ره هم جگه له تري و لو حكه ش، ئه م هه ري مه بنه ماله ي دادوه ري زؤري تيادا په يدا بووه له ميژووي ئيراندا وه كو بنه ماله ي ئارشاكي و سه فه وي و قاجاري.

له باشووري دهرگاي خوراسان شاخي هيندكوش دريژ ده بيته وه هه ردوو هه ري مي ئه فغانستان و بلوچستان له خو دهر گري ت و پي كه ها تووه له زنجيره شاخي كه قوول و به رزن و هه تاكو به رزي هه نديكيان ده گه نه (6) هه زار پي و به فر به رده وام دا پيؤ شيوون، ئه م زنجيرانه تووش پچراندن ها توون كه به ناويانا هه نديك دهره ندي دروست بووه بو روشتن پي اياندا ناويانگي ميژووي بيان هه يه و ناوه وي ئيران ده به ستيته وه به شيوه ي سه ند، گرنگه كانيان ريڭگاي (بؤلان) و خه يبه ره وه ئه وي دوا بيان گرنگي زؤري هه يه به هؤي شوينه كه يه وه كه نزيكه له هه ري مي (بنجاب) و (كابولستان) كه ده وه مه ندن و دانيش توانيان زوره.

زنجيره ريڭا

له ناوچه ي شاخي هيندكوش زنجيره ريڭا گي تريش تيادايه كه خاله په يوه ندييه كاني نيوان توركستاني چيني و هيندكوش زنجيره ريڭا گي تريش تيادايه كه خالي په يوه ندييه كاني نيوان توركستاني چيني و ناوه راستي ئاسيا و نيوان هيندو ئيرانه، ليره وه ريڭگاي له هيندكوش له نيوان ئيران و كابولستان، به تا يبه تي ئه و ريڭا يه ي كه له وه به ره هه ردوو شاري قه نده هار و غه زنه ي به ناويانگيان له سه ر دروست كر د، بؤيه له ريڭا كاني بؤلان له بلوچستان و خه يبه له كابولستان و كو مه له ريڭا مان ي تريش له هيندكوش له ئه فغانستان هؤكاري روشتني سه ره كين پي اياندا به ره و هيندو ناوه راستي ئاسيا و چين، هه ره ها له روويه كي تره وه ئه و ناوچانه ي ئامازه مان ي پيدان په يوه ستن به خورناواي ئاسيا وه.

بوخته‌ی باسه که توه ده‌گه‌یه‌نیت که ئیران به‌پینی شوینه‌که‌ی مهرکه‌زیک‌ی ناوه‌راسته ده‌که‌ویتنه نیوان ناسیاو ناوچه‌کانی قه‌فقاس و نیوه‌دورگه‌ی هیندی و ناوچه‌کانی ده‌ریای سپی ناوه‌راست، ده‌شته‌کانیشی له‌بهر توه‌ی به‌پیت و به‌ره‌که‌ته و دۆله‌کانی ناو شاخه‌کانی داپۆشراوه به‌رووه‌ک بۆیه ئاژه‌لی جیاجیای تیا‌دا بلا‌وبوه‌ته‌وه ئه‌مانه‌ش بۆ پیش‌خستنی ژیا‌نی مرۆڤ له‌سه‌رده‌مه‌کانی چاخه به‌ردینه‌کۆنه‌کان و نو‌یه‌وه سو‌ودیان لیبینراوه،

بۆیه له‌بهر توه هۆیا‌نه ناوچه‌که له ناوه‌راستی هه‌زاره‌ی دووه‌می پیش‌زاین کۆچی مرۆڤ به‌شپۆیه‌کی به‌رفراوان گرتوویه‌ته‌وه که به‌سه‌ر به‌شه جیاجیای و لاتدا دابه‌شبوون که ناری کۆچی گهلانی ناری لیبینراوه که هه‌ندیکیان له ئیرانه‌وه به‌ره‌و هیند چون یان ئه‌نازۆل له ریگای ئه‌نازۆل و قه‌فقازیشه‌وه به‌ره‌و ناوه‌راست و باشووری ئه‌وروپا چون.

له‌گه‌ل توه‌شدا باروودۆخی سروشتی ئیران گرانه، به‌لام به‌هۆی دانانی حکومه‌تی مهرکه‌زی به‌هه‌یز وه‌کو له‌سه‌رده‌می هاخامه‌نشی و ساسانیدا توانی سه‌ربکه‌ویت که به‌وه هۆیه‌وه توانی ده‌سه‌لاتی نه‌ک هه‌ر به‌سه‌ر ئیراندا رۆشت به‌لکو ناچه‌یه‌کی گه‌وره‌ی له‌دنیای کۆن گرت.

کاریگه‌ریتی ئیران و ده‌وله‌ته‌که‌ کۆنه‌کان به‌سه‌ر دنیای مرۆڤایه‌تیدا له‌هه‌زاره‌ی یه‌که‌می پیش‌زاین فراوان و گه‌وره‌یه‌ چونکه ئیران سه‌رکه‌وتوو‌بوو له‌ سوود وه‌رگرتن له‌ که‌له‌پووری شارستانییه‌تی کۆن که پیش‌ژیا‌نه‌وه‌ی شاریتانییتی و لاتنی نیوان دوو روبرار و سو‌ریا و میسر و ئه‌نازۆل و یۆنان که‌وتبوو هه‌روه‌ها له‌ دروستکردنی ماددی و فیکرییه‌وه سه‌رکه‌وتوو‌بوون بۆ گه‌یاندنی که‌له‌پوریان بۆ مهرکه‌زه‌ زۆره‌کانی شارستانییه‌تی سه‌رده‌م یان ئه‌وانه‌ی دوا‌ی ئه‌وان دیت.

سه‌رچاوه

د. گیشمن/ وه‌رگێرانی محمه‌د معین

ایران/ از‌اغازنا اسلام

ه‌شتم/ 1370 ل 9-1

تیشکیک بۆ سەر گۆره بهردینه کانی سهردهمی هاخامه نشی

ئارامگا بهردینه کانی سهردهمی هاخامه نشی جگه لهوانه ی ماده کان له شیوهی دیمه نی دهره ویاندا هاوشیوه دهره ستنه وه. دیمه نی نیشانکراوی وینه که بیان له (3) بهش پینکها توه که له بالای بهرده کهدا هه لکۆلراوه. له رواله تدا گۆره که به گشتی شیوه خاجیکی یۆانی وه رگرتوه و بلندییه که ی له 24 مه تر تپه پناکات. بهشی ژیره وه ی ئەم ئارامگایه به گشتی باله کانیان شیوه هاوتهریب تاشراون و هه لکۆلینه کانیشیان هیچ شیوه یه کی جوانکارییان له خۆیان نه گرتوه. دوو به شه که یتریشیان دیمه نی دهره وتوی کۆشک نیشانده دن.

که بهشی خواره وه ی کۆشکه که یه له هه یوانه که یدا، به شیوه یکیتر هیللی ناسۆبی خاج له هه یوانی کۆله که داره کهدا هه لکۆلراوه و سهری کۆله که کانیش له شیوه ی بالا لاشه ی دوو گا دایه و پشتیان له یه کتری نیشاندراون و له بهرزی ئەوانه دا بنمیچیک له شیوه سه کۆیه کدا هه لکۆلراوه هه لپه ته بهشی سهره وه ی ستوونی خاجه که له بهرزییه که یدا کراوه به (2) به شه وه، له بهشی بالایدا ئەو وینانه بهرچاو ده که ون یان هه لکۆلراون که پادشا رو به ره سهره کیبه که ی گرتوه و له سهر سه کۆیه کی پله دار وه ستاوه و به دهستی چه پی که وانیک گرتوه و له سهر سه کۆیه کی پله دار وه ستاوه و به دهستی چه پی که وانیک گرتوه و کۆتاییه که ی به هه مان شیوه ی نه خشی بهرجه سته کراوی که وانی گۆری قزقه بان یان هاوشیوه که وانی جامی ئالشوونی دۆزراوه ی (حه سه نلو) وه که له سهر نوکی ئاگره که درێژ کردوه، له بهشی خواره ویدا به دوو ریز 28 په یکه ر هه لکۆلراون یه کیکیان بالاتره و ته ختی پادشاش به سه ریانه وه یه ئەوانه له و که سایه تیانن ههروه کو له نووسینه بالا که ی ئارامگا بهردینه که ی داریۆش له ته خشی رۆسته م پیمانگه بيشتوه له نوینه رانی پارێزگا جیا جیا کانی ئیمپراتۆریه تی هاخامه نشین. ئەوهش له نووسینه کهدا دهرئه که ویت که له بهشی سهره وه ی ئارامگا یان لهوانه شه هه بوو بیت، به لام به هۆی دووری رۆژگاره که وه به گشتی له ناو چووین. لێره دا ئەوه دیاره که له ژیر پیا حوت کهس ته ختی پادشایان هه لگرتوه که ناوی حوت پارێزگای سهر به ئیمپراتۆریه تن و دهره یتراون. له لای راسته وه وینه ئاهۆرامزدا که یه کیکه لهوانه ی ئاسمانیبه و به شیوه ی مانگ

له ناو بازنه یه کدا نیشان دراوه، له وانه شه خوی خۆر (میترا) (مههر) خوی رۆژ بیت. (راستییه که ی نهو هیمایه خوی مانگ (سن) هه له نه خشه که ی قرقه بانیشدا هاوشیوه هه یه، که هه وتووته ناوه راستی هه یوانه که و له به شی سه ره وه یدا).

ئارامگار بهردینه کانی پیشووی پادشاکانی هاخامه نشی که له نه خشی رۆسته م دهره یئراون کۆنترین نمونه یان ئارامگای داریۆشه که له رۆژگاری دواتردا گۆری بهردینیتری هاخامه نشی له سه ر شیوه دهره یئراون واته لاسایان کردوه ته وه. بنمیچی ژووره کانیان به شیوه ی شیروانی دهره یئراون که له سه ر شیوازی بیناسازی ئارامگای کۆرش له (پاسارگاده) و ئارامگای کچ و بنمیچی گۆره کانی گۆرستانی (ب) ی ته په ی سیالک دهریانه یئانوان ئه مانه له گه ل یه کتره بو پیوانه کردن ده شیئن.

نه خشی رۆسته م له دووری چهند کیلۆمه تریک له نه خشی (رهجه ب) دووره له به شی بالۆی دامینی کتوی (حسین) دایه که تیایدا ئارامگاکانی پادشاکانی هاخامه نشی له سنگی بهرده که هه لکۆلراون. ئه وانیه ئارامگای سه ره وه په یوه ستن به داریۆشی یه که م (485-521 پ.ز.)، خشایارشا ی یه که م (465-485 پ.ز.)، ئه رده شییری یه که م (424-465 پ.ز.) و داریۆشی دووه م (424-405 پ.ز.)، ته وای ئه و گۆرانه ش له سه ر شیوه نمونه یه ک دهره یئراون.

ئارامگای ئه رده شییری دووه م (405-361 پ.ز.) و ئه رده شییری سییه م (361-338 پ.ز.)، ئه مانه گۆره کانیکت له دامینی بالۆی ته ختی کتوی (رهجه ت) هه لۆلراون. له ناو ژووری کدایه ئارامگاکه ی ئه رده شییری دووه م که دوو گۆری بهردینی تیایدا یه و ئارامگاکه ی ئه رده شییری سییه میش (3) گۆری بهردینی له خۆگرتوو.

له باشووری ته ختی جه مشیددا ئارامگای داریۆشی سییه م هه لکۆلراوه، به لام ته وای نه کراوه به لکو ته نیا به شی سه ره وه ی نه خشی پادشا به رامبه ر ئاگردانه که نیشان دراوه. پاشا وه ی ئارامگاکه ش به شیوه یه کی نه تاشراو یان ناته وای ماوه ته وه. له وانه یه له کاتی هه لکۆلینی ئارامگاکه دا بوو بیت هیرشه کانی ئه سکه نده ر بو ئییران ده ستیپێ کردی ت و ئه وه ش وای کردی ت له کاروه ستابن. به و پییه هه موو گۆره بهردینه کانی هاخامه نشی، چ له رووی شیوه ی دهرکه وتووی دهره و یان و چ له رووی شیوی ناوه و یان، هاوشیوه ی یه کتری ده وه ستنه وه. به و پییه ته نیا یه کیک له وانه له لیکۆلینه وه دا گرنگترین یانه له جوانیدا که په یوه سته به داریۆسی یه که م.

نارامگای داریووشی یه‌کهم له نه‌خشی رۆسته‌م

دوای نارامگای کۆرش له (پاسارگاد) نارامگای داریووشی یه‌کهم دیت له نه‌خشی رۆسته‌م که له هه‌موو نارامگاگانیتز گرنگتر و به‌شکۆتر و گه‌وره‌تره. ئەم نارامگایه‌ خاوه‌نی دوو به‌ردی نووسراوی درێژ و چهند نووسینیکی می‌خ‌ی ته‌واوکراوه. هۆکاری گرنگی ئەم نارامگایه‌ش به‌ به‌راورد به‌ نارامگاگانیتز له نه‌خشی رۆسته‌م و ته‌خستی جه‌مشید ده‌گه‌رپێته‌وه‌ بۆ ئەوه‌ی گۆرانی تیا‌دا کراوه. دیمه‌نی ده‌ره‌وه‌ی و ته‌رزوی بیناسازی چوار نارامگاکه‌ی نه‌خشی رۆسته‌م و دوو نارامگاکه‌ی ته‌ختی جه‌مشید یه‌کسان ده‌ه‌ستنه‌وه‌ به‌و بیناسازییه‌ی بۆیان کراوه. پانییه‌که‌ی 12 مه‌تره‌و بلندی 6 مه‌تره‌و پادشای هاخامه‌نشی ته‌ختی پادشایه‌تی له‌ به‌رامبه‌ر (3) دیمه‌نی پیرۆز، فریشته و هه‌تاو و ناگر داناوه، له‌ حالیکه‌ی ده‌ستی راستی بۆ نزاکردن بلندکردوه‌و له‌ ده‌سته‌که‌ی تیشیان که‌وانی پیده‌بیریت. شیوه‌ ملکه‌چی و سو‌جده‌بردنی پادشای گه‌وره‌ی هاخامه‌نشی له‌به‌ر ئەوه‌یه‌ له‌ نازیته‌ی و رامیا‌ریدا، پش‌تی فیره‌ونه‌کانی میسر و جه‌ربه‌زه‌کانی ناشوورو بابل و هیتری له‌ ولاتانی ناسیای خۆرتا‌واو جه‌زایر و رۆخی ده‌ریای سپی نا‌وه‌راست له‌زانده‌وه‌و له‌ به‌رامبه‌ریشدا چه‌مانه‌وه‌ی دیمه‌نیکه‌ له‌ به‌رامبه‌ر دیاره‌ی پیرۆزدا که‌ به‌ هیچ شیوه‌یه‌که‌ نه‌توانراوه‌ ده‌رپه‌ین له‌ به‌شیک‌ی بکری جگه‌ له‌ رووکردن و پشتبه‌ستنی ئەو به‌ نا‌هۆرامزدا‌ی خالقی یه‌کتا، که‌ به‌ بوونی قسه‌ له‌سه‌ر ته‌واوی نووسینه‌کانی خۆی له‌سه‌ر ئەو ئی‌مانه‌ پاک و رووکردنه‌ با‌وه‌ره‌ی له‌و نه‌خشه‌دا ده‌کات که‌ دیمه‌نیک‌ی دروستکراوه‌ تا‌وه‌کو دنیا بزانی‌ت که‌ مرۆف جگه‌ له‌ مه‌قامیک‌ که‌ به‌رامبه‌ر به‌خۆی ده‌ستی یارمه‌تی و تۆیه‌ی بۆ ئەبات به‌ ئومیدی وه‌لامدانه‌وه‌ی درێژخایه‌ن ده‌یه‌وی. داریوش و خشایارشا و ئەوانیتز له‌ناو دارانی هاخامه‌نشی ولاته‌که‌ی خۆیان به‌باشی به‌ دۆستایه‌تی خوا‌ه‌ند په‌یوه‌ستکردوه‌و، هه‌روه‌ها ولاتانی تیشیان له‌ په‌نایاندا نا‌گادار کردوه‌و. ته‌ختی پادشایی له‌ به‌رزاییه‌کدا به‌ یارمه‌تی 28 که‌س له‌ نویته‌رانی کیشوره‌کنی سه‌ربه‌خۆی به‌دوو ریز شیوه‌ خۆی وه‌رگرتوه‌و، به‌و پێیه‌ دانان و گه‌وره‌یی حکومه‌تی هاخامه‌نشی له‌ جوانترین روویدا وینه‌که‌ی دانراوه. ئەو (28) نویته‌ره‌ش هه‌موویان له‌ نووسینه‌که‌ی نارامگاکه‌دا نیشاندراون هه‌روه‌ها به‌ بالاشیاندا ناسراون.

له‌ به‌شی دیمه‌نی خواره‌وه‌ی نارامگاکه‌و شیوه‌ی هه‌یوانی کۆشکی پادشایی ئەوه‌ ده‌رکه‌وتوه‌ که‌ بنه‌یچه‌که‌ی به‌ چوار کۆله‌که‌ هه‌لگه‌راوه‌و چوونه‌ ژوره‌وه‌ش له‌ناویا بۆ ناو نارامگاکه‌ له‌ نا‌وه‌راستیه‌وه‌ ده‌یبت. ئەترافی ئەم ده‌رگایه‌ به‌ دوو ریز گولی دوانزه‌ گه‌لا‌و بالای سه‌ری کۆله‌که‌کانی‌شی به‌ شیری وه‌ستا‌و جوانکراون. پانی ئەم به‌شه‌ دوانزه‌ مه‌تره‌و بلندی 7 مه‌تره‌. لیواری نیوان بال‌او به‌شی خواره‌وه‌ی دیمه‌نی نارامگای داریوش شیوه‌که‌ی ساکاره‌، به‌لام ایواری نا‌براو له‌ نارامگای ته‌ختی جه‌مشیددا به‌ شیری

وهستاو جوانکراوه. پارچه‌یهک قوماش بالای داریوشی به هه‌مان شیپوهی نه‌خشه به‌رجه‌سته‌کراوه‌که‌ی که له ده‌رگاکانی ته‌ختی جه‌مشید هه‌لکۆلراوی داپۆشیوه.

قاچه‌کانی ته‌ختی پادشایه‌تیبه‌که‌ی به چوار شیر دامه‌زراون و له دوولاهوی ته‌خته‌که‌ش واته ناوه‌وه ده‌روه‌ی به 03 ریز سه‌رباز نه‌خشه‌کانیان هه‌لکۆلراون و هه‌ر ریزیکیان له 3 نه‌فه‌ر، دوو باریسی و میدییه‌ک پینکها‌تووه.

له ته‌ره‌فی نیزه‌داری داریوش که گه‌وره‌ترین که‌سه له ته‌نیش‌ت پادشای دانیش‌تووی که‌واندار که له‌م نه‌خشه‌دا، نووسینی‌ک به 3 زمان به میخی نووسراوه هه‌ر یه‌کیکیان (2) دپړه. که‌واندار که له‌م نه‌خشه‌دا، کوته‌ک به‌ده‌ستی شه‌ره‌که‌ری داریوشه پاسه‌وانه به‌ناوی (ناسپیچاما) و له نووسینه می‌خییه‌که‌ی که‌ناری نه‌خشی یادکراویشدا ناوی ها‌تووه. ناوه‌وی ناراماگاکه جینگای (9) گۆره‌و پینکها‌تووه له (3) ریز و رپه‌ویکی درپۆی تیا‌دایه به نه‌ندازه‌ی 18.7 مه‌تره‌و پانایی 2.15 مه‌تر.

ده‌باره‌ی ژماره‌ی گۆره‌کان جگه له جینگای لاشه‌ی داریوش شوینی هه‌شت لاشه‌یتر هیه که ده‌توانین بلیین په‌یوه‌ستن به پادشا ژن و دایک و هه‌موو هاوسه‌رانی و کوره‌کانییه‌وه. هه‌ر یه‌کێک له‌و (9) گۆره‌ خاوه‌نی گه‌وره‌یی خپه‌تی به نه‌ندازه 1*1.92 مه‌تر و بلندی 90 سانتیمه‌تر که دوا‌ی دانانی لاشه‌کان، به‌ردپکی گه‌وره‌ی قۆقز که تیره‌که‌ی 25 سانتیمه‌تره‌و که‌می‌ک پانتره ده‌می گۆره‌که به روویا داخراوه تاوه‌کو ده‌ستی هیه‌چ که‌سێک به لاشه‌که نه‌گات. جگه له‌وه‌ش گه‌یشتن به ده‌رگای ناراماگاکه‌ی که‌مه‌ری کپوه‌که له رینگای پلیکانه‌کانییه‌وه کاری درواز بۆ خودی ناراماگاکه دروستده‌کات بۆیه جارپکیتر به ده‌رگایه‌کی که‌وانه‌ی ده‌می گۆره‌که‌یان داخستوه که پانی و بلندی بۆ چوونه ناوه‌وی 1.75*1.45 مه‌تره.

بۆ پارێزگاری له لاشه‌کان له ها‌تنه ناوه‌وی ناو و شی له کپوه‌که‌وه گه‌یشتنی به ناو گۆره‌کان دووراو دوور به‌ردی گۆره‌کان جۆگه‌له‌یان بۆ هه‌لکۆلییون بۆ نه‌وه‌ی ناوه‌ کۆبووه‌کان به‌و جۆگه‌لانه‌دا به‌رنه‌ده‌روه‌ه. دیداری گۆر و رپه‌وه‌ی درپۆ له‌به‌رده‌میا سه‌رت سوورده‌مپینی که به‌چ هیزو تیکۆشانیک و هونه‌ریک و کات به‌سه‌ربردن، کپوه‌که‌یان به‌و جۆره هه‌لکۆلییه‌وه سافکردووه‌و نه‌وه‌ نه‌خشانه‌یان له به‌رده‌که‌ی ده‌ره‌یناوه‌و ناوه‌که‌یان ریک‌خستوه تاوه‌کو رپه‌ویکیان به‌درپۆی 18.70 مه‌تر له ده‌می گۆره‌که ده‌ره‌یناوه.

ده‌باره‌ی شه‌وه‌ی تیا‌یا چه‌ند ماوه‌ی ویستوه بۆ دروستکردن و جوانکردنی ئەم ناراماگایه که پتویستبووه تاوه‌کو ئاماده بووه بۆ وه‌رگرتنی لاشه‌ی پادشا هه‌روه‌ها به رووی نا‌ته‌واوی ناراماگای داریوشی سییه‌م دیا‌ره که له ده‌می باشووری کپوی (ره‌جمه‌ت) له ته‌ختی جه‌مشید

دهیبینین که له ماوهی شەش ساڵ پادشایهتی ئەودا بە ناتەواوی دیمەنی بەردەکانی دەرەوہی شیوہی خۆی وەرگرتووەو له تەواوی بوونیدا سەرکەوتوو نەبوون، بۆیە دەتوانین بلێین پێدەچیت که هەر یەکیک لەو ئارامگایانە که مەتر لە دە سالی نەخایاندییت هەتاکو تەواو بوو.

لەناو هەر یەکیک لەو گۆرە هەلکۆلراوانەیی هاخامەنشیدا، رینگایەکی تەسکی درێژ هەیه که دوایی بە ژووریک دیت و لەناو هەریەکیک لەو ژوورانەدا گۆری شیوہ لاکیشی یان بە هەمان شیوہ گۆرەکانی (ماد)دین و لەسەر شیوہیەک دەرھێنراون که شویینی شاردنەوہی لاشەیی پادشاگان بوو. دیواری لاکانی ئەو ژوورانە، لە هەموو ئارامگاگاندا بە ساکاری تاشراون و هیچ نیشانەیی نەخش بەرچەستە نەکراوە یان جوانکاری لەناویانا نەکراوە. بەهۆی کاریگەری دووری رۆژگارە که ئەو ئارامگایانە کراونەتەوہ که لە ناویانا ئیسکبەندییان لەخۆ گرتووە تاوہکو شتومە که بچکۆلەکان بەرن که بەتالانی چوون.

بوونی ئارامگای کۆرش لە (پاسارگاد)، لەوانەییە ئەو شیوہ بیناسازییە تیایدا کراوە کاریگەری زەقورەیی (چۆغە زەنبیل)ی لەسەر بوویت، هەروەها ئارامگای گۆری (کچ)یش بە هەمان شیوہ لەسەر هەمان تەلارسازی دروستکرایت، بەلام هاخامەنشییەکان لە دروستکردنی گۆرە بەردینەکانیانا بەشیوہیەکی براوہ سوودیان لە گۆرە بەردینەکانی مادی دیوہ بەتایبەتی ئەوہی (قزقەپان) و (کوپ و کچ) هەر ئەوہش وایکردووہ لە دروستکردنی ئارامگا بەردینەکانیانا لە تەختی جەمشید و نەخشی رۆستەم سەرکەوتوو بن.

سەرچاوە

علی اکبر سرفرازا، بہمن فیروز فندی

مجموعه دروس باستان شناسی و هنردوران تاریخی

چاپ اول 1373، لا 210-214

تیشكېك بۆسەر پۆشاكى ماد

بەھۇى لىكۆلئىنەۋە بەدواداچورن لەسەر پۆشاكى ماد دەتوانىن زانىارى بەدەست بەيىن لەسەر چىنە كۆمەلەيەتتە كانيان و پىشكەوتنى پىشەسازىيان، بەتايىبەتى كارى رستى و چىن. بۆ ئەۋەى پىۋىستە ناماژە بە نمونەيەك بەدەين: مرقۇقېك ئەگەر لەژىر كارىگەرى چواردەورەكەى و ئاۋ و ھەۋا كەسايەتتە تايىبەتتە كەى خۆى بوۋىت لەۋانەى سەرەتايىن و بەر لە مېژوۋ تىكۆشاون پۆشاكى خۇيان دروستىكەن، بۆ ئەۋ دروستىكەنە سوۋدى لە پىستى ئاژەل و كەرەسەى روۋەكى بىنىۋە. لە قۇناغەكانى دواترىشدا بەپى بەلكە دۆزراۋەكان ئەۋ جۆرە پىشەسازىيە بۆ ئەۋ جۆرە كەلپەلە ھەبۋە لە ھەما كاتىشدا پۆشاك يان پۆشىنىش پىشكەوتتوۋە گۆرانكارىيە بەسەردا ھاتوۋە. بەۋ جۆرە پوختەى كارىگەرى ھۆكارەكان لەسەر دروستىكەندى جىلۋەرگ پىكھاتوۋە:

- 1- مەرجهكانى جوگرافى و دەۋرۋبەرۋ ئاۋ و ھەۋا.
- 2- بەرەۋ پىشچوۋنى ژيان و جىگىر بوۋن و بارودۇخى كۆمەلەيەتى.
- 3- شەرۋ بارودۇخى سىياسى و شىۋەى حكومەت.
- 4- باۋەرۋ مەزھىبى و ئاداب و رىپورەسم.
- 5- سىستەمى چىنايەتى لە كۆمەلگادا.

زۆرىنەى مېژوۋنوۋسان لەۋ باۋەردان مادەكان و ھاخامەنشىيەكان بۆ دروستىكەندى پۆشاكىان سوۋدىان لە تاكە سەرچاۋەيەك دىۋە. بۆ راستى ئەم بۆچۈنە (گزەينەفون) ھارپىكانى وت: داۋاتان لىدەكەم بۆ پەرسىگا برۆن و رىپورەسى قورىانى تىايدا پىشكەش بەكەن، يان بەجى بگەينەن. ئەنجامدانى ئەم كارە بەكارىكى گەرەۋ پىرۆز و جوان دەينىم، بەيانى زوۋ لە دەريار ئامادەين و بەۋ خۆ رىكخستىنەى (مزلالاس) پىش رازىين كە بۆيدانۋن و پەيمانى پىدان كە بەجى بگەينەت و رىزىنەندىيان بۆ دابنيت. ئەۋ جلكەى كە رەنگى ئال و واللى ھەيە ۋەكو ئەرخەۋانى و سوۋرى تۆخ بەخشىۋىەتى بە سەردارەكان، لەۋ روۋەۋە (گزەينە فون) دەلى: كۆرس بۆ نىكەكانى لەسەر شىۋە جلكى ماد پۆشاكى بۆ دروستىكەندى. باشى ئەم پۆشاكەش لەۋەدابوۋ گىيانى كەسەكەى داپۆشىۋە بە ھەيلكەلتە و شوختەر ھاتوۋەتە بەرچاۋ. كەۋشى

ماديش ھەر بەۋ شېۋىيە مايەۋە، بەللام بلندتر دروستدە كرا تاۋەكو زياتر دەرىكەۋىت و سەرنجا كىشتىر بېت. (ھېرۆدۆت) دەربارەى پۇشاكى ماد گەلنىك قسە و باسى ھەيە ھەرەك دەلئى: بەۋ شېۋىيە ژمارەى سەربازانى شەركە بەيپى ناسنامەى قەومىيان بەسەر چەند كۆمەلنىكدا دابەشېۋون.

1- پارسيەكان:

پارسيەكان ئەم جل و چەكانەى ھەيانە و لە نەخشەكانياندا دەركەوتون، لە ناويانان كلاًۋ و پۇشاك بەرچاۋ دەكەون كە دەستيان لە قولئى جىبەكانيانەۋە دەرهينانەۋە واديارە پۇشاكە رەنگاۋ رەنگەكانيان جلكى شەرپى و زىپپۇش و ئەلقەكانىشى لە ئاسن دروستكران و شېۋە مانگيان وەرگرتوۋە و بەلاشەكانيانەۋە ديارن. شەرۋالەكەى بەرېشيان ھەتاكو قولەپېيىنى دلپۇشېۋەۋ لەۋىدا بەدەركەوتويى ماۋەتەۋە، پېدەچېت بە قولاپ چنرابن. لە پشتى كەسەكانىشەۋە تىردان بەرچاۋ دەكەون كە پېۋەيان پەيۋەستكران، ھەرۋەھا قەمەى كورت و كەۋانى بەرزىش بەلاشان و كەمەريانەۋە ديارن. ئەۋانەى ناومان ھېنان بەلاى راستدا بەستراون.

2- مادەكان:

ئەۋ چەكانەى بە كەسەكانن پارسى نېن، بەلكو لە بنەمادا شېۋەكانيان دەرىتەخەن چەكى مادەكانن نەك پارسى. (ئۆلمستىد) دەنوسى: دوو وئىنەى جيا رووى پەيكەرە بەردە تاشراۋەكانى تەختى جەمشىدى نەخشاندوۋە، تىپاندا مادەكان كە پۇشاكى رەسەنى ئارىايىبەكانيان پۇشېۋە ناسراوتر دەركەوتون. لەسەرياندا كلاًۋىكى خرى گويچكەدار ھەيە و كلاًۋەكەش لە وئىنەكاندا دەركەوتون. لە وئىنەكاندا كەشى پېيان لە چەرم دروستكرانەۋە خاۋنەكانيان بەيپى بەشى پېشەۋەى پېلاۋەكانيان وادەرئەكەون گەۋرە پىاۋ بوۋېن، يان سوارچاك بوۋېن، رىشىكى درىژى نووك تىژيان ھەيە كە بەسەر گەردەنياندا شۆر بوۋەتەۋە گۋارە گەردەن بەندييان پۇشېۋە. چەكى سەرەكى ھېرشبەران كەۋانە و تىرەكەشى لەدارىكى سەختە.

(سىرپېرسى سايكس) دەلئى: جلكى ئەرخەۋانى پادشاي پارس ھەمان پۇشاكى چنراۋ بەرزو بە وىقارى مرۆقى ماد بوۋە، لەكاتى تاج لەسەرنانى پادشادا لەو شوئىنە بلندەى تىشىكى داۋەتەۋە، ئەۋ تاجەش تايەتبوۋە بە پادشاۋ لەبەردەكانى تەختى جەمشىد ھەلكۆلراۋە.

كلاًۋى مىدى: لە نەخشە بەردىنەكانى تەختى جەمشىددا كەسانىك دەرهينراون كە جلكى مىدىيان پۇشېۋە قەمەكانيان بە كەمەريانەۋە بەستوۋە كەوشيان لە پىدايە كە بە (سۆل) ناسراۋە. ئەمانە (5) جۆر كلاًۋيان لەسەردايە واديارن لە گەۋرەكان بن كە لە وئىنەكاندا بەرچاۋ

دهكهون، ټهو كهسانهش لهوانه لهناو سوپادا بووېن كه پۇشاكى ميدييان پۇشيوه و
دهرکهوتوون. ليرهدا مادهکان کلاوی قهومی خویان پاراستوه که دهربرین له عیئل و بنهچهی
مادهکان دهکات له دهریار و شوینهکانیتری دور له پایتهخت.

ټهو کلاوانه له شیوهی ټهوانه (سکایی) و سهغدییهکانن که له ناوچهکهدا دهژین.
ههرچوئیک بیت ټهوانه جلك و پۇشاکى نهخشی سهر بهردن، میدین به کلاوی جؤراوجؤره وه
دهبیرین که دهربرین له عیئل و بنهچهی مادهکانی دهریار دهکن. ټهو جؤره کلاوانه لهسهر
سهردارهکاندان یان لهسهری کهسانیتردان (5) جؤر کلاو له تهختی جهمشید بهرچاو دهکهون:

جؤری یهکه م: کلاویکی خړی لبادی ساکاره ټهوهی سهیری دهکات لای جوانه و پشتی
سهری کلاوهکش لکیکی چنراوی ههیه، دریژی ټهم لکه تاوه کو پشتی ملی دیت.

جؤره دووه م: کلاویکی خړی لباده، جگه لهو لکهی له پشتی سهریه وه ههیه، خاوهنی
گوچیکه پۇشیشه. ټهم کلاوه که مادهکان له سهریان ناوه دیارییه بو گهورهکان هیناویانه.

جؤری سییه م: کلاویکی خړی لباده له پشتی سهریه وه لکیکی دریژی ههیه و لکهکشی
به کلاوهکه وه چنراوه رهنگیان کردوه و دوولای لیواری له سهروهیدا به قوڅزی دهرکهوتوه و
به نوکیکی تیژ کوتایی دیت. کلاوهکش گوچیکه داره و ژیر چهناگهی کهسه کهی داپۇشیوه.

جؤری چواره م: کلاویکه له لباد دروستکراوه لکی نییه و دوو گوچیپۇشی ههیه، بهشی
سهره وهی نوکیکی تیژ و بلندی ههیه و کلاوهکش له ژیر چهناگه وه دهبهسرتیت، ټهم کلاوه له
کلاوه قوچهکانی زوه ههروه کو دهلین دانیشتوانی (سهغد) لهسهری دهکن.

جؤری پینجه م: کلاویکی بلنده و سهروهی قوچه و نوک تیژه. کلاوهکش له شیوهی سییه مه و با
پۇشه بههوی ټهوهی هه مو سهرو ده موچاو دهگریته وه دهبهسرتیت. کلاوهکش له ژیره وه دهگانه وه به ژژیر
چهناگه و شیوهکشی له هیمایه کی له یه کراو دهچیت. سهردارهکانی ماد ټهم کلاوه یان لهسهر کردوه و
له لایمن کهسیکی تریکیانه وه پیشکهشیان کراوه.

جگه لهو کلاوانهش که له بهردهکانی تهختی جهمشید هه لکولراون له هه موو پاشاوه
ټاسهوارهکانیتری پیهوست به ماد له جؤریتریش بهرچاو دهکهون وه کو کلاوی کهسی که بهدهست
دروستکراوه شیوه کهی له کلاوی جؤری چواره م و پینجه م دهچیت له شیوهی ټهوهی لهسهر گؤره
بهردینه کهی (دوکان داود) دهرهیتراوه که خاوهنه کهی جلكی موغی له بهردایه، جگه لهوهش ټهو کلاوه له
شیوهی کلاوی نهخشه بهرجهسته کراوه کهی بهردهمی سهرجونی دووه میس دهچیت که کهسایه تیه کی ماده.

کراسی ماده‌کان: (تۆلمستید) چند جاریم نیشانیداوه ماده‌کان کراسی چهرمیان له‌به‌رکردوه. نه‌خشه‌کانی ته‌ختی جه‌مشیدیش له‌بنه‌مادا ئه‌وه‌مان بیرده‌خاته‌وه به‌ر له‌وه‌ی برژینه‌سه‌ریاسی شته‌کانیتر. هه‌روه‌کو باسه‌مانکرد کراسی میدی له‌چهرم دروستکراوه که به‌لایانه‌وه جوان بووه له‌شیوه‌دا ساکارو ته‌سک بووه که به‌لگه‌یه‌ی بۆ ئه‌وه‌ی گرنگی زۆری پینه‌دراوه به‌وشیوه‌یه‌ی که له‌میه‌ش رووی به‌رده‌کان هه‌لگۆلراون و به‌رچاو ده‌که‌ون. له‌ناو هه‌موو ئه‌و نه‌خشانه‌ی که له‌ته‌ختی جه‌مشید ده‌هینراون و بۆ ماده‌کان ده‌گه‌رینه‌وه (2) یان (3) هیل به‌رچاو ده‌که‌ون ئه‌مانه‌ بۆ نیشان‌دانی هاتنه‌وه‌و گرژبوونی قوماشه‌که و لوول بوونی کراسه‌که‌ن. ئه‌وانه‌ش نیشانه‌ن که نه‌خشه‌سازی له‌کراسه‌که‌دا کراوه، به‌لام به‌شیوه‌یه‌کی سه‌ره‌تایی که ئه‌مانه‌ن:

- 1- نه‌خشیکی به‌رجه‌سته‌کراوی (داریۆش)ی یه‌که‌م که له‌مۆزه‌خانه‌ی ئییرانی کۆن هه‌یه و که‌سیکی میدی تیایدا له‌به‌رده‌میا ده‌بیریت که له‌شیوه‌ی ریزگرته‌ندایه.
- 2- نه‌خشی به‌رجه‌سته‌کراوی کراسیکه که بۆ چه‌کی پادشایی دروستکراوه، ده‌توانین بلین هاتنه‌وه‌یه‌ک و گرژبوونی قوماشه‌که دیاره بۆ ئه‌وه‌ی کراسه‌که ته‌واو به‌بیری و سه‌ره‌نچراکیش بیته.
- 3- نه‌خشه‌ی سه‌یه‌م هاتنه‌وه‌یه‌ک و گرژبوونی کراسه‌که‌یه تا سنووری له‌به‌رچاو بۆ ده‌رخستنی شوینی (نیزه)، وینه‌که‌ش له‌دیواری هۆره‌ه‌لاتی پلیکانه‌کانی کۆشکی ئابادان به‌رچاو ده‌که‌ویته. نه‌خشه‌کانیتریش هه‌رچه‌ندساکارن، به‌لام تارا‌ده‌یه‌ک ریک تاشراون و تیایاندا هه‌ندیک ورده‌کاری ده‌بیریت. وه‌کو له‌و نه‌خشانه‌ی ته‌ختی جه‌مشید دا به‌رچاو ده‌که‌ون کراسی میدی تا ئه‌رتۆ درێژه‌و به‌پوله‌که له‌شانه‌ی تاوه‌کو تانیشک چنراوه که شیوه‌که‌ی خرپه‌ دیاره. یه‌خه‌ی کراسه‌کانیشیان به‌ (3) شیوه‌ بووه: نیوه‌خر و نیوه‌خری گونجاو به‌ناسویی کۆتایی دیت. له‌هه‌ندیک نه‌خشه به‌رجه‌سته‌کراوه‌کانیشدا دامینی کراسه‌که واده‌رته‌که‌ویته ته‌نگ بیته، به‌لام له‌هه‌ندیک‌تیایاندا واده‌رته‌که‌ویته دامینه‌که‌ی فراوان بیته و به‌ناسانی که‌سه‌که ده‌توانیت لاقی تیایدا بچوینیت. به‌و جۆره که‌مه‌ری کراسه‌که به‌هۆی ته‌سکییه‌وه ده‌توانین بلین له‌سه‌ر شیوه‌ی زه‌نگ یان هه‌ره‌میکی ناته‌واو دروستکراوه. به‌رزی قۆله‌که‌ی تا تانیشکی هه‌روه‌کو له‌نه‌خشه‌کاندا دیارن نیشانی ئه‌ده‌ن کراسه‌که به‌شیوه‌یه‌وکی گشتی له‌سه‌روه‌ به‌ئهن‌دازه‌ی پیوست فراوان بووه ورده ورده له‌خواره‌وه ته‌سک و خرپه‌وه‌ته‌وه ته‌واوی نه‌خشه‌کانی میدیش ئه‌وانه‌ی له‌ته‌ختی جه‌مشیدان لیواری قۆلی کراسه‌که هه‌تا‌کو ده‌گاته‌وه به‌لای ملی که‌سه‌که به‌چه‌سپی ده‌رته‌که‌ویته.

شهروالی میدی: له بېرده هه لکۆلراوه کانی تهختی جهمشیددا لاقی مادهکان له ناو شهرواله کانیانا به جوانی دهرکهوتون. له بهشی ناوهراستیدا شهرواله که خربووتهوه ههروها دامینی کراسی کهسه کهش ناوهراستی شهرواله کهی دایوشیوه هه ره شهوش وایکردوه شهرواله که بهشیوهیه کی گهره و بی گرز بوون و چرچ و لۆچ بکهویتی بهرچاو، تا سنووریکیش وادیاره شهرواله که فراوان بووه. بهشیک لهو نهخشه دریزانهی که له شهرواله کاندایا دروستکراون وادهبیرین که شهرواله کان ههنديکیان تهسک و چهسپ بن، بهلام له ههنديکیتریاندا نهخشه که به فراوانی دهکویتی بهرچاو، شهرواله کهش ههتاکو پاژنهی کهسه که هاتوه، بهشه کهی ناوهدهشی وادیاره پیوه لکاییت. تیمه لیژدا تهواو شهومان بو روون نهبووتهوه که شهو تیماسکه له پشتی پای قاچی کهسه کهوه هاتوتهوه یان له تهنیشتییهوه بو پیشهوهی هیناوتهوه بو په لیژدا وهزیفهی شهوه به تهواویتی نازاین که بوچی دروستکراوه، بهلام وادیاره شهوه شوینی دهره لنگ و شوینی قاچی شهرواله کهی گرتوتهوه شهوش وایکردوه تاییه تهنلی خوئی هه بیته و لای سواره کانیس رهچاواکراوه، لهوانه شهوه دیاردهیه تاییهت بیته بهبهشی دهرهوهی دهره لنگی شهرواله که و بوئی زیادکراییت، بویه شهگهری شهوه ههیه شوینی ناوزهنگی سواریش بوو بیته، یان تاییهت بیته بهو شتانه، شهوش بهلگهی شهوه دروستدهکات که شهروالی میدی شهوشه تیادا ههبوویته له کتیبی کوئی پۆشاکي تیرانییه کاندایا که دانهره کهی (جهلیل چیانپور) شهروالی میدی به پانی شوینی دهره لنگی سواره کان ناسراوه، ههروها لیکنولینهوه کانیس که لهسه نهخشه هه لکۆلراوه کانی تهختی جهمشید کراون و دهکونه سه ره ریگای پلیکانه کانی خۆرهه لاتی کۆشکی (تابادانه) شهوه دیاردهیه له نایانا ههیه بهوش دهتوانین بلین شهروالی میدی شوینی دهره لنگی تیادا دیاریکراوه. به سهیره کردنی نهخشه ی (کاپادۆکیه) کان دهتوانین بریار بدهین، کهمه ره شهروالی میدی واته شهوشه پشیتینه کهی لهسه بهستراوه به شیوهیه کی پیچراوه دهرکهوتوه. له کتیبی پۆشاکي هاخامه نشییه کان و ماده کانیشدا له تهختی جهمشیددا شهوه دهره کهویت که شهروالی میدی شیوهی جیاوازی خوئی هه بووه. ههلبهته شهوهی له وینه کاندایا دهبیرین شهوهیه که شهرواله که له ناو پیلاوه کهدا شوینی خوئی گرتوه.

کهمه ره بهستی میدی: له رووی نهخشه بهردینه کانی تهختی جهمشیددا، پشتین یان کهمه ره بهستی میدی نیشان دراوه که پینکهاتوه له پارچه چهمیکی پان به شهاندازی دوو بهرامبه ره که به دوری کهمه ردا سووراوتهوه، له شوینیک کۆتاییان پیهیئاوه که هاتوتهوه سه ره پیچانه وهی یه کهم. شهوهی لای ته ماشاکه ره سه سووره هیئنه ره دوا پیچانه وه که له دوولاره سه ره پشیتینه که گریدراوه. شهوشه پشیتینه که دوو سه ره ههیه به شیوهی قۆقزی پیچی

خواردووه له هردوو لاره د بېنرین و کۆتاییه کانیشیان به خړی ده که و نه بهرچاو. مرؤقی میدی جگه لهو که مەر بهسته دوو جوړ که مەر به ستریشیان هه یه.

1- **که مەر به ستری قه مه:** سهریکی ئەم که مەر به سته بزماریکی سهریانی پیوهیه و سهره که یتریشی کونیکي تیادایه و کیلان که شیه له هردوو لاره قولای پیوهیه بۆ به سته وهی، که مەر به سته که ش درێژ بۆ ته وهو سهریکی کونیکي تیادایه به بزماره سهرپانه که دا ته خړیت، قه مه که ش وادرو سترکراوه له پی شه وهی لاشه که دا به لای راستدا ده به ستریت، کۆتایی قه مه که ش به هوی چه رمیکه وه پیچراوه ته وهو له شوینی خویدا ده بېنریت.

2- **که مەر به ستری که وان:** سهریکی ئەم که مەر به سته باریکه و به ناو ته خته یه کی کونکراو یان ئیسقانیك که له دهست و قاچی بز ن ده چیت یان ناژ ده لیکي کیوی تووند به ستراره ئەم که مەر به سته ش به لای چه پدا مرؤقی میدی ئەوهی هه یه تی پیوهی به ستوه.

جبه یان ساقوی میدی: له نه خشه هه لکۆ لاره کانی ته ختی جه مشیددا، جگه له وهی هه ندیک له ماده کان جبه یان پۆ شیوه، به لām که سانیتز هه ن کراسیان له بهر کردوه. ئەم کراسه نازانری پانیه که ی چه نده، به لām پشت و شان و بازوی مرؤقه که ی دلپۆ شیوه. کراسه که ش که باسی ده که یین قردیلای هه یه بۆ ئەوهی له بلندی سینه پدا له هردوو لاره بیه ستریت که به کراسه که وه دیاره و پیکهاتوه له پارچه یه کی چوارگۆ شه ی درێژ.

کهوشی میدی: به پیتی ئەو پاشماوه ناسه واریانه ی که هه ن به شیوه یه کی گشتی (3) جوړ کهوش به کاره یینراون یان ده توانین بلین ماده کان ناشنایه تیان له گه لیانا هه بووه:

1- کهوشیک که له پارچه یه ک چه رم دروستکراوه له پیمان هه لکی شاوه و ته خته و پارنه ی نییه له به شی سهره ویدا درزیکي تیادایه له وانیه ی ئەو درزه له پشتی نوکه که یه وه بوویت که په نجی تیادا راکیشاوه و سهری په نجه کانیش پان بووه بۆ ئەوهی به شیوه یه کی ناسایی له ناویا بیتر ئەم کهوشه هاخامه نشییه کانیش سوودیان لیبینبووه.

2- چه کمه ی چه رم: قه ده که ی بلنده و سهره وهی له پی شه که پدا به هوی قه ی تانیک پیچراوه. ئەم جوړه کهوشه له نه خشه بهر چه سته دیرینه کاندایه تیه تی له ناشور هه بووه، له وان هه هه مان کهوش بوویت کاتیک ماده کان هاتوونه ته ئیران پۆ شیویانه و باشیش بووه بۆ خاکی ته رو تووشی یان قوری زۆر، یان زهوی بهرداوی که بۆ رو شتنی پیاده چاکبووه.

پۆشاکى ژنان: تاييه تمه ندييه كانى پۆشاکى ژنان له چاخى (ماد) دا زۆر زانيارى له سهر نيبه، به لām به سهير كردنى ديمه نه بهرجهسته كراوه كانى ناشورى له نهينهوا شهوه دهرته كه وپت كه به زۆر كوچ به ماده كان كراوه، لهو ديمه نانه دا دياره كه ژنان لهو رۆژگارهدا كراسه كانيان له (موو) يان (خورى) چنراوه و ئاودامان پۆش بووه بۆ پيشه وه كراوه ته وه تاوه كو بتوانن تيايدا بچوليين، قۆلى كراسه كانيشيان له تانيشكيانا به تهسكى هاتووه ته وه و قۆله كهش مه چه كيانى دا پۆشيوه، وه كو دياره باره ئابوريبه كهش له مه دا رۆلى له دروست كردنه كه دا بينيووه.

شهوى ليردا قسهى له سهر ده كرى ماده كانه كه بۆ ژيانيان گه يشتون ته ئيران و بوونه ته گوندنشين و جلكى تاييه تيان بۆ شوان و عه شيره ته كو چه ريبه كانيان هه بووه. سيسته مى تاييه تى فه رمانره وا كانيان واته پادشاي تايه فه كانيان شه مه يان بۆ هيتنايون و ههر عه شيره تيبكيش بۆخوى نيشانى ديارو تاييه تمه ندى خوى هه بوو له روى رهنكى پۆشاك و كلاويان، شه عه شيره تانه دياره تازه ئاشنايون به ئاشوريبه كان به لگهش بۆ شه مه شه وپنانه يه كه په يوه ستن به سه ره تاي هاتنيان بۆ ئيران كه تياياندا دهر كه وتوون (كه وشى قه د بلنديان له پيدا يه كه لاکانى به پيستى كى قه يتانى باريك به ستراره) شه وهى بهرچاو ده كه وپت له گه ل رۆشتنى كاتدا به هوى زۆر بوونى سامان و دروست كردنى حكومه ت و بوونى ئاسايشه وه بووه كه جلكى جوان له ناويانا دهر كه وتووه و جولهى به لهش داوه و ماده كانيش كه وشى قه د بلدى تاييه تيان به كارنه هيتناوه بۆ برينى ريگاي وشكانى، موغه كانيش كه توپتيكى رۆحانى ناو كۆمه لگا بوون له كه سانيتز به پۆشاکى تاييه تى خويان جيا كراونه ته وه، گۆره به ردينه كهى (دوكان داود) و (قرقه بان) و پارچه مه عده نه ئالتوونه كهى گه نجينهى جه بچوون شيوه شه توپزه به خويان دهرته خات، له ناو شه مانه شدا مرۆقى ئاسايى هه بوون هه مان پۆشاکى شيوه ئاسايى مادبان پۆشيوه، به لām خاوه ن ده سه لات و سامانداره كان خاوه نى جۆره كانيتزى جلكى فراوان و بيتقۆل بوون كه داويانه به سه رشانيانا له سهر شيوهى (جبه) و كلاويشيان هه بووه كه پله و پايهى كۆمه لايه تيانى ديارى كرده وه، له م ديمه نانه دا ماده كان رهنكى جل كه كانيان و شيوه كانيان هاوشيوهى دراوسى كانيان بووه وه كو ماناييه كان يان ئۆزار توپيه كان و ئاشوريبه كان. به راورد يك له نيوان پاشا وهى شه و كه وشانهى له (زىويه) دۆزارونه ته وه له گه ل شه وانهى تاييه تن به كه وشى ماد كه له سهر ديمه نه كان دهر كه وتوون دهر ده كه وپت كه هاوشيوه ن يان بۆ سه رچاويه ك ده گه رينه وه.

(ویلی دیورانٹ) په یوه ست به مرؤقی شه و سهرده مه دهنوسی: چینه بالاکان له ماده کان واته گه وره پیاوه کانیاں شهروالیاں پوښیوه و ژنه کانیشیان خوږیاں جوانکردوه و روومه تیان سوور کردوه و به خشلیش خوږیاں رازاندوه ته وه، هه تاکو زین و بهرگی شه سپه کانیشیان به زیږ رازاندوه ته وه.

گه لیکي ناسایی که له وه بهر شوان بوون و ژیانیاں گوزهراندوه، ئیستا سواری گالیسکه دهن که چهره کانیاں له شیوهی لوله یه کدا دروستکراون و شیوه یه کی خریان وهرگرتوه، شه شیوه یه ش بو گالیسکه گرانه کان به کارهینراوه که سه رانی حکومت له مه جلیسدا بو هاتوچوږیاں به کاریان هیناوه بو سهردانی شوینه کانیتری مه جلیسه کان.

سهرچاوه

علی اکبر سرفراز، بهمن فیروزمندی

ماد / هخامنشی / (اشکانی)، ساسانی / چاپ اول 1373، لا 125-135

زهردهشت... میژووی دهرکهوتنی

باشماوهیه که له نووسینه دیرینه کان مابیتتهوه: میژووی دهرکهوتنی زهردهشت گرنگییه کی گورهی ههیه بۆ دهرخستنی راستییه کان ههروهها کاریگه ریشی ههیه بۆ گه یاندنی په یامه که ی گه له وهش له زمانه که ییدا هه تاکو ئەندازهیه که ئەو ههستیپێده که یین. ئەمانه لای لیکۆله رانی بیانی بوونه ته به لگه وم له په راوێژی ئاوێستا ناسانیشدا باسیان هاتوووه لیکۆلینه وه یان له سهر کراون تیایدا راسی پسرپۆره کان جیگه ی بوون و شیوهی راستی خۆیان وهرگرتوووه.

1- بهو شیوهیهی ریمان له سهر داوه باسی ئاسایی به هیچ شیوهیه که شوین باوهر نییه و ئەو قسانهش که به ریگی سهرتایی له تیۆریکا هاتوون له سهر چاوهی میژووی زهردهشتهوه به هیان بۆ دانانرێت. بۆ ئەمه ئاماژه بهو راپۆرت و زانیاریانه ئەدبیه که به شیوهی داستان و چیرۆک لهو رۆژگارانهدا کۆبوونه تهوه، یان بۆ ئەو رۆژگار هه که پێنهوه که کۆمه له گای ئێران به گشتی له راستی زهردهشت و نووسینه کانی بیئاگابوون. چونکه زانیی زانیاری له سهر رۆحانییه کانی ئەو سهردهمه ی زهردهشت و باوهر یان له گه له ئامۆزگارییه کانی رۆژگار هه کهدا به کهمی له بهردهستدابوون، بۆیه کاریگه ری رۆحانییه کان لهو سیستمه کۆمه لایه تیه دا بووته پریار و به شیوهیه که وهرگیراون نامه کانی (بندشن) که چوونه ته ناو (ئاویر فنامه) له سنووری (2) ههزار سال بهر له دهرکهوتنی زهردهشت به جوانی و رهوانی دارپێژراون و به ئیمه گه بیهشتوون، ئەمهش به لگه یه که بۆ میژوونووسانی ئەو سهردهمه که چۆن رووداوه کانیان سه قامگیر کردوووه، به لام لیکۆلینه وه یان له سهر نه کردوون ئەمهش وایکردوووه له روی زانست و مه تئیه وه بۆ توێژینه وه و ساخکردنوه به سوود نه بن نووسرانی چاخی ساسانی و سهره تای ئیسلامیش ههر بهو شیوهیه زانیاریان له سهر زهردهشت و بیروباوهری هه بهوه. ئەم دیاردهیهش بهردهوامی داوه به رۆژگاری چاخی هه قده وه هه ژده و زانیارییه کان ههر ئاواش بهو شیوهیه بلا بوونه ته وه.

لیکۆله ره گه وهره کان و شاره زانیاریته که له داستانی ئاسایی زانیاریان وهرگرتوووه ئەو راستییه ده سه له مینن که تاینی زهردهشت له کاروانی سهردهمه کهدا جاریکیتر دوو چاری لادان و لاوازیوون بووه ئەوه ی لهو

تایینهوه سەرچاوهی هه‌لگرتوو به هیچ شیوهیه‌ک شۆین باوهر نه‌بووه که لای هه‌ندیک له زانا‌کانش
ئاماژهی پێداوه له‌وانه (بویس).

(هه‌رتل) که خۆی یه‌کیکه له لایه‌نگرانی به‌هیزی زه‌ردهشت ده‌رکه‌وتنی ئه‌و بۆ چاخی
شه‌شه‌می به‌ر له زاین ده‌باته‌وه. بوونی ئه‌ده‌بیاتی سه‌رده‌می داو‌ه‌ی ئاو‌یستاش که سه‌رچاوه‌ی
ره‌سه‌نی میژووی ئاساییه (هه‌رتل) ئاماژهی پێده‌دا و ده‌نوسی:

ئاماده‌کردنی خودی ئه‌و نامانه، له راستیدا زانیارییه‌کانیان له ئه‌شکانییه‌کانه‌وه
وه‌رگرتوه که توانیویانه لێیان به‌ده‌ست به‌ینن. بۆیه به هیچ شیوهیه‌ک له‌و زانیاریانه‌ی
شایسته‌ن که بینه سه‌رچاوه‌ی میژوویی و سوودیان لێ‌وه‌ر‌ب‌گرن لای (هه‌رتل) یش بۆ سه‌رده‌می
تێرانی کۆن به‌لگه‌بێوونی میژوونوسین نییه و سه‌رچاوه‌ نووسراوه‌کانیشیان که له ئاو‌یستای
داویدا هه‌ن که ته‌نیا له‌ناو چیرۆک و داستانه‌کاندا به‌رچاوه‌ ده‌که‌ون.

2- زمانی گاتا‌کان به‌شیوه‌یه‌کی گشتی له‌گه‌ڵ زمانی فارسی هاخامه‌نشیدا جیا‌وازه‌و زمانی مانه‌وه‌ی
به‌رده‌وامه‌ له‌ نێوان دوو خاکی گه‌وره‌دا و زمانی گه‌لیکه‌ له‌ پرسه‌کانی مه‌زه‌بیدا گۆر‌ان‌کاری خێرای به‌سه‌ردا
نه‌هاتوه. لای هه‌مووانیش ئاشکرایه گۆر‌ان‌کاری له‌ زمانه‌که‌دا له‌ ئه‌نجامی ده‌سه‌لاتی قه‌وم‌یکه‌ی پێگانه‌دا
دروسته‌یه‌ی یان لێی زیاد ده‌کری. لێ‌رده‌دا پێو‌یسته‌ ئه‌وه‌ بلێین: هه‌تا‌کو هاتنی ده‌سه‌لاتی ئه‌سکه‌نده‌ر هیچ
قه‌وم‌یکه‌ی پێگانه‌ له‌ تاریا‌کانی ناوچه‌که‌ ده‌سه‌لاتدار نه‌بوون. له‌مه‌وه‌یه‌ریش ئاماژه‌مان به‌ به‌شیک له‌ ناوی
ماده‌کان و هاخامه‌نشیه‌کاندا که ره‌گ و ریشه‌ی زه‌رده‌شتیه‌یدان هه‌یه که هه‌تا‌کو خودی نازوی
(داریوش) یش له‌ بنه‌چه‌دا (داریا) و (هۆش‌ن) یان (داریا) و (هۆمه‌ن). ناوه‌ تاییه‌ته‌کانیش به‌ درێژی
سه‌رده‌مه‌که‌ که‌متر گۆر‌انی تێدا‌بووه.

هه‌تا‌کو نه‌گه‌ر گۆر‌ان له‌ زمانه‌که‌شدا بوو بێت. نمونه‌ش بۆ ئه‌مه‌ ناوه‌ کۆنه‌کانی تێرانی وه‌کو: بێژن،
گیو، دارا، سیاوشن خسره‌و، (سو‌دابه) و هه‌تا‌کو له‌ هاتنی ده‌سه‌لاتی ئه‌عراب و تورکیشدا گۆر‌ان له
مه‌زه‌بی تێرانییدا هه‌ر به‌ هه‌مان شیوه‌ی کۆن رۆشتوو‌ه یان کاری پێکراوه‌ ئه‌مه‌ بۆ کاتیک بووه که ناوی
که‌سانی ناو کۆمه‌لانی مادو هاخامه‌نشی له‌ناو که‌سانی ناو کۆمه‌لانی گاتایی نه‌چوون، به‌لام ئه‌و ناوانه‌ که
خاوه‌نی ره‌گوریشه‌ی ئاو‌یستایین به‌ گشتی شیوه‌یان گۆراوه‌.

ئه‌وه‌ی له‌مه‌دا سه‌رنج‌راکێشه‌ ته‌نیا ناوی که‌سه‌کانه‌ که شیوه‌ مه‌زه‌بیه‌که‌ تیا‌ياندا نه‌گۆر‌اون
له‌مه‌دا هه‌تا‌کو ناوه‌ ئوسولیه‌کانیش گۆر‌ان‌کاری تیا‌دا دروست‌بووه‌ هه‌روه‌کو: ((خوا) و (تامشه

ناسپندان) و (تانگره مینو). ئەمەش گۆرانکارییە لە نامەکاندا و تیگە‌یشتنە مەزەبییەکاندا
کە مەزۆقە‌هەستیپێدەکات یان دەروونی پێوێی قالە.

گرنگیدان بەم بابەتە بەشێک لە لیکۆلە‌ه‌رانی خستۆتە سەر ئەو راسە کە بلێن: ئەم
گۆرانکارییە لە ئەنجامی هەزار سالدا شارە‌زاییان لەسەری بۆ دروستبوو.

3- ئەگەر گاتاگان لە چاخی حەوتەم یان شەشەم بەر لە زاین ریک‌خرا‌ین دە‌ب‌وایە ئە‌و‌ه‌مان تە‌وا‌و بزانی‌ایە
کە شارستانیەتی و با‌و‌ه‌رە‌کانی بابلی و ئاشووری لە‌نا‌وی‌انا نیشانیکیان هە‌ب‌وایە. بۆ ئە‌مە لە‌م‌ه‌و‌ه‌ر وتو‌مه
ب‌چ‌و‌و‌کت‌رین پاشا‌ه‌ی شارستانیەت لە گاتاگاندا نایینیت. جگە لە‌م‌ه‌ش لە گاتاگاندا بە‌ه‌یچ جۆریک نا‌ری
سولتە‌م دە‌سە‌لات‌داران نە‌ه‌ات‌و‌و‌ه‌ هە‌ر‌و‌ه‌ا نووسینە‌و‌ی ئە‌م س‌ر‌و‌دانە و دە‌و‌ر‌بە‌رە‌کە‌ی‌شی بە‌گ‌شتی بە
دە‌سە‌لات‌یک‌م‌و‌ه‌ ناشنا نییە. ئە‌و‌ی لە داستانه‌کانیشدا بۆ‌مان ما‌و‌تە‌و‌ه‌ نیشانه‌ بە‌و‌ه‌ دە‌دات لە کۆ‌مە‌ل‌گ‌ای
عە‌ش‌ایە‌ری و کۆ‌چ‌ه‌ریدا نزی‌ک‌بو‌نە‌و‌ه‌یان لە‌گە‌ڵ سولتە‌دا راستە‌وخ‌ۆ نە‌بو‌و، بە‌لام دواتر ناشنای ئە‌و
سیستە‌م‌ه‌ی دە‌سە‌لاتە‌ بوون بە مانا (گاتاگان) لە نا‌و‌ ه‌ینانی (شا‌)دا بە‌ش‌یان ه‌ه‌بو‌و.

لە سەرە‌ت‌ای تە‌و‌رات لە فە‌س‌لی (ئاف‌ه‌رین)دا هە‌ر‌و‌ه‌ا لە داستانی ئی‌بر‌اه‌یم‌دا نا‌وی پادشا نە‌ه‌ین‌را‌و‌ه‌،
بە‌لام لە قورئانی پیرۆ‌زدا پادشا‌و‌ فەرمان‌ر‌و‌ا قسە‌یان رۆ‌شت‌و‌و‌ه‌ لە کاتێ‌ک‌دا س‌وار‌چ‌اک لە گاتاگاندا تە‌یا
سە‌ر‌دە‌ست‌یە‌ک‌ بوو، بە‌لام سە‌ر‌ۆ‌کی عە‌ش‌ی‌رە‌تە‌کە دە‌توان‌ین نا‌وی م‌یر‌ی ک‌اه‌ینی ل‌ی‌ب‌ن‌ی‌ن.

لە گاتاگاندا ئە‌و‌ه‌ بە‌ر‌چ‌او د‌ک‌م‌و‌یت کە س‌وار‌چ‌اک لە نا‌و‌چە‌ک‌دا زۆر د‌ژی زە‌ر‌دە‌شت‌بو‌ن هە‌ر‌و‌ه‌ا ئە‌و‌یش بە
هە‌مان ش‌ی‌و‌ه‌ د‌ژیان وە‌ستا‌و، بە‌لام لە د‌و‌ای‌دا لە‌نا‌و‌ یە‌ک‌ێ‌ک لە‌و‌ عە‌ش‌ی‌رە‌تانە‌دا کە (و‌ی‌شت‌اس‌پ)ە ما‌و‌تە‌و‌ه‌.

ئە‌و‌ عە‌ش‌ی‌رە‌تانە کە لە نا‌و‌چە‌یە‌کی ب‌چ‌کۆ‌لە‌دا بوون و دە‌سە‌لاتی جیا‌ج‌یا‌یان هە‌بو‌و
نە‌ی‌ات‌و‌ان‌ی‌و‌ه‌ ح‌ک‌ومە‌ت‌داری ب‌ک‌ن بۆ ئە‌و‌ی زە‌ر‌دە‌شت لە گە‌ل‌ی‌اندا ها‌و‌بە‌شی هە‌ب‌یت هەر ئە‌و‌ه‌ش
وا‌ی‌ک‌ر‌د‌و‌و‌ه‌ سە‌ر‌ۆ‌کی ب‌نە‌مال‌ه‌ گە‌و‌رە‌کان کە (ک‌اه‌ین-م‌یر) بوون بە یە‌ک‌ه‌و‌ه‌ سە‌ر‌ۆ‌ک‌ایە‌تی ب‌ک‌ن.

4- چ لە کاتی هانتی فەرمان‌رە‌و‌ایە‌تی ها‌خ‌امە‌نش‌یدا و چ لە چا‌خە‌کانی د‌و‌ای کۆ‌مە‌ل‌گ‌ای
ئ‌ی‌ر‌ان‌دا، بەر لە‌و‌ی بۆ ئ‌ی‌ران کۆ‌چ‌ ب‌ک‌ن مە‌زە‌بی ئاریاکانی ه‌ین‌دو جە‌رم‌ە‌ن هە‌بو‌و هە‌ر‌و‌ه‌ا بە
ئاریاکانی با‌ک‌و‌وری خۆ‌ر‌ه‌لاتی ئ‌ی‌ران ناسراون کە پ‌ی‌ش‌و‌از‌ی‌یان لە پە‌ی‌امی زە‌ر‌دە‌شت ک‌ر‌د‌و‌و‌ه‌
چ‌و‌نە‌تە نا‌و‌ ئ‌ای‌ینە‌کە‌ی ئە‌م‌ه‌ش بو‌و‌تە ه‌ۆ‌ی ئە‌و‌ی لە ر‌ی‌زە‌وی ئ‌ای‌ینە‌کە‌ لا‌ب‌دە‌ن و ب‌ینە
د‌و‌و‌ل‌ایە‌نی د‌ژ لە‌گە‌ڵ ئ‌ای‌ینی زە‌ر‌دە‌شت‌یدا.

5- ژین‌گە‌ی گاتاگان و ئە‌و‌ نا‌وانە‌ی بە‌کار‌ه‌ی‌ن‌را‌ون و بلا‌ون ت‌یا‌یدا و خ‌ۆ‌یان پ‌ی‌ن‌اس‌اند‌و‌و‌ین
بە‌و‌ جۆ‌رە‌یە کە کۆ‌چ‌ه‌رب‌ن و خ‌ا‌و‌ە‌نی رە‌سە‌ن‌ایە‌ت‌ین. نا‌و‌ه‌کانی (و‌ی‌شت‌اس‌پ)ە‌و‌ (ج‌ام‌اس‌پ) و (فرش

توشت)ه. . له ژینگه يه کي ره سەنى سەرەتاييدا خۇيان نيشانداوه بهو شيوه يه کي تاييني دروستبوو کاريگهري له سەريان نه بووه ههروهه له ناويانا ناوه کونه کاني پيشووي وهکو (فراوهرتي، ئاستياگس، دارايوش، هووخشته، ئارتابانوس، ئوتاتوس و... له سەر شيوه ي خۇيان ماونه تهوه.

6- پارسته کان له کۆتايي چاخى ههشتهم و سەرەتاي چاخى ههوتهم بهر له زاييندا له (پارسوماش) ي داميني کيوى بهختياري خۆره لاتي (شوستر) ورده ورده له سه رخۆ به دامه زراندي ده ولت ئاشنا بوون. ئەوه بوو، بۆ يه که مچار له سه رده مى فه رمان په وايه تي (هوبان ئيمنا) ي پادشاي عيلامى (692-689 پ.ز) پارسه کان ناويان بلاوبۆوه و پادشاي ئاشوريش (سه رنجاريب) ئاماژه پيڤداون.

هاخامانش که دامه زرينهري زنجيره ي هاخامانشيهه كانه سه رتا له ژير کاريگهري ده سه لاتي ماده کان و عيلامه كاندا ده ولت ي خۆي دروستکردوه و کاره کاني به جيپه يناوه، دواتر کورپ ئه و (675-640 پ.ز) خۆي له ژير ده سه لاتي عيلاميهه کان ده ره ينا و ناچه ي (پارسا) و (ئانسان) يشي خستۆته ژير ده سه لاتييه وه.

7- سه رده ميک له چاخى (5) ي بهر له زايين له يوئاندا زه رده شت په يامبه ر و ئه ستيره ناس و حادوگه ر خاوه ني نه ييني بووه لايان. ئەو سيفه تانه ش په يوه ستن به سه رده مى دوورى بهر له زايين، ميژووش به ئيمه ي واناساندوه که بۆ ته مه ني په يامه که ي چه ندين هه زار ساله ي بۆ دانانوه به لام بۆ ئەم بۆچونه رازيبوون دروست نه بووه که بهر له چاخىک له و سه رده مه دا ئەمه له باکوورى ئيراندا روويدا بيتز له گه ل هه موو ئەمانه شدا تاکه ئيرانيهه نه بووه له هه مان چاخدا له سه ر بووني زه رده شت زانياري هه بوو بيت هه تاکو ئاشنا ي ناويشى نه بوون. هه ميشه له وانه زه رده شت به گه وهره ترين رووناکبيري دنياي کۆنדה نيت که خاوه ني زانست بووه و بۆ هه ر شوينينک کۆچيکرد بيت يان بۆ لاي هه ر خاوه ن نه يينه ه رۆشتيبيچت هه لگر بووه.

هۆمه ر که بهر له چاخى (5) له رۆژگاري (ئه فلانون) نيواني هه بووه له گه ل زه رده شتدا هه رگيز به ئەندازە ي ئەو په يوه ست به رۆژگاري دوور و نه يينيهه کانيه وه نه بووه.

8- بلاوبوونه وه ي تايينه گه وره کان و گه وريونيان بووته هۆي ئەوه ي له ژير کاريگهري و گه وره يياندا ده ولت ي به تواناي جيها ني له سه رخۆ شيوه ي ته واوي خۇيان وه ر بگرن. کۆمه لاني خه لکيش که په يره وي عه قل و مه نتيق ناکن، يان مه نتيق سۆزيان ناجولي نييت جار يکيتر

پنویستیان به هۆکاری دەرەوه هەیه بۆ وریاکردنەوهیان. ئەمەش پێچەوانەی لیکۆلینەوه کە (تۆنێبی)یە، کە دەلی ئەم نایانە جیهانی نین کە دەولەتی جیهانی دروست بکەن بە لکو بە پێچەوانەوه دەولەتە گەرەکان ئایینەکانیان تەنیا جیهانین.

ئایینی جولە کە بەو دەسەلاتە کە مە ناوچەییە کە هەببوو لەسەر خاکی (یودا)، نفوسی بلاو بوۆتەوه هەر ئەو سولتە ناوچەییەش بوو کە مەزەبی جولە کە لە هەمان ئەو ناوچەییەدا جارێکیتر هێشتۆتەوه هەتا کو دەرکەوتنی کۆمەلگای جولە کە ئەوسا وەستاوه.

(ئایینی جولە کەش کە قەومییە هەلبەتە تەورات لەسەری کاریگەری زۆری هەیه و لە شیکردنەوهی ئایینە کەشدا بەلگە کە سەلمینەر زۆرن لەو رووهوه، بەلام دژایەتی کلێسای جولە کە بۆی سەرچاوهی تێروانینە).

عیسایییەت کە هەمان شیوه ئایینی جولە کەیه، لە رۆم گۆرانکاری لە شیوهیدا روویداوه ئەو کاتە ئیمپراتۆریکی جیهانی وەکو ئاینیکی رەسمی ناشانیکرد لەو شۆتانە کە لە ژێر دەسەلاتیابوون، هەر وەها ئایینە کەش کە بە شۆنەکانیتریشدا بلاو بوۆتە، چەند سەدەیه کە دوا ئەوه دەولەتانی ئەوروپاش بوونە حیگری ئیمپراتۆری رۆم و ناوچە دەسەلات لە ژێر دەسەلاتیان بەرەو فراوانتریان برد. ئەگەر عیسایییەت لە فەلسەفینەوه بەرەو رۆم رۆشتیبت، بەلام پەرەوانی ئەو ئایینە کە لەناو ئایینی جولە کەدا بوون لە رۆژگاری پێشوویدا بەهێز نەبوون بەلگەش بۆ ئەمە لە رۆژگاری ئەمڕۆدا کاریگەری ئەو ئایینە لەناو عیسایییەتدا نەماوه لە تەواوی ئەو خاكانەشدا رووناکیبرانی مەسیحی بە پەرته وازەبی ئایینە کەیان گەیاندۆتە ئامانج، یارمەتیان لە دەولەتەکانی مەسیحییەوه وەرگرتوووه لە هیچ کام لەو کۆمەلگایانەشدا مرۆفی مەسیحی خوینی نەرێژاوه.

ئایینی ئیسلام لە سەردەمی خەلیفەکانی ناشدیندا نفوسی بلاو بوۆتەوه کە بووتە هۆی ئەوهی ولاتانی زۆر داگیر بکەن ئەو کاتە لە سنووری عەرەبستان هاتنە دەرەوه، بەلام فراوانی ئەو دەسەلاتە نەیه گەیاندنە سەر خاکیتر بۆ ئەوهی نفوس و دەسەلاتیان زیاتر بلاو بیوتەوه.

مرۆفیک کە لە ژێر دەسەلاتی ولاتانی مەسیحی و ئیسلامی و ئایینەکانیاندا ژبانی بەسەر بردیبت هەرگیز زانیاری لەسەریان نەبووه، بەلام بە پێچەوانەوه دواکەوتوترینی مەزەهەکان کە هەن لە رووی کاریگەری دابونەریتی و ویراسەوه یاساییترین و پێشکەوتوترینی ئەو باوەرانە کە لیکۆلینەوهیان لەسەر پرسی مەزەهەبی بۆ ئەو رۆژگارە لەسەر کراوه هەتا کو

تهوانهش به ناوی ثابینه گهوره کانه وه کاربانکردووه، په نایان بردۆته بهر کاری جادووگه ری و پرو پوچ به مهش دهزگی کلئسیان به درژیایی چهند سه دهیه که خستۆته گپژاوه وه.

ئیمپراتۆری رۆم و تورکیاو کاپادۆکیای کۆن که ناوچهی زهردهشتی نشینبوون خستینه ژیر دهسه لاتییه وه، هه تاکو به سه ر میسریشدا دهسه لاتی ده رژیشت.

دهست به سه رداگرنتی رۆمی مه سیحی ئەسکه نده رییه و قوسته نته نییه ش له مه رکه زه گرنگه کانی ثابینه مه سیحی بوو، هه روه ها له سوریا ش رۆخه کانی ده ریای سپی ناوه راستی گرتۆته وه که له ژیر دهسه لاتی و نفوسی ده ولته تی رۆمدا بوون که ثابینه که تیایاندا بلا بووه. دهسه لاتی رۆم له کاتی مانه ویدا گه یشتۆته خۆر هه لاتی ده ولته کانی رۆم به مانای له تورکیا وه هه تاکو باکووری ئەفریقا له ژیر دهسه لاتیان بووه، واته له گه ل سه رکه وتنی سیاسی و سه ربا زیدا سولته ی ثابینه ییشی له گه ل خویا هیناوه.

ده ولته تی عوسمانی هه تاکو سنووری (توتیش) به ره و پیش چوه وه له و ناوچانه دا جار یکتیر ثابینه ئیسلام ده ستبالا بووه، به لام مه سیحیه کان دووباره بۆ ئەو ناوچانه گه راون هه وه به ده ستیانه وه ماوه ته وه هه تاکو سنووری تورکیا ش به ره و پیش چوون ئەمه ش سه رله نو ی ثابینه مه سیحی کردۆته وه به ثابینه ره سی ئەو شوینانه که له وه پیش له ژیر دهسه لاتیانا بووه که مایه تییه کانی ئیسلامی ش له رۆمانیا و بولگارستان و یوگوسلافیا هه بوون. ئەم ئەنجامه هه مان جینشینی ئاسایی دروست کردوه که پاشا وه که ی له سوریا و لوینان و ولاتانی تر دا ماوه ته وه که موسولمانه کان تیایدا که مینه بوون له ژیر دهسه لاتی مه سیحیه کاندا.

ثابینه زهردهشت له سه ره تادا له لایه ن هیچ ده ولته تیک و هیژی که وه پشتیوانی لینه کراوه. (ویشتاسپ) که نامۆژگارییه کانی زهردهشتی لا ئاسای بووه، لای لیکۆله رانی خۆرئاواش ئەو ثابینه بۆ پادشا شاهه نشا ئاماده کراوه به جۆریک که رینمایی کراوه، به لام له مه رگی زهردهشتدا پشتیوانی بۆ ثابینه که ی به ته واوی نه ماوه. په یامی زهردهشتیش له و رۆژگاره دا خاوه نی هۆکاره کانی تابه ته ی بووه به و گۆران کاریانه که له کۆمه لگادا هاتۆته گۆری و، دروستبوونی قسه ی زۆریش به نه مانی زهردهشت بووه ته هۆی نه مانی (پاریژیک) ی به توانا که ولات رزگار بکا و له کۆبوونه وه کاندای کار یگه ری هه ییت.

بەم شىكردەنەۋەيە و توۋزىنەۋەيە گەيشتىنە ئەو زانىيارىانەي كە ئايىنى زەردەشت لە يۆناندا لە چاخەكانى (5) و (6)ى بەر لە زايىن لىكۆلىنەۋەي لەسەر نەكراۋە ئەفسانە پىر نەپتى ئامبىزەكانى يۆنانىش پەيىبىردۋەو تىكەلاۋى رووداۋەكانى بوۋە.

سەردەمىك كە بىروياۋەرەكان بەناۋى زەردەشت ئايىنى رەسمى بە تواناى دەۋلەتى ئىران بوۋە نفوسى بەخىرايى بلاۋيۆتەۋەو ناۋچەيەكى گەورەي لە دىناي كۆن گرتۆتەۋە، كە بىدەچىت ئەو فراۋانى و بلاۋبونەۋەيە بۆ ئايىنى زەردەشت نەبوۋىت بەلكو بۆ مەزەبى دەربارى زەردەشت بوۋە.

پەيۋەندى ئەم ئايىنە بە دەربارى ساسانىيەكانەۋە ھەتاكو دراي لەناۋچوونى دەۋلەتەكەش بەدەست بەسەرداگرتنى ئەعراپەكان بەسەر كۆمەلانى ئىران بە جۆرىك بوۋە كە نەيتوانىۋە بەرەستىك لە رىگاياندا دروستىكات بۆ كۆچكردىنان لەبەر ئەۋەي ئايىنى فەرمانپەرۋاكان سەرگەۋتوۋەو شىۋەي ئەۋانى ۋەرگرتوۋە.

9- لە بەشەكانى (ئاۋىستا) نرىك بە (گاتاكان) ناۋى (ئاسن) نەھاتوۋە، ھەرۋەھا بۆ (دراۋىش) ئامازەيەك نىيە. ناۋى (نان)ىش كە لەناۋ ئاريايىەكانى ويدايى و گاتاكاندا براۋە لىرەدا نەھىترۋە. ئەم نىشانانەش ئەنجامىك دەدەن كە سەردەمى (گاتايەكان) پەيۋەست بە چاخىكى كۆنتر.

10- لەۋەو بەر بەپىيى بۆچوونى (مىلز) لە گاتاكاندا خۋاى (ھومە) و (مانگ) ناۋيان نەبراۋەو رىكخستنى ئەم سەردەمىش بەر لە پەرسىتى (مانگ) لەناۋ ئاريايىەكاندا رىكخراۋن، زەردەشت لە پەيامەكەيدا بۆ ناۋى خۋاكانى ئاريايى ئەۋانەي بوونيان بە خەيال و زادەي خەيالەۋە پەيۋەست بوۋە گۆرپونى و ناۋى نەبردون ئەمەش لەبەر ئەۋە بوۋە ئەگەر ناۋى بەردنايە دەبوۋ كارى بەرچاۋ واقىعيانەي ئەۋانى بختايەتە بەرچاۋ، بەلام لەناۋ ئاريايىەكاندا (ھومە) و (مىترا) (خۆر) لەگەل خۋاكانىتردا پەرسىتويانن لەگەل ئەۋەشدا كە ناۋى ھىچيان نەبراۋە، لە سەرو ئەۋانەشەۋە زەردەشت لە بنەچەدا ئامازەي بەناۋى ھىچ كام لە خۋاكانى (ۋارۆنا) و (تىندرا) و (ئاگنى) نەداۋە لەگەل ئەۋەشدا نەيتوانىۋە بلى: لە سەردەمى ئەۋەدا مەردۆ باۋەرى بەۋ خۋايانە نەبوۋە، لە ھالىكدا پەرسىتى تۇخەكانى سەروشت لە شىۋە خۋاكاندا و خۋاكانى عەشیرەتدا كە ھەرۋەك (تەۋتەمىك) بوون، زىيانى بەر لە مېژوۋ رەۋاجى پىداۋن، ئەم بىدەنگىيەي زەردەشت كە يەككە لە شاكارەكانى ئاۋىستا بەم كارەي توانىۋە بىتەكانى بەرچاۋ دەروونى بە خەيال بىناۋنىشان دابىت.

شوهی له مه‌دا سه‌رئوئوئوئو له ناوئستای دوایشدا ناوی شه خوایانه ورده ورده ده‌رته‌كه‌ون و له زه‌ویدا پایه‌یان به‌رزكردونه‌ته‌وه و بئیراون، گاتاكانئیش له‌و رۆژگارهدا كه‌متر ده‌ركه‌وتوون شه‌مه‌ش بو‌ه‌ته‌هۆی به‌هۆی شه‌و بتانه رووناكتر ده‌ربكه‌ون، هه‌موو شه‌مانه‌ش بۆ شه‌وه بو‌ه ناوی زه‌رده‌شت به‌گشتی فه‌رامۆش بكری. شه‌م به‌لگه‌ ده‌ركه‌وتوو هه‌سه‌رچوو‌ه‌ش كه‌ سه‌رده‌مه‌كه‌ی زۆر دووره، باوه‌ری میژووونوسان له‌سه‌ری ته‌واو پئچه‌وانه‌ی بنه‌ماكانی ئایینی هه‌ر هه‌موو لایه‌كه‌ شه‌مه‌ش بۆ شه‌وه‌یه هه‌تاكو ناوی په‌یامبه‌ر له‌ دل و ده‌رونیاندا بسپنه‌وه. له‌ وته‌یه‌كدا هه‌رۆدۆت و شه‌وانی دی له‌ نوسه‌ره‌ كۆنه‌كان ده‌رباره‌ی باوه‌ری مرۆقی ئییرانی سه‌رده‌می هاخامه‌نشی ده‌لئین: زه‌رده‌شت ده‌رته‌كه‌وتوو هه‌بو‌وه شه‌مه‌ له‌كاتئی‌كدا‌یه كه‌ له‌ هه‌مان سه‌رده‌مدا یۆنانییه‌كان ناشنای ناوی زه‌رده‌شت بو‌ون.

11- ژینگه‌ی گاتاكان كه‌ بۆ چاخی ئاژه‌لداری ده‌گه‌رئته‌وه واته بۆ شه‌و سه‌رده‌مه‌یه كه‌ هه‌شتا كشتوكاڵ ده‌رته‌كه‌وتوو هه‌ جوتیاری و كۆلاكئیش له‌ چینیکی تایبه‌تدا قالیی خویان وه‌رگرتوو هه‌ یان تیایدا كۆبوونه‌ته‌وه.

به‌په‌ی ئیكۆلئینه‌وه‌یه‌کی وردی زمانناسی، (هات‌های) هه‌وت فەسل (Haptanghaiti) كه‌ نزیکترین په‌سه‌نایه‌ به‌ گاتاكان له‌ سوودی 42یدا كه‌ به‌ په‌سه‌نای هه‌وت (به‌رئیش په‌یوه‌سته له‌م (هات‌های) یه‌دا (تاستریا) و (فشیوانت) كه‌ قسه‌یان له‌سه‌ر كراوه به‌ جوتیار راقه‌كراون، به‌لام دواتر كه‌ زیاتر شه‌یكراونه‌ته‌وه ئیكۆلئینه‌وه‌یان له‌سه‌ر كراوه، مانای تری لی‌ به‌ده‌سته‌پئیراوه (لۆمل) باوه‌ری وایه‌ كه‌ (تاسترا) مانای له‌وه‌رگا و ئالیکی حوشت‌ر ده‌دات شه‌مه‌ش مانای کاری شوان ده‌دات به‌ مانای شوانی چوارپێ‌یان ئالیكده‌ر به‌ چوارپێ‌ ده‌گه‌رئته‌وه.

(پورداود) و (نازه‌ر گشه‌سپ) و شوشته‌ری جارئیکئیر له‌رووی په‌روه‌رده‌وه مانای شه‌و وشه‌یه‌یان لی‌كداوه‌ته‌وه و وشه‌كه‌ش به‌ مانای به‌خێوکه‌ری ئاژه‌ل دی (بویس) جارئیکئیر به‌ شوانی ئاژه‌لی ته‌ندروستی باش راقه‌یكردوو هه‌.

به‌لام له‌ سوودی 43دا هاتوو هه‌ سه‌رده‌می رێكخستنه‌كه‌ی بۆ به‌ر له‌ ده‌ركه‌وتنی زه‌رده‌شت درئۆتۆته‌وه كه‌ هه‌تاكو ئیستاش (چینه‌ر) (زارع) سه‌ره‌خۆیه و جوتیارئیش له‌ بنه‌جهدا شوئینی قسه‌ له‌سه‌ر كردن نه‌بو‌وه، به‌لكو ئاژه‌لداری و كشتوكاڵ به‌یه‌كه‌وه له‌م ژینگه‌یه‌دا وایه‌سته‌بوون كه‌ بۆ به‌ر له‌ ده‌ركه‌وتنی شار، یان گوندی كشتوكاڵ ده‌گه‌رئته‌وه و په‌یوه‌نلن به‌ زۆر كۆنه‌وه.

(رۆدۆلف) دەنوسی: له ناوهریستی ههزاره‌ی سه‌يهه‌مدا ئاسه‌واری ئازهلدارى و له‌وه‌رگا له‌و ناوچانه‌ى داينراون و هيندو ئيرانييه‌كانيش كه له هه‌زاره‌ى دوهم به‌ره‌و خۆزهللى ئيران و سه‌ره‌زميني هيندستان رۆشتون كۆمهللك له‌وانه، كه به‌ دروستكردنى گۆزه‌و گلپه‌وه‌ خه‌ريك بوون، ورده‌ ورده‌ دانىشتون و به‌ كشتوكاله‌وه‌ خه‌ريك بوون، رۆزگارى (زه‌رده‌شت)يش بۆ سنوورى هه‌مان سه‌رده‌م ده‌گه‌رپه‌تپه‌وه‌، واته‌ به‌ر له‌ جينشيني ته‌واو.

بۆچونه‌كانى (تۆلستۆفى) كۆنینه‌ناسى شووره‌وى و ده‌رپه‌نه‌كانى ته‌كادىيى، شووره‌وى كه لايه‌نگرى تيۆره‌ بالاكانن، شه‌مانه‌ له‌ كه‌نارى رووبارى (جه‌يجون) كه پشكينييان ته‌غامداوه‌، له‌و شوپنه‌دا هه‌ندى به‌لگه‌يان دۆزپه‌ته‌وه‌ كه په‌يوه‌ستبوون به‌ گه‌لانى ئازهلدار، شه‌م ئاسه‌وارانه‌ بۆ چاخى هه‌شته‌مى پيش زايين ده‌گه‌رپه‌تپه‌وه‌. پرياريك له‌و رووه‌وه‌ كه له‌ (وندىداد)دا هاتوه‌، نيشانىده‌دات كه (هه‌يما) مه‌مورى بيناكه‌ره‌ له‌ ته‌ره‌ف (تاهو رامزدا) و نيردراوه‌ كه خاوه‌نيه‌تى شه‌مش له‌ چاخى هه‌شته‌مدا بووه‌ دواى شه‌وى كشتوكال له‌م ناوچانه‌دا ره‌نه‌قى په‌يدا كرده‌وه‌و بلاوبۆته‌وه‌.

به‌ زۆرى (وندىداد) تازه‌تره‌ له‌ ئاوپه‌ستاي دوايى، به‌لام (گاتاكان) كه به‌ ريگايه‌كى سه‌ره‌تايى هاتوون زۆر كۆنترن. به‌په‌يى شه‌و ليكۆلپه‌وانه‌ و بۆچووانه‌ ده‌گه‌ينه‌ ته‌غاميلك كه ئاوپه‌ستا كۆن تاوه‌كو ماوه‌يه‌كى زۆر له‌ پيشكه‌وتنى شارو كشتوكال بۆ زانبارى بووه‌ هه‌روه‌ها له‌ گاتاكانى چاخى هه‌شته‌مى به‌ر له‌ زايينش كۆنتر نيه‌يه‌. گاتاكانيش له‌و شه‌ده‌بياتانه‌ كۆنترن كه ده‌توانين بلپين: به‌ر له‌ هه‌زاره‌ى يه‌كه‌م ريكخراون.

12- له‌ گاتاكاندا سيستمىكى سه‌ره‌تايى هه‌يه‌ كه بۆ به‌ر له‌ دروستكردنى ده‌وله‌ت يان شارستانيه‌ت ده‌گه‌رپه‌تپه‌وه‌ سه‌رۆكى شه‌و كۆمه‌لانه‌ش كه سه‌ره‌رشتى كارى مه‌زه‌بى سياسى عه‌شيره‌ته‌كه‌ى ده‌كات هه‌روه‌كو ناماژه‌ى پيدراوه‌، سوار چاكيكه‌، يان ميريكى كاھينه‌.

له‌ به‌رگى يه‌كه‌مدا روونكرده‌وه‌ يه‌كه‌م له‌سه‌ر شه‌و كۆمه‌له‌داوه‌، شه‌ويش به‌و جۆزه‌يه‌ له‌ قۆناغى سه‌ره‌تاييدا و له‌ دروستبوونى كۆمه‌لانى كۆچه‌ريدا كاھين و سه‌رۆكى كۆمه‌له‌كان له‌ كه‌سيكدا كۆبووه‌ته‌وه‌، به‌لام ورده‌ ورده‌ و له‌سه‌رخۆ شه‌و دووانه‌ له‌ يه‌كه‌ترى جودا بوونه‌ته‌وه‌و په‌رستگاش له‌ ده‌ره‌وى شه‌واندا به‌شپه‌وى دوو دروستكراو به‌يه‌كه‌وه‌ په‌يوه‌ستى كرده‌وون هه‌روه‌ها كارتپه‌كردنپه‌شى به‌سه‌ريانه‌وه‌ هه‌بووه‌ كه به‌كاره‌كانيان هه‌ستاون. له‌ گاتاكاندا به‌ زمانپه‌ك په‌سه‌ركراوه‌ تيايدا شه‌وه‌ زانراوه‌ كه سه‌رۆكى عه‌شيره‌ته‌كانى ئاريايى سه‌رۆكى مه‌زه‌بى و ئاگرى وه‌جاخ و په‌رستگاوه‌ وه‌ره‌ى خيژان بوون.

سوارچاك كه ميرپيكي كاهين بووه له سهر شيوهى (Ensi)ى ولاتى سۆمەر بووه كه بۆ ههزارهى چوارهمى پيش زاين دهگريتهوه نه مهش به كيك بووه له دوو شويتهدا كه پلهى وهرگرتوه. يهشتاكانيش به زمانيكه وه پهيوهستبوون كه تيايدا به جورتيك كۆمه لان خهلكى دهركه وتوون كه قۇناغه كانى سهره تاييان بريوه.

ئوهى له (يهشتا) كۆنه كانيشدا هاتوه وهكو (مهريشت) و (رام يشت) و به شيك له (فهروردين يشت) ئوه دهگريه نن كه بهر له ميژووى گاتاكان دانراون. خويندنه وه يهكى وردى زمانناسى كه له م سالانهى دواييدا به سهر گاتاكان ئه نجامدراوه ئه وه يان تيادا دهركه وتوه كه خاوهنى ديالتيكى تاييه تن به خويان ههروه ها هه مان شت له يهشتاكانيشدا هه ن واته دووباره بوونه ته وه.

كۆنترين بهش له ناو گاتاكاندا يه سناكانه به مانا (هپتانگ هايتى)، به لام له ناو پاشاوهى يهشتاكاندا بهرده واميه كه هيه به وهى گاتاكان كۆنترين ئه ئه ن له م نووسراوه دا.

(پورداد) باوه رپى وايه كه هه نديك له (يهشتاكان) به زمانيك نووسراون كه مرؤقى هيندو ئيرانى مه زه به هه يان بووه پييان نووسيوه، ئه وه دهنووسى؛ (سه ير كردنيكى ئه وه شتانهى كه له يهشتاكاندا نووسراون و ئه وانى داستانه ميللييه كانيش به زمانيك نووسراون بۆ سه رده ميكي دووره ده رۆن هه تاكو به سه رده ميك ده گه نه وه كه ئيرانييه كان و هيندييه كان تيايدا پييكه وه ژيانيان به سه ر بردوه. ((ئه وه داستانه له ريگويداشدا لاي براهماكان هه ن. تيورتيك كه له سه ر زمانى يهشتاكان دارپژراون سه رده مى دروستبوونى ئه وانى (واته داستانه كان) به چاخى گاتاكان دانه كه له ناو گاتاكان و يهشتاكاندا هاوبه شن و بهرچاو ده كه ون)).

ئوهى له يهشتا كۆنه كاندا سه رنجراكي شه وه به چه ند سه ده يه ك دانراو و ئه وه يه ناوى پادشا نه هاتوه وه شارستانيه تى شاريش ئاسه وارى نه يئراوه. قاره مانه كانى گاتاكان ناوه كانيان خاوهنى ره سه نايه تين له وانه پياوى ئازا، سيمرغ، رۆخۆز ديوى دوژمن ئه مانه كه له (فهروردين يشت) يشدا هاتوون هه ر به و جوره ش له يهشتاكان تيريشدا كه لاي كۆچه ريه كان كۆن راقه يان لي نكردوون.

وشه يه كه له گاتاكان و يهشتاكانيشدا به كار هينراوه وه هۆكارى گومانى لاي لي نكۆله ران دروست كردوه (دخيۆ) (سه رۆكى گوند، يان ولات) يا وهكو (ده يو) يه كه (گوند) ه. (دخيۆ پاتى) (سه رۆكى ولات) ه كه هه مان (دخو) يه وه (ده) خواش ده گريته وه.

به زۆری لیکۆلێهران (دھیۆ) به (ولآت) رافه دهکهن. من سه رم لهوه سوورپماوه که چۆن له دواییدا (دهیۆ) به (ده) گۆردراوهو مانای گوندی وهرگرتوهن لای لیکۆلێهرانی زمانناسی نوێش (دهیۆ) به (ناحیه) لیکدراوتهوهو (شار)یش گهوره بووهو بووه به ولآت، ههروهها وشه ی (کشور) به (ولآت) یان (کشور)یش کاریپێکراوه که پێیان وتوه (خسترم) ئەمهش به مانای (پادشا) یان سه رۆکی ولاتیش هاتوه که (خشتاتیا) ناوی بووه.

لهم حاله دا که (ناحیه) بووته (کیشور) (ولآت) گرنگی خۆی له دهستداوه بههۆی ئهوهی به (ده) گۆردراوه. (دهیۆش) هه مان (ده) خواجه و (دهیۆت)یش مانای (ده) خواجه له خۆ گرتوه. له گاتاکاندا وشه ی (شار) باس نهکراوه، ههروهها ولاتیش بهمانای راستی ناسه واری نییه و به کارهێنانی له لایهن پادشاکانی ولاتهوه له گهردونهی گاتاکاندا له یهشتا کۆنهکانیشدا (شار) و (کشور) (ولآت) له سه ر شیوه یهک نین. ئەگه ر په نابه رینه به ر لیکۆلێهنه وه که ی (پورداد) ده بی ئەم یه شتانه په یوه ست بن به سه رده می به ر له کۆچی ئاریاکان بۆ هیندو ئێران له هه زاره ی دووه می به ر له زاین که خراوته پالێان.

له به دواچوونه کانی (کرێستنشن) و ژماره یه کێتر له خۆره ولآت ناسه کاندایه شتا کۆنه کانیان کردووه به دوو به شه وه ن به شیکی کۆن و به شه که یتری خاوه نی فهرمووده کانی زه رده شته، به شه کۆنه که ی بۆ به ر له کارتێکردنی ئایینی زه رده شته، به لām به شه که یتر ناخه نه پالā ئەو. هه رچه نده له وانه شه هه ریه کێک له و یه شتانا له سه رده مانی جیاوازا ریخه رابن و خاوه نی به شه جیا جیاکانین، به هه مان شیوه ویدا کانی به یه ک شیوه له یه ک سه رده مدا نه هاتوون و ئه و سه روودانه ش نه وتراون به مانا ره گوریشه یان جیاوازن و له سه رده مانی جودادا ریخه راون.

به لām به پێی لیکۆلێهنه وه کانی زمانناسی (یه شتاکان) له بنه چه دا دواتر له گاتاکان نووسراون و زمانه که شیان شیوه حه قایه ته. یه کگرتنێک له سه ر به شه کۆنه کانی و هه رگرتنیان له لایهن کلێسای زه رده شتییه وه لایه نگره بۆ ئه و راستیه ی که رۆحانییه کانی کۆمه لانی خه لکی به ئایینی ئاریاکان هه ماهه نگی و هاو بیریان ماوه ته وه و ئه و به شان هه ش به پێی باوه رپه کانی کۆنی ئاریایی خۆیان ریکیان خستوون. ئه و باوه رانه ش به ر له زه رده شت به پاشکۆکانی ئایینی زه رده شته وه تیکه لایووون و به زمانی رۆژدارپێژراون، به لām دواتر له گاتاکان و (یه شتا) کۆنه کانی شتا هه شتا به و سه رده مدا ریکنه خراون.

13- به پېښې خوښندنه ووهو تهو ليکولینه وانه ی له سهر (ويداکان) کراون ميژووی ريکخستينيان تهواو ديارى نه کراوه که شوپښى متمانه بيت. ههروهو کو له بهرگى يه که مدا ثامازه م پيداوه (ويداکان) سرودى پيروژى ثارياکانى کوچکردوون بو هيند.

(ويدا) له زمانى سانسکریتيدا به مانای دانایى ديت و له ناو هيندييه کانشيدا به بهرترين زانست و چاکه ی داده نين (ريگويدا) به مانای زانست و چاکه ديت که سرودى پيروژن، يان سرودى ستايشکردن. له تهده بيانى سانسکریتيدا واهاتوه که ((ويداکان هوژراوه ی دروستکراو نين که مروث دايئابن به لکو ته زه لين)).

(ويتنى) زانای ته مه ريکى ناوه پى وايه (ريگويدا) تهواوى بناغه و ره گوريشه ی مه زه به ی و سياسه تى هيند نيشان ده دات. (ويداکان) پينکها توون له (ريگويدا) يان سرودى ستايشى ناسمان، ياهوه کو سروده کانى قوربانيانى سته مليکراو، يان (ويدا) سزای قوربانويه.

(ترودا) زانستى سيحر و جادوهو به شيك له هيندييه کان به سروده کانى سهره تايى (ته زه ل) زانست و زانينى داده نين که په يوه ندى بنه پرتى به (ته تروداوه) نييه. دهر باره ی کونى ويداکان و زمانناسى و دانانى ميژووى ورده (کرؤنؤلؤژى) ليکوله ران ليکولینه ووه ی زؤريان له سهرى ته نجامداوه که ماوه يه که پيوه ی سهرقالن و له م هه وله ياندا به چند نامه يه که جياجيا گه يشتون، به لام بو دانانى روژگارى (گاتاکان) گرنگى زؤريان پيداوه که به شيوه ی چرکردنه ووهو کورکردنه ووه يان ثامازه به م ليکولينا نه ده دهن:

(ماکس مؤلر) يه که مين که سه، تیکؤشاوه که توانيو يه تى (کرؤنؤلؤژى) ته ده بياتى هيندستان به وردى ريکبخات، ههروه ها له گه ليا ميژووى سروده کانى ويدايش بکات به چند به شيکه وه که بو نيوان (1000-1200 پ.ز) گيړاونه ته وه.

(مانرا) بو بهر له زاينى داناون. براهمانا (600-800 پ.ز) گيړاونه ته وه.

(فارتين هاوگ) زانای به ناوبانگى ته لمانى ده ستپيکردنى ته ده بياتى، ويدايى بو (2000-2400 پ.ز) بردوونه ته وه. پرؤفيسؤر (ياکويى) ته لمانى ميژووى ويداکانى به کؤنتر داناوهو بردوونيه ته وه بو نيوان (3000-2000 پ.ز) ههروه ها دهر بخست ته وه به ته خمين داناوه که له وانه يه ميژووى راستى (ويداکان) له وهش کؤنتر بيت.

هه ننگاوميک که (تيلاک) تيؤرى خوى نيشاندا ته واته (ياکويى) جارتيکيتر ويداکانى په يوه سترکرد به (5) هزار سال پيش زاين.

(تیلاک) به سوود وەرگرتن له زانستی ئەستیره‌ناسی، دیرینی ویداکانی بردۆتەوه بۆ (7) هەزار ساڵ پێش زاین. مارتن بوهله‌ری ئەلمانی تیۆری تیلاک ی پەسەند کردووه. دواتر (ووست) ی ئەلمانی بەپیتی لیکۆلینەوه‌کانی له‌سه‌ر تیۆری لیکۆلینەوه‌ی زانایانی به‌ر له‌ خۆی وەکو (ئالده‌نبورگ) و (گلدنەر) و (ماکدۆنل) که‌ ناوی هەندێک له‌وانه‌ی له‌ (پاروقی) بردووه، گه‌یشتوووه‌ به‌و ئەنجامه‌ی که‌ له‌ (ریگیدا) دا (ماندالا) ی نۆیەم بۆ به‌ر له‌ (1400 پ.ز)، به‌لام یه‌که‌م بۆ (1400 پ.ز) و (ماندالا) ی ده‌یه‌م بۆ سنووری (1200 پ.ز) دانراون.

نیشتمانی یه‌که‌م و نۆیەم له‌و (ماندالا) نه‌دیارین، به‌لام (5) و (2) و (7) و (10) ه له‌ هیندستان ری‌کخراون، به‌لام ئەوانیتر له‌ دهره‌وی هیندستان دانراون چواره‌م له‌ سنووری نۆیەم و چه‌وته‌م له‌ سنووری هه‌شتم ته‌خمین ده‌که‌م. به‌شیوه‌یه‌که‌تر ری‌کخستانی ریگیدا که‌ بۆ دهره‌وی هیندی ده‌بەن‌ه‌وه‌ کۆنتره‌ له‌ 1400 پێش زاین. له‌م لیکۆلینەوه‌یه‌دا که‌مو کوریه‌یه‌که‌ که‌ هه‌یه‌ ئەوه‌ ده‌گه‌یه‌نیت که‌ هه‌ر ماندالایه‌ک له‌ژێر ژماره‌یه‌که‌دا تۆمارکراوه‌ به‌ مانا ئەوانه‌ی سروده‌کانیان گوتوووه‌ له‌ رۆژگاری جیاوازا ری‌کیان خستوون، له‌گه‌ڵ ئەوه‌شدا (ماندالا) ی یه‌که‌م هه‌ر خۆی سه‌رده‌مه‌که‌ی نه‌زانراوه‌، بۆ زاینی ئەم بابه‌ش به‌ کورتی روونکردنه‌وه‌یه‌که‌ ئەده‌م:

سروده‌کانی ریگیدا که‌ شاعیره‌کان ری‌کیان خستوون و (ریشی) ناوی لێناون پینکها‌تون به‌ (2801) سرود، (سوکتا) ده‌لی: له‌ ری‌کخستنی ویداکاندا (ریشی) هاویه‌شی له‌ (400) یاندا کردووه‌. کۆمه‌له‌ی سروده‌کانی به‌شی یه‌که‌م که‌ (ماندالان) دهرکه‌وتوون که‌ له‌و (1) ماندالایه‌ن که‌ سرود واته‌ له‌ (1-10) ژماره‌یان له‌سه‌ر دانراوه‌.

پروفیسۆر دکتۆر (مانکا) له‌ کتییی میژووی ریگیدا نووسیه‌یه‌تی: باوه‌رم وابه‌ که‌ (744) سرود له‌ ویداکان په‌یوه‌ستن به‌ رۆژگاری (راما) و (48) سرود بۆ به‌ر له‌ رۆژگاری (راما) به‌شیوه‌یه‌که‌تر له‌ 80% ی ئەو سرودانه‌ بۆ رۆژگاری (راما) و به‌ر له‌ په‌یوه‌ستن. (راما) که‌ یه‌که‌یه‌که‌ له‌ قاره‌مانه‌کانی ره‌سه‌نی (ویداکان) میژوووه‌که‌ی بۆ (1400-1700 پ.ز) ده‌گه‌رپێته‌وه‌.

(مانکا) به‌ سوود وەرگرتن له‌ میژووی ئاسایی هیندستان و هه‌سابی پورانی میژووی (راما) ی بۆ (3750) ی پێش زاین بردۆتەوه‌ هه‌روه‌ها لیکۆلینەوه‌ی له‌سه‌ر شاعیره‌کانی ویدایی و سوکتا‌کانی 1، 3، 4، 6، 7 کردوووه‌ دایناون که‌ په‌یوه‌ستن به‌ رۆژگاری (راما) یان بۆ به‌ر له‌و ده‌رۆن.

لینکۆلەرە تازه‌کان سەرده‌مه‌کانی 1200 پێش زاین، یان 1400 ساڵ پێش زاین وەرناگرن. دکتۆر (سارما- Sarma) زانای هیندی میژووی سەرده‌می ویدایی بو نیتوان 560- 1200 پێش زاین سنوردا مردووو به (3) سەرده‌مه‌وه دابه‌شیکردوو: (مانترا)، یان سروده‌کانی (ریگویدا)، که سه‌چاوه‌ی رامانن. به‌شه‌کانیتری به مانا (براهماکان) یان ئاداب و رسومی مه‌زه‌بی (ئوپانیشاده‌کان) یان فه‌لسه‌فه‌ی دانایی که له سەرده‌مه‌کانی دواتردا ری‌کخراون.

هه‌روه‌کو چه‌ند کارتیك رام داوه ریگویدا ره‌کو ریشه‌ی سرودن و (براهمانا) به‌هۆی (بره‌مه‌نه‌کان) و (ئوپانیشاده‌کان)، یان به‌هۆی رۆحانییه‌کانی فه‌یله‌سوف و زاناوه ری‌کخراون. به‌پێی ئەم ژمیرییه (ریگویدا) به (1200) ساڵ پێش زاین، ری‌کخستنی داده‌نری. (بویس) پشتبه‌ست به‌ بۆچوونه‌کانیتر (ریگویدا) ی بردۆته‌وه بۆ ده‌یه‌ی دوا‌یی ئەندام به‌وه گه‌یشتوو که ری‌کخستانی ریگویداکانی بردۆته‌وه بۆ به‌ر له 1700 ی پێش زاین زۆرینه‌ی لینکۆلهرانی سەرده‌می ره‌زامه‌ندن له‌سه‌ر ئەو تیروانینه‌وه ری‌کخستنی سروده‌کانی ریگویداکه بۆ ده‌ره‌وه‌ی هیندستانی ده‌به‌نه‌وه له‌ نیوان (1500-1700 پ.ز). ئەمه‌ش له‌کاتی کۆچه‌رانانی گه‌وره‌ی ئاریاییه‌کان بووه بۆ ده‌ریه‌ندی (سه‌ند).

(هه‌رتل) یه‌کیکه‌ له‌و که‌سه‌نای که له‌ سه‌رتای چاخی بیستدا ئاماژه‌ی‌داوه که ری‌کخستنی (ویداکان) له‌ ده‌ره‌وه‌ی هیندستان ئەنجام‌دراوه. ئەو دهنووسی: بونی گزۆگیا وه‌کو (سۆما) یان (هه‌وما) ی ئیترانی له‌ گه‌ل (جۆ) په‌یوه‌ستبون به‌ ناوچه‌ی ئیتران،

به‌لام ده‌رباره‌ی (برنج) و (قامیشی شه‌کر) زیاتر له‌ هیند گرنگیانپیداو، ئەمانه‌ ده‌ریته‌خن که ریگویدا له‌ ده‌ره‌وه‌ی هیند دانراوه. (ناشفاته) که یه‌کیکه‌ له‌ گیاکان، له‌ شه‌عاییری (مه‌زه‌بی) براهماکانا زۆر گرنگه‌ و ناوی ته‌نیا له‌ سروده‌کانی (1) و (10) دا به‌ ئیمه‌ گه‌یشتوو، هه‌روه‌ها (گه‌فه‌ شامی) گه‌رک ریشاله‌که‌ی به‌ نرخه‌ له‌ هه‌یج کام له‌ سروده‌کاندا ناوی نه‌هاتوو. (نیاکرد) و (وه‌رنه‌) و (ئوردوم بره‌) و (پلاکشه‌) و (یه‌کنوخته‌) و (پرنه‌) و (بیلوا) و (ئالیکی به‌به‌ها) قسه‌یان له‌سه‌ر نه‌کراون، هه‌روه‌ها داری هه‌نجیریش لای هیندییه‌کان گه‌لێک گرنگ بووه.

(هه‌رتل) باوه‌ری وایه‌ که‌ زمانی (گاتاکان) و (ویداکان) له‌ ریشه‌یه‌که‌وه‌ هاتوون و به‌ زمانیکه‌وه‌ په‌یوه‌ستن. هه‌ر ئەو جۆره‌ که‌ دیومه‌ (میلز) به‌ر له‌ نیو سه‌ده‌ جارێکیتر هه‌مان

واقیعه‌تی ساخرکردۆته‌وه‌و وینه‌ی ئه‌و زاراوانه‌ی ته‌واو داوه‌ که هاوشیوه‌ن له (ویداکان) و (گاتاکاندا) و را له‌سه‌ر داوون.

به‌و جۆره‌ ناوی خواکانی ویدایی له‌ ئاویتستای کۆندا به‌ (یه‌زدان) و (دیوان) گۆردراون، وینه‌ی ئه‌مانه‌ش به‌ چه‌ند نمونه‌یه‌ک له‌م زاراوانه‌ ئاماژه‌ پێده‌ده‌ین، ئاشه‌، یان ئارته‌-رته‌، مینیۆ-مینۆ، و هۆممه‌ و سوممه‌، خشاترا-کشاترا، ئارمائیتی-ئارمتمی، هۆروتات-سروتاتی، ئامرات-ئامریتاتو، سراوشه‌-چراوشیت، ویو-ویو، یه‌ما-یاما، پریتا-تریتا، هئومه‌-سومه‌، ورترا-ورتر، ئیندرا-ئاندرا، گنده‌هارو-گندروو.. هه‌تاکو له‌ گاتاکاندا سروودی 32 به‌ندی 4 دۆست و خۆشه‌ویستی دیوان (دئو-زوشته‌ی) ناو بووه‌و له‌ ویداکانیشدا جارێکیتر هه‌مان زاراوه‌ی (دو-جوشته‌) به‌کاره‌ینراوه‌ته‌وه‌.. له‌ کۆتاییدا ئه‌م لیکۆلینانه‌ ده‌گه‌نه‌ ئه‌نجامیک که‌ نارایی ویدایی و گاتایی به‌ سنووریکێ زۆر له‌ یه‌کتره‌وه‌ نزیکن و له‌ یه‌کده‌چن، هه‌تاکو له‌ رسوم و ئاداب و باوه‌رێ خۆشیاندا جارێکیتر له‌ یه‌کتر نزیك‌ ده‌بنه‌وه‌. ئه‌و واقیعه‌ته‌ی که‌ له‌ چاخی بیستدا له‌ توێژینه‌وه‌ی لیکۆله‌رانی سه‌رده‌مدا هاتووه‌ ئه‌و حاله‌ته‌ ته‌واو ده‌چه‌سپینی. له‌ حالیکدا به‌ باوه‌رێ ته‌واو ده‌لیم: گاتاکان و ویداکانی سه‌ره‌تایی زانیاریان له‌ یه‌کتره‌وه‌ وه‌رگرتووه‌ به‌هۆی ئه‌وه‌ی ئه‌و دوو گه‌له‌ له‌ یه‌کتره‌وه‌ نزیکبون. لێره‌دا ئه‌وه‌ی سه‌رنجراکێشه‌ به‌شیک له‌ خۆره‌لاتناسان ئاماژه‌ به‌وه‌ ده‌ده‌ن له‌ ویداکان سه‌ره‌تاییدا به‌ دوو زاراوه‌ی له‌ توانای مرۆڤ به‌ده‌ر ئاماژه‌ ده‌ده‌ن که‌ تیایدا خواکان یه‌کده‌گرته‌وه‌ که‌ پیکهاتووه‌ له‌ (دوو) (Deva) (دئوه‌ی ئاویتستا) و (ئاسوره‌). (بویس) ده‌نووسی: (زاراوه‌ی خواکانی کۆنی هیندو ئییران (دوو) بووه‌ که‌ به‌ مانای دره‌خشان دیت، ئه‌و خوایانه‌ به‌ رووناکه‌ره‌وه‌ ناویان روژستووه‌). به‌و شیوه‌یه‌ نازناوی نه‌مری، یان (نه‌مرتیه‌) که‌ هه‌مان (نامشه‌ی ئاویتستایه‌) به‌هاو واتایه‌کانن.

ئیرانییه‌کان وشه‌ی به‌گه‌ که‌ به‌مانای به‌خشنده‌ دیت له‌گه‌ڵ خواکاندا به‌کاریان هیناوه‌. زاراوه‌یتیش که‌ هه‌یه‌ به‌ناوی (ئاسوره‌) (لردیا) یه‌که‌ مانای خۆشی خواوه‌ندگاره‌و بۆ مرۆڤیش به‌کارده‌هینری. ئه‌و ناوه‌ له‌ (ویداکاندا) نازناوی هه‌موو خواکان بووه‌، به‌لام به‌ر له‌مه‌ به‌ (دیۆس پیتار) گوتراوه‌ که‌ به‌ تواناترین خواکان بووه‌. به‌پیتی ئه‌و لیکۆلینانه‌ی هاوچاخ (ئاسوره‌) پیتشر له‌گه‌ڵ خوادا دیاریکراوه‌، خواکانیش له‌گه‌ڵ رۆحانییه‌کاندا به‌و تپروانه‌دا به‌و ناوه‌ ئه‌نجامگیربون، که‌ نازناویان بووه‌. ئه‌مه‌ش له‌ حالیکدا بووه‌ که‌ دوو زاراوه‌ له‌سه‌ر خوا به‌شیوه‌یه‌کی گشتی هه‌بووه‌.

(میلز) دهنوسی: (ناسوره) له ویداکانی کۆندا باوکی خواکانه و خوای ناسمانه که ژماره‌ی ئەمانه سیانن، یه‌که‌میان خواکانی (میترا-وارژنا-ناریامن)ه که قاره‌مانبوون هه‌تا‌کو ده‌گه‌نه‌وه به (تاگنی) که خۆشه‌ویست‌ترین خواکانی هیندبوون، که له‌وانه‌وه ئەوانیتر له دایکبوون. ئەو واته (ناسوره) هه‌رده‌م باوکی قاره‌مانه‌کانه له‌سه‌ر زه‌وی که تیایدا له دایکبوون، هه‌روه‌ها باوکی خاوه‌ن باوه‌ره‌کان و باوکی هه‌تا هه‌تایی نه‌م‌ریشه، هه‌تا‌کو خواکانیش سرودیان بۆ وتوو‌ه کورانی ناسامنیش خزمه‌ت‌کاریبوون.

(ناسوره) له ریشه‌ی (ناسو)وه هاتوو‌ه که به مانای بوونی رۆح شیوه‌ی وه‌رگرتوو‌ه ئەم وشه‌یه‌ش به خاوه‌ن سامان گۆر‌دراوه. ئەم شیوه‌یه له سروده‌کانی (ویدا)دا به لیک‌کۆڵینه‌وه له‌سه‌ری ناشکرا بووه: له سروده‌ کۆنه‌کاندا ناسوره‌ی گه‌وره‌و به توانا شوینی ستایش ریز لینگرتنبوو‌ه.

له ریگ‌ویدای 5 سوکتای 85 به‌ندی 6 که به ده‌ستمان گه‌یشتوو‌ه باوکی ئیمه (ناسوره) له‌ژێر ناودا دره‌وشاوه‌ته‌وه.

له ریگ‌ویدای 5 سوکتای 63 که به‌ندی 3 به‌ده‌ستمان گه‌یشتوو‌ه په‌رتیارانی (وارژنات) و (میترا) به ئیمه ده‌لێن: (دو) له ناسمان به‌هۆی توانای سبیری ناسوره‌وه باران ده‌بارینی.

له ریگ‌ویدای 5 سوکتای 63 به‌ندی 7 ئەمه گه‌یشتوو‌ه: یه‌ینه (دو) (وارژنا-میترا) به توانای سبیر نامیزی (ناسوره) رۆشتنی خۆی ده‌پاریزی بۆ ئەوه‌ی له دنیا‌دا به‌هۆی ئەوه‌ی راسته حکومه‌ت دروست بکات.

له ریگ‌ویدای 2 سوکتای 27 گه‌یشتوو‌ه:

له ریگ‌ویدای 1 سوکتای 55 له نیوان (Deva)ه‌کاندا ناسوره گه‌وره‌ترین و تا‌کو ته‌نیایه.

له ریگ‌ویدای 3 سوکتای 4 به‌ندی 35 ئەمه گه‌یشتوو‌ه: ویشنۆی پیرۆزو گه‌وره ناسوره

خاوه‌ی ناوی بووه.

له ریگ‌ویدای 5 سوکتای 41 به‌ندی 3 ناسوره هه‌رده‌م سه‌رچاوه‌ی ریز بووه، به‌لام له ویداکاندا ورده ورده گۆر‌انکاری دیاریکراوی تیا‌دا بینراوه که مانای ته‌نیای ئەوه‌ی خاوه‌نیه‌تی واته خاونی گه‌وره‌یی و خاوه‌تیبه و دژ به خواکان (ناسوره) گۆراوه‌و بووه‌ته سه‌رچاوه‌ی خراپه و تیا‌یدا به‌رده‌وام بووه.

له ریگ‌ویدای 10 سوکتای 4 به‌ندی 53 ئەمه گه‌یشتوو‌ه: په‌یره‌وانی دیوه‌کان که چۆن

دژی په‌یره‌وانی ناسوره‌ی بون (په‌یره‌وانی دیوان به‌رانبه‌ر په‌یره‌وانی ناسوره بپاردەر بوون).

له ریځویدان 5 سوکتای 1 بهندی 131ك ټیندرا خواستوویه تی لهشکری ټاسوره نه میټیت.

له ریځویدای 1 سوکتای 100 بهندی 6-8: (ویشنۆ) و (شپوا) داواخواز بوون که توانای (شاسوره) و قاره مانه کانی بهرو کوتا برۆن، له م سوکتایه دا په بکه ری براده رانی (ټاسوره) و (دیوه کان) که وتوه نه ته سه زه وی (ټه و براده رانه ی که دوژمنی په کتر بوون).

له سروودی 8 سوکتای 85 دژانی ټاسوره ناسراون په پیره وانی ټاسوره به دوژمنانی په پیره وانی دیوه کان گوړاون.

(ټادوه) به مانا دژی (دیوه) له بهر ټه وی له سانسکریتدا هیمای نه فییه. په پیره وانی ټاسوره، یان ټادوه- (ټاسوره)، یان ټاسه واره کان دژ به دیوان ناویان ده بن، ټه وی سه رنجراکیشنه له (وندیداد) دا جارنیکتر (دټو) بۆ ناسینی ټاهورا په رستان و (فردیسه سنایان) به کاره یټناوه به مانا دژی دیوان. ټه م مملاتنییه به لنگه ی سه رنجراکیشنه له شپوه ی ټه و گوړان کارییه ی له مانای (ټاسوره) دا دروستبووه.

له (مهابهاراتا)ی دوازه یه مین بهندی 1184 ټه مه ده ټی: ((له رۆژگاری رابردودا سه رده ماننیک شه ر له نیوان دیوه کان و ټاسوره کاندرا روویدا، ټاسوره کان برایانی که وره و دیوه کانیش برایانی بچو کتر بوون))، به شپوه یه کیتر، یه که م:

ټه م جیاوازییه په یوه سته به سه رده می زۆر دوور، دووهم: ټه م دوو گروه په که برای یه کتر بوون له ره گو ریشه یه که وه هاتون و خواهه نی شیوازی ټی ټاینبون، هه روه کو: له ریځویدای 1 سوکتای 100 ره چاوم کرد. له (ټاترو- ویداو).

براهمانا که دوتر به ریځویدا ټاشنابووه هه میسه (ټاسوره) مانای توانای تاریکی دژ به (دوه) خۆی دوو چار کردووه.

له و به شه ی که ناوی (ټاهورامزدا) دی و شیکراوه ته وه و لیکن ټینه وه ی له سه ر کراوه ده توانین بلین: (ټاهوره) هه مان ټاسوره ی ویداییه و لی و ره رگپراوه، زه رده شه هۆکاری ره وانناسی ده سته که وتوه، ناویک که لای مرۆف سه رچاوه ی ریزو نیشانه ی مه عنه وییه ته خواپیه که هه لیانیزاردووه، (دوه) ناویکی که هه مان خوی ټاریاییه و دیوان به و ناوه ټاشنان که سه رچاوه ی درۆ و فریدودانن و به درۆ خویان دگۆرن. ټه م کاره پیسه کی ده یته هۆکاریک بۆ په پیره وانی دیوان له هیند به تاییه تی کاهینه کان و باوکی خواکانیان که بینه دوژمنی زه رده شه و ټه وانه ی په پیره وای ټاهورامزدان که هه مان (ټاسورا)ن هیرش بکه نه سه ریان.

(تاسوره) له رۆژگاری (زهردهشت) دا هه مان خوای خرابه کاری ویدایی رینیشاندەر بووه. ئەمه راستییەکه و له دەرکهوتنی زهردهشتدا ئەم رووداوه بینراوه له گه یاندنی په یامی ئەو دابوونی هه بووه و جیبه جیچکراوه.

(برادکه) زانای ئەلمانی که لهو رووهوه لیکۆلینهوهی کردووه، بهم ئەنجامه گه یشتووه ((دەرکهوتن (تاسوره-ئادوه) له ناو هیندییه کانی ویداییدا به هه له خستویانه ته پال ئیرانییه کانی ئاویستا)). بهو پێیه به لگه زۆره که ئەو باوه ره دروستده کات له هه مان کاتیشدا ده بیته سه رچاوهی تپروانین و گرنگی پیدان ده ربارهی میژووی زهردهشت.

وته یه که که سه رنخراکیشه له سه ر: ماندالای 5 سوکتای 85 ئەوه یه: که (ریشی ناتری بها ئومه) سروده و په یوه سه ته به رۆژگاری (راما) و له (ماندالای 5 سوکتای یه که مدا هه یه، به مانا ئەو (ماندالایه له سوکتا کانیتر کۆنتره. هه ره بهو شیوه یه ش سرودی 5 سوکتای 62-63 په یوه سه ته به (ریشی ئارکنا-ئاتریا) که ره گو ریشه ی له وانی دی زیاتر کۆنتره.

هه له به ته مه سه له یه که هه یه که نایته فه رامۆش بکریته ئەوه یه که له مه زه بی ویداییدا (یاسا) دیاری نه کراوه به لگو زووتر له شیوه فه ره نه گیکێ تایبه تدا توانیویانه ئەو رینماییه بکه ن. لهو رووهوه له وانه یه له (ماندالایه که دا هه موو داوا کاریه کان به یه کسانی نه خرابه نه روو له کاتی که له گاتا کاندان ئەوه له سه ره هیلکی ریک دیاره و له بیریکه وه هاتووه له ناو چوارچێوه یه کی دیاری کراوا.

ئه گه ره له ئاین و مه زه به جیا جیا کانی کۆن به وردی سه رنج بده ین ئەوه ده بینین به بی جولینه ریکێ به هیزی گه و ره، یان گو پان کارییه کی بنه رته ی غه یر مومکینه بیته سه رچاوه ی بریار. به تاییه تی له ناو مرۆقی (پولی تنیست) که باوه ریان به خوای زۆر هه بووه،

هه تا کو له توانای خوایه تی خواکانی گه لانی تریش گو مانیکیان نه بووه، ئەمه ش ته نیان ده رپرینه له رازی بوونیان له خواکان بهو جوړه ی که پارێزه رن و ناگا داریان، به وه ش توانایان ده ره شه خن.

له ناو گه لانی کۆندا ژماره یه کی زۆر له خواو خوای تازه و به توانای گه و ره هه بوون که پیاوانی ئاینی و په رستگا پێیانه وه په یوه سه تبوون و شوینیان به پێی گرنگیان ده گو ردران. له ناو گه لیکدا که خوای ئاسمان و فه له که له سوورانه وه دا بوون سه ره تا ئەوانه گرنگترینی خواکانی سۆمه ری بوون و گه و ره ی خواکان، به لām دواتر خوای خۆر (شاماش) جیگای ئەوانی گرتوه که

دهيان سده له ووه بهر گرنګيان هه بووه و سه ره نجام بوونه ته پاشكوزى خواكانى بابل هه تاكو نه و كاتهى بهر كه نار نراون تا سه ره له نوپوه جاريكيتر (ئينليل) گه وره يى بلاو بوته وه. له ميسر (خؤرس) (3) هه زار سال له ناو خواكانيدا ريزى هه بوو، له و ماوه يه دا گرنګى نه و كم، يان زؤر له بهر چاو بووه و به شيك له په رستگاي فراعينه كانيش پيوه ي په يوه ستيبون، گه وره ي نه و په رستگايانه ش (خؤرس) بووه كه هاتوون بو ديدهنى بو نه وه ي بيانبه خشيت نه مه يه كيكه له گه وره ترين خواكان كه دژى خوا خواستراوه كان و په يره وانيان بووه له دوژمنيان.

پيشه كى به راوردېك ناماژه ده ددين نه وپيش له ده سته به يه را داگرتنى قه ميك به سه ر قه وميكيتردا خويان ژير كه وتوو جاريكيتر به زؤرى به شيوه ي پله (2) له ثانيون ماونه ته وه. له كؤمه لگاي ويدايشدا نه م رووداوانه به رچاو نه كه وتوون و نه قه وميكيش ده سه لاسى گرتووه و نايينى سه ركه وتوى خوى بلاو كردته وه، نايينى كؤنيش (پولى تسيسم) سه رگه ردان نه بووه و خوا كؤنه كانيش ده رنه كراون. به لكو ته واوى ئاداب و رسوم و باوره كؤنه كانيش كه به سه رچوون وه كو خويان ماونه ته وه، جگه له وه ش هه موو نه و خويانه ش به هه مان ناو نيشانيان ستايشكراون. له لايه كيتر رووداويك ده بينم كه په يوه سته به ده ركه وتنى زه رده شت، يان به هه لئبژاردنى (ئاهوره) يان باوه ر كردن به (ئاسوره سانسكريت) كه به شيوه ي خوى تهنيا و دروستكهر و به توانيه و تيايدا خواكانى كؤمه لگاي هه مووان به (ديو) گؤردراون و ئاداب و رسوم و باوره كانى ويدايش مه حكوم نه كراوه له كاتيكدا روحانيه ت و حكومه ت وابه سته و په يوه ست بوون به مملانى، به لام ريكيخستنى سروده كانى ويداى له لايه ن هه مان كاهينه كانى كؤمه لگاوه به جيگه يه نراوه بويه سه رته تا ده ليين: نه م نايينه نوپيه په يره وانيان خويان به دوژمنى كؤمه لگا زانيوه.

نه و خويانه ش كه له مملانيدا بوون له گه ل نه و نايينه و لايه نگرانياندا و تانه و ته شه رديان له (ئاهوره-ئاسوره) بى باه خى نه وان ده رته خات. به لاي منوه ليكولپينه وه و شيكردنه وه ي نه م رووداوه له سه رده ميكد يه كه گاتاكانى تيادا له واقيعدا ريكيخراون و رينماى كراون.

گاتاكان له راستيدا له ده ورويه ريكدا وينه ي خويان وه رگرتووه كه ويداكان تيايدا هه بوون. زاراوه و ماناو ده ورويه رى نه م دووانه ش هاوشيوه ن به مانا له ناو قه وميكد و سه رده ميكي هاوشيوه دا ده ركه وتوون، نه ك يه كيكيان له نازاربايجان بى و نه وپتر له دامينى (هيندوكوش) كه هه زار سال نيوانيان بوويت!! نه گه ر به

وردی له ویداکان برونین دهیین گۆرانکاری له کهسایهتی (ناسوره)دا لهسهر وینهی ویداکانی سهردهتابی شیوهی خۆی وهرگرتوه، لێردها بهو راستییه دهگهین که ناتوانین لهوه تیبگهین له چهند سالدا خوای سهرچاوه په رستیارانی دژ به خه لکی خوای گۆردراو رۆشتوه و رازیبوه، لهوانه شه سهرده مانیک که سهرودهکانی ویدایی تیا دا ریکخواه په یامی زهردهشت جاریکیت زه رکه وتوه و میژووی ده رکه وتنی (زه ردهشت)یش بۆ بهر له سهردهمی ریکخستنی گاتاگان و ویداگان بگه رپێته وه. ئەم لیکۆلینه وهیه ده ریه خات که ته مه نی ویداگان و گاتاگان هاوتهرین. ئەگەر سه ره تای سهروده کۆنه کانی ویدایی بۆ (1700)ی پیش زاین، دابنن ده رکه وتنی زه ردهشت جاریکیت بۆ هه مان سهردهمی په یوه ندیدار دادهنی.

14- له گاتاگاندا رابه رانی مه زبهی ناویان به کر په (کرپن) (کلپه) و (ئوسیح) ها تووه که بچو وکترین ناسه واری به سه ر براهمه کانه وه نییه، له کاتی کدا ئەم رۆحانیانه له هه زاره ی به که می بهر له زاین له کۆمه لگای هیند له سنووری 800ی پیش زاین، ده رکه وتوون واته مه قامی به رزی رۆحانی له کۆمه لدا دیاریکراون ئەگەر گاتاگان له چاخ شیشه می پیش زاین له و شوینه ی (کرپه) و (ئوسیح) له و رۆحانیانه که ناویان براوه یان له سنووریکه که متردا که ئاماژه هیه، نه بوونی ناوی براهمه کان له گاتاگاندا پشتگیری ئەو راستییه ده کات که ئەو سهروودانه بهر له هه زاره ی به که م ریکخواون.

15- مووغه کان رابه رانی مه زبهی ئیرانییه کان بوون له رۆژگاری (ماد) و (هاخامه کانشییه کاند) و میژوونوسانی یۆنانیش ئاماژه یان پیداون که گه لی ئاریایی ههروه کو ده لێن: له سنووری چاخ نۆیه می پیش زاین له خۆره لاتی ئیرانه وه کۆچیان کردوه بۆ خۆر ئاوی ئیران، یان ده لێن له بنه چه دا ئاریاکانی خۆرناوای ئیران به کێکن له عه شایه ره کانی مادی ناسراو که کاری رۆحانگیران له و ناوه ئەنجامداوه. هه تاکو ناوی (مغ) یان (موگ) له (ماد) یان (مد) و (مژ) له ریشه یه که وه ها توون.

له گاتاگاندا (موغ) به ناو نیشانی تیبیکه رۆحانی ناو نه براوه، هه تاکو له یه سناکانیشدا جاریکیت قسه یان له سه ر نییه، ته نیا له به کێک له یه سناکانی ئاو یستایی نه ییت به مانا له یه شنی 65 دا ناوی ها تووه، له یه شتاگاندا رۆحانییه کانی ئاو یستایی (ئاترون) یان (نازربان) ناویان بووه (لۆمل) له و رووه وه ده لێ: ((له ئاو یستادا ته نیا جاریکه ناوی (موغ) له ئاسه واریکی تازه ناوی ها تووه به مانای له یه سنای 65 دا بۆ به که مین جار باسی ها تووه که به په یوه ندی نزیك له نیوان (موغ) و ئایینی زه رده شتدا ئاماژه هیه. له م داوییه دا که له

ناوښتادا ناوی (موغ) نه هاتووه نه یتوانیوه (لؤمل) پهی بهوه بهریت که له سهرده مانی زۆرینه ی به شه کانی ناوښتای دوايشدا جارښکیت چینیک له موغه کان دهرنه که وتوون و له نایینی (مهزديه سنا) شدا ههر نه بووه)). هیرۆدۆت رۆحانییه کانی کۆمه لگای ماده کانی به (موغ) ناو بردهوه، که له ناو هاخامه نشیه کانی شدا جارښکیت نفوسیان بلا بووه، به لآم دهسه لاتی ته واویان نه بووه. به پیتی ئه و ناماده کاریه ی هیرۆدۆت و ئه وانیت زانیاری کۆنیان له سهری ههیه، رۆژیک که (گاماته) (موغ) کوزراوه مرۆف تاشه و به (موغ) کوشتن بهرده وامی داوه، ئه گهر تاریکی شه و نه بوایه هه مو موغه کان ته واو ده بوون. ئه م رۆژه به ناوی (گوومونیا) ناوی براوه که هه موو سالیک جه ژنی بۆ ده گپن. ئه م نه زیله یه ده یگپیتته وه، موغه کان له و سهرده مه دا و هه تاکو دوايش ته واو دهسه لاتیان به سهر کۆمه لگادا نه رۆشتوه، گهرنا ههرگیز مرۆفی کوچه و بازار که له پهیره وانی کاهینه کان بوون به روو خاندنی ئه وانه نه یان تونیوه شوینیان بگرنه وه. ههرچه نده گوزاره ی هیرۆدۆت له وانه یه له گه ل راستیدا ته واو یه کسان نه بی، به لآم پيشه کی ناسه واری ئه مه هه یه.

لیکۆلهران جارښکیت له و باوره دان له کۆمه لگای هاخامه نشیدا، یان له سهره تادا (ئاترون) هکان رۆحانییه کانیان داناوه، به لآم ورده ورده موغه کان شوینیان گرتونه ته وه. به لای منه وه ئه م لیکۆلینه وه یه جیگای گومانه و ئیمه ناتوانین بلتین: رۆحانییه نامۆکان به و شیویه بتوانن کاهینه کانی ناوحو رابگرن که به گشتی پاشماوه ی ئه وانه له ناوچوون و پاشماوه ی ناویان هه یچ نه ماوه. بۆ ئه مه ده توانین بلتین: نایینی زهرده شت له بنه مادا که شیش و کاهین خاوه نی نه بوون، ههر به و شیویه ش په یامبه ر جارښکیت له په یامه که ی خۆیدا بلاوی کردۆته وه نووسیویه تی: هه مان (ناشون) هکان و خاون ئیمانیه کانی پارس گه یه نهر و بلاوکه ره وه ی نایینی راستبوون.

ئاترونه کان کاهین بوون که چه ند سه ده یه دوا ی زهرده شت له کۆمه لگای خۆره لآتدا هه بوون له یه شتا کانی شدا نفوسیان هه بووه شوینی (کرینه کان) (کلپه کان) و (ئوسیه کان) یان گرتۆته وه. ئاترونه کان پاسه وانی ناگری پیروژ بوون که بهر له زهرده شت سه رچاوه ی ستایشی ئاریاکان بوون، که بریارده ر بوون له سه ر ئه و شته.

(نازهریانان) له کۆمه لگای خۆره لآتدا هه مان شوینی (براهمانا) کانیان هه بووه ورده ورده ئه وه ی دوا ی له کۆمه لگای (هیند) دا نفوسیان زۆر بووه له شوینی (کالپا) و (ئوسیک).. له

هيندو، جينگيربون. تاترونه كانى يهشتاكان به چهند پله يهك له په يامى زردهشتى ره سمن نزيكتر بوون له موغه كانى ماد. تاسه وارتيك كه لهم موغانه ماوه ته وه (ونديدا) ه كه نمونه زوره كانى سهرنجراكيشن له و لادانه گشتييه ي كه له بنه ماي په يامى زردهشتدا دروستبووه. ثم گورانكاريه گشتييه له بنه مايدا نيشانه يه كه كه ثانيى زردهشت لايان نامو بووه و چهند چاختيك دواى (زردهشت) يش هه مان خرافات و ثانيى بتپهرستى گه راوه ته وه بو ناريكان كه رهنگى زردهشتى به خوزه گرتووه.

هاشمى ره زاي ليكولئهرى تيرانى دهلي: موغانى روجانى بهر له زردهشت ثانيى تيرانيان هه بووه له حاليكدا شه گهر ثم بويونه راست بيت دهبويه ناوى موغان له گاتاكان و بهشتاكاندا له تهك (كارپن) و (كلپه) و (توسيج) و (تاترون) دا، بهاتايه و موغيش ناماژه ي پيبدرايه. (موغان) ههر بهو شيويه كه هيژدوت باسيكردون كاهينه كانى ناريايى خورثاوبوون كه خاوهنى زانست و زانيارى و هاوشيوه ي (لاويانى) كه لى جولكه كن كه لاي كاهينه كانيان په رورده كراون. بهم بهلگه يه جاريكيتر له كوښونه وه كانيتري ناريايدا شه كار به دوايا هاتووه و نمونه ي شه و دهسه لاته ش له كومه لگاي ناريايى له هيندستاندا دره كه وتووه. له (مهابهاراتا) ش ناماژه به كوچى موغه كان دراوه، كه له روجارى زور دووردا شيوه هه بووه بهو شيويه ي شه و داستانانهدا هاتووه كه مرؤقى باكوورى هيندى به ناوى (توتارا-كوروس) ي شيوه جوان و نه جيب كه مرؤقتيكن له (دوا-لوكا) ياي خاكى ديوه كانن. پرؤفيسور.

(رانا و به هادور) مامؤستاي هيندى ويداكان باوه رى وايه كه شه و گه لانه له هه مان په يره وانى زردهشت بوون كه له په يره وانى ديوه كان جيا بوونه ته وه، شه مه ناماژه يه كه ((خاكى ديوه كان پالپشته بويان)) و لايه نگرى هه مان جيا خوازين، به مانا باكوورى هيندستان واته (هورات) جاريكيتر مه به سته،

له سهر (مهابهاراتا) ش ليكولئنه وه ي ته و او كراوه شه و خاكه ش به (شاكادوييا) دانراوه كه جاريكيتر قسه ي له سهره، به وه ي به (شاكستنه) يان (ساكستان)، (سيستان) ناورده كراون. له كوژتايدا پرؤفيسور (بهادر) ده گاته شه غاميك كه كوچكردنى موغانى زردهشتى كه ميك دوورتره له ميژووى ريكخستنى (مهابهاراتا)، كه شيويه ته و اوى خو ي و هرگرتووه بهم ناماژانه شه گهر دره كه وتنى موغان له هيند به سنوورى چاخى شه شه مى پيش زايين دابريت، ده توانين بلين: بوونى شه وانه له كومه لگاي هاخامه نشيى، دراوسى ي (هيند) پيويستى زياترى به ليكولئنه وه هه يه.

ئەنجامىك كە ئەو لىكۆلئىنەوانە دەستيانكەوتتوۋە ئەۋەپە كە كاهىنەكانى سەردەمى زەردەشت ھەمان (كرىنەكان) و (ئوسجە)كان بوون و سوارچاكىش مىرىكى كاهىن بوۋەتە سەۋكى كۆمەلگا، بەۋى كارىگەرى دەرگەوتنى زەردەشت لەناو زەردەشتىيەكاندا ئەۋەك ئارىيىيەكانى چىنى رۆحانى و كاهىنەكان ئەۋانەى كە (يەشتاكان) باسى رۆژى گارىان دەكاو ئەو گۆرانكارىانەى بەسرىاندا ھاتوۋە كە لە بنەچدا لادانە لە باۋەرى ئاترونەكان كە ۋەزىغەى لادەرى دەيىنن لە ئايىنەكەدا، بەلام دواتر ئاگرپەرستى يان نزاكردن بۆ ئاگر بوۋەتە بەشيان لەم مەزەبەدا و ئايىنى ئارىيىيەكانىش لە نۆيىۋە پەيوەستبوۋە بە ئايىنى زەردەشت.

موغەكانى كۆمەلگى خۇرناۋاش كە چەند سەدەيەك بە ئايىنى زەردەشتەۋە پەيوەندبوون لە راستىدا لەسەر مەزەبى ئاترونەكانى خۆرھەلاتى بوون كە لە بەرگىكى زەردەشتى يا ئاشنا بەو مەزەبەۋە باۋەرەكانىيان بوون. ئەمەش شتىكى دروستكراۋە كە ھاتوۋە زەردەشت جارىكىتر خاۋەنى نەيىت، بەلام خاۋەنى پاشماۋەى زەردەشتىيە كە ماۋەتەۋە. عەشپەرتى ھاخامەنشيش جارىكىتر دوور بە گارىگەرى موغەكان بەرەۋ خۆرھەلاتى ئىران كۆچپانكردوۋە بە پەرستى ئاھورامزدا ئاشنا بوون. لە باۋەرەكانى داريۇشدا و بە يانەكانىدا و كارىگەرى پەيامى زەردەشت بەر لەمە لەسەر ئەو پاشماۋانەى كە ماۋنەتەۋە لاي ئىرانىيەكان بەلگەى سەپىركردن و نىشانەن بۆ پەيوەندىيان بە بنەماى پەيامى زەردەشتەۋە بى كارىگەرى مەزەبى موغەكان.

داريۇش بەھۆى رۆشنتى ھەزار سال بەسەر فەرمانپەرۋەكايدا ھەرۋەكو لە بەندى ۸ى ئەم باسەدا ھاتوۋە سەبارەت بە نەبوونى دۆست بۆ ئايىنى زەردەشت كە توپۇزىنەۋەم لەسەر كرددوۋە نەمتوانىۋە بازگۆى راستى پەيامى زەردەشت ۋەكو خۆى بگەيەنم، بەلام ئەگەر ئەو بەيانانە بە پاشماۋەى ناۋىستايى دوايى و ئەدەبىياتى زەردەشتى ساسانىيان ھەتاكو ھاخامەنشى بەراورد بەكەين رەسەنىەتى ئەو رايە زۆر لەبەر دەستدايە، بەلام داريۇشى (موغ) ئايىنى موغەكانى لە كۆمەلگى ئىراندا تازە كرددۆتەۋە ھىزو تواناى بۆ گىپراۋەتەۋە.

لەكاتىكدا بە شىۋەپەكى ھەستىپىكراۋ خەرافاتى مەزەبى لەو رۆژگارەدا روو لە زۆرى بوۋە، بەلام لە كۆتايى دەسلەتتى ھاخامەنشياندا ئەۋەى ھەبوۋە بۆ پەرستى ئاناھىتاۋ مېترا لە بت و پەيكەر بە پەرستگاكاندا بۆ ئەو خوايانە لەلايەن زەردەشتەۋە لا براون. جىبەچىكردنى فەرمانى موغەكانىش لە كۆمەلگى ھاخامەنشياندا بەلگەيەكىترە كە لە عەشپەرتى ناۋىراۋدا چىنى رۆحانى لەو شۆيئە گەۋرەپەدا شۆيئىيان نەبۆتەۋە كە موغەكان دەسلەتتىيان ھەبوۋە بەسەريانا.

16- له دواييدا له تهپه‌ی (نوشجان) له نزيك هممه‌دان ناسه‌واری سه‌رده‌می ماده‌كان د‌وزرايوه كه په‌يوه‌ستبوون به چاخه‌كاني هه‌وتم و هه‌شتمه كه له نيوانيانا په‌رستگا ده‌بينرا، كه به زوري له په‌رستگاي ناگري زه‌رده‌شتي ده‌چوو كه ده‌چوو سه‌ر په‌رستگاي هاخامه‌نشي. به سه‌يركردني هم پاشاوه‌يه ده‌گه‌يه‌نه ته‌نجامينك كه له يه‌كچووني ثانييني له نيوان ماده‌كان و دواتر هاخامه‌نشيبه‌كاندا ده‌بينري به‌ناوي مه‌زه‌بي زه‌رده‌شت كه ره‌واجي هه‌يه. بهم پاشاوه‌يه پشتگيريان له تيوري لي‌كوله‌ران كرد كه لهو باوه‌ره‌دان موغه‌كان له‌ناو ماده‌كاندا كاريگه‌ري په‌يامي زه‌رده‌شتييان به‌سه‌روه‌يه، كه دواتر ثانييني ثارياكانيان (پولي تيست) له جليكي په‌يامي زه‌رده‌شتدا گه‌ياند.

17- به‌شيك له لي‌كوله‌ران كاريگه‌ري باوه‌ره‌كاني زه‌رده‌شت له نيوان ثانييني (بودا) و په‌رستني مانگا لاي هيندييه‌كان داده‌نين بهو جوړه‌ي په‌رستني مانگا لاي هيندييه‌كان بوونه به‌لام په‌رستني مانگا لاي هيندو جهرمه‌نييه‌كان بووني نه‌بووه له (وي‌دا) كانيشدا ناماژه به‌مه نه‌دراوه، به‌لكو به پي‌چه‌وانوه قورياني خو‌نپرشتن به‌جيجگه‌يانراوه‌كه وه‌زيفه‌يه‌كيان يو داناه. هه‌روه‌ها ري‌نگا نه‌دان به كوشتني مانگا يه‌كه‌مجار له (تا‌نزو-وي‌دا) دا به ئيمه گه‌يشتوه كه كوني يو هه‌زار سال پيش زاين ده‌گه‌رپته‌وه. هم لي‌كوله‌رانه باوه‌رپان وايه كه زه‌رده‌شت قورياني خو‌نپرشتني ري‌نگه‌نه‌داوه به تاييه‌تي قورياني مانگا، كه پي‌چه‌وانه‌ي پايه‌ي (مي‌ترئيمه) و هم هه‌رام‌كردنه‌ش لاي هيندييه‌كان هه‌بووه. بو‌يه هم رووداوه ده‌مانگه‌يه‌نيته تهو ته‌نجامه‌ي كه ده‌رکه‌وتني زه‌رده‌شت يو به‌ر له هه‌زاري يه‌كه‌م ده‌گه‌رپته‌وه. به‌لامه‌وه هم تيوره كه تهو باوه‌ره‌ي له‌سه‌ره له راستيدا زياتر په‌يوه‌سته به هينده‌وه. به‌لگه‌ي تهو مرؤقه‌ي كه مانگاي كردوه به ته‌وته‌مي خو‌ي هه‌ر بهو شيوه‌يه‌ش بووه لاي سو‌مه‌رييه‌كان كه به‌رازيان كردوته ته‌وته‌مي خو‌يان و پي‌پرازي بوون.

مانگاش له‌ناو خه‌لكي كوندا به‌ريزو په‌رژو بووه. له ميسر به‌تاييه‌ت خوي زه‌وي به‌شپوه‌ي مانگا به‌ته‌نكراوه، ته‌مه‌ش نيشانه‌يه‌كه نيبه يو (خو‌رسك) ي دايمي خواكان و خوي زه‌وي كه دروستكه‌ري چوار پيش بووه. له كريت جاري‌كيت خوي ئاو به‌شپوه‌ي مانگا به ته‌نكراوه ته‌و ناوي كچي خو‌ر بووه. له‌ناو كو‌مه‌لانيشدا جاري‌كيت وي‌نه‌ي مانگا به‌ريژ بووه. مانگا و ني‌ره‌ي ئاژه‌ليش په‌رژو‌بووه و خوي گه‌وره‌ش (شيواست) كه خوي ثاريايه‌يه‌كان نيبه، په‌يوه‌ست به دانيشتواني ناوخوي هيند. په‌رپوه‌ره‌كاني دانيشتواني ناوخوي هينديش پيشتر كاريگه‌ري

نایینی زهردهشتی یان له سهر هه بووه، به لگهش بۆ ئەمه ئاسه واری مه زه بیه له سهر (بودا) بیه کان که مه زه بیه کی نو بیه و لای هینه کان باشت پيشوازی لینکراوه.

18- له یهشتاگاندا ئاماژه به خاك ئاریاگان له خوارزن و مه پۆ هیه که تیا یانا ژیان هه بووه، به شیوه بیه کیتر هه تا کو ئەو رۆژگار هه گه لانی ئی رانی له ناوچه که دا نه بوون و کوچی گه ورهش هیشتا له باشووره دهستی پینه کردوه. گاتا کانیش که له یهشتاگان کۆنترن، بهر لهو سهرده مانه ریکه خراون.

19- شیکردنه وهو لینکولینه وه له سهر ویداگان و نایینی (بودا) ئەو راستیه ده خاته روو که گاتاگان کۆنترن له ویداگانی سرودی نایینی. په پیره وانی ئەو نایینانهش هه مان ئەو ئاریانه ن که به مانای نه جیب و شهریف و رهسەن دین نایینی (بودا) ش که له سهر بنه مای رهوشتی دامه زراوه واته چوار حهقیقهتی ئاریانه ن که له ههردووکیانا (تاریا) به مانای رهسەن و شهریف به کارهینراوه. زمانی ئاریا بیه کانیش چوه دهته ناو زمانی (هیننو ئی ران) و تیکه لای زمانی دانیشتوانی ناوچه کهش بووه که به باشی ناماده کراوه. ئاریاش ناویکی رهسەنی هه لێ بێژ دراوه دانیشتوانه رهسەنه که ی ناوچه که لینی ئاگادار نه بوون، به لām له گاتاگاندا نیشانه بیه که به ناوی ئاریایی نییه. ئەم ناوه له ئاویستای کۆندا جاریکه تر به هه مان مانای رهسەن و شهریف هاتوه. دوا ی ئەنجام و درگرتن گاتاگان بۆ بهر له کوچی هیننو ئی ران ده گه پینه وه، به زمانی کیتر بۆ بهر لهو ویداگان و ئاویستا و ئەده بیانی هیننو به مانا نزیك به 1500-1700 ی پيش زاین که مه سیح به سرودی بارودی داناون. ئەمه پوخته ی ئەو سه رچاوانه یه که پشتگیری له تیروانینی لینکولنه ران ده کات سه بارهت به کۆنی زهردهشت. بهو بیه ده رکه وتنی زهردهشت لای ژماره بیه که له زانایان بۆ کۆنتر له هه زاری یه که می پيش زاین ده به نه وه.

لینکولینه وه تو بێژینه وه کان له سهر گاتاگان و ویداگان نیشانیاندا که میژووی سه ره لدان ی زهردهشت ده که و بیه نیوان 1400-1700 ی پيش زاین، ئەگه ر ده رکه وت ویداگانی سه ره تایی کۆنترن ده بی به هه مان راژه زمانی کاریگه ری زهردهشت به رینه دوا وه.

سه رچاوه

موهه ندیس جه لاله دین ئاستیانی

زرتشت مزد لسن و حکومت

چاپ هفتم 1374، لا 96-118

تیشگیك بۆ سەر میژووی ئۆرارتۆ

ئۆرارتۆ كە لە میژووی كۆندا بە شیوهی (خالدی) هاتوووە لە تەوراتیشدا بە مرۆفی (ئارات) ناسراوە، پێدەچیت لە هەمان سنووری جوگرافیدا ژیاين كە ئەمرۆ بە (ئەرمەنستان) ناسراوە كە ناجیە (وان)یشی لەسەر بووە و ئیستا لەناو سنووری كوردستانی توركیا داوە. دەولەتی ئۆرارتۆ لە نیوی یەكەمی چاخی نۆیەمی بەر لە زاین لەو شویئەنی كە نارمان هیئا لە میژوودا دەرکەوت. ئەوەش لە رۆژگارێكدا بوو كە دەولەتە گەرەكانی وەكو میسر و بابل و هیئتی لە هەزارە دووئەمی بەر لە زاین سولتە و دەسلاتی گەرەبیان لەناوچەكەدا واتە لە خۆرهلەندا هەبوو. ناوی ئۆرارتۆ لە كۆنترین شیوهیدا لە بەلگەنامەكانی ئاشووریدا بەرچاوەكەوت، بەلام لەناو ئەو بەلگەنامەدا تەنیا قسە لەسەر یەكەمی گەلانی كیونئیشینەكانی ناوچەیی ئەرمەنستان لە ناسیای بچكۆلە و كیئەكانی باشووری گۆلای (وان) كراوە. ئەو گەلانی بە (ئۆراتری) و (ناتیری) ناویان هاتوو، ولاتەكەشیان كیشوهرێكی گەرەبووە كە تاییەت بووە بە فەرمانرەواكانیان لە سەرەتای چاخی نۆیەمی بەر لە زاین ئۆرارتۆییەكان تێكۆشاوون قەلمرەوییان روووە خۆرهلەت و باشوور برەواو بلاویئەتەو. لە سنووری 834ی پێش زاین هەتاکو دەرپاچی ورمی پێرەویانكرد و توانیان سنووری ئاشوور بەزینن بۆیە ئاشووریەكانیش بریاری تۆلەسەندنەویناندا. شەرێك بەر لەكاتی خۆی بە شیوهیەكی درندانە درێژە كیتشا، و شەرەكەش لە رووی لەوحی وەرشاو دەرھینراوە كە دیمەنەكانی دەرۆزە كۆشكی شەلمانە سری لە بالاوات پێچوانكراوە. ئاشووریەكان لەو شەرەدا سەرکەوتن و كۆمەلێکیان لە ئۆرارتۆییەكان بەدیل گرت. كاسە قالب رێژەكانی هیئتی و ئاشووری دیمەنەكانی ئەو شەرەبیان لە كارە هونەرەكەدا لەبەرچاوە گرتوو، بەلام ئۆرارتۆییەكان دواتر توانیان پەيوەندی ئاشتیان لەگەڵیانا دروست بكەن و دیاری زۆریشیان لە كەلوپەلی كاتزایی لە ئالتون و زیو وەرشاو پێشكەشكردن بۆ ئەوێ ببنە هاوێمانیان و قسەیان برۆات ئۆرارتۆییەكان چەند سالیك كە سەر بە ئاشووریەكان بوون و پەيوەندیان لەگەڵیانا بەھێز بوو و دەوڵەت و لەسەر خۆ تین و توانیان بۆ گەراییەو. سەرەنجام لە رۆژگاری یەكێك لە پادشاکانیان بەناوی (ئارگیشتی دووئەم) توانی ئەو شارانەیی لە ئەنجامی شەردا وێران ببوون چاکیان بکاتەو. ئەو وێرانکاریەش بەھۆی بەگژ داچوونەوێ مادەكان دژی سکااییەكان دروست بوو بۆ

دەرکردنیان لەو خاکەدا و لە ھەمان کاتیشتدا کۆتایی ھێنان بە دەسەلاتی ئۆزارتۆییەکان لەو شارانەدا. ھەلبەتە لەو ھەلۆیستەیاندا مادەکان سەرکەوتن و سوودیشیان لە ئاسەوارى فەرھەنگیان دییەو. ئۆزارتۆییەکان بەھۆی ئەوێ لە کارى مەعدەنسازیدا بە توانا بوون بوو ھۆی ئەوێ تیایدا سەرکەوتن و سەرنجى دراویکانیشیان بەلامى خۆیاندا رابکێشن. کەلۆپەلەکانیان لە وەرشا و بەشى زۆرى گەیشتە لورستان لە کوردستانی ئێران و ھەتاکو دوورتریش رۆشت. بەشێک لەو کەلۆپەلانە لە گۆرەکانى ناوچەى (تراکیا) (تراس) بەدەست گەیشتووە، لەوانەدا دەرکەوت کارناسى مەعدەنى تانویانە پەیکەر لەسەر شێوێ سەروشتى خۆى دروست بکەن. ئاسەوارێک لەم شێوێ ھونەریانەش لە ناوچەى (تۆپراق قەلای) تورکیا و (کرمیز بلور) و (نارین بیژد) لە ئەرمنستان دۆزرانەو. (تۆپراق قەلای) کە شۆینەوارێکی دێرینە بۆ سەرچاوەى لیکۆلینەوہ کاریگەرى بە ئەندازەیک لەسەر ئەفسانەکانیش ھەبوو ھەتاکو لەسەر ئەوانەش کە دەخرینە پال (سەمیر ئامیس)یش. لە کۆتایی چاخی نۆیەمى بەر لە زاین ئۆزارتۆییەکان ھەستان بە گێرانیوہى ئەو شۆینانەى کە لەوہوبەر لەژێر دەستیانا بوو لە نیوان ناوچەى گۆلای (وان) و (ورمى) بە مانا ناوچەى (موساسیرى) ئاشوورى. لە ناوچەى باشوورى گۆلای (ورمى) و پشتى (قەققاز)یش رووبەرپووی شەرى ئى قورس ھاتن و ولاتەکەیان لە ناوہو بەھیزکرد، بۆ ئەوێ بتوانن رووبەرپووی دوژمنەکانیان بوەستن لەولاشوہ رەواجیان بە پەستیارانى گروپەکانى خواکانیشدا کە بەر لەوان تاپەفە جیا جیاکان پەستویانن کە لە سەریانەوہ (2) کوچکەى خواکانى ئۆزارتۆیی دى بە خاوى (خالى) و (تشیبا) و (شیفینى) کە برپاردەر بوون (ئۆزارتۆ) لەمەدا پێش ئاشووریش کەوت. لە رووداوى سالانەدا (ساردۆزى) کە یەکیک بوو لە پادشاکانى ئۆزارتۆ کورپ (نارگیشت) لە نیوہى یەکەمى چاخی ھەشتمى بەر لە زاین گەیشتە کورسى دەسەلات. پیرۆزییەکانى ئەو نیزامە دژ بە ئاشوور و فراوانکردنى سنوورەکەى ئۆزارتۆ و بلاوکردنەوہى نفوسى ئەو دەولەتە بوو تاوہکو (میدیترانە) بۆ ئەوێ دەسەلاتیان بەسەر رینگا بازگانییەکاندا برۆت. ئۆزارتۆ بە ئەجماندانى ئەو دەسپێشخەریانەى، ئاسیای بچکۆلەى لە دەسەلاتى ئاشوورى بردە دراوہو فەرھەنگى ئۆزارتۆیش لە ئاسیای بچکۆلە و لەسەر زەمینەکانى دراوسێى واتە (میدیترانە) لەبەرچا بوو. دەستپێشووپی ئەو دەولەتەش بەسەر رینگاکاندا کە بە (میدیترانە) کۆتایی دى لەگەڵ بەرژوہندى ئاشووردا دژوار بوو، ئو ولاتانەش بەو ھۆیەوہ شێوہ دەولەتێ ئى پە دووی وەرگرت، بەلام ئاشوور ئەو توانایەى بۆ نەگەرپاوە کە بتوانیت رووبەرپووی ئۆزارتۆ بووەستیتەوہ. لەو شەپانەى داوایشدا کە ئۆزارتۆییەکان دژى ئاشووریەکان ئەجمیاندان توانیان سەرکەوتن بەدەست بەینن. (ئۆزارتۆ) دواى

روخواندنی دهولتهتی سیاسی دوژمنی خۆی به مانا ناشوور توانی به پێوه بمییتتهوه، له بهر ئهوهی له 612ی بهر له زاین نهینهوای پایتهختی ناشوور به دهست هیتری په کگرتوی بابل و ماد و گهلانی بیابان نشین کهوت، به لام دهولتهتی ئۆراتۆ له سالی 590ی بهر له زاین به دهستی مادهکان روخا، به مانا گهلانیک ههتاکو ئه و رۆژگاره سه ر به ئۆراتۆییه کان بوون لیبان هه لگه رانه وه و له ناویان بردن. ماده کانیش که له ئارییه کان بوون کاتیک گه یشته خۆرئاوای ئیران له ناو مرۆقی دانیشتوانی ره سه نی ناوچه که دا شارستانییه تی بهرز و دره وشاوه یان وه رگرت، به و شیوه یه ئه وانه دنیا یان داگیر کرد، به زیوه کانی ژیر دهستی خۆشیان ناگاداری هیژ و ده سه لاتیان بوون. کاتییکیش له چاخی خه وته می بهر له زاین سه رده میک که ماده کان و پارسه کان به دوا شوینی دانیشتنی خۆیان گه یشتن و گهلانی ئاریایی له و ناوچه دا بیده نگ بوون. له نازه ربایجان و خۆرئاوای ئیرانییش ماده کان و گهلانی تریش ئه وانه ی که ناوچه یی بوون، به زمانی هیند و ئه وروپایی قسه یان ده کرد وه کو زمانی ئۆراتۆییه کان و ماناییه کان و هۆرییه کان و هیتر. ئه وانه به زمانیک قسه یان ده کرد که پیده چیت په یوهندی به قه فقازی کۆنه وه، یان به زمانی (یافشی) ئه مرۆه هه بییت، که له قه فقاز گروویپیک به و زمانه قسه ده که ن.

سه رچاوه

دکتر رقیه بهزادی / اریاونا اریاها

چشم اندازدر کهن تاریخ ایران/ چاپ دوم، پاییز 1383، لا 17-20

تیشگیك بۆ سەر ئاویستا

كۆنترین كەسپك له ئوروپا دەرپارهی زەردەشت و ئاویستا لینگۆلینەوهی كرديت ((بارنابابریسون)) بوو كه پەرتوو كەكەى له سالی 1590ی زایینی له پاریس بلاویوه. دواى ئەو ((تۆماس هايد))ی خۆرەه لاتناسی ئینگلیزی بوو كه لهو بارهیهوه تیکۆشاو سالی 1700ی زایینی پەرتووكیكى به زمانی لاتینی بلاوكردهوه كه تیايدا نووسینه كانی یۆنانی و رۆمی و ئیرانی و عەرەبی له خۆ گرتبوو.

بلاویبونهوهی پەرتوو كەكەى ((نانكتیل دوپروون))ی فەرهەنسیش جولهیهكى لهو رووهوه لهگهڵ پەیرهوانی ئایینی زەردەشتیا خستەوهو له نزیكەوه ناشنایهتی لهگهڵیان پەیدا كرد. بۆ ئەو ئاماغە سالی 1755 ریگای هیندی گرتەبەر و سالی 1758 گەیشته شارى (سوارت) له بەندەرى ویلایهتی (بۆمبای) كه مەركەزى پارسییهكان بوو، لهوئ مایهوه تا سالی 1761، لهوئشهوه چوو بۆ لای زانای پارسی بهناوی ((دەستوورداراب)) بۆ ئەوهی پەروەردەى ئاویستایی به جوانی وەرگریت.

(نانكتیل دوپروون) دواى ئەوهی كارەكەى له (سوارت) كۆتایی هات سالی 1761 چوو بۆ (تۆكسفۆرد)، لهگهڵ خۆیا هەموو ئەو دەستنووسانەى ئاویستاو پەهلەوی كه له هیند كۆیكردبوونهوه بردنى بۆ كتیبخەنى (بادلیان) و چاویكەوتنیان لهگهڵیا سازدا لهوئشهوه سالی 1762 چوو بۆ پاریس لهگهڵ خۆیا 180 دەستنووسی ئاویستاو پەهلەوی و سانسكریت و فارسی برد بۆ كتیبخەنى پادشایی (كتیبخەنى گشتی میلی) له پاریس دواى ئەوهی كه 10 ساڵ سەرقالی لینگۆلینەوهو نووسینهوهیان بوو، راپۆرتە كانی تەواو كردو یهكەمین تەرجومەى ئاویستای تەواو كرد بۆ یهكێك له زمانه زیندووهكانى ئەوروپایی بهناوی ((زەند ئاویستا)) و له دوو بەرگدا له پاریس بلاوی كردهوه، خاوهنەكەى لهوئ مایهوه تا سالی 1805 له ژیان دەرچوو.

دواى ئەو هەتاكو 60 سالیكەسپكیتر نەبوو له ئوروپا كار له ئاویستاو بكات تەنیا ئەوه نەبیك (كلكەرى) ئەلمانی زەند ئاویستای (نانكتیل) دوپروونى گۆرى بۆ زمانى ئەلمانی له سالا كانی 1776-1777 و له (ریگا)دا بلاویكردەوه.

سەرلەنۆی ئاویستاناسی لەلایەن (ئۆژن بۆرئۆف) ەو ە دەستیپینکردەو ە کە زانا یەکی گەورە ی فەرەنسی و خۆرە لاتناسیکی ئەو بوارە بوو لە سەدە ی نۆزدە یەمدا، خۆشی زمانی سانسکریتی دەزانی بەو ھۆیەو ە نزیك بوو لە ئاویستا. راپۆرتە ئاساییەکانی لەسەر نامە ی ثانیی ئیرانییەکان و نامە ی ثانیی کۆنی ھیندوان ((ویدا) و نووسینەکانیتری سانسکریت بۆرئۆف لە سالی 1883 ھاتی یەکەم (یەسنە ی) لەگەل راپۆرتیکی زانستیدا بلاوکردەو ە، دوا ی ئەو ەش لە سال 1840-1846 ھاتی نۆیەم (یەسنە ی) بلاوکردەو ە لەم کارەیدا لە گۆرپینە سانسکریتی یەکە ی ئاویستادا ئاسەوار ی (نەریو سەنگ کور ی دەھاقیل ی) ھیتا کە (موبیدیکی پارسییەکانی ھیند بوو لە کۆتایی سەردە ی دوازدە ی زایینی سوودی لیبینی).

(بۆرئۆف) لە تەر جومە سانسکریتیەکە ی (نەریوسەنگ ی) وەرگرتبوو کە لیکۆلینەو ە ی لەسەر دابوو ئەویش لە (ئانگتیل دوپروون) وەرگرتبوو کە لە ھیندەو ە بردبوو بۆ فەرەنسا و لەو ی کەوتبوو ە بەردەستی. تەر جومە کەش بناغەکیکی زانستی نەبوو چونکە وەرگێرا بوو لە یەکیک لە تەر جومە ئاساییەکانی پەھلەو ی ئاویستایی و لە تەر جومەکە ی (ئانگتیل دوپروون) یشدا ھەر بەو جۆرە ھاتبوو و موبدەکانی (سورات) یش لە (دەستور داراب) وەر یانگرتبوو.

دوا ی مردنی (بۆرئۆف) لە سالی 1852، کۆمەلێک لە زاناکان کە شارەزای زمانی ئاویستا و پەھلەو ی و سانسکریت بوون ھەر یەکیک بەجیا لەوانە کاری بە نرخ ی خۆیان لەو زەمینەیدا ئەنجامدا کە یادگاری تیکۆشانی یەکە یەکی ئەوانە بوو کە لەم وتارەدا نەیانتوانیو ە ئەو گەو ەرانە بژار بکەن بۆ ئەمەش بە گرنگترینیان ئامازە ئەدەم. دار میستی تیر لە سالی 1886 تاو ەکو سالی 1887 لە ھیندستان مایەو ە بەشیک لە یاساناسان و گەورە ی پارسییەکان پیی ئاشنا بوون و لە سالەکانی 1892 تاو ەکو 1893 پەرتووکیکیان بەناو ی ((زەند ئاویستا)) لە (3) بەرگدا دانا و بلاویانکردەو ە. لەم تەر جومە یەدا، ئەوانە کە ناو ەڕۆکی ئاویستایان ھەبوو ە ئاسان بوون بە ھەمان شپۆ ە لە فەرەنسییەکەشدا بەراوردیان کردو ە، ھەر کام لەوانەش کە ناو ەڕۆکەکە ی دژوار بوو ە (زەند) (گوزارە ی پەھلەو ی ئاویستا) یان بۆ داناو ە.

((مییە) ی زاماناسی ناسراو و شاگرد ی (دار میستی تیر) دەنووسی: ((تەر جومە ی گاهانی دار میستی تیر کە لە پەھلەو ی شپۆ ە گوزارەکە ی وەرگێراو ە، دروست نییە، لەبەر ئەو ی گوزارە کە نادر ووستە.)) پیوستە کۆششی زاناکانی و ەکو (شپیگل) و (گلدنەر) و (رایشلت) لە بلاویو ەو ە ی ناو ەڕۆکی ئاویستا بەر لە ئیستا بەیاد بەینمەو ە.

تاسهواره به نرحه‌کانی (بارتولومه) گرنگترینی نه‌وانه‌ی بهر له خۆیه‌تی بۆ زمانه‌کانی ئێرانی سه‌رده‌مه‌کانی بهر له مێژوو، ((زمانه‌کانی ئاوێستایی و پارسی کۆن)) و ((فهره‌هنگی ئێرانی کۆن)).

سه‌ده‌ی نوێ لیکۆلینه‌وه‌کانی ئاوێستاناسی سه‌ره‌تای ده‌ستپێکردنی بووه که به گرنگی وهرگیراوه له‌و راسته‌ریگایه‌ی که به ژماره‌هه‌یه. له‌گه‌ڵ ئه‌وه‌شدا لێره‌دا ده‌بێت ئاماژه به کۆشش و لیکۆلینه‌وه‌کانی که‌سانی وه‌کو (دووهارله) و (منان) ئه‌فهره‌نسای و (ویستی) ئینگلیزی و (هاوگ) ئه‌لمانی و جاکسۆنی ئه‌مه‌ریکایی بده‌ین و به‌یاد بیانیه‌تیه‌وه.

لیکۆلینه‌وه‌کانی ئاوێستاناسی له سه‌ده‌ی بیسته‌می زاینیدا جارێکتر له ولاتانیتریشدا زۆری به‌دوادا هات، زاناکانی له زه‌مینه‌ جیا‌جیاکاندا زۆر په‌یوه‌ستبون به زمان و ئه‌ده‌بیاتی ئاوێستایی و ئایینی ئێرانییه‌کانی کۆن، لیکۆلینه‌وه‌ کردن تیا‌یاند و ناسه‌واری رۆشن و فێربوون و بلا‌وبوونه‌وه له نیا‌نه‌که‌دا ده‌توانین به‌یه‌که‌مین کوده‌تا له‌ناویانا ئاماژه بده‌ین له‌وانه:

(تایۆنکه‌ر) و (هیرتیل) و (هۆمباخ) له ئه‌لمانی و (بنونیست) و (دۆمزیل) له فهره‌نسا (هه‌نینگ) و (بیلی) و (گرشوفیج) له ئینگلیزستان و (کوریلویچ) له (له‌هستان) و (مۆرگنشتیرن) و (کریستن سن) و (بار) و (نیبورگ) و له ولاتانی ئه‌سه‌که‌نده‌ناقی و (ئانکلساریا) و (تاوادیا) و (تاراپورالا) و (بۆدی) و (کانگا) و (ده‌ابر) و (مۆدی) و هیستر له زانایانی پارسی له هیندستان و (سمیت) له ئه‌مه‌ریکا و (فریمان) و (تابایف) و (به‌رتیلیس) له شووره‌ی. له ئێراندایا بهر له بلا‌وبوونه‌وه‌ی راپۆرت له‌سه‌ر ئاوێستای مامۆستا (ئیه‌راهم پوررداود) کاری ئاوێستاناسی و لیکۆلینه‌وه‌ی زانستی له‌سه‌ر ئاین و فهره‌هنگی ئێرانییه‌کانی کۆن بۆ ئێرانییه‌کان شیوه‌ کاردانه‌وه‌یه‌کی نه‌بوو، هه‌روه‌ها نووسراویکی باوک و باپیرانی‌ش نه‌بوو بۆ ئه‌م په‌رتووکه‌ به‌ناوبانگه‌ جیهانییه‌ی ئه‌و قه‌ومه‌ له‌و سه‌ر زه‌مینه‌دا که هه‌بوویت.

پوررداود بهر له جه‌نگی جیهانی یه‌که‌م رۆشت بۆ پاریس بۆ خۆیندنی یاسا، یه‌لام له یه‌کێک له سه‌فه‌ره‌کانیدا چوو بۆ ئه‌لمانی بۆ وهرگرتنی هۆکاری مه‌رجه‌کانی شه‌ر، به‌لام کاتێک له‌و ولاته‌دا ئه‌و سه‌فه‌ری درێژه‌ی کیشا بووه هۆی ئاشنالوونی به سه‌رچاوه‌ی زۆرو لیکۆلینه‌وه‌ی ئاوێستاناسی، له‌م که‌شته‌یدا، لیکۆلینه‌وه‌ له زمان و فهره‌هنگ و ئایینی ئێرانییه‌کانی کۆن دامێنی گرت، هه‌ر له سه‌ره‌تاشه‌وه ئاوێستای کرده‌کاری سه‌ره‌کی خۆی و بریاری لێدا.

(پوررداود) ساڵی 1304ی هه‌تاوی (1925ی زاینی) پارسییه‌کان ده‌عه‌وتیانکرد بۆ هیند، ئه‌ویش سه‌فه‌ری هیندستانی کرد، ئه‌وه‌ بوو دواتر له‌وی ئاشنایه‌تی له‌گه‌ڵ به‌شیک له سه‌رچاوه‌ ئاساییه‌کانی

ئايىنەكانى ئىيرانى كۆن پەيدا كرد لە ھەمانكاتىشدا راي لەو رووھە لە گەل زانايان و ئاويستانسانى پارسي ئالوگۆر كرد. بە ھۆيەھە توانى ليكۆلينيەھەكانى لە ئوروپا بۆ تەواكردنى كارەكەى ئەنجامبدا، ئەوھ بوو بەشيك لە ئاويستاي خۆى بەناوينشانى ئەدەبىياتى (مەزديھەسنا) بە چاپ گەياند.

(پورداود) لە سالى 1307 ھەتاوى جارېكيتەر سەھەرى كرد بۆ ئوروپا و لەوى زياتر كۆشش لە كارو ليكۆلينيەھەكانى خۆيدا كردو بەشەكانى ئەدەبىياتى (مەزديھەسنا) بە چەند ساليك دواى ئەوھ بلاوكردەھە. ئەو لە سالى 1311 (راييندرا تاجور) دەعوەتەكرد بۆ وتنەھەى فەرھەنگى كۆنى ئىيران لە دانشگاهى (شاتتى نيكيتان) بۆيە جارېكيتەر سەھەرى كرد بۆ ھىندستان و ماھەى ساليك لەوى ماھەھە. لە كاتىكدا لە ھىند بوو لاي پارسيھەكانەھە بۆ ديھەنى (يەزىشەنە) (ئايىنى نوپۆزونا) كە بۆ غەيىرى زەردەشتىيەكان مۆلەتى نامادەبوون نەئەدرا بە ئەودرا.

(پورداود) لە سالى 1313 ھەتاوى لە بۆمبايەھە چوو بۆ ئەلمانيا و كارى توپتينيەھەھە و ليكۆلينيەھەى لە ئاويستادا لەگەل ئەوھشدا تا سالى 1316 ھەتاوى بەردەھامى ھەبوو، بەلام ناچار بوو بۆ تاران بگەرپتەھە. لە تاران ھەرچەندە تا ماھەيەك بە ھۆكارى مادووبوونى خۆى لە نووسپەن و خويندەھە دوورگرت، بەلام ئەوھ نەيتوانى بيبەستتەھە، ئەوھ بوو لە 25 ھەنگى ئابانى 1347 دەعوەتەكرا بۆ كۆنگرەى ئىيرانسايى و دانانى فەرھەنگ لەلايەن دانشگاهە ھەھەكانى جىھان ئەوھبوو لە دەرەھەى و لات كاتى بەسەر برد، دواى ئەوھش سەرگەرمى وانە وتنەھەى زمان و ئەدەب و فەرھەنگى ئىيرانى كۆن بوو لە دانشگاهى تاران كە لە گەليا سەرقالى خويندەھەھە بلاوكردنەھەى نووسينەكانى و پەرتوو كە زۆرەكانى بوو.

(پورداود) لە راپۆرتەكانى ئاويستايەدا ھىچ كاتىك لە سنوورىكى ديارىكراودا رازى نەبووھ بابەتەكەى دابجات ھەتاكو ئەگەر تەواويش بووبىت، بۆيە قەلەمەكەى رەھا كر دووھ كە ھەرچى باشتەر و تەواوترە دەربارەى باسەكەى بنووسىت و بە قوللى و لەسەرخۆ بە گشە جوژاوجۆرەكانيدا بگەرپت بۆ ئەوھى بتوانىت رووناكى زياترى پىببەخشىت.

يەكيت لە لاينەنە باش و پەرەردەبىيەكەى راپۆرتى ئاويستايى ئەو رووبەر و رووبونەھەى بابەتيانەيەتى بە شوينە جياجياكانيدا. (پورداود) لە كارى خۆيدا ھەر بەھە كۆتايى نەھيئاھە كە لە چوارچىوھى زانينەكانى بەر لە ئىسلام، راپۆرتەكەى لەسەر ئاويستاكەى بە تەوا بزانييت، يان پرسىيار دەربارەى شتىك بەكاو لەناو راپۆرتەكەيدا بىگوزەرئىنييت، بەلكو بەزۆرى لە ديوانەكانى شىعەر و نووسينە

جیاجیاکانی فەرھەنگی و میژوویی دواى ئیسلامیش (بە فراوانتر عەرەبی و فارسیش) بۆ پرسی سەرچاوەی باسەکانی گەراوەو بابەتەکەى دەولەمەند کردووە. ئەمەش وەلامدانەوہیەکە بە بیرو زانست و پەروردهیی لە ماوەی سەدە درێژەکانی بەر لە ئیسلام و پاش ئیسلام ئەوانەدەرکەوتوون و لەسەریان کارەکەى تەواوکردووە. ھەر لەو لایەنەشەوہ سەردەمی راپۆرتی ئاویستای (پوورداد) تەرجومەى ناوەرۆکی ئاویستا نییە کە دەتوانین بڵێین ژمارەیکە لە فەرھەنگنامەى ئێرانى ئەگەرچی ھەندیک لە توێژینەوہکانى دواى ئەوہى زانیاری باشتى کەوتووەتە بەردەست جارێکیتر سوودی لى بینوون و بۆچوونەکانى لەسەریان بەپێى شوینەکانیان بۆ داناون.

سەرچاوە

جلیل دوستخواه / اوستا: کهن ترین سرودها و متنهای ایرانی

جلد اول / چاپ چھارم 1377، لا 49-54

بەلگە ھېنانهوہ لەسەر تەلارسازىي ئاشكانىيەكان

دانانى نەخشەو ئامادەكارىي بۇ دروستکردنى بينا لە سەردەمى ئاشكانىيەكاندا كارەكان لە بنەمادا وادەگەيەنیت بەپيى نەخشەيەك رۆشتبیت، كە ھەموو بەشە ئاساييەكانى گرتبیتەوہ كە دەتوانين بەراوردى پيىكەين بە بيناكانىترى سەردەمىي، كە پەيوەندىي ميژووييان ھەيە بۇ ئەو لەيەكچوون و بەراوردکردنە.

پەرستگای ئاناھیتا: لێرەدا دەتوانين سەيرى نەخشەي بيناي پەرستگای ئاناھیتا بکەين و لە ناويا سەرنج لە گۆشەي باشوورى خۆرھەلاتى بدەين، كە بەشى دەرەوہى گۆشەكە دريژ بووہتەوہ تاوہكو گەيشتوہ بە چيني يەكەمى بەردىني پليكانەي لای راستى كە 28 مەترە، ھەمان سەيرکردنیش دووبارە دەكەينەوہ بۇ گۆشەي باشوورى خۆرئاوای، كە دەگاتەوہ بە چيني يەكەمى بەردىني پليكانەي چەپ كە بەھەمان دەستور 28 مەتر، دريژى پليكانەكان بە ھەموويان واتە ئەوانەي لای راست و چەپ 60 مەترەو بەپيى پيوانەكان بەم شپۆيەن: نيوانيان لە يەكەمى بەردى پليكانەكەوہ تاوہكو دەگاتەوہ بە گۆشەي لای چەپ 28+ دريژى پليكانەي 30+ دريژى ھەيوانەكەي بەردەم كۆشكەكە 94+ دريژى پليكانەي راست 30+ نيوانى گۆشەكە ھەتاكو دەگاتەوہ بە پليكانەي لای راست 28 مەترەو كۆي ھەموويان (210) مەترە، ئەمە دريژى ديوارى كۆلەكەدار و پليكانەكانیش لە دوولاوہ دەگرتتەوہ واتە ھەتاكو ديوارى باشوورى، بەرزى ھەر پليكانەيەكى ديوارى كۆلەكەداریش 14,8 سانتيمەترەو قوولبەكەي لە نيوان (29-31) سانتيمەترەو دەگۆرئ، پيشەوہى پليكانەكانیش دريژبەكانيان لە دوولاوہ 4,25 مەترە، و ناو ورگى پليكانەكانیش بە بەردى سروشتى و گيراوہى گەچ پركارونەتەوہو دەرەويان بە بەردى چاك كراو داپۆشراون و ليوارەكانيشيان واتە گۆشەكانيان لەسەر ئەندازەيەك نەھاتوونەتەوہ، بەلام ئەوہى لە شوينەكەدا ماوہوہ بەرچاو دەكەويت بلۆكە گەورەكانە و ھەموويان لە نيوان (7-8) ريزن و بەردەكانيان بەكپارچەن و زووتر دانراون يان ھەبوون، ئەم پليكانانە لە رووى پيوانەيانا دەتوانين بەراورديان بکەين بە پليكانەكانى (ئاپادانى داريۆش).

پلیکانه کانی ناپادانه دريژي يه کيکيان 4.50 مەترەو بەرزيبه کەشي 12 سانتيمەترەو قووليان لە دوو شوپندا لە نيوان (29-31) سانتيمەتردان، واتە لەگەڵ ئەوانی پيششودا يە کسان دەوەستنهو.

ريزکردنی کۆلەکه کان: لە گۆشەي باشووری خۆرهللات و خۆرئاوايدا لە هەر لايە کياندا 12 کۆلەکه هەن کە ماونەتەو، ئەو بەرزيبەش کە لەو کۆلەکانە ماوئەتەو پيدەچيەت بەرزى ديوارى کۆلەکه دارەکان بيەت، کە لە هەر دوو لاوہ دريژيونەتەو، دوا کۆلەکەش کە دەکەوتتە کۆتابى ريزى بەردى پلیکانەکان لە هەيوانە کەوہ دەگاتەو بە ناوہوى تەلارەکە، ليرەوہ لەسەر خۆ بەرزيبە کەي هەلدەکشى و دەگاتە 32 مەتر، ريزى چينەکان کە تەوان و گەيشتون هەنديکيان لەوہى دواوہيان بلندترن و ديوارو کۆلەکه کانيش تەواوکەرى يە کترين و شوى يى خۆيان گرتوہ، ئەو بەرزيبەش کە پاريزگاربان ليکراوہ وەکو خۆيان ماونەتەو، لەوانەشە ديوارى کۆلەکه داريشمان بەرچاو بکەويت دوو بەرامبەر بەرزتر بوو بيەت لەوہى دواوہى، پلیکانە دوولايەنەکان لەوانەيە لەگەلياندا ريزى کۆلەکەش هەبوويەت، کە بەرەدواميى داوہ بە پلیکانەکان بەشيوہى دوو ئەوئەندەو زياتریش، لەوانەش نين لە دواتردا دروستکرا بن، لە هەر دوو لاي ديوارە کەدا کە پشتينەيە کى 18,5 مەترى هەيە، ئەمە کە مەترين پاشاوەيە کە ماوئەتەو، 11 تاوہ کو 12 مەتر گەچيش بەناو لاشەي بەردە بچکۆلەکان و گەورەکاندا لەو دوو لايەي ئاماژەمان پيدا لە دواوہ رۆشتوہ لەو هەيوانەي کە دەکەوتتە بەردەم کۆشکەکە، پلیکانەکانى کەوانەيە کى نزمى بەردەو لە خۆرهللات و خۆرئاوايدا جيگير بوہ، بۆيە ئەو کۆلەکانە ئەگەر لاشەي بەردينەکانيان هەلگرتبن لەو بەرزيبەدا دەبيەت لەو راستەيەي کە دريژ بووئەتەو هەتاکو ئەو شوينەي پاشاوە کەي روخواوہ ديوار هەبوويەت، بۆ ئەمەش هاوران لە سەرى و بريارى ليدراوہو لە ليکۆلينەوئەشدا بابەتە کە وادەرئە کەويت. ريزکردنى کۆلەکه کان و ريزکەستينيان بەھۆى گەچى شلەوہ بوہ، چونکە گەچە کە بەسەر يە کيک لە کۆلەکه کانەوہ ديارە.

لە بەشى خۆرهللاتى شوينەوارە کەدا بەلگە هەيە بۆ 24 بازنەي بەردينى کۆلەکه، لە باکوورى خۆرئاواشى دواى رووخاندنى دووکان و بالەخانەکان چوار کۆلەکەي بازنەيتر لە قولەکاندا و دوو نيوہ کۆلەکە پيرتيريش دەرکەوتن، کە تووشى زيانى گەورە بوون، لە ديوارى کۆلەکه دارەکانيشدا بەردەکان تا ئەندازەيە کە شيوہ کەوانەيى بوون، کە لە ناو پاشاوە کەدا بە جيمايوون ئەمانە وادەرئە کەون لە ناوہو بە کانزاي تواوہ بەيە کەوہ بەسترا بنەوہ بۆ دانانى ديوارى کۆلەکه کان، بۆيە ديارىکردنى بەرزايى قولەکان گرنگى تايەتتەي خۆيان هەبووہو سووديان لى بينيون.

پاشماوهی شویننه‌واره‌که: لیږده دا ده‌توانین بلین دوکانه‌کان که به خشت دروستکراون به‌هویانه‌وه به‌شی دراوهی پاشماوهی شویننه‌واره‌که پاریزراوه، به مانا شویننه نزمه‌کان، بۆ ئه‌مه (ناشا فوداژ) هه‌ستاره به کۆکردنه‌وه و ریزکردنی کۆله‌کان، به‌لام شکاوه‌کانی به‌کار نه‌هیناوه، بۆیه کۆله‌که شکاوه‌کان جیاکراونه‌ته‌وه، که له 20% تاوه‌کو 30%ی هه‌موو کۆله‌که‌کانی گرتوه‌ته‌وه، ئه‌وانه هه‌موویان جاریکیتر به میلی ناسن چاک کراون و به یه‌کیانه‌وه به‌ستونه‌ته‌وه بۆ به‌کارهینانه‌وه‌یان سه‌رله‌نوی.

بۆ ئه‌وهی ته‌واوکردنی کاره‌که که موکوری نه‌ییت، له ناوچه‌یه‌کی شاخاوی له رووباری (زۆله) کارگه‌یه‌کی به‌رد تاشینیان ناماده‌کرد، بۆ به‌رهمه‌پێنانی به‌رد به قه‌واری ئه‌وانه‌ی له شویننه‌واره‌که‌دا به‌کارهینراون، بۆ ئه‌وهی بگۆیزینه‌وه به‌کاربه‌نرین، به‌و جۆره له دوو وه‌رزی (5) مانگیدا کۆله‌که‌کان و به‌شه‌کانیتریان له تاجی ژیر کۆله‌که‌و سه‌ر کۆله‌که دروستکراونه‌وه ناماده‌بوون بۆ دانان له‌گه‌ڵ دانانی به‌ردی چینی دیواره‌کان، به هه‌مان شیوه هه‌ر له‌و سه‌رده‌مه‌دا کاری چاککردنه‌وهی (تاقگرا)ش ده‌ستی پێکړدبوو، که تیایدا به زۆری به‌ردی سه‌ره‌وهی تاقه‌نه‌خشداره‌که‌ی گرتبۆوه، که به درێژایی میژووه‌که‌ی که‌وتبونه ژیر خاک، به‌لام ده‌ریانه‌پنانه‌وه، به‌شیوه‌یه‌کی گشتی چاککردنه‌وهی تاقه‌که تا‌کو سالی 1354 درێژهی کیشاو ته‌واو بوو.

(فلاندن کست) له سالی (1840) دا هاتوه‌ته‌ دینه‌ی شویننه‌واره‌که‌و نه‌خشه‌ی بۆ داناوه، به‌لام به‌شی سه‌ره‌وهی تاقه‌که‌ی تیادا ده‌رنه‌که‌وتوه به مانا تاجه‌که‌ی، نه‌خشه‌که‌ش به‌شیوه‌یه‌کی سانا دروستکراوه و سه‌ربانه‌که‌شی له دوولاره به لیژی هاتوه‌ته‌وه که دیاره، سه‌رئه‌نجام شویننه‌وارناسانی چاخ بیسته‌م، له بناغه‌وه گومانیان له ناته‌واوی نه‌خشه‌که‌ی هه‌بووه، بۆیه نه‌یانتوانی کاری چاککردنه‌وهی شویننه‌واره‌که‌ی له‌سه‌ر بکه‌ن به‌هۆی ئه‌وهی نه‌خشه‌که‌ کۆنه نه‌وه‌ک دووچاری هه‌له‌ بن.

مه‌شخه‌ل و شوینی پیرۆز: ئه‌م بینایه له رۆخی جاده‌ی ئاوریشمی کۆنه و هاوشیوه‌ی ته‌واوی (قوله‌ی) (نورئاباد)، که مه‌شخه‌لی رووناکه‌ره‌وه‌ی هه‌بووه وایان داناوه که شویننکی پیرۆزه ریگا نیشانی کاروانچییه‌کان ئه‌دات، له‌کاری هه‌لکه‌ندن و پشکنسن و گه‌راند ئه‌وه‌ی له به‌رد ده‌ستکه‌وتوه له جاده‌ی فه‌رامۆشکراودا به‌شیکه‌تره له‌و به‌ردانه له ژیر خاکدا دزراونه‌ته‌وه و ده‌ره‌پنراون. به‌راوردیک له نیوان نه‌خشه‌ی به‌ده‌نی په‌رستگای (که‌نگاوه‌ر) له‌گه‌ڵ پاشماوه‌ی بیناکانیتری هاوته‌مه‌نیدا ده‌رده‌که‌ویت که بابه‌ته‌که له رووی نه‌خشه‌سازی و شیوه‌ی

بيناو بهرده كاربيه كهى دهچيتهوه سهر بيناى پارتبييه كانن چونكه نيوانى كۆله كه كان له ميحوه ريكيه وه بۆ ميحوه ريكيتر دياريكراوه، ههروهها كۆله كه كانيش له سهر شيويه كه هاتوونه ته وه و يه كيكيان پيكيهاتووه، له ژيره كهى +پايه كهى كۆله كه كه +قهدى كۆله كه كه + تاجى كۆله كه كه. جوانكارى خواره وهى كۆله كه كهش له تهخته كه يه وه بووه ههر له شويينه كهيدا بريان دروستكر دووه كۆله كه كهش سهرى هه بووه يان جاربيكيتر بۆى دروستكراوه ته وه، به لام له و روه وه هيچ پاشماويه كه به دهسته وه نييه، چونكه به شيكى به هۆكارى ئاگر له ناوچوه و به شه كه يتريشى له لايهن دانيشتوانى ناوچه كه وه بۆ سووتاندى و خوگهرمكر دنه وه له سه رمای زستان به كاربان هيتاون (بوونى خۆله مييش له كاتى گه ران و پشكينيندا له ناو به رده كاندا له لگه ي سووتاندى كۆله كه داره كانه) شه وهى له زانبارى له سه ر كۆله كه كان ده ستمان كه وت، ده توانين به شى خواره وه و سه ره وهى به مجۆره به پيى شه و زانباريانه به يه كترى به راورد بكه ين و هيلى گه يشتيان به چوار گۆشه يه كى يه كسان و هاوته ريب دانبيين و له ناوياندا و يته ي كۆله كه كانيش بكيشين، له دوا سالى چاكر دنه وه دا به (كه نگاوه ر) ديمه نه كان له سنورى (6) مه تر ديوارى كۆله كه دار بوون، كه نوپكر انه وه له باكورى خۆرئاواى شه به شه دا ده ركه وتن، قه واره ي پايه ي كۆله كه كانيش له (130-135) سانتيمه تر گۆراوه، شه جياوازيه ش چه ندين هه لئى هيتايه به رچاو، شه وش به شه نجامدانى داپۆشيني ديواره كان بوو به به رد، به پيى شه و نه خشه يه ي بۆى دانرابوو له شوى، كه دا ته واو كرا.

شه مانه به گشى واته داپۆشيني ديواره كان به به رد جياوازي ئاشكراى هيتايه روو، كه له ناويا سوود له به ردى نوپش بينراوه. شه مهش واكر دووه (شه نديازيار مه هريار له دريژه ي وتوو يژه كانيدا به و سه رسوورمانه ي بدوى كه له (كه نگاوه ر) هاتووته گۆرى، چونكه دانانى نمونه كان بۆ داپۆشيني ديواره به ردينه كان نادرسته و كاره كان تيايدا پيچه وانه بووه ته وه).

پيوانه ي كۆله كه كانيش له شويينه كه دا بابه تبييه و هيچ كام له نووسينگه كانى به ردكارى رۆژگارى كلاسيكى ئيران و يوزان و ميسر به و شيويه به جباين نه گه ياندووه، له بهر شه وهى شه نديازه كان جياوازن و (1-2)ن، قه واره ي پايه ي كۆله كه كانيش 1,80 مه تره و كه وانه ي كۆله كه كانيش 1,30 مه ترن، له هه نديك جاريشدا بوونه ته 1,35 مه تره و به رزيه كانيشيان به 3 جوړ دابه شن و به رزي كۆله كه كانيش 3,55 مه ترن، دروستكر دنى شه مجۆره كۆله كه كانه ش واته خړيه كانيان يان خړيه كانيان له سه ر پيوانه يه ك ديارى نه كراوه، به لام به و جوړه ي قسه ي

له سه‌ر كراوه نامانج له مه‌دا بۆ به‌راوردكاريى بووه، له پيوانه‌ى بيناي نه‌خشه‌سازييه‌كه‌يدا كه به يه‌كترى به‌وه نزيكبوون، به‌و خۆكاره دانانايان به‌پيى برياريك بووه له سه‌ر نه‌خشه‌كه كه بۆيان ديارى كر دووه له كۆله‌كه دروست كراوه‌كانى (پارسىوون) و (پۆژئيدون) و (ده‌لفى) و (گرنه‌ك) هه‌تاكو ئه‌وانه‌ى ته‌ختى جه‌مشيديش هاوشپۆه‌ى ئه‌و جۆره كۆله‌كه دروست كراوانه نه‌بووه له روى خرييه‌كانيانه‌وه، چونكه به‌و شپۆهيه دروست نه‌كراون يان بريار له دروست كرديان نه‌دراوه به مانا ناچنه‌وه سه‌ر ئه‌وان.

سواله‌تى ئاشكانىيه‌كان: ئه‌وه‌ى له سواله‌تى ئاشكانىيى و دراو مه‌سه‌رجه و نه‌خش و نيگار و كه‌ره‌سه‌ى جوانكردن و ئه‌سپ سوارىيى ئه‌مانه له سواله‌ت دروست كراون و زۆريش ده‌ستكه‌وتوون، خاوه‌نه‌كانيان هيوايان به دنياى دواى مردن هه‌بووه، ئه‌و سواله‌ته دروست كراوانه‌ش له گۆزه‌كانى (سلوكى-پارتى) دا هه‌ن كه گۆزه‌كان له به‌رد هه‌لكۆلراون و گۆزه‌ى پر شه‌رابيش له ته‌نيشتى مردوه‌كه‌وه دانراوه، هه‌لبه‌ته ئه‌و دياريانه زۆرن كه له ناوياندا دراوى پارتى به ژماره‌ى زۆر هيه‌يه و به ده‌ستگه‌يشتوون، پايه‌ى ديوارى كۆله‌كه‌دار و ژوورى دروست كراو بۆ گۆر له سه‌رده‌مى پارتيدا هه‌بووه، به‌و جۆره په‌رستگايى پيرۆز كه شپۆه‌كه‌ى بازه‌هه‌ى بووه سروشت ئاسابووه كه ده‌وله‌مه‌ندى خاوه‌ن باوه‌ر ئه‌وه‌ى له توانايدا بووه له‌و گابه‌رده پيرۆزه‌دا شويى گۆزه‌كه‌ى هه‌لكۆلپووه له‌كه‌لدا شويى بال و لاقيشيان بۆ ده‌ره‌ينه‌وه، گۆرى دانىشتوانه ناوخۆكه‌ى ئاشكانىيى و كه‌سانى ئاسايش له (سلوكى) و ده‌ور به‌ريان له به‌رزاييه‌كانى باكوورى په‌رستگايى ئانا هيتابوون و شويى كه‌ش بووه‌ته سه‌رچاوه‌ى لى‌كۆلپينه‌وه و بريار له سه‌ردان، ئه‌و به‌رزاييه‌ش خاكى خاوه‌ن گۆزه‌كانه، كاتى كيش گۆزه‌كه ده‌كه‌يته‌وه مردوه‌كه قاچى لى راکيشاوه، ئه‌مه نيشانى ده‌دات كه (كنكويار) شارى كى پيرۆز پر بايه‌خ بووه له كۆمه‌لگايى سلوكى و پارتيدا و له‌ناو مه‌ر كه‌زه‌كه‌يدا سولته‌وه ده‌سه‌لاتيش هه‌بووه.

پيشتريش دراوى ئاشكانى له (كه‌نگاوه‌ر) دا ليدراوه له (هه‌مه‌دان) يش كه نيشانه‌وه هيماي دراو خانه‌ى ئه‌ويى به‌سه‌ره‌وه‌يه، به مانا له هه‌ردوو شاره‌كه‌دا هه‌بووه خاوه‌نى بوون، ئاسه‌وارى كيتر، كه له سه‌رده‌مى سلوكيدا هه‌بووه قاچى كى دروست كراوه له به‌ردى مه‌ر مه‌ر له گۆرستانى (ته‌په) له‌كه‌ل ئه‌سپ و ماينى يوئاننى له كارى كنه‌و پشكنيندا دۆزراوه‌ته‌وه و له‌كه‌ل يانان لۆكه‌ى (يوئاننى-سلوكى) ش هه‌بووه له (كه‌نگاوه‌ر) يش ئه‌وه سه‌لمينراوه، دانانى كويه‌ى شه‌رابيش له گۆر دا هاوشپۆه‌ى له (تاق بستان) يش هه‌بووه كه له سالى (1348) داوينه‌كه‌ى له سه‌ر سواله‌ت دۆزراوه‌ته‌وه بووه‌ته سه‌رچاوه‌ى بلو پرياردان له سه‌رى و ناوچه‌يه‌كى

فراوانی گرتبۆوه، ههروهها گۆزه‌ی شه‌رابی ئاشکانیش له‌ گۆره‌کاندا هاوشیوه‌ی له‌ (هه‌مه‌دان)یش ده‌رکو‌توه‌و وینه‌ی دراوی به‌جێهێلراوی ژێر سه‌ری مردوه‌کانیش به‌شیکه‌ له‌ دیاریانه‌ی ناو گۆر که‌ له‌ به‌رده‌می مردوه‌که‌یان له‌ده‌سته‌یدا له‌کاتی خسته‌نه‌ ناو گۆره‌که‌وه‌ دایانناوه‌، وی،ه‌کانیش که‌ تابه‌تن به‌ مرۆقی هێلینستی ئه‌وه‌ ده‌گه‌یه‌نن پارته‌یه‌کان له‌ یۆنانیه‌کانیان وه‌رگرتوه‌، تاوه‌کو مردوه‌که‌ له‌ سه‌فه‌ری نووسینیدا بۆ دنیای دوهم، بتوانی‌ت پاداشت به‌ پاسه‌وانی دۆزه‌خ (فریشته‌ی مردن) بدات بۆ ئه‌وه‌ی ژبانی گران و ناخۆش به‌سه‌ر نه‌باو جیگایه‌کی باشی هه‌بی‌ت تا ئه‌و رۆژی پرسیاری لێده‌کریت.

نزاو په‌رستگای ئاگری ساسانی: به‌لگه‌کانی بیناسازی واته‌ بینای سه‌کۆی بلند تیایدا هه‌یج جۆره‌ ناسه‌وارینکی رۆژگاری ساسانی ده‌رنه‌که‌وتوه‌ مه‌گه‌ر (قوله) ناوی هه‌بی‌ت، که‌ به‌شیکه‌ له‌ کۆتایی کاری هه‌لکۆلینه‌که‌دا له‌به‌رده‌سته‌دایه‌ و له‌و ماوه‌یه‌دا که‌ ده‌رکه‌وت، هه‌ر ئه‌وه‌ش بووه‌ پاشماوه‌یه‌کی دیاریکراو و بریارلێندراو، به‌لام ئه‌وه‌ی له‌و ناوه‌نده‌وه‌ وه‌رده‌گیریت ئه‌وه‌یه‌ له‌ کۆتایی هاخامه‌نشیدا و داوی ئه‌وانیش به‌ مانا لای پارته‌یه‌کان بینای سه‌رگیراوی به‌چکۆله‌ له‌ شوینی وه‌جاخی ئاگر به‌ ره‌سمی به‌ ناوی په‌رستگای ئاناھیتا هه‌بووه‌ یان دروستکراوه‌ که‌ ساسانیه‌کان ئه‌وه‌یان رووخاندوه‌و له‌ شوینی چوار تاقیک (په‌رستگای ئاگر) یان دروستکردوه‌، ئه‌م په‌رستگای ئاگره‌ یان چوار تاقه‌ ماوه‌ته‌وه‌و به‌رده‌وامی هه‌بووه‌ هه‌تاکو سالی 21ی کۆچی که‌ به‌ده‌ستی ئه‌ع‌رابه‌ موسولمانه‌کان رووخێنراوه‌ هه‌ر له‌و رۆژگاره‌شدا واته‌ له‌ سه‌رده‌می پارته‌یه‌کاندا جگه‌ له‌ په‌رستگای ئاگر (قوله) که‌ سیفه‌تی پیروزی هه‌یوه‌ ریژی بۆ (ئاناھیتا) و سه‌رچاوه‌کانی ناو هه‌بووه‌، بینای ئه‌و جیگایه‌ش مه‌زه‌بی بووه‌ واته‌ که‌سایه‌تی خۆی هه‌بووه‌، که‌ هه‌رگیز له‌ژێر کاریگه‌ریتی پایه‌به‌رزی و گه‌وره‌بیدا بۆ روپامالی و دنیایی نه‌هاتوه‌ته‌ روو.

پادشاکانی ساسانیش به‌ درێژایی ماوه‌ی فه‌رمانه‌وه‌واکانیان له‌ رۆژگاری پیروزیاندا دوور نه‌بوون له‌و په‌رستگایانه‌ و له‌ رییاندا ئاگاداری ئایینه‌که‌ بوون و ره‌عبه‌تیان لێی هه‌بووه‌و سوودیان لێ بینیوه‌، هه‌م خوا بانوی (ئاناھیتا)ش له‌ رۆژگاره‌که‌دا گه‌یشتوه‌ته‌ بالاترین پله‌و له‌گه‌لێدا په‌رستنی ئاگریش که‌ ئایینی ره‌سمی پادشاکانی ساسانی بوو، بریاری له‌سه‌ر دراوه‌ به‌هۆی ئه‌وه‌ی به‌پێی نووسینی (که‌رتیر) که‌ له‌سه‌ر که‌عبه‌ی زه‌رده‌شتی هه‌لکۆلراوه‌، به‌ گه‌شتی په‌رستگا‌کان و قه‌واره‌کانیان که‌ بۆ به‌ر له‌ خۆیان ده‌گه‌رێنه‌وه‌، وێرانکراون و له‌ شوینیان په‌رستگای ئاگریان دروستکردوه‌ته‌وه‌، له‌ ئێران جگه‌ له‌ په‌رستگای (شامی) مالی میر، له‌

تۆدیسەى نەھاتوھندیش بەشپۆھەیکى پەرتبوش لە (شوش) تەنیا بۆ پەرست پەیکەرى ئایینی لە شوینی دانراو، ئەوھش بەھۆکاری بت شکاندن بوو و زەردەشتییەکان لە سەردەمی ساسانیدا بەھێز کردوویانە، بەھەر حال وێنەکانی پشت و روى دراوھەکان و نەخشە بەرجەستە کراوھەکان لە گابەردەکاندا نیشانیدەدات چ لە سەردەمی ئاشکانی بیت یان ساسانی شوینە کە چیرۆکی کاریگەرییان لەسەر یەزدان لە ھونەرى یۆنانیدا بۆ ماوھتەوھ کە لەو سەردەمەدا ھەبوو، ئەو کاریگەرییەش لە ھونەرى ھاخامەنشییدا سەرچاوەی ھەلگرتوھ.

پێوانە لە نیوان بەردەکانی (تاق بستان) و کۆشکی خەسرەوى پەرویز لە بیستون بە ھەروردکردنیان بە بەردەکانی (کەنگاوەر) دەرئەکەوێت لە نیوانیان ھیچ پەيوەندییەك نییە. بەر لە نووسینی ئەم بابەتە دوو کارمەندی شوینەوارناس لە گەل ئەندازیارێک، بۆ بەلگەو بە پێچەوانەى واقعە کە لەسەر میژووی بینای کەنگاوەریان نووسیو، بەو جۆرە کە پەرستگا نییە، بەلکو کۆشکی خەسرەوى پەرویز بوو؟ (590-628) خالی پرسیارە کە ئەو دەگەییەت، ئەگەر بەردی بیناکە لە رۆژگاری خەسرەوى پەرویزدا توانرا بیت دانرا بیت، لەژێر کاریگەری ھونەرى یۆنانی یان میدی یان ھاخامەنشى بوایە گیای پەرزیش لەسەر بەردەکان دەبایە ھەلبکۆلرایەو (ئینود بانوی ئاناھیتا) و ئاھورامزاد پادشا بە شپۆھەیکى بەرجەستە کراو لەسەر چوارگۆشەکان ھاوشپۆھ کۆشکی بیستون لە (تاق بستان) بۆ سەر بەردەکان بگۆیزرانایەو و دەربکەوتنایە، ئەگەر بەو جۆرە نەبیت، ئەى چۆن و بۆچی ھەروا بە خەیاڵ کۆشکی خەسرەوى پەرویز لە کەنگاوەر بە سکاری و بەبۆ ھیچ جۆرە نەخش و نیگارێک بەردەکانی بەو شپۆھ ساکارە میننەوھ؟

کارکردن بۆ دروستکردنی کۆشک یان گۆر و پەرستگا، دەبایە بۆ ھەر یەکیکیان بە جیا بکرانایە، کە دەیتوانی ئەو گۆرانکاریانە لەو سۆنگەییەو کارەکان لە دروستکردنی بیناکەدا ریکبخت و واقعە بیناکەش پەى پێبەریت، ھەر ئەوھش بە بیناکەوھ دیارە، کە پەرستگایە چونکە ھیچ شپۆھەیکى جوانکاریی پۆھ دیار نییە.

بەردەکان و کۆلەکەکانی بە گەورەیی و جیاواز لەوانیت دانراون، بۆ ئەوھى کارى جوانکارییان لەسەر کرابن، ھەر وھا دوریشن لە ئارایشتی (کۆرەنتى) یان (تایۆنى) یان (دورى) ھەموو ئەو ساکاریانەش کە ھەن بۆ ئەو بوو بیناساز ئەزیەتی بە خۆی نەداو، خۆ ئەگەر کارەھى پێچەوانە بوایە بەرد کارى بیناکە دەگۆراو بینای دنیایى شوینی ئایینی

ده گرتوهه، به شه كان و شپوهی كۆله كه دروستكراوه كانیش ناچنه وه سه ر كۆله كه كانی بینای (پارشنیون) كه به جوانی ده ركه وتوون، به رزی كۆله كه كان و تیره كانیان خاوه نی پتوانه یه كه دیاریكراون و له سه ر شپوه یه كیش نه هاتوونه ته وه، تیره ی كۆله كه كانیش له سه ره وه بو خواره وه هاوشپوهن، به لام بیناساز و به رسازی (كه نگاوه ر) یش ته واو شاره زاو ناشنای رڤكخستنیا ن و دروستكردنیا ن بوون و له سه رخۆ و به جوانی ژیا نیا ن به به شه كان و توخه كانیا ن به خشیوه و له سه ر بنه ما ی دروستكردن ی كلاسیك ی یۆنا نی له كار ه كانیا ندا دوور كه وتوونه ته وه له به رگیك ی نویدا هیئاویانه ته به ره م، كه تازه گه ریتی پیوه دیاره له قالیبکی ئاریابیدا به ره م هاتوه، له و شپوهیه دا داپۆشینی دیواری به رده كان هاوشپوهن و شوینی خویان له ناو ئه و قه له مپروه كلاسیكیه دا گرتوه و دا ریژراون، به لام له ژیر هیچ ناو نیشانیكدا ناتوانین دیواری به ردی چوار روی كۆله كه دار و به شه كانیتری له كۆله كه كانی دواوه پشتینه و جوانكاریه كانی به بینای كه نگاوه ر (به رستگای ئانا هیتا) به راورد بکه ی ن، چونكه تاجی كۆله كه كانی پر له نه خش و نیگارن له گه ل توخه كانیتری له شپوهی چوار پالۆ واته چوار روه دا ریژراوه كانی كه به شی خۆرزه لاتی كۆشکی خه سه روی دووه می له بیستون گرتوه ته وه، گه وره یی ئه م سه ر كۆله كانه له قه وا ره ی به رده كانیا ندا به، كه له چوار چپوهیه كدا نه خشیئراون تابه تن به خوا (ئانا هیتا) و خه سه روی په رو یز و ژنه كانی هه موو ئه وان ه ش دیا رن و به شه كانی كۆله كه كانیش تابه تن به كۆشکی خه سه روی په رو یز له بیستون، ئه گه رچی شوینه كه ی كه نا ری (تاق بستان) ی بیناسازی به رده كانی كه نه یان توانیوه توخه كانی به كبخه ن، ئه م دیمه نه ی كۆشکی پادشایانه بخه ره به رچاوت، به شه كان و تیره ی سه ری كۆله كه كان ده رده كه ون، كه هیچ شپوهیه ك سوود له هه موو ئه و نه خش و نیگا ره ی كۆشکی خه سه روی په رو یز وه رنه گیرا وه به راورد نا كرین، ئه م به ردكاری و بیناسازی به یی ئیره س سه ر به نوو سینگه یه كیتره و لقینکی هاوشپوهی بینا كانی به ردینی (بابل) و (باختره) ه، جگه له و شوینه دیاریكراوه نه یتریش له ده ریای سپی ناوه را ست له ته ختی جه مشید كه له و مه قامه دان ده توائن پتوانه یان به یه كتری بکه ی ن.

باشی دانانی كۆمه له دیواری كۆمه له داری په رستگای ئانا هیتا كه به شپوه زنجیرك به رده كانی به یه كتره وه به ستوونه ته وه، ئه گه ر به وشكه كه له ك دانرا بن، یان دۆخاوی گه چ كرا یته نیوانی چینی به رده كانه وه، كه بوونه ته پارچه یه ك و نیشانه یه كی به رچاون، به سه یركردنیا ن ده رده كه ویت كه بینایه كی تۆكمه ی دا ریژراوی كلاسیكیه به هیچ شپوهیه ك ناتوانین بلین ئه م دیواره به ردا نه له

کۆمەڵە دیوارە بەردە جوانەکانی پادشاکانی راوشکاری جەرگەیی تاق بستان و نەخش و نیگاری سەمای خاسیەکانیەتی لە ئاوەدانی و بەردەوامی ئاھەنگییەتی و دانانی بەردەکانیشی لەسەر شیبوی دانانی بەردەکانی هیند شیبوی خۆی وەرگرتوو، بەو پێشە دەتوانین بڵێین شوێنی دیمەنەکەمان واتە پەرستگای ئاناھیتا لە ناوچەی مادی گەورەدایە کە بە درێژایی میژوو خاوەن پێگەییەکی سیاسی ئابووری کۆمەڵایەتی و مەزەبی بوو.

وەسفی بینای کەنگاوەر لە لایەن میژوونووسانی نوێو:

ئەگەر وادابنێین و بریاربەدین بینای کەنگاوەر، پاشماوەی کۆشکی خەسرەوی پەرۆز بیټ، ئەو هەرەکو لە نووسینی هەندیک لە جوگرافی نووسانی نوێ و فارسی باسی ھاتوو، ئەو رایە پێویستی بە لیکۆلینەو ھەبە بەو شیبووەیی کۆشکی ناوبراو چۆن و بە چ شیبووەک ئەو سیفەتە پێدراوە؟ بۆ ئەوێ کاری ھەلکۆلین و پشکنینی تیادا کرابیټ، چونکە میژوونووسانی نوێ و فارسی بە گەرانیان بە ناویا کە وەسفی کۆلەکەکانیان لە وێرانەکەدا کردوو نەیانتوانیووە لە شوێنی خۆیدا بوونی کۆشکی خەسرەوی پەرۆز بەسەلمینن یان دەربێخەن کە ھەبە، ناسینی وێرانەکەش بە لیکۆلینەو دەبیټ، نەوێک بۆ چەسپاندنی رایەکەمان پەنابەرینە بەر دوو شوورای کۆلەکەدارو بۆ کۆلەکە کە بالەکانی 220*210 مەترن و شوورای کۆلەکە دارەکە ناووەش 94*9.32 مەترن، سەکۆی چوار رووش کە لاشەکەیی بە بەردو گەچ کراوە لە گەڵ ئەوانیتردا رووبەرەکیان دەگاتە 4.7 ھەکتار و ئەو شیبووەیی پێبەخشیوو.

دروستکردنی کۆشکەکە:

1- بۆ ئەم ناسینە بە نەخێر وەلام ئەدەینەو، چونکە لە نیوان دوو شوورای پەرۆز بە گەڵ تاوێکو ئەو شیبووەیی ویستوویانە کردوویانە و بڵندیان کردووەتەو. دواي گەران لە سنووری ئەو دوو شوورایەدا دەرکەوت تەنیا ھەر ئەوێندە بەس نیبە، بۆ دروستکردنی کۆشکێک، بەدرێژایی میژووش ھێچ بینایەک لەو خاکەدا دەرئەتوو، کە ئەنجامی نشووستی بەسەرھاتی و پاشماوەکەیی شوێنەواری نەمايټ.

2- لەوانەبە بڵێن کۆشکی وەسفکراو سەکۆی چوار رووی لە ناووە بۆ کرابیټ، کە لەم شیبووەیدا ئەندازەکە (94*9.32) مەترە و ژێرەویان بۆ سازاندیټ،

بەللام كۆشك و ھەيوانى خەسرەوى پەرويز شويىنى گونجاوى نەبوو ھەو ھەلگەندىش
لە بەردەستدايە ھەتاکو پارچەيەكى بچكۆلەش لە سۆلەت كە لە كۆشكە كەدا دەرهيئرايەت و
بۆ سەردەمى ساسانى بگەرتتەو بە دەست نەگەيشتووە.

3- ئەگەر بلين ئەو كۆشكە و سەكۆى ناو كەى قولەيك يەت كە بەرزىيە كەى 32 مەترەو
دروستكراو، وادايەنەين كە كۆشك يەت لە بينايەكى بچكۆلە دادەرهيئرايەت ئەمەش ژيرى و مەنتىق
و ھەيئەت. بەيى مەنتىق پاشماو ھەر جۆرە كۆشكە دەيەت دواى ويرانبوونى يەيى، خۆ ئەگەر بە
ئاگر سوتايەت يان بوومەلەرزە ئەگەر تونايەتتى پارچە كانى بەلایە كدا برديەت، دەيەت بەشەكان و
توخمە كانى پەيوەستەن بە بيناسازى كۆشكى پادشاکان، بەللام لەم گەرانە ماندا بە دوايانا بە دەست
نەگەيشتوون جگە لە پارچە بەردى بچوك كە لە بيناكانى سەردەمى ئىسلاميدا بەكارھيئراون و
پەيوەستەن بە بلۆكە بەردىنە كانى پليكانە دوولايەنە كانى باشورى. ھەلبەتە ئەو پارچە بچكۆلە ئەگەر
ھەبوونايە لە بەرزەو ندى دروستكردى كۆشكە كە دەبوو، خۆ ئەگەر جياجياش بلاوونايە يان لەو
شويانەدا بوونايە كە لە خشت و گلن دەبوونە سەرچاوە بۆ ليكۆلەينەو ھەر ھەرگرتيان، بەو
پيە ئەو ھەبەر دەستدايە دەتوانين داينەين كە قولەيكەى 32 مەترى شيو سەفەتى سەردەمى ماد
يان ھاخامەنشى شيو ھەجەخە و ھەر ئەو ھەش لە سەردەمى سلوكى و پارتيشدا پەرسنگا بوو ھە
سەردەمى ساسانىدا لە شويى پەرسنگاى ئاگر بەشيوى چوار قاپى بيناكراو، خوالەخۆشبوو
(لۆكۆنين) زاناي رووسى لە دانىشتنى شەرو و رۆژيكي خۆى لە (كەنگاوە) داو جاريكيتەر لە نووسينەيدا
بە ھيچ شيوئەيك نەيووتووە، كە ئەم بينايە ويرانە كانى كۆشكى خەسرەوى پەرويز يەت، بەلگە بە ئاشكرا
لە نووسينە كەيدا نيشانيداو بە پيچەوانەى ئەو ھەيئەت كە بيناي پەرسنگاى ئاناھيتا بەيى ناو كەى و لاشە
بەردىنە كەى ناوى پەروزي لەسەر ھەلگۆلراو، كە بە شيوئەى (پەر) ھاتوو ھە پەيوەستە بە كۆتايى
سەردەمى ساسانى و رۆژگارى خەسرەوى پەرويز.

ئەم زانا رووسىيە بە ئەندازەى دۆستەيك يان ھەق ناسيە ئەو ھەيئەت دەستيدا بوو چەند
ويەنەيك بوو لە كارى ھەلگۆلەينى چەند جاريك دەستەكەوتوون، سوپاسى خۆى بۆ گەورەيى و
ماچكردى ويەنە كانيش دەرخستووە كە لە راستيدا ھۆكارن بۆ ريزلەنمان بۆى.

ئەو لەو سەردەمەدا سەروكى بەشى دراوى ساسانى بوو لە مۆزەخانەى ئارميتاجى
لينينگراد و نووسينە كانى سەرداوى ساسانى خويىندووەتەو،

به لّام له خویندنه وهی ئەو نووسینه دا پەسپۆر نەبووه، یادی ریزلینان و ریزگرتنی لامان دەمینیتهوه بۆ ئەم زانا مردووه که بنیاتنەری رادەرپرین بوو بەجییهشتین.

پروفیسۆر (گێردگروپ) مامۆستای نووسینی ساسانی له دانشگاهی هامبورگ و پەسپۆر له نووسینی ئەم سەرەدەمە. لەوهوێر بەردە نووسراوه کهی پەهلەوی ساسانی شاپووری دووهم بەناوی (ئارەزەرسە) له (مشکین شار) ساڵی 1345 دۆزرا بووه خۆی خویندییهوه، دواي ئەو خوالیخۆشبوو (هەنینگ) جاریکیتر خویندییهوه، دواي ئەو هەستا بەردە نووسراوه کهی له پیرستی نووسراوه کانی جیهانیدا تۆمارکردو ژماره (452) ی پیدرا، لەوهش زیاتر شتیکی نەبوو له نووسینه که دا بۆیان دەرکه و پیت. هەرچۆنیک بێت ئەو نووسینانە به تەنیا بن یان ناوی تەواو بن یان به بچکۆله کراوهی واتە پادشای پیرۆز (485-459) بچەنە پالی، که به دوایدا دۆزینەوهی مۆری گلینەیی له کەنگاوه و وینە و دیمەنەکانی بۆ خویندنه وه لیکۆلینەوه پەیهوێسته به پادشای پیرۆز بۆ وهلامی ئەمە له ساڵی 1992 ی زایینی له نامەیه کی به وینەوه سەرنجی خۆی نارد. به پیتی ئەوانەي له بەردەستدان له هەلکۆلینەکانی (کەنگاوه) دا بەلگه بەدەستهوه نییه، که بینای (کەنگاوه) کۆشکیکی بێت پەیهوێست بێت به خەسرهوی پەرویز، به لّام بەلگه ی زۆر هەیه بۆ نەبوونی کۆشکی خەيالای یان کۆشکی وهسفرکراوی حوکم له سەردان، که لەوهوێر له لاپەرەکاندا باسی هاتوه، که بۆ ئەو بگه پیتتهوه. له کۆتاییدا ئەوهی بەزۆری لای میژوونووسانی نوێ و فارسیش هەیه نووسینه کهی (ببستوون) ه که دەبچەنە پال فەرهاد و کۆشکه کهشی بۆ شیرین دەگێرەوه که له پيشووتردا نیشانماندا، که بابەتیکی رۆمانسییه نەوه که حقیقەت بێت.

بەلگه سه‌لمینه‌ره‌کانی بوونی په‌رستگای ئاناھیتا له کەنگاوه:

1- له ژێر قوله که دا دیمەنی کانییه که هەیه، به چوارده‌وریا ده‌گاته (8) هەزار مه‌تری چوارگۆشەي ئاو له ئەستیرکین و ه‌رده‌گریت.

2- وێرانەکانی له ئەنجامی ئاگر و سووتاندنی له دوو توێژالی پشتینەیی، که ده‌که‌ونه پشتی دیواری کۆلکه‌داری خۆرهللات به ئاشکرا پیه‌بان دیاره که سووتاون و وینەکانیان له‌به‌رده‌ستدان. ئەمەش کۆنترین سووتاندنه که پەیهوێسته به سەرەتای رۆژگاری ساسانی و بۆ دووه‌جاریش له ساڵی 21 ی کۆچی که رویداوه، به مانا له هیرشی مسولمانه‌کاندا رویداوه.

له نیوان ئەم دوو سووتاندنەدا چاککردنەوهی پەرستگای ئاناھیتا ئەنجامگیر بوووە پەییوەستبوو بە رۆژگاری پادشای پیرۆز (485-459ز) پادشای ساسانی.

3- له دروستکردنی کۆشکەدا بێر لەوه نەکرانەتەوه، واز له دروستکردنەکه بەیئیرت له بەردانانی لاشە بەردینە گەورەکه لەلایەک و پرکردنەوهی ناوہکە لەلایەکیتر و دروستکردنی پایە دیوارەکانی که هێماو نیشانەن بۆی و نووسینەکانیشی کروتکرانەوهی ناوہکەن یان ناوی تەواون بەو جۆرە که ناوی (ئامشاسپەندانی هاوشیۆهە (شترپۆر) هەلکۆلرایبێت؟ هاوشیۆهە بەشیک لەم نووسینانە و هێماکانیان لە پاشماوەی بەردەتاشراوە لەتبووہکانی کۆشکی خەسرووی دوومە (بیستوون)یش هەلکۆلراون و دەرکەوتوون، وێنە کۆشکەکەش بەرد لاشەکە و دیوارەکانی بە نھینی نەهێشتووہتەوه.

4- تەلاری سەد کۆلەکە و گەنجینە تەختی جەمشید و پاسارگاد و نەخشی رۆستەم و تەختنشین فەپیرۆز ئاباد، تەواوی هێما کۆراوەکانیان لە کتیبی پەرستگای (ئاناھیتا)دا دانەر وێنەکانیان داناوہ. ئەو هێمایانە لە رووی بەردەتاشراوەکان و بېرازکرانەکانی (تەلاری گەنجینە و سەد کۆلەکە) هەلکۆلراون که دەتوانرێت بەپێی جیاوازی ئاشکرای هەلکۆلینی ئەو هێمایانە لە نیوان بینای دنیایی و دنیای کۆتایی بېئیرت و لیکۆلینەوهیان لەسەر بکری.

سەردەمی هاخامەنشی: بەو جۆرە بەپێی تیۆری (تیلیا) و (گوسمانی) و (هانسمەن) که ئەو دووانە دوایی پەسپۆر بوون لە نووسینی (لیدی)، هەرەها (ئەرنج ئەشیمت) تەواوی هێماکانی لە هەر (3) شوێنەکە (پاسارگاد-تالار) و گەنجینە و سەد کۆلەکە تەختی جەمشید، نووسینە تاکەکانی ناوی که لە رووی بەردی لاشەکان لە (کەنگاوەر) هەلکۆلراون، پەییوەست بە دیاری پیاوچاکان و خاوەن باوەرەکان لەکاتی هیتنیاندا، چاککردنەوهو هەلچینی ئەم بینا مەزەببەش پەردە پۆشکرانەو ئەو وێنەبە ئەمڕۆش لە نیوان خەلکی خاوەن باوەر و باوەرداران مەزەبی تەواودا لەناو مزگەوتەکان و گۆری ئیماندارانی پاکیشدا هەبە و سوودیان لەو بینا گشتیانەش دیووە بە پارە یان بە پیاویش کۆمەکیان کردوون.

5- بوونی گۆری بەردین، یان تابووتی گلێنەبی یان گۆری کووبە شەراب، ئەمانە یان لە رووی بەرد دەرھێنراون یان شوورای خۆرھەلاتی پەرستگای (ناھید) یان گرتووہ بۆ سەردەمەکانی (مادی)- هاخامەنشی-پارتی) دەگەرێنەوهو پەییوەست بە پەرستنی خاک لای نزاکەران. باوەردارە بە تواناکانیش لە ناوہراستی پەرستگا پیرۆزەکەدا شویتیان بۆ داناون (بە مانا شویت بۆ گۆر) جگە لەمانەش لە خۆرھەلاتی

بەرزاييەكانى باكوورى (كەنگاۋەر) پىش كە ھەكتارى زۆرى گرتوۋەتەۋە، شوپنە كە تاييەتە بە گۆرستانى يۆنانييەكان و يەھودىيەكان و ناشكانىيەكان، بۆ كارى كىنە پىشكىن ئەندامانى دەزگاي (كەنگاۋەر) پىش لە ماۋەى چەند ھەفتەيە كدا كارى گەران و ھەلكەندىيان تىيادا كرد. دواى ئەسكەندەرىيە، كەنگاۋەر پىش بوۋەتە شارى سلوكىيەكان لە رۆژگارى حكومەتى ھاۋەشدا لەگەل پارتييەكاندا بە تاييەت، كە لە (نەھاۋەند) ئانتىيۆگۆسى سىيەم پەرسىتگايەكى بۆ خۆشكى خۆى (لائودىكە) بىناكرد. ئاسەۋارىك كە لە گۆرەكانى ئەم تەپەيەدا دۆزراۋنەتەۋە بوۋى سلوكىيەكان بەلگەى لەبەرچاۋن. ئەۋەش بە دۆزىنەۋەى قاچىكى مەر مەر كە بە جوانى تاشراۋە بەشەكانى و پەنجەكانى بە جوانى دەرھىنراۋن، ئەمەش بەلگەيە بۆ ھونەرى بەردتاشىنى سلوكى و يونانى، ئەۋ پاشماۋدەش دەيسەلمىيى كە لايەنى ماناۋ ناۋەرۆكى ھەيە، كە لە گۆرە كدا بە جىيەلراۋە سالى 1352 دۆزرايەۋە.

شوپن و ميژوۋى كۆنى كەنگاۋەر: كەنگاۋەر لە ھەزارەى پىنچەمى پىش زاين لە جوگرافىيائى كۆنى ميژوۋى ناۋچە كدا ئەمىندارى فەرھەنگى و شارستانىتى نووسراۋى بەدواى خۇياھىناۋە.

1- نزيك بە گوندى (سەگابى) يەكەمىن شوپنەۋارى گوندى سەدەى بەردىنى نوئ دۆزرايەۋە، كە بۆ ھەزارەى پىنچەمى پىش زاين دەگەرپىتەۋە تىيادا كارى گەران و پىشكىن لە لايەن شوپنەۋارناسى كەنەدىيەۋە كراۋە ئەنجامە كەشى بلاۋكراۋەتەۋە.

2- چىنەكانى ژىرەۋە يان سەرەۋە كە بەدواى يەكتريا ھاتوۋن فەرھەنگ و شارستانىتى كۆنن، كە بەردەۋام لە گودىن تەپەى كەنگاۋەر ھەبوۋە، ھەتاكو بەر لە سەرھەلئدانى نووسىنى ئىلامىش يان سەرەدەمى شارنشىنى كە ماۋەتەۋە، دواى ئەۋەش چىنەكانى ژىرەۋە سەرەۋەى (گودىن تەپە) لەگەل تەلارى (36) كۆلەكەى مادەكان لە ژىر خاك ھاتوۋنەتەدەر، كە نەخشەى ئەمەى دواى چوار كۆشەيەۋ ئەۋ پىشكىنەش لە رىنگاي دەزگايە كىترى كەنەدىيەۋە كراۋە ئەنجامە كەى بلاۋكراۋەتەۋە.

3- ئەۋەى لە ميژوۋى سەرەدەمى ماد رۆشتوۋە، لە بەشى سەرەۋەى چىنى (گودىن تەپە) دا دەر كەۋتوۋە كە لەناۋيا شارستانىت و فەھەنگى ھاخامەنشيش دىت، بەھۆى ئەۋەى لە ناۋچە كدا تەپە كە شوپنى عىبادەت بوۋە، كەناگاۋەر پىش بەپىيى تاقىكردنەۋەكان لەسەر خاكەكەى و دۆزىنەۋەى سۈالەت و شووشە و مەعدەن دياردە شارستانىيەتەكەى لە چاخى پىنچەمى پىش زاين چوۋەتە ناۋ ميژوۋى فەرھەنگى ناۋچەكەۋە. گەيشت بەۋ ئەنجامە لە لايەن سەرۆكى دەزگاي ژاپونىيەۋە بوۋە،

بههۇى ئەۋەى پروفېسىۋر (سۆز و مۇنېشىمۇرا) لە كۆنگرەى شەشەمى كۆنېنەناسى و
ھونەرى ئېران لە ئوكسفۆردى ئىنگلىستان سالى 1971ى زاينى كە سەرپەرشتى كارى
دەزگاكەى كردوۋە، بۇ ئەۋەى قسەى لەسەر بكات.

سەرچاۋە

سيف الله كامبخش / اپار تاريخى ايران

چاپ اول 1380، لا 167-216

په‌رستگای ئا‌ناهیتا و شی‌وازی بیناسازییه‌که‌ی

ئه‌گهر به‌شی‌وه‌یه‌که‌ی سهر پی‌یی گوزه‌ریک بکه‌یین به‌کۆمه‌لگا په‌رت و بلاو و بچوکه‌ کۆن و دیرینه‌کاندا، له‌ بواری ئه‌و ئایینه‌ناره‌وه‌ که‌ بره‌ویان هه‌بووه‌ له‌سهر زه‌ویدا، زۆر به‌ که‌می په‌رستگا‌و په‌یکه‌ری خ‌ړو س‌ی لای‌ی خواکانمان به‌رچاو ده‌که‌وی، ئه‌وه‌ی ده‌که‌ونه به‌رچاو، ته‌نیا په‌یکه‌ری له‌ قور دروستکراون، له‌ پیکه‌ته‌ی ناژه‌ل و خواوه‌ندانی جوانی و زاوژیدا. شی‌وازی ئه‌م هونه‌ره‌ له‌ ئه‌نجامی ب‌رکردنه‌وه‌ی گوی ئاگردانی ژنه‌ گوندشینه‌کانه‌وه‌ بووه‌ له‌ سه‌ره‌تای سه‌رده‌مانی به‌ردینی نو‌ی به‌ دواوه‌.

له‌ سه‌رده‌مانی دروستکردنی شار و سه‌ره‌تای په‌یدا‌بوونی نووسین و نه‌خش و نیگار، س‌ی هه‌زار سا‌ل پ‌یش په‌یدا بوونی عیسا، له‌ ریگه‌ی باشووری ئیران له‌گه‌ل ن‌یشته‌ج‌یب‌وونی (ئیلامیه‌کان) له‌ ده‌ستی خوزستان و بلا‌بوونه‌وه‌ی ئه‌م فه‌ره‌نگ و که‌لتوره‌ له‌ باشووری رۆژه‌لا‌ت و خ‌ۆرئا‌وای ئیران، دروستکردنی په‌یکه‌ری عه‌شتار و خواکانیتر له‌ قور و به‌ردو برونز و به‌ قه‌واره‌ی گه‌وره‌و بچوک هاته‌ ئاراوه‌و دان‌یشتوانی بناری شاخه‌کانی زاگرۆس ده‌ستیان کرد به‌ دروستکردنی په‌یکه‌ری ج‌ۆراوج‌ۆر له‌ به‌ردو له‌ ناوچه‌ی (شه‌هداد) به‌ قه‌واره‌ی په‌نجا تا شه‌ست سه‌نتی مه‌تر په‌یکه‌ری له‌ قور‌ی سووره‌کراو د‌ۆزراوه‌ته‌وه‌. ئه‌م په‌یکه‌ره‌ له‌ قور دروستکراوانه‌، که‌ وه‌ک ناماژیه‌که‌ ب‌ۆ خوا په‌رستی هه‌ردوو ده‌ستی گرتوو به‌ سنگیانه‌وه‌، له‌باره‌ی شی‌وازو ناوه‌ر‌ۆکه‌وه‌ زۆر هاوشی‌وه‌ی یه‌کن.

له‌ هه‌زاره‌ی س‌یه‌مه‌ی پ‌یش عیساوه‌، سه‌ره‌تا له‌ (بوشه‌هر) په‌رستگای (هومبان نومن)ی ئیلامی دروست کرا، پاش ئه‌وه‌ له‌ ده‌ستی خوزستان و شوش و چغار زه‌نبیل و هه‌وت ته‌په‌، ده‌ستکرا به‌ دروستکردنی په‌رستگا ب‌ۆ شاکان و خواوه‌ندان وه‌ک ئا‌هار، ک‌یر‌یش، گال و نه‌وتته‌، په‌یکه‌ری ئه‌م خ‌وایانی ئیلامیه‌، هه‌ندیکیان به‌ قه‌واره‌ی ئاسابی له‌ به‌ردو برونز دروست ده‌کران و له‌ په‌رستگا‌کاندا داده‌نران. شاره‌کانی س‌ۆمه‌ر و بابل له‌ ولاتی نیوان دوو رووبار و له‌ میسر و ولاتی که‌ناری ده‌ریای س‌پی و ی‌نان، چه‌ندین په‌رستگای خ‌وایانی ج‌ۆراوج‌ۆریان ت‌یدا‌بووه‌.

له نیوهی ههزاره‌ی دووه‌می پیش عیساوه و له‌گه‌ل هاتنی به‌ره‌به‌ره‌ی ئیترانییه‌کان له باکووری رۆژه‌ه‌لات و باکووری رۆژئاوای ئیترانه‌وه، په‌یکه‌ری خړو سی لایی گه‌وره‌ی خواکان، شوینی خۆیان چۆل کرد بۆ چه‌نده‌ها جۆری جیا‌جیاو بچووک له په‌یکه‌ری دروستکراو له قوری سووره‌وه‌کراو و برۆنزی ناژه‌لی مائی، مرۆقی نیرو می، گیان له‌به‌ری درنده‌و خه‌یالی، جوانترین ئەم په‌یکه‌رانه له بناره‌کانی کێوه‌کان له (ئه‌مله‌ش و مارلیک) و نازربایجان و کوردستان له قوری سووره‌وه‌کراو و برۆنزی، له لوپستان و که‌ناری زاگرۆس دروستکراون و له گۆره‌کانی سه‌رده‌می به‌ردین له سه‌ره‌تا‌کانی هه‌زاره‌ی یه‌که‌می پیش عیسا که‌وتوونه‌ته به‌رده‌ست ئەم ئاسه‌واره جۆراوجۆرانه‌ی ناو گۆرستانه‌کان په‌یوه‌ندیان به که‌سانیکه‌وه بووه که خه‌ریکی شوانی و ناژه‌ل‌داری و به‌خێوکردنی ئەسپ بوون له‌و شوینانه‌دا نیشته‌جی بوون تییدا، ئەم خاوه‌ن ناژه‌له تازه هاتوونه‌ تا ئەو کاته هیشتا فیری دروستکردنی خانو نه‌بوو بوون ژیانان له کۆچکردن و که‌پرو ساباتا ده‌برده سه‌ر، یاخود خانوویکیان دروستکردوه که به تێپه‌ربوونی کات له‌ناوچوون و نه‌ماون، ئەوه‌ی مابیته‌وه ته‌نیا پاشماوه‌ی په‌رستگای (سرخ‌دم)ه له لوپستان.

سه‌رده‌مانی له ئارادا نه‌بوونی په‌رستگای سه‌رگراو و په‌یکه‌ری خواکان

له سه‌ده‌ی نۆیه‌م و هه‌شته‌می پیش عیسا، سه‌ره‌تا ماده‌کان له ریگه‌ی باکووری خۆرئاوای ئیترانه‌وه هاتوونه‌ته ئەم خاکه. ئاسه‌واری گۆرستانی سه‌رده‌می به سیلک کاشان و ساختمانی قه‌لای چوارگۆشه و میرنشینی ئەو شوینه ده‌سکردی ئەو نه‌ته‌وه تازه هاتوون. ئەم کۆچه‌ریانه سه‌ره‌تا مردووه‌کانیان له‌ژێر خاکی ده‌شارده‌وه گۆره‌کانیان به شیوه‌یه‌کی هه‌لتۆقی و داده‌پۆشی، چه‌ندین گۆری له‌م جۆره له باباجانی کرمانشا، گودین ته‌په و کنگاور، هه‌مه‌دان، نه‌هاوه‌ند، نوشیجانی مه‌لایر، له‌لایه‌ن ته‌مانه‌وه له رێپه‌وی خۆیاندا دروستکراون و به‌جیماون. ئەم تازه هاتوونه په‌رستگاو په‌یکه‌ریان نه‌بووه په‌په‌ره‌ی ئایینی موغه‌کان و زه‌رده‌شت بوون.

له سه‌ده‌ی چه‌وته‌می پیش عیسا، پارسه‌کان که به ئامۆزای کۆچه‌رییه‌کانی پیش خۆیان داده‌نرێن،

له هه‌مان ریگاوه گه‌یشتنه ئەم خاکه و به‌ره به‌ره سه‌رکه‌وتن به‌سه‌ر ماده‌کاندا و ده‌ستیان کرد به دروستکردنی شارو پیگه‌ی ده‌وله‌تی. سه‌ره‌تا له‌سه‌ر مه‌سجد و پاسار گادو هه‌مه‌دان

بارگه و بنه‌یان خست و ورده ورده که ده‌سه‌لآت و توانایان په‌یدا کرد، حکومت‌ه‌کانی ولآت‌ه دووره‌کانیان خسته ژیر ده‌سه‌لآتی خۆپانه‌وه.

پارسه‌کان، په‌رستگایان نه‌بوو، په‌یکه‌ری خواکانیان نه‌ده‌په‌رست، نه‌وه‌ی زۆر گرنگ بوو به‌لایانه‌وه حکومت و ده‌سه‌لآت و بوونی شایه‌ک له‌سه‌ر لووتکه‌ی ده‌سه‌لآت و دروست‌کردنی ساختمان و کۆشک به‌ شیوه‌ی چوارگۆشه و رازاندنه‌وه‌یان به‌ کۆله‌که و هه‌یوان له‌ پانایی نه‌و شوینانه‌ی له‌ژیر ده‌ستیان بوو. خوای نه‌وانه (ناهورامه‌زدا) بووه ئایینیشیان بریتی بوو له‌ پیروز راگرتنی ناگر. نه‌وه‌نده‌ی پینه‌چوو که له‌ نیوه‌ی سه‌ده‌ی شه‌ش‌مه‌می پیش‌عیسادا، کۆرشی گه‌وره، پاش نه‌وه‌ی سه‌رکه‌وت به‌سه‌ر میسری و لیدی و بابلی و ناشووری و ئورارتوییه‌کاندا، چی وه‌ستیای بیناسازی و به‌ردکاری نه‌و ولآتانه هه‌بوو هه‌مووی هیئتان و له‌ پاسارگادو هه‌مه‌دان ده‌ستی کرد به‌ فراوان کردنی شارو بنیاتنانی کۆشکی گه‌وره. به‌دوای نه‌ودا داریۆش ده‌ستیکرد به‌ دروست‌کردنی کۆشک و ساختمانی گه‌وره شاهانه، خه‌لکه ئاساییه‌که‌ش به‌ خشت و دار ده‌ستیان کرد به‌ دروست‌کردنی خانوی چوارگۆشه‌ی هه‌یوان دار بۆ نیشه‌ته‌جیبوونی خۆپان و له‌سه‌ر به‌رزایی شاخه‌کان قولله‌ی به‌رزیان دروست ده‌کرد بۆ شوینی خواپه‌رستی، تاکه خوای شاو خه‌لک ناهورامه‌زدا بوو، په‌رستگاکانیان به‌رزایی و شاخه‌کان بوون که له‌ویدا ناگردانیکیان دروست‌کرد بوو.

تا سه‌رده‌می نه‌رده‌شیری دووه‌م هه‌خامه‌نشی، دروست‌کردنی په‌یکه‌ری خواکان و بنیاتنانی هه‌موو جوژه په‌رستگاو ناته‌شگای سه‌رداپۆشراو له‌ ئیژاندا یاساغ بوو، ئاسه‌وارو به‌لگه‌یه‌ک له‌سه‌ر بوونی په‌رستگا سه‌رگیراو و په‌یکه‌ر پیش‌سه‌رده‌می نه‌رده‌شیری دووه‌م، تا ئیستا له‌ پشکینینی شوینه‌وارناسیدا ده‌ست نه‌که‌وتوووه.

دروست‌کردنی په‌رستگای سه‌رداپۆشراو و په‌رستنی په‌یکه‌ری خواکان

له‌ سالی 404ی پیش‌عیساوه تا سالی 224ی پاش عیسا، واته‌ ماوه‌ی 628 سال، سه‌رله‌نوی ده‌ست‌کرایه‌وه به‌ دروست‌کردنی په‌رستگا بۆ ناهورامه‌زدا، ئانه‌یتا، میترا، به‌شیوه‌ی سه‌رگیراو و داپۆشراو، له‌و شوین و ناوچانه‌ی له‌ژیر فه‌رمان‌په‌وایی نه‌رده‌شیری دووه‌م و حکومت‌ه‌کانی سلوکی و پارتی، دوو خوای ناهورامه‌زداو ته‌هه‌یمه‌ن، وه‌ک خوای چاکه و خراپه

گۆردرا بۆ سى خويى و پاشان له ناوچوونى زنجيرهى شاكانى هه خامه نشى له بوارى ئايينيدا چهند خوييه كيت هاتنه ئاراهه. له بابل، سوريا، باختر، له خوزستان و به شيوه يه كى گشتى له چوارچيوه سارى ناوه ندیدا چهند په رستگا دروستكران به بيانووى په رستنى خواكان. له سالى 224ى پاش عيسا و پيش ئه وهى كه زنجيرهى ساسانى دهسه لاتيان گرت هه دست و روويان كرده ئايينى زه رده شتى وه ئايينى كه ره سمى ده وه ت، جار يكيتر هه موو په رستگاكان ويران كران و خوا جياجياكان هه موو سه رنگون كران و له برى ئه وان هه به گويره ي راسپارده ي ئاويستا به رپرسیانى ئايينى ده ستیان كرد به دروستكردى ئاته شگا له شوين و لووتكه هه ر به رزه كاندا وه ك سه رده مى هه خامه نشييه كان و وينه ي ئانه يتا و فرشته كانيان له شيوه ي نه خشيكي ده ركه وتوو هه لتوقى و كومه له كان و به سه كانيتريان پى جوان كروهوه. دروستكردى ئاته شگای ساده به سه قف و سه ربانى گومه زى شيوه وه گؤرا بۆ شيوه ي ساختمانىكى (بينايه كى) چوار ده رازه يى، كه له وه سه رده موه تا ئيستا چل و چوار ئاته شگای له وه شيوه ده دؤزراوه ته وه كه گرنگ ترينيان له ته ختى سلیماندايه (ئاته شگای ئازه ر گوشتاسب).

به راودكردى شيوه ي ساختمانى نيشته جيپوون و په رستگان

له سه ده ي پينجه مى پيش عيساو له سه رده مى زيرينى يونانيه كاندا بيناساز و به رد تاشه كان، ده ستیان دايه دروستكردى په رستگا له سه ر شيوه ي تاتيكو دوريك به شيوه يه كى فراوان. ئه وه به رد كاربيانه ي ده كران له په رستگاكاندا جوانكارى تيدا بوو. په يكه رى خواكان كه له به ردی مه ر مه ر دروستده كران، به چهنده ها خشل ده رازانه وه، به جوړيكي وا كه ره گه ز درشت و قه به كان به هؤى ره نگ كردن و هيلكاربييه وه ده گؤردران و ده خرانه شيوه يه كى جوان زيرينه وه. په يكه ره جوړاو جوړه كانى خواكان به شيوه يه كى روت و له هه رته ي گه نجيدا، له په رستگانى وه: (پارتيون)، (ژوبيتهر)، (ئه رخصيؤم)، (تسه ئوس) و گه ليك له په رستگانى ميسر و ولاتى نيوان دوو رووبار و سوريا ئه م په يكه رانه داده نران. له گه ل په يدا بوون و پره وه پيدا كرده ئايينى عيساو دروستكردى كليساكان له شوينى په رستگاكاندا، به كسه ر په يكه رى خرو سى لايى له ناو په رستگاكاندا بۆ عيساو مه ربه م، له گه ل نه خشاندى په يكه ره كان به

وینە یپاوانی پیرۆزی ئایینی مەسیحی و بەکارهێنانی مۆزاییک و گەچکاری و شووشە رەنگا و رەنگ هاتە ئاراوە جوانییەکی بەخشی بە دەرگا و دیواری کلیسا و پەرستگاگان.

لەو شوینانە لە ژێر دەسەلاتی ساسانییەکاندا بوون، بە هانتی دەسەلاتی ئایینی ئیسلام، هەندی لە ئاتەشگاگان کران بە مزگەوت و گومەز و منارە و میحرابیان بۆ دروستکران، بە بەرزی و گەورەیی منارە و کۆلەگە و میحراب، کاشیکاری جوان لەگەڵ نەخش و نووسیندا، فەرموودەیی خواو ئایەتەکانی قورئانیان لەسەر نووسیوە و هیچ زەپێر و خشلێکی پێوە نییە، وەک مزگەوتەکانی ئەسفەهان کە هەرچەندە شاهانە دروستکران، بەلام جگە لە کاشیکاری و ئایەتی قورئان هیچ جوانکارییەکیتری بۆ نەکراوە.

موسلمانە خوا پەرستەکان لەم جۆرە شوینانەدا بەبێ ئەوەی هیچ پەیکەرێکی لێبێ، نوقمی توانایی و گەورەیی خوا دەبن و لەگەڵ روانین بۆ لووتکەیی مەنارە و گومەزەکان لەسەر بەرەو ئاسمان و کاکێشان بەرز دەکەنەووە لە دلێ رووناکی خۆیاندا دەگەرێن بە دواي تاك و تەنیادا.

راپۆرتی گەشتیاران و رۆژەلاتناسان لەسەر نەخشەیی بێناسازی پەرستگای ئاناھیتا لە کنگاوەر

سەدو حەفتا ساڵ پێش ئێستا، کە گەشتیارە ئەوروپییەکان و ئەوانەیی بەدواي شارە شوین نەزانراوە دێرین و میژووییەکانی ئێراندا دەگەرێن، سەردانی شارۆچکەیی کنگاوەریان کرد. لەسەر دیواری گۆشەیی باکووری رۆژئاوای شوینە کە پەيوەستە بە ئیمامزادە شازادە ئیبراھیمەووە نۆ ستوونی راوەستاو لەسەر بەرزایی شوین پایەکان لە بەشێکی چل مەتری دیوارە کە بەرچاو دەکەوی، لەلای باشووریشەووە لە چەندین بەرزاییدا هەندی پارچە بەردی شکاوە هەن کە بەدریژایی دوو سەدو دە مەتر بەلای رۆژەلاتی رۆژئاوایە بلاوودەبنەووە. (تکسیه) لە هەزار و هەشت سەدو سی و نۆدا و (فلانددن کست) لە هەزارو هەشت سەدو چلدا، ئەم بەشەیان بە دەروازەیی پەرسگاگە داناووە بە ئەندازە گرتنی درێژی بەشی خۆرئاوای باشوور کە بریتییە لە 217,93*229 مەتر،

بە بەراوردکردنی ژمارەکان لە باکوور و رۆژەلات نەخشەیی پەرستگاگەیان لەگەڵ پەرستگای کنگاوەر، کە (ئیزیدور خاراکسی) لە سەردەمی یەکەمی میلادییدا لە کتیبە کەیی

خۇيدا بەناوى (ئىستىگاكانى پارت) باسىكردووه، بەيەك شىۋە داناۋە، لەبەر ئەۋەدى كە مۆلەتتى ئەۋەدى نەبوۋە شۆپنەكە ھەلگەنى بۆ ئەۋەدى نەخشە تەۋارى شۆپنەكە بىخاتەرۋو، نەخشە خەيالى بە بەراورد لەگەل پەرستگای خورشید (پالمېرا) لە سوریا دروستى كرددوتەۋە وینەى گرتوۋە ستوون و بىنچىنەكانى پاشاۋەى دىۋارەكان لەگەل بەردكارىيانى يۆنانى شىۋەى دورىكدا ۋەك يەك داناۋە.

لە سەرەتاكانى سەدەى بىستەمىشەۋە، جاكسۆن دىولافوا، ھىرتسفىل، دومورگان، پاش ئەۋەدى سەردانى كىنگاۋەرىان كرددوۋە ھەرىەك لەۋانە بابەتتىكىان لەسەر نەخشە و ساختمانەكە نوسىۋە بە پەرستگايەكى سەردەمى سلوكى-پارتىيان داناۋە پىشتىگىرى ئەۋەشىان كرددوۋە كە لەسەر شىۋەى يۆنايىە تەكسىيە و جوكسون، لە راپۆرتەكانى خۇياندا پەرستگای كىنگاۋەرىان داۋەتە پال ئەردەشىرى دوۋەمى ھەخامەنشى.

لەم چل سالەى دوايىشدا (رومن گرىشمن) لە چەند بابەتتىكى خۇيدا دەربارەى ئىران و پارت و ساسانىيەكان، پاشاۋەى ساختمانەكەى بە ئاسەۋارى پەرستگايەكى دوو سەد سال پىش عىسا داناۋە نەخشەى پاشاۋەكەى گەرانلۋوتەۋە بۆ سەردەمى سلوكى و پارتىيەكان، رۆژھەلات نامەكانىتر، ھەر ئەم بۆچۈنەنىيان دوۋپات كرددوۋەتەۋە و شىتتىكىان لەسەر زىاد نەكردوۋە.

بەم جۆرە تا سى سال پىش ئىستا ئەۋ زانىبارىانەى كە لە راگوزەرۋ گەشتىيارانى كۆن و نوپى ئەۋرۈپايىيەۋە كەۋتۈنەتە دەست لە دوو سى دېر زىاتر تىپەرىيان نەكردوۋە، جۇگرافىنۈسە فارس ۋەەرەبەكانىش لە سەدەى سىپھەمى كۆچىدا ئەم ساختمانەنىان بە كۆشكى دزەكان و بالەخانەى خەسرەۋ و كۆشكى پەروپىز و شۆپن راۋى پەروپىز ناساندوۋە.

لە سالى 1933دا (تەرىخ شىت) ھاۋكات لەگەل كارى كەنە و پشكىنىنى خۇيدا لە تەختى جەمشىد، سوۋارى فرۆكە تايبەتەكەى خۆى دەبوۋ لەناۋ فرۆكەكەۋە چەند وینەى كىنگاۋر و گودىن تەپە و تەپە كارخانەى نامادەكرد و ئەم وینانەى لە كىتتەكەيدا بە ناۋى (فرىن بەسەر شارە كۆنەكانى ئىراندا) چاپ كرددوۋە.

بەرىسانى مىراتى كەلتۈرى پىش لە شۆرشى ئىسلام ئىران لە سالى 1347دا، پىنج پىرۆژەى گەرەى شۆپنەۋارناسى لە ھەموۋ ۋلاتدا، لەۋانە تەختى جەمشىد، نىشابور، ھەمەدان و كىنگاۋر، بەمن سىپىردراۋ خەرجىيەكەى بەھۆى دەزگای بەرنامە و بودجەۋە داىنىكرا. من فەرمانم پىدرا بۆ سەرىپەرشتى كردنى دەستەيەك لە ئاسەۋارناسان لە شارۆچكەى

کنگاور بۆ کارى كنه و پشکين، له رابوردووى نۆ ستوونه که و هه ندى له ديوارى بهردىنى کۆن که له سالى (1840) دا وپنهى گيرابوو، هيچى ديار نه مابوو له بهر نه وه نه خشهى پشکينه که بۆ سى مانگ دريژکرايه وه به مەرچيک که نيشانه و ئاسهواره کان به پهيوه ندى له گه له رابوردووى نۆ ستوونه که و خستنه روويان به شيويهى کى زانستيانه، ئهم کاره ئه نجام دراو نووسهر له گه له دوو ئەندامى سههرکى دهسته که و دوو خويندکاري بواري کۆنناسى دانشگاي تاران و دوو کهس له سهريهرشتيکارانى کرئیکارانى هه لکه ندى هونهرى و له سههرتاي مانگى سيپهه مى سالى (1347) دا، دهستيان کرد به کارکردن له سههر رۆشنايى وپنه کانى (ئەشميت) و سنوورى ديوارى رۆژه لآت و باشوور له شوپنه که ديارى کرا. دواتر له شەش چال به دريژى شهست مەتر و پانى بيست مەتر و له کۆى 1200 مەترى چوارگۆشه دروستکرا به هه لکه ندى و خاك و خۆله كەى هيترايه دهره وه. له م چالانه دا که له باشوورى به شى رۆژه لآتى شارۆچکه که دا هه لکه نرابوون پاشاوهى گه لىك ستوون و تهخته بهردى دهستکاري کرا و پاشاوهى ديوارى رووخا که هه موو چاله کانى داپوشيبو که به بهراورد له گه له ساختمانه تازه کان و پارچه گۆزه که له سهرده مانى جيا جيا کا دا دۆزانه وه، دهستهى بهرپرسي کنه و پشکينه که روويه رووى کۆمه لىك ئاسه وارى جۆرا و جۆر بوويه وه له گه له بريکى زۆر له بهرهم و دهستکردى سهرده مه کۆنه کان و سهرده مه سهره تاييه کانى ئيسلام تا ئيستا که سهرو سيمای شاره کهى له گه له پيگهى نابوروى، کۆمه لايه تى نيشته جيپوون، فه رمانه وايى، رييازى ئاييى، په رستگا، گۆرستانه کان به شيويهى کى ناديار و ويران و سه ره و ژيړ کراون.

له شارى هه مه دانيشدا، به هه مان شيوه بهرنامه دانرا بۆ کار له گه له جياوازييه کدا که ژماره 990 ما له دوکان له شوپنى شاره کۆنه که دا له سههر ته په ي (ئه کباتانا) دا هه بوون که بهو هۆيه وه کاره که به زه همت ده چوه پيشه وه، چونکه تا پانزه سال پيش ئيستا بوارى نه وه نه بووه که کارى هه لکه ندى و کنه و پشکينى تيا بکرى.

له کنگاوه ردا کۆمه لىك خانوو و دوکان و مو لکى ئه و قاف دروست کرابوون که ژماره يان ده گه يشته (214) له شارۆچکه يه کى هه ژار و خالى له مه رجى ته ندروستى بوو، دانيشتوانه کهى به زۆرى خه رىکى مارگرتن، رمل ليدان، ده روپشى،

بازرگانىکردن به تلياک و کارى خراپه بوون. له حاله تىکى وادا هه لىکى باش ريک که وتبوو بۆ شه وى خاوهن ماله کان زه وييه کيتر يا پاره وه بگرن و له شوپنه که زرگاريان بي.

نوسه‌ری کتیبه‌که، سه‌ره‌رشتی خه‌ملاندنی زه‌وی و خانووه‌کان و کامه‌ندان‌ی ده‌زگای به‌رنامه و هم سه‌ره‌رشتی ده‌سته‌ی لیکۆلینه‌وه‌و پشکنین بوو رووبه‌پرووی ئه‌رکیکی قورس و گران بوویه‌وه، چونکه‌ خاوه‌ن زه‌وی میراته‌ره‌کان به‌لگه‌ی ره‌سمی و قانونیان نه‌بوو و ئه‌مه‌ش بووه‌ هۆی دواکه‌وتنی کاره‌کان. به‌م هۆیه‌وه‌ پارێزگاری ئه‌و سه‌رده‌مه‌ی کرماشان دووجار له‌ نزیکه‌وه‌ به‌ دوا‌ده‌چوونیک‌ی مه‌سه‌له‌که‌ی کردو به‌ نووسراوی ره‌سمی داوای له‌ ده‌زگا‌کان کرد که به‌خیرایی کۆسپه‌کانی سه‌ر رێگای جیبه‌جی کردنی مه‌سه‌له‌که‌ لابه‌رن تا له‌ ئه‌نجامدا گواستنه‌وه‌ی دانیه‌شتوانی شارۆچکه‌که‌و چۆلکردنی شوینه‌کان هاوکات له‌گه‌ل روخاندن و لابردنی خانووه‌ تازه‌ دروستکراوه‌کان، پاراستنی و نوێکردنه‌وه‌ی ئاسه‌واره‌ کۆنه‌کان رووی له‌ په‌رسه‌ندن کرد و کهنه‌ پشکنین گه‌یشه‌ قوناغیک‌ی خیراو پێشه‌وه‌چوونی کاره‌کان و کارکردنی زیاتر له‌ دوو سه‌د کرێکاری ناوچه‌که‌ بوو به‌هۆی باشبوونی باری نابووری.

له‌و خانووانه‌ی که‌ کرابوون سی خانوویان کران به‌ یه‌ک و گۆرانکاریه‌کیان تیدا‌کرا. نووسینگه‌ی هونه‌ری نه‌خشه‌کێشان، ژووری تاریک بۆ وینه‌گرتن، عه‌مباریک‌ی که‌لویه‌ل، نووسینگه‌ی به‌رپۆه‌بردن، چێشته‌خانه، ژووری نان خواردن، ژووری ئه‌نتیکه‌خانه، ده‌ ژووری بۆ هه‌وانه‌وه‌ خه‌وتن بۆ میوان و ئه‌ندامان و شاره‌زا‌کان، ئاماده‌کرا. وه‌ستایه‌کی دارتاشی خه‌لکی ناوچه‌که‌ به‌ کری،

له‌و که‌لویه‌له‌ی که‌ له‌ خانووه‌کاندا بوون، کورسی و قه‌ره‌ویله‌ و میزی نان خواردن و چارپایه، جیگه‌ی نووستن و پێویستییه‌کانیتری بۆ دروست کردین. له‌لایه‌کیتره‌وه‌ ده‌زگای به‌رنامه هه‌موو ئامیڕیک‌ی بۆ شاخ کون کردن و به‌رد شکاندن بۆ دابینه‌کردین، کارگه‌یه‌کی شاخ و به‌رد برین دروستکرا، کارگه‌یه‌کی ئاسنگه‌ریش له‌ نزیک بیناکه‌ی شازاده ئیبراهیم، به‌ کووره‌و مووشه‌ ده‌مه‌وه‌ ئاماده‌کرا بۆ دروستکردنی شیش و پێویستییه‌کانیتر و به‌م شیشانه‌ گواستنه‌وه‌ی ستوون و سه‌رستوونه‌کان ئاسان بوون بۆمان.

به‌مجۆره‌، شوین لیکۆلینه‌وه‌ی په‌رستگای ئانه‌یتا به‌و هه‌موو توانایه‌ی خۆیه‌وه‌، بوو به‌ سه‌نته‌رێک بۆ گه‌لێک لیکۆله‌ره‌وه‌و ئه‌وانه‌ی په‌یه‌نده‌ییان هه‌بوو بێیه‌وه‌ له‌ ئیڕانییه‌کان و ئه‌وانه‌ی شه‌یدی ئه‌و بواره‌ بوون به‌جۆرێک به‌ چهنده‌ها رۆژ و حه‌فته‌ ده‌یان‌توانی له‌م سه‌نته‌رده‌ا خه‌ریکی کاری لیکۆلینه‌وه‌ی کۆنناسی و کۆمه‌لناسی، فیزیوون، ئاماده‌کردنی نامه‌ سه‌رولیسانس و دکتۆرا ئاماده‌ بکه‌ن و ده‌سته‌ی کهنه‌ پشکنین ئاسانکاری ته‌واوی بۆ ئه‌وانه‌ ده‌سته‌به‌ر کردبوو.

نووسه‌ری ئەم کتیبە لەگەڵ دەستەبەکی پانزە کەسیدا، بەدریژایی حەوت وەزری کەنەو پکشین لە کنگاور و دوو وەرز لە تاق گەرا (پاتاق) و تیکرا چوار وەزری هاوین و زستان، بۆ سەرلەنووی دروستکردنەوێ ئاسەواری کنگاور و تاق گەرا، بەدریژایی چاو هەشت مانگ، بە هەول و کۆششیکێ بەردەوام، بۆ ناسین و لیکۆلینەوێ دروستکردنەوێ نەخشەو بیناکانی هەردوو شوینەواری کەو بەرچاو کەوتووێ هەستی پیکراوە و لە ژێر خاک دەرھینراوە کەتووێتەوێ بەرباس و لیکۆلینەوێ بەلاو کراوەتەوێ.

لەسەر ئاسەواری تاق گەرا، پاش کەنەو پشکین و دۆزینەوێ ئەو بەردانەوێ کە لەژێر خاکدا بوون، کە (فلاندن—کست) بەھۆی کەوتن و گومبوونیان لەژێر خاکدا، بە هەڵە لە وێنەکەیدا روویداوە کە سەقفەکەو بە تەختی وێنە نەکیشاوە بەلکو لە دوو لاوە بە لێژی وێنەو کیشاوە، ئێمە لەسەر شیوازیکی زانستی سەرلەنووی دروستمان کردووێتەوێ، بەلام بەداخەوێ، وا سێ ساڵ دەبێ کە کیشەو کنگاور هەروەک خۆی ماوەتەوێ.

ساختمانى کنگاور-شوینەکەو-بۆچی واناوێ نراوێ؟

شەقامی ناھید لە بارەو شوینەکەو بەو کەوتووێتە خۆرئاوای ساختمانە ئاسەوارییە میژوووییەکەو لەلای باکوورەو بازارپێکی بچوک هەبە لەگەڵ بینای ئیمامزادە شازادە ئیبراھیمەوێ، لای رۆژھەلاتیشەو پالیداوە بە تاشە بەردی بابا قورەت و هەندێ گوندنشینەکان لە باشووریشەو بە زەوێ کشتوکال و رینگای نیوان هەمەدان و کرماشان کۆتایی دیت. ناوێ خیابانەکە لەو ئاسەوارەو وەرگیراوە کە بوو بە ژێر خاکەو لە میژوودا باسکراو و ناو بە کارھینانەکەو لەسەر بنەمای بەکارھینانی پەرستگای سەرداپۆشراوەکانی یۆنان و بوونی پەیکەری ئارتمیس (ناناھیتا) بەھۆی گەشتیارە ئەوروپییەکانەو.

لەم پەنجاشەست ساڵەو داویدا، هەندێ کەسانی نەدار و هەژار، بۆ داھینکردنی ژیاڤیان و دروستکردنی شوینی نیشتەجیبوونی خۆیان، دەسیان کردووێ بە سووتاندنی ئەو بەردەو گەچینەبەو لەو شوینەدا مابوونەوێ ئاھەنگ و قسڵ و گەچیان بەرھەمدەھینا لێی، لەبەر ئەوێ شوینەکە لە ناو خەلکەکەدا ناوێ دێی گەچ کەنەکانی لێنرا.

بەم شێوەیە کۆمەڵە ساختمانەکانی کنگاوەر پەییوەندییەکی دوور و نزیکى هەبوو لە گەڵ تێزەد بانوی ئاناھیتا. چونکە بەلای خەلکی ناوچەکەو، لە سەر دەمانیکى کۆنەو ئەفسانە و سەرگوزشتەییەکی زۆر هەبوو کە خەلک دەم بە دەم گێراویانەتەو. ئەگەر گوندی گەچ کەن، یا چغازەنبیل، نەخشی رەجەب، نەخشی رۆستەم، قەلای زوحاک کۆی خواجە، گەلپیکتەر شوینی کۆن و میژوویی بە تێپەرپوونی کات و سەردەم ناویکی ناوچەبیان بۆ دانراو کە بە گوێرەى زانیاری ئەمەڕۆ ئەو ناوانە ناگۆنچین لە گەڵ شوینە کەدا، بەلام ناو و وشەى (کنگاوەر-کنکویار) لە سەدەى یەکەمى عیساو لە میژوودا جیتی گرتوو و تا ئەمڕۆش گۆرانیکی وا نەهاتوو بەسەریاندا، جگە لەو کە شیوازی بیناسازییەکی پەییوەندییەکی نزیکى هەیه لە گەڵ ئاناھیتادا بەم بەلگانەى خوارو:

لە یەکەم رۆژەکانى دەست بە کاربوومان، لەناو خەلکیدا قسە و قسەلۆک بلاو بوو بوو بەو لە زمانى کەسانى پێرو بەتەمەنەکاندا دەیانگوت بە گەنجەکان، گویا ئەمانە هاتوون بۆ ئەو هی هەنارى زیڕین و ماسى زیڕین لە ژێر زەوى گوندى گەچکەن دەریبین!

لە ناوچەى خۆرئاوای ئێراندا بەتایبەت لە لورستان، هەنار و گۆل هەنار و ماسى و مەرى کێوى و ئاو، وەك هێما و نیشانەیهك وان بۆ (ئەشى) کە خوا ژنیکی وەك ئاناھیتا و عەشتارى بابلی و نانای سۆمەرى کە ئەمانە خوای ئاو زاوژى کردن و جوانین، کە لای یۆنانى و رۆمییهکان بە ئارتمیس، دیانا، ئافرودیت، سین بل، فینۆس و هیتر ناسراون چەند دەرزى لە برۆنز دروستکراو کە سەرەکیان پان بوو و نەخش و نیگارى خەيالى ئەفسانەیی و وینەى ژنیك لە حالەتى سکپرى و منال بووندا پێیانەو بوو، یاخود وینە و نەخشی ژنیکیتر کە لە دەور بەریدا ماسییهکان دوو بازەنیان پیکهیناوە و هەنار و گۆل هەنار و هەندیک نەخشەیتى خەيالى لەسەر ئەو دەرزى سنجاقانە وینە کرابوون، (ئەریك شیت) ئەم دەرزى سنجاقانەى لە درزى دیوارەکانى پەرستگای (سورخەم) لە لورستان دۆزیوویووە کەوا دیارە ژنە نەزۆکەکان وەك قوربانى و نەرز چەقاندوویانە بەو شوینانەدا. کەلوپەلى ئایینی لەم جۆرە لە مۆزەخانەى ئێراندا هەن و شایانى تووژینەووە بەدواداچوون بۆ تێگەشتن لە ناوچەى لورستان.

لە کتیبى (عجائب المخلوقات) ی مەمەد توسى کە لە سالى (556) ی کۆچیدا دانراو، هاتوو کە ((کۆشكى... شارپكى لەو سنووردا پێی دەگوترى کنگور. خانووى زۆر سەبیری لى دروستکراو لە



بهرد، ټو بهردانه خراونه ته سهريهك و قورساى ههريهك لهو بهردانه باس ناكړين، مهگه هر خوا بزاني كى دروستى كړدوو به چ هيزيك ټو بهردانه بهر زكراونه ته وه)).

((لهم كوشكه دا سرچاوه په كى ليه كه تيايدا ماسى رهشې ټه لقه له گوى ههيه، جى سهر سووپرمانه كه ماسى له دهره وى ټاوى ناژى ټيتر چن ټم ټه لقمه كراو ته گويچكه يان)).
شوينه وارى جوكه ټاويك لهو شوينه دا كه دهسه لاتداران له سهر بهر زابيه كه تا سه دهى هه و ته مى كوي جوى دروستيان كړدوه له سهرده مى ټيسلامدا، له كاتى كنهو پشكيني دا دهر كه وتوه، ټم جوكه ټاوه به لولوه رايكشراوه و به شيوه لولوى ټاوى مالان، جوكاى ټاوه روپوش له كاتى هه لكه ننده كه دا دهر كه وتوه. ټاوه كه به لولوه كه دا روپشتتوه و شان به شانى ټو ټاوه روپوش ناماده كراوه كه پاشماوهى ټاوى باران و سهرچاوه ده گه يه نينه دهره وى ناوچه كه،

له سهرده مانى كندا ټاوه روپو و جوكه ټاوه كان له ټيتر سه كوى ټاوه ندى به ديوارى چوار لايه نه ټاوى باران و سهرچاوه كان بهو لولولنه دا روپشتتوه بو كارى كشتوكال به كار هينراوه له دهره وى ناوچه كه.

په رتگاي ټانا هيتا كنگاوه له (كنه و پشكين و توپزينه وه)

كارو چالاكى ټاقي ټاسه واراناسى په رستگاي ټانا هيتاي كنگاوه له سالى 1347ى كوي هه ټاوى به سهرپه رشتى نووسه دهستى پيكرد، هاوكات له گه ل جيبه جيكردنى پر وژدى كړين و گواستنه وه و روخاندنى خانوه شپه گوندن شينه كان، نه خسه كارى پشكين بو ديوارى روژ هه لات، باشور، روژ ټاوا و ناوچه مى سهر وى بهر زابيه كه ټه نجمدرا، كه به پيچه وانه وه بوچوونى (فلاندى كست) ټه نيا يهك ستون كه بريتيه له پايه + كوله كه + سهرستون له قهراغى ديوارى دهره وه له ناو خاك دهر كه وت، له گه ل ټه وهى كه ده كه ويته بهرچاو له پله كانه ل دوولا له باشورى ناوچه كه يدا كه نه حشى چوارگوشه كهى، سه كز و په رستگايانى سهردانه پشراوى سهرده مى هه خامه نشى دپيسته وه بهرچاوى بينهر، له بهر ټه وه، شيوه ل بيناسازى له سهرده مى هه خامه نشيه كاندا كراوه بووه وهك په رستگاي ټارقيس له سهرده مى سلوكيه كان و په رستگاي (ټانائى تيس = ټانا هيتا) له سهرده مى پارتى و له سهرده مى ساسانيه كاندا په رستگاي ټانا هيتا و ټا هه شگايان. له سهرده مى ټيسلامييه كاندا، ويرانه كه كه ناويان ليتاوه (كوشكى دزه كان) بووه به شوينى نيسته جيبون و بهر بهر بووه به خاوهنى

مزگھوت، گھرامو، ریگا، بازار، خان، گورستان و له نه نجامیشدا بووه به شارۆچکەیه کی گهوره له جینگای نهو بیناسازییه کۆندهاو خاوهنی فەرمانرهوای ناوچهیی خۆی که تا ئیستا بهردهوامن. نهخشه‌ی پاشماوه‌ی ته‌واوی بیناسازییه‌که، که به‌هۆی پشکنینی کۆن ناسییه‌وه له ژێر خاکه‌وه هاتوه‌ته‌ده‌ر، به‌رزاییه‌که × چوارگۆشه به پانایی 210 × 208 مه‌تر له‌لای باشوورییه‌وه دیوارێک هه‌یه رازاوه‌ته‌وه به بیست و چوار کۆله‌که‌ی چون یه‌ک، له دوولاهه دوو پله‌کانی هه‌یه هه‌ریه‌ک به درێژایی سه‌ مه‌تر که هه‌ریه‌ک به درێژایی سی مه‌تر که هه‌ریه‌ک بو‌شاییه‌کی له خۆگرتوه به درێژایی 94 مه‌تر، پله‌کانه و بو‌شاییه‌کان به پانی چوارمه‌تر و چاره‌کیک له دیواره هه‌ژده مه‌ترو نیوی و که هاتونه‌ته پێشه‌وه.

دیواری لای رۆژئاواو رۆژه‌لات، به تیره‌ی هه‌ژده مه‌ترو نیو پینکهاتوه له ریزیکی ستوون 48 و بیست و چوار تاکی که جگه له پینچ کۆله‌که‌یان نه‌بی هه‌موو رووخاون و کهوتوون. جگه له‌وانه‌ی باسکران پله‌کانه‌یه‌ک هه‌یه له گۆشه‌ی باکووری خۆره‌لات و پاشماوه‌ی سه‌رچاوه‌ی ئاوێک و هه‌وزیکی چوارگۆشه نزیکی له لوتکه‌ی به‌رزاییه‌که‌وه‌یه، که به گوێره‌ی به‌لگه‌کان له سه‌ده‌ی هه‌وته‌می کۆچیدا ئاوی سه‌رچاوه‌که و هه‌وزه‌که وشک بووه و جوگای ئاو و ئاوه‌رۆ له سه‌رده‌مه کۆنه‌کان و سه‌ده‌کانی سه‌ره‌تایی سه‌رده‌می ئیسلامه‌وه له شوێنیاندا دانراون.

له سه‌رده‌می هاتنی موسولماناندا ئەم شوێنه ناگری تیبه‌ردراوه و پاشماوه‌ی خۆله‌میش و خه‌لۆزی دار تیکه‌ل به خاک به‌و چالانه‌دا که هه‌لکه‌نراون به‌لگه‌ی ئەم ناگر تیبه‌ردان و سووتاندنه‌ن. له‌گه‌ڵ به‌ره‌و پێشه‌وه چوونی خاک و خۆل و لادان و پشکنین به درێژایی دیواره‌کان، به‌رده کهوتوه‌کان له‌گه‌ڵ ریزیکی کۆله‌که و ستوون و پارچه‌کانیان، پاش نه‌وه‌ی خاک و خۆله‌که‌یان لیکرایه‌وه، سه‌رله‌نووی له شوێنی خۆیانه دانراوه‌وه و وینه‌ی هه‌موو پارچه‌کان گیران.

شوێنی ستوونسازی له په‌رستگای که‌نگاوه‌ردا

شیوازی دروستکردنی ستوون له په‌رستگای که‌نگاوه‌ردا، له‌گه‌ڵ هه‌یج کام له‌وانه‌ی سه‌رده‌مه‌کانی یۆنان، یا ئیترانی سه‌رده‌می ساسانی له یه‌ک ناچن و به‌راورد نا‌کرین له‌گه‌ڵ یه‌کدا، چونکه ئەندازه‌کانیان یه‌ک به دووه، قه‌واره‌ی پایه‌ ستوونه‌که 180 سانتیمه‌تره‌و

قهواری خودی ستوننه کان 130 و هندی جاریش 135 سانتیمه تیره و بهرزایی ستوننه که له خواره و تا سه ره و 3,55 متره، که ستونی له م جوره هیچ پیشینه کی نییه، له حاله دا بهراورد کردن له لاکان و به شه کانی ته وای ستوننه که له بهر چا و گراوه.

ماوهی نیوان دوو ستون به خودی ستوننه کانیشه و هواسانه له گه ل 4,75 دا و مه و دای نیوان دوو ستوننه که ش هواسانه له گه ل 3,55 متره. نیستا ته گه ر 60 سه نتمه تری بهرزایی سه ر ستوننه که بخینه سه ر هم ژماره یه ده بیت به 4,14 متره، که به له بهر چا و کردنی شیوازی به شه کانی ستوننه که، ده توانین ته خته ی سه ر ستوننه که ش بزمیرین که ئه ویش نزیکه ی 60 سانتیمه تر بهرزایی هه یه، به م شیویه، نه ندازه ی یه ک ستون له گه ل به شی لای سه ره و ه لای خواره و هیدا هواسانه له گه ل ته و هری دوو ستوندا، جیگر بوونی ستوننه کان له سه ر یاسای بهرام بهر بوون، کراوه وه که بهرام بهر بوونه و ه ی (24) ستون له هه ردو و لای پله کانه ی باشووره و ه، که نه همیشه به نوره ی خوی بوشاییه کی بی ستونی له خوگر توه به در پزایی 94 متره، قه واری هم دیواره 9,32 متره و نیوه ی تیره ی دیواره کانی ده ور به ره. له سه دا 65 له دوو رووی رژه لات و رژه تاوا و هه مو و لای باکووری دیواری ناویرا و له وه ختی خویدا ناوچه یه کی چوار لای هوز و سه ر چا و و ئاوی سه رووی بهرزاییه که بووه له کاتی ده سکاری کردنی له سه ر ده مه کانی نیسلاندا ویران کراوه ئاوی هم چا و گه و هه وزه به نا و جۆگه و ئاوه ر پۆکاندا ریشته و ه له ژیر دیواره کانه و هه و ته ده ره و ی بهرزاییه که.

به شی سه ره کی جۆگه و ئاوه ر پۆکانی سه ر ده مانی کۆن و سه ره تای نیسلان له کاتی هه لکه ندا له شوینی خوین ده ر که وتوون.

نیشانه و نووسینه هه لکه نراوه کانی سه ر تاشه به ر ده کان

له سه ر به ر ده کانی نا و دیواره کانی ده ور به ردا که گه چاوی بوون و له هندی شویندا که و ت بوون، سی جۆره نووسین و نیشانه ی هه لکه نرا و هه بوون که په یوه ند بوون به سی سه ر ده می میژوو ییه وه:

1- هه ندی له و نیشانه نه له گه ل نیشانه کانی به ر ده کانی (پاسارگاد) یه کسانن و به گویره ی لیکۆلینه و ه ی شاره زایانی خه ت و نووسینه ئیتالییه کان، نیشانه ی به ر دکاره کانی لیدیاییه کان

که له سهردهمی کوروشی گه وروه به کارهینراون (سهردهمی کون و هه خامنشییه کان). ئەم جۆره نیشانه لهو سهردهمهوه به کارهینراون و له بیناو ساختمانه بهردییه کاندا وهک نه ریتیکی ئەو سهردهمه هه لکۆلراون.

2- هه ندی نیشانه که له و کاته دا له ناو نارامی و سامییه کاندا باویوه که خۆیان نیشانه ی سهردهمی پارتین. ئەم سهردهمه هاوکاته له گه ل کاتی ته واو کردن و دروستکردنی سهرله نویی په رستگای سلوگی/ پارتی که وه ستایان لهو ناوچانه وه هیناوه بۆ کارکردن له په رستگاکه دا.

3- له سهردهمی سییه م و گوړپین و سهرله نویی دروستکردنه وه ی په رستگای سهر به رزاییه که و کردنی به ئاته شگایه ک، چه ند نیشانه و نووسینیکی جیا جیا که په یوه ندی هه بوو به سهردهمی ساسانییه کانه وه له سهر گاهه رده کان هه لکه ندرابوون که به شی زۆریان له ماوه ی ساڵه کانی 459-485ی عیسا ییدا له سهردهمی په رۆز شاو دواتر هه لکه ندراون، نووسینه کان به گشتی ناوی (په رو په رۆز) یان پیوه یه، دوکتۆر Gerpp - Gropp، شاره زاو په سپۆری نووسینی سهردهمی ساسانی که له هه ندی له وه رزه کاندا به هاو پریه تی دهسته ی کۆنناسی ته ختی سلیمان، سه ریریکی ئەم نووسینه ی ده کرد، لای وایه که ئەو نووسینه ده گه رپه ته وه بۆ ناوه راستی سهردهمی ساسانی و دواتر، په رۆفیسۆر فلادیمیر گریگوریچ لوکونین که به رپرسی به شی دراوه کانی سهردهمی ساسانی بوو له مۆزه خانه ی ئەرمیتازی لینینگراد و له سا لی 1353ی کۆچی هه تاویدا بوو به میوانی من له کنگاوه ر، ناوی جیاو هه لکۆلراوه کانی به هی سهردهمی خه سره وی په رو پیزدا وه ناوه کورته نووسینیکی له سا لی 1977دا بلاو کرده وه دانیه کیشی بۆ من نارد. پاش خویندنه وه ی مۆریکی له قور دروستکراوی سهردهمی ساسانی که له کنگاوه ر ده رکه وت به هۆی دوکتۆر گروپه وه خویندرایه وه، گه یشته ئەو ئەجمعه ی که له سهردهمی شاه په رۆزدا، ئاته شگایه ک له سه روو به رزاییه که ی کنگاوه ر وه هه بووه په یوه ندی هه بووه له گه ل ئاته شگای موعه کان و جه مسه ری ئاته شگای گه وره ی نه ها وه ندا.

هه لکه ندنی ناوچه که و بوونی شوینگه لیکی په رۆز، په یوه ندی ئاته شگای گه وره ی هه مه دان (ئه همه تان) و نیما وه ند (نه ها وه ند) ی سه لماندوه نیشانه و نووسینه کان و ناوه تاکه کانی له هه رسی سهردهمه که دا له سهر به رده کان هه لکه نراون و بیگومان قوربانی و نه زرکردنی باوه رداران له پیناوی دا بینکردنی به رژه وه ندییه کان بۆ بنیادنانی په رستگا بووه، له حاله تی کدا نیشانه کانی سهر به رده کانی کۆشکی خه سره وی په رو پیز له بیستووندا (پاشماوه ی به رده په رت و

بلاوه کانی پهروه نندیدار به دیواره کهای خسره و نیشانه ی برده کانه وه که نیشانانهای که له سهر برده کانی ته لاری گه نجینه ی (تهختی جهمشید و پاسارگاد که لینکولینه وه ی له سهر کراوه به گشتی نیشانه ی برده کاران بووه.

له بهر نه وه ی بینای کنگاوه ر تاییه ت بووه به شوینی خواپه رستیه وه و له سهرده می ساسانییه کاندای کراوه به ئاته شگا، یارمه تی و کومه کی خواپه رستان روئی هه بووه له نویکردنه وه و دروستکردنه وه یدا، دیاره له ههر سهرده می کدا، باوه رداران له نویکردنه وه و دروستکردنی شوینه پیروزه کاندای به بی ناوردنی خوین یارمه تیانداوه تا ئه مپوش ئه مه ههر هه یه، ههر له بهر ئه م هویه هه که هه موو نیشانه و نه و ناوانه ی هه لکه نراون له ههر سی سهرده مه کدا له سهر نه و برده انه ی دیواره کانیان پی پرکراوه ته وه هه روا به نه زانراوی ماونه ته وه، نه گهر کوشکینک وه که نه وه ی بیستون دروست بکرایه یا وه که تهختی جهمشید نه وای نووسینه کان له سهر به ردی بی سافکراوه هه لیان ده کولی.

دروستکردنی په رستگا سهردانه پوشراده کانی سهرده می هه خامه نشیه کان

له سهرده تاوه تا سالی 404 پیش عیسا

له سهرده تا، کنگاوه ر وه که شوینیکی گونجاو له شیوه ی ئاسایی و په رستگا سهردانه پوشراده کانی هه خامه نشیه کان، دانرابوو چونکه نه و شوینه به و هه موو جوانیه که خوا پی به خشیوه له گهل کانیای ناوی شیرین و به زایی، به کاره یتراره بو به رپاکردنی ناته شگای پیروز بو نه وه ی نه رکه نایینییه کان به ئاسانی جیه جی بکرین.

له ناوچه ی مادی گه ورده ا و له ده وروره ی گوره پیروزه کانی سهر شاخه کان که پیشینه یه کی کونیا ن هه یه، به پیویست زانراوه بیناگه لیک دروست بکری که پیروزی شوینه که زیاتر بکات و هه ست به وه کراوه که له لایه نی سیاسی و ئابورییه وه له قهراخ نه و ریگایانه ی روزه لآت و روژتاوا له ناوچه ی ده سه لاتی شاهه نشاییه وه سوومه نده.

له سهرده می فرمانپه وایی نه رده شیتری به که می هه خامه نشیدا سالانی (424-465) ی پیش عیسا، هیرودوت میژوونوسی یونانی دهستی کرد به گه شتیک له ناوچه ی روژتاوای فرمانپه وایی شا له ئاسیا بچوو کدا و دهستی کرد به نووسینی کتیبیک له سهر بیروباوه ری

ثایینی ئیترانییه‌کان دهنووسی (دروستکردنی شوینی قوربانی کردن و په‌رستگا لای ئەوان نه‌بووه به نهریت و ئەوه به‌رپۆرەسمیک دەزانن که له ئەنجامی نه‌زانی و کهم فامییبه و په‌یدابووه، به پێچه‌وانه‌ی یۆنانییبه‌کان. ئەوان باوه‌ریان به‌وه نییه که خواکان وه‌ک مرۆڤ وان، هه‌روه‌ها باوه‌ریان به‌ ئاهورامزدا هه‌یه که هه‌یمای گومەزی رەنگ شینی ئاسمانه و گه‌وره‌ی زانایه. ئەوان داب و نه‌ریتیان وایه که بچنه سەر به‌رزترین لوتکه‌ی کپوه‌کان و له‌وی له‌ خوا بیارپێنه‌وه و قوربانی بۆ بکه‌ن بۆ خۆر، مانگ، زه‌وی، ناگر، با، و هه‌موو دروستکراوه‌کانی خوا، ئەمانه تاکه ئەو خویانه بوون که به‌بێ‌ په‌یکەر ئیترانییه‌کان له‌ سه‌ره‌تادا په‌رتوویان و قوربانیان بۆ کردون).

پارسه‌کان (هه‌خامه‌نشییه پێشووه‌کان) و ماده‌کان به‌ گوێره‌ی به‌لگه‌ میژوویییه‌کان له‌ سه‌ده‌ی هه‌شته‌می پێش عیساوه، بۆ په‌رستنی خوا ده‌چوونه شوینه به‌رزه‌کان و تا ئیستاش له‌ سه‌ده‌ی بیست و یه‌کدا زه‌رده‌شتییه‌کانی ئیتران له‌کاتی زیاره‌ت کردن و جه‌ژنه‌ کۆنه‌کاندا ده‌چنه‌ کویستانه‌کان ئه‌رکه‌کانیان جیبه‌جی ده‌که‌ن، به‌لای ئیترانییه‌کانه‌وه قوربانی کردن به‌رات و به‌خششیکێ ساکارو ساده بوو له‌ نان و سه‌وزه و نزاو سرود.

(ئیس‌ترابو) ده‌رباره‌ی قوربانی کردنی ئاژه‌لی لای پارس و ماده‌کان ده‌لی: قوربانییه‌کانیان له‌ ده‌رو ده‌شت جیبه‌جیبه‌کرد و وایان به‌ چاک‌ده‌زانی که له‌ شوینیکی به‌رزو سه‌کویه‌کدا بیت، ئەوان نان و سه‌وزه‌یان له‌ شوینیکی پاکدا به‌ ناوی ئەو خویاوه‌ که خۆیان مه‌به‌ستیان بوو داده‌نا و به‌رامبه‌ر به‌ ناگره‌که ده‌ستیان ده‌کرد به‌ خویاوه‌ستی.

ئەو له‌ کتیبی پانزه‌هه‌می خۆیدا ده‌گیڕیته‌وه ده‌لی به‌ردی بینای په‌رستگای گه‌وره‌ی پارسه‌کان له‌ (زیلا) که کۆرشی گه‌وره له‌ ناوچه‌کانی رۆژئاوای ئاسیای بچوو‌کدا دروستی کرد، له‌سه‌ر ته‌په‌و گردیکی ده‌ستکرد بووه که به‌ هه‌رچوار ده‌وریا شووره‌یه‌کی ساکاریان دروستکرد و هه‌موو خویاوه‌رسته‌کان بۆ قوربانی کردن و خویاوه‌رستی سه‌رده‌که‌وتنه‌ سه‌ر ئەو ته‌په‌یه و له‌سه‌ر به‌رزاییه‌که که رپۆره‌سمی ئایینی خۆیان جیبه‌جیبه‌که‌ن و به‌ ئاماده‌بوونی موغه‌که و خۆیندنی سرود و دوعا و نزا. پڕۆزی کپوه‌کان به‌هۆی بوونی په‌رستگاوه نه‌بووه، هه‌ر له‌به‌ر ئەوه‌شه (نوسینه‌که‌ی داریۆش له‌سه‌ر شاخی بیستون په‌یوه‌ندی هه‌یه به‌ (گاوسان)ه‌وه. داریۆش له‌و په‌رستگایانه‌ی که (گئوماتا) ویرانی کردبوون به‌ناوی (ئایادان) که به‌ دانانی شوینی قوربانی کردن و خویاوه‌رستییه له‌ نوسینه‌که‌دا باسی کردوه. له‌ زاراوه‌ی پارتيیه‌کاندا (ئایازانا) و (ئایزن)یش گوتراوه. له‌ زمانی بابلیدا ئایاداناو‌اته مالی خوا، به‌ ئیسلامیش پێیان

گوتووه (سیان ناپ-پانا)، نهویش ههر به مانای مائی خوی سهرنه گراوی پارسییه کان که لهو شوینهدا نهو پارسانه‌ی سهر به ئایینی زهردهشتی، له تهنیشتی کوانوی ئاگردا له شوینیکی سهرنه گراودا دهستیان ده کرد به جینه جینکردنی نه‌رکه ئایینییه کان.

له زمانی پارتیدا همم گوتراوه (مههین) که له نه‌رمه نییه وه وه‌رگراوه. له‌گه‌ل نه‌م حاله‌ته‌شدا گوتراوه (بعینه) شوینی بوغ که به په‌رستگاکانی ناهید گوتراوه. هه‌روه‌ها له زاوادی پارتیه‌کاندا گوتراوه (بوغ ئیل) که له زمانی عیبرییه وه وه‌رگراوه به مانا مائی خوا.

(به‌رزه مه‌وان) له فارس کۆنه‌وه وه‌رگراوه (به‌رز مه‌ینی) که شوینیکه بو جینه جینکردنی ریوره‌سمی ئایینی بو نه‌و که‌سانه‌ی باوه‌ریان به ئایینی زهردهشتی هه‌بووه. به‌م جوژه هه‌موو به‌یانیه‌ک له شوینیکدا که ته‌نیا دیواریکی شیوه‌ه‌ساری بو کرابوو سهرکرده‌ی ئایینی ناگریکی نه‌کرده‌وه. نه‌م شوینه‌ی خواپه‌رستی تابه‌ت بوو به سه‌ربازه زهردهشتیه‌کانی ئیترانه‌وه که له‌گه‌ل نه‌رده‌شیری یه‌که‌مدا چوو‌بوون بو میسر. نه‌و په‌رستگایه له سائی هه‌وته‌می فه‌مانره‌وایی نه‌رده‌شیری یه‌که‌مدا واته سائی 458ی پیش عیسا دروستکراوه و له سائی 1903دا نووسینه‌که که به زمانی ئارامی بوو له شاری نه‌سوان له میسر دۆزرایه‌وه و له سائی 1966 زانای رووسی (بوگولیو‌بوؤف) تابلۆکه‌ی خوینده‌وه و مه‌سه‌له‌که با‌لو‌بوویه‌وه ئیستا نه‌و تابلۆیه له مؤزه‌خانه‌ی قاهره‌یه.

له نیو تابلۆکانی ته‌ختی جه‌مشیدا، به‌ردیکی نووسراو دۆزرایه‌وه له نزیك ته‌ختی جه‌مشیده‌وه ده‌گه‌رینه‌وه بو (خشایار شا)، له برگیه‌ی پینجه‌می نووسراوه‌که‌دا هاتوه: له‌م ولاته‌دا شوینیک هه‌بوو بو په‌رستنی دیوه‌کان، پاشان له‌سه‌ر خواستی ناهورا مه‌زدا، من نه‌و په‌رستگایه‌م وێران کردو به خه‌لکم راگه‌یاند له‌مه‌ودا نابێ که‌س دیو بپه‌رستی، له‌و شوینه‌دا که پیشتر دیویان نه‌په‌رست، من له جیگای نه‌ودا به‌خۆ به‌که‌مزانی و بچوو‌کییه‌وه (ناهورامه‌زدا) و (نارت)م ده‌په‌رست. له برگیه‌ی دوا‌ی نه‌ودا هاتوه: ناهورامه‌زدا و نارت بپه‌رسته، گپه‌رشن لای وایه که مه‌به‌ست له نامازه‌کردن بو خشایار شا په‌رستگاکه‌ی (نوشیجان)ه له مه‌لایر. به‌لام نه‌سترون‌اح له گو‌قاری ئی‌ران ژماره 12-1974 بو‌چوونه‌که‌ی گپه‌رشن به‌راست نازانی.

له نیو سنوره‌ سیاسییه‌کاندا، شوینی نه‌نجامدانی ریوره‌سمی ئایینی و ئاگرکرده‌وه له ناته‌شگاکاندا هه‌بووه، به‌لام هیج جوژه په‌یکه‌ر و نیوه په‌یکه‌ریک له‌و شوینانه‌دا نه‌زانراوه، چونکه هیج کاتیک له سالتنامه‌کانی ئاشوورییه‌کاندا به‌لگه‌یه‌ک نه‌هاتوه باس له تالانکردنی

په‌رستگاکانی سهرده‌می پارس و ماد بکات و باسی بردن و گواستننه‌وی په‌یکه‌ری خواکان بکات، که‌چی شه‌رو شوږ و تالانکردنی په‌رستگاکان و بردن و گواستننه‌وی په‌یکه‌ری خواکانی بابلی، نیلامی، ئاشووری، ئورارتویی له‌و شوینانه‌دا شتیکی با‌بووه،

له‌بهر شه‌وه نهریتی خواپه‌رستی له‌ شوینی سهرنه‌گیراو و کوانوی ناگر، به‌بی بوونی په‌رستگای سهرداپوشراو له‌ سهرده‌می مادو پارسه‌کاندا وه‌ک خۆ ماوه‌ته‌وه، هه‌روه‌ها گۆرستانی ژیر زه‌وی و ریوره‌می شارنده‌وی مردوو له‌ کویه‌داو هیما‌ی ناگرو که‌وان و ئاهورا مه‌زداو خۆرو مانگ و شه‌ستیره له‌ هه‌ردوو سهرده‌مه‌که‌دا له‌ گه‌ل جیا‌وازییه‌کی که‌مدا، چون یه‌ک بوون.

کۆن ناسانی چل سال پێش نیستا، که له‌ شوینه‌واری پاسارگاد خه‌ریکی لیکۆلینه‌وه بوون، له‌سهر سه‌کۆی پی‌رۆزی شوینه‌که‌دا دووپایه‌ی به‌ردیان دۆزییه‌وه که هیما‌ی کوانوی ناگر و ئا‌بووه‌وه شه‌وشیان راگه‌یانوه که شه‌وه سه‌کویه شویتیک بووه بۆ جبه‌ه‌جێکردنی ته‌رکی ئایینی لای په‌په‌روانی ئایینی زه‌ردهشتی. دیاره پێش شه‌م زانا دێرین ناسانه که‌سانیکه‌تر وه‌ک ئارومان، هرنسفلد، گرار و چه‌ندینیه‌تر ده‌رباره‌ی به‌کاره‌یتانی شه‌وه پایه به‌ردانه، بۆ‌چوونیکه له‌و جۆره‌یان هه‌یه و کوروشی گه‌وره له‌ سه‌ده‌ی شه‌شه‌می پێش عیسادا به‌ شایه‌کی ئازادیان داناوه‌وه پیرایه‌کی داوه که موغه‌کانی زه‌ردهشتی، هاو‌پێ له‌ گه‌ل مویه‌ده پارسیه‌کان له‌ فه‌رمانه‌روایی تازه سه‌ره‌له‌داوی کوروشدا رۆژی ریه‌هرانی ئایینی بگێرن به‌ یه‌که‌وه.

له‌ گه‌ل شه‌وه‌شدا که په‌رستنی زه‌ردهشت و ئاهورامه‌زدا له‌ سهرده‌می کوروشی گه‌وره‌دا، له‌ ریوايه‌ته می‌ژوویه‌کاندا باس نه‌کراوه، به‌لام نووسراوه‌کانی داریوش و خه‌شایار شا هه‌موو جارێک به‌ناوی ئاهورا مه‌زدا ده‌ستی پیکردوه که‌چی هه‌یج ناوتیک له‌ زه‌ردهشت نه‌ه‌راوه. شه‌وه یۆنانیه‌یه‌ی که له‌ سه‌ده‌ی شه‌شه‌مه‌وه راسته‌وخۆ ئاگاداری کاروباری ئی‌رانیه‌یه‌کان بوون، باسی شه‌وه‌یان کردوه که شا‌کانی هه‌خامه‌نشی، نامۆژگاری و رینماییه‌کانی زه‌ردهشتیان جبه‌ه‌جێ کردوه. له‌ میانه‌ی شه‌وه باس‌کردنه‌ی هه‌یروودت ده‌رباره‌ی ریوره‌می ئایینی ئی‌رانیه‌یه‌کان له‌ سه‌ده‌ی پینجه‌می پێش عیسادا په‌یره‌ویان کردوه، هاتوه‌وه که له‌ راستیدا له‌ گه‌ل نهریت و ریوره‌می ئایینی زه‌ردهشتیدا چون یه‌ک بوون.

ئیمه ده‌بی چاوه‌پێی شه‌نجامی کنه و پشکنین بین له‌ هه‌مه‌داندا که گرن‌گه‌رین شوینی ماده‌کان بووه له‌ گه‌ل ته‌په و قه‌لای سه‌قز که له‌ دوا‌ی رۆژدا شه‌ندام ده‌دری، به‌ گویره‌ی شه‌مه ماده‌کان و پارسه‌کان له‌ شوینی پاک و کراوه‌ی به‌رزو چوارگۆشه و له‌ که‌ناری سه‌رچاوه ئا‌وییه‌کان، ده‌ستیان کردوه‌به ئاگر‌کردنه‌وه له‌ کوانویه‌کی سی پله‌که‌نه‌داو به‌ دل‌سۆزی

دهستیان کردوو به جیبه جینکردنی ئه رکه ئایینییه کان و خواپه رستی و له رپوره سمی جه ژن و بۆنه وهرزییه کانداه چوونه سهر لووتکه بهرزه کان. لیره وه ده توانین ئه وه په سه ند بکه یین که به خۆرای نییه ناوی غستان واته شوینی بوغه کان کراوه به ناوی کوستانانی پر شکۆی بیستونی ئه مپۆ.

ئهم شاخه که له ناو جهرگهی سهر زهوی ماده کاندایه و که وتووته سهر شارپی ئاسیای ناوهراسه-خوراسان، هه مه دان، کرماشان، بۆ کوپوونه وهی هه موو خیل و تیره کان گونجاو و له بهرچاو بووه. سهرچاوهی ئه و ئاوهی که له بنی ئه و شاخه وه دیتته ده رو هه لده قولی، ئه و شوینهی به شیوهیه که سروستی بۆ په رستی خوا ئاماده کردوو. له هه مه دانه وه تا ده که یته کرماشان ده توانیت دایینییت به سهر زهوی کانیو سهرچاوهی زۆر. کانیوای بیستون له ژیر شاخه که وه له ژیر تاقی بیستونه وه ده رته که وی. له کنگاوه ر سهرچاوهی فش، ماران، و سهرچاوه که لیکی زۆر له ژیر زهوییه وه هه لده قولی به شیوهیه که له ههر شوینی کدا هه ندیجار چه ندین کانی هه لده قولی و ههر شوینی 200-100 مه تر پان و قووله که ئامواوه کانی ئه مانه هه مووی ده رژینه ناو رووباره کانه وه.

دروستکردنی په رستگای سهرداپۆشراوی ئه ناھیتا

له سهردهمی ئه رده شییری دووم هه خامه نشییه وه تا 358-404 پيش عیسا

به گویره ی نووسینی (پلوتارک)، ئه رده شییری دووم کوری داریۆش له په رستگای پاسارگاد که په یوه ندی هیه به ئانای تیزی خوی یۆنانییه کانه وه رپوره سمی زه رده شتیانه ی تاج له سهر نانه کی، به هۆی موغه پارسییه کانه وه ئه نجامدراوه. له پاسارگادی ئه مپۆدا په رستگایه که جگه له سه کو پیرۆزه که له گه ل کوانو ئاگردانه چه ند پله یه کدا و پایه یه کی به ردین که هیما ی ئاناهیتایه هیچ بینایه کیتر نییه. له بهر ئه وهی شا باوه ری به ئایینی زه رده شتی بووه له گه ل جۆره په یوه ندییه که له گه ل ئاناهیتادا، هیچ دوور نییه کهوا بیر بکریته وه، که له هه مان شویندا، دوا ی ئه وهی که ده سه لاتی وهرگرتوه، خه یال له وه بکاته وه په رستگایه کیتر دروست بکا بۆ خوی ئیرانی-ئاویتیایی ئاناهیتا (ئانافی تیس)، هه رچه نده موغه پارسییه زه رده شتییه کان له گه ل دروستکردنی ئه و په رستگایه دا نه بوون، به لآم له دوا ییدا ناچار بوون له به رامبه ر شادا، له ته نیشته ئه ورا مه زدا، ئاناهیتا و میترا دابنن، تا کار وایلیهات له

رۆژئاوای ئێراندا، پەرستگای سەر بە خۆ و تاییەت بۆ ئەناهیتا دروست بکری. کەچی ئەردە شیر لە سەکۆکەیی تەختی جەمشیددا شوینیکی نوویی بۆ خۆی زیاد نەکرد و تابلۆیەکیشی لە سەر هۆی بەجێنەهێشت، بە پێچەوانەوه لە دووری چوار کیلۆ مەترەوه لە شووش پەرستگایەکی ئاگرپەرستی دروست کرد و هەر وەها چوار تابلۆ لە شووش و یەک تابلۆ لە هەمەدان هەلکەندوووه بە پێچەوانەوهی شا پێشووهکانی خۆی و باو و باپیرانی خۆیەوه، کە تیبە و تابلۆیەکی لە شووش و یەک تابلۆ لە هەمەدان کە دەپارێتەوه لە ئاهورامەزدا و ئاناھیتا و میترا، هەلکۆلیوه لە سەر بەردی تابلۆکە، بەلام ئەو شایانەیی پێش ئەو تەنیا ناری ئاهورا مەزدايان بردوووه ئەردە شیر ئەم رێپەرەسمەیی خستوووتە ژێر پێی خۆی و لە دوو تابلۆدا ناری ئاناھیتا و میترای هیناوه لە گەل ناری ئاهورا مەزدادا. مێژوونووسان باوەریان وایە کە ئەردە شیر لە ژێر کاربەگری (پری ساتیس) دیکیا ئەم رێپەرەسمەیی خستوووتە لاه.

بەهەر حال ئەردە شیرێ دوو جگە لە پەرستگای ئاناھیتای هەمەدان و شووش، پەرستگای ئاناھیتای (هی پای پا) لە دووری بیست و پێنج کیلۆ مەتر لە باشووری رۆژئاوای (سارد) دروستکرد و بە درای ئەودا وەجاخ زاده پارسەکان.

رۆژئاوای ساردو پاش ئەو وەجاخزادەکانی پارس و ناوچەکانی لیدیە (باشووری رۆژئاوای ئەنادۆل)، سێ پەرستگایتری ناھیدیان دروستکرد بە ناوێکی (سەری جەم)، (گۆل مەر مەرە)، (فیلادلفیا) وەک چاویلکەری. کوروشی بچوک، برای ئەردە شیرێ دوو، کە بیروباوەرپێکی وەک ئەردە شیرێ هەبوو، لەو ماویەدا کە فەرمانرەوای لیدیە بوو واتە سالی 401 تا 407 عیسا، پەرستگای ئاناھیتای (هیرەکومە=گوندی پیرۆزی) دروستکرد کە کەوتبووه سەر رووباریک. زۆرتری ئەو پەرستگایانەیی ئەناھیتا کە ئەردە شیرێ دوو بەجێهێشتن لە شارگەلیکدا دروستکراون کە ناوێکیان بوون و تاوێکی ئیستاش هەر ئاوەدانن، وەک ئەو پەرستگایانەیی لیدیە کە لە چەند دێری سەرەوهدا باسکران و لەناو سنوورە سیاسییەکاندا وەک پەرستگای ناھیدی شووش و هەمەدان کە هەردووکیان خاوەنی تابلۆ و نووسراوی ئەردە شیرێ دوو مەن.

پروسوس، پیاوی ئایینی و مێژوونووسی بابلی لە سەدەیی سییەمی پێش عیسا لەم بارەوه دەنووسی: پاش ماویەکی دووردریژ کە ئێرانییەکان تەنیا ناری ئاهورامەزدايان دەبرد، دەستیان کرد بە پەرستنی پەیکەرگەلیکی شیوه مەرۆق، ئەردە شیرێ کوری داریوش دەرگای ئەم نەریتەیی کردەوه، ئەو یەکەمین کەسە کە پەیکەری ئەفرودیت ئانا ئیسی لە بابل و شووش و



ته‌کباتانه و باکتریاو دیمه‌شق و سارد دروستکردو خه‌لکه‌کانی بانگ کرد بۆ په‌رستیان. له (پولیبوس) پيش گيڙاپروايانه‌ته‌وه که (نانتیوکوسی سيپه‌م) ی سلوگی له سالی 209 ی پيش عيسادا، هيرشی کرده سهر په‌رستگای ناهيد له هه‌مه‌دان و تالانی کردو چی خشتی ئالتوون و زیوی تبابو له‌گه‌ژ داری بنمیچه‌که و رووکه‌شی ستوونه‌کانی گواسته‌وه.

سه‌بارت به په‌رستگای ئاناھیتای کنگاوه‌ر له سه‌رده‌می هه‌خامه‌نشیبه‌کاندا هیچ زانیاریه‌ک له به‌رده‌ستدا نییه. کتیبه‌که‌ی (ئیزی‌دور خاراکسی) به‌ناوی (ئیس‌تگاکانی پارت) ته‌نیا په‌یوه‌ندی هه‌یه به سالی (37) ی پاش عيساوه که باسی رووداوه‌کان و په‌رستگاو ریڭگاکانی پارتی و هه‌روه‌ها په‌رستگای ئارتمیس له کنگوبار له‌و سه‌رده‌مه‌دا ده‌کا. ئاناھیتا، خواکانی ئاو و خواکانی ناویستایی که ته‌ده‌شیر به‌و ناوانه له نووسینه‌کانی خۆیدا ناوی هیټان، هیمای رووباری ئاو زۆرو سه‌رچاوه‌کان ناوه‌که‌ی له سیّ به‌ش پینکها‌تووه، شیدار، به‌ توانا به‌هیز، پاک و بیگه‌رد، به‌ گویره‌ی نه‌وه‌ی که له (ئابان یه‌شت) دا هاتووه، ئاناھیتا وه‌ک پاسه‌وانی ئاو به‌هه‌شت و خه‌یالییه‌که سه‌رچاوه‌ی هه‌موو ئاوه‌کانی سهر زه‌وییه، ناهید له ئابان یه‌شت که جوانترین و شاعیرانه‌ترین یه‌شته‌کانه،

سه‌رچاوه‌ی هه‌موو ئاوه‌کانه که بۆ خۆشحالی و رازی بوونی شه‌و چه‌نده‌ها قوربانی کراوه، بۆ نه‌وه‌ی ئاو سه‌رچاوه‌و کانیه‌کان زۆر بین و دانه‌ویله‌ و سه‌وزه گیاو مه‌رو مالآت زیاد بکه‌ن و له ته‌نجامیشدا زاوژی و به‌ره‌م زۆر ئاسان ده‌بیټ، شه‌و خاوه‌نی هه‌زار ده‌ریای بچووک و هه‌زار رووباره که هه‌ریه‌ک له‌وانه به‌دریژی مه‌ودای رویشتنی چل روژ رویشتنی سوارچاکیه‌که. (یه‌شت 101-5)

له‌پيش زه‌رده‌شتدا، س‌ک و زاکردن و به‌ره‌مه‌ئینان په‌یوه‌ندی هه‌بوو به (ته‌شی) به‌وه که هاوتای ئاناھیتای ئاویستایی و خوشکی (سروش) ی هاوتای میترایه که به‌ گویره‌ی ته‌فسانه ئیترانییه‌کان هه‌ردووکیان کوری ئاهورامه‌زادن و له خوی نیوه نیرو میی (زه‌روان) په‌یدا بوون که دروستکه‌ری چاکه‌و خراپه‌یه له جیهاندا، له گه‌لینک له‌سه‌ری سنجاچه برونزییه‌کاندا که له درزو په‌نای خشتی دیواری په‌رستگای (سرخدم) ی لوړستان که‌وتوونه‌ته ده‌ست، شه‌شی له حاله‌تی منال بوون یا راوکردن‌دایه، نه‌خشه‌کانیش بریتین له مه‌ره‌کیوی، گاکیوی، گوته‌ه‌نار، ماسی که ژنه نه‌زۆکه‌کان نه‌زریان ده‌کرد بۆ نه‌وه‌ی منالیان بیی، شه‌و نه‌خشه‌یه‌ی له‌سه‌ر کلاوی (نانتیوکۆس) کراوه له (نه‌مردو داغ) دا میوه‌ی دره‌ختی هه‌ناره‌که لای زه‌رده‌شتیه‌کان مانای

به‌رهیتان و سکوزار ده‌گه‌یه‌نی و له بۆنه تاییه‌ته‌کاندا خواردوو‌پانه، له به‌لگه بابل‌ی و ئیلامییه‌کاندا، ئەم خوایه به (ئیشتار) و (نانا=ننه‌ی) ناوبراون که خوی عیشق و شه‌ره له ئەفغانستانی کۆندا ئەم خوایه ناوی (ئای خانم) و له (سوغد) به (ننه‌خاتوون) ناوبراوه.

(پلوتارک) که ژیا‌ننامه‌ی ئەرده‌شپۆری دووه‌می نووسبووه‌ته‌وه (ئه‌ناهیتا)‌ی به (ئانائی تیس، دیانا، ئارتمیس) ناوبردووه ئەم ناوانه‌شی کاتی به‌کاره‌یناوه که ئەرده‌شپۆر،

(ئاسپازیا)‌ی وه‌ک ژنیکی خزمه‌تگوزار دانا بۆ په‌رستگای (ئارتمیس)‌ی ئەکباتان که خاوه‌نی ناوی (ئانائی تیس) بووه. زۆرتین ئەو په‌رستگایانه‌ی له سه‌رده‌می ئەرده‌شپۆری دووه‌مدا له (لیدییه) دروستکراون په‌یوه‌ندیان هه‌یه به (ئاناهیتا)‌وه، خه‌لک ئەو په‌رستگایانه‌ی به ناوی (ئارتمیس) یان په‌رستگای پارسی ناوبردووه، هه‌ندێجار گووتوو‌پانه ئارتمیس ئانائی تیس و هه‌ندی جاریش ئارتمیسی پارسیان پیتوون. ناوی ئاناهیتا و میترا له ئاو‌یستاییدا به‌شپۆه‌ی (ئاپولو ئارتمیس) وه‌ک براو خوشک له یۆنانی و به‌رامبه‌ر ئەفسانه‌ی ئیترانی کۆن (ئه‌شی و سروش)ه،

پوخته‌که‌ی ئەوه‌یه ئارتمیس ئانائی تیس، شپۆه‌ی یۆنانی-ئاسیایی ئاناهیتای ئاو‌یستاییه، له‌گه‌ڵ ناوبردنی جو‌راوجۆری ئەم خوی ئاوانه به‌جو‌ریکی گشتی شپۆه‌ی ئیترانی ئەم وشه‌یه له زاراوه‌ی یۆنایی (ئانایتی) و په‌هله‌وییه‌که‌ی (ئاناهیت) و ناهیده فارسییه‌که‌یه.

له‌گه‌ڵ باسکردنی ئاناهیتای ئاو‌یستایی به‌په‌یوه‌ندی له‌گه‌ڵ ئاو و ژیان و مانه‌وه‌دا، ده‌رده‌که‌وی که بینایه‌کی گه‌وره‌ی له جو‌ری بینای کنگاره‌ر له ده‌روبه‌ری هه‌زار و سه‌د سال پێش هاتنی ئیسلام له شوئینیک و به‌رزاییه‌کدا دروستکراوه که له ژێریدا سه‌رچاوه‌ ئاو هه‌بووه که نیشانه‌ی ژیا‌نه و هو‌ی ژیا‌نی له به‌ردیکی گه‌وره‌ی تاییه‌ت به‌ بواری ئایینی ده‌ره‌یناوه. ئەم بینا ئایینییه که له شوئینیکی به‌رده‌لان و به‌رزایی کنگاره‌ردا له سه‌ده‌ی پینجه‌می پێش عیسا‌دا کراوه وه‌ک په‌رستگایه‌کی سه‌ردانه‌پۆشراو سه‌رنجی خه‌لکی راکێش‌ش‌اوه. له سه‌ره‌تا‌دا به‌ به‌ردی گه‌وره‌و بچووک به‌ شپۆه‌ی سی به‌رزایی چوارگۆشه‌ یا سی چینی پله له‌سه‌ر پله. به‌م جو‌زه چالاکییه‌کان به‌ خاک و خۆل پرکرایه‌وه‌و به‌رزاییه‌ تاریکه‌کان ته‌خت ده‌کرین (ماکییتی به‌ردینی به‌رزاییه‌که به‌ شپۆه‌ی سی پله که‌وتوونه‌ته‌ ده‌ست).

له ئایینی ئەفسانه‌یی ئیترانی کۆندا، بنیاتنانی یه‌که‌م شاری ئاو‌یستایی (ورجمکرد)ه، که ئاهورامه‌زدا فه‌رمانی داوه به (یاماخشییه-جه‌مشید شاه) که دروستی بکا، و ده‌لی: (ئه‌ی جه‌م هور چه‌ر، کوری و یونگهان، سه‌ختترین وه‌زی زستان رووده‌کاته ئەم جیهانه‌ ئەوه‌نده تووش و سه‌رمایه‌ مردنی به‌ داوه‌یه)،

وردبونهوه له كهلتووری بیناسازی

پاش له ناوچوونی هه‌خامه‌نشییه‌گان تا سه‌ره‌تای سه‌رده‌می ساسانییه‌گان

واته میژووی 331 تا 224ی پېش عیسا

بوونی دوو رووداوی یونانی و ئیرانی له‌گه‌ل به‌کتریدا، هه‌رچه‌ند بوو به‌هۆی شه‌وی یونانییه‌گان به‌شپوهیه‌کی کاتی ده‌سه‌لآت بگرنه‌ ده‌ست، به‌لام شه‌و ده‌سه‌لآت گرتنه‌ ده‌سته‌ شتیکی ته‌نیا رووکه‌شی بوو و به‌رده‌وامیش نه‌بوو و نه‌یتوانی درێژه بکیشی و شه‌و بزوتنه‌وه‌یه له‌ ناوه‌وه رابگری، چونکه‌ دواي ماوه‌یه‌کی کورت به‌ ته‌واوی کلتووری هیلینی خسته‌ ژیر کاربگه‌ری خۆیه‌وه که‌ نمونه‌که‌شی له‌ بیناگانی (نانیتۆش) نه‌مروود داغ و سوریه و ولاتی نیوان دوو رووبار که‌ له‌سه‌ر هه‌فتا که‌وتوه‌ته ژیر کاربگه‌ری شپوازی بیناسازی هه‌خامه‌نشییه‌وه، به‌شی ژۆری بیناگانی شلوگی، سامی، کۆشانی، که‌ به‌ شپوهی په‌رستگای سه‌ردانه‌پۆشراو و نیوه‌ په‌یکه‌ریان تیدایه، وه‌ک بینای هه‌تره، پالمیرا، دورا، ئاشوور، سرخ‌کتل، ئای خانم، برده‌ نیشانده، سه‌رمه‌سجید و شامی مال‌ئامیر.

شه‌مانه هه‌موویان په‌یره‌وی شپوهی بیناسازی هه‌خامه‌نشی چوارگۆشه‌یان کردووه، له‌م ره‌وته میژوویه‌دابوو که‌ پارته‌گان له‌ سه‌ده‌ی یه‌که‌می عیسادا که‌وتنه‌ خه‌یالی زیندوو‌کردنه‌وی رابوردووی ئیرانی هه‌خامه‌نشی و سه‌رده‌می ئه‌رده‌شپیری دووهم، به‌م کاره‌شیان گورزیکیان سه‌ره‌وانده په‌یکه‌ری بی‌گیانی کلتووری هیلینی و کلتووری ناوبراویان له‌ هه‌موو شوینه‌گاندا په‌کخست،

چونکه‌ له‌و سه‌رده‌مه‌دا له‌ سنده‌وه تا قه‌راغی ده‌ریای فوراتیان خسته‌ ژیر ده‌ستی خۆیان‌وه‌وه سه‌رکه‌وتن به‌سه‌ر شپوازی بیناسازی نایینیدا و خۆیان رزگار کردو له‌ بواری بیناسازی و په‌یکه‌رسازیدا، خۆیان لاداره‌ له‌ لاسایی کردنه‌وی شه‌وان.

په‌ستگانی ئانا‌هیتا له‌ سه‌رده‌می شه‌شکانییه‌گاندا بیناگاردن له‌ رووبه‌ری چوارگۆشه

له‌سه‌ر به‌رزاییه‌گان

شه‌شکانییه‌گان که‌ ئه‌رده‌شپیری دووهم به‌ باپیری خۆیان ده‌زانن له‌ زیندوو‌کردنه‌وی رابوردووی هه‌خامه‌نشی و بنیاتنانی په‌رستگای نا‌هید هه‌ولیکێ ژۆریان خه‌رجکرد، له‌ هه‌ندی شوینی خوزستان، شوش، شوشته‌ری، شه‌و شوینه‌ی به‌ختیاریه‌گان تیا دانیشتبوون و

ههروهه‌ها، رینگاكانی باشووری كوێستانی زاگرۆس، چهند په‌رستگای وه‌ك په‌رستگای ئیزه‌د ئارتمیس و ئاناھیتای ئیترانی و نانايا=نه‌نه‌ی بابلییان كرد به شوینی خواپه‌رستی خۆیان. ئانتیۆكوسی سیهم له‌ سالی (187)ی پێش عیساو ئانتیۆكوسی چوارهم له‌ سالی 164ی پێش عیسا، به‌ نیازی تالان‌كردنی ئه‌و په‌رستگایانه‌ كه‌ وتنه‌پرێ، به‌لام هه‌ردووکیان له‌ ده‌رووبه‌ری ئه‌سفه‌هاندا، له‌لایه‌ن نه‌ته‌وه‌كانی ئه‌لیمایی پارتییه‌كانه‌وه‌ تووشی شكست هاتن و هیچ نه‌گه‌یشتن به‌ مه‌رامی خۆیان.

چهند په‌رستگایه‌كیتری ئارتمیس و نانايا له‌ به‌رزاییه‌كانی سه‌ر مه‌سجید، مه‌سجید سلیمان و هه‌روه‌ها له‌ شامی مال ئه‌میر (ایزه) هه‌بوون. ئه‌و كه‌لوپه‌لانه‌ی كه‌ كنه‌و پشكین و هه‌لكه‌ندنی كۆنناسی كه‌وتوونه‌ته‌ ده‌ست، هه‌م پاشماوه‌ی پارتی و هه‌م یۆنانین، به‌م شیویه‌ پاش سه‌ده‌ی یه‌كه‌می عیساویی كه‌ پارتییه‌كان ده‌سه‌لاتی فه‌ره‌هنگی هیلینی یان تینكۆپینكدا، په‌رستگایانی خۆیان به‌ ئیزه‌د ئاناھیتا و ئاگردان رازانده‌وه‌و زیاتر روویان كرده‌ دروستكردنی بینای چوارگۆشه‌یی و هه‌یواندار، له‌ نه‌سا، (عیشق ئاباد)، په‌رستگایه‌کیان دروستكرد ئه‌شكانییه‌كان پاش سه‌ده‌ی یه‌كه‌م و دووهم له‌ به‌رپابوونی ئارامی، له‌وی په‌رستگایه‌ك و گۆرستانیکیان دروستكرد. له‌ سه‌رده‌ی یه‌كه‌می پاش عیسا نه‌خشه‌ی دیوار و خانوی چوارگۆشه‌یی له‌ باشووری شاری نه‌سادا خرایه‌ لاوه‌و هه‌یوانی كه‌وانه‌یی شیویه‌یان دروستكرد پاشان هه‌مان نه‌خشه‌یان له‌ ولاتی ئاشووردا (ولاتی نیوان دوو رووبار) به‌ شیوه‌ی چوارگۆشه‌، له‌گه‌ڵ چوار هه‌یواندا كه‌ ده‌یروانی به‌سه‌ر چه‌وشه‌ ناوه‌ندییه‌كه‌دا دروستكرد، كه‌ پاشتر مزگه‌وتی چوار هه‌یوانی ئه‌م نه‌خشانه‌ وه‌ك نمونه‌یه‌ك په‌ره‌وكرا.

له‌ سه‌رده‌می پارتییه‌كانا په‌رستگای ئاناھیتا له‌ شووش و ئه‌كباتان كه‌ ئه‌رده‌شیری دووهم (385 تا 404)ی پێش عیسا خستبووه‌ كارو رووی تینكردبوو ئیتر نه‌ما، زه‌نگه‌ به‌هۆی ئه‌وه‌وه‌ كه‌ ئاته‌شگاکان گزنگی زیاتریان پێده‌درا، نه‌خشی بینای كنگاوه‌ریش هه‌ر چوارگۆشه‌ بیته‌ و رینگه‌ی چوونه‌ ناوه‌وی په‌رستگایه‌ك، له‌و پله‌كانه‌ دوولایه‌وه‌ بوو بیته‌ كه‌ له‌ باشووره‌وه‌ ده‌توانی بچیتته‌ سه‌ر به‌رزاییه‌كه‌ و به‌رزترین خالی سه‌كۆكه‌ شوینێك بووه‌ كه‌ له‌ سه‌رده‌می پارتیه‌كاندا به‌ ناوی ئه‌و په‌رستگایه‌وه‌ ناوێتی.

بێگومان ده‌بی ئه‌وه‌ بلێین كه‌ پله‌كانه‌ی دوولا، پاشماوه‌ی پارسییه‌كانه‌ له‌ بیناساوی ئیتراندا و هاوتای ئه‌وه‌ له‌ شوینێكیتر نه‌یترانه‌و وینیه‌ی نییه‌ و نه‌بووه‌، نه‌خشی چوارگۆشه‌ و پله‌ پله‌، ئاگر، ئاو و هه‌وا، پله‌كانه‌ی دوولا له‌سه‌ر به‌رزاییه‌كان له‌ سه‌ره‌تای هاتنی پارسه‌كان بۆ ناوچه‌ی هه‌خامه‌نشیه‌كان هاته‌ ئاراهه‌

که نمونه‌ی دهرکه‌وتووی نهو بینا چوارگۆشه‌یییه‌ی و ستوونداره‌کانی پاسارگادو-کۆشکی به‌رعام- هه‌روه‌ها بیناکانی ته‌ختی جه‌مشید و شووشه.

له سه‌رده‌می نه‌رده‌شیری دووه‌مه‌وه، جگه له نه‌خشه‌ی سه‌رداپۆشراوی په‌رستگای ئاناھیتا، نه‌خشه‌یتز له شیوه‌ی په‌رستگای سه‌رداپۆشراوی ئاگر له بیناسازی هه‌خامه‌نشیدا بووه به باو که نمونه‌ی به‌ناوبانگی نه‌خشه‌ی په‌رستگای چوار گۆشه‌یییه‌که‌ی (شووش)ه که به چوار ستوون و راره‌ویک بو هاتووچۆ و هه‌یوانیکی دوو ستوونی.

سه‌رچاوه

سیف الله کامبخش فرد

اپار تاریخی ایران

چاپ اول / 1380، ل 167-194

تیشیک دهربارهی سهردهمی ژيانی زهردهشت

دهربارهی سهردهمی ژيانی زهردهشت ليکولهران لهسهر پينج (گاشا) يان (گاهانی پينجگانه) چندان تيوری جوراوجورو ناتهواويان خستونهتروو که گهران به دوايانو ليکولينهوه لهسهر يان له راستيدا دوو چاری سهریهشانی کردووين.

داستانه ناساييهکان سهردهمی ژيانی زهردهشتيان به سنووری 300 سال بهر له هاتنی تهسکه ندر دياریکردوه به مانا سنوره کهی دهبنهوه بو نيوهی دووهمی چاخی حوتهم تاوهکو سهرهتای چاخی شهشمی پيش زابین واته بو سالهکانی 660 تا 583 پيش زابین هم داستان لهسهر ناوهرۆکه پارساييه که دروستکراوه که نيوانی (بهندهشن و دوو بهشه کهی) گرتوتهوه که تياياندا له دايکبوونی زهردهشت له مانگی (3) رۆژی شهشمی مانگی فهورددين دياريدهکات که سهرهتای بههاربووه له ههزارهی چوارهمی پيش زابین و تيايدا دونيا دانراوه، بو شهمش داستان خهياالی ثابینی بهدهستهوه ههيه.

یه کيک لهو بهلگانهی که وهلامه بو شهو داستان و کاری پيکراوه بهراستی شهوی هيناويه دياناوه چهسپاوه (ويشتاسب) باوکی داريوشي يه کهمه و (گوی ويشتاسب)، (کی گشتاسب) فرمانرهوی ثابینی، يان گهرهی قهومه کهيه و هاوسهردهمی زهردهشته. شهمه بو کاتيک دهبيت شهگهر شهو دوو ناوه بو کهسيک بيت و له سهردهمی داريوشدا ژيابيت، بو شهمه يه کهميان بهرده نووسراوه کهی داريوش ههر بهو جوریه له ناويستادا (ويشتاسب) هاتوه، بهلام به (گوی ويشتاسب) باسینهکراوه چونکه بهو شيويه نهبوه، دووم ناتوانين بهو جورهی باور بهکين که زهردهشت پهيامبهری خواپهرستانه چونکه له خودی سرودهکانی ثابينا (ويشتاسب) که پاريزگاری له ناسايی شار کردوهو فرمانبهری داريوش له بهرده نووسراوه کهی خويدا ناوی شهوی به پهيامهينهر و دادپهروهی گهرهی سهردهمی خوی نههيناوه؟ لهلايه کيتروه زهردهشت بهپي شهو داستانانای لهناو ثابینی پارساييهکاندا هاتوه ههر لهناو شهواندا ژيانی بهسهربردوهو (گاهان) خوشي به زمانی شهوان نووسراوه که بهشيکه

له (زمانای بهرده نووسراوه که ی هاخامه نشی یان پارسی کۆن) که پیوسته له سروده کاندای تهوه تیروانین بکهین که له ئاویتستادا (گوی ویشتاسب) کوری ئوروت نه سپیه که (له هرته سپه) یهوه له میژوی هاخامه نشییه کانشیدا به ویشتاسبی باوکی داریوشی کوری ئارشام خویتر اوته وه. بهرامبهر بهو داستانه زاناکان و ئاویتستاناسان لیکۆلینه وه یان له سهر کردووو پشتیان به بهلگه کانی کۆمه لئاسیی و زمانناسیی و هه مو ئه و (ئاگاهانه) ی هه ن به ستوو، ئه مانه بهو ئه نجامه گه یشتوون که سه رده می ژیا نی زه رده شت ده که ویتته نیوان 1500 تا 800 ی پیش زاین، پیشتریش ئه م بابه ته باسیکراوه و بۆ سه رده میکیان بر دوو ته وه له سنووری هه زاره ی یه که می پیش زاین که له که ل رۆژگاری کۆچی ئاریاییه کاندای بۆ سهر خاکی ناسیای ناوه ند بۆ به رزاییه کانی ئیران هاوکات بوو ته وه.

(تیدیسکۆ) هه موو ئه و بهلگانه ی داوخته دواوه یان ئه و تیۆره ی که سه رده می زه رده شتی بر دوو ته وه بۆ هاخامه نشییه کان بهلگه ی بۆ ئه مه په نابردنی بووه بۆ (گاهان) که مه رجه کانی کۆمه لایه تی و رامیارییان تیا دان به تاییه تی سه روو ده کان که له بنه مادا له قۆناغی هاخامه نشییه کاندای ده رنه که و تروون.

له سه رچاوه ی شوینی له دایکبوونی زه رده شته وه هه ر بهو جوړه تیۆری جوړا جوړ هیه، به لآم رای جیاواز ده رباری رۆژگاری ژیا نی به ده ستوه نییه گروویتک شوینی له دایکبوونی ئه و به (باختهر) دا ئه نین، کۆمه لیکتیریش له دایکبوونه که ی ده به نه وه بۆ خۆر هه لاتی ئیران (به مانا هه مان سه رزه مین که ئایینی زه رده شتی تیا دا بلا بوو ته وه)، ژماره یه کیتیریش رۆخی ده رپاچه ی (چیجست) (ورمی) یان ئارۆمیه؟ به شوینی له دایکبوونی دا ئه نین، به شیکی تیریش واده بین زه رده شت له شاری کۆنی (رگای) یان (رغای) واته (ره ی نه مرۆ) چاوی به دنیا هه له ئینا وه له گه ره بوونیدا کۆچی بۆ ئیران کردوو.

لایه نگرانی هیه یه کیک له و تیۆرانه بهلگه ی رۆشینیان بۆ چه سپاندنی به رگری له رای خۆیان به ده ستوه نه داوه، رۆرتیریش قسه کانیان روونکردنه وه کانیان له سه ریان نادرستانه بووه. له خودی ئاویتستاش له (گاهان) دا ئه وه ی له به شه کانی ئاویتستای نویدا ها تووه له و باره یه وه له به ره ده ستدا نییه.

له جوگرافیای داستان و ئه فسانه کانی ئایینی ئیرانییه کانشیدا له (ئیران ویج) شوینیان به راستی نه زانراوه، پیشتریش خاک و رووبارو ده رپاچه و ده ریا و کبوه کان که که وتونه ته خۆر هه لاتی ئیران شوینیان بۆ دانراون، به لآم ئه مانه پرسی له دایکبوونی زه رده شت له ناویانا روونک ناکاته وه ته نیا ئه وه نده یه ناوچه ی بلا بوو نه وه ی ئایینه که ی دیاری ده کات.

بهلگه کانی زمانناسی هه تا کو ئیستا نه یان توانیوه ئه و ته مومژهی له سه ر لابه رن چونکه ئه وه ی هیه له لیکۆله ران و ئاویتستاناسان به رامبهر به وه ی (گاهان) بجه نه پال که سی زه رده شت

نهياتوانيوه بزائن زمانى سرووده كان له كوئيوه هاتوو هه چهنده ليكۆلئينه وهى جيا جياشيان له سهر كردوو، به لّام زۆرينه يان ناچنمه سهر يه كترى بۆيه زاناکان به زۆرى باوهريان وايه زمانى (گاهان) يه كچكه له زمانه كانى خۆره لّاتى ئيران وه كو بزائم، به لّام نه متوانى وه لّامى نهو پرسيساره بدهمه وه كه: ئايا نهو زمانه زمانى داىكى زهردهشت بووه يان له كۆچكردنيا بۆ خۆره لّاتى ئيران پيڤده چيّت له كۆمه لگادا به كارهيئراييت و زمانى رهسى و ئەدهيهيش بوويّت بۆ سرووده ئاينزاكان به كارى هيئاييت؟

بهو پييه ناچارين به دواى له داىكبوون و ژيانى بنه مالهى زهردهشتدا به گهريين، ئەم زانياريانهش له سهر ئەندامى ليكۆلئينه وه كانى پيشووترى ناويستناناسان وهرده گيرى لهو شوپينهى زهردهشت ئايينه كهى بلاو كردوو هته وه له خۆره لّاتى ئيران بۆيه به به لگه وه ده لّيم: زهردهشت كۆنترين دادگهر و شاعير و خاوهنى بىرى ئيرانى بووه له شوپينيك له سهر زه مينيى ئيران واته له خۆره لّاتى ئيران دهر كه وتوو وه ئايين و په يامى خۆى ئاشكرا كردوو.

ميژووى سرووده كان كۆنترين بهشى (گاهان) ه كانن له ئاويستاد كه بۆ رۆژگارنيك ده گه رپنه وه زهردهشت له ژياندا بووه واته وه كو سه ردهم نزىكه له 1500 تا 800ى پيش زابن كه له وانه يه بهو شيويه بيت، به لّام هه تاكو ئيستا نازابن كه نهو سروودانه بۆ يه كه مين جار به چ زماننيك يان به نووسينيك بووه؟ ئايه وينه يى بووه دواى گۆراوه بۆ نووسين و لهو شيويه پيدا بوويّت.

هه نديك له ئاويستناناسان له سهر نهو رايه ن كه رۆژگارنيك زهردهشت له ژياندا بووه له نيوان سه ده كانى 16 تا 9ى پيش زابن تا نهو كاته نووسيني ئەلفبايى له ئيراندا نه بووه سرووده كانى زهردهشت و داستانه كۆنه كانى به سه دان سال له سنگدا ماوه ته وه تا نهو كاتهى له نهويه كه وه بۆ نهويه كيتر رۆشتوو تا وه كو گه يشتوو به سه رده مى هاخامه نشى كه نووسيني نارامه تيدا دهر كه وتوو وه له گه لّانى دانيشتوى فينيقييه و بابل وه ريانگرتوو، يان له وانه يه بۆيان ماوه ته وه.

گرووپنيكيتر كه دهسته يه كى كۆنترن باوهريان وايه كه نووسيني ئەلفبايى بهر له هاخامه نشيه كانيش له ئيراندا ههر بووه، بۆ چه سپاندى رايه كه يان وه كو نمونه تا بليتته كانى سۆمهرى و به شه كانيترى به لگه ي به هيئزانه.

بۆيه ده توانين بلّين: نه گهر ئەم تيؤره بهو شيويه وه رىگرين و به سه لمينرّي ناتوانين ميژووى يه كه مين نووسيني وينه يى (گاهان) و به شه كانيترى ئاويستا دوورتر له سه رده مى هاخامه نشيه كان نووسينه وهى ئەم په رتوو كه باسبه كين.

ئەو دەی لە باسە ئاساییەکانی ئایینی زەرەدەشتیشا گەیشتوو دەو دەگەیهنیت که ئاویستا به ئاوی ئالتوون لەسەر رووی دە هەزار پیتستی خۆشکراو نووسراوەو لە شوپینی تاییبەتی خۆی دانراوە. بەلعەمی لەو بارەیهو دەنووسی:

((بەو شیوێه زەرەدەشت لە کاتی پادشایەتی (گوشتاسب) دا دەرکەوتوو پەیمەکهی که لە خۆی گەورەو وەرگیرتوو بلاویکردەو، مووغەکانیش به پادشایەتییه کهی رازیوون که (30) سالی لەو کاتەدا بەسەر بردبوو، کاتیکیش زەرەدەشت لەو نزیکبوو دەوای ئەو دەو سالیتر پادشایەتیکرد، زەرەدەشتیش بهووی زانیاریهکانی توانی لە دلی پادشادا شوینی خۆی بگریت، باوەرپهینانیش به دەعواکهی که ئاسمانیه سەرچاوه کهی لە چاکه و خراپهوه سەرچاوهی هەلگرتوو و بانگی بلاوکردنەو دەو داوە.

(گوشتاسب) داوی لە بنووسەکانی کرد ئەو دەی زەرەدەشت دەیلی لە چاکه و خراپه وه حیهیه که لە ئاسمانهوه بۆی هاتوووه به ئاوی ئالتوون بینووسنەوه لەسەر دوانزه هەزار پیتستی گاو فرمانه کهی جیهه جیکرا.

بەو جوړه (گوشتاسب) ئەو پەرتووکه پیرۆزهی لەناو گەنجینه کهیدا دانا که خانوویه بوو لەبەرد دروستکراوو، بەلام ئەمڕۆ لەناو نەماوو ئەو کهسانهش لایانه ناتەواوو هەمووی نییه.

بەپیتی باسە ئاساییه که پەرتووکه پیرۆزه کهی پەهلەوی هاوشیویدی (دینکەرت) و (بەندەهشن) و (ئارداویراف نامە) یه که لە هیرشیککی ئەسکه ندر بۆ سەر ئیران سوتاووه، خراپی ئەو کارهش دەخەنە پال ئەو کهسهی که نازناوی نەفرەت لیکراویان داوەتی. جاریکیتر لە رۆژگاری ئاشکانییهکاندا ئاویستا که سامانیکی گەورە نەتەوایهتی بوو بلاشی یه کهم (ئەشکی بیست و دووه می پادشای ئاشکانی که لە (78-51 پ.ز) پادشایەتی کردوو فرمانیدا ئاویستا کۆبکەنەووه سەرلەنووی بینووسنەوه لەگەیشیا ئەو داستانانەش کۆکرانەوه که لە سنگی خەلکیدا ماونەتەووه دەیانخەنە پال زەرەدەشت. ئەردەشیری بابەکان یه که مین پادشای ساسانی بوو (226-241 ز) که فرمانپهوایهتی یه کهی لەسەر ئایینی زەدەشت بنیادناو گرنگی تاییبەتی به ئاویستا. بەپیتی ئەو دەی لە (دینکەرت) دا هاتوووه، ئەردەشیر فرمانیداوه به (تەنەسور) که گەورە ئایینی و دادوهر بووه لە ئایینه کهدا لە رۆژگاری فرمانپهوایهتییه کهیدا ئاویستا کۆبکاتەوه بۆ ئەو دەی لەو سامانەدا بهشی هەبیت.

دوای نهردهشیر جاریکیتر له رۆژگاری شاپووری دووهم (310-379ز) که له جینشینانی ئه‌و بوو فرمانیدا به (نازهرپاد مه‌هر ناسپندان) کاره‌که ئاماده بکاو به شه‌په‌رت و بلاوه‌کانی ئاویتستا له شوینی خۆیابندا دایان بنیتته‌وه‌و ئه‌ویش کاره‌که‌ی ته‌واو کرد و ئه‌و به‌شانه‌ش که مانا به‌خش نه‌بوون له ئاویتستا نووسینییه‌وه‌و په‌رتوکی (خورده ئاویتستا)ی له‌سه‌ر هه‌موو ئاویتستا دانا.

سه‌رئه‌نجام له کۆتایی رۆژگاری ساسانییه‌کاندا به مانا له سه‌ده‌ی شه‌شهم یان هه‌وته‌می زیینی بۆ نووسینه‌وه‌ی ئاویتستا له شیوه‌ی نووسینی په‌هله‌وی دۆزرایه‌وه‌و ته‌واوی به‌شه‌کانی ئه‌م په‌رتوکه به‌و رینووسه دوای کۆکردنه‌وه‌یان نووسرا نه‌وه. ئاویتستای رۆژگاری ساسانییه‌کان (345700) واژه‌یه و (زه‌ند ته‌فسیری ئاویتستا)ش (2094200) واژه‌یه، به‌لام له ئه‌م‌پۆدا به‌شه‌کانی (گاهان) و (وه‌ندی‌داد) له‌به‌رده‌ستدان که به‌شیکن له چوار به‌شی ئاویتستا و ئه‌وانیتر فه‌وتاون که (83000) واژه‌یه.

له په‌رتوکی په‌هله‌وی (دینکه‌رت) له (نه‌سکی) بیست و یه‌کدا که خراوته‌ پان ئاویتستای کۆن ئاخواتنه‌کانی زه‌رده‌شت به ئیمه‌ گه‌یشته‌وه، به‌لام ئه‌مانه له رسته‌ی (نه‌سکه‌)کاندا له‌ده‌سته‌چووه، ئه‌وه‌ی که‌وتوه‌ته‌ ده‌ست (نه‌سکی) بیست و یه‌که، که ده‌خریته‌ پان ئاویتستا و به

(3) ده‌سته به‌خش‌کراوه:

- 1- نه‌سکه‌کانی گاپانیک له زانست و کاری به‌هه‌شتدا.
 - 2- نه‌سکه‌کانی داتیک له زانست و دادو کاری دنیا‌ییدا.
 - 3- نه‌سکه‌کانی (هات مانسریک) له ناگاداری و نزاو سروده‌ ئایینییه‌کاندا.
- هه‌موو ئاویتستاش ئیستا پیکهاتوه له شه‌ش به‌ش که ئه‌مانه ده‌گریتته‌وه:

- 1- گاهان.
- 2- یه‌سنه.
- 3- یه‌شته‌کان.
- 4- ویسپه‌رد.
- 5- خورده ئاویتستا.
- 6- وه‌ندی‌داد.

لهم وتارهدا ههريه كيك لهو بهشانه و شيوه ناوهرۆكيان له شويني خوياندا قسهيان لهسهر دهكهين.
 دواي هاتنى ئيسلام، بهزۆرى پهرتووكه كۆنهكانى ئيران لهوانه ئاويستا بههۆكارى نهمانى
 زمان و نهديهياتيان و نووسىنى پههلهوى ئاويستايى و خراپى نيوان و پارچه بوونى ئايىنى
 خواپهرستان و ئايىنى نوڤى ئيرانيهكان له گۆرهبانهكهدا دووچارى پهرت و نارپكويپكى بوو.
 لهو شيوهيهدا بارودۆخهكه مايهوه ههتاكو سهدهكانى چوارهم و بيىنجهمى كۆچى جاريكيتر
 ئاويستا كهه و زۆر بهههمان نهاندازهى رۆژگارى ساسانييهكان رووى له چاكبوون بۆوه.

ئهوهبوو نهتهنيا پهرتووكى پههلهوى (دينكهتر) كه له سهدهى سييهمى كۆچى بهرامبهر
 نويمى زايىنى لهلايهن (نازهرفرن بهغ) پياوى ئايىنى هاوسهردهمى خهليفهى عهباسى مهئموون
 كۆركرايهوه بهلگو پهرتووكه گهورهكهى ئاويستاي كۆنيش به دوو (نهسك) (كتيب) بووه سهراوه
 لهبهردهستدا بوو. جگه لهوانهش ناماژهكانى كهسانى وهكو (مهسعوودى) و (ئهبو ريحانى بهيروونى)
 له سهراوهى بهشهكانى داستانى ئهفسانهيى و دانراوى ئايىنى خواپهرستى نيشانيدهدات كه ئهوانه به
 شيوهيهكى راستهوخۆ بههۆى كهسانيهروه ئاويستايان بهدهست نووسيهوهتهوه كه ههر يهكيك لهوانه
 گهورهتر و زياتره له ئاويستاي ئيستا به بابته و بهشهكانيهوه.

بهلام له سهدهى شهشمى كۆچى بهدواوه جاريكيتر بارودۆخهكه دژوار و لهبهراچا بوو بۆ
 ئاويستا له ئيراندا، ئهوهش دواكهوتنيكى بۆ ئهم پهرتووكه كۆنه لهگهله ههنديكيتر له
 نووسراوهكانى خواپهرستاندا له پهرستگاكاني ئاگردا دروستكردهوهبوو به نهپتيان نيوه
 نهپتى ئهمانه لاي زهردهشتيهكان مانهوه كه تهنيا له بۆنه ئايىنيهكاندا خانهوادهكانيان
 بهكاريان دههينان، مهرجهكاني دادوهريش له كۆمهلگادا قهدهغهكارى دروستدهكرده بهرامبهر
 ههموو دۆستدارانى فهرههنگى كۆنى ئيرانى لهناو ئهم نامه كۆنانهدا.

لهلايهكيتروه وهكو بزانيه له سهدهر يهكهمى كۆچى (بهرامبهر سهدهكانى چهوتهم و ههشتهمى
 زايىنى) كۆمهليك له ئيرانيهكان كه پابهندبوون به ئايىنى كۆن و نهياندهويست ئايىنى خويان واته
 باوك و باپيريان بهجيپهتلن بههۆى خراپى بارى ژيانيان بهپي ئهوه مهرجه نوپانهى هاتبووه گهرديان
 بۆ ئهوهى ژيانيان بگوزهرينن چاره ئهوه بوو رابكهه لهجياتى ئهوهى ميوانين بۆيه ورد و ورد بهرو
 ولاتى هيندستان كۆچيانكرده و له بهشيكي ئهم ولاتهدا مانهوهو زركاريان بوو له بهلا. ئهوانه جگه له
 پهرستگاي ئاگر كه ههيانبوو شيوهى پهرستگاي ئاگرى (فهرهه بهغ)ى فارسيان بۆ هيند بردو لهوى له
 چيگاي ئهوه ئاگرهكهى رووناكى ئهدا، جگه لهوهش بهشيك له نامهى فهرههنگى و ئايىنى كۆن لهوانه

چند به‌شیکی ناویستا نه‌وانه‌شیمان بۆ شه و لاته بردو گرنگی زۆریان پیدا و له شوینی تاییه‌تی دایانان. بهو جوړه شه کوچه له‌لایهن کۆمه‌لانی ئیرانییه‌وه بۆ هیندستان یاد شه کریتیه‌وه هه‌تاکو ئیستاش په‌یوه‌ندی نااشکراو به نه‌ینی له‌نیوان شه‌وان و زه‌رده‌شتیه‌کانی دانیشتوری ئیران (به‌تاییه‌تی شه‌وانه‌ی یه‌زدو کرمان) به‌رده‌وامه و شه‌وانه بۆ نیشتمان‌که‌یان و هاویه‌شیمان له ئاینیکی کۆندا به هۆکاری سه‌فه‌ر و پیکهاتنه‌ویان له نیوان شه‌وو و لاته‌داو به یه‌که‌گه‌یشتنه‌ویان له قوتابخانه‌ی سه‌ره‌تابی ئایینی و فره‌ه‌نگی و شه‌وی له نووسراویش له‌و ریگایه‌وه بۆ هیندستان له‌گه‌ل خۆی‌اندا بردویانه لای پارسه‌کان پارێزگاری لیکراوه. له سه‌ده‌ی شانزی زایینی به‌دواوه هه‌ندی له شه‌وروپایه‌کان که به‌دوای لیکۆلینه‌وه له زانستی ناویستاو ئایینی کۆنی ئیرانییه‌کاندا ده‌گه‌ران، هاتووته ئیران به‌تاییه‌تی له سه‌ده‌ی هه‌ژده تا بیست له‌وانه که‌سانی وه‌کو (نانکتیل دووپرون) و (دارمستتر) و (جاکسن) و هیترا، به‌دوای شه‌وانه‌شدا که‌سانتر بۆ هیندستان چون تا له نزیکه‌وه بگه‌ن به پارسییه‌کان و ده‌ستیان بگات به سه‌رچاوه‌ی فره‌ه‌نگ و ئایینی کۆنی ئیرانییه‌کان. له‌و ریگایه‌وه بوو که (ناویستاناسی) بوو به لقیک له زانستی شوینه‌وارناسی و بلا‌بوژه‌وه که‌وته به‌رده‌ست، به‌و هۆیه‌وه له‌و سه‌رزه‌مینه‌دا به‌سه‌دان په‌رتووک و نامه‌و راپۆرت و نووسین به زمانه جیاجیاکان بلا‌بوونه‌وه.

ناوه‌رۆکی ده‌ستنوسه‌کانی ناویستا که تا رۆژگاری ئیمه ماونه‌ته‌وه به شیوه‌یه‌کی گشتی پیکهاتون له دوو جوړ:

ئه‌لف: ناوه‌رۆکی ساکار که بۆ نزاو نوێژو جه‌ژنی زه‌رده‌شتیه‌کان ته‌نیا (یه‌سنه) به‌کارده‌هینن یان تیکه‌لاو له (یه‌سنه) و (ویسپه‌رد) و (وه‌ندی‌دار) وه‌رگیراییت.

بی: ناوه‌رۆکی په‌هله‌وی که به‌شیک له به‌شه‌کانی ناویستایه و به په‌هله‌وی ناماده‌کراوه نووسراوه‌ته‌وه و پێشتریش ده‌ستنوسه‌کانی ناویستا لای کۆمه‌له جیاجیاکان له هیندستان و شه‌ورویا پارێزگارییان لیکراون. له ولاتی شووره‌ویش کتیبخانه‌ی گشتی (سالتیکف شچدرین) ده‌ستنوسی هه‌ندیک له به‌شه‌کانی ناویستای تیا‌دا پارێزراوه.

سه‌رچاوه

جلیل دوستخواه / اوستا / که‌ن‌ترین

سرودها و متنهای ایرانی / جلد اول

چاپ چہارم / تہیرا 1377، لا 11-18

تیشکیک بۆ سەر (وهندیاد) و ئایینی مووغه کان

سهرهتا بهر لهوهی بچیینه ناو باسه کهوه بهیپویتی دزانین چهند خالیک بچیینه بهرچاو بۆ وهپهرهتانهوه.

یه کهم: (وهندیاد) بابته تی باسه کانی لهسه ر بنه مای فیکریی و خواناسی واته یه زدان په رستی بووه و پرسه کانیتیشی ده رباره ی فرمانه کانی شه رعی و ئایینی زهرده شتییه و له گه لیا خاله کانی زماناسی و بابته کانی به شه کانیتری ئاویتاشی له خو گرتوه، ئه وانه جیاوازی گه وره و زۆرن به به راوردی له گه ل ئاویتادا هه ن، که سیککی ئاساییش که ده یخوینیتته وه بۆی دهرته که ویت که روو به رووی ئه و جیاوازیانه ده بیته وه.

دووه م: ئه و جیاوازییه ی هه یه له نیوان (گاپاکان) ی واته سروده کانی زهرده شت و به شه کانیتری ئاویتادا هه مان ئه و جیاوازیه ن که پیشووتر له ناو (وهندیاد) ه کانیشدا له ئاویتای دواییدا هه بووه به مانا له (یه سنا) و (ویسه پرد) و (یه شتاکان) و (خورده ئاویتا) دا بوونیان هه بووه. به و جوړه ئه و پرسانه له (وهندیاد) یشدا خراونه ته بهر باس و لیکۆلینه وه چونکه زۆرینه ی پرسه کانی به هه یچ شیوه یه که له به شه کانیتری ئاویتادا ناوینشان و ئامازه بۆ کردنیان نییه. ته مه له حالیکدایه که هه موو به شه کانی ئاویتا پرسه کانی هاو به شییان به شیکن له (گاپاکان). بۆیه ئاداب و ریوره سم و په رستنیان و ریگادان به ئادابی پاک کردنه وه تابه ته ندییان له (وهندیاد) دا هه یه.

سییه م: ئه وه ی له ئاداب و ده ستوور و فه رزه کانی ئایینی (وهندیاد) دا هه ن له ناو به شه کانی ئاویتاشدا به هه مان شیوه ن، به لām دژ به یه کن.

چواره م: ئه و سه رده مه نه ی دوورن ریوره سم و سنووری شه ریه ته دانراوه کان له م سه رچاوه یه دا واته (وهندیاد) برپاری رازیوونی زهرده شتییه کانی له سه ر نه دراوه بۆیه به پیی ئه وه ی له ناوه رۆکیانا جه پهلراوه له رووی زمان و تیگه یشتنیان له ئاویتادا ئاگادارییان لییان نه بووه و پیرۆزی په رتووه که کهش که به شیکه له ئاویتا خۆی به و جوړه ناساندوه که له ده زگای مووبیده کانه وه ده رچووه، ئه وهش فشاریک بووه بۆ سه ر خه لگی بۆ ئه وه ی ریژیان لییگرن. ئه وه ی که له م په رتووه کدایه له شه ریه ته ی مووغه کانی ماد به پیی ئه و توانایه ی له به رده ستیانا

بووه له سه‌رده‌می ساسانییه‌کاندا هه‌موو کاری رامیاری و ئایینی و کۆمه‌لایتی له‌گه‌ڵ کاره‌کانیتری وڵات که هه‌مووی (22) کاره له ده‌ستیانا بووه. رۆحانییه‌کانی زه‌رده‌شتیش که‌مایه‌تییه‌ک بوون و مووغه‌کانیش که به شیوه‌یه‌کی ئوسوولی زانیاریمان له‌سه‌ریان ته‌واو له‌به‌رده‌ستدا نییه ده‌نگی‌کی نه‌ینی بوون پێشه‌وایه‌تیان به‌ناوی ئایینی زه‌رده‌شتیه‌وه کردووه مووغه‌کانیش سوودیا له رۆحانییه‌کانی زه‌رده‌شتی، یان میترایی مادی یان زروانی دیووه.

پینجه‌م: زۆرینه‌ی لیکۆله‌رانی ئاو‌یستاناسی له ئه‌وروپادا بۆ ئه‌وه‌چوون بوونی ناوی موبیده‌کان و پارسییه‌کان له (وه‌ندی‌داد)ی زه‌رده‌شتیه‌کانی ئی‌راندا (وه‌ندی‌داد) به‌ بناغه و دارپۆزه‌ری ئایینی زه‌رده‌شتی ده‌ناسن که له ناویا شه‌ریعه‌ته‌کانی زه‌رده‌شتی ده‌بینن. هه‌لبه‌ته‌ له تیروانیی هه‌ندی‌ک له لیکۆله‌رانی وه‌کو (نیبیرگ) و (شپیگل) و (میلس) و (زیه‌نه‌ر) که‌سانیتز ئه‌وه‌یه (وه‌ندی‌داد) پاشاوه‌ی ئاسه‌واری مووغه‌کانه، بۆ ئه‌ولایه‌نه‌ش روونه که مووغه‌کان عه‌شیره‌تیکن له‌و شه‌ش عه‌شیره‌تانه‌ی ماد که فه‌رمانی ئایینی و کاره‌کانیان به باشی ئه‌نجامداوه، به‌لام ئاریایی نه‌بوون.

شه‌شه‌م: له هه‌موو سه‌رده‌مه‌کاندا دوا‌ی کۆتایی ساسانییه‌کان به‌تاییه‌تی له سه‌ده‌ی چاره‌می کۆچی به‌دواوه تی‌بینی ده‌کریت شه‌ریعه‌تی مووغه‌کان که له (وه‌ندی‌داد)دا نووسراوه، هه‌تا‌کو ئه‌و کاته‌ی پێویستبوو سه‌رچاوه‌ بووه و رواجی هه‌بووه، به‌لام سه‌رچاوه‌یه‌کی ته‌واو و کۆتایی نه‌بووه بۆ له‌به‌رچاوه‌گرتنی چونکه خودی سه‌رچاوه‌که لیکۆلراوه‌ته‌وه و ته‌فسیری له‌سه‌رکراوه، په‌رتووکی زۆریش هه‌ن له‌سه‌ر بابه‌ته‌کانی ئه‌ویان نووسیوه. له‌لایه‌کی‌تریشه‌وه میژوونوسان و گه‌وره‌ی میلیه‌تان و ئاینزاکانیش که ده‌رباره‌ی زه‌رده‌شت هه‌ندی‌کیان نووسیوه، له‌گه‌ڵ داواو شه‌ریعه‌ته‌کانی ناو ئه‌م کتیبه‌دا رووبه‌روو بوونه‌ته‌وه به‌و به‌لگانه‌ی که هه‌بوون.

له سه‌ره‌تای رۆژگاری سه‌فه‌ویدا گه‌شتیاره‌کانی ئه‌وروپایی به‌ره‌و رووی زه‌رده‌شتیه‌کان له ئی‌راندا بوونه‌ته‌وه و په‌رتووکی وه‌ندی‌ادیش ره‌فتاری له‌گه‌ڵ مردوودا گۆرپوه وه‌کو دانانی له‌به‌ر خۆر و هه‌لکۆلینی گۆرپی به‌ردین و باوه‌ری دووانه‌یی بۆ ئه‌وانه وه‌ندی‌داد رای جیاوازی داوه و سنووری شه‌ری و ئادابی پاککردنه‌وه‌ی بۆ داناوه، به‌و جۆره نووسینه‌کانی ناو ئه‌م په‌رتووکه به‌زۆری گومان له بنه‌مای ئایینی زه‌رده‌شتی ده‌کات چونکه فشار و ده‌مارگرژی تیا‌یدا نه‌دراوه و زه‌رده‌شتیه‌کانیش له هه‌ولدا نه‌بوون بۆ چاره‌سه‌رکردنی کیشه‌کان و به ئه‌نجامگه‌یان‌دیان.

هوتهم: راکان له سهر جوگرافییای (فهرگورد) بهر له وهندیداد شهوه دهگهیهیتت که گومایتیک نییه زهردهشت له خۆرهللاتی ئیتران، یان باکووری خۆرهللاتی له دایکبوویت و نایینه که ی تیایدا بلاوکردیتهوه.

ئهو شوینهی زهردهشت نایینه که ی تیایدا دهرکهوت نایینی میتراپی سهرچاوهی ئیمان و پهیهوهندیه کانی مرۆف بووه. نایینزاکانی فریشته و خۆریش که له یهشتی سیانزه و نۆزدهیه من رووبهرووی یه کتری بوونهتهوه، په رستنی نایینزای ((بهغ بانوی گهوره))، (تارده ویشوور ناناھیتا) که یهشتی پینجهم تاییهتی بهوداوه پهیههسته به بلاوکراره کانی نایینی میتراپی (ناینیم فهیدجه)ی سهرزمینی زهردهشت، شوینی له دایکبوونی نایینی گاپاییه. ئەم سهرزمینه که به دواچوونی بۆکراره دهکهویتیته پشتی رووباری (جهیحون) له خوارزم واته باکووری (سوگدیانه) و (مهرگیانه)یه.

زهردهشت نایینی خۆی لهو سهرزمینهدا داناو بلاویکردهوه. فشاری ناتاساییشی بهرووی نایینی نوی له تهرهفی نایینی میتراپیهوه بۆوه. پهیرهوانی نایینی زهردهشتیش بۆ بلاوکردنهوهوه گهیاوندی نایینه که ریگای بهرهو باشووری رووباری (جهیحون)یان ههلبژاردو تیدهکۆشان بۆ شهوهی فهرمانپهروایانی ناوخۆیی له دلوه له گهلبا بن. زهردهشت له شوینی خۆی له ژیر فشاری گروپه روحانییه کان و مووغه کانی میتراپی بووه بۆیه بهرهو باشوور ریگای گرتبههر. له م کۆچهیدا له رۆخی رووباری سهیحون تیره (فریانه) که له تۆرانییه کان بوون پیشوازیان لیکردوه. (کۆی ویشتاسپ) که میریککی ناوخۆیی بههیربووه زهردهشتی به پیاوی خۆی داناوه بۆیه پلهو پایهی داوتهی و بههیری کردوهوه شهنجومهنی نایینی بۆ ناماده کردوه. بهو جۆره نایینی زهردهشت سهرکهوت له بلاوکردنهوهیدا و بهرهو (سوگدیانه) و (مهرگیانه) و (باکتریه) و (نیسایه) و (ناریه) رۆشتوو له سهرتاسهیری ناوچه کدا شوینی نفوس و دهسهلاتی نایینی میتراپی رتهوه. کاتیک بۆ یه کهمجار (وهندیداد) نووسراوتهوهوه ریکخراوه نایینی (بهههگه) (رهی) گهیشتبوهوه خۆرئاواو نفوسی بلاویوو. (رهی) مههرکهزی نایینی مادهکان و مووغه کان بوو و نایینه کانیتیش له ژیر ئالای ئەم نایینییهدا بوون و هیزو توانایان ههبووه. بهو خۆیهوه نایینی زهردهشتی بهرهو خۆرئاوا رۆشتوو بلاویوووه و مووغه کانی مادیش لهوان جیاوازیوون و لهو رهسه نایهتیهی خۆیاندا بهرهو خۆرهللات رۆشتووون و یه کهمین نایینی بهربلاو بوون که دهرکهوتووون.

مووغه کان چ کهسانیک بوون؟؛ به نیگه رانییه وه ههوالی میژوونوسانی کۆن به رهشینییه وه لهوانه شهوین، ئەمانه هه موویان، یان زۆرینه یان به درۆزن ناوژه دراون، سهراوه کانیش دهوله مهنده بهو لیکۆلینه وه له سهراوه ئەمانه کراون که له بهرده ستان. هه له بهته له بنه مادا لیکۆلینه وه پیوانه ی پیوسته و رهوايه و عهیی تبادا نییه له چهنده سهراوه به کهوه به جیا باسیانکرایت.

هیرۆدۆت له میژووی خۆیدا راپۆرتی له سهراوه ماده کانداه وه لای شهو ئەوانه له شهش بنه ماله یان عه شیرهت پیکهاتوون. به سهیرکردنی ناوه کانی شهو شهشه رووی لیکۆلینه وه له مانایاندا یه کده گرنه وه، ئەوانه له بارودۆخ و ههوالی میژووی و جوگرافی و هه موو تاییه تمه ندییه کانی ماده کانا بوون، بۆیه ئەم داستانه بهراست ده زانریت. له شهش عه شیرهت یان عییل به پیتی داستانی ناوبراو پیکهاتووه به م شیهوه باسیانکراوه:

- 1- (بووسای) له تیرانی کۆندا به (بووسا) ناوی هاتووه.
- 2- په رته کینووی به واتهی هیرۆدۆت له تیرانی کۆندا به (پارتیاکانایه) ناوی براوه که له (پاتیاکاوه) وه رگیراوه، ئەم عه شیرهت له سنوردا دانیشتون.
- 3- شتریۆخاتیس، که شیهوه تیرانییه کۆنه کهی (سرافاقاتا) یان (سرافاقانتا) به به مانای ناسراو دی.

- 4- ئاری زهنتۆ، رۆشنه که له ئاری و زهنتۆ پیکهاتووه به مانای هه شیرهتی ئاریایی دیت به مانا ئازاده کان یان چاکه کان و نه جییزاده کانی دهوله تی ماد.
- 5- باودیقۆی که شیهوه تیرانییه کۆنه کهی (باودیایه) یه.
- 6- مه گۆی یان مووغ (Mages) شیهوه کانیت که به زۆری بۆ شهو واژه به کارهیتراون یان ئەوانه له باسه کاندان به زۆری سهراوه بۆ. ئەوانه هه مان شهو مووغانه بوون که له رۆژگاری کۆندا ده باره یان شتی زۆرباسکراوه.

میژوونوسان و نووسرانی یونانی و رۆمیش له کۆندا و هه تاکو ئەمڕۆش له په رتووکه کانیاندا ده باره یان لیکۆلینه وه ی زۆریان کردووه به باشی باسیان نه کردوون. ئەوانه هه مان شهو که سانهن که به پیای ئایینی بتپه رستی و جادوو و پزیشکی و رامیاری و ئەستیره ناسی و فالچی پیش وهخت بیرکردنه وه ی خراپ و توانای زۆریان له نادابی پاککردنه وه په پیره ی یاسا توانای ماندوو نه بوون و گۆشه گیری ناو خیرانیان یان عه شیرهت که یان که تیایدا ژیاون هه بووه و ناوبانگه یان له دنیای کۆندا رۆشتوووه هه تاکو ئەمڕۆش شهو سیفاتانه یان هه ماوه به وانه به ناوبانگن. ده باره ی شهو که نایا

مووغه‌کان مادی تاریایی بوون یان به‌زۆری شوینی باس و لیکۆلینه‌وه‌ن. به‌لگه‌ هه‌یه‌ که تیره‌کانی مادی تاریایی بوون، به‌لام‌ ده‌بارهی مووغه‌کان به‌زۆری گومانیک هه‌یه‌ له‌سه‌ر ناوی که‌سه‌کان و ناوی شوینه‌کانیان بۆ شه‌وه‌ش تیگه‌یشتن هه‌یه‌ که خاکی ماده‌کان به‌ر له‌ هاخامه‌نشیه‌کان له‌ سه‌رده‌می ئاشوورییه‌کاندا تیایدا گه‌لان و میلله‌تانی غه‌یری تاریایی هه‌بوون.

تاریاییه‌کان له‌ کۆمه‌لگای سنوورداری خزیانا توانیویانه‌ بالا‌ ده‌ستن. میلله‌تان و گه‌لانیتری وه‌کو: خوورییه‌کان و خالیدییه‌کان و کاسیییه‌کان و گوئییه‌کان و لۆلۆیییه‌کان له‌و خاکه‌ پان و به‌رینه‌دا له‌ گه‌لێانا ژیاون هه‌روه‌کو چۆن له‌سه‌ر زه‌وی پان و به‌رینی تاریایی هاخامه‌نشیدا هه‌ر به‌و جۆره‌ ژیاون. خوری درپدانه و سته‌مکردنی زۆر به‌ زۆری له‌ناو شه‌و مرۆفانه‌دا هه‌بووه. شه‌و رۆحیه‌ته‌ش به‌ زۆری له‌ناو مووغه‌کانیشدا ده‌رکه‌وتوه‌و زۆر زه‌رو ره‌قبوون. وه‌ندیدادیش نیشانه‌یه‌کی ده‌رکه‌وتوی شه‌و رۆژگارییه‌ و یاسانامه‌یه‌که‌ که‌ بنه‌ماکه‌ی بۆ به‌ر له‌ زه‌رده‌شتیییه‌کان ده‌گه‌رپێته‌وه‌، سه‌رته‌ له‌ ئیترانی خۆره‌ه‌لات و شه‌نجومه‌نی (گاپان‌ی بیگانه‌دا ده‌رکه‌وت.

مووغه‌کان و شیویینی نه‌ژادیان: له‌ راستیدا مووغه‌کان له‌ناو دامه‌زراوه‌ی ماده‌کاندا بوون و خاوه‌نی توانا و نفوسی زۆر بوون و پایه‌کانی رۆحانیی و پیاوانی ئایینی له‌ ده‌ستی شه‌وانابوو. به‌ قسه‌ی (هه‌یروۆدت) کاروباری ئایینی و هه‌لسوړپه‌رانی ده‌رباری (ئیختوویگو) (ئاستیاگی پادشای ماد) بوون. هه‌رچۆنیک ناوی شه‌م پادشایه‌ دیته‌ پێشه‌وه‌و فه‌رمانه‌کان و قه‌رینه‌کانیتری ده‌خه‌ینه‌ به‌رچاو پێده‌چیت (ئاسکیتی)بیت. هه‌رکاتیک و توویژ له‌سه‌ر شه‌م مووغانه‌ ده‌کرێ شه‌مانه‌ به‌ناونیشانی خاوه‌ن په‌لو پایه‌ی رۆحانییه‌ت و پیاوانی ئایینی باسیان دیته‌ پێشه‌وه‌.

هه‌لبه‌ته‌ شه‌و لیکۆلینه‌وانه‌ی له‌سه‌ریان کراوه‌ به‌لگه‌ له‌سه‌ر شه‌وه‌ ده‌رته‌خه‌ن شه‌مانه‌ عه‌شیره‌تیکێ پادشایی بوون له‌ ده‌باردا و قسه‌ و نووسراویش له‌و باره‌یه‌وه‌ هه‌ن بۆ شه‌وه‌ی ده‌یه‌ویت. شه‌مانه‌ چ له‌ سه‌رده‌می ماده‌کانا و چ له‌ رۆژگاری هاخامه‌نشیه‌کان و دوای شه‌وانیش تا رۆژگاری ساسانییه‌کانیش له‌ ناوچه‌کاندا زۆر بلابوون که‌ به‌ناونیشانی رۆحانییه‌ تاییه‌تیییه‌کان یاد ده‌کرپه‌وه‌.

له‌ (ره‌ی) (رگه‌) به‌لگه‌ هه‌یه‌ له‌ کۆتایی سه‌رده‌می ماده‌کاندا به‌ ئایینی زه‌رده‌شتی ئاشنابوون. شه‌وانه‌ کاری جیاوازیان به‌شیوازی خۆیان شه‌نجامداوه‌و له‌ (وه‌ندیداد)دا ده‌رکه‌وتوون. دوای نه‌مانی سه‌رده‌می ماد له‌ رۆژگاری هاخامه‌نشیه‌کاندا توانا و نفوسیان له‌ده‌ست رۆشت. توانای شه‌وان به‌ مه‌رگی (که‌مبوجیه‌) و هاتنی پادشا (گاماته‌ی) خاوه‌نی مه‌نسه‌به‌کانی مووغ بۆیان گه‌رپایه‌وه‌، به‌لام‌ داریۆش که‌ له‌ لقیکیتری هاخامه‌نشیه‌کان بوو

به سهر شهودا سهر كهوت و كووشتي (به مانا گاوماته) شه كوشتنه به زوري مووغه كانشي گرتوه. دواي شهو مووغه كان هاتنه ژير ئيتاعهت. شه مانه له رۆزگاري هاخامه نشييه كاندا ته نيا قانع بوون كاري ئاييني بكهن و پايه ي رۆحانييه تيان هه بيت، به لام دواي داريوش به ده مارگرزي زوره وه هيزو توانايان بو گه رايه وه.

دواي كهوتني هاخامه نشييه كان و هيرشي شهسكه ندر له نزيكي (تهختي جه مشيد)، له (شهسته خر)، زنجيره يه كي بچكو له ي دهوله تي پادشايي دامه زران، و دراويان ليداو پادشاكانيان خاوه ني مهمله كهت بوون، ساسانيه كانش لهو خانه دانانه بوون و دهوله تي ساسانيان دامه زران، و ژيانه وه، و شهوانه بوون شيوازي ((پادشا-پياوي ئاييني)) حكومه تي به هيز و توانايان هيتايه پروو، به لام ده مارگرزي ئايينيان سهر شه نجام شهستيره ي شهوانيش كوژايه وه و گه وره بيان كوژايي هات.

شهوي كه هه يه و له به رچاوه، مووغه كان يه كي ك بوون له عه شيره ته به توانا كاني ماد بهو به لگه زورانه ي له به رده ستدان كه پي ده چيت ئاريايي نه بووبن به مانا له رۆحانيه كاني كو ني دهوله تي ماد بوون به سحر و جادوو، و به شه كاني زانستي پزيشكي و شهستيره ناسيي و ده ستگرته وه و فالگرته وه و تاوه كو سنوور يكي ش له زانستي كيميا ئاگادار بوون، به پيي هه موو شه زانباريانه ي كه بوويانه ده سه لات و توانا نفوسيان نزيك به گه وره كان بووه له شه شراف و ميره كاني ده رباري ماد. شهوانه به پيي ياسا كاني تايبه ت ژيان كه زور به رهق و گران جي به جيان كردوه. شه ياسايانه دلئايي پاكييه كه تيكه ل به شتي خراب نه بووه به گه وره ژمي دراون. دادوه رييه كانيان و سه ري پچييه كانيان به لاي شهوانه وه خه لات كرديان بووه. خو يان جيا و ازتر له وانيتر جيا كردوه ته وه. هه تاكو له ناو ماده كانشدا جيا له وانيتر ژيان. ژنه ينيان به زوري نزيك به خو يان بووه تا بهو ريگايه تيكه لاو نه بن و خو ينيان به پاكي بميني ته وه. ميژوونوساني وه كو (دينه وون) شهوانه وه كو ماده كان و پارسه كان به ناو نيشاني قهوميكي سه ربه هو باس ده كات. له وانه يه به زوري واهه ستبكه ين مووغه كان وه كو هاخامه نشييه كان رۆزگار ي ك عه شيره تيكي ده سه لات داربوون چون ده بيت له رۆزگار ه كاني ميژووييدا واته له سه رده مه كاني مادو هاخامه نشي و دواي شهوانيش بوينه فه رمانبه ر له ده رباري پادشاك و توانايان له كار ه كانيانا به زوري دياربووه ته نيا پادشاش يارمه تيده ريان بووه. له سه رده مي پادشا گه وره كاني مادو هاخامه نشي، له شويني خو يان دايناون، كاريان شه نجامداني ريوره سمئاييني و به جيگه گه ياندني

دروشه‌کان و قوربانی بوو، بۆ پادشاکان. له ته‌شريفاتى سالى نوښدا گويژانه‌وى ناگرى پيروژ بوو له كه‌ژاوه‌يه‌كى شاهانه‌دا. نه‌مانه پادشاکان راويژيان پيكردوون واته نزيكيان بوون، هه‌روه‌كو چۆن په‌يه‌نديان به نزيكى خويانه‌وه هه‌بووه و ژنيان ليخواستوون.

سه‌رته‌نجام باشتريه‌ به‌لگه به‌و جۆزه‌ى هه‌يه و ئيديعاى ته‌كه‌ن نه‌وه‌يه هه‌نگاميك شوپړشى (گاو‌ماته‌ى) مووغ دژى كه‌مبوجييه به‌ره‌و رووى بۆوه چۆن داريوش توانى سه‌ركه‌وتن به‌سه‌ريا به‌ده‌ستبهيښى له‌كاتيكددا له ولاته‌كه‌يدا چهندان كيښه‌ى هه‌بووه؟ يان بۆچى له نه‌ياله‌ته‌كانى هاخامه‌نشيده پايه‌داره‌كان و فه‌رمانده‌كان بى نه‌وه‌ى به‌ره‌له‌ستى ده‌سه‌لاتى بكه‌ن ريژيان ليگرت.

به‌لام بۆ وه‌بيريانه‌وه له‌و شوښانه‌ى گه‌ران و پشكنين ده‌رباره‌ى مووغه‌كان كراوه بۆ وه‌رگرتنى زانيارى له سه‌ريان سه‌رته‌نجام نه‌گه‌يشتونه‌ته نه‌وه‌ى زانياريان له سه‌ريان ده‌ستبه‌كويت. وادياره نه‌و شوښانه‌ى رۆحانيه‌كانى بته‌په‌رستى تيايدا ژياون كارگه‌ريتي ئاداب و ريوپه‌سم و بيروباوه‌رى نيوان دوو رووبار رۆلى هه‌بووه له‌سه‌ريان، له ئيترانشدا نه‌وانه به‌رده‌واميان داوه به‌ ئايينى (مه‌زديه‌سنا) و به‌ ئايين بوونيشيان په‌يوه‌ندى به‌ ئايينى زه‌رده‌شته‌وه نه‌بووه، نه‌مه‌ش بارىكى گرانى بۆ ئايينى نوڤ واته زه‌رده‌شتى دروستكردووه بۆ نه‌وه‌ى په‌يره‌وانى زروانيى و ميترايى رابكيښن بۆ په‌روه‌رده‌و ريوپه‌سمى مه‌راسيمى ئايينى خويان به‌مانا زه‌رده‌شتى. له هه‌موو سه‌رده‌مه‌كانيشدا نه‌مانه هه‌رده‌م له ئيتراندا قه‌واره‌يه‌كى گچكه و چينيكي سنووردار له‌و مووغانه هه‌بوون، به‌لام له رۆژگارى ساسانيدا به‌هيژو ده‌سه‌لاته‌وه هاتنه ناو ده‌سه‌لاته‌كه و بوونه هه‌لگرانى ئايينه‌كه به‌ناوى زه‌رده‌شته‌وه كه دووربوون ليوه‌ى. كارو چالاكويه‌كانيشيان له نامه ئايينييه‌كانياندا و ياساو ريساكانياندا ديارن. به نيه‌گه‌رانييه‌وه دواى رووخاندنى بنه‌ماله‌ى ساسانييه‌كان به‌ده‌ستى ته‌عرابه‌كان نه‌مانه به‌ناوى پاسه‌وانه‌كانه‌وه بوونه پاريزه‌رى پاشاوه‌ى ميراتى زه‌رده‌شتى.

سه‌رچاوه

هاشم رچى / وه‌نديداد / جلد اول

چاپ اول 1376 / چاپ سوره / لا 65-70

له کام روژگار له ئیراندا ئایینی زهردهشت بلاووتوه؟

له بهشیکی میژووی دهرکهوتنی زهردهشتدا بهو ئه نجامه گه یشتین که ئه و (واته زهردهشت) هه تاکو ئه و کاتهی له ئیراندا کۆمه لگا دروست بووه ده ولته تی دامه زراو هه بووه له ناوچه یه که له سنووری باکووری ئه فغانستان سه رقالی گه یانندی ئایینه که ی و بلاو کردنه وی بووه. میژووییه کی نووسراو بۆ ئه و سه رده مه له به رده ستدا نییه و ئاسه وار و هه یماکانیش که به ده ست گه یشتوون به هه یچ شه یه که ئامازه به فره هنگ و سیسته می کۆمه لایه تی ئه و مرۆفانه نادن. به و پیه ئه وی له گاتاگان و ویداگان و ئاسه واری که له وه بهر ئامازه یان پیدراوه له و قوناغه دا ده توانین بلین هه تاکو ئه و کاتهش ده ولته ت و کۆمه لگای پشه که وتوو شارنشین دهرکه وتوو نه بووه.

له روژگاری ژیا نی زهرده شتیدا عه شه رته تیک که (ویشتاسپ) سه رکرده یان بووه، ئایینی ئه و وه رگه یراوه، به لام ئاسه واریک که په نای به ریته به رو به رده وامی هه بوویت دوا ی مه رگی زهرده شت و ویشتاسپ روون نییه و له به رده ستدا نییه، به هو ی بوونی ئه فسانه ی ئاو یستای دوا ییش نه ماتتوانی له و رووه دلنیا یی بده یین. به هه مان شه یه له فه سلای لادان له ئایینی (زهرده شت) یشدا جاریکی دیکه پویستی به لی کۆلینه وه هه یه، چونکه ئاو یستای دوا ییش دروستکراوی مووغه کان و مو ییده کانه که چه ند چاخیک دوا ی زهرده شت به رده وامیان پیدراوه، نامه نووسراوه کان یان ته و او ریکه خراوه کانیش تیا یان زانیاریه کان یان له سه ر ئه و سه رده مه هه تاکو ئه مرۆش که متر هه یه و له به رده ستدان، ئه وهش که متر ره وشه زانسته یه که و حه قیقه تی دهرکه وتنه که ی رووناک بووه ته وه. به و شه یه به راهمکانی هه یند له ناو دویای داستان و ئه فسانه کاند له مه یدانه که دا روژیان کردۆته وه و حه قیقه تی په یامی (زهرده شت) یش نه لای ته وان قابلی هه ست پیکردن بوون نه لاشیان سوود به خشبووه، به لام ئه وی له میژوو و ئاسه واری کۆن رایه که به نیمه ده دات بوونی په رستگای ئاگره که بۆ یه که مین جار له سه خاکی ماد هه بووه. په رستگای زهرده شتییه کانیش بۆ سه رده مه که هاوشیوه ی له سه رده می هاخامه نشییدا دهرکه وتوووه. له سه رچاوه ی باوه ری کۆمه لگای ماده وه ئاسه واری نووسراو به ده سته وه نییه که بوونی زهرده شت بچه سپینی، ته نیا ئه وه نه بیته که له وه بهر ئامازه مان پیدا گه وره کان و پادشاکانی ماد،

باسیگی ناسایی له سه‌ر زه‌رده‌شت

به‌پیی باسه ناساییه‌کان زه‌رده‌شت له خیزانیك له بنه‌چه‌ی سوئتانه‌کانی ئاریایی ماد له‌دایکبووه. شوینی له‌دایکبوونی ئەو له نازهرایمان نزیك ده‌ریاچه‌ی ورمی بووه. ناری بنه‌ماله‌که‌ی (ناسپیتامه) یهو دایک و باوکیشی (پوروش ناسپه) و (دوغدو) ناویانبووه. باوکی ئەو پیاویکی زانای نایینی بووه و دایکیشی کچی (فهرایمپو) وه که یه‌کێکه له نه‌جیبزاده‌کانی ئاریایی. له‌کاتی له‌دایکبوونیا ناری (ناسپیتامه) یان لیناوه که ناری باپیری خیزانه‌که‌یانه و بۆ زه‌رده‌شتیش بووه‌ته له رۆژی له‌دایکبوونی زه‌رده‌شت موجیزه و کهرامات به‌زۆری روویانداوه. باوکی ماموستای زه‌رده‌شت بووه که بووه‌ته زانای. ئەو له ته‌مه‌نی 15 سالی‌دا له کۆمه‌لگادا گۆشه‌گیر بووه و زۆرینه‌ی کاتی له‌ناو دنیای بیرو خه‌یالدا به‌سه‌ر بردووه. له ته‌مه‌نی 30 سالی‌دا زه‌رده‌شت بووه‌ته بیغه‌مبه‌ر و نێردراوه و رووی له نوری ئالتوونی خواییدا دره‌وشاوه‌ته‌وه. له‌گاته‌کاندا هاتووه ئەو له کێوی (سبلان) وه‌چی بۆ هاتووه‌ته خواره‌وه. دوازه سال ئایینه‌که‌ی له خۆرئاوای ئێران بلا‌وکردۆته‌وه، به‌لام له‌و ئەرکه‌یدا سه‌رکه‌وتنی به‌ده‌ست نه‌هێناوه، چونکه پشتیوانی بۆ دروست نه‌بووه و گه‌وره‌کانی قه‌ومه‌که‌ش نازاوه‌یان بۆ ناوه‌ته‌وه، بۆیه ناچار بووه شوینی له‌دایکبوونه‌که‌ی جیبه‌ئیلی و به‌ره‌و خۆره‌لاتی ئێران رابکات بۆ ناوچه‌کانی (به‌لخ) و (خوارزم). له (باکتريا) یان (به‌لخ) به‌کاری خاوبی و چاکه‌وه سه‌رقالبووه بۆ نه‌هیشتنی کیشه‌کان له کۆتاییدا (ویشتاسب) (گۆشتاسب) ئاهه‌نشای ئەو سه‌ره‌زمینه باوه‌ری پێکردو پاراستنی له ده‌ستدریژی له (به‌لخ) یش زه‌رده‌شت به‌هۆی بلا‌و بوونه‌وه‌ی ئایینه‌که‌ی سه‌ره‌زمینه‌کانیتریشی گرتوه‌وه. ئەوانه‌ی ده‌یانپاراست دوو براده‌ربوون (فرشوشته‌ر) و (جاماسب) و ه‌زیری ده‌رباری بوون به‌مانا (گۆشتاسب). دوا‌ی 35 سال تیکۆشان و گه‌یاندنی ئایینه‌که‌ی به که‌سانێتر له ته‌مه‌نی 77 سالی‌دا زه‌رده‌شت له شه‌رپێکدا که له نیوان (نارجاسب) ی پادشای (تۆران) زه‌مین و (گۆشتاسب) روویدا، له‌کاتی‌که‌دا له په‌رستگای خۆی له باره‌گای (گۆشتاسب) به‌رگری ده‌کرد گیانی له‌ده‌ستدا. پیاوکوژه‌که‌ی تۆرانییه‌ک بوو به‌ناوی (برات رک‌ه‌ش).

سه‌رچاوه

مه‌هندس جلال‌الدین اشتیانی / زردشت

فرديسنو و حكومت / چاپ هفتم 1374، لا 57-58

نایا زهردهشت یه گتاپه رستبوو؟

زانایان و خۆرهلانتاسان لیكۆلینهوهی وردیان لهسهر ئاویستا کردووه، له سرودی 44 که یه کینکه له شاکارهکانی پر مانای گاتاگان، به ده رکه وتووترین ناسه واری فیکری دنیای کۆندا نه نریت. زهردهشت لیردها په یامی پر مانای خۆی به زمانیکی شیرین بلاو کردۆته وه و تیکۆشاوه خه لکه که رازیبکات، ئەم شیوهیه له گه ل سروشتی دنیا داو له گه ل هه موواندا ده گو نجیت به و جوړهی له کۆنه وه رووی تیکردووه که ده لی: ئەی خوا وه ند تۆ هه ییت و خوا وه ن که ره میت و به و ته واز و عه ت تۆ ده په رستم، عاشقی تۆ و ریگا که تم، تۆ چه ند دلخۆشی منت به و جیگه یه هینا ذ ئەی به رزی تۆ خالقی، دلّم به خۆشه ویستی تۆ پره. بیینه ئیمه خۆشه ویست بووین به تیشکی راستی و دروستی تۆ، دلخۆشیم له بینینی تۆ دایه و دلّمان به نوری پاکت رووناک بوّته وه. له به نده کانی داوترا زهردهشت پرساره کانی خۆی به شیوهیه ک دووباره کردۆته وه که وه لّامه بوّ ئەوانه ی خۆیان له خوا وه ندی گیان و عه قلّ ده رباره ی پرسه کانی شاراوه ی ژیان شار دۆته وه چونکه ئەوانه له و رۆژگارانه دا په یوه ستبوون به هیما و نه یینی و جادوو و غه بییه وه که په رستوو یانن. ئەو ده پرسیت که سه رچاوه ی جوانترین و بالا ترین ژیا نی پاک بوّ کیه، کام که س دروستکه ره و سه رچاوه ی راستیه و کام که س کاروا نی ئەسته رکان و هه تا و دیاریده کات و مانگ به مانگی نو ی و دره خشان به مان ده گۆریت!! ئەوانه و شتیت رازه کانی سروشتمان له تۆ دا ومانکرد. کین ئەوانه ی لهسهر زه وین و ئەوه ی له و شوینه دا له ئاسمانی بالا دایه؟ کیه خالقی ئاو و گیا، کیه به با هه وا هه لده کات و له ئاوی وه ستا و هه ور دروستده کا و باران ده بارینیت، کی ئیلهام به خشی سروشتی پاکه؟ به ماندوو بوونی تاریکی گه وره رۆشنا یی دروستده کا و بوّ مه خلوقات به شه و رۆژ له خه وا، یان له خه وا نه بیّت رووناکی ده به خشی و هۆشداریش به مرۆفی دانا ئەدا. لیردها پرسیا ریک و دوو وه لّام ریکده خریت: نایا ده زانیت عه شق و ئیمان به خوا وه ند له تیشکی چاکه و راستی و دروستی که داوا ی ده که ییت زۆر ده بیّت و ده که ویته ده ستت؟ دنیای به رهه م ئەوه ی خه لقت ده کات، شادی و گه وره ییت پینده به خشیّت، به تیشکه که ی سروشتی چاک که ئیراده ی هیزی خوا ییه و داوات کردووه سه ره له نو ی به رده و امیّت

پیدداتهوه: کبییه ئهوهی چاکهی ئیمان و ئیرادهو چ کهسیکه عهقل و ریزو خوشهویستی باوک له دلی مندا لیدا واته له ناخیدا دروستده کات.

له کۆتاییدا له بهندی مهوتهم له دیتنیکی قهتعی و گشتییهوه ئهو پرساره ده کاو وهلام وهرده گریت: ئهی دهسه لاتداری دادوهر به خش، تیده کۆشم له تۆی ئهقل و پاکی و تۆی چاکه و بهسه رکردنهوه تیبگهم. زهردهشت له بهنده کانیتردا به عیبادهتی خۆی بهردهوامی ده دات دهباره ی ئیمان و پهروهده ی زیان و خزمهت به خه لگ که له فهسله کانیتردا سهراوه ی باس و بریاردان دهبن و لیژدها پیویست به باسکردنیان ناکات.

دهعهو تکردنی مرۆڤ بۆ ئهو سامانه ئایینییه که له رۆژگاری پيشوودا هه بووه و پیتی ناشنابووین ئهوه ههستکردنی خوچی مرۆڤه به بیروباوهری زهردهشت که لهو رۆژگارهدا هه بووه و بلا بوتهوه. بهرجهسته کردنی رینماییهکانی زهردهشت لهباره ی خالق و ئیراده ی نه خشی خوایی سهرده مینک دهرکهوتوو بووه که دهتوانین پیوانه ی به تهورات بکهین.

فەسلی خالق له تهوراتدا بهدریژایی چهند چاخیک سامانیکه شاکاری پر گهره یی هیناوه هه تاکو ئیستانتا له ناو سه دان ملیۆن مرۆڤی جیهاندا هه مان نرخی ماوه له سهرده مینکیشدا شیوه ی ره سه نی خۆی وهرگرتوووه (به نی ئیسرائیل) یش سوودیان له پهروهده ی شارستانیتی کۆنی میسر وهرگرتوووه، ههروهها بههرهشیان له پيشکهوتنهکانی سۆمەر و بابل و کۆمه لگای پيشکهوتوو رۆخهکانی دهباری سپی ناوهراستیش بینوووه. فهزای له داکیبونی تهوراتیش له دهیان چاخی بهر له زایینهوه له گه ل ئهستیره ناسی و زانستی سروشت و ماتماتیک ناشابوووه. دروستکه رانی هه ره می میسری و قوله و زه قورهکانی بابل و سۆمەر و ئهستیره ناسان و زاناکانی نیوان دوو رووباریش رۆلیان بهرامبه ر به جیهان له دنیا دا بینوووه بهو تیۆره پر به هایانه یان که نهجامیانداوه بهو کارانهشیان شوینی ستایش و ئافهرینن. ئه مه له کاتی کدا به گاتاکان له کۆمه لگای دواکهوتوو و نه بوونی دامه زرای پيش کات و سیسته مینک دوور له هه موو ئهو پيشکهوتنه گهرانه ی نیوان مرۆڤی سه ره تایی گلینه دارو خاوه ن زانیاری هه بووه، ئه مه و چهند جاریکیش بیرخستنه وه م به بهای تیۆریک له کات و شوینی خۆیدا داوه دیاریکراوه.

له م سروده دا به شیوه یه کی کۆتا ئاهۆرامزدا خالق هی هه موو شته دهرکهوتوووهکانی جیهانه، و هه موو ئه وانه ش که روویانداوه له دنیا ی زانست (هه تاکو بچکۆله ترین شتی که یارمه تی درابیت یان نه درابیت. ئه وه ش ته نیا له م سروده دا نه هاتوووه به لکو له سه رتاسه ری گاتاکانیشدا ته نیا خالقینک هه یه که ئاهۆرامزدا یه.

خالی سەرنجراکیش لەمەدا خالقه که له گاتاکاندا هاتوو، بەلام بە زمانی ئەفسانە نەهاتوو، که بەیانکرايیت بەلکو بە ئاشکرا واقعیمانە رووبەر و بووتەو.

له گاتاکاندا ئاھۆرامزدا لەگەڵ هیچ خوايەك، یان خوايەکی پله دوو ھاوبەشی نەکردوو، تەنیا چەند ناویك نەبیئت که له پەيوەندییەکانیان بە خواوەند دانراون وەکو (ئاشا) و (ھۆمنە) و... که ئەمانە بەشیکن له داب و نەریتی ئەفسانە و لەژێر کاریگەریتی ئاویستای داوییدا یارمەتیدەران (ئاھۆرامزدا) بوون، بۆ ئەمەش له باسی (ئامشە ئاسپندان ھۆکاری پەيوەست نەبوون لەو بۆچوونەدا بەیانکراوە، بەلام له گاتاکاندا پەيامی یەکتاپەرستی که لەسەری ریککەوتوون ھاوئەنگن.

لۆمڵ دەنووسی: ئەوێ له گاتاکاندا بە زۆری دیارە ئەوێهە که خۆی دانا تەنیا خالقه و ئەو ھەتاکو خالقی رۆخی تریشە که له دەرووبەر ھەن. زەر دەشت بە ئاشکرا دەلی: ئەو خالقی ھەموو ئەو شتانەییە که له دنیادا ھەن و ناسراون ئەمەش وەلامیکە بۆخۆی که تۆ ئەو (مەزدا) خالقی ھەموو شتیکی و زانیاریت لەسەریان ھەبە. لۆمڵ باوەری وایە که ھەتاکو له رۆژگاری ساسانییەکانیشدا ئاھۆرامزدا ھەر تەنیا خۆی زەردەشتییەکان بوو، بۆ ئەو ئەمژە دەکات بە گوزارە قەشەییەکی مەسیحی که ئەشکەنجە دراوێ لای زەردەشتییەکان، ئەم قەشەییە دەربارە (بەھرام گور) دەلی: ئەو باوەری بە یەك خۆی تاک ھەبوو. لۆمڵ دەنووسی: ئەم پشتگیرییە بۆ یەکتاپەرستی زەردەشتییەکان زۆر سەرنجراکیشە چونکە له یەکیکەو بوو دەمار گرژی ناحەزی ئایینی زەردەشت بوو بە ژمارە ژمیردراون و لەوانەش له سەرچاوەی زەردەشتییەکانەو ئەشکەنجە دراون لەسەر عەقیدەکیان و گوزاریان داو.

ھیرزفیلد باوەری وایە ئەمەش ئاسپنتە)کان له خواکان، ئەم ئەجمەش دەگۆردریت بە تەرزێکی بێرکردنەوێ یەکتاپەرستی که رەسەنترین تەرزێ بێرکردنەوێهەو تەنیا بە کەسی زەردەشتەو پەيوەستە. ئەو ھەموو کات دووپاتی دەکاتەو (له گاتاکاندا) که ناوی ھێچ خوايەکی نەبردوو جگە له ئاھۆرامزدا.

بارتولۆمە دەنووسی: ئەو نۆ بنەچەییە که ھەن زەردەشت له شوینی ئەوانەدا واتە خوا جیا جیا یانە یەك خۆی دانای ھێنا که ئاھۆرامزدا یەو بوو جینشینی ئەسلیان.

پتازۆنە، زانای ئیتالیایی باوەری وایە که ئایینی زەردەشت له بنەمادا ئایینی یەکتاپەرستیە و بەھێچ شیوێهەك (دوالیستی) واتە لەسەر (دوو ھێز) نییە. ئەم ئایینە له

تهنجامی نوپخوآزيبه وه هاتووه له ناو باوهړې فره خوايه تې و سروشت په رستي كه ناريايه كاني كۆن هينايانه روو و له ژير كاريگه ريتي ثاينې جوله كه دا شپوه خوي وهرگرت. شفتلوويتس، زاناي ته لمانې باوهړې وايه كه ثاينې زهردهشت ثاينې په كتاپه رستي بووه، به پيچه وانه ي (پتازوني) كه باوهړې وايه نفوسې ثاينې جوله كه له ناو ثاينې ناريايه كاندايه كه ته مته ناتوانرېت باوهړې پيكرېت به لكو به پيچه وانه وه بووني هوكاره كاني ثاينې ناريايه كان له ناو ثاينې جوله كه دا هه يه.

پروفيسوړگراي، ليكولوري ئينگليزي دهنووسې: ((ثاينې زهردهشت به زوري له (دواليزم)، و دووربووه و بنه چه كه ي ثاينېكي په كتاپه رستي يه كگرتووبووه.

شدره دهنووسې: فه زاي گاتاكان له چه ند خوي ويدا ي و ناويستايي دوا دواوه ته واو به تاله. زهردهشت ته نيا خوايه كي ناسيووه كه نه وي به داناي دلخوش ناوهيناوه. نهو خالق و دلخوشه و هه تاو و نه ستيړه كاني له كه وانه ي خوي ناردووه مانگيشي به خشيووه به گوره بوون و ناو بوون، زه ويشي له خواره وه داناووه ناويسي به قايمكاريه وه له زوروييه وه واته له بالايديا هيشتوتوه وه.

ويل ديوران، له گه ل ته وانه شدا له م رزگارهدا تاوه كو ئيستاش ليكولپينه وه نوپكان له و باره يوه ته واو نه كراون نهو دهنووسې: ((ثاينې زهردهشت، ثاينې يه كتاپه رستيه و نامشه سپه ندان) يش له كومه له ي خواكانن، به لام په پره واني زهردهشت له وانه ي كه هه ن له فه رمانې ناهورامزدا دهره يتران كه خالقي دنيايه و بهرپوه ده بات. بهو ريگايه په كتاپه رستي بهو گوره ييه ي هو كاري دروست كردني نهو ثاينې نيشانداوه، بهو جوړه مه سيحيه تيش به په رستني چند خوايه كه له ناو مرو قدا گوراوه)). نهو بهو جوړه دهنووسې: ((زهردهشت بهوه گه يشتووه روخه پيسه كاني به خوا ساخته كاني زانيووه نه وانه بهرجه سته ي هفسانه ي هيزداران و بهر به ست له پيشكه وتني مرو قدا و له ناويا نا هه ن، به لام په پره وانيان ساكارن و ناسان دينه بهرچاو و نه و لا يان كه سايه تيه كي زيندووي گوراوي دروستكراوه)).

ميلز، نامازه به هه نديك له ليكولره راني گاتاكان له دوو ريشه ي جيا جياوه هدا كه خوايان به شپوه ي (كو) باسكردووه، نهو ده لي، له ته وراتدا تاوه كو ئيستاش خوا ناوي (كو) يه كه ماناي خواكان ده دات ته مته له حالپكدا كه نهو خوايه ئاشكرايه له گاتاكاندا ناوهړوك و نه وه ي

له په پامه که دا هاتووه ته واو دياره که مهبهست ته نيا خوايه. نو نووسيو په له گاتاگاندا
ناهوژامزدا خالقي هممه جوړ شته و تاکه خوايه...

ثاښپيگل و وينديشمان.. نووسيو پانه: ((نه گهر ټيمه به وردی سهری گاتاگان بکهين له
کوټاييه کهيدا به تاك پرستی پوخته و ته واو ده گهين ههر به و جوړهش پاشماوهی ناوټستا به جيا
سهرچاوهی ليکولئينه وه و برياردان ده بيت له په پامه پيکی روشاو و کهم ههست پيکراو که به
شيوهی جيا جيا، تازه گهریتي به خووه ديوه بويه دوپاتي نه وه ده کاته وه که ټاييني زردهشت
په کتاپه رستيبه و مانای وشه ی ناهوژامزداش به بنه مادا له گاتاگاندا دياره که تاکه خوی
ټاييني زردهشته و به هه مان شيوهش (په هوه) له چاخی کوټی ته وراتدا هه بووه و خواش له
مه زبهی ټيسلامدا ديمه و تواناکه ی په کتاييه.

ماتين هاوگ، خوړه لاتناسی ټه لمانی بو یه که مينچار (17) هات له گاتاگانی
به ناوټيشانی ته نيا نه مانه چه سپاو و ره سمن له په پامی زردهشته له واټير له په سناکانی
جيا کرده وه، به و پييه باوهری و ايه که ټاييني زردهشته ټاييني په کتاپه رستيبه و (دوواليزم) له
گه ليا په کنار ټته وه، ههر به و جوړه نووسيو په: ((زردهشته په کتاپه رستی گه پاند که به چند
په ليه که له په کتاپه رستی عيرانيه کان پوخته تره)).

وه زندونگ، گرن گترين سهر سورمانیک به لای يينه رانه وه له ټاييني زردهشته جياوازی
بناغه ييه له نيوان روخ و ماده دا، به پيی ديمه نه کان به رده و ام خوا هيچ شيوه دهست
به ستر اويه که به سيفاته کانی ټاسابی و ناوبانگی پيشوويه وه نييه، وه کو بزنانين.

ټولمستيد ده نووسی: ((زردهشته په کتاپه رستیکي واقعي بوو. نو ناهوژامزدا لای به
مانای واقعي وشه ديت که ته نيا خوايه که به ژماره ده ژمير ديت)).

گيگهر ده نووسی: ((له ټاييني ټاراييه کانی کوټدا که له گه ل هيندييه کاندا مه زبهی
هاو به شيان هه بووه، خوی زوريان په رستوه و توانای سروشتی ههر په کيک له وانه به ده سه لاتيان
له پيش خواکانی تره وه درکه و تون، به لام له ټاييني زردهشته پاشماوهی ټه وانه به و جوړه نييه.
ته واوی هيرو توانا جياکان لای خوی په کتا بووه که بالاترينی هه موویان بووه له مه زبهی
سروشتيه کاندا کوکراونه ته وه له مه زبهی په کتاپه رستيبه کانيشدا زردهشته ټه وانه ی گوري)).
نو هه موو کات باوهری و ابوو ((ته نيا په هوه خوی جوله که له رووی هه نديک سيفاته وه
ده توانی به ناهوژامزدا پيوانه بکريت)).

لادان له ئايینی زهردهشت

له سروودی 32.9 دا هاتوه: مامۆستای (بهد) که پهره‌ردهی مه‌زه‌بی ده‌گۆرپۆ و مرۆڤ فیری نادرۆست ده‌کات شه‌وه گومرپابوه‌وه له ئامانجی ره‌سه‌نی ژیان لایداوه. شه‌وه مرۆڤه‌ شه‌گه‌ر رووبکاته راستی و درۆستی و بیری چاک و پاک شه‌وه مرۆڤه‌ جارێکیت ده‌بیته‌وه به‌ دارێکی رێک. شه‌وه‌ی خواوه‌ندی به‌توانا و دلپاک و ده‌مپست پێتده‌لێم دل و رۆحم لای تۆیه و خۆشه‌ویستی تۆی لێژه‌تکی، له‌ ده‌رگای تۆ گله‌بیم کردو پرسیارم کرد..

له سروودی 32.10 دا هاتوه:

به‌راستی شه‌وه مرۆڤه‌ی فەرمووده‌کانی ئاین ده‌گۆرپۆ و هه‌رجاره‌که، ده‌لی: سه‌یرکردنی هه‌تاو و خاک توانیتکی گه‌وره‌یه و شه‌وانه‌ی داوای بیری چاک ده‌که‌ن و به‌درۆ ده‌یگۆرن، شه‌وانه لادهرن له‌ ئاین. له‌ به‌نده‌کانی دواتردا ئامۆژگارییه‌کانی بۆ به‌دکارو خراپه‌کاره‌ شه‌وانه‌ی هه‌ولێ لادانی ژنان و پیاوانی شه‌ریف شه‌ده‌ن، بۆ شه‌وانه ئامۆژگارییه‌کانی ده‌لی: پاداشتی خوا بۆ شه‌وه لادهرانه ئامازه‌ی به‌ پهره‌رده‌ی خراپه‌ی شه‌وانه داوه‌وه مرۆڤیش له‌ جوانترین شیوه‌یدا شه‌وه‌ی له‌ توانا هه‌یتی پێیداوه.

شه‌وه لادهرانه له‌ دوا دوادا هه‌یزیان ده‌خه‌نه‌گه‌ر به‌وه شیوه‌یه‌ی له‌ لادانه‌که‌یاندا سازیانداوه به‌لایانه‌وه‌ وا باشبووه‌ که‌سانتیریش به‌ره‌و خراپه‌کاری به‌رن. له‌م سرووده‌دا زهردهشت به‌وه جۆره‌ بۆیچوه‌ که‌ هه‌تاکو له‌ سه‌رده‌می ئارامیشدا پیاوانی ئاینی، یان مامۆستای لادهر له‌ باوه‌ریاندا ئاینییان گۆریوه، به‌لام هاتوون له‌ شیوه‌یدا جوانکارییان تیایدا کردوه به‌وه کاره‌شیان مرۆڤیان له‌ رێگای راستی دوورخستوه‌ته‌وه.

لادان له‌ ئاینی زهردهشت داوی خۆی هه‌تاکو سنوورێک دیاره‌وه باوه‌ریش به‌وه هه‌یه‌ که‌ لێکۆله‌ران له‌ سه‌ر شه‌وه رایهن که‌ پیاوانی کلێسای نه‌خوینده‌وار له‌ زهردهشتیه‌ت تێنه‌گه‌بشتوون، به‌لام له‌ گه‌ل شه‌وه‌شدا شه‌وه‌ی له‌ ئاینه‌که‌دا هه‌یه‌ نه‌یان‌توانیوه‌ بلێن نییه‌. ئاوێستاناسانیش باوه‌ریان وایه‌ به‌درێژایی میژوو به‌ناوی زهردهشته‌وه‌ راگه‌یه‌نراوه‌که‌وه، به‌لام

که متر له په یامی زهردهشت نزیکبونه ته وه، به لّام دواى زهردهشت پیاوانی مه زه بی ناربابی که زیاتر له سهر باوهړه کونه که بوون، به لّام له پښاکینکی زهردهشتیدا باوهړی ثابینی زهردهشتیان به مرؤځ گه یاندووه.

بهر له وهی باسی لادان له ثابینی زهردهشتدا بکهین، چهند نمونه به که بوچوونی لیځکوله ران به و رووه ده هیڅمه وه:

نیبورگ باوهړی وایه ټه و زانیاریانهی که ټامازه مان پیدان موغه کان توانیویانه له کومه لگای مه زه بی له ټیراندا کاری حکومته تی بکه ن و ثابینی ش که خو یان لایه نگرى بوون دهر برین له بیرو بوچوونیان ده کات له ناو ټیرانییه کاند ا چونکه په رتوک و نووسین له ناویانا نرخیکى نه بووه و لایه نگرانی ثابینه که ش له گه لّ بوچوونی موغه کاند ا بوون.

ټم چینه له موغه کان له منالییه وه مه شقیان له سهر ټه شته مه زه بییانه کردووه، ههر له سهر ټه وان ه ش په روه رده کراون که توانیویانه شته ده ستور و مه زه بییه کان له بهر بکه ن. ته نیا ههر ټم چینه ش بوون که کاره ره شه کان یان واته خراپه کان یان گوړپوه به یاساو ده ستوری مه زه بی، ههر خو شیان سهر چاوهی ثابینه که بوون له ناو خه لکیدا که ژماره یان دهر که وتو بووه.

نیبورگ خو ی به لگه بو رایه کانی دین ټته وه بو ټه وه ش په نا ده باته بهر رای (ټابه نووی) قه شه ی فهره نسواى که پشت به ستوه به زانیاری زمانه وانی سو مری و نیشانی دوا ه که له سهر دده می ساسانییه کاند ا زهردهشتییه کان ټامازه یان به په رتوک ټک نه کردووه به هه مان شیوه مه سیحییه کانیش بو سهر چاوه کانی خو یان ههر گیز پشتیان به په رتوک ټک نه به ستوه له کای ثابینیاندا.

نیبورگ جاریکیت دټه سهر باسی شاگرده کانی قوتابخانه مه زه بییه کان که لای موییده کان سالانه په روه رده کراون و فیړی نرای له سهر خو و ټه شعار و ده ستوری مه زه بی کراون ټه مه ش به شیوه یه که بووه هه تاکو ټه عربا به کانیش دواتر ټاویستیان به ناوی (زمزه مه) واته (نرای له سهر خو) ناوناوه. له دوا ییدا نیبورگ به و ټه نجامه گه یشتووه که کومه لگای زهردهشتی ټایدلوژی موغه کان یان په پیره کردووه و رّوح و ناوه رّوکی مه زه به که ش (میترا) په رستی بووه به مانا له خو ر په رستییه وه ثابینه که سهر چاوهی گرتووه.

بارتولومه دهنووسی: ثابینی ره سهنی ناربابی کون، یان هیندو ټیرانی به شیوه ی (ټه نر توپومورفیسم) بووه واته ټیکه له یه که بووه جیا کردنه وهی ههر گیز ټاسان نه بووه ټه مه به ساکاری له گه لّ په یامی نوپی زهردهشت دایه و رّوحانییه کانی ثابینی ناچار کرد ده ست له و

ثایینه هه‌لبگرن به‌شیک له‌م ئایینه له‌ رواله‌تدا وه‌رگیرا چونکه له‌ باوه‌ری مرۆفه‌وه سه‌ریه‌له‌داوه، به‌لام ئه‌وه‌ی هاتوه‌وه له‌به‌رده‌ستدایه که له‌ بنه‌چه‌دا وه‌رگیراوه له‌ناو ئایینه‌که‌دایه پی‌چه‌وانه‌ی ئایینی زه‌رده‌شت وه‌ستاوه‌ته‌وه.

بارتولومه بۆ نمونه‌ی میتراپه‌رستی واته په‌رستنی خواو خواردنه‌وه‌ی (هۆم) (شه‌رایی پیروژ) و قوربانیکردن باسیکردوه که زه‌رده‌شت به‌ قورسی دژیان وه‌ستاوه، به‌لام دواتر له‌ناو زه‌رده‌شتیه‌کانیشدا ره‌واجی په‌یدا کردوه.

هه‌رتل جاریکه‌تر له‌ چه‌ند شوینیکدا ئاماژه به‌لادان ده‌کات له‌ ئایینی زه‌رده‌شتدا و له‌ناو ناوه‌رۆکی ئامۆژگاریه‌کانی به‌ری گاتا‌کانیشدا که دژی باوه‌ری زه‌رده‌شتیه‌کانی ئه‌م دوا دوایه، دهنووسی: موغه‌کان له‌ سه‌ره‌تادا قه‌شه‌ کۆنه‌کانی ئایینی ئیرانی دیرین بوون، به‌لام به‌هۆی نفوسی ئایینی زه‌رده‌شت و په‌یره‌وکردن و پاراستنی له‌ ته‌ره‌فی هاخامه‌نشیه‌کانه‌وه سه‌رله‌نووی ئه‌وانه‌ خۆیان وانیشاندا ره‌واجی پێدنه‌ن، به‌لام له‌ راستیدا ئه‌و ره‌واجه هه‌ر بۆ ئایینه‌ کۆنه‌که‌ی خۆیان بوو و بلا‌دیان کرده‌وه، به‌لام له‌ روودا شیوه‌یان جوانکردوه. به‌هه‌مان به‌لگه‌که‌ له‌ ئاویتسای دوایشدا هاتوه‌ بوونی ئه‌و شتانه‌ ده‌مانباته‌وه بۆ ئه‌وه‌ی که له‌ غه‌یری زه‌رده‌شته‌وه هاتوون. چونکه له‌ گاتا‌کاندا هیچ جو‌ره ئاماژه‌یه‌که‌ نییه‌ ده‌رباره‌ی ستایشکردنی خواکان و هیژه‌کانی سروشت وه‌کو، با، ئاو، خاکی، هه‌تاو، مانگ، کازیوه، به‌یانی، ئه‌مه‌ش ده‌مه‌ته‌قییه‌کی له‌سه‌رخۆی ده‌ویتی به‌شیوه‌یه‌کی دیارو سروشتی. پیروژیتی سه‌گیش که لای ئیمه‌ شوینی گالته‌ پیکردنه و له‌ پاشماوه‌ی پیروباوه‌ری ده‌وارنشینه‌کانه له‌و رووه‌وه پاشماوه‌یه‌که‌ نایین هه‌روه‌ها له‌سه‌ریان ئامۆژگارش دراوه بۆ دانانی لاشه‌ی مردوه‌کان له‌به‌رده‌می تواله‌کان و سه‌گه‌کاندا و بۆ خواردنی خۆیان و له‌زه‌ت وه‌رگرتیان لییان.. ئه‌و دهنووسی: له‌ گاتا‌کاندا زه‌رده‌شت مرۆقیکی سه‌رغجراکیشه بۆ خێرو چاکه‌و خاوه‌ن به‌زه‌یه‌ که هه‌رده‌م له‌ ئاخاوتندایه. که‌سه‌یک که له‌ شوینیکی به‌رزدا بیرده‌کاته‌وه‌وه خه‌لکه‌که‌ش ئه‌وه‌ی هه‌یانه له‌ ئه‌فسانه‌ وه‌کو هیژه‌کانی سروشت له‌وانه هیچ که‌سایه‌تییه‌کی خویان نه‌دیوه‌وه له‌ ئادابی دیوانیشدا به‌هۆی په‌یوه‌ستیان به‌ مه‌شتیی و خویپرێژیان نه‌فره‌ت لیکراون و له‌گه‌لیانا به‌ سه‌ختی له‌ مملانی‌دا بووه..

له‌ دوایدا (هه‌رتل) به‌و ئه‌نجامه‌ ده‌گات: که‌سایه‌تییه‌کی ئاوا باسکراو که به‌ رێگایه‌کی دژواردا ده‌روات تووشی دژایه‌تی کردن ده‌بیت. ئه‌و ئایینه‌ی دیو په‌رسته‌کانیش به‌ وته‌ی زه‌رده‌شت هیچ جو‌ره ریکه‌وتنیکی ناکه‌ن چونکه خواکانیان له‌ هیژو توخمه‌کانی سروشتن. به‌و

جۆره هېرۆدۆت وەسفی هەمان ئەو نایینە دەکات و دەلی: هیندو جەرمەنییەکان کە لە ریگیدا داھەن لە گاتاکاندا ئاسەواریان نییە.

ھەر تەل لە سەرچاوە جیاجیایاگاندا وادەبینی کە قوربانی پێشکەشکردن بۆ مردووەکانیان مەستی وەندیدا و ئاویستای داوایشدا ئاماژە بە ئەوەی کە لە کۆتاییدا ئەنجامێک بە دەستەو دەدات کە ئەو شتانە پەرەست بە ئایینی موعەنەکان ئەوەک بە یامی زەردەشت. ئەو دەنووسی: ((پاراستنی ناوی یەزدانەکان و ئەھریمنەکان لەویداگاندا ھاوشیوەی (یەجتهکان)ی ویدایین کە ھاوتونەتە ناو ئایینەکو ستایشی دیاردەکانی سروشتیش دەکەن وەکو ھەتاو، مانگ، ناگر، با، خاک، ئاو رۆژو شانازیان پێوە دەکەن و ژمارەکی زۆریش لە ئەسپ و گاو مەر دەکەنە قوربانی بۆیان و شەربەتی (ھاومە)ش، ئیزدی خۆی گەورە تاوێکی سنوورێکی خۆی لێ مەست دەکات کە بۆیان نامادە کردووە.

شەدر دەنووسی: ((لێکۆڵینەوە و گۆڕینی گاتاکانی سەردەمی ساسانی بۆ زمانی فارسی ناوەندی ناسراو بە گشتی لە بیروبولووەری زەردەشت دووربوووە کاریگەریتی بەسەریانەووە (نەبوو)). شەدر ھەر بەو جۆرە باوەری وایە کە تیبۆرەکانی زەردەشت لە تەرەفی باوەرپێکراوان نییە و زۆرکەمتر بوو لە پەیرەوانی پەيامبەرانى ئایینە گەورەکانیتر و ھەستی پێکردووە بۆیە نووسیویەتی: ((پەیانى زەردەشت خاوەنى وینەییەکی یەکتایی و بێ شیوە بوو کە دواى ئەو بە دلگرا نییە بە دەست ئەوێکی دواى خۆی تەواو لە کاروانی رەسەنى خۆی لایداو)).

شەدر لە پێشەکییەى خۆیدا بۆ رووبەرووبوونەوێ لە گەڵ قسەکانی زەردەشتدا دەنووسی: ((لە ئاویستای نویدا ئیتمە ناشنای ژمارەکی زۆر لە ئامۆزگاریەکان و دەستوور داخاویزیەکانی بووین و بەیەگەگەشتین کە پایەکانی ئایین بچووکترین خزمایەتی بەوانەووە نییە. ئەفسانەکانی مەزەبی لە بالای ئەو پەيامەدا کە دروستکراون لەو کاتەدا ھێچ کاریگەرییەکیان لە راستی میژوویی نەبوو کە لەبەردەستدا بێت، بەلام ئاسەوارێک بە دەستەو ماییت تەنیا لە 16 گاتادا ھەن کە گومانى تبادا نییە قسەکانى خودى زەردەشتن کە پشتیان پێدەبەستم. ھەلبەتە ئەو سروودانە بە ژمارە ئالۆزترین ناوەرۆکی ئیندو جەرمانین)).

شەدر پێشتر ئەوانەى لە ھونەرى شیعریدا داناو کە بەلای ئیتمەو ئیرانییەکان بۆ جوانی لە پاشاھوی شاعیرە گەورەکان و ناسراوێکی رۆشنلێ وەکو حافز و سەعدی و عەتار و مەولەوی مامەلەى لە گەلدا کردوون کە جیگای سەرسوڕماندن نین.

لۆمل باوه‌پری وایه موغەکان که وه‌زێفە ی کاهینیان بینوووه له کۆمه‌لگای ماددا له کۆندا، به‌لام دواى زه‌ردهشت پارێزگاری له بیروباوه‌ره‌کانی زه‌ردهشت نه‌کراوه له په‌یامی زه‌ردهشتدا و ده‌ستکاری ئایینه‌که‌ی کراوه و توخمه‌کانی بته‌په‌رستی تیایدا ده‌رکه‌وتوووه.

زه‌هنه‌ر ده‌نووسی: زه‌ردهشت په‌یامبه‌ریک بوو ئه‌و به هه‌مان راده شایسته‌ی ئه‌و ناوه‌بوو که، مه‌مه‌د (دروودی خوی لى بیته) یان موسا هه‌یانبوو، به‌لام ئه‌وانه‌ی دواى ئه‌و هاتوون به‌باشی هه‌ستیان به په‌یامی ئه‌و نه‌کردوووه و خاوه‌نی باوه‌پری باش و به‌لگه‌نامه‌ی زیندووش نه‌بوون که بتوانن به‌باشی یادی بکه‌نه‌وه. له رۆژگاری هاخامه‌نشیه‌کانیشدا ئه‌وه‌ی له‌به‌رچاو ده‌بینرا پیچه‌وانه‌و له ئاسنکاریشدا جیاوازیو له‌وه‌ی په‌یامبه‌ر له‌مه‌دا (ستایشی خواکانیتر) به‌زۆری ده‌کرا، ئه‌م دیارده‌یه له چاخی ساسانییه‌کاندا زیادی کردوووه یاسایه‌کی وشک ده‌رچوووه که ده‌مارگرژییه‌که‌ی له‌سه‌ر شانی کۆمه‌لگابوووه که‌مترینی خه‌لک توانیویانه ئه‌و یاسایه وهربگرن. جگه له‌وه‌ش ئه‌و ئایینه به توانای ته‌واوی خوی گه‌وره هاتوووه دروستبووه. زه‌هنه‌ر باوه‌پری وایه هه‌تاكو زمانی ئاوێستاش زمانی زه‌ردهشت بووه که جوانی و نه‌رم و نیانی زمانه‌که خۆی سه‌رنجراکێش بووه و ده‌وله‌مه‌ندیه‌که‌ی له‌ده‌ستدا بووه.

ئه‌و ده‌نووسی: ((ده‌توانین بڵێین له په‌یامی زه‌ردهشتی زیندووی زیانبه‌خشا گرنگی په‌یامه‌که وایکرد بگاته جوله‌که و مه‌سیحیه‌کان، به‌لام گرنگی و ره‌سه‌نايه‌تی به‌و هۆکاره نه‌گه‌یاندە لای ساسانییه‌کان و له‌به‌ر چاوی بگرن و بلاویته‌وه به‌جۆریک که نایین پاکی و ژیانی خۆی له‌ده‌ست نه‌دا)).

مۆلتۆن باوه‌پری وایه که له ده‌رباری هاخامه‌نشیه‌کاندا یه‌شته‌کان تووشی نا‌ره‌حه‌تی بوونه‌ته‌وه و زه‌ردهشتیش له‌ناو ئه‌و لافاوهدا وه‌کو هه‌کیمیکی خوایی به‌ نارام بووه. موغەکان له‌و رۆژگاره‌دا هه‌تاكو ئه‌و کاته‌ش ئایینی خۆیان به ته‌واوی پیاده نه‌کردوووه، به‌لام به‌فره خوایه‌تی کۆنی ئێرانییه‌کان کاریان کردوووه له‌وه‌شدا ناوی زه‌ردهشت سه‌رنجیانی راکێشاوه‌و پارێزگاریش له‌ناوه‌که به‌ده‌نگیکی نزمکراوه له دیدی ئه‌وه‌ی په‌یامبه‌ره‌و ته‌بلیغی کردوووه. ئه‌و ده‌نووسی: ((توخمه‌ نوێکان که چوونه‌ته ناو ئایینه‌که‌وه په‌یوه‌ست نه‌بوون به زه‌ردهشته‌وه به‌لکو له‌ژێر کاریگه‌ری سه‌رچاوه‌کانی سامی، یان نفووسی زۆری رۆحانییه‌ موغەکان که له‌وه‌و به‌ر له شۆینیکی گه‌وره‌وه هاتوون مه‌زه‌به‌که‌یان گۆریوووه چونکه هه‌تاكو ئه‌و کاته‌ش رۆژی پێرۆزی ته‌واوی موغەکان ده‌رنه‌که‌وتوووه)).

مۆلتۆن باوەری وایه ((دواتر موعه‌کان نه‌وه‌ک ته‌نیا له ئوسوڵی زه‌رده‌شت نزیك نه‌بوونه‌ته‌وه به‌لکو له پایهی ئایینه‌که‌ش دوورکه‌وتوونه‌ته‌وه له‌وه‌ش زیاتر به‌لکو هه‌تاکو له پایهی ئایینییه کۆنه‌که‌ی شیرانی‌ش ((یان داوه)) و له کۆتاییدا گه‌یشتونته‌ته‌ ئه‌نجامیک ((سه‌ره‌تا باوەری فره‌ خواپه‌تبان ره‌وانه‌ی دۆزه‌خ کردووه، به‌لام دواتر ته‌نیا ئه‌وه پێویست بووه که ناوی تاییه‌تی ئه‌و خواپانه‌ بگۆرن و سه‌ره‌له‌نوێ کران به‌ به‌هه‌شتی به‌ناوی هه‌مان په‌یامبه‌ر که له سه‌رتایه‌ری ژیا‌نی خۆیدا به‌و جو‌ره‌ به‌گه‌رمی ده‌نگی خۆی بلند کردووه که خوا ته‌نیاپه‌وه هه‌ریه‌که)).

ئۆلمستید له کۆتایی لیکۆلینه‌وه‌که‌یدا به‌و جو‌ره‌ ده‌نووسی: ((که‌میک دوا‌ی مه‌رگی زه‌رده‌شت ئه‌وه‌ی ته‌واو بووه له کاره‌کانی پێچه‌وانه‌که‌ی دروستبو‌ته‌وه‌وه په‌یره‌وکه‌راوه، به‌و پێیه‌ ئه‌و هه‌له‌چوونه شیوه‌ی خوا‌ی به‌خۆوه گرتووه. گاتاکانی‌ش به‌هۆی ئه‌و جیا‌بوونه‌وه‌یه سا‌کاری خۆیان له‌ده‌ستدا‌وه‌وه شیوه‌ی هێما‌و نه‌ینییه‌کانیش که له‌به‌ر ده‌ستدان به‌ نا‌وازی کلێسا گۆرا‌ون. بۆیه‌ خوا‌کان زۆربو‌ون و ته‌شریفاتیک بۆ ئه‌وانه‌ که مه‌زه‌بی (پاگانیس‌م) (بته‌په‌رستی با‌وه‌ر به‌ خوا‌ی به‌زۆر) لای ئاریاییه کۆنه‌کان ما‌وه‌ته‌وه‌وه ئادا‌بیکیش که ئه‌و خۆی له‌و رو‌وه‌وه‌وه به‌و جو‌ره‌وه سه‌ره‌ختانه به‌ دلنیا‌ییه‌وه مه‌حکومی کردبو‌و. دوا‌ی (پاگانیس‌م)ی ئاریایی به‌شیک‌ی به‌هۆی ئایینی موعه‌کان که به‌ریه‌یه‌تیک‌ی کۆن بو‌و پاشما‌وه‌که‌ی ما‌بۆوه بو‌وه سه‌رچا‌وه‌ی پریار وه‌رگرتن.

هه‌موو کاتیکیش په‌یره‌وانی زه‌رده‌شت حساییان بۆ (ها‌ومه‌)ی پیرۆز کردووه که لای زه‌رده‌شت ئه‌و ((شه‌را‌به به‌ پیس و مه‌ست بو‌ون)) نا‌وی بردووه، به‌لام سه‌ره‌له‌نوێ له رێپه‌رسی (میترا) په‌رستیدا هاتۆته‌وه‌وه قوربانی که زه‌رده‌شت به‌ تووندی دژی وه‌ستاوه‌ بۆیان کردووه، هه‌روه‌ها دو‌وباره په‌رستنی خوا ئانا‌هیتا ده‌رکه‌وتووه‌ته‌وه له دوا‌یدا گرو‌وپیک که هه‌بو‌ون و خۆیان ئه‌و شه‌را‌به‌یان به‌ په‌یامی واقیعی ئه‌و دانابوو. له‌گه‌ڵ نزمبو‌ونه‌وه‌ی مه‌زه‌به‌ میللییه کۆنه‌کاندا که با‌شت‌ترین مه‌غزاییان له ره‌گ و ریشه‌ی بیرو خاله‌کانی ها‌وشیوه‌ی تازه‌و نو‌ی و هه‌یزه‌خش وه‌رگرتووه که ده‌توانین بلێن کاریه‌گری ئه‌ بزووتنه‌وه ئایینییه‌ی دوا‌ی خۆی له‌سه‌ری هه‌یه له گاتاکانی زه‌رده‌شتیدا ئه‌مه‌یه‌که‌گرتنه‌ نیه‌ که خا‌وه‌نی ده‌نگی زه‌نگی یه‌که‌مینی ئینجیل بێت.

(گیگه‌ر) و (ئاشیگل) و (ویندیشمان) دوا‌ی لیکۆلینه‌وه‌کانیان له‌سه‌ر گاتاکان و به‌را‌وردکردنیان به‌ (یه‌شتاکان) گه‌یشتونته‌ته‌ ئه‌و ئه‌نجامه‌ی که ته‌وا‌ری خوا‌کان و فریشته‌کانی ها‌وشیوه‌یان وه‌کو (ئانا‌هیتا) و (ورته‌رغنا) و (تیشتریا) و (ها‌ئاومه‌سرا‌وشه) و (فره‌وشیان) یا

وهكو رۆحه باوك و باپيران ئەمانه دواى زەردەشت دروستكراون و ئايىنى زەردەشتيش سوودى تهواوى له يەكتاپەرستى وەرگرتوو، جگه لهوانەش زەردەشت له بوونى (میترا) و (ئاناھیتا) ئاگادار بوو، بەلام هەرگیز رینگای ئەداوہ خواوہن ھێزو دەسلەتەن. ئەوانە له (یەشتاکان) و بەشەکانى ئاویستای نوێشدا نیوہ خوا بوون ھاوشیوہ مرقە،

ھەرھەھا لەسەر شیوہى ئازەلێش وینەکانیان بە تەنکراون، لەناو فرە خواپەتەى (ئانتروپۆمۆفیزم)ى گاتاکانىشدا تەواو بێگانەن. جارىکێتر ناوبراوان دەنوسن: ئەگەر بگەرێنێوہ بۆ مێژوو چینیك بەناوى موعغەکان سوودیان لە مەزەبى زەردەشت وەرگرتوو، بەلام له ھەمانکاتیشدا لادەربوون لەوانە ھەشە له پاشماوہکانى زەردەشت که بە رەسەنى ماوہتەوہ لەوانە سروودەکانى (وہحى) که بۆ زەردەشت ھاتوونەتە خواوہو، بەلام دواتر لەلایەن جادوکارانەوہ تیکەلایى کارى جادووبوون بۆ چاکبوونەوہ له نەخۆشى یان نزیان بۆ مردو خویندوو، بەلام دواى زەردەشت ئەو ئايىنەى که بێرەکەى له زانست و زانیارى باوک و باپيران وەرگێرابوو دراوہتە دەست فەرامۆشکەرەن.

له راستیدا ئەو کارانەى دواى مەرگى زەردەشت ئەنجامدراون پێچەوانەى کارەکانى ناوبراو بووہو لادەران وانیشانیان داوہ که ھاوشیوہى ئاویستاو یەکتاپەرستى زەردەشت مامەلەیان کردووہ. گروویپێک که سەرچاوہکەیان ھاوشیوہى ئاویستا بووہ بە مانا مەزەبى ئاریاییەکان بەر له گاتاکان ھەبووہو سەرچاوہى لیکۆلینەوہو بریاردانیش بووہ ئەوہ بەلگەى ریککەوتنیک ئەدات لەگەڵ خواکانى مەزەبى کۆندا که بەشیوہى ناشتى له نیوانیانا بەستروہ.

له بوونى (زەردەشت)یشدا ئەم خوا زۆرانە ھێزێکى سروشتى گەورەبوون له روودا ئەوى لەناوى بردوون یەکتاپەرستیەکەى زەردەشت بووہ که چەند چاخیک بەر له (مەسیح) بلاووتەوہ، ئەو خواپانەش شایەتەى رەواج و بازار گەرمى خویان ئەدەن که ھاوشیوہى تەرزى (ناھۆرامزدا) بوون.

(سیر پێرسى سايکس) باوہرى وایە که نفوسى موعغەکان لەناو ئايىنى زەردەشتدا بە رۆشتنى کات ئامۆژگارییە جوانەکانى تیکەلایى ئەفسانە و ئاداب و رپۆرەسى بۆ سەرۆبەریبون، ئەم کارانەش تايبەت بووہ بە رۆژگارى دەسلەتەى ساسانییەکان. (گیبۆ) دەنوسى: له رۆژگارى ساسانییەکاندا وەکو پاشماوہ تەنیا ناوى زەردەشت مابوو تینەگەیشتنیش له مانای پەيامى زەردەشت ھۆکاربووہ له دروستکردنى (72) تیبى جیاجیا که بەناوى زەردەشتەوہ ھەبوون.

دهالا) دواى ئەو لادانەى لە ئايىنى زەردەشت پەيدا بوو و گۆرپى باوەرە ئايىنىيە كە و گەياندى كارەكانى بە دۆعا و نزاو جادو كردن.. دەنووسى: ((لەم گەشتەنى ئىرادەى ئايىنىيە كە، بەردبوو بەهۆى دەستكەوتى مادى و باوەرپەيتان بە ئاوتىستای نووى و هاتى چاخى پەهلەوى بەدوايداو لادانى ئايىنىيە كەش لەو قۆناغە لە رىيازى تەواوى رەسەنى جارێكىتر ئەو دەنووسى: ((ئەو واقىعە بوو سەرچاوە بۆ پشتگىرى لە ھەموو لىكۆلەرە خۆرئاوايىيەكان لە ھەمان كاتىشدا مزەبى زەردەشتى بۆ چاكسازى بوو لە بىروباوەرى ئىرانىيە كۆچەرىيەكاندا، بەلام ئەم گۆرپانكارىيە زۆر دەوامى نەبوو ئەو ھەش بەهۆى كارىگەرى دژە رىفۆرمىك پەيدا بوو كە دواى مەرگى پەيامبەر ھاتوو و كارەكانىش سەرلەنووى پىتەوانەبوونەتەو. دروستبوونى ئەم كارانەش ھۆكارە كەى نووبوونەو ژیانى مەزەبى بوو كە لەمەوبەر (زەردەشت) لە ھەولدا بوو بۆ ئەو ھەشى بەهۆى ئەو پەيامبەرە بوو كە ھەيبوو گۆرپانكارى بكات.

لەو ھەولەيدا پەيامبەرانى خاكانى ئىندو ئىرانىش پاىە و نفوسىيان لە دەستداو لە شوپىنى نفوسى رۆحانىيەكان دەرکەوت كە بەو ھۆيەو ئەو تاج و تەختەى لەدەستياندا بوو لە نوپو ھەيان گەراپا، و نفوسىشيان كە كەمىك رازىبوونى وىلايەتەكانى ناوخۆى ئىمپراتۆرىيەتى ئاھۆرمزداى لەسەر بوو، بىارى لەسەردراو بلبۆو.

رۆپۆسەم و دروشمى رەگورپىشەى ئەو ئايىنىش لای مەژدە لەو قۆلتر بوو كە ناچار بکرىت بەزووبى و ساكارانە نىوانەكە چۆل بكات، ئەو بوو دواى رۆحانىيەكان ناچاربوون بەهۆى كەسايەتى گەورەو سەرکەوتووى زەردەشتەو دواى مەرگى بەو دنيا فراوانەى دەرەو بەگەن. (بويس) باوەرى واىە كە پەيرەوانى زەردەشت ھەتاکو ئەمپۆش بە ئايىنىكى لادەرەو پابەندن و بەناوى زەردەشتەو كاردەكەن، ئەو كارانەشيان لەگەل ئامۆزگارىيەكانى زەردەشتدا يەكناگرەو. ئەو دەنووسى:

پەيامبەرى ئىرانى كۆن ھەلگرى پەيامى ئايىنى يەكتاپەستى ژىر و پىر رەوشتى بەرزو پەرز بوو، تاوەكو سنوورىكىش لە دروشمەكانىدا لەگەل پەيرەوانى خۆيدا بە ئارام بوو لە ھەمان كاتىشدا دوور بوو لىيان، ھەرچەندە ئەوانە بە ئامۆزگارىيەكانى ئەو كارىانكردوو، بەلام بەزووبى لە سەردەمىكدا نەيانتوانىو دىژە بە كارەكانىيان بەن بۆيە بەزووبى لە كاروان لايانداو و گەراونەتەو بۆ باوەرەكانى بەر لە زەردەشت.

ئەو باوەرى واىە: ((بەكەك لە گرنگىر بەشەكانى ئامۆزگارىيەكانى زەردەشت كە كارىگەرى زىندوويان ھەبوو لەسەر بىرى مەسىح باسى قىامەتە، ئەو ئامۆزگارىانەش كارتىكردنى لە مەزەبەكانى دواى خۆشى



هه‌بووه وه‌كو (بوزی) و (عیسایی) و (تیسلام). له‌وه‌وبه‌ر له‌كۆبوونه‌وه جیاجیاكاندا ناماژهم به‌وده‌ا وه‌كو یادكرده‌وه‌یه‌ك بۆ ئهو شتانه‌ی كه‌ په‌یوه‌ستن به‌ ئایینی لادرو تا چ سنوورێك له‌وه‌ستایا بووته‌ به‌رد بووه له‌ كۆمه‌لگایه‌كدا كه‌ كاریگه‌ری به‌رپه‌رتی هه‌بووه. به‌داخه‌وه هه‌یچكام له‌و ئایینه‌یه‌كناپه‌رستیانه‌ی جیهان له‌لادان نه‌پاریژران و به‌دریژایی رۆژگاریش له‌ ئامانجی ره‌سه‌نی خۆیان دووركه‌وتوونه‌ته‌وه. ئایینی جوله‌كه‌ و عیسایی به‌هۆی نه‌بوونیان له‌سه‌رچاوه‌ی ره‌سه‌ن و په‌یامی حه‌قیقیناندا بۆ یه‌كاریگه‌ری لادان له‌ دامه‌زراوه‌كانیاندا به‌دریژایی میژوو تیكه‌لاوی خه‌رافیات و شتی لادان بووه كه‌ پێوه‌یان ئالوده‌ بوون و بوونه‌ته‌ به‌شێك له‌ بابته‌ ته‌شرفیات و هه‌مه‌ جوړ دروشم و له‌ناویانا ماونه‌ته‌وه.

له‌ سه‌رچاوه‌ی ئیسلامیشدا بوونی قورئانی په‌رۆز كه‌ په‌یامی واقیعی (مه‌مه‌د)ه‌و میژووی رووداوه‌كانی سه‌رده‌مه‌كه‌ی له‌خۆگرتوه‌و بۆ زانیاری په‌نا‌ی ده‌بێته‌به‌ر كه‌ پره‌ له‌ ره‌سه‌نایه‌تی، به‌لام ده‌ركه‌وتنی توێژێکی رۆحانی كه‌ هه‌لسۆرینه‌ری مه‌زه‌به‌ جیاجیاكان بوون به‌هۆی رێپه‌رسمی ته‌شرفیات و ئاداب و بلاكرده‌وه‌ی خه‌رافیات توانیویانه‌ به‌رده‌وامی به‌ ژبانی خۆیان بده‌ن.

له‌ سه‌رچاوه‌ی لادان له‌ ئایینی (مه‌زدیه‌سنا)شدا كه‌ بابته‌ی باسه‌كه‌مانه‌ له‌م نامه‌یه‌ماندا ئهو شتانه‌ ده‌بینین و قسه‌مان له‌سه‌رپه‌رمانه‌. گاتاكانیش كه‌ ته‌نیا یادگاری زه‌رده‌شت و به‌شێكن له‌ په‌یامی ئهو له‌ ناو ئایینه‌كه‌دا كه‌سانێك ده‌بینین كه‌ پۆشاكی رۆحانیه‌كانیان پۆشیوه‌و سه‌رپه‌رشتی ئایینه‌كه‌ ده‌كهن، تیۆره‌كانیان له‌ كۆمه‌لگادا به‌ناوی ئاین بلاوده‌كهنه‌وه. ئهم واقیعه‌ی دروستیانكردوه‌و هۆكاریکی مونسایه‌ بۆ ئه‌وه‌ی ئیبداع بكهن له‌ خه‌رافیات و دۆعا و نزی پاران‌ه‌وه‌ بۆ ناسینیان به‌ناوی ئایینی زه‌رده‌شته‌وه‌ تا ده‌ركه‌ون.

له‌وه‌وبه‌ر ناماژهمدا له‌ گاتاكاندا ئاسه‌وارێك نییه‌ له‌ ئاداب و رێپه‌رسم و دروشم كه‌ به‌شێكن له‌و په‌یامه‌ كه‌ ته‌واوی پێچه‌وانه‌ و دژی باوه‌رو ئاداب و رێپه‌رسمی مه‌زه‌بی كۆمه‌لگای ئهو رۆژگاره‌ نه‌بوون. پێكه‌اته‌ی فه‌لسه‌فی و بیر گاتاكانیش بۆ مرۆفێك دانراوه‌ كه‌ باوه‌ری به‌ مه‌زه‌بی كۆچه‌ری و بتپه‌رستی و خه‌رافیات بووه‌و بۆی ماوه‌ته‌وه. ئایینه‌كه‌ به‌و هۆیه‌ بووته‌ به‌رد بووه‌و له‌ رۆژگاره‌ نوێكه‌دا نامۆ بووه‌ بۆیه‌ ته‌نیا به‌ رۆشتنی كات ئومێدی گه‌وره‌ بۆ ده‌ست لێبه‌ریونی دروستبووه‌.

به‌ شێكرده‌وه‌ی ئایینی جوله‌كه‌ و به‌ رۆشتنی چهند چاخێك ورد و ده‌ره‌كه‌وه‌یت (یه‌هوه‌)ی خوای عه‌شیره‌ت كه‌ گۆراوه‌ بووته‌ خوای جیهان. له‌مه‌دا په‌یامبه‌رانی (به‌نی ئیسرائیل) به‌پیتی تیۆری یه‌كتایی له‌ژێر كاریگه‌ریتی ئایینی ئیترانییه‌كاندا بوون كه‌ به‌ره‌و رووی

نایینه که بیان بوو تهوه، به لّام گه لی جولہ که ناماده نه بووہ نهم تهرزه بیرکردنه وهیہ له باوہ پیراندا چیگیر بکهن. له سهرچاوهی زهرده شتیشسه وه گه لیک هۆکار هه بوون که په یامی ئه وه دوی مه رگی به ته وای فه رامۆشکراوه.

1- زهرده شت جینیشینیانی دهرکه وتوی خزی که په یامی ئه ویان له بهر کردوه و پاراستوه و بلاویانکردۆته وه، به لّام به پیی نامۆزگارییه کانی تیینه کۆشاون کاره کانیان فراوان بکهن. نه خشه یه کیش که په یامبه رانی به نی ئیسرایل به ناوی هۆکاری بیرخستنه وه و یاده وهی په یمانی (یه هوه) یان وه رگرتوه بۆیه نایینی جولہ که به رده وام کاریگری گه وهی هه بووه و نایینه که ش ههر به و شیوه یه له و هۆکارانه بیبهش نه بووه.

2- عه شیره تی ویشتاسپ به پیی توانایان و زۆری نفوسیان سهرکه وتوو بوون له بلاوکردنه وهی خیرای نایینی زهرده شتدا.

3- زهرده شت له رۆزگاریکی کۆندا له ناوچه یه کی دوور دهرکه وت که هیچ جوړه په یوه ندیبه کی به مه لبه نده کانی شارستانییه ته وه نه بووه بۆیه ناوی ئه وه له و رۆزگاره دا له دنیای شارستانییه تدا به نه ناسراوی ماوه ته وه.

4- نایینی نویی سهرسورپه یته ر که له گه لّ پیداو یستییه کانی رۆحی مادی مرۆفدا یه کده گریتته وه هۆکار بوو بۆ بزوتنه وه یه کی دیار له کۆمه لگادا به نامانجی بلاوکردنه وهی نایینه که و گۆزبانکاری تیایدا.

به جوړیک که له وه وه بهر نامازه هیه نایینه گه وره کانی جیهانیش ههر هه موویان به و هۆکارانه له ناو ولاتانی گه وره و خاوه ن نفوس و دهسه لاتندا و له ناو خاکی خۆیاندای بلاو بوونه ته وه.

نایینی زهرده شتیش له کاتی سهره لّانیدا به ته نیا ئه وه هۆکارانه نفوسی بۆ په یدا نه کرد مایه وه تاوه کو دهرکه وتنی ده لّته تی گه وره ی هاخامه نشی (330-550 پ.ز) که له خاکی پارسدا ژیاوه. زهرده شتیش نیشانه کانی له میژوودا هیه و له فه ره هنگی ئاو یستاییشدا کاریگریته ی هه بووه.

ئیرانییه کانیش بهر له هاخامه نشییه کاندا له سه ر خاکی پارسدا ژیاون و نیشانه کانی ئه وانه ش له میژوودا له فه ره هنگی ئاو یستاییدا کاریگرییان هه بووه، بۆیه هیچ گومانیک ناتوانیت جیاوازی بنه رته تی له نیوان ئیرانییه کان و هیندوانه کان دروستبکات چونکه له

ریشه‌یه‌که‌وه سەرچاوه‌یان هه‌لگرتووه، بۆ ئەوه‌ش ته‌نیا له قالیبکی فەرهنگی ویدایی و فەرهنگی ئاوێستایی ده‌توانین به‌ره‌و روویان‌بکه‌ینه‌وه.

هه‌رچه‌نده ئاوێستا دووباره‌کردنه‌وه‌ی وته‌کانی په‌یامی زه‌رده‌شت نییه، به‌لام ورده‌ ورده‌و له‌سه‌رخۆ بنه‌ماو پایه‌ی ئایینه‌که‌ به‌ره‌و لادان چووه‌و ناته‌واوی تیکه‌وتووه‌ له‌وه‌ی که‌ هه‌بووه‌. کاربگه‌ری نارێکی گه‌یاندنی په‌یامی زه‌رده‌شتیش هۆکاربووه‌ که‌ بنه‌ماو واقیعه‌تی ئایینه‌که‌ی تیایدا له‌به‌رچاو نه‌گیریت ئەوه‌ش له‌ دایکبوونی فەرهنگیکی نویی لیکه‌وته‌وه‌ که‌ هه‌مان فەرهنگی ئاوێستایی بوو، به‌لام به‌ درێژایی کات جیگه‌ر نه‌بوو چونکه‌ ره‌نگی گۆرانکارییه‌کانی کۆمه‌لگای ئێرانی به‌خۆوه‌ گرتبوو. نه‌گه‌یشتن به‌ گاتاگان و فیرامۆشکردنیان له‌لایه‌ن رۆحانییه‌کانه‌وه، له‌ده‌ستدانی واقیعی زانیارییه‌کان بوو له‌سه‌ر زه‌رده‌شتیه‌ت بۆ ئیبداع کردن و دۆزینه‌وه‌ی شه‌عاییه‌ر و باوه‌ره‌ نوێکان بوو که‌ تا چاخیکیش به‌ر له‌ دۆزینه‌وه‌ی گاتاگان جیبی سه‌ره‌نجدانی خۆزه‌لاتناسان بوو. ئاوێستای دواایش ئه‌ده‌بیاتی په‌هله‌وی و ئایینی زه‌رده‌شتی به‌ ئیمه‌ ناساند که‌ باوه‌ری کۆچه‌ری له‌ ئاداب و رێبهره‌می کۆن به‌درێژایی میژوو به‌ناوی خواپه‌رستییه‌وه‌ خرابوونه‌ ناوی. هه‌تاکو ئەم‌په‌رۆش پارسییه‌کانی هیند که‌ تاکه‌ کۆمه‌لگای زه‌رده‌شتین هه‌مان باوه‌رو شه‌عاییه‌ری خه‌رافییان هه‌یه‌ و به‌ناوی ئایینی زه‌رده‌شته‌وه‌ کاری پێده‌که‌ن. زاراوه‌ی گاتاگانیش که‌ زمانی ره‌سه‌نی په‌یامی زه‌رده‌شته‌ چه‌ند چاخیک دوا‌ی مه‌رگی زاراوه‌که‌ له‌ ئه‌ده‌بیاتی ئاوێستاییدا زانیاری نویی له‌خۆگرتووه، به‌لام له‌گه‌ل گاتاگان‌ی دوا‌ییشدا جیاوازی هه‌بووه. له‌ سه‌رده‌می مادو هاخامه‌نشیه‌یه‌کانیشدا نه‌وه‌ک ته‌نیا زاراوه‌ی تاییه‌ت به‌ م‌رۆف ئەوه‌ی هه‌بوو گۆراوه‌ به‌لکو زمانی مه‌زه‌بی به‌گشتی شیوه‌ی نویی به‌خۆوه‌ گرتووه. له‌م بواره‌دا ئایین شوینی خۆی ته‌واوکرده‌وه‌و توانیویه‌تی خۆشی پشته‌و پشته‌ بچه‌سپینۆ بۆیه‌ ده‌توانم بلێم ئایینه‌که‌ هه‌رگیز به‌ ساکاری نه‌ماوه‌ته‌وه‌ یان فیرامۆش نه‌کراوه. زمانی ئایینییه‌ی پایه‌ی ئایین دانه‌مه‌زێنیت و هه‌تا کاتیش پ‌روات ئایین پاشماوه‌ی هه‌ر ده‌بی و زمانه‌که‌شی پایه‌دار ده‌بیت.

له‌ سنووری دوو هه‌زار ساڵ به‌ر له‌ ئیستا به‌سه‌ر میژووی ئینجیله‌کاندا رۆشتووه، به‌لام زمانی ئەوانه‌ که‌ به‌ زمانی کلێسا گۆراوه‌ هه‌تاکو ئیستاش هه‌ر زیندووه. ئەگه‌ر زمانی کۆمه‌لگای مه‌سیحی شیوه‌ی زمانی ئینجیله‌کانی وهرنه‌گرتایه‌:

يەكەم: ئەگەر ئەم نامانە بە زمانى عىبرى بونايە كە بەپىي داستانەكان عيسا بەو زمانە قسەى كرووۋە رىك نەدەخرا.

دوۋەم: ئەو داوايانەى شەرحى حالە و باسيانده كرى ئەگەر بگۆردىن بۇ زمانەكانىتر ئىنجىلە سەرتايىيەكانىش لەگەلئا دوور دەبن لە رەسەنايەتى و دەگۆرىن.

سپىيەم: ھەنگاۋىك كە مەسىحى لە ئەوروپادا زۆر بوو قەومىك كە بە زمانى عيسا، يان عىبرى قسەيان دەكرد بە گەورەترىن دوژمنى عيسايىيەكان دەناسران. زمانى تەوراتىش دواى (3) ھەزار سال بەو ھى. ھى خۆى مايەوۋە كە ھۆكارىك بوو بۇ يەكىيەتى و مانەوۋى قەومى جولەكەى لە خۆى كۆكردەو.

گاتاكان ۋەكو ئىنجىل و تەورات بە زمانى ئاسايى رىكنەخراون بەلكو كۆمەلنىك سرودى پر ئاماژەو زاراۋەن كە گۆرىنيان بە ساكارى ئاسان نىيە. ئەم سرودانە لەناو لايەنگراى زەردەشتدا بەشپۆھى نزا خويىراون و لە خوا پاراونەتەوۋە لەكاتى نوپىدا. ناوەرۆكى نزاكانىش نەگۆر بوون و گۆرانىيان تىادا نەكراوۋە بۇ سوودى خاۋەن باوەرۋە لەسەر شپۆھى خۇيان ماونەتەوۋە. (دھالا) باسى نزاى گاتاكان دەكات كە رستەو شپۆھى زمانىيانى گۆرىيون بى ئەوۋى بتوانىت لىيان تىيگا يان رستەكان ماناى چ بەدەستەوۋە ئەدەن. ئەم گۆرىن و گۆرانكارىيانە دەكرى لە شپۆھىيەكدا بەرەو رووى يەكترى بكرىنەوۋە چونكە ئەو مەزەبە بۇ ماوۋەيەكى دوور بەبى ھىچ دامەزراۋىك توانىوۋىيە خۆى بپارىزى و بلاۋىش بىتتەوۋە

بىتتەوۋى ھەلگرانى مەزەبەكەش لە نىوانەكەدا مابن. ئەگەر گۆشتاسپ كەمىك گرنگى بە رامىيارى دەۋلەتەكەى بدايە و سوودى لى بىنيانە و رىنگاى راستى نىشان بدرايە و دامەزراۋەكانىيان ھەلگرى پەيامى زەردەشت بونايە و پىشەكىش گاتاكان بە زاراۋەى رەسەن بۇ نەوۋى نوى بگۆرانايە بەو جۆرە بلاۋىوونەوۋى مەزەبەكە رۆژ بە رۆژ فراوانتر دەبوو. زمانى گاتاكان لە دىدى پەيرەوانى زەردەشت زمانى دۆعا و پەيوەستكردن بە دىناى عەيب و نەپىنىيەكانىيەتى و ھەرگىز بە پىيوست نەزانراۋە فەرامۆش بكرىت. ئەم ناوەرۆكە لەبەرچاۋى عامەى خەلك و پىياۋانى ئاىنيان پىرۆزترىن و بەنرخترىن يادبووۋە نەتوانراۋە وادابنرىت بەو ساكارىيە بەدەستى فەرامۆش بسپىردرىت گەرچى زمانى كۆمەلگاش گۆراۋە.

کاریگه‌ریی و ته‌کانی ناوِیستا نه‌نجامه‌که‌ی راست‌تر نه‌بیټ به‌ جوړټیک که که‌مترین کاریگه‌ریی له و ته‌کانی ناوِیستا به‌ ته‌واوی بابه‌ته ټیک‌ده‌دات و پېچه‌وانه‌ی نه‌کاته‌وه.

نه‌و هوکارانه‌ی باس‌مان‌کردن ده‌توانین به‌هوایانه‌وه هوکاری لادان له‌ نایینی زه‌رده‌شتی به‌ده‌ست به‌یټین. به‌ده‌سته‌پټانی نه‌وانه‌ش لای لی‌کول‌لهران ده‌بنه هوکار که لادان له‌ بینای په‌یامی زه‌رده‌شت نه‌وه ده‌گه‌یه‌نیټ که روویه‌رووی کی‌شه‌کان بو‌ته‌وه.

بو شیک‌ردنه‌وی شیوه لادان له‌ نایینی زه‌رده‌شت و اباشه هم‌موو نه‌ده‌بیاتی زه‌رده‌شتی بجه‌ینه‌به‌ر باس و لی‌کول‌ینه‌وه‌وه له‌گه‌ل گاتا‌کاندا پې‌وانه‌یان بکه‌ین خودی نه‌و کاره‌ش پې‌ویستی به‌ ده‌یان نامه‌ هه‌یه. بو‌یه کاری نووسین له‌و جوړه پې‌ناچیت ته‌نیا هه‌ر بو‌ به‌سه‌بردنی کات بیټ. به‌ناو‌نیشانی شتی‌ک نمونه‌ی خه‌راړیکه به‌ چه‌ند سه‌رچاوه ناماژه ده‌دم.

نه‌ولنه له‌و که‌سانه‌بوون وه‌کو گه‌رؤ‌که‌کان له‌ گه‌راندا بوون و لایه‌نگری زه‌رده‌شتی گه‌وره‌بوون. نه‌م ناوِیستایه‌ی دوا‌ییش که باوه‌ردارانی کل‌یاسی باوه‌ریان پې‌بووه (ویش‌تاسپ) لایان پادشا بووه یان شاهه‌نشایه‌کی دانراو (زه‌رده‌شت)یش به‌ هه‌مان شیوه نیوه خوا‌یه‌ک بووه.

لی‌کول‌ینه‌وه‌ی (سیستم‌اتیکی) له‌سه‌ر ناوِیستای دوا‌یی نه‌و راستیبه‌ نیشاندده‌دات که غه‌یری گاتا‌کان نه‌وانه‌ی به‌ناوی نه‌ده‌بیاتی زه‌رده‌شت هه‌تا‌کو ئیستا به‌ ده‌ست‌گه‌یشتووه بو‌ نه‌وه ناشین باوه‌ریان پې‌بکریټ. له‌گه‌ل نه‌وه‌شدا نه‌م نو‌سراوانه له‌ په‌یامی زه‌رده‌شتدا له‌رووی کون‌یانه‌وه په‌یوه‌ندیبه‌کی نزیکیان هه‌یه هه‌روه‌ها له‌ سه‌رچاوه‌یه‌کی کون‌یسه‌وه هاتوون و پوخته‌ن، به‌لام لای مرؤف له‌گه‌ل پې‌شکه‌وتنی زانست و گه‌وره‌بوونی شارو تیوری زانستیدا نه‌مانه نه‌ته‌نیا خه‌رافیاتی ناوِیستایان که‌م نه‌کردو‌ته‌وه به‌لکو به‌رده‌وام له‌ زیاد‌بوونیشدا بووه به‌ هه‌مان شیوه به‌رام‌سه‌ر نایینه‌کانی‌تریش به‌ختیان هه‌روا و ابووه. نه‌مانه به‌و جوړه له‌ناو نایینه‌که‌دا بوون و په‌یوه‌ندییان به‌ زانست و وریایی مرؤ‌قه‌وه نه‌بووه. په‌یانی زه‌رده‌شتیش سه‌رده‌مان‌یک بووه‌ته به‌رد بووه به‌هؤی نه‌وه‌ی که‌وتووه‌ته به‌رده‌ستی لی‌کول‌لهرانی غه‌یری زه‌رده‌شتی که نا‌نا‌گایانه بوونه‌ته سه‌رچاوه بو‌ لی‌کول‌ینه‌وه‌ی نا‌زانستی و برپاردان له‌سه‌ری به‌ ټیکه‌ل‌کردنی به‌زانستی غه‌یری مه‌زه‌بی، به‌و جوړه به‌ناوی لی‌کول‌ینه‌وه کاری خو‌یان له‌سه‌ر گاتا‌کان نه‌نجام‌داوه بی‌ نه‌وه‌ی سه‌رکه‌وتن به‌ده‌سته‌پټین. لی‌کول‌ینه‌وه‌ش له‌سه‌ر ناوِیستا زور پې‌ویسته بکری چونکه هه‌تا‌کو ئیستا که نه‌کراوه‌و لاده‌رانیش رؤلی ټیک‌ده‌رانه‌یان تیایدا بینووه. نه‌گه‌ر نه‌و هوکارانه باس بکه‌م ده‌توانم له‌ هوکاری لادان له‌ نایینی زه‌رده‌شتی ټیب‌گه‌م. لای لی‌کول‌لهرانیس نه‌و

هۆکارانه ته‌واو نه‌زانراوه که شه‌وه‌ش رووبه‌روونه‌وه‌ی لادانه له بنه‌مای په‌یامی زه‌رده‌شت که به چهند شی‌وه‌یه‌ک دینه به‌رچاومان.

بۆ تووژینه‌وه‌و چۆنیتتی لادان له ئایینی زه‌رده‌شت به باشی ده‌زانین لیکۆلینه‌وه له‌سه‌ر هه‌موو ئەده‌بیاتی زه‌رده‌شت بکه‌ین له هه‌مانکاتیشدا له‌گه‌ڵ گاتا‌کانیشدا به‌راوردیان بکه‌ین ته‌واو‌کردنی شه‌م کاره‌ش ده‌یان نامه‌ی ده‌وێت.

به‌و جۆره کارکردن له‌سه‌ر شه‌و نووسینه‌نه پێویسته و شه‌نجامدانی‌شی بۆ کات به‌سه‌ربردن نییه. هه‌ستان به‌و کاره‌ش به‌ناونیشانی مشتیک نمونه‌ی خه‌راریکه که لی‌رده‌دا ئاماژه به چهند سه‌رچاوه‌یه‌ک ده‌ده‌م.

له‌وه‌به‌ر به‌یامکرد نزیکتین ناسه‌واریک به‌ روژگاری گاتا‌کان (یه‌سنای هه‌وت به‌شه) که (سه‌نای 35-42) ده‌گریته‌وه یان (هه‌پتا هه‌یتتی)یه. به‌هۆی شه‌وه‌ی به‌شی‌وه‌ی زا‌راوه‌ی گاتا‌کان دا‌رپێژراوه که په‌خشان ئامیژه. شه‌مه سه‌رنج‌راکێشترین (یه‌سنا)یه له‌وانه که نزیکن به‌ روژگاری زه‌رده‌شت که تیا‌یاندان لادان ده‌بینری و کاریگه‌ریتی دی‌وپه‌رستی و فره‌خواه‌یتیش هه‌یه.

(ویدا‌کان) که‌مه که‌می‌ک له‌و (یه‌سنا)یه‌دا تیشکیان دا‌وه‌ته‌وه‌و بو‌ونه‌ته‌ پر‌دی نی‌وان گاتا‌کان و ویدا‌کان که به‌و جۆره‌ی لی‌هاته‌وه‌و شه‌و دیمه‌نه‌ی وه‌رگرتوه. (هاومه‌ی سه‌رچاوه‌ی نه‌فرت و خۆشی که خه‌لکی ده‌خاته ناخۆشیی‌ه‌وه زه‌رده‌شت سه‌رله‌نوێ دا‌وی مه‌رگی بۆ کردوون بۆ شه‌وه‌ی پاک ببینه‌وه، یان له‌م شو‌پینه‌دا فریشته‌ی رزگار‌که‌ر ده‌بینی له وه‌سفیدا ((هاومه‌ی ره‌نگ ئالتوونی ئاگادار‌کردووه‌ته‌وه که خۆی چاک بکات ده‌نا (هاومه‌ی مه‌رگ پاکیده‌کاته‌وه واته‌ باشیده‌کان، (هاومه‌ی ژیا‌نیش نزا‌ی خیری بۆ ده‌کات))...

(نیبۆرک) با‌وه‌ری وایه لادان له ئایینه‌که‌دا له‌و روژگاره‌دا گه‌یشته‌وه‌ته‌ په‌لی خۆی ((خرایی شه‌م مه‌شروبه‌ش له‌به‌ر شه‌وه بو‌وه مه‌ستی هێنا‌وه بۆ شه‌مه نه‌فرتی ئاگرو کاریگه‌ریتی زه‌رده‌شتیشی به‌سه‌روه‌وه بو‌وه، به‌لام دواتر له‌ کۆمه‌لگای زه‌رده‌شتیه‌کاندا هۆکار به‌ده‌سته‌وه هه‌یوه که سه‌رله‌نوێ پیرۆزیتتی خۆی به‌ده‌ست به‌ینیتته‌وه)). له یه‌سنای (38)دا ئاهۆرامزدا چهند ژنیکی هێنا‌وه خاک و ئاو و توخمه‌کانی‌تریش به‌شی‌وه‌ی خوا له حه‌ره‌سه‌رای شه‌و دا‌بوون. له‌م یه‌سنایه‌دا کچه‌کانی ئاهۆرامزدا ئاخوتن ده‌که‌ن. له یه‌سنای (36)دا ستایشی ئاگر ده‌رکه‌وتوه، له‌ویدا‌کانیشدا خۆی ئاو ژنی (وارونا)یه، به‌لام له‌م یه‌سنایه‌دا خۆی ئاو

جاریکیتر هاوسهری ئاهۆرامزدایه، له ویداکانیشدا ژنهکانی (وارونا) به (وارونانی) نایان هاتوه، بهلام له یهسنا ههوت بهشدا ژنهکانی ئاهۆرامزدا نایان به (ئاهورانی) براوه. له ویداکاندا (وارونا) خاوهنی ههیزی نهینی (مایایه) و ههر لهو سۆنگهیهشهوه (مایین) ناوی بووه، له (ههپتاههنگی)دا ئاهۆرامزدا خاوهنی (مایای)ی خۆی بووه، یان (هومایین).

له ویداکانیشدا (وارونا) نیزامی پیدراوه که تهرفداریهتی، له یهسناکانیشدا (ئاشه) جاریکیتر له تهرفدارانی ئاهۆرامزدایه به مهتره بهی فریشتهی ده رکهوتوو. (ئامشه سپه ندان)یش بو یه که مجار به شیوهی فریشتهکانی خوا ناوی براوه.

له ویداکاندا (وارونا) ههینهری خۆشی و رووناکییه و ههوت به شهکهی خۆرو رووناکیش لاشهی خوا مهزدایه.

ئهو هی له سنای ههوت بهش بهرچاو ده که ویت ئاهۆرامزدایه، که مه که میک (وارونا) نزیك ده بیتهوه له مهدا (زهههه) باوهری وایه که ئهو دوو خویه خویه کین به دوو ناو. (دهالا) ده نووسی: له یه سنای ههوت بهشدا رۆحی په یامی زه ردهستی دیوه.

دوای زه ردهشتیش ورده ورده یه شتاکان و یه سناکان ئهو وشکی و بهرد بووهی هه یانبوه لایه نهکانی رۆحانی و زانستی و خواناسی تیا یانا رۆشتوهو قورسی کردوون و شیوهی مادییان به خۆوه گرتوه. ((ئامشه ئاسپنته کانی)) شیوه مرۆفانه کهی تیا دا نه ماوه و نزا شوینی باوهری رۆحانییهکانی گرتوه تهوه.

یه شتاکان که دوای یه سنای ههوت بهش دیت به شه کۆنهکانی که له سه ردهمی زه ردهشتهوه نزیکتره، تیا یادا (ئامشائاسپدان) به شیوهی خه زینهی ئاری خویه و له هاتنی (میترا)دا له گه ل سوپای به ههیزی ئانهیتا ده بنه دوو خالقی به توانا که تیا یانا سه رچاوهی ستایش کۆده بیتهوه. (فره وشیههکان) که هه مان رۆحی باوک و با پیران بوون یاد کردنهوه و په رستیان له ناو ئاریاییهکاندا سه رله نوی ده بینین و فوربانی و په رستی خوی (هۆم)یش ره واجی په یدا کردوه تهوه.

له یه شتی پینجهمدا ئاهۆرامزدا فه رمان به زه ردهشت ددات بچپته خه لۆتهوه، له ئهو داوا دکات که سوپای په یوهست به خوا هه ند ستایش بکات. ئهو که به توانایه روویارهکانی به رداوه تهوه هه ژه یان دیت، سه رچاوهی کانیوهکانی پر ئاو کردوه، گوئی زۆر کردوهو می رغو زاری فراوان کردوه، تهواوی تۆزی پیاوهکانی داناوه و ئاماده ی کردوهو ره جمی ژنه کانیشی ئاماده کردوه.

لهشكرى بههيزو پاكي بينگهردى له ههزاران ئاو بلاوه داوه تهوه... له دروازهى ههر ئاويكدا خانويهكى ئالتوونى بهسهه پهنجه ره وهزار كۆله كه به ئاراستهى ده ههزار ههيوان دروستكر دوه، لهه خانوانه دا لهشكر پيخه فى نهرمونيانى ههيه و له ئاياميدان. ئه ي زهردهشت ئه وه به بهرزى بالاى ههزار كه سه وهكو تيريك چۆن له كه وان ده رنه چيت ئاوا لهشكر له لاشه يه كى قه شه نگدان له بنه مايه كى گه ورده دا له جلكى ئالتوونى چنراودا ده ركه وتوون. گواره ي ئالتوون له گوچ كه ياندايه و گه ردينه ندى ئالتوونيش له گه رده نياندايه. نيوانى مه مه كه ئالتوونيه كانيان تووندو تۆن و به جوانى به رجه سته كراون. تاجى ئالتوونى هه شت گوشه ي بازنه يى و شيوه رازاوه به ههزار ئه ستيژه له سه رياندايه و فه روه يان له پيستي سي سه د سمۆره پۆشيووه. (ميتۆلۆژياى هيندى، تيرانى، يونانى).

له يه شتى ده يه مدا يان ميترايه شت (مه هريه شت) ناهۆرامزدا له گه ل زهردهشت قسه ده كات، بيري ده خاته وه كه چۆن ميترا (خۆر) له توانا و په رستندا هاوسه نكي خوايه. خواكان له م يه شته دا له و خا كه پان و به رينه دا خولقاون و هاتوون. يه زدانى مه لايي كه و هيزيك كه قورسا يى هه بيت له رۆحى ميترا هيزى بردۆته سه ر ئه هريمه ن و شكستى به ئه و داوه.

خواميترا له گه ر دوونه كه يدا كه ئه سه په سپيه به هيزه كان را يده كيشن سوار بووه و قه لغانى زيوى به ده سته وه گرتوه و جلكى پوله كه دارى ئالتوونى له به ردايه و به قامچى له ئه سه په كانى ده دا و به ئاسماندا ده روات. گوپالى به سه د گرو سه د تيع له ئالتوونى بوخت به ده سته وه گرتوه و سه د كه وانى به تيرى دوور هاويژ و نيزه ي بلند له خۆى داوه و بۆ جه نكي ئه هريمه نه كان و ديوه كانى به دكار ده روات و له ناويان ده بات. لاي چه پى (ميترا) خوا (رشنۆى دادوه رى دوژمنى ئه هريمه نه و لاي راستى ئه و خوا (سروش) هه له پيشيه وه خوا (وه رته رخنه) يه (به هرام) كه سه ر كه وتنه و به شيوه ي ته ورى تووره به دانه تيزه وه حشيانه كه يه وه ده روات...

ناهۆرامزدا له حاله تى كى تووره دا يه و له گه ل ده ههزار پاسه وان و ده ههزار بار هيزش ده كاته سه ر سوپاى ئه هريمه ن...

(ميترا) گه ره ي به توانا، كه جار يك له مه رته به ي ناهۆرامزدا داده بينر يت به جوړيك كه ئه و دوو گه وره يه، ميترا و ناهۆرا به يار مه تى هه ر دوو لايان كاتيك هيزشيان به ر، ده نكيان بلند بوو دژيان وه ستان و لووتى ئه سه په كانيان پر خه ي ده هات ته وه ش له ئه نجامى هيزش به رن بوو بۆ سه ريان كه ده نكي ده دا يه وه تيرى

کهوانه کانیشیان دور درویشتن. شو کاته کوره کان که سائیک بوون، که زور به خرابی بو به جینگه یاندنی رده غبته یان کوزران و کهوتنه ژیر خاکهوه به هوئی هه له که یانهوه.

(میترايي) و (ويدايي) و (ميشهري) ئاويستايي خاوه نى سيفه تى هاوبه ش بوون. له ويداکاندا پاريزه رى په يمان و له يه شتاکانيدا هه ر به و جوړه (ميشهري) ئاويستايي خاوه نى سيفه تى له و جوړو به شه يه. له ويداکاندا ميترا و ارونا به يه که وه په يوه ستن و له ئاويستاشدا (ناهورا) هه ر به هه مان شيويه. ميترا له بوونيا به رامبه ر (ميشهري) دروئى ئاويستايه. (ميترا) له ويداکاندا به ماناي دوست دى و هه ر به و مانايه ش بو دوست به کارى هيناوه. (مهه ر) (خوړ) جار يکيتر خاوه نى ماناي خو شه ويستى و هاوړييه تى ده دات. له يه شتاکانيدا (ميشهري) مروقيکه ريگاي (ناشه ي) چاکه ي گرتووه و له ويداکانيدا به ريگاي (رته) ناوزه دکراوه.

له ئاويستاي دواي زه رده شت له و روژگاره دا يه زدان و خوا جياجياکان ئيداعيانکردوه له سه ر حيسابى نه وانه ي ده رکه وتوون. له (ويسپرد)، کرده ي (80.1) و يه شتى (6.1) ژماره ي خواکان به سه دان هه زار که يشتون.

((نياپه رستى)) به مانا باوک و باپيران په رستى له مردووان ده گريته وه که له مه ربه کاني کوچه رى گهلانى جياجياي مروقا يه تيبه که به (ته و ته م) په رستى دانه نريت، له په يامى زه رده شتدا بچووکترين جياگو شويى پينه دراوه و هيچ کاميکيش له ليکوله ران ئينکاري له وه نه کردوه، به لام له يه ستاکاندا (فروه شى) يه کان ستايشى روحي باوک و باپيران ده که ن که شويى (نيا) په رستى ده گريته وه.

له يه شتى سيانزه يا وه کو (فهره ردين يه شت) فروه وشييه کان به شى، ه ي فريشته کاني پاسه وان ده رته که ون و خاوه نديش خو ي به زه رده شتى راگه ياندووه، نه وانه له يارمه تيدانى ناهورامزدان. خوا له ئاسمان شويى هه يه که له کانزاي دره وشاوه ي ره ق دروستکراوه، له که ئيشيا جلکي خاوه نده که ش جلکي که به نه ستيره جوانکراوه و روحي نه وانه چنارون به هاوبه شى ميترا و رشنو و ئاسپندارى خاوه ندى پيروژ شو و جلکه له به ر ده که ن.

له م يه شته دا نه وه ي پيمان ده گات نه گه ر هيرشى پاسه وانه کان بو سه ريان دووباره نه بووايه ته وه له خاکدا ئاسه وارتيک نه ده ما له مروق و نازه ل، و دروش له دنيا دا حکوممه تى ده کردو نه هر يمه نيش سه رده که وت به سه ر ناهورامزدا. نه وانه واته (فروه وشييه کان) نه که پيشووتر

له شهرياندا بهر بهر هه كاني نه هه يمهيان كر دوه بو خويان سه ركه وتنيان به ده ده سته يئاوه. نه وانه به يارمه تي سه ران و دادوه ري شاره كان ده سه لاتييان به سه ر و لات هه كه دا ده رواو هه ركاتي ك بيهانه وين به خي رايي نه وه ي به بيريانا دي ت بويان ده بيت به (به كيتي په رستگاو ده ربار).

نه وانه له روژگاري (هامسپا مدي) دا (ده روژي ده ما بو كو تايي سال و جه ژني نه ورؤز) ده هاتنه سه ر زه وي بو لاي خي زانه كانيان تا وه كو چاويان بي يان بكه وي ت

و له بيرياندا نياز يان به باشكر دن و فره خواني بو وه، له مه دا ئامانجيان بو نه وه بو وه به كاريك هه ل بسن تا گوشت و جلك له به رده ستيانا بي و بي شكه شيان بكن و دليان بو لاي خويان رابكي تشن و نزاو پارانه وه يان بو بكن. نه گه ر به و جو ره خانو وه كانيان خانو وي خانه واده كانيان بيت كوراني جوان و نه سپاني تي ژ پا داوا ده كنه به پا داشتي (ناشه) داوا كه يان له ده ستيانا ده بيت.

نه وه ي سه رنجراكي شه و هه تاكو نه وه ي رووني شه جيهان له بووني نه و گه وه رانه يه وابه سته يه: ئاهو زامزدا ده لي: تيشكي نه و گه وه رانه يه جيهان له سه ر نه و بناغه يه وه ستاوه. خؤرو مانگ و نه ستي ره كان له ري گايدا نه وه ي نه و نيوانه ده بري ت. له به كه م دروست كر دني نه و ماوه يه دا خؤرو مانگ و نه ستي ره كان و تيشك و بي پاو ئاو و گيا هه ر به كي كيان له شويني خوياندا بي جو له بوون. تيشكي گه وه ره كان پاكبوون و جو له يان داوه به نه ستي ره كان كه ري گاي خويان گرتوه و ئاويش روشتوه و گياش ده ستي كر دوه به نما كر دن.

له يه شتاكاني 13 و 11 و يه سناي 3 و 57 خوا سه روش سه رچاوه ي ستايش و برياردانه. خانو وي نه و له سه ر هه زار كو له كه دانراوه كه ناوه وه ي به روونايي خو ي سه روش روونايي ده بيت نه وه و ده وه ي به نه ستي ره كان رو شن ده بيت نه وه. گالي سكه ي نه و به چوار نه سپي نوراني راده كي شري كه له با چا پوو كترن و له باران توون دترن و له تواله كان تي ژ په رترن و له تي ژ په ران خي راترن. چه كي نه و دو عايه.

له يه سناي 57 نه و به هي ژتري ن و كو شن ده تري ن و بالا جوان تري ن و پر گه وه ريه ي ترينه و دژي هه موو ديوانه و له گه ليانا شه ر ده كاو... ديوه كان له دي تني نه و له چاو ونده بن و بو خاكي تاريكي راده كنه. نه و گه وه رته تري ن دو ژمني ديوانه.

له يه شتي يانزه سه روش تي پيرؤز (3) جار له شه ودا هاتوه ته سه ر زه وي تاوه كو ديوه كان و ديواني گه يلان و مازنده ران له ناوه بري ت. نه و له شه ره كاني دا به گو چاني خو ي تي بي ديوه كان سه ركوت ده كات.

هاومه‌ی یه‌شت سهرتاسهر هاومه‌ی جوان و بالا بلند، و له یه‌سنای (10) هه‌تاکو له ریوره‌سمی نۆشینى هاومه‌ی خۆشى، سرورش له ئاسماندا هه‌تا له بهرامبهر ههر دلۆپینكى هاومه‌ی هه‌زار دێوى له‌ناو برد (ههر دلۆپینك له فرمیسك هه‌زار گوناح پاكده‌كاتوه له ستایشى مه‌شروبی هاومه‌ی خوادا، هاومه‌ی جارێكیتر سه‌رچاوه‌یه بۆ گه‌وره‌یی و بریاردان له‌سه‌ر ستایشكردنى.

قوربانى به‌خوینرشتن كه‌ پیشه‌كى له‌ ته‌ره‌فى زه‌رده‌شته‌وه به‌گشتى دوورخراوه‌ته‌وه، لای لێكۆله‌رانى زه‌رده‌شتى و غه‌یری زه‌رده‌شتیش ناچار رازیبوون به‌وه‌ی كه‌ هه‌یه، سه‌رله‌نوێ له‌ یه‌شتاكانیشدا كارى پێكراوه. له‌ یه‌سنای حه‌وت به‌شیشدا هه‌تاکو ئیستا ناخوتن له‌سه‌ر قوربانى نییه، به‌لام له‌ سه‌تاكان و یه‌سناكاندا قوربانى كاریكى په‌سندوه نیشانه‌ی په‌رستن و ئیراده‌یه بۆ خۆى هه‌روه‌كو چۆن مه‌زه‌بى ویدایى هۆكاره بۆ گه‌یشتن به‌ ئه‌نجام.

له‌ (تابان یه‌شت) ئه‌مه هاتوه‌وه. فه‌ریدون (ته‌رته‌ئونه) كه‌ له‌ خانه‌دانه‌كانى به‌ توانای (ناپویه) له‌ كیشوه‌رى وارگۆشه‌ی (وه‌رنه) سه‌د ئه‌سپ و هه‌زار گاو ده‌ هه‌زار مه‌رى كردنه قوربانى (ناهید) واته‌ پیشكه‌شى كرد، ئه‌و داواى لێكرد سه‌ریكه‌وێت به‌سه‌ر ئاژى ده‌هك واته‌ حه‌یوانه (3) ده‌مه‌كه‌دا. (ناهید) پێویستی ئه‌وى به‌ ئه‌نجامى گه‌یاند.

له‌ پرگه‌كانى 13 و 14 (درواسپه‌ یه‌شت) ئه‌مه هاتوه‌وه كه‌ فه‌ریدون بۆ (ئێژدگوش) قوربانى پیشكه‌ش كردوه‌وه داواى لێكردوه سه‌ریكه‌وێت به‌سه‌ر (زوحاك) دا. له‌ پرگه‌كانى (32-35) ی (ئارت به‌شت) فه‌ریدون بۆ خواكانى (هوا-یو) و (پروه‌ت-ئارت) قوربانى پیشكه‌ش كردن

سه‌رچاوه

مه‌هندس جلال الدین اشتیانی

زردشت/ مزديسنا و حكومت

چاپ هه‌فتم/ 1374، لا 336-347

ونديدار.. تيگه‌يشتن له تايه‌تمه‌نديه‌كاني غه‌يري زه‌رده‌شتي

ټه‌وه‌ي روون و ناشكرايه (وه‌نداد) لاي ليك‌كول‌له‌ران ته‌واو ساخ‌بوت‌ه‌وه كه له خوږناو‌اي تيراندا ده‌ر‌كه‌وت‌وه‌وه ميټ‌وو‌ي نووسينه‌وه‌وه داناني بو دواي سالي 485 ي پيش زايين، ده‌گه‌رپټه‌وه، ټه‌وه كوټ‌ر‌ين ميټ‌وو‌ه بو ټه‌وه (نه‌سكه‌ي) ناو‌يت‌ستاي سه‌رده‌مي ساساني كه ده‌توانين بو‌ي دياريبكه‌بين له كاتي‌كدا ثابيني زه‌رده‌شت له (ره‌ي) (رغه، رگه) بلا‌وبوت‌ه‌وه مووغه‌كان به سه‌ر زاري قبول‌ليان‌كردوه به‌و شي‌وه‌يه‌ي شه‌ريعت و باوه‌ر و ري و ره‌سميان له‌به‌رچاو بگرن.

ټه‌وه‌ي له‌و په‌رتووكه‌دا كو‌يان‌كردوت‌ه‌وه سه‌ره‌تاكه‌ي به‌ بنه‌ماي واژه‌لي‌ك‌دراوه‌كه‌ي ديت كه له (وي+ده‌ټه‌وه+داته‌كه) پي‌كه‌تات‌وه كه به‌ ماناي ياساي دژي ديو ديت، ټه‌وه په‌رتووكه په‌رت په‌رت و به‌شه به‌شه و مووغه‌كان ريكيان خست‌وو‌وه هين‌وايانه‌ته‌روو، تييدا پرسياريان له شوپني هاتنيان كرووه، چونكه په‌راگنده بوون، ټه‌وانه پرسه‌كان و باوه‌ري زه‌رده‌شتي كو‌نيا گوي‌زاوه‌ته‌وه، به‌لام ټه‌وه‌ي لاي ليك‌كول‌له‌ر دياره له‌وه ټاگاداره كه ټه‌وانه (واته مووغه‌كان) به ثابيني زه‌رده‌شتي گه‌يشتون، به‌لام دووربوون له سه‌رچاوه‌ي ره‌سه‌ني ديري‌ني كو‌ني زه‌رده‌شته‌وه. له په‌رتووكه‌كه‌دا ياساكاني دژي ديو خراوته روو، به‌لام تيگه‌يشتن له ديو به‌و شي‌وه‌يه‌ي له (گاپان)دا هات‌وه روون نه‌بوت‌ه‌وه كه به‌ره‌و رووي ټه‌وان بوت‌ه‌وه كه به‌ره‌و رووي ټه‌وان بوت‌ه‌وه. له‌ناو هيندو ثاريايبه‌كانيشدا دوو كو‌مه‌له خوا سه‌رچاوه‌ي په‌رستن بوون: (ناسوره) و (ديوه)، ديوه‌كان خواكانيان چنده جوړيك بوون له سروشتدا له زاراوه‌ي زه‌ردشتدا (ناسوره) سه‌رچاوه‌ي ره‌زامه‌ندي و برپاردان بووه. له سانسكريتيشدا كه بو ناو‌يت‌ستا گوي‌زاوه‌ته‌وه پيټي (س) گوزاوه به (چ)، زه‌رده‌شتيش خواهندي به‌كتاي ناسوردي ناناوه ناهووره سيفه‌تي (مه‌زدا)ي بو داناوه كه ماناي (دانا) ده‌به‌خشي و به‌وه توانيوه‌تي كه وتوويه‌تي (ديوه) ماناي (ديو)، ديوه‌كان ديت كه نايبت بيان‌په‌رستن، چونكه ده‌ركراون و له خوا پووجه‌ل كراوه‌كانن و په‌رستنيان نيشانه‌ي له‌ناوچووني زانست و له‌ده‌ستداني تواناي ټه‌قله، له‌و رووه‌وه ديو و (ديوه‌كان له گاپاندا) و له تيروانيني زه‌رده‌شته‌وه هر به‌و جوړه راقه‌ي بو كراوه،

پهرستی (مهزدايه سنه)ش له بهر شهويه خاليقه و ديوه كان دژ بهون. وهنديدايش ماناي شيوه
سهره تاييه كه ي به زوري دوور كه وتووه ته وه كه دهر پرين له چنكه و پهری و عه فریتی شه هر يمه
دهكات كه كومه ل كومه ل و، هه زار هه زار هه زار بؤ مرؤف و مرؤفه كان ده بهن،

بويه پيوسته له باسياندا گه وره يي مووغه كان و ئاداب و ريوه سمی زور نه پييان كه نزيك
به كاهينه كان و موبيده كانی زهرده شتی بوون بياريزرين، چونكه شه و دهر كراوانه بوون نازار و
ناخوشي كتوپريان بؤ مرؤف هيناوه و كردويانن به نيره مووك.

وهنديداد بهو شيه جيهانيه ي، بلا بوونه وه ي راسته وخوي جياوازي هه يه له گاپاكان و
يه شته كان. جيهانی گاپاكان دنياي كارو كوشش و سيسته سمی راستی و شادمانی و نوپه رستی
و ره سه نايه تی و تيگه يشتی و ژيري و شادی و خوشی ژيان و خوشگوزهرانی و ناسايش و چرینی
سروده ئامانج له پهرستنیش لايان شه وه ي له دل تايه شه وه ي له ده متايه، شه وي كرداری چا كه ي
بيده كه يت له ناويا ديو و پهری و بادوو و كويله يه تی و ده سه لاتی كاهينه كان هيج
شاهه واريكيان نه بووه، جيهانی يه شته كان بلا بوونه وه ي داستانه هه ماسيه كان و پاله وانيتی و
نه به ردی جهنگاهرو ژيانی پر نيعمه ت و فهرو ستايش و خوشی و شاديه، به لام دنياي وهنديداد
راسته وخو جيهانی تاریکی و په ژم و پر ترس و ته نيايه، له هه مانكاتدا خاوهن باوه ره كان بهو
ريگايه يان فرو فيليان و روونایي و پاكي تي بينن، هه ر كارو كرده وه يه كيش شه وانه سه ره رزو
گه وه بكات و بيان كاته پاله وان، پيس و ناپاكي و ئالوده بوونيانه له گه ل يه كتريدا،
ته ره فدانيشيان لهو رووه وه ده بيته هو كاری شه وه ي چند مانگيكي يان چند سائيك كاری
قورس و دريژ خايه نيان پي بكن كه په شيمانی له دوايه.

جيهانی تاریك و پر ته نيایی كه فه زايه كه هه زاران هه زار ديو و جنوكه و پهری ده گريت
شه وانه نازارو خراپه كاری كتوپري ده هينن، بويه له سه ره هه ر كه سينك پيوسته ياسای دژی ديو
واته وهنديدادی گومانای له قوناغی به شه نجام گه ياندندا بخاته دهره وه و كاری پينه كات.

له م شوينه دا كه پيوسته باس بكریت واژه ي (مه گه) يه له گاپاكاندا و (مه غه) يه له وهنديداد
كه سه رچاوه ن بؤ باس كردنی کوتايی برياردان له سهريان، هه مان شه و جياوازيه ش له نيوان دوو
جيهاندايه، ئاويستای كۆن و شيوه ي ئايینی زهرده شتی و (گاپا) ي له گه ل جيهانی ئاويستای نوی كه
جيهانی وهنديدادی موغانه و مانای شه و واژه يه ش له هه ردوو جيهانه كه دا هه يه.

ئەم واژەيەش لە گاپاكاندا بەھيچ شىۋەيەك بەۋەدى كە لە ئاۋيىستاي نويدا بەدەستى پەرۋەردىيەكانى موغانى ماددى گەيشتۈۋە پەيۋەندىي نىيە .

لە يەسنا، ھاتى 29، بەندى 11، و ھاتى 46 بەندى 14 واژەي (مەگە) لە رىزى (مەز)دايە بە ماناي (مەش، لەمەش) لاي مووغان بەماناي گەۋرە دىت لە ھاتى 51 دووجار، لە بەندەكان 16.11 جاريكىتر پىماندەلئى سيفەتى لىمدەرەكان لەسەر ناۋى ئاۋيىستا ۋەكو گلدىنەر و بارتولۇمە ئەم واژەيە بە ماناي ئەنجومەنى نەيىنى و راز ئامىز ۋەريانگرتۈۋە . واتە بە ماناي ئەنجومەنى نەيىنى و راز ئامىز ۋەريانگرتۈۋە . واتە بە ماناكانى ئەنجومەنى براپەتتى و كارى گەۋرە پىشەو كارو بەشەكانى جاريكىتر ھىناۋيانە . لە ھىندى كۇندا واژەي (مەگە) بە ماناي بەخشىش و پاداشت ھاتۈۋە، كە سيفەتە و جاريكىترش (مەگەفەن) بەشىۋەي بەخشىندە دەبىنرەيت، بەلام لە زۆرىنەي مونسەباندا نيۋانى ئەم دوو واژەيە لە ھىندى كۇن و ئاۋيىستاييدا نەدۆزراۋەتەۋە . گلدىنەر واژەي (مەگە)ى بە (مەغۇ) داناۋە كە مووغ ماناي ناسراۋى خۇي ديار و لەبەرچاۋە، يەكىكە لە ئەندامانى مەگە كە بەماناي ئەنجومەنى نەيىنى دىت، يان دەستەو كۆمەلئىكى نەيىنى راز ئامىز . ئەم پەرىنەۋەيە كە بەشىكى لە گاپاكاندا واتە لە ئاۋيىستاي نويدا يەسنا لە ھاتى 65 بەندى 7 يەكجار واژەي مەغۇ لىكدرارە كە بەشىۋەي (مەغۇيتىش) ھاتۈۋە بەماناي (مووغى ئازار) پىمانگەيشتۈۋە، بەلام لە تەرجمەي بەشى يەسنا لە سەرچاۋەي ھاتى 65دا ئامارەي ھەيە كە ئەو ھاتە بەرۆشنى دەرکەوتۈۋە لە پەرسەكاندا باسكراۋە لە ۋەندىدادىشدا ھەر يەكسان ھاتۈۋە . زمانى كردار زاراۋەكانى و داخاۋازىيەكانى لەم ھاتە لەگەل ۋەندىداد دا ديارە . ئايىنى رۆشنى لە گوناھى گەۋرە ۋەكو ناشتنى مردوۋ خۇش نابى و مردوۋەكە نابەخشىت و لە ئازارى كوشىندەدا دەمىنئەتەۋە، مووغەكانىش ھەندىك لە پۇرسەكانىترىشيان بە ھەمان شىۋە لە ئاۋيىستاي نويدا باسكردۈۋە . لە كۇتاييدا واژەي مەگە لە ئاۋيىستاي كۇندا بە مانا لە گاپاكاندا ھەتاكو ئەو كاتە ماناي راستى بۇ نەدۆزراۋەتەۋە ۋەۋەي كە بە مووغ يان مەغۇ چۈينراۋە نەتوانراۋە لەلايەن كەسىكى ناسراۋ پەيۋەندى بۇ دروست بكرى .

لە گاپاكاندا مەگە و لە ئاۋيىستاي مووغەكانىشدا مەغە پشتگىرى لەۋە ناكات كە ئەو لەيەكچۈنە بگەيەنئەتە راستى، تاۋەكو بتوانىن ئەم دوو واژەيە لە يەكىكىيان تىبگەين . بەپىي ۋەندىداد مەغە دەزگاۋ ئامىرى دەستى بوۋە كە ژمارەيەكى زۆر لە جنۇكە و پەرى و دىۋ،

مهكرو حيله و رووناكى و پاكيان تيايدا به نهجام گه ياندووه. له ناو پارسييه كانى هيندستاندا يه كيڭ له نايينه كانى رووناكى و پاكي له پارچه يه كى زه ميندا بۆ ده ركردنى ديو نه م رتوره سمه يان ثاماده كردووه تاوه كو له ژير ناو نيشانى (په ريشنوم) نه نجامى بدن ههروه كو له رتوره سمى نه مړدا خهريكه روو له فه راموشى بكات كه به شيويه كى ساكارتر نه نجام ده درى.

نهوهى روون و ناشكرايه (وه نديداد) لاي ليكولنه ران ته واو ساغبوتوه كه له خورتاواي تيراندا ده كه وتوه و ميژووى نووسينه وه و دانانى بۆ دواى سالى 485ى پيش زاين، ده گه ريتنه وه، نهوه كو نترين ميژوه بۆ نه و (نه سكه) ناقيستاي سه رده مى ساسانى كه ده توانين بۆ دياريكه مين له كاتيڭدا ناييني زه رده شتى له (رهى) (رغد/رگه) بلاوتوه وه و مووغه كان به سه رزاري قبوليان كر دووه بهو شيويه يى شه ريعه ت و باوه ر و رى و ره سميان له بهر چاوبگرن.

وه نديداد ياساى دژى ديو و شه ريعه ته كان و حوكمى مووغه كان بووه، بهو جوړه كه توانيوويه تى نزيك بوونه وه يه كه له گه ل ناييني گاپاكاندا دروست بكات يان به شته كانى كوڻ وه كو مهغه يان مهگه كه له ناقيستاي نويشدا هه ر بهو جوړه بهزا له وه نديداد دانراوه و زور ترسناكه و شيويه سه رسوورمان لاي ثاده ميزاد و هه رده گريت. سه گ له و رۆژگارهدا په رز بووه، به تاييه تى سه گى ناوى نه و يش هه ر كه سيڭ له هه ر كاتيڭدا سه گيكي ناوى له ناو ده رهي ناييت له جارى يه كه مدا ده هه زار قامچى نه سپى لى ده درى. له گوڙيى فه رگوردى چوارده يه مدا نه وه ره چا و كراوه كه چه ند برىڭ له پيداويستيه كان له نامير و ناميره كانيتر به په رستگا دراون و چهندى ديكه ش به مووغه كان (پياوانى ناشه). نهوه كه سانه ده بيت ده هه زار بوڅ و ده ههزا ميرووله و ده هه زار به چكه ميرووله و ده هه زار كرم و ده هه زار ميش بكوژن و ده هه زار ناژه لى زيانبه خشيش له ناوبه رن، دواى نهوه نه نجام و هه رده گريت له سه ر ته واو كردنى كاره كانيان، هه ر كاتيڭكيش له رووى ده ستووريه وه باش و دروستبوو ده توانن له و تاوانانه ي كردوويانه پاك ببنه وه. داخا زيه كانى (وه نديداد) يش دابه شه به چه ند (فه رگورديك) يه كه م و دووه و بيست و دووه م جگه له ده رباره ي ته شريفات و مه راسيمى مه زه بى. كه له و رۆژگارهدا به وردى و تواناى زوره وه نه نجام دراون، له وانه جوړه كانى ناپاكي و ئالوده گيان و گونا ه و شيوازي پاكي تى و رووناكى و گونا هى گه و ره ره فتارى مردوه كان و قه ده غه كردنى ناشتنيان يان سووتانديان، خه فه ت و په سه دارى و په سه كانى سوورى خوين و بيناى گوڙ و مؤله تدانيان و رپورسمى فراوانى پاكرده وه به ناو و شه پر كردن له گه ل ديوه كان و نه هيشتنيان و چاره سه ر و

پاک کردنه وه له جنۆکه و بۆنه نایینییه کان و مه راسیمی نینۆک، ئەوانه و قژ جوانکردن وه سفی دنیابین که پرن له دیوی ناخۆشه پهنەر و شیوازی شهر که پێیان هه دیاره. هاوکاری کردنی مووغه کان بۆ ده سپێکردن و نووسینه وهی ئاقیستای نوێ به تاییهتی وهندی داد شوینی گومان نییه. ئەوهی لیڤه دا دیار و سه رسووهره پهنەر و ئاگراوی و ترسناکه و شوینی تپرامانه،

رۆحی ته شریفات په رستنی و دهسه لاته به سه ر مرۆفدا ده مار گرژی و شک و باوه ره پهنانه به رۆحه پێسه کان و جیهانی پر راز و هیمایه که موییده کان به ناو نیشانی شه ریعه ته کان بۆ (مه زدی هه سنا) کانیان ری که خستوه ناوی کتیبه که که ئاماژه ی بۆ ده که بین به و شیوه یه یه:

له په هله ویدا (ویدوداد) هه وه له ئاقیستاشدا (وی-ده ئوه-داته) یه که به مانای یاسای دژی دیو دیت. له ئاقیستای نویشدا که به و ته رتیبه هاتوه به ناو نیشانی کۆمه لیک یاسا که بۆ کاریکردن و باسکردن هاتوون، له و سه رچاو سه رنخراکی شه دا کۆنترینی ئەوهی له یه سنادا هاتوه به و ناوه رۆکه ی که به ره و رووی دمه وه، هاتی یه که م به ندی سیازدیه که ناواخه که ی به مجۆره یه: ستایش بۆ ئەو شوینه ی وته و ئاخواتنی پیرۆزی ئیژدی (خوا) ی لیه که پاک و کاریگه ری به خشه بۆ یاسای کۆن و بۆ ئایینی جوانی (مه زده یه سنی) و (تایینی که زده یه سنی) له هه ر شوینی ک ئاقیستا یاسای دژی دیوی باسکردییت، ئەو پرگانه له سه ره وه دووباره بوونه ته وه و هه مان له و سه رچاوانه شدا ستایشکراون که پیکهاتوون له: یه سنا، هاتی 1، 2 به ندی 13، هاتی 4، به ندی 18، هاتی 6، به ندی 12، هاتی 7، به ندی 15، هاتی 22، به ندی 25، هاتی 25، به ندی، له خورده ئاقیستا 30 ریژه ی گه وه ره یه، به ندی 29، مه لاییکه ی یه شته کان کچ، به ندی 17 له وه ندی دادی نویدا، چه ندینجار (وی ده ئوداته) ی زه رده شتی دووباره بۆته وه که باشتری نیان ئەو ئایینه یه. له رسته ی (فه رو گوردی) به ندی 21 ی به شیوه ی ئاشکرا له (وه ندی داد) دا باوه رپان به کار ئیشکردن به و ریگه پیدانه پێویستیان به زه رده شتییه کی رزگار که ره هه بووه له به ره ئەوه ی یه که مین که سینک بووه باسی

(مانپرا-سپینتا-هه شاونۆ) ی کردوه. به شی یه که می به مانای (وته و وتووێژی ئیژدی) دیوه و دیو به شی دووه می به مانای پیرۆزه سییه می به مانای پاکه. به سه رکردنی ئەو سه رچاوانه به دوو ناو نیشان یاسای دژی دی و یاسای زه رده شتی مان پیده دات، وته و وێرد و بیره پهنانه وه ی (ئیژدی) په نابردنه بۆ (مه رداشه) و ده گه یه نه ئەوه ی که به شی سییه م بیته له یاسای دژی دیو که ناوی بکه ره به مانا (مه رداشه) له وه ندی داد دا دیو لییدا وه دیو جنۆکه و په ری لیڤرا و به کار ده یینن و ئەوه ی بۆی ده که ن خویندنه وه ی

(مانتەر سېنته) يە بەسەريا لە نزا و وێردە و بە دەنگێکی نزم. دوو دەمین سەرچاوە، سەرچاوەی ستایش و بریاردانە (داتەهە -وی- دەپقەهە) داتە بە مانای یاسایە و (وی) بە مانای دژ و دوورکەوتنەویە و دێوێکە هەمان دێو بەشێویەکی کە لە وەندیداد دا تیگەیشتون هەمان لە گاپاکان و بەشەکانیشدا هەر بەو چاوە سەیردەکرێت، لەو سەرچاوەدا یاسای دژی دێو (وی-دێو-داتە) یاسای نامەیی مووغەکانی ئاشکرایە. سێ دەمین بەش کە سەرچاوەی ستایش و بریار وەرگرتنە (داتەهە-زرتوشرە) یە بە مانای یاسای زەردەشتییە کە ماناکەیی لای زەردەشت خۆیەتی. چوار دەمین سەرچاوە بۆ ستایش (درغەیار-44 ئۆپەینەیار) بە مانا ئایین و ئایینی کۆن. (دەرغە) بە مانای درەنگ، دواکەوتوو، کۆن.

(ئۆپەینەیار) بە مانای (ئایین و ئایین) ئەو چوار سەرچاوەیە لە گەڵ شۆپیناندا کە ناماژەیان پێدراون لە ناخانداندا ناماژە پێدراون و ستایشکران ئەو چوار ناوێشانە چوار رینگە و رەوشە ناماژە دەدەن یە کە دەمین زواتە نێزیدیە کە پێرۆزترین و راستترینە و (مەرداشە) لە نێوانیاندا دۆخا دەکات و بە ناوەرۆکی (وەندیداد) دا بە زۆری ناماژەیی دەبێرێت کە لە گۆرپنە کەدا دووبارە بووینتەو. هەموو جارێک لە یاسای دژە دێو و ستایشکردنی بەردەوامیان قسە لە هەموو ئەو سەرچاوە کران کە مووغەکان دەمارگژی تاییەتیان هەبە بەرامبەر بە شەریعەتەکان و یاسا و ئەحکامەکانی رێکخستن کە خۆیان تێیدا باسی یە کسانێ و کردنەوی لاپەرەییکی نوێ دەکەن، بەلام ئەو ستایشکردنەیان ئارامی نەهێناوە هەرچەند جارێکیش لە ناو پرسە باشکراوەکانیشدا باسیان هاتوو، دنیای مووغەکانیش، جیھانەکی لە هەموو گنێشەکانیا دۆ و پەری و رۆحە پێسەکان ستمەهێنەرن و لە بۆسەدان بۆ راوی مرۆڤ. بەو جۆرە جیھانێک کە یاساکەیی لەسەر زۆرانبازی بوو لە گەڵ ئەو توخمەندا و لە شەری بەردەوامدا بوون ئەو یاسایە کتیبی (وەندیداد) هەمان یاسای دژی دێو کە هۆکارەکانی بۆ رزگاربوونە لیبیان (مەردان ئاشە) یە، یا وەکو مووغەکان خۆیان، بەلام ناماژە هەبە کە مووغەکان ئایینی دوولایەنەیان هێناوەتەرپو بەشێوێ دەرکەوتوو کە ئایینی زەردەشت بوو، بەلام لە ناوەرۆکدا جیابوو و زەردەشتییەکانیش هەستیان بەو کردوو ئایینە کە لە ژێر مووغەکاندا بۆ مەرامێک بوو بۆ بەرەوپێشبردنی خۆیان و زیاترکردنی دەسەلاتیان، هەر بەو جۆرەش بوو سوودیان لە یاسای زەردەشتی دیوو، بەلام ئەو سوود وەرگرتنەیان تەنیا لە کتیب و نووسراوەکانا بوو کە بۆی گەراون، بەلام بۆ کاری خۆیان تەنیا سوودیان لە یاسای دژی دێو دیوو لە خۆمەتیا بوون، بەو جۆرە بەشی سێ دەمین کە سەرچاوەی ستایش و بریاردانە واتە

(وهنديداد) لهسەر نايينه ناساييهکه ی کۆنبوو، به مانای ناييني ئاريایي واته ناييني په‌رستنی خواکانی سروشت و خوا جوړه‌کانی دیکه که سه‌رچاوه‌ی ستایشن بۆ (ده‌یناوا) ی جوانی و (مه‌زده‌یه‌سنی)، به مانا ناييني قه‌شه‌نگ بۆ (مه‌زدا) په‌رستی واته (خواپه‌رستی). باسێک ده‌بارهی ئه‌وه‌ی که نایه له تېروانینی گاپاکاندا (ده‌یناوا) مانای چی ده‌دات یان نایه به مانای نايين دیت یا وه‌کو ئه‌نجوومه‌نی گاهانی مووعه‌کانه یان به‌دوای ره‌گ و ریشه‌ی په‌لهاویژیدا بگه‌رپین تاوه‌کو بمانگه‌یه‌نیته ئه‌نجام، به‌لام ئه‌وانه‌ی له‌و سه‌رچاوانه‌دا له‌سەر مووعه‌کان هه‌ن، پێویسته به‌ ره‌سمی (وهنديداد) بناسینن یه‌ جه‌ماوه‌ر، یان به‌ ئامانجی ناسینی نامه‌کانیان که له‌گه‌ڵیا ستایشی یاسای زه‌رده‌شتیان کردووه بۆ ئه‌وه‌ی به‌های نامه‌کانیان به‌رزتریت، به‌لام له‌گه‌ڵ هه‌موو ئه‌وانه‌شدا ئه‌و کتیبه‌یان که کۆمه‌لێک یاسای تێدايه، تیايه به‌ یاسای زه‌رده‌شتی نانسریت. کۆکردنه‌وه و لیکدانه‌وه‌ی شه‌ریعه‌ته‌کان و یاسای دژی دێو له‌گه‌ڵ ناييني زه‌رده‌شتی و ناييني یه‌شته‌کان که واتای ناييني کۆنی (ده‌یناوا) ی پاکي (مه‌زده‌یه‌سنی) ده‌گریته‌وه یه‌که‌مین ئه‌نجوومه‌نی ره‌سه‌نی زه‌رده‌شتیه‌ بۆ بوونی دژ که پرسه‌کانی باوه‌ری بیری ئاقبێستادا، به‌لام له‌ گاپاندا ئه‌وه له‌به‌ر چاوه‌ نه‌گه‌راوه.

له فارسییه‌وه: که‌مال نووری مه‌عروف

سه‌رچاوه: هاشم رچی

ونديداد / (جزو اول) چاپ اول

376ته‌هران، ل 110-116

لیکۆلینه وه یه کی زمانه وانى له سه ره له دانى ئایینی مووغه کان

ئهم پرسه و پرسه کانیتى وابسه به ناونیشانه که وه ئه وه دهگه یه نیت که مووغه کان تیره یه کن له ماده کان، ئه مانه دهولته تى ئایینیان له (رهى) دروستکردوه، دواى هاخامه نشییه کانیش بۆ (ئهسته خر) چوون، به لام له (رهى) توانیویانه بناغه ی خویمان دابنن و به هیزی به کهن و پاریزگاریی لیبکهن، له رۆژگاری شاشانییه کاندا و دواى رووخاندن جاریکیت (رهى) بووه ته وه مه رکه زى رۆحانییه مووغه کان.

ژيانه وه ی ئایینی زه رده شتى

مووغ، به مانای پله و پایه ی پیاوی رۆحانى ئایینییه، له بنده کان پیتشیندا ئهم پرسه به و جوړه له تپروانیی ئه وان وه رۆیشته وه، به لام لای زه رده شتییه کان ناونیشانه کانى ئایینی به جوړیکیت رافه کراون که (ئه شرافان) ده رکه وتوتورینیانه. له به شی یه که مى ئاو یستای کۆندا واژه ی (مه گۆ) یان (مه گه) به شیویه کی ته مومژاوی هاتوه، واژه ی (مووغ) یش مانای تری هه یه هه روه کو له روونکردنه وه که دا باسانکرد. (مه زدا) له خوا کۆنه کانه و له ناو ئاریاییه کاندا سه رچاوه ی په رست بووه. شیوه ی (مه زدا یه زنه) ئایینیکی سه ره تایی باسده کات که (مه زدا) په رستییه به مانای خوا په رستی دیت. له مادى خۆراواى کۆنیشدا (مه زدا په رستیک) به خوا په رستیک یان به (مه زدییه زنه) خۆتروا ته وه، به و شیویه زمانى مادى له شیوه ی ئاو یستاییدا (تاش) شوینی (مه زدا یه سنه) ی گرتوه وه به روونى جیاکراوه ته وه.

به و شیویه ی ئامازه هه یه له رۆژگاریکدا که لای ئیمه رۆشن نییه و لیکۆلینه وه شی له سه رکراوه، ئه وه دهگه یه نیت که ئایینی زه رده شت گه یشتوه ته (رهى) و لای مووغه کانیش ئه وه ئاشکرایه، له ئه نجامى ئه مه دا یه که مین خواکانى (ده یقه) (ده یوه) خواکانى سروشت و خواکانى بابه ته کانیت بوون، که به هه مان ناونیشان له ناو ئاریاییه کان و هیندو ئیرانیی و عه شیره ته کانیتى ئاریاییدا ناسراو بوون و بوونه ته سه رچاوه ی په رستن. زه رده شت له ژيانه وه ی ئایینه که یدا و کاره چاکه کانیدا ده لئى: ناییت (دیو، دیوه کان) به رستن، یان بیان په رستن، خواى

تاک و تهنیاش (ناهۆرامزدا)یهو دپوهکان لهو کۆمهلهدا دهرکراون، تهمانه خواکانی مادی کۆنن و وازیانلپهتپنانوه که گرنگرتینیان (ئیندرا) و (ناهپپ) و (ساورفا)ن و سهر به کۆمهلهکهیترن له خواوهندهکان به مانا له دپوهکان.

شهریعتی مووغهکان

لهو کاره چاكانه‌ی له ئایینی مادو شهریعتی مووغهکاندا کراون یاساكانی رهسهنی پاکیتی مووغه زهردهشتییبه‌کانه، به مانا یاسای دژی دپوه که له (وهندی‌داد)دا بووته بنه‌مای بریاردان، دیاریکراوه. رۆژگاری ئەم سوود وهرگرته بۆ کۆتایی سهرده‌می ماده‌کان و سهره‌تای رۆژگاری هاخامه‌نشییبه‌کان ده‌گه‌رپه‌تیه‌وه کاتیک به‌شه‌کانی خۆره‌لاتی ئیران و خۆرناوای له‌ژیر نفوس و ده‌سه‌لاتی هاخامه‌نشییبه‌کاندا بوون، ئەو، واته زهردهشت دانانی سالنامه‌ی نویی ئیرانی به‌ره‌می بردووته‌وه بۆ سهره‌تای فه‌رمان‌په‌وایه‌تی (خشیار شا)ی گه‌وره‌ی شار، ئەمه سالنامه‌یه‌کی ئایینی مووغه‌کانی زهردهشته و له‌ناو دوو ئایینی کۆمه‌له‌ی خواکاندا واته کۆن و نوی ناسراوه له شوی،‌ی خۆیدا دهرکه‌وتوووه به‌ره‌می راگه‌یانندی بۆ کراوه، به‌لام ئەو لهو رۆژگاره به مانا کۆتایی سهرده‌می ماده‌کان هه‌تاکو سهره‌تای رۆژگاری نویی ئایینی زهردهشتی له‌سه‌ر خاکی ماد نفوسی بلا‌بووه‌وه و ناسراو بوه.

له‌لایه‌کیتره‌وه قه‌بولکرا نه‌خشه و راگه‌یاندن ههر به‌و شیویه له‌لایهن مووغه‌کانه‌وه بۆ پیکهاته‌ی ئایینه‌کانی زروانی و ئاریایی کۆن و زهردهشتی و مووغه‌کان دووباره سالنامه‌یان بۆ بکه‌نه‌وه که ده‌ستیکی بالاییان لهو بواره هه‌بووه. پرسی زمان و ناوه بلا‌وکراوه‌کانی ماده‌کانیش نیشانداده‌ت ئەوه‌ی ئیدیعی ده‌که‌ن له بنه‌مادا پایه‌کانی به‌رده‌وامی زمانه‌که به‌یانده‌کات، به‌لام ههرچه‌نده یه‌کسانی و هاوریشه‌یی له‌نیوان ناوه‌کان و زاراه‌کانی زهردهشتی ره‌سهن له خۆره‌لاتی نیوان ماده‌کان و هاخامه‌نشییبه‌کاندا له‌به‌رده‌ستدان یان به‌رچاو ده‌که‌ون، به‌لام ئەوانه ههرگیز مانای ئەوه ناگه‌یه‌نن که ئایین و داستانه‌کانی زهردهشتی نیوانیان ره‌واجیان په‌یدا کردیبت، به‌لکو نفوسی سنوورداری ئایینی زهردهشتی له نیوان ئەو مرقۆقانه‌دا له خاکی مادو پارس نیشانداده‌ت به‌و چۆری که ئەو ناوانه زهردهشتی بوون. پاره‌کانیتری ئەو ناوانه و نیشانه‌کانیان که له‌ناو ماده‌کاندا گوێزراونه‌ته‌وه و گه‌یشتون به ئایینی مووغ دیارن و به‌رچاو ده‌که‌ون.

تاهورا، به مانای دروستکەرو خواوەند دیت. له نووسین و سەرزمانی ئاشوورییەکانیشدا بەشیوەی (تائودەر) یان (تائۆر) هاتووە. (مژدا) بە مانای دانایە و لە گۆیزانەویدا بۆ ئاشوورییەکان بووتە (ماشدا) ئەم دوو ناو بەشیوەی جیا سەرچاوەن بۆ بەکارهێنان هەروەکو چۆن لە ئاوێستادا جیا بەشیوەی ئاهۆرامزدا یان ئاهۆرا پێمانگەیشتووەن بەلام لە نووسینەکانی هاخامەنشیدا بەبێ گۆران یەكجار بەشیوەی ئاهۆرامزدا هاتووە. هەروەها (بەگەش) بە مانای خواپە کە بۆ ئاشوورییەکان بەشیوە (بەگ) گۆیزراوەتەووە کاری پێکراوە، بەلام (یەزدان) بەتایبەتی لە ئاوێستای دواییدا وەکو (میسەر) و (ئاناھیتا) و (تیشتریە) و (دەرپەرغنە) و (وہۆمەنە) و (سپەنتە ئەمەنیتی) بەشیکی ئەمانە کاریگەری نێوانی مادەکانیان بە سەیرکردنیان دیار نییە بە سەریانەووە هەبیت. هەلبەتە باشتەر بوو ئەم ئەسلانە جارێکیتر سەرنجیان لەسەر بدەین کە بزاین ئەمانە نووسینیان یان پاشاوەی نووشین و ناوەکانیان لە رۆژگاری مادەکانەووە بەزۆری گەیشتوون. لەوانەیە هەر جارێک لە سەرچاوەکەیانەووە پێتر بە ئیمە گەیشتەن بەو شیوەی ناوەکانیان جارێکیتر کەوتوونەتە بەردەستمان. لە پێکھێنانی ناوەکاندا سێ ریزی دیاری ئایینی لە ئاوێستاووە کە شیوەی زەردەشتیان هەن لەبەرچاوە دەرگین، یەكەم (ئەرتە) کە واتای (ئاشە، ئاشا) یان (رتە)ی هەبێ بەگۆیزانەووەی بۆ لای ئاشوورییەکان (ئەرت-ئیرتە) دەبەخشیت، بەمانای راستی، سیستەمی دنیا، عەسر، یاسای پاکێ و ئیمان. دووەم واژە (خشتەر) بە گۆیزانەووەی بۆ لای ئاشوورییەکان دەبیت (سەتەر)، (کیشتەر)، (کەشتەر) مانای حکومەت و دەسلەت دەبەخشیت. سێیەم واژە (خورتە) مانای گەورەبێ و توانا دەبەخشیت کە لای ماد (فەرنە) بە گۆیزانەووەی بۆ لای ئاشوورییەکان (پەرنۆ)، (پەرنە)، (بەرنە)یە.

رۆژگاری هاخامەنشییەکان

لە کۆتایی سەردەمی مادەکاندا شیوەی ناوەکانی زەردەشتی کە پێشتر هاتوونەتەر، رۆنتر و دەرکەوتووتر بوون، بە هەمانشیوە بەر لە هاخامەنشییەکانیش ئایینی زەردەشتی ئەو ناوانە بە گومانێکی زۆرەووە وەرگرتووە کە ئەناو مادەکاندا بەو شیوە رەسەنیان نفوسیان هەبوووە ناسراو بوون، شایەتی ئەو رۆژگارەش مووغەکانە کە خویندەنەویان بۆ کردوون، یان پێدەچیت لە سەرەتای رۆژگاری گەورەیی هاخامەنشییەکاندا هەست بە توانا و نفوسی ئەوانە نەکرابیت بە مانا مووغەکان، بەلام ئەم مووغانە، یان پیاوانی ئاین لە ئایینی کۆنی مادیدا ئەووەی هەیانەووە لە تاییبەتەندی ئایینیەکیان

بناعه‌کهی له‌سه‌ر په‌رستنی خواکان سروشت بووه واته (دپوه‌کان) که زه‌رده‌شت نه‌وانه‌ی داوه‌ته دواوه‌و لایدان لیره‌دا نه‌و شوین و به‌ره‌و‌پیش‌بردنی نایینی زه‌رده‌شتی تییبنی‌کردوه، به‌لام نه‌یانتوانیوه جله‌وی ته‌واوی نه‌وانه بگریت و به‌ره‌و روویان بووه‌ستیتته‌وه، تاوه‌کو له‌ رواله‌تدا باوه‌ری ناوه‌ویان به‌و نایینه نه‌هیلیت و کار به‌ باوه‌ری خۆی بکات، نه‌مه‌ش بۆ مانه‌وه‌ی بوو تاوه‌کو به‌ رویشتنی کات کاره‌کهی نه‌نجام‌بدات، ده‌توانین له‌ گاتاکانه‌وه له‌ نایینی زه‌رده‌شت تییبگه‌ین و نایینی مووغه‌کانیش له‌ وه‌ندیداده‌وه. نه‌م دووانه له‌ گوڤه‌ی نیگامانه‌وه بۆ سه‌ریان نا له‌ دیده‌نیگای زماناسی و واژه‌و دارشتن و بیرو بونیادی فیکرییه‌وه ده‌رده‌که‌و‌یت ری‌که‌که‌وتن له‌ نیوانیاندا ناکریت، چونکه‌ پی‌ه‌وانه‌ی به‌کترن و دژن.

فه‌رگوردی یه‌که‌م له‌ وه‌ندیدادا ده‌لی: (دوانزه‌هه‌مین به‌ش باشترینی شوی، ه‌کانی و شاره‌کانن که‌ هاومانان به‌ ناسه‌ی شوین (ده‌ی سه‌رزه‌مینیی شوینژه‌و ناهۆرامزداش خولقی‌نه‌وری (ره‌غه‌یه) که‌ هاومانای (ره‌ی) ده‌گریته‌وه، که‌ تیره‌یه‌کن له‌ مرۆڤ ته‌هریمه‌نی پر نازار له‌م سه‌رزه‌مینهدا نازار به‌ دوژمنی دژی مه‌نه‌ ده‌دات به‌ مانا گومان و دووباره‌کردنه‌وه که‌ هاومانای (توپه‌ر و قیصه‌نوهیم)ی ده‌رکه‌وتوه که‌ هی‌ناویه).

مووغان نه‌وانه‌ن که‌ له‌ مه‌رکه‌زی رۆحانیدان و توانا و پایه‌و بی‌ری نایینیان به‌شیکن له‌ کۆنه‌وه هی‌ناویانه و خراپه‌کاریان به‌رامبه‌ر نایینی زه‌رده‌شتی نه‌نجامداوه، نه‌مه‌ له‌ کاتی‌کدا بووه که‌ نایینیتر که‌متر سه‌رچاوه‌ی تیروانیی نه‌و مرۆڤانه‌ بووه، چونکه‌ له‌ واقیعدا تیمان و باوه‌ری نه‌وان له‌ ته‌شریفات و ریورس‌م و بۆنه‌ نه‌یینه‌کاندا دژوار بوون و دژایه‌تی گشتییان کردوه،

نه‌مانه‌ هه‌ستیان به‌ تاوان نه‌کردوه، به‌وه‌ی که‌ دایانناوه‌ ته‌هریمه‌ن هاومانای (نه‌نگرمینوی خالقه، به‌لام له‌ کۆتادا نه‌یانتوانیوه ری‌گه‌ی سازکراوی نایینی زه‌رده‌شتی تی‌کبدن، بۆیه‌ ساکارانه‌ هه‌لسوکه‌وتیان له‌گه‌لدا نه‌رم بووه‌و نه‌وه‌ی هه‌یانبووه له‌ عونسوری ره‌وشت قایل بوون به‌رامبه‌ر نه‌و لایه‌نه‌ گرنگی‌بدن و فرمی‌سیکیان بۆ برپژن و پیشوازیان لی‌بکه‌ن، بۆ نه‌وه‌ی له‌ کاتی مونسایی دیاری‌کراودا و له‌ ناوخۆدا له‌ناویان به‌رن. هه‌روه‌ها له‌ سنووری ساله‌کانی (485) پیش‌زاین، یان به‌ چهند سالیک دواتر جیاوازیی له‌ نیوان مووغانی (وه‌ندیداد) و نه‌و شیوه‌یه‌ی زه‌رده‌شتیه‌کان بۆ خۆیان ری‌کیاخستبوو، ده‌رکه‌وت نامانجیان له‌مه‌دا بۆ نه‌وه‌بوو تاوه‌کو کاره‌کانیان به‌ ره‌ی به‌نه‌نجام بگه‌یه‌نن، هه‌ر به‌و‌چۆشه (یه‌سناکان) له‌ هه‌مان جی‌گه‌دا جاری‌کیتز کاره‌کانیان ری‌کخست. له‌ (وه‌ندیداد)یشدا یاساو

شەرىعەتەكان و رېپورەسمەكان زىياتر زەردەشتى بوون، بەلام نىشانەى خۆتیسووين لە نیتوانیاندا دروستبوو.

یەشتاكان جارىكيتەر هەروا بەزىانلېكەوتوویی مانەووە و چوونە كەنارەو، هەرچەندە یەشتاكان لە خۆرەهەلات پېكەو لەگەڵ زەردەشتییەكان لە ناچارامیدا بوون، بەلام یارمەتییاندا، لەمەدا یەشتەكانى سەرەتایى تاوەكو چوارەم پەشیمانان بۆ ماپەو، لە یەشتاكانى كۆندا جارىكيتەر دەستى یارمەتیا بۆ درېژكردن و شتەكانیان بۆ زیادكردن.

فەرمانرەواپەتى شالمانەسرى سېيەم

لە سنوورى سالى (485) پېش زاين، بىرى دېينەووە كە لەو مېژوووە رەزامەندلا دراوہ لەسەر ئاويستاي مووغان، هەر بەو جۆرەش ئەم مېژوووە كە رۆيشت سەرەتاي پادشايەتى (خشايار شا) و راگەياندى سألنامەى ئايينى نوپە لە نېوان مووغەكاندا كە بەناوى ئايينى زەردەشتى بلاوبوووەتەو. هەرەكو لە دېرەكانى پېشووفا باسماكرد بوونى ناوہكانى تايبەت بە زەردەشت لە خۆرەهەلاتى ئېران مادى لە رۆژگارى پېشووفا بەناو مادەكاندا نىشانەى نفوس و بلاوبوونەوہى ئەو ئايينەپە لەسەر خاكى ماد، كە يەكێك بوو لەو ئايينە سەرەكيانەى گوزەريان كرد لە خۆرەهەلاتەو بەو خۆرئاوا واتە بۆ هەمان (رە). لە فەرمانرەواپەتى شالمانەسرى سېيەمدا (858-824 پ.ز) ناويكى مېدى بە ئيمە ئاشنا بوو بەشيۆەى (ئارتاسارى) كە گومانىكى بەهيزى ليدەكەين ئاريايى بيت، بەشى يەكەم ئەو (ئارتايە) ئاشنايى تەواوم لەگەلدا حاسلكردووە،

لەوانە ناويكىتريش هەپە وابەستە بيت بە سەدەى نوپەمى پېش زاين بەشيۆەى (ئارتاسارارۆ) كە لىتى بە ئاگام (لەوانە ئارتاساريرا) ئاويستايى بيت كە بەشى يەكەمى وەكو ناوہكەى پېشو بيت كە پېي ئاشنابووين. هەر جارىكيش بە قسەكردن يان بە نووسين كە لەو جۆرە ناوانە دەبينين جياوازيان لەگەل شيۆە ئەسليپەكانياندا رەچاو دەكەين، بەلگەش لەمەدا نىشانەكانيانە كە ئەو ناوانە مرۆقى ئاريايى بن يان لەسەر زمان بەيانى خۆرەهەلاتى و ئەسليان بە ئيمە ئاشنا بكن لەبەر ئەوہى زۆر و تراونەتەو.

له شیوهی ئەم ناوانەدا (کوشتەشیپی) که هاومانایە له ئاویستادا بە (ویشتاسپە) یان (گۆشتاسب) و (کوندەسپی)، هەرودها (بەگدەتی) که هاومانای (بەگداتە) بە مانای (خوای داد) یان (مەخلوقاتی خوا) دەگرێتەوه که شیوهی دواوەی (بەغدات) یان بەغدایە و روونتریش (بەگەپە) بە مانای خوا هاتووە.

پەپکە قورینەکانی ئاشوور

ناویتر که له سالی (712) پێش زاین ماوەتەوه بەشیوهی (ئاپورپەرە)یە. (ئائور) شیوهیە که روشتووەو شیوه میدییه کهی (ناهورا)یە و (پەرە)ش جارێکیتر (خورنە) (فەونە)یە، ئەم ناوە هاومانای شیوه ئاویستاییه کهی (ناهورافەونە)یە، بە مانای که سیك دەگرێتەوه که (فەرودە) و (گەورەیی) خۆی له (ناهورا) وەرگرتبیت و رینیشاندەری بیت. له کۆمەڵەی پەپکە قورینەکانی پەپکەست بە کتیبخانەیی ئاشوور بانێپال (688-626 پ.ز) له یه کێک له پێرستەکاندا ناوی (میترا) هاتوو، پێرستەکانیتریشدا ناوی (ئاسرامەزاش) ناسراوه. ئەم ناوە له یه کدرای ناوی دوو خواوەندە له (ئاسورا مەزداس) هەو نزیکه و بزائم که (ئاسورە) هەمان (ناهورە)یە و (مزداس) هەمان (مەزدا)ی ئارییه. لەناو مادەکاندا هەرودە کو تیبینی دەکری، هەرچی ئەوهی له روو دەیبینم زمانیکی مادی ئارییه پێشتر هیمای دەردەکهویت، هەرودە کو چۆن ئەم هیمایانە و نفوسیان له روژگاری هاخامەنشیهیەکاندا له لایەنی نفوسی زمان و رهواجی ناوهکاندا و زاراوهکانی زەرەدەشتی خۆرهلایتی پێشتر بینراون، له سەری زنجیرهی مادەکاندا ناوی (دیاکۆ) ههیه که ناویکی ئاریایی نییه، بهلام کورە کهی خواوەنی ناویکی سەرنجراکیشی ئاریاییه. (فرائورتیس) له فارسی کۆندا (فراقارتی)یە. ئەم واژەیه له (فەرودەر) وەرگیراوه. له ئاویستاشدا (فراقەرانی) ههیه که به مانای پەیمان دیت. که دەنگیکی گەورەیی ئایینی نوێیه و داوی ئایینی زەرەدەشت دەکات، واتە خواپەرستەو ئیمانی هیناوهو خۆی رازی بووه پەیمانامه یان بریاردانی بلاوبکاتەوه، به مانا داوی چوونه ناو ئایینه که بکات، چونکه ناوی (فەرودەرانه)یە و ئەم برگەیهش له (یهسنای) دوانزەدا ههیه.

باسيڭ دەر بارەى فرە وەرانه

باسيڭ دەر بارەى ئەو ەى ئايا (فرە وەرانه) رېڭخراو ە يان كارى مووغە كانە و شيۋە ئەسلە كەيان بۇ خۆى بردوۋە، يان گۆرانكار يان لە شيۋەى ئايىنى زەردەشتيدا كردوۋە، بەلام بۇ ئەمە كورته سەرچاۋە يەك بە دەستە وە نىيە، تاۋە كو لە پرسە كاندا بىيىتە بەلگە و بەرستە يەك ئەنجام يىكى باش بە دەستبەيىت تا خۆيان بكنە خاۋەنى، بەلام لە لايە كىترە وە ەموو بەلگە كان بۇ ئەو دەچن كە عونسورى زەردەشتى خۆرەلەتى، يان (مەزدىيە سنا)ى خۆرەلەتى لە (رەى) و ناوچە كانىترى ماد بلاۋبونە تەو، تاۋانىش نەبوۋە لە ناو مووغە كاندا نفوسيان بلاۋبىت يان دەر كە وتەن، لە راستيشدا دەبىت لەو تىبگە يىن، دواى تىپروانىمان بۇ سەرچاۋە يەك، دەر كە وتەن بەر لە سالى (485) پىش زايىن، بە رەسى سالنامەى ئايىنى مېژوۋە كەى بەراورد كراۋە.

بە حاكىمەتى (خشايار شا) و راگە يەنراۋە، مووغە كانىش ەەر لە و كاتە دا ئايىنى لىڭكراۋى خۆيان راگە ياندرۋە، ئەم ئايىنە لىڭكراۋە چوارگۆشە رەسەنە پەرۋەردە يىيە لە (زەردەشتى و ئاريابى كۆن و زروانى مووغ) پىڭكەتوۋە كۆمە لىڭ ناۋى خاۋاكان و يەزدانە كانيان لەم سالنامە يەى خۆياندا نىشانداۋە لە حالىڭدا لاي مووغە كان ئەو دەر كە وتوۋە كە ئانە كە يان بنىاتناۋە لەسەر بيروباۋەرى زروانى-مىترابى كە پىشتريش گرنگى ەبوۋە.

پارسە كانى رۆژگارى ھاخامەنشىيە كان وە كو مادە كان ژيانى مەزە بىيان لە بۇنە كۆمە لايەتى و رامىيار بىياندا لە ژىر كارىگەرى و نفوسى فراۋانى مووغە كانى (ماد) دا بوون و برپارى رىڭخستىيان بۇ داۋن، ئەمە تەنيا ەەر پىڭكەتە و شيۋەى زاراۋە كانى مەزەبى مادى و پارە بىيانى نەگرتوۋە تەو، بەلكو پەردە نووسراۋە كان كە نەھن و پارسىن بەلگەن بۇ ئەم دياردە يە و ئاماژە كانى ەيرۆدۆتىش جارىڭكىتر پىشتگىرى لەم فەرمانە دەكات كە بەمچۆرە يە.

رۆژگارى خشايار شا

ئامادە بوون يە كىڭ لە مووغە كان لە رىپورەسى گەورە و شىركدارداۋ پىشكە شىركدى ديارى لە لايەن پارسە كانە وە بۇ پىويست بوۋە، گروپىڭ لەم مووغانە بەردەوام مەتمور و پاسەوانى

تازامگای کۆرش بوون، ههروهها هه کاتیکیش یه کینک له پادشاکان تاجی لهسه ناییت مووغهکان تیایدا نامادهبوون، چونکه بهرهمی پرۆزبایی پینگه یاندنیان بهزانت و هونه و یاساکانی رهوشتی مووغهکن ئهرکی سهرشانیان بووه له پلهو پایهی تاییهتیاندا ئهمان لیبیسراوبوون بهرامبهریان و سوودیان بینبووه.

له ریگهی پلوتارک له (پۆمی) سهراچاوهیهک دهیگپرتیهوه، که تیپیککی مهزدایی باوهریا به بنهچهو بوونیاتهکانی ئایینی زهردهشتی ههبووه (بهو جوړهی که مووغهکان تیایدا نامادهبوون) ئاگاداریشم له سهدهی چوارهمی پیش زاین ئهوانه له قهله مپوهی مادهکاندا تواناو دهسهلانیان ههبووه. له رۆژگاریکیشدا که نهمانتوانی میژوووهکهی به دروستی دیاریی بکهین، مووغهکانی مادی (مهزدا) (خوا) پهستیان بهشیویهکه له خوهرهلاتی نیراندا کردوووه پهانیان بردوووتهبهه پیرهوانی زهردهشت که ههلقولای سهرچاوهی گاریان بووه، له روالهتیشدا قهبولیان کردبوو بهدوای ویژهی ئهدهبیاتی ئایینیاندا برۆن، لهوانهی به بیستن له سههتادا وهریانگرتبوو، ئهم هاوکارییه ئهدهبییه بهدهرکهوتنی یان بوونی کاریگهیری ئاوئستیایی یان (وهندیاد) ئهخامدراوه.

میژووی نووسینی ئهم پاشماویه له لیكۆلینهوهدا دهرنهکوت، بهشیک لهوانه نووسینهوهی بو رۆژگاری (خشایار شا) دهبنهوهو ههنديکیتریان بو نیوان هاخامهنشیهکان و تاشکانیهکانی دهگپرنهوهو بهشیکتر به کۆتایی سهردهمی تاشکانیهکانی دهزانن، وهندیاد که پاشماویهکی پهخشانییه و ههنديک بهشی لهسهر شیوهی ههلبهستی کۆن ریکخراوه، جاریکتر پیوستمان به سههخدانه له ئاداب و شهریعت و یاساکانی مووغان که به کۆمهلیک نووسینی ئایینی له ئایینی زهردهشت وهرگراوه.

سهراچوه

هاشم رچی / ونیدیاد / جلد اول

چاپ اول، 1276 / تهران / لا 110-105

کنه و پشکین له پایتهختی ماناییه کان له قه لایجهی بوکان بو جاری

نۆیه مین دهستی پیکرد

به پیتی هه والی شوینه وارناسی ئیران له نۆیه مین قوناعی کنه و پشکینیدا شوینه وارناسان توانیان له گردی (3) هه زار ساله ی قه لایجه ی بوکان دیواریک بدۆزنه وه که به شی ناوه وه له دهره وه ی جیاده کاته وه. شوینه وارناسان پییان وایه ئەم دیواره له لایه ن ئاشوورییه کانه وه دروستکراییت، دوا ی شکسته ییتانی ماناییه کان و داگیرکردنی پایته خته که یان. له و رووه وه شوینه وارناسان پییان وایه ئەم دیواره بو چاخ ی (2) ی ئاسن ده گه ریته وه واته (1200-850 پ.ز) یان چاخ ی (3) ی ئاسن (850-550 پ.ز) دروستکراییت. رهزا حه یده ری شوینه وارناس له سه نته ری شوینه وارناسی که لتووری ئیران که ئەندامی نیردراوی شوینه وارناسی قه لایجه ی بوکانیشه به هه والئیره کانی راگه یاند: شوینه وارناسان له درپژده ی کنه و پشکین و دۆزینه وه کانیاندا، ههروه ها به پیتی ئەو بهرده نووسه گرنگه که به بهرده نووسی (بوکان) ناسراوه و له قه لایجه دۆزراوه ته وه به وه گه یشتوون که قه لایجه ی ناوبراو هه مان (زیرتو) ی پایته ختی ده ولته تی ماناییه کان بووه. ههروه ها حه یده ری ئاماژه ی به وه شدا که بو دروستکردنی دیوار و خانوویه ری شاری (زیرتو) سوودیان له خشتیکی تایبه ت دیوه که هونه رمه ندانی ئەو رۆژگاره وینه هونه ریان له سه ر دهره یئاوه بو ئەوه دش سوود له کارخانه ی دروستکردنی ئەو خشتانه بینراوه که له که نار ماله کانی شاری (بوکان) دۆزراونه ته وه که (8) کیلومه تر له قه لایجه وه دووره. هه ر وه ک زۆرینه ی شوینه واره کانی دیکه ی کوردشتان تاوه کو ئیستا ناسه واری ده گمه ن و تایبه ت له قه لایجه زۆر دۆزراونه ته وه که له مۆزه خانه کانی ورمی و میاندوا و تاران دانراون له وانه (300) خشت که به ئاژه لی بالدار ی ئەفسانه یی نه خشیئراون و بو مۆزه خانه ی تۆکیۆ نیردراون. هه ر ئەو دۆزینه وه یه ش وایکرد پسه پۆریکی

بوری شویننه وارناسی به ناوی (ئیحسان یه غمایی) رایبگه یه نیت که (هه گمه تانه) ی پایته ختی کۆنی سه رده می (ماد) بهر له ئەوانیش قه لایچه ی بۆکان بووه نه وهك هه مه دان.

دیاره هیشتا زووه بریاری کۆتایی له سه ر بۆچوونیککی وا گرننگ بدریت و به ئاسانی له لایهن شاره زایانی شویننه وار وه ربگری، به لام بۆ ئەو بۆچوونه چهنه خالیک هه یه ده یانخه یه نه بهرچاو:

1- یه که محار نییه که باس له په یوهندی ناوچه ی بۆکان له گه ل (هه گمه تانه) ده کریت، (سیرهانی راوله سن) ئەفسه ری به ریتانی که له نیوه ی یه که می چاخ نۆزده دا بۆ کاری سوپایی هاتۆته ناوچه که و تویتزینه وه ی میژووی و شویننه وارناسی له کوردستانی ئیران و میژوپۆتامیا کردوه و له وتاریکدا به ناوی (یاداشت) له سه ر شوینی ئاکباتانه ی ئاترۆپاتین باس له هه گمه تانه ی دووه م ده کات و هه ولیداره که شوینی ئەو شاره میژوووییه له خۆره لاتی (بۆکان) بدۆزیته وه، هه ر بۆیه ش له ده ور به ری ته ختی سلیمان و په رستگای ئازهر گوشه سپ چاوی بۆ گپراوه زانیوویه تی له قه لایچه وه دوورنه بووه.

2- ئەوه راسته که ئاشووریه کان له ماوه ی (36) سالدا چواره جار هیرشیان بردۆته سه ر خاکی ماناییه کان و سارچۆنی دووه می پادشای ئاشووریش له سالانی (716- 715 پ.ز) پایته ختی ماناییه کان و چهنه دین شاری ده ولته تی دیکه ی ناوچه که بیان و ئیران کردوه، (رۆسای) شای ئۆراتۆش هه ر له و سالانه دا بوو په لاماری کرایه سه ر و (22) شار و شارۆچکه ی ماناییه کانیش له و په لاماره دا بوو که داگیرکران.

ئه گه ر له گه ل ئەو بۆچوونه دا داینبین که قه لایچه پایته ختی ماناییه کان بووه ده بیت ئەوه بزانی که ده ولته تی ماناییه کان به ده ست ماده کان له ناوچوون یان له ناویانا تیاونه ته وه هه ر وه کو چۆن خۆرییه کان له ناو میتانییه کاند ناویان نه مان و به وه ش پایته ختی ماناییه کان که وته ژیر ده سه لاتی ماده کان که به دووری نازاین بوویته پایته ختی ماده کان دوا ی ئەو هه موو رووداره به و پییه (قه لایچه) جیگای باوه رده به دووری نازاین ئەگه ر له ویدا چاو بۆ (هه گمه تانه) بگیڕین.

3- لیره دا ناتوانین هه یچ شتیك بسه لمینین و پرسه که ی پی راست بکه یه نه ئەگه ر ده ستکه وته شویننه وارناسیه که پشت راست نه کریته وه به به لگه ی زۆری زانستی، ئەوه ش به تویتزینه وه ی زانستی ده بیت که له سه ر بابه ته که بنوسریت و قه له می شویننه وارناسان و شاره زای میژووی دیرینی له سه ر بکه ویته کار به وه ش کۆتایی به و ته مومزه دیت که چهنه هه زار سالیک له سه ری کۆپۆته وه و راستیه کان له سه ر درده که ویت و لاپه رده یه کی گومانایش

له میژووی دیرینی ماد و ماناییه کانش بهراست و دروستی دهرده که ویت، دور له ده مارگرژی سهراوه ناسیونالیزمه کانی تاییهت به سه رده مه که.

دوای شکسته نینانی ماناییه کان و داگیرکردنی پایته خته که بیان. له و رووه شوینه وارناسان پینان وایه ئەم دیواره بۆ چاخی (2) ی ئاسن ده گه پرتته وه واته (1200-1850 پ.ز) یان چاخی (3) ی ئاسن (850-550 پ.ز) دروستکراییت.

تیشکیک بۆ سهراوینزای ناشکانی

ههراچهند له باره ی نایینی خانه واده کانی ناشکانیییه وه ناگاداری ته و او مان نییه چونکه له بنهچهدا ناگاداری نییمه دهر باره ی شارستانییت و فرههنگی سه رده می ناشکانی به زۆری که موکوپی تیکه وتوووه نادیاره به هۆی ئەوه له و خاکه یاندا پشکنین و لیکۆلینه وه ی ته و او له سهریان نه کراوه بۆیه شیوه ی خۆی به باشی وهر نه گرتوو، له گه ل ئەوه شدا که هه ندیک باوهرو ئاسه وار و شارستانییت و فرههنگی پارته کان گه یشتوو نه ته ده ست ساسانییه کان، به لām له ناوچوون. هه لبه ته بۆ ئەمه تیبۆرک هه یه که تاییهت بیته به مه زه بی ئەو سه رده مه وه که به شیوه یه کی هه ستیبۆرکراو له ناوا نه ماوه و قهومی پارتیش له نه ژادی ساسانییه کان نه بوون بۆیه شته کانیان له و رووه به باشی نه گه یشتوون. له و نووسراوانه ی گه یشتوون ئەوه ده گه یه نن که پارته کان سه رده میک له گه ل سکاکاندا دراوسی بوون و هه تاو و مانگ و ئەستیره یان په رستوووه. له بهر ئەوه ی تیکه لآوی پارسییه کانش بوون ستایشیان بۆ نا هۆرامزدا نیشانداوه. کاتیکیش له گه ل سلوکیه کان و یۆنانییه کان په یوه نندیان په یدا کردوو، خوا جۆراو جۆره کانیان په رستوووه کاتیکیش ناشنای ناینزا و نایینی زه رده شت بوون له گه ل مه زه بی زه رده شتیدا ئاره زوویان په یدا کردوووه به شیک له وانه (واته لیکۆله ران) مه زه بی پارتیان به بیریکی زیاترو بیرکردنه وه یه کی سیاسی و مونسایب داناوه و وه زیفه کانیان له وه وه به فره مانده رکردن سنووردار کردوووه سه بارهت به جهنگ و زانیاریان له سهرا میتراو ئانهیتای دوو خوی کۆنی ئاریاییه کان به عه شقه وه بۆیان هه بووه. نووسینه کان به لگه ن که به گشتی بیری (مه زه یه سنایی) (خوا په رستی) له ئیرانی سلوکی و پارتیا هه بووه، به لām به کرده وه ره فتاریان که متر پیکردوووه. ژماره یه کیتیش له لیکۆله ران به نیگه رانییه وه باوه ریان وایه که پارتیییه کان

ئەو خۇاينەيان لە سلوكىيەكان و يۆنانىيەكانەو وەرگرتوو وە خودى ئەوانەيان بە كورى خوا داناوە يان زانىوو، چونكە لىكۆلەرەكان لەسەر ئەو رايە بوون كە ئەوانە سەر بە ئەوان نەبوون، نووسىنەكانى سەردەمى پارتەكانىش ئەو دەگەيەنن كە مووغەكان لە سەرانسەرى ئىيراندا جۆرەكانى ئاين پەرستىيان لەو پياو و ئاينىيانەو لە نوپو بۆ گشت سنوورەكانى ئاينى (مەزديەسنا) بە مانا گواستوويانەتەو تەو كو ئاينى كۆنى خواكانى ئاريايى و ئاينى زەردەشتى كە لە قۇناغى بە يەكگەيتنا بوون بلاويان بكەنەو.

(ئاغاي مالكوم كالجى) مامۆستاي دانشگاهى ويستىنفلدى لەندە كە بۆ ئامادەكردنى كتيبيك لەسەر پارتەكان گەشتەكان بۆ خۆرەلەت كرد بە ئامانجى خويندنەوئى ئەو نووسىنانە بەشيوەيەكى راست و رەوان كە لە ناوچەكەدا پارىزرايون ئەو باوهرى وايە ئەمانە ديارى پارتەكان خۆيانە كە تايبەتن بە بىباننشىن، ناوبراو جارتيكىتر نووسيوە: ئاينىتر كە لاي پارت رەواجى هەبوو، يان هەتاكو ئەو رۆژگارە هەبوون سەردەميك كە (نەبوخونەسر) جولەكەكانى بۆ بابل بردن لەوى هيشتتىيەو لەو بەشەدا ئەمانە بوونە درەختى بەردار، بەهۆى ئەوئى ئاشكانىيەكان سەر بە ريگايەك و ئاينزايەكى نزيك بەوان بوون. سەرئەنجام ئەمانە لە هيچ كات و شويىكدا ئازارى ئاينىيان لە رۆژگارى ئاشكانىيەكان يىنەگەيشتووە يان شتيكىيان لەو بارەيوە بە قسە يە ئيمە نەگەيشتووە. بە ئارامى ئاشكانىيەكان لە كارى ئاينىيدا مۆلەتى كەردنەوئى پشورى زۆريان بەو ئاينزايانە داوە لە قەلمپەوى خۆيانا.

بە تىروانين بە تەرزى كەردو خستنه گۆر و ئاداب و مەراسيمى بەش بەشيان و جۆرى ئارمگای پارتى كە لە چەند خالتيكى جیادا بينراون ئەم خالانە هەلەهگۆزين:

- 1- پارتىيەكان لاشەكانيان بە هەر شيوەيەك خستبنە گۆرەو لە گەليانا دياريان داناوە.
- 2- لاشەكانيان بە تەنيايان بە شيوەى خيترانى بە خاك سپاردويانن.
- 3- لەكاتى مردو خستنه گۆرەو روويان نەكردۆتە لايەكى تايبەت كە پەيرەويان كەردبەت.
- 4- ئەو كەلوپەلانەى لەگەل لاشەى مردووەكەدا دانراون پيشتەر پەيوەستبوو بەو كاتەى لە ژياندا بوو يان ئەو پيشەيەى مردووە كە هەيبوو.
- 5- ئەو شتومەكانەى ديارى لاشەى مردووەكە بوو لە دەرى تابووتەكە بۆيان داناوە.

6- پارتییەکان لاشەمی مردوووەکیان لەناو تابووتە که راکیشاوە یان لەناو خاکدا و یا وەکو لەناو گۆری بەردینا شار دوویانەتەو.

7- پارتییەکان لاشەمی مردوووەکیان بە شیوێی راکیشراوی لە گۆرەکەدا داناوەیان بەشیوێی کۆکراوێی یا وەکو بە شیوێی خستنییە ناو ژووروو بەکراوێی نیژراو.

بەم وەسفانە ئاداب و مەراسیمی تاییبەت بەم نیشانانانەمی تەرزى مردوو ناشتن پارتەکان کەوتنە بەرچاو و دەرکەوتن کە ئەمانە پادشای تاییبەتەکان بوون و خاوەنی تاکە ئایینییەت نەبوون، کاتییکیش کە گەیشتن بە دەسلالت لایەنی پارێزگاری و پاسەوانی خودی دۆلەت بوو بۆ ریزگرتن لە ئاین و مەزەبەکانیتر.

نووسینیەکان و نەخشە بەرجەستەکراووەکان کە بە دەستمان گەیشتون جاریکیتر ئەو دەخەنەرۆو بەو جۆرەى سەرنجی لیبەدەین. تەنیا لە کۆتایی رۆژگاری پارتەکانا لە فەرمانرەوایەتی بلاشی سێبەمدا بوو لەوانەییە مەیلیان دایبەت بۆ رووکردنە ئایینی زەرەدەشت بەو جۆرەى کە نەخشی بەرجەستەکراوی بیستون نیشانی ئەدات، لە رووی دراوی ئەم پادشایەدا نەخشی ئاگردان بە دەرکەوتوویی دەبیئەت، بەلام نایبەت وانیسانی بەدین لەو سەردەمەدا هەموو مەزقە ئێران زەرەدەشتی بوون.

لە بنەچەدا تەرزى ناشتن لای پارتەکان نیشانییە کە ئایینی زەرەدەشتی لە سەردەمی حکومەتی پارتەکانا دادوهری کۆمەلگا نەبوون. ئەگەر بەپێی یاساکانی زەرەدەشتی کاریان بەکردایە بەهیچ شیوێیەک نەدەبوو مردوووەکانیان بەخاک بسپێرن. بەلکو دەبواوە ببوونایە بە خۆراکی بالندەکان ئەمەش فەرمانییکى نەگۆرەو ئایینی زەرەدەشتی لەوانەییە بۆ ئەو رۆژگارە تەنیا سەرچاوەی ریز بوویبەت و دەسلالتی دادوهری نەبوویبەت. هەتاکو خودی پادشاکانی ئاشکانیش زەرەدەشتی نەبوون، ئەگەر خۆشەویستی و مەیلیان بۆی نیشانبداوە پاراستنی مەزقەکانیشیان بۆ خۆیان دەبرد چونکە ئەوانە لە دەسلالتی سلوکییەکان و رەواجی فەرەهەنگی یۆنانی نارازیبوون بە پێچەوانەووە فەرەهەنگی ئاشکانی لە بەرامبەردا لەژێر فشاری فەرەهەنگی هیلینی دا بوو کە ئایینی زەرەدەشتی دەیتوانی جلهویان بگریبەت لە رۆژگاری ئاشکانییەکاندا بەو هۆیەووە خاواکانی یۆنانی جاریکیتر لەناو خاواکانی پارتی ئێرانیدا دەرکەوتن.

هەندیک لەو خاویانەمی ئێرنی و یۆنانی کە لە یەکتری چوون لە دلی مەزقەدا بەشیوێی خاوی تاکو تەنیا سەیرکراون. مەزقە ئەم خاویانە لە راستیدا وەکو تاک خستوویاننە بەرچاویان کە بە

دوو ناو ناویان هیټناون. نمونه بۆ ئەمه (میترا) که یه کینکه له خواکانی زۆر کۆنی ئیټران به (ناپۆلۆ) خوی یۆنانی چواندوو یانه، جگه له وهش ئایینیتیش جاریکیت له ئیټران رهواجی پهیدا کردوه له وانه ئایینی (زروان)، باوه په ینه رانی ئەم ئایینه باوه ریان وایه که شاهزادامزداو شاهریمن له چاوی ئەوانه وه توانیان یه کسان بوون، به باوه پری ئەوانه دوو مندالی خوی ههتا ههتایی و ئەبه دی رۆژگاری بیکۆتایی بوون که (زروان) ناوی بووه. شوی، دروستیوونی ئەم ئایینه گهرچی ئیټران نه بووه، به لآم له م سه رزه مینه دا په پیره وانی به زۆری هه بوون. باوه په ینان به خۆپه رستی جاریکیت وه کو له وه دپیش به رده وامی هه بوو، و خواکانی نیوان دوو رووباریش جاریکیت له خودی سه رزه میناندا و خاله کانی دراوسیټیانا دهیان په رستن.

له کۆتایی سه رده می ناشکانیدا نامۆژگاری ئایینی نوی عیسیای ورده ورده له ئیمپه راتییه تی پارتدا رهواجی پهیدا کرد و له خۆره لاتی ئیټرانیش له سه رزه مینی (کۆشان) ئایینی بوزا جیگیر بوو، له هه مان سه رده میشدا ئایینی جوله که له بابلش بلا بوو بۆوه کۆمه لانی جوله کهش لای ناشکانیبه کان ره غبه تیان زیاتر بوو، و ئەوه ی په یوه ستبوو به ناو خۆیان هوه به شیوه یه کی فراوان ئیمتیا زاتیان بۆخۆیان برد. بهو جۆره ئەوه زانراوه که پادشاکان له سه رچاوه ی باوه پری مه زه بیانه وه به جوانی و به باشی له گه لیا نا جولا ونه ته وه، له گه ل ئەوه شدا پیویسته ئەوه به یاد به ینینه وه گرد کرد نه وه ی مه زه به کانی ئیټرانی له گه ل مه زه به کانیتری ئاسیای پیشوو، و سامی و ههروه ها یۆنانی به زۆری به ته نیا له سه ر خاکی ئیټران ده رنه که وتن به لکو له به شی ده رکه وتوو له قه له مپه وه ی ره سه نیان نمونه یان له نیوان دوو رووبار و سووریا و ئاسیای بچکۆله و ئارمه نستانیش شیوه یه ان هه بووه. ئەوه ی له شوینیتیش هه بوون له سه رچاوه ی مه زه به جیا جیا کانی ئەم سه ده یه وه گفتوگۆم له سه رکردن.

سه رچاوه

علی اکبر سرفراز / بهمن فیروز مندی /

مجموعه دروس باستان شناسی و هنر دوران تاریخی

چاپ اول 1373، لا 301-304

تەلارسازى ھەلگۈلۈنى بەرد

لەرۋى گابەردىكى ۋەستەۋ يان دىۋارى بەردىنى شاخىكىدا دەتۈن دېمەنىك بتاشىن و نەخش لە روۋەكەيدا بەرجەستە بگەين، بەو رىگايەش پەيكەرىك لە گابەردەكە، يان ۋىنەيەكى بەرجەستەكراۋ دەردەھىنەين. گابەردىكى سۈرۈشتى ۋەكو سەرەتا دەتۈن چاللىكى تىادا ھەلگۈلۈن وردە وردەش چالەكە گەۋرەتر بگەين تاۋەكو لە ۋەزايەى ئەۋەى نىازمانە بۇ نمونە بېكەينە خانوۋيەك، يان نارامگايەكى لى دروست بگەين بەو كارەشمان ئەۋەى بەرھەمى دىنەن ناۋى مەلمانىيى مەۋقى لى دەنەن لەگەل گابەردىكىدا يان دىۋارى بەردىنى شاخىكىدا. بەشىۋەكيتەر تەلارسازى بەردتاشىن جۆرىك لە سەرەستى دەھىنەى گۆرى لە دروستكردنى كۆشكىكىدا يان لە دروستكردنى گۆرىكىدا كە لە بەردەكە دەرھىنەرايەت.

لەلایەكيتەرۋە ئەم جۆرە تەلارسازىيە پىچەۋانەى بىناسازى سەرەخۋىيە كە بە كاركردن و بە كەرەسەيتەر دروستدەكرەت.

دەرھىنەنى تەلارىكى ئاۋا لە ناۋ چۈرچۈپۋەيەكى فەزا سنووردادا كە بۆى دىارىكراۋە يان ئەۋەى دروستى دەكەيت لە فەزايەكدا بەشىۋەى قالىك بە دەنەكەى دىارىدەكەيت و بەۋ شىۋەيە لە بالەكانىۋە دەستى پىدەكەيت تىايدا ئەۋەى دەتەۋىت دىارىدەكەيت ئەۋەش لە ۋىنەيەكدا نىشانىدەدەيت كە لە گابەردىكىدا دەپچەيتە بەرچاۋ و لە بۋارى جىبەجىكردندا كارى بۇ دەكەيت. بەۋەش بىنايەك رىكەدەخەيت لە فەزايەكى بچكۆلەى سنووردادا دەسپىكردنى لەسەرخۋ و گەيشتنى بە فەزاي گەۋرەۋ دەرھىنەنى لە دللى بەردە سۈرۈشتىيەكەۋە. ئەۋ گابەردەش چەند تۈنكىلى دەرەۋەى تۈۋندۈ تۈل بىت ئەۋەندە راگرتن و مانەۋەى بىناكە زياتر دەبىت لەسەر لاكانى و ناۋەۋەى فەزاكە بەۋ جۆرە بىنايەك لە فەزايەكدا بە رىگاي ھەلگۈلۈن لەبەرچاۋ دەگېرەت،

ئەو ەش بە دوو شىۋە دا بەش دەبىت:

1- بىنايەك كە سەر بەست بىت لە دروست كوردنيا، بە مانا ھونەر مەندەكە سەر تە ھاتو ە بە شىك لەو كىۋە يان بېر پو ە جىيان كوردۆتە ەو ە دوايى چوونە تە بۆشايى ناو ە ە و قەوارە كە يان بۆ دروست كوردو ە. ئەم جۆرە بىنا بەردىنەنە پەنجەرە ە كونى رووناكى تىادا دروست نە كراو ە دىمەنى دەرە ە ە بەردەكە دەر ھىنراو ە نەخشىنراو ە. ئەم شىۋە يەش بە زۆرى لە پەرستگا بەردىنە كانى ھىندستاندا يان بە گۆرە بەردىنە كانى نزيك (بىت المقدس) دا دەر تە كەون.

2- بىنايەك كە ناو ە ە كىۋەكە ھەل كۆلر ت. لەم جۆرە بىنايەنەشدا تەنيا فەزاي ناو ە ە بەردەكە بە شىۋە ە ژور لە بەردەكە ئامادە دەر ت، لەم جۆرە بىنايەنەشدا پەنجەرە ە كونى رووناكى نىيە، ھەر ە ە بۆ چوونە ناو ە ە شى بۆ نە كراو ە.

بىنايى دروست كراو كە بە ئاسانى بە ھۆى كارىگەرى ھۆكارە كانى سروسشى رۆژگار لە سەريان و ئىران دەبن لىرەدا ئەوانە ە سەريان دواين تەنيا ھۆكارىك ھەيە بۆ رووخاندىان ئەو ەش دۆرژمەنە و كارى دۆرژمانە يانە كە ھەر ەشە لەو بىنا بەردىنە بكات يان بوومەلەرزە ە زۆر بە ھىز كە ئەو بوومەلەرزەنە لە زۆر شوئىندا توانىو يە تى زيان بگەيە نىت و و ئىرانى بە ئىت، بەلام بە سەدان لەو بىنايەنە ە كە لە بەردەكان ھەل كۆلراون لەو شوئىنەنە ە بوومەلەرزە دەيانگر تىتە ە تەنيا كە مەيكيان نەبىت بەر كە وتوون.

تەلار سازى بەردىن كە كۆمەلنىكى مەژووين ئەمانە ھەر لە دىدى زانستى، مەژوويى، ھونەرى، كۆننە ناسىيە ە، گرنگىيەكى زۆريان نىيە بەلكو لە رووى مەژووى شارستانىيەت و مەژووى ئاينەكان و پەيۋەندىيە كانى فەر ەنگى نىوان پادشاكان كە خارەنى ئەم جۆرە تەلارنە بوون شايانى سەر نچرا كىشانن. چوونكە ھەموو ئەوانە و ئىران نەبوون ھەندىكيان ماونە تە ەو بوونە تە قوللە ە نەمرى، چوونكە ئەو جۆرە تەلار سازىيە لە بەرد بوو تە مەژووى پىشكە وتنى گەلان كە نەخشى گەورە يان لە راستىدا تىادا كراو ە مەژۆ لە دىدى مەژووى فەر ەنگى خۆيە ە بە تەلارى نەخشى بەردىن بەر جەستە ە كوردو ە، نىمەش قەرزاربارى ئەو بىناسازىيە دروست كراونەين لەلايە كىتەرە ە زۆرى ئەو نارامگايانە لە شوئىنە كۆنەكانىندا كە ھەتاكو ئىستا كە لە دلى خاكە كەدا دامەزراون قەرزاربارى ھونەر مەندەكانىان نىن كە نەخشە يان لە دروست كوردنيا نا بۆ داناون.

ته گهر له ولاته که ماد نه خشه ی ته لارسازی بهرجهسته نه کرایه بهتایبه تی سهره تاییه کی نه بووایه له راستیدا میژووی هونەر و هه ندیک له لایه نه کانی باوهری ئایینی بزرده بوون و هیچ زانیارییه کمان له سهریان نه ده بوو. له لایه کیتیشه وه گرنگی بهرگری له ته لارسازی بهردین له بهرامبهر مرۆف و ئاژه له کاندا و هیرشیان و هۆکاره کانی سروشتی بۆ سهریان ئینکاری له پیوستی بوونیان ناکریت. لیره دا نارامگایه کی بهردین که ده خرینه پال ماده کان به پیی جۆر ده رکه وتنی و گه یشتن پییان ده توانین ریزه ندی بۆ دابه شکردنیان به پیی دیمه نه کانیان بکه یین:

- 1- نه و گۆره بهردینه نه ی که دیارن و ده توانین پییان بگه یین و دیمه نی کۆله که کانیان له بهرچاون وه کو گۆره بهردینه که ی
(فه خریکا له پانزه کیلومه تری باکووری خۆره لاتی مه هاباد و گۆره که ی (دوکان داود) له نزیک سه رپه لی زه هاو و گۆره بهردینه که ی (کوپ و کچ) نزیک سوورداش له پارێزگای سلیمانی له کوردستانی باشوور.
- 2- گۆره بهردینه که ی له دوولاه کۆله که کانی ده رکه وتوون و له کیپوه که هه لکۆلراون وه کو گۆره بهردینه که ی (قزقه پان) له چه می ریزان له ناوچه ی سلیمانی هه ره ها گۆره بهردینه که ی (داشو دوخته ر) له نزیک (فه هلیان) ی فارس و (ئاخور رۆسته م) له هه شت کیلومه تری باشووری ته ختی جه مشیدا.
- 3- گۆری بهردینی ساکاری هه لکۆلراو که ده رۆیت سه یری ده که ییت کۆله که و نیو کۆله که ی تیادا دروست نه کراوه. نه مجۆره گۆره له کوردستان ناسراون، که ده یانگه ییت شپوه کانیان که لاکیشین، یان چوارگۆشه ن.

سه رچاوه

علی اکبر سرفراز، بهمن فیروز مندی

ماد / هخامشی / اشکانی / ساسانی
چاپ اول 1373، لا 93-95

بینای مه‌زبی له رۆژگاری ساسانیدا

په‌رستگای ناگر: په‌رستگای ناگر، یان شوینی پارێزگاری له ناگر، شوینی بی ته‌شریفاتی مه‌زه‌بییه بو نزاکردن به‌گشتی دانراوه. به‌ر له ساسانییه‌کانیش له رۆژگاری هاخامه‌نشییه‌کاندا ناگر له فه‌زایه‌کی کراوه‌داو له‌سه‌ر سه‌کۆیه‌کی بلن‌دکراوه‌ته‌وه.

ئاگریش دواى نووسینه‌وه‌و ریک‌خستنی شه‌ریعه‌ته‌کانی مه‌زه‌بی زه‌رده‌شتی دیت که له سه‌ده‌ی چواره‌می زاینی به‌ره‌و پینچوه‌و ئاینه‌که‌ش به‌پیی ئه‌و شه‌ریعه‌ته مه‌زه‌بییه‌که برپاری لیدراوه فراوان بووه که ناییت تیشکی هه‌تاو به‌ر ناگره‌که بکه‌ویت، ئه‌م مه‌شخه‌له پیرۆزه‌ش که سه‌رچاوه‌ی ریزی مرۆفه له رۆژگاری ساسانیدا له ژیر ده‌واریا برپار به‌ده‌ستبوه، که به شیوه‌ی بینایه‌کی چوار ده‌رگا دروستکراوه‌و ده‌رگا‌کانی له‌گه‌ڵ چوار لاکانیدا به‌کیانگرتوه‌ته‌وه که به‌ناوی چوار تاقی ریک‌هراوه‌یان ناسراوه کاتی‌کیش نزایان بو ناگر کردوه، په‌یره‌وانی ئاینی زه‌رده‌شت ته‌وافیان به چوارده‌ریا کردوه بی ئه‌وه‌ی له ناگره‌که نزیك بنه‌وه به‌و پێیه شیوه‌ی په‌رستگای ناگر له رۆژگاری (ماد)ه‌وه به ئی‌مه‌ گه‌یشتوه تاوه‌کو رۆژگاری ساسانییه‌کان که هه‌ندیک جیاوازی له نیوانیان هه‌بووه، به‌لام به‌گشتی په‌رستگای ناگر به‌شیوه‌ی چوار تاقی ساکار دروستکراون یان گه‌وره‌ترو گرنگتر بوون که خاوه‌نی دالان بوون له چوارلاکانیا.

به‌ناوبانگترین په‌رستگایه‌کی ناگر له رۆژگاری ساسانییه‌کاندا په‌رستگای ناگری (نازه‌رگوشنه‌سپه) له نازه‌ربایجان و په‌رستگای ناگری (نازه‌رمه‌هر به‌رزین) له ریه‌ندی خوراسان و په‌رستگای ناگری (نازه‌رفه‌ره‌نبوغ) له (کاریان)ی فارس.

له‌ناو ئه‌و (3) په‌رستگای ناگره که له‌سه‌روه ئاماره‌مانپێدان (نازه‌رگوشنه‌سپه)ه که شوینه‌که‌ی له (ته‌ختی سلیمان) له نازه‌ربایجان برپار به‌ده‌ستبوه، ئه‌مه‌یان به‌ناوبانگترینیان بووه که په‌یوه‌ستبوه به پادشاکان و سه‌ریازی ساسانی که به‌پیی باوه‌رێک بو دیده‌نی ئه‌م په‌رستگای ناگره پادشاکانی ساسانی له (ته‌یسفون) باره‌گای حکومه‌ته‌که‌یان به‌جیه‌یشتوه‌و به پیاده‌یی به‌و شوینه‌ گه‌یشتوون، ئه‌مه خالێکه له‌لای بیناسازی ئه‌م په‌رستگای ناگره به‌ر له هه‌موو شتی‌ک سه‌رنج‌راکیشه و قابل‌ی باس‌کردنه، له دروستکردنی بینای ئه‌م په‌رستگای ناگره‌وه سه‌کۆ و دیواره‌کانیدا خشت و به‌ردو گه‌چ به‌کاره‌یتراون رووه‌کانیشی تیا‌یانا خشت به‌کاره‌یتراوه، به‌لام ئه‌م به‌کاره‌یتراوه له‌سه‌ر شیوه‌یه‌ک

نەوسەتاو بە پىنچەوانەو جارىكىتر خشتيان بۆ بەشى ژىرەوۋى دىوارەكان بەكارهينناوۋە ئەمەش دەمانگەيەنپىتە ئەو ئەنجامى كە لە سەرتادا بيناي پەرستگا بە خشت دروستكراوۋە لەگەلئا بەردىشيان بەكارهينناوۋە ھەر بەو جۆرەش بۆ چاكدردنەوۋى شوپنە رووخاوەكانى لە رۆژگارى دواتردا بەرد بەكارهينراوۋە. لەلايەكىترەو ئەو دابەشكردنەي لەناو پايەو ژوورەكانيدا كراون واىكردوۋە پارىژگارى لە مانەوۋى بىكات و بەردەوامى بە پەرستگا بەدات، بۆ ئەو قايماكارىيەش خشتى چاك و تونلو تۆلپان بەكارهينناوۋە كە لە كوردەدا سووركراوۋەتەوۋە پەلەي گەرمای زۆرى ھەبوۋە، لە رۆژگارى ساسانىشدا ژوورەكان شىۋە لىككراو بوون و دىوارەكان و پايەي ژوورەكانىش لە روواندا تىپەپىرون، ژوورى پەرستگاي ناگرىش خاۋەنى گومەزىكە كە چوار دىۋارى شىۋە چوارگۆشەكەي داپوشىۋە لە ناوۋەراستى پەرستگاي ناگرەكەشدا شوپنى قوربانى دانراۋە كە لە كاتى جەژن و بۆنە مەزەبىيەكاندا ناگرى پىرۆز لە ناگردانى ناخۆۋە بۆ ئەم پەرستگاي ناگرە گوپىراۋەتەوۋە.

ژوورى مەركەزى پەرستگاي ناگرىش ھۆلپىكى گەورەيە كە بە خشت دروستكراوۋە رەدەنگى خشتەكانى سوورو زەرد يان ھەندىكجار مەيلەو خۆلەمىشى و پتەو بوون.

قەسرى شىرىن:

چوار قاپى يان (چوار دەروازە) لە نمونەي پەرستگاكانى ناگرى رۆژگارى ساسانىيە لە شارى سنورى قەسرى شىرىن. ئەم چوار قاپىيە لە جۆرى پەرستگاكانى ناگرەو خاۋەنى دالانىكە بۆ تەۋافكەران و پىنكەتوۋە لە ھەيۋانىك كە دەكەۋىتە سەر رووى بەدەنى چوار قاپىيەكە. پەرستگاي ناگرى قەسرى شىرىن پىنكەتوۋە لە ژوورىكى چوارگۆشە درىژى بالپىكى 25 مەترەو بەشى سەرەوۋى گومەزىيە، بەلام پاشاۋەي گۆشەكانى لە چوارگۆشەي بيناكەۋە بەرچاۋ دەكەون، بيناكەش لاشەكەي بە بەردو گەچ يان (گل و قسلە) و لە باكورى ئەم پەرستگاي ناگرەشدا وپرانەكانى كۆشكى خەسرەوۋى پەروپىز بەرچاۋ دەكەۋىت كە خاۋەنى باخپىكى گەورەيە و بەردەكانى كۆشكەكەش وپنەي ئاژەللى لەسەرە كە لە راستيدا دېمەنى باخى ئاژەلدەارە كىرپەكان بوۋە. كۆشكەكە خۆي لەسەر سەكۆيەك دروستكراۋە، لاي خۆرھەلاتىيەۋە ھەيۋانىكى گەورەي لە خۆگرتوۋە لە پشتى ئەو ھەيۋانەشەۋە تەلارە ئەسلىيەكە دپت كە بەو ھەيۋانەۋە پەيوەستە، تەلارەكەش بەشىۋەي چوارگۆشەيە و خاۋەنى گومەزىكە، لاي خۆرئاۋاي تەلارەكەش گۆرەپانىكى بچكۆلە دروستكراۋە كە بە چواردەوريا چوار ھەيۋانى كۆلەكەدار ھەبوون، لە تەرەفى خۆرئاۋاي ئەم ھەيۋانە بچكۆلەشەۋە لە

دوولایتریهوه گهلېك ژورور ههن، بهرامبهر ههيوانهكش گژهپاڼيكي گهوره ههيه كه كۆشكېكه به شيوهی لاكيشی و له ئەترافهكانيا ژورور خانوو دروستكراون، له دوروی 250 مەتری ئەم شوپنەش پاشماوهيك ههيه بهناوی حاجی قهلاسی ناسراوه. لهپرووی سهكۆيهكي بهرزدا به بهردو گهچ و چهوی بهچكۆله و قسل دروستكراوه، (بانقهلا)ش ئەمه پاشماوهی بينايهكي گهورهيه كه له رۆژگاری ساسانیدا ههبووه لهوانهيه مەركهزی كارگيری رهسی سهردهمی ساسانی بوويت ليردا ناسهوازی پاشماوهی بينای قهسری شيرين تاوهكو ئیستاش کاری كنهو پشكنینی شوپنهوارناسی به كرده نهیگرتوهتهوه، بهلام خويندنهوهيك كه بهشيوهيهكي رووكهش لهسهه شوپنهكه تهغامگير بووه تاوهكو ئەهنازهيك بهپیی پلان و نهخشهی ديمهكان دهترهكهويت كه بو ئەوه دروستكرايیت.

ویرانه كانی شاری ميژووبی كهرخه: له خۆزستانپاشماوهی ناسهوازی فرهی رۆژگاری ساسانی ههن كه له سهرووی ههموويانهو ویرانهكاني شاری ميژووبی ساسانی كهرخيه و نووسراوهكه شاپووری (دوالاكتاف) دروستيكردوه. (كهرخه)ش شارېكه به شيوهی لاكيشی بووه و به شوورايهك دهوردراوه كه له خشتی قور دروستكراوه دريژيهكهی 4 كيلومهتره و پانييهكهی كيلومهترېكه. ناوهوی شارهكه بارهگای حكومهتی و گهلېك باخی تيادا دروستكراوه، بهپیی ئەو کاری كنهو پشكنينانهی له سالی 1950 لهلایهن پشكنهراڻی فرههههسييهوه لهم شوپنهدا كراوه پاشماوهی كۆشكېكه كه ديمهكهی له دوو دالان پيڤهاتوه به دريژی 30 مەتر دهركهوت، لهم كۆشكهدا كه پاشماوهكهی ماوهتهوه له دوولاه تهلاری ئەسلی دروستكراون، گهپان و پشكنينيتريش له بهرامبهر دهروازهی باشووریدا كراوه تهلارتيك كه له (3) لای خاوهنی ههيوان بووه دهركهوت دريژيهكهی 12 مەتره و پانييهكهی 8 مەتره و رووی ديوارهكاني ئەم بينايهش به نهخشهسازی مهجلیسهكان رازينراوتهوه.

له خۆزستان له ناچهكاني وهكو شووشتهرو ديزفول پاشماوهی شوپنهواری بهنداو و پرد ههن كه بو رۆژگاری ساسانيهكان دهگهپينهوه. له شوپنېك بهناوی (جوندی شاپور) كه شوی،ی دیلهكاني رۆم بووه له رۆژگاری شاپووری يهكهمی ناسراودا نووسراوه كه نهخشهی شارهكه به شيوهی شهترنج و دانانی ريز بووه كه دیلهكاني رۆمی ئەوانهی ورده روو به گهوره بوون چوو و له سهردهمی خهسرهوی يهكهم به شيوهی شارتيك دانشگاهی تيادا بوو كه دانشگاهی پزیشکی بوو و لهو رۆژگارهدا ناوبانگی به دنيا دا بلاوبۆوه.

سروستان: نهم شماره ده‌کویته 84 کیلومترى شیراز و له دورى 9 کیلومترى ویرانه‌کانى سروستانى سهرده‌مى ساسانییه که تیایدا پاشماوه‌ی بنیایه‌کى گه‌وره و گرنگ سهرنجمان راده‌کیشیت. نه‌خشه‌ی گشتى نهم بینایه هاوشیوه‌ی کوشكى (فهیرۆز ئاباد)ه‌و پینکها‌تووه له هه‌یوانیكى ناوه‌وى ئەسلى به پینچه‌وانه‌ی هه‌یوانه‌کە‌ی فهیرۆز ئاباد که قوولییه‌کە‌ی که‌متره، به‌لام ئەوه‌ی فهیرۆز ئاباد له ناوه‌وه ده‌گاته‌وه به کوشکیكى چوارگۆشه‌یى و بنکه دوو گومه‌زى تیادایه. له پشتى نهم کوشکه‌وه گومه‌زیکیت له‌سهر بناغه‌یه‌کى بازنه‌یتر په‌یوه‌ست به به‌شى پيشوازییه‌وه دامه‌زراوه، ناوه‌وى نهم بینایه گرنگتر و گه‌وره‌تر له‌وه‌ی فهیرۆز ئاباد دروستکراوه، نه‌خشه‌ی پشته‌وه‌ی بیناکه‌ش دياره پله‌دار بووه، ههر ئەو هۆکارانه‌شه وایکردوه مێژووى بیناکه به‌لایه‌نى که‌مه‌وه به دوو سه‌ده دواى فهیرۆز ئاباد بزانی‌ت، گومه‌زى کوشکه‌کە‌ش به خستى سوورى پوخت دروستکراوه له کاتی‌کدا فهیرۆز ئاباد لاشه‌کە‌ی ته‌نیا به به‌ردکراوه.

له‌ناو بیناکه‌دا و له رۆخى لایه‌کیدا ته‌لاریكى گومه‌زى هه‌یه، سه‌رى کۆله‌که‌یه‌کى خړى کورت به شیوه‌ی دوو قل له رووى دیوارى کۆتایه‌یکه‌ی ده‌ره‌ی‌نراوه که به شیوه‌یه‌کى ئاسانى نیشانیده‌دات بینایه‌کى یاده‌وه‌رى سهرده‌مى ئیسلامى بووه و له سه‌ره‌تای هاتنى ئیسلام دروستکراوه.

له ته‌واوى دیواره درێژه‌کانى نهم ته‌لاره‌دا تاقى گه‌وره‌ی سه‌رکه‌وانه‌یى ده‌بینریت. دروستکردنى نهم بینایه هه‌تاکو ئیستا هۆکاره‌کە‌ی روون نییه که بۆچى مه‌به‌ستیک دروستکراوه، به‌لام خۆیندنه‌وه‌یه‌کى بیناسازى نیشانیده‌دات که مێژووه‌کە‌ی به چاخى پینجه‌مى ده‌سه‌لاتى ساسانى ده‌زانریت به مانا په‌یوه‌سته به (بارام گور) (420-421ز) که بۆ وه‌یزره‌کە‌ی (مه‌هر نه‌رسى) دروستیکردوه، هه‌روه‌ها دۆزینه‌وه‌ی پاشماوه‌ی پردى ویرانه‌بووه‌ش له رووبارى فهیرۆز ئاباد که دووره له نه‌خشى به‌رجه‌سته‌کراوى سه‌رکه‌وته‌کە‌ی (نه‌رده‌شیر) به‌سه‌ر (ئه‌ردوان) به‌پێى نووسینیک ده‌رته‌که‌وێت دروستکردنى پرده‌کە‌ش بۆ (مه‌هرنه‌رسى) پشتگیرى لێده‌کات.

سه‌رچاوه

على اکبر سرفراز/ بهمن فیروز مندى

مجموعه دروست باستان شناسى وهنر

دوران تاریخی / چاپ اول 1373 / ناشر/ جهاد دانشگاهی هنر / لا 402-406

نوسین و ئەدەبیات له سەدەمی ساسانیدا

ساسانییه‌کان له سەرەتادا (3) جۆر نوسینی یۆنانی و ئاشکانی و ساسانیان بە کارهێناوه و ئەوێ له ناویانا باو بووه ساسانی بووه که به فارسی ناوه‌ند، یان به په‌له‌وی ئاشکانی ناسراوه و نزیك بووه له نوسینی به‌کارهاتووی زمانی ئاشکانی. که په‌له‌وی ئاشکانی پێده‌لێن و هه‌ردوولاشیان له ره‌گورپیشه‌یه‌وه هاتوون.

کۆنترین به‌لگه‌نامه: نوسینی ئارامی له رۆژگاری هاخامه‌نشییه‌کاندا نوسینی ره‌سمی و ناردنی نووسراوه‌کانی کارگیڕی ده‌ولت بووه، ئەم نوسینه له رۆژگاری ئاشکانیه‌کاندا جارێکتر پارێزگاری له ناسنامه‌ی خۆریکردووه، ئەوه‌ش له رووی زۆرینه‌ی پارچه‌ سواله‌ته‌کاندا ده‌رکه‌وتووه که له رۆژگاری پارتەکاندا به‌ده‌ستمان گه‌یشتوون، به‌و پاشاوانه‌ش ئاشنای نوسینی ئارامی بووین که به‌شی زۆری ئەم سواله‌ته‌ دۆزاراوانه له (قوشه) یان (کۆمش) هه‌بوون له‌وانه‌شه له (هه‌کاتووم پلیس) یان شاری (سه‌د ده‌روازه) بووین که گۆزه‌ی شه‌پاب بوون و له‌کنه‌و پشکنینه‌کانی شوینه‌وارناساندا له (نسا)ی شووره‌وی ده‌ستکه‌وتوون که نوسینی ئارامی و نوسینی په‌له‌وی ئاشکانی له روویاندا نووسرابوون، به‌شی ده‌ره‌ویان که نوسینی په‌له‌وی ئاشکانیه‌ به‌که‌میگ گۆرانکاری له نوسینی ئارامی دروستبووه و کۆنترین به‌لگه‌ش نامه‌یه‌که که له گۆرپینی ئەم نوسینه له رۆژگاری ئاشکانیه‌کاندا به‌ده‌ست ئی‌مه‌ هه‌گه‌یشتووه که (3) پێستی ناسکه‌ و له‌سالی 1909ی زایینی له ناوچه‌ی هه‌ورامانی ئەمدیو دۆزرانه‌وه که به‌ناوی به‌لگه‌نامه‌کانی هه‌ورامان ناسراون، نوسینه‌کانی سه‌ر ئەم پێستانه به‌و جۆره‌بوون که په‌یوه‌ستبوون به‌ قه‌واله‌نامه‌یه‌کی پادشایی و میژووه‌که‌ی وابه‌سته‌یه به (2100) سال به‌ر له ئیستا. دووانیتر له‌وانه که به یۆنانی نووسرابوون په‌یوه‌ستبوون به‌سالی 88ی پێش زاین که له پشته‌ی هه‌ر یه‌کیک له‌و دوو نوسخه‌یه‌دا (5) دێر نوسینی پاتیان له‌سه‌ر نووسرابوو که

لیکڻکڙلہری ٿم ٿوراقانہ ٿاغای (مینس) میٿووه کانینی بردووه تهوه بو ریکهوتی کڙتایی
فهرمانڙه وایهتی (مهردادای دووهم).

سهردهمی فهرادی چوارهم: ٿمه می وٿمان راسته وه له بهرچا وگراوه، وه کو ههر دوو
نوسینه که یتری بیستون و سهریٿلی زه هاو که سهردهمه کانیان به (مهردادای دووهم) که
به هڙیانه وه نوسینی په هلهوی و ٿاشکانی له ٿه نجامی ٿه و گڙانکار یانه دا له و رڙگار هدا
شیوهی ره سنی خویان وه رگرتوه له بهر ٿه وه نوسینه که ی بیستون به یونانییه و ٿه وهی
سهریٿلی زه هاویش به په هلهوی ٿاشکانی نو سراوه، به لام نوسخه یه کیتر له م به لگه نامه نی
هه ورامان که ته نیا به نوسینی ٿاشکانی نو سراوه په یوه سته به سالی 21 پیٿ زاین
سهردهمی فهرادی چوارهمی ٿاشکانی، ٿم به لگه نامه یه ٿیستا له مؤزه خانه ی بهریتانیا له
له ندهن پاریزراوه. ههروه ها له کڙتایی فهرمانڙه وایهتی پارتدا و سهردهمی ساسانیدا ٿاسه واریک
به مجڙه نوسینه له شوٿیک به ناوی (کال چنگال) نیک شاری (بیرجند) دڙزایه وه که
په یوه سٿبو به سهره تای سهردهمی ساسانی، ٿه وهی له نوسینه گرنه گانی سهره تای ساسانی
لامان ٿاشکرایه و ٿاساین وه کو نوسینه گانی هاخامه نشی به (3) زمانی ٿیلامی و بابلی و
فارسی کڙن نو سراون، ساسانییه کانیش جاری کیتر به نوسینی په هلهوی ساسانی و ٿاشکانی و
یونانی نوسییوانه، نمونهش بو ٿمه نوسینه که ی که عبه ی زه رده شته، دوا ٿه وهش ته نیا به
په هلهوی ٿاشکانی و ساسانی نوسییوانه و له دوا ییدا ته نیا له سهر نوسینی ساسانی
ماونه ته وه، که به زوری له باره گای حکومه ته که یان له فارسی په یره وکراوه، دواتریش که
پایته خته که یان گواستوت ه وه له باشووره وه بو خورٿا وای ٿیران له فهرمانڙه وایهتی شاپووری
دووه مدا (309-379ز) هه مان ٿه شیوه یه ماوه ته وه وه به رده وای هه بو وه، پاشا وهی ٿم
نوسینه مانهش له ناوچ 1 هی خورٿا وادا جاری کیتر و ٿینه یان له باکووری خوره لاتی ٿیراندا له
کڙتایی سهردهمی ساسانی و سهره تای ٿیسلامدا درکه وٿتن، له وانه پاشا وهی نوسینه گانی
(گورگان) و (مازندهران) که له روی هه نډیک له بینا کاند به په هلهوی نو سرابون درکه وٿتن
له وانه (قولله ی لاجیم) ی ره شه کیوی مازنده ران که بیجگه له نوسینه کوفیه که خاوه نی
نوسینی کیتریش بو به په هلهوی به میٿووی (413) ی کڙچی ههروه ها له (قولله ی رسکت) ی
پانزه کیلومه تری (قولله ی لاجیم) یش نوسینی کیتر هه یه به کوفی و په هلهوی نو سراوه بو
میٿووی (400) ی کڙچی ده گیتر نه وه ههروه ها له (قولله ی رادگان) ی نیک به ندهری

(گزگرکان) یش که خاوهنی دوو نووسینی کوفی و پههلهوییه میژووی نووسینهکانی به نیوان سالانی (407-411)ی کۆچی دهزانن، ئەو نووسینانەش که به زمانی پههلهویین و ماون دوو نووسینن (گشتە دەبیره) و (ئوم دەبیره)ن، (گشتە دەبیره) نووسینهکە ی بەرامبەر ئەو تیرەو قەوالەو دراو و مۆرو بەردی نووسراو هاتووە.

مەقامی ئاهۆرامزدا: (ئوم دەبیره)، که نووسینهکە ی بەرەو رووی ئەو تیرەوییه بۆ کاری رۆژانە ی هەمەجۆر نووسراوە، بەلام لەبارە ی سەرچاوە ی نووسینهکانی ئاویستایی و زمانی ئاویستا جیاوازی بەرچاو هەیه. هەندیک بە یه کێک له زمانه دیرینهکانی ئیرانی دانەنێن که شیوه زاراوهکە ی بەخۆرهلەتی دهزانن و فارسی کۆنیش له باشووری ئیران هەبووه بۆ ئەمەش هەندیک باوەریان وایه که له خۆرئاوای ئیرانهوه هاتوو، بەلام شارەزایانی زمان لەو باوەرەدان که زمانی ئاویستایی تیایدا بە ئەنجام گەیشتوووه پایە ی (ناناهیتا)ش که به شیوه ی فریشتە و خوابووه له ئایینی زەردەشتیا چووه ته پێشهوه و بردوو یه ته مەقامی ئاهۆرامزدا ی خوای گەوره، فرەخوایه تیشی له شوینی ئاهۆرامزدا به پێچهوانە ی پێشینان دروستکردوو. یان نووسینهکە ی (سەرمەشەد) که له فرسەتیک ی گونجاودا هەلکۆلراوه، بابەتی نویتیری تیدایه، له نووسینهکە ی که عەبە ی زەردەشتدا که به نیگەرانییهوه هەتاکو ئەمڕۆش خۆیندەنەوهکە ی به شیوه یه کی تهواو بلاونەبۆتهوه یان ئەنجامی بە دەستەوه نەداوه بهو ی ئەوی له یه که مین باره گای حکومهتی ئەردەشیر به مانا له شاری (گوریا)، ئەدەشیری به توانا و دەسلالەت لەو رۆژگارەیدا چۆن دەبیّت که ئەمە یه که مین نووسینی بوو بیّت و په یوهست بیّت به شاپووری کوری له شاری (بیشاپور) و خۆیندبیتییەوه که به شیوه ی وینە و رێپۆرەمی ئەو رۆژگارە له سەرەتاوه تاوه کو کۆتایی داینا بیّت بۆ ئەوه ی به زوویی ئاشنایهتی له گەلیا په یدا بکەن.

جینگای نەزرگە: بۆ یه که محار که سیك به ناوی گریشمەن کەنو پشکنەری فەرەنسی ئەو ناوه ی (50سەن) بەر له ئیستا لێناوه به شوینیک ی وتوو که نووسینیک ی گرنگی لەسەرە له دروستکردنی شاری (بیشاپور)دا که له رووی یه کێک لهو دوو کۆلەکه یه هەلکۆلراوه، بابەتی بیناکه و دیمەنهکە ی ئەوه دهگه یه نیّت که خاوهنی گرنگیه کی ته شریفاتی بوو بیّت و به شیوه ی بینایه کی یادگاری له سەنتەری شارەکه دا دروستکرایب و شوینی هاتنی میوان بوو بیّت و له رۆخ رینگاکە ی خۆرهلەتی و خۆرئاوای (بیشاپور) به جوانی دەرهنرایب به شیوه یه که له رووی

سه‌کۆیه‌کی به‌ردین دوو کۆله‌که به به‌رزى (9) مه‌تر به پێوه وه‌ستاون و سه‌رى کۆله‌که‌کانیش پر نه‌خش و نیگارن به شیتوی (کۆره‌نپی) دانراوه، وه‌زعی شوپنه‌که‌ش نیشانیده‌دات که ته‌شريفاتى بوو بیټ بۆ به‌خېرهاتن و چاوه‌روانى بوو بیټ بۆ ئهو کاته‌ی کۆچه‌ریبه‌کان چوونه‌ته ناو شاره‌که، نه‌وه‌ک جېگای دانانى نه‌زه‌کان بوویټ. له نیوان دوو کۆله‌که‌که‌دا و لای راستی له‌ژیریا نووسینیك هه‌یه.

له مانگی فه‌روه‌ردینی سالی 58 شوینی ناگری ئه‌رده‌شیر پێویستبووه، سالی 40 شوینی ناگری صاپور له ناگره‌کانی پادشایه‌تی پێویستبووه، له سالی 24 ئه‌م دیمه‌نی (په‌یکه‌ری (به‌غ‌ی خواپه‌رستی له خواکانی شاپووری شاهه‌نشای ئی‌ران و ده‌موچاوی فریشته‌ی خواپی و مندالی (به‌غ‌ی (خوا) په‌رستی، پادشا ئه‌رده‌شیر شاهه‌نشای ئی‌ران که ده‌م و چاوی خواپی هه‌یه و مندالی فریشته‌ی (بابک‌ی گه‌وره‌ی ئه‌سپای مامۆستا له شاری هه‌ران، له خانه‌دانه‌کانی نزیکه... و به‌و ته‌رتیبه‌ی رۆژگاری خواپه‌رستی شاپووری شاهه‌نشای ئی‌ران، فریشته‌که‌ی دیمه‌نی ره‌عه‌یه‌تی خواپی هه‌یه و رۆژگاریک که شاهه‌نشا (هات) ئه‌م دیمه‌نه‌ی دی (وه‌ستا)، به ئاسپای مامۆستا و به‌نده‌کان و که‌نیزه‌کان زیو و باخی پێبه‌خشین به‌پیتی ئهو پێوه‌ری له‌کاردا به‌ده‌سته‌تاه‌توه سالی 58 شوینی ناگری ئه‌رده‌شیر و سالی 40 شوینی ناگری شاپور و سالی 24.. هاوکاته له‌گه‌ڵ سالی (260)ی زایینی به مانا به سه‌رنجی ورد شه‌ش ساڵ دواى ئه‌وه شه‌ری شاپور له‌گه‌ڵ قاله‌ریان ده‌گرێته‌وه که سالی 226ی زایینی، ئهو میژووه‌ش ته‌واو په‌یوه‌سته به کۆتایی دروستکردنی شاری بېشاپور.

رۆژگاری شاپووری یه‌که‌م: ئه‌وی په‌یوه‌سته به که‌سی دکتۆر عه‌باس به‌و جۆره نووسیویه: شاری (بېشاپور) که ده‌که‌ویته ناوچه‌ی فارس نووسینیکی که‌سی به‌ناوی مامۆستا (ناسپای) به‌ده‌ستگه‌یشتوه که له رۆژگاری شاپووری یه‌که‌م و له گۆشه‌ی په‌یکه‌ره‌که‌ی نووسراوه که میژووه‌که‌ی ده‌لی: له مانگی فه‌روه‌ردینی سالی 58 ره‌غه‌به‌تی ناگری ئه‌رده‌شیر زۆربوو، ناگری ئه‌رده‌شیر 40 ساڵ و، ره‌غه‌به‌تی زۆری ناگری شاپور 24 ساڵ رۆشتوه به‌سه‌ریا، ئه‌گه‌ر سه‌ره‌تای ده‌سه‌لاتی شاپووری یه‌که‌م بزاین سالی نووسینه‌که‌ش ده‌زانریت، سالی یه‌که‌می فه‌رمانه‌واپه‌تی شاپور سالی که‌وتنی (حه‌زه‌ر)، (هاترا)یه و له کتیبیکی (مانی)دا هه‌یه که به‌زمانی یۆنانییه و تازه به‌ده‌ستم گه‌یشتوه، له‌وکاته‌دا (مانی) وتویه‌تی: من کاتیک ته‌مه‌م 24 ساڵ بوو ئه‌رده‌شیری پادشای فارس شاری (حه‌زه‌ر)ی داگیرکرد، له هه‌مان سالی‌شدا

شاپووری کوری ئه‌رده‌شیر گه‌وره‌ترین تاجی له‌سه‌رنا سالی له‌دایکبونی مانی 216ی زایینی بووه بۆیه به‌پیی قسه‌ی خۆی ده‌بیئت سالی داگیرکردنی (حه‌زه‌ر) به‌ده‌ستی ئه‌رده‌شیر سالی 240ی زایینی بیئت لی‌رده‌دا چۆن ده‌بیئت (مانی) قسه‌ له‌سه‌ر مه‌رگی ئه‌رده‌شیر نه‌کات له‌ کاتی‌کدا قسه‌ له‌سه‌ر تاج له‌سه‌رنا‌نی شاپوور بکات، به‌ناونیشانی هاویه‌شیکردنی له‌ کاره‌کانی کاروباری ده‌سه‌لاته‌که‌یدا،

سالی مه‌رگی ئه‌رده‌شیر به‌پیی بۆچوونیک (نۆل‌دکه) ده‌بیاته‌وه بۆ سالی 241 که راسته‌. به‌هه‌رحال ره‌خنه‌ له‌سه‌ر سالی دانیشتنی شاپووری یه‌که‌م و کۆتایی ده‌سه‌لاتی (ئه‌رده‌شیر) له‌ ئی‌ران جیاوازییه‌کی فره‌ له‌ناو لی‌کۆله‌راندا خستووته‌وه که هه‌تاکو ئیستا چاره‌سه‌ر نه‌کراوه، له‌ سه‌رئیکیتروه ره‌خنه‌که‌ی (نۆل‌دکه) له‌و رووه‌وه رووناکتر دیاره‌و ده‌توانین بریاری له‌سه‌ر بده‌ین.

له‌م نووسینه‌دا شاپوور که‌سی خۆی (به‌غ) واته‌ خواپه‌رستبووه، هه‌روه‌کو چۆن له‌ رابووردودا مه‌زه‌ب و ئایینی هاخامه‌نشییه‌کان به‌خواپه‌رستی ناسراون ناوبراوش نه‌ژادی له‌ خواوه‌ بووه‌ هه‌ر له‌و‌یشه‌وه ده‌سه‌لاتی وه‌رگرتوووه بۆی هاتوووه.

نووسینه‌که‌ی که‌عبه‌ی زه‌رده‌شت: له‌ ئاسه‌واره‌ ئه‌ده‌بییه‌کانی سه‌ره‌تای فه‌رمانه‌وايه‌تی ساسانی نووسینه‌ ناسراوه‌که‌ی که‌عبه‌ی زه‌رده‌شت دیت له‌ شوئینی‌که‌ که‌ پێیده‌لین نه‌خشی رۆسته‌م له‌ فارس، بینای که‌عبه‌ی زه‌رده‌شتیش له‌ پاشماوه‌ گرنگه‌کانی بیناسازی سه‌رده‌می هاخامه‌نشییه‌و رووه‌پووری گۆرپانیک بووه‌ته‌وه که (50) مه‌تر نیوانیانه و شوئینه‌که‌ش کونیکه‌ دورستکراوه هه‌تاکو ئیستاش کارکردن تیایدا به‌ جوانی ده‌رنه‌که‌وتوووه یان ته‌واو ناشکرا نییه‌، به‌لام واسه‌یری ده‌که‌ن شیوه‌یه‌کی ته‌واوی هه‌یه و له‌ بینای ناسراو به‌ گۆری (که‌مبوجییه) ده‌چیت له‌ (پاسارگاد) له‌ سه‌ره‌تای فه‌رمانه‌وايه‌تی هاخامه‌نشییه‌کاندا بۆ ئارامگای دروستکراوه.

له‌ رۆژگاری ساسانییه‌کاندا شوئینی نه‌خشی رۆسته‌م لای پارس پڕۆژکراوه به‌ مانا به‌شی خواره‌وی به‌ده‌نی واته‌ باکووری و خۆزهره‌لاتی و باشووری. ئه‌م بینایه‌ له‌ فه‌رمانه‌وايه‌تی شاپووری یه‌که‌می ساسانیدا نووسینی‌کی گه‌وره‌ی له‌سه‌ر بووه‌ که، په‌یوه‌ستبووه به‌ شه‌رو داگیرکردنه‌کانیه‌وه، دواتر (که‌تیر)یش هه‌نگاوی بۆ ناوی بۆ ئه‌وه‌ی پێی‌بگات ئه‌وکاته‌ی هه‌ستاوه به‌ ته‌فسیری ئاویستا به‌ زمانی په‌هلوی ساسانی و ناشکانی و یۆنانی، بۆ ئه‌م سه‌رچاوه‌یه‌ش ناماژه هه‌یه. جگه‌ له‌ نووسینی ناوبراو چهند

نوو سینئیکیتی گرنگی ناسه واری ئەدەبی و مەزەبی رۆژگاری ساسانییەکان لە کتیبی ئاوێستا شادا هەیه بە مانا کتیبی مەزەبی زەردەشتییەکانی ناسراو کە میژوویان پەییوەستبوو بە رۆژگاری زەردەشت وەکو دەزانین بەپێی ئەو نووسینانە لیکۆلەرانی رایانواپە کە ئاوێستا رۆژگاری هاخامەنشییەکان پیکهاتووە لە (815) فەسل کە هەمووی (21) (نەسک) (باب)ەو بە دوو نووسخە لەسەر پێستی گا نووسراوە، هەر وەکو دەلێن دوانزە هەزار پێستی گا ناوەرۆکی ئاوێستای لەخۆ گرتوووە لە شوینیێک لە کەعبەیی زەردەشت پارێزگاریان لیکردوووە، بەلام لە رۆژگاری هیرشەکەیی ئەسکەندەردا بۆ سەر ئێران بە ئاگر سووتاووە نووسخەیی دوو هەمیش بۆ یۆنان براووە بە یۆنانی تەرجومە کراوە کە لە سەر دەمی خۆیدا پەییوەستبوو بە زانستی فەلسەفی و ئەستیرەناسیی و پزیشکی.

هەر بەو جۆرە لە رۆژگاری ساسانییەکانیشدا کۆکراوەتووە کە تەنیا 248 فەسل و هەمووی 21 (نەسک)ە کە (345700) وشە بوو کە پەییوەستبوو بە (حەدیپ) و ریوایات و زانستی مەزەبی کە لە سنگیکەووە بۆ سنگیکیتەر گوێزراووەتووە تاووەکو گەبیشتووە بەو رۆژگارو کۆکراوەتووە، بەلام ئاوێستایەک کە ئیمە لێی بە ئاگاین بەپێی ئەو لیکۆلینەوانەیی لەسەر نووسینەکانی کراوە بە زمانی هیندو ئێرانی ئەسلەکەیی لە پایتەختی دانیمارکە لە (کۆنھاگن) و پارێزگاری لیکراوە بەگشتی لە (5) بەش پیکهاتوووە پێستی هەیه.

1- فەسلێ یەسنا.

2- یەشتا: لە ستایشی پەروردگارو یەزدانا.

3- وەندیداد (یاسای دژ بە دیوکان) لە بوونی سروشت و هەندیێک دادوهرییەکانی مەزەبی لەوانە کاری تایبەت بە مردوو و بریاردان بە دانانی لاشەکەیی لەسەر قولەیی خامۆشی.

4- ویسپەرد: کە هەمووی لەسەر ئاهەنگ و جەژنەکانە.

5- خورده ئاوێستا: یان ئاوێستای بچووک کە هەمووی لەسەر نزاو نوێژو رۆژە پیرۆزەکانە و بەشێکن لەو رێپۆرەسمانە.

جگە لەو بەشانەیی سەر وەلە تەرجومەیی ئاوێستادا بە زمانی پەهلەوی زەند ئاوێستا هەیه کە دەرپرینە لە تەفسیری ئاوێستا، جگە لەوەش کتیبی ئەدەبی و مەزەبیتیش هەن کە ناوەرۆکی ئەدەبی و رۆژگاری ساسانییەکانی لەخۆگرتوووە کە دەتوانین ناویان بەهێنین:

تەلف: پەرتووکی دینکەرت (بە مانا کارەکانی ئایینی) کە یەکیەک لە پیشەوایانی زەردەشتی لە سەدەى سیپهەمى کۆچى دەربارەى مێژوو و ئاداب و رێپۆرەسمەکان و ئەدەبیات نووسراوە و گەرەبى خۆى هەیه کە تا ئەم سەردەیه مان لە نرخوا لە پیشەوایە و لەم رینگایەوه پشکى گەرەبى هەیه، کتیبەکەش دەخەنە پال (موبدیکى) مەزەبى رۆژگارى ئەردەشیر بەناوى (تەنەسور)، بەلام خۆدى کتیبەکە لە ناوەندیکی مەزەبیدا دەرکەوتوو کە پەيوەستى دەکەن بە کۆتایى رۆژگارى ساسانییه کان.

بى: پەرتووکی بەندەهش: لە راستیدا پوختەى ئاویتسایە و ماناکەى خولقاندنى بنەچەى رۆح لە بەرەکانە لە سەردەى پینجەمى کۆچى نووسراوە، پەرتووکەکەش لە بنەماکانى ئایینی و دروستبوونى جیهان و مێژوو و چیرۆکەکان ئەدوى.

جیم: داستانى دینەك: کە پەيوەستە بە بیروباوەرى ئایینی لە کۆتایى سەدەى نۆیەمدا نووسراوە.

دال: رەوانەوێ گومان: (راپۆرتیک لەسەر رەوانەوێ گومان) پەرتووکیکە بۆ بەرگریکردن لە ئایینی زەردەشت لە بەرامبەر هەموو ئایینەکانیتردا لە کۆتایى سەدەى نۆیەم نووسراوە. هى: خوای نامک: (شانامەى رۆژگارى ساسانى) کە بۆ رۆژگارى یەزدەگوردى سى دەگەریتەوه لە باسى ئەحوالى شاکانى ساسانیدا دانراوه لە سەرەتاوه تاوهکو رۆژى نووسینەوێ.

واو: ئایینی نامک: پەرتووکیکە لە باسى دامەزراوەکانى ئیدارى بەر لە ساسانییه کان.

زى: گاهنامک: پەرتووکیکی گەرەبە بۆ ناو و پایەو کارى گەرەبى پیاوێکانى فارس.

حى: تاج نامک: سەرچاوەى نامۆژگارییه بە حکایەت.

تى: پەرتووکی ماتیکان: هەزار ئاواز. کۆمەلێک یاسای ماف و جەزاییه.

ى: نامەى تەنەسور: بەشپۆیهک نووسراوە کە (تەنەسور) موبدى موبیدەکان بوو لە رۆژگارى (ئەردەشیر)دا؟ بەو بۆنەیهبەرە بۆ پادشای تەبەرستانى نووسپۆیه بۆ ئەوێ ملکەچى پێبکات لە بەردەم ئەردەشیردا بۆیه دەعوەتى کردوو ئەمەش داخوای مێژوویى و سیاسى و رەوشتى لە پشتەوایە و لە کۆتایى رۆژگارى ساسانیدا نووسراوە.

ک: مینوخرد: پەرتووکیکە 62 پەرسى ئایینی زەردەشتییه کانى تیادایە کە لە کۆتایى

رۆژگارى ساسانیدا نووسراوە، جگە لەو کتیبانەى ناومان هیئان لە کتیبى (ئیبونلەدیم)دا

پېړستی ژماره (5377) ناوی (70) کتیبی تبادایه که به زمانی په هله و بییه و بو عه ربی ته رجومه کراون و له سده دی چواره مدا هه بوون که دهر باره ی پرسه جی اوازه کانن، لهو شته گرن گانه ی هه یه بوونی وه سیه تی (ته رده شیر)ه بو شاپوور، هه روه ها کتیبی ته فسانه و هه کایه تی هه زار ته فسانه ی (هه زارو یه ک شه وه)، هه زار داستان،

سه ندوباد و چیرۆکی بارام چۆین، ته فسانه ی گه شتوگوزار و ورچ و ریوی، جگه له مانه ش کتیبی تیش له کوژی روژگاری ساسانی و سه ره تای ئیسلامدا وینه یان هه بووه که ده یاغنه پال سه رده می ساسانییه کان و سه ره تای حکومه ته که یان.

(ناردا ویراف نامک) له زه مینه ی باوه ری مه زه بی و گه رانه وه بو دۆزه خ و به هه شت له نیوان سده دی سییه م تا وه کو حه وته می کوچی له لایه ن یه کیئک له مویدیه کانی زه رده شته وه نووسراوه. له روژگاری شاپووری یه که مه وه ناوی (که زیر) مویدیه مویدیه کان له (تیران) دا نه پراوه. ثم کتیبه سه رچاوه ی باوه رو داستانیه مه یخورییه، (ناردا ویراف) به خه و لیکه و تووی له داستانیه که زیاتر تیگه ییشتوه که لایه نی مه زه بی تبادایه. (ماتیکان گجستک ثابایش) یش له کتیبه کانی سده دی سییه می کوچییه بو سه لماندنیه مه زه ب و ئایینی زه رده شت.

یاقووتی حه مه وی: شیعر له روژگاری ساسانییه کاندایاقووتی حه مه وی به گواستنه وه ی له سه رچاوه کانی په رتووک و نووسینه کانی پیئشودا به و جوړه نووسیویه: ئیرانییه کان خاوه نی (5) زمان و دیالیکت بوون وه کو په هله وی و درې و فارسی و خوزی و سریانی، له نیوان شه و (5) زمانه شدا فارسی زمانی ته دهب و فله سه فه و حیکمه ت و په ند و ناموژگاری و داستانی کوئشک و سروده ئایینییه کان بووه، ثم زمانه ش شیوازیکی تاییه تی به سوودی هه بووه.

زمانی فارسی ناوه ند له فارسی کوئی په هله وی وه رگراوه که یه کیئک له شیوه زاره کان و زمانه کوئه کانی به شیئکی شیران که دواتر بووه ته زمانی ئایین، له م په رتووکدا فه سلئی (گاتاگان) په یوه سته به سروده مه زه بییه کان که له سه ر شیوه ی شیعر و سرود هژنراونه ته وه. له راستیدا کوئترینیان شیعریه میدییه و وه زنی شیعریه (گاتاگان) یش هاوشیوه ی وه زنی شیعریه گه لانیتر بوون. به شیوه یه کی گشتی لیکوئینه وه له شه ده بیات و شیعر له روژگاری ساسانییه کاندایه ناویانا بابه تی فله سه فی و بیرکردنه وه کان له ئایین تیئکه ل بوون، شه وه ش ناشکرایه شه ده بیات له م سه رده مه دا ته وار چیناییه تی بووه که (3) نامنجی سه ره کی به دواوه بووه:

تەلەف: بەخشینی گەورەیی بە حکومەتی ساسانییەکان.

بەدوای خۆیدا زووتر هیناوه، مۆزیکاش خزمەتی ئایینی زەردەشتی کردووه. سروودەکانی مەزەبی و شیعەرەکانی لەم زەمینەیدا هاوئاھەنگ بوون بە مۆسیقا و ئاوازی گیان بەخشین بە رۆح، بۆخۆی خۆیندوویەتی و هیناویەتە روو، بپرکردنەوێ ئایینی و دەستوورەکانی مەزەبیش بە شیۆهێه کی تاییەت بۆ کەمەندکیشکردنی خودی مرۆڤ بوو و تەلقینی داداوه.

جیم: سییەمین ئامانجی هونەر و ئەدەبیات و شیعەر لە رۆژگاری ساسانیدا دڵخۆشکردن و لوتف بەخشین بوو بۆ ژیانی چینی ئەشراف و نەجیبزادەکان کە ئەدەبیات و مۆسیقا ھۆکاریکە بۆیان، بە بیدگومان زۆرینە کۆمەلگا لە مرۆڤی ئاسایی دروستبوو کە لە خۆشی ئەشراف بێبەشبوو و دەرگاکانی هونەر و فەرھەنگیش بە روویدا بەستراو بوو.

سەرچاوه

علی اکبر سرفراز، بهمن فیروز فندی

مجموعه دروست باستان شناسی و هنر

دوران تاریخی، چاپ اول 1373، لا 360-370

نوسین و زمان له سهردهمی ئاشکانیدا

له رۆژگتاری ئاشکانیدا زمانی یۆنانی یه کیچک بووه له زمانه بهربلاوه کانی ناو کۆمه لانی خه لکی و پیاوانی پۆلیسی یۆنانیش بهو زمانه قسه یانکردوووه. زمانی یۆنانی جگه له وهی له ناو دانیشتوانی ولاته کهدا و پۆلیسی یۆنانی رهواجی هه بووه، پیاو ماقولان و ته شراف و ناوچه کانی غهیری یۆنانیش به کاریانه پیناوه. ته وهش نیشانه یه بۆ دیاریکردن و گه ورهیی زمانه که که سوودیان لیدیوه، تهو پیاو ماقولان و گه ورنهش هه تاکو له ته ده بیاتیشدا پیتی ئاشنا بوون. له گه ل ته مه شدا زمانی په هله وی ئاشکانی ته ویش رهواجی هه بووه و زمانه کهش یه کیچکه له زمانه کانی مرۆفی باکووری خۆره لاتی ئییران و ئاماده یی هه بووه له رۆژگاری حکومه ته یی ئاشکانیدا ته و او به کاره پینراوه. ته وهی هه یه له نوسین بهم زمانه واته پارتی کۆن ته لفبای ئارامی تیایدا به کاره پینراوه و به لگه نامه کانی بازرگانیش له بابل یان به ئارامی نووسراون یاوه کو به سریانی ریچک خراون مرۆف نپوان دوو رووباریش به زمانی میللی خۆیان قسه یانکردوووه، به لام ورده ورده زمانی یۆنانیش رهواجی بلا بووه ته وه. ته وهی له بهرچاو دیاره له سه دهی یه که می زایینییه وه زمانی یۆنانی له رووی دراوه کانی پارتی نووسراوه نووسراوه کانی بیستون و سه ریپلی زه هاو که هه ردووکیان په یوه ستن به (مه هردادی دووه م) نیشانه یه ده دن که گۆرینی نووسینی یۆنانی بۆ ئاشکانی به خیرایی ته نجامی وه رگرتوووه، به لام له گه ل ته وانه شدا به دلگرتانییه وه زانیاری و به لگه ی نووسراوی ته و او مان له سه رده می پارته کاندایا له به رده ستدا نییه، به لام به لگه ی به ده ستگه یشتوو له کاری کنه و پشکنینی (نسا) دا نیشانه یه که بۆ نووسینی زمانی پارتی که ته لفبای ئارامی سه رچاوه ی سوود لپه ورگرتن بووه بۆ ژماره یه کی زۆریش به کاره پینراوه به مانا زمانه که و هه تاکو رسته کانیش به ئارامی نووسراون، به لام به ئاریایی خویندنه وهی بۆ کراوه. له

ثايين واته تاكه ثاييني دهولته تي بووني نه بووه، و له نيوان مه زه به جيا جيا كانيشدا له ولاتي ثاشكاني (ولاتييك كه گه لان و نه ژادي جور به جوري تيادا ژيا بييت) هه بووه و پهرستني خوي هه تاويش به ناويتره وه ره زامه ندي له سه ر دراوه.

ثاييني يوناني له شاره كاني يوناندا په يكه ري به ته نكر اوي خواكاني يونانيان وه كو (زه يوَس) و (ثا پينا) و (ثامزودايت) داناون، به لام له م سه رده مه دا به هوي تييكه لېبوني فهره ننگه كاني ئيراني و بابلي و يوناني خواكاني گه لان له گه ل يه كتر هاشيوه يان هه بووه، يه كييك له وانه كه شاهورامزدايه به (بييل) و (خور) و (شه مهش) و ثانهيتا) له گه ل (عه شتار) چواندوه، له ثارامگاي ثانتيو خوسي يه كه م (زه يوَس) به (شاهورامزدا) و (ناپولون) به (ميههر) و (بارام) له گه ل (هيراكلس) چوي تراون.

سه رچاوه

علي اكبر سرفراز، بهمن فيروز مندي

مجموعه دروس ياستان شناسي و هنر / دوران تاريخي

ماد-هخامشي-اشكاني-ساساني / چاپ اول 1373، لا 307-308

په یامی زهردهشت ئهلف- ئاویستا :

ئاویستا پیکهاتوه له کۆمه ئیک شه عاییر و ئاداب و رسوم که بیروباوهری گهلانی ئاری نهژادن و بۆ ئییران کۆچیانکردوهو (زهردهشت)یان به په یامبهری خویمان داناوه. به پیتی ئه و داستانهی که ههیه (ویشتاسپ)ی زهردهشت دستوری داوه ئامۆژگارییه کانی په یامبهر کۆیکه نهوه و به دووانه ریکیبخهن. ئه و کۆکراویه هه مان ئاویستایه که له کۆندا به (تاپستاک) ناسراوه، یان ناوی دروستکراو ئهوی رهسهن بووه.

له داستانه کۆنه کاندا هاتوه ئه و دوو دانهیه که له شوینی جیا جیادا ئاماده کراون یه کیکیان له دهولتی (په رسه پۆلیس) (تهختی جهمشید) پارێزراوه و ئه ویتر له گه نجینهی (شیزگان) له (شاپیگان) که مولکی پادشا خۆی بووه.

فیردهوسی شوینی پاراستنی ئاویستای بردۆته وه بۆ په رستگای ئاگری (سه مه رقه ند) و (ئاودیرافنامه)ش ناوی (ئهسته خر)ی هیناوه بۆ پارێزگاری لیکردنی. به پیتی ئه و داستانه له هیرشی ئه سه کهندهر بۆ سه ر ئییران و ئاگر تیبهردانی تهختی جهمشید ئه و دانه پارێزراوهی ئه و ئه لئاوچووه، ههروه ها دانه که یتریش به دهستی یۆنانییه کان چووه. (هه ندیک سه رچاوه باس له وه ده که ن که یۆنانییه کان له گه ل خویمان بردوویانه) شاگردانی (پرۆدیکۆس)ی هاوړتی (سوقرات) ههروه کو ده لێن: دانهیه که له ئامۆژگارییه کانی زهردهشت ماوه.

له رۆژگاری ساسانییه کاندا (ئه رده شپیری بابکان) که خۆی (موغ)یک بووه فه رمانی داوه ئامۆژگارییه کانی زهردهشت سه رله نووی کۆیکه نه وه، جیه جیه لیکردنی ئه و کاره شی داوه ته ده ست (موبد) (موبدان) بۆ پوخته کردنی. ئاویستای راستیش ناوی (ئاویستاگ) بووه که ئاماده کراوه.

جینشینی ئه و (شاپووری یه که م) که به و کاره هه ستاوه ده ستووری به وه زیری خۆی (نازیاد مه رتاسپند) داوه ئه ویش کاره که ی به ئه نجام گه یاندوه و له (شیز) ئه م دانهیه دانراوه. به هۆی هیرشی ئه عرابه کان جاریکیت ئه م قه والانهش له ناوچوون.

له سهردهمی مه‌ئمون خه‌لیفه‌ی عه‌باسی جارێکیتر (موبد) ێک به‌ناوی (نازهره‌فره‌نبوغ) له چاخی (9)ی زاییندا به‌شه‌کانی ئاوێستای کۆکرده‌وه‌و ریکیخستن به‌ زمانی په‌هله‌وی به‌ناوی دینکه‌رد.

(دارمستتر) ده‌نوسی: (ئه‌رده‌شپۆری بابکان) (هێرید هێردان)ی به‌ناوی تنسر له‌خۆی نزیك کرده‌وه‌ مۆله‌تی پێدا به‌شه‌کانی ئاوێستا کۆیکاته‌وه‌. له‌ نامه‌ی (تنسر)دا بۆ پادشای (تبرستان) وا هاتوه‌ که ئاوێستای کۆن له‌سه‌ر پێشستی دوو هه‌زار مانگا نووسراوه‌ته‌وه‌.

نیبوورگ ده‌نوسی: ئییرانییه‌کان په‌نایان نه‌بردۆته به‌ر په‌رتوک و نووسراوه‌کان به‌لکو گه‌راونه‌ته‌وه‌ بۆ ئاداب و رسومی گوێژراوه به‌پێی ده‌ستووری موبیده‌کان و موغه‌کان و کاری مه‌زه‌بی خۆیان به‌و شیوه‌یه‌ ئه‌نجامداوه‌ ئه‌مه‌ش به‌هۆی ئه‌وه‌ بووه‌ خویندن و نووسین که‌مه‌تر له‌و رۆژگاره‌دا ده‌رکه‌وتوه‌ که په‌یوه‌ستبووه به‌ رۆحانییه‌کان چونکه هه‌ر ئه‌وان به‌و هونه‌ره ئاشنابوون.

ئاوێستا له‌ سهرده‌می ساسانییه‌کاندا ریکخرا به‌هۆی ئه‌وه‌ی زمانی ئاوێستایی ورده‌ ورده له‌ نیوانه‌که‌دا ب‌لاویۆوه‌ چونکه‌ زمانی سهرده‌مه‌که‌ بووه‌ به‌ په‌هله‌وی به‌ناوی (زند) نووسراوه‌ته‌وه‌ یان (نازه‌ئیتنی) که‌ مانای راپۆرتی کارو هه‌ولێی بابه‌ته‌کان ده‌گرێته‌وه‌. له‌ ئه‌وروپادا به‌ هه‌له‌ ناوی (زندر ئاوێستا)ی لێنراوه به‌هۆی ئه‌وه‌ی ته‌نیا کۆمه‌لێک زانسته‌.

(ویکانده‌ر) لیکۆله‌ری ئه‌لمانی باوه‌ری وایه (موغه‌کان) یان (موبیده‌کان)ی کاهینی ئایینی زه‌رده‌شت له‌ باکووری خۆرئاوای ئێران خاوه‌نی نووسین بوون به‌ناوی (زند) که له‌ بنه‌چه‌دا له‌سه‌ر پایه‌ی باوه‌ره‌کانی (زروانی) بیناکراوه له‌ به‌رگیکی ناوچه‌بیدا، له‌کاتیکه‌دا (هێرهبوده‌کان) یان کاهینه‌کانی باشووری ئێران په‌رتوکی نووسراویان نه‌بووه‌ هه‌ر له‌ سنگیاندا بناغه‌ی ئه‌و په‌روه‌رده‌کردنه‌یان هێشتۆته‌وه‌ (به‌ مانا ده‌ماوهم هاتووه‌ له‌به‌ریانکردوه‌) به‌مه‌شیان وتوه‌ (تابستاک).

له‌ مملانییه‌کی درێژخایه‌ندا موغه‌کان ورده‌ ورده‌ ده‌سه‌لاتیان به‌سه‌ر (هێرهبوده‌کان) زیاتر بووه‌، ئه‌وه‌ش وایکردوه‌ یه‌کیته‌یه‌که‌ له‌ناویانا دروست ببێت له‌سه‌ر باوه‌ریکی پته‌و و باستر. له‌و رۆژگاره‌دا داستانه‌ له‌به‌رکراوه‌کانی ئاوێستا نووسراونه‌ته‌وه‌ به‌وه‌ش (زند) که‌ هه‌مکه‌ نه‌بووه‌، (زند-ئاوێستا) هاتۆته‌ روو که‌ دواتر به‌ناوی ئاوێستا ناوئراوه‌و لیکۆلراوه‌ته‌وه‌.

(نیبۆرگ) باوهری وایه ئەم مەلەننێیە بە دەرهکەوتنی (مانی) پەییوەندی نزیکی دروستکردووە لەبەر ئەوەی نووسینی موعەکان پێشگۆیی کردووە بە دەرهکەوتنی رزگارکەرێک یان (سوشیانەتیک)، (مانی)ش ئەوەی بە هەلزانێوە بۆ گەیانندی راستییەکانی لەو رووەوە. لە رۆژگارێکدا کە زمانی پەهلەوی جێنشینی دیالێکتی سەرەدەمەکە بوو ئەو ئاویستای لای ئێرانییەکان قەلبی زانین و تێگەشتن نەبوو، بەلکو موییدەکان بە پەهلەوی ئەوەی پەرەستبوو بە ئاویستاو هەلیانسووراندوووە پەراوێزیان بۆ داناوو لێکدانەوێ ماناکانی بۆ کراو و لێتێگەشتوون. بۆ یەکەمین جار بەهۆی (نانکتیل دوپرون) ئەو لێکدانەوێ پەهلەوییە ئاویستا گەشتە ئەوروپا.

لە نەخشی رۆستەمدا خانوویەکی چوارگۆشەیی شێوە لاکێشی هەیه بە خانووی زەردەشت ناو دەبەن. سالی 1935-1939 لێژنەیهکی لێکۆڵینەوێ لە دانشگاهی شیکاگۆ لە ناوچەیهدا کەو پکشینەکانی ئەنجامداوێ دوو دانە ئاویستان دۆزیووەتەو کە یەکیکیان پەییوەستبوو بە سەرەدەمی شاپووری یەکەم (262ز) کە بەهۆی (کرتیر)ی (موبدی) (موییدەکان) و وەیزری چوارەمی پادشای ساسانی رێکخرابوو بە زمانەکانی (پارتی-ئێرانی) ناوهندی یۆنانی رێکخرابوون. لەم دانەیهدا ئەو خانووە چوارگۆشە لاکێشییه کە بە (بن خانک) ناوی براو، لای (دینکرد) لە ئاویستاد جارێکێت (بن) بە مانای پایە و رەگورپیشه دی، بەو شێوەیه (بن خانک) کە ئەو خانوویە بوو ئەو خانووی ئاویستا. (بن خانک-ئاویستاخانە) ئەم خانووە کە بەشێوەیهکی جیا خۆی نیشانداوێ لە سەرەدەمی داریوشدا دروستکراو، کە لای هەندیک بە ئارامگای دادەنێن و هەندیکیتر بە پەرستگای ئاگرو کۆمەلێکیتر بە شوێنی دانانی ئاویستا راقەیی لێدەکەن.

(گلدانەر) و (ناندرا) رایان وایه: (ئاویستا) لە وشەیی ئاویستاک وەرگیراوە کە لە بنەچەدا (ئوپستاک)ەو (پازند)یش لێکدانەوێ (زند)ە. بەپێی ئەو نووسینانەیی کە بۆ چاخی (3)ی زایینی دەگەرپێنەو، لە میسر سالی 1930 بەدەستمان گەشتووە زەردەشت نامۆژگارێیهکانی خۆی داو بە شاگردەکانی بۆ ئەوەی لەبەری بکەن، تاوێکو دواي مردنی بیاننوسنەو و رێکیانبخەن.

(تۆپپرت) زانای ئەلمانی باوەری وایە نووسینەکی داریۆش، کە دەلی: من بە پیتی (ناپستم) حکومەتم دروستکردوو، مەبەست لەمە، هەمان (توپساک)ە.

ئاویستای کۆن لە 21 (نسک) واتە (بەش) پێکھاتوووە و هەر (نسک) پیکیش بووەتە دستە کە بە (دستەگل) مانای لێکراوەتەووە.

(پورداد) (نسک)ی بە وشە (نسکە) راقە کردوووە کە مانای نامە و پەرتوک دەگرێتەووە، (مەسعود)یش بە ئیلهام لە قورئانەووە ئەوێ بە سورەت ناو بردوووە.

(دینکرد) بە نسکەکانی ئاویستا ناوی بردوون و لێکدانەووە کە بە گرنگ نەزانیوووە.

نسکەکانی ئاویستا کراون بە (3) بەشەووە: نسکەکانی (گاسائیل)، (هاتک مانسریک)، (داتیک) کە هەر یەکێک لەوانەش خاوەنی (7) نسک بوون.

یەسنەکان کە گرنگترین بەشن لە ئاویستای کۆندا لە 72 (هات) یان (هائیتی) یان (فەسل) و (سورەت) دروستبوون. (یسن) بە مانای پەرست و نیاز و نوێژ و جەژن دێت. ئەوێ لەناو ئەو (72) فەسلەدا بە یەقین هەیه هەموویان رەسەنن و لێکۆڵەران لەسەر ئەو کۆکن کە دەخرێنە پال زەردەشت، لەوانە (16) (هات) کە ناسراون بە گاتاکان.

(گات) بە زمانی ئاویستای کۆن (گاپا)یە کە بە مانای سرود دێت، لە (سانسکریت)یشدا (گاتا) هەمان مانا دەبەخشی و لە پەهلەویشدا (گاس)ە. بەجۆریک کە من نووسیومە (یەسنا) پێکھاتوووە لە هۆنراوە و پەخشان لەسەر شیوەی گولستانی سەعدی. ئەو گاتانەش کە هەن بەشیکیان یان هۆنراوەن کە لە (16) گاتاکانی (زەردەشت)ن و پێکھاتوون لە: (ناھونودگاتا) کە خاوەنی (7) (هات)ە لە ژمارە (28-34)، (ناشتود گاتا) لە (4) (هات) دروستبووە واتە (43-46)، (سپەنتمەند گاتا) کە هاتەکانی (47-50) و (ھوخشتر گاتا)، کە هاتەکی تەنیا (51)ە.

لە ئاویستاد ئەو نامانە: (ناھون و ئیتی)، (ئوشت و ئیتی)، (سپنتامینیو)، (ھوخشتر) کە بە دەستگەبشتوون و وشە یە کەمی هەر گاتایەکی وەکو (ناھونود) وەرگریی ناوی (ناھونە) و (تیرپە)ش نزای بەناوبانگی ئاویستایە کە لە بەندی سیانزەھەم لە یەسنای 27 وەرگیراوە. بەشیک لە لێکۆڵەران (ھیشتوايشت گاتا) یان (هات)ی 53 ناخەنە سەر ژمارە ی گاتاکانی زەردەشت.

له نیوان هات های (34-43) ههشت فەسلّ ههیه که فەسلّەکانی 35 تاوه کو 41 ده‌گرێتەوه که 7 (هات) له‌وانه یان (هپتنگ هائیتی) سرودن ده‌خوینرین. ئەم سرودانه نزیکتین نووسینن به گاتاگان که به شیوه‌یه‌کی قەشەنگ نووسراون، به‌لام لای من په‌خشانن و هۆنراوه نین. (هات)ی 42 جارێکیتر کۆکراوه‌ته‌وه و ریک‌خراوه‌وم (7) فەسلّی تری بۆ زیاد کراوه.

له ئاوێستای دوا‌ییدا گاتاگان باس نه‌کراون، به‌لام جۆرێک له ئاماژه ههیه که به باشی ناشنای نووسین نه‌بون هه‌روه‌ها لیک‌دانه‌وه په‌هله‌وییه‌که‌شی به به‌شی خۆیان داناوه ئەمه‌ش له‌گه‌ڵ تێگه‌یشتنی راستی گاتاگاندا جودایه، یان دژه. به هه‌مان شیوه ئەو گۆرین و شیکردنه‌وانه‌ی که له‌سه‌ر پایه‌ی ناوه‌رۆکه په‌هله‌وییه‌که‌ی ئاماده‌کراوه، ته‌فسیری (دار مستتر) گۆرپویه‌تی و ره‌سه‌ن نییه.

یه‌شتاکان دوا‌ی (گاتاگان) و (هپتنگ هائیتی) کۆنترین به‌شی ئاوێستایه که به ژماره بۆی داناوه. (یهشت) و (یه‌سنا) له ره‌گه‌رپه‌شیه‌یه‌که‌وه هاتوون و (یهشتن) له په‌هله‌ویدا به مانای ستایشکردن دێت. (یشت)یش ئەو که‌سه‌ی نوێژده‌کات به مانا نزا ده‌کات. هه‌ندێک له به‌شه‌کانی (یه‌شتاکان) به زمانیکه بۆ ئەو رۆژگار ده‌گه‌رپێتەوه که مرۆڤی هیندو ئێران جیا‌نه‌بوونه‌ته‌وه به مانا ئاداب و رسوم و بیروباوه‌ری ئەو سه‌رده‌مه کاریگه‌ری له‌سه‌ریان هه‌بووه.

ئاوێستای کۆن پێکهاتوه له (5) به‌ش کۆنترینیان هه‌روه‌کو ده‌زانین (یه‌سنا)یه که دوا‌ی (ویسپرد) یان (ویسپرتو) دێت. سیپه‌م (وندیداد)ه که له بنه‌چه‌دا (وی-ئو-داتا)یه به مانا دژی دیوان و یاسایه، یان یاسا دژی دێوانه، چواره‌م (یه‌شتاکانه)، ناوه‌رۆکه‌کانیان پێکهاتوه له (ریتوال) بۆ خواپه‌رستی رۆژانه، پینجهم خورده ئاوێستایه، یان ئاوێستای بچکۆله‌یه که له په‌هله‌ویدا (خورتک ئاستاکه).

ئه‌ده‌بیاتیتری ئاوێستایی که به زمانی په‌هله‌وی و ئێرانی ناوه‌ند داناوه که پێکهاتوه له: (بندهشن) یان دروستکردنی گه‌ردوون که تێکه‌لاوه به باوه‌ری مه‌زه‌بی ده‌رباره‌ی سروشت و میژوو و داستانه‌کانی له‌دایکبوون که چاخی (10)ی زاینی داناوه.

ئایین (کرت)، یان کرده ئایین که (ئه‌لمانه‌کان دنکارت به‌وه ده‌لێن، یان شیوازی بیرکردنه‌وه‌یان واده‌لێ) که له‌وه‌به‌ر ده‌رباره‌ی ئەو باسه‌ گوتراوه‌ تیایدا به هه‌له کۆمه‌لێک بیرو

ياسای زهردهشت ناسیتراون. ئەسلی (دینکرد) لە سەردەمی ساسانییەکاندا ریکخراوە، بەلام ئەوەی ئەمڕۆ لەبەردەستدایە لە چاخی (9)ی زاییندا نامادەکراوە. نامەکانیتر که هەن وەکو: (مینوخرد)، (بەهەشتی ئاقلان)، (بەندنامەی زهردهشت)، (دبستان) (قوتابخانەی سەرتایی)، (خاگرات زبیران) و.. بەیپی بۆچوونی دانەرانی ئەمانە پشتدەبەستن بە نامۆژگارییەکانی زهردهشت، بەلام لە راستیدا بەشەکانی گاتاگان هیچ کامیکیان لەسەر پایەیی ئەدەبیاتی ئاوێستایی واتە نامۆژگارییەکانی زهردهشت ریکنەخراون. (وندیداد) که دەبێخەنە پال (خشا یارشا) بۆ بەر لە سەردەمی ئەو دەگەرپێتتەو، هەرۆکو باوەرپیشیان وایە لە نووسینەکی نوبراودا ناماژە هەیه بۆ یاسای دژی دیوان که مەبەست هەمان (وندیداد)ە. ئەم کۆمەڵە پینکھاتووە لە یاساو دەستووری مەزەبی که پێشتر ریشەیی ناراییی و ئایینی موغەکانی تیادا بوو که دەتوانین بلێین لەلایەن ئەوانەو دانراوە.

(دینکرد) لە شوێنی پەرستگای ناگردا دەرکەوتوو، که کۆمەڵیک یاساو دەستووری مەزەبی ئایینی زهردهشتین که بەشێویەکی کورتکراوە رووبەرۆوی خەلکی کراوەتەو. دارای کورپی داریۆشی سێبەم فەرمانی داوێ دوو نووسخە لە ئاوێستا و تەفسیرەکی (زند)ە نامادە بکەن، یەکیکیان لە گەنجینەی فەرمانەرۆی وایەتی و ئەویتر لە ئەرشیفی بیاریزێ. بەلام ئەم قەوالانە بەدەست ئەسکەندەیی لەناوچوون. (ولخش) پادشای ئاشکانی فەرمانی داوێ نێردراو بە هەموو لایەکدا برۆن، هەر کەسە لە (زند) و (ئاوێستا) ئەوێ لایەتی و رەسەنە، یان ریکگیان نیشانبدەن بۆ کۆکردنەویان.

پادشای پادشاکان (ئەدەشیری کورپی پاپک) سەرلەنوێ بە تەگبیر لەگەڵ (تنس)دا فەرمانیدا که هەموو نامۆژگارییە پەرت و بلاوکان بۆ دەربابهینن. (تنس) نووسخەکی تەواوی کۆکردەوێ رایگەیاندا که: (لێپرسراوێتی و تەفسیر و دەربرینی تەواوی نامۆژگارییەکانی ئایینی (مزدا پەرستان) بە ئێمە دراوێ بۆ تەواوکردن). بەو کارەیی هیچ کەموکورییەک نەما لە زانستی تەواوی ئەم نامۆژگارییانە. لە (ئارداوێرفانامە)دا هەر بەو شیوێ هاتوو: ئاوێستای پەهلەوی ریکخراو (تنس) و هەموو موبیدەکان و پێشەوایانی ئایینیش بەو هۆیوێ بانگهێشتی پایتەخکران که لە نایانا (7) موبیدی خاوەن ئیمان و خواپەرستی فەرمانبەرۆ لیکۆلەرۆو هەبوون. لەناو ئەوانەدا (موبد)یکێ گەنج هەبوو بەناوی (ئارداویراف) بەهۆی ئەوێ لەو هەلبژاردنەدا

بهشی هه‌بوو بۆ ئه‌وه‌ی جیهانی غه‌یب و دنیای به‌رزى له‌بهرچوى باشى زه‌رده‌شت و فریشته‌کانى به‌دوایانا بگه‌رێت، به‌م گه‌رانه‌ی دووباره‌ رووداوه‌کانى تۆمارکرده‌وه.

(ئارداویراف) ده‌نوسى: (هه‌ر وه‌كو مه‌راسیمى ئایین و نزا بۆ به‌زدان و رۆحه‌ پاكه‌كان و كاره‌ چاكه‌كانى ئه‌هلى به‌هه‌شتى نه‌زانن بۆ ئه‌وه‌ی كه‌ پێیبه‌گه‌ن، یان سوود له‌ ئه‌هریمه‌ن و دیوان وه‌ربگرن!! ئارداویراف دواى به‌كاره‌ینانى ده‌رمانى بپه‌ۆشكه‌ر خه‌وى لێده‌كه‌وێت هه‌روه‌كو مرده‌بیت، ئەم (7) رۆژ له‌خه‌ودا ده‌بێ و له‌و ماوه‌یه‌دا رۆحی به‌ دنیای به‌رز ده‌گات و راستیه‌یه‌كانى دیوه‌ له‌كاتى گه‌رانه‌وه‌یدا بۆ دنیای هۆش هه‌موو ئه‌و شتانه‌ دیویه‌تى بۆ ئاگرى په‌رستگای زه‌رده‌شتى ده‌گێرێته‌وه‌ بۆ كۆكردنه‌وه‌و ریكخستنیان!! شه‌رحى میعراجى ئەم قاره‌مانه‌ كه‌ هه‌تاكو لێكۆله‌رانى زه‌رده‌شتیش ئه‌و به‌ پیرۆز ده‌ژمێرن، خودى ئەم فه‌سله‌ درێژه‌ش نمونه‌ی خه‌رافاتى كلێسا و ئایینى ده‌ربار نیشان ده‌دات. له‌ ئه‌ده‌بیاتى زه‌رده‌شتى له‌ نامه‌كان ئه‌وه‌ی له‌به‌رده‌ستدایه‌ له‌ سه‌رده‌مى خه‌لیفه‌كانى عه‌باسیدا ریكخراون. ئێرانییه‌كان كه‌مێك یارمه‌تى عه‌باسیه‌كانیاندا تاوه‌كو خه‌لافه‌تى ئه‌مه‌وى له‌ناو بچیت بۆ ئه‌وه‌ی خزمه‌ت به‌وان بکه‌ن بۆ ریكخستنى كۆمه‌له‌ی مه‌زه‌بیان. به‌پێى قسه‌ی لێكۆله‌ران زۆرینه‌ی نامه‌كان له‌ سه‌رده‌مى مه‌ئمون (چاخى 9ى زایینى)دا ریكخراون. له‌ ریكخستنى نامه‌كاندا هه‌یچ جوهره‌ زانیارییه‌كى ورد په‌یوه‌ست بیت به‌ شوینى په‌رستگای ئاگر نه‌هاتوه‌ كه‌ زۆرینه‌یان به‌ زمانى ئاوێستای كۆن بووه‌.

له‌لایه‌كه‌تر ئه‌و نزایانه‌ی له‌ په‌رستگاكاندا كراون به‌ هه‌یچ شیوه‌یه‌ك له‌گه‌ل ناوه‌رۆكه‌ ره‌سه‌نه‌كانیاندا یه‌کیان نه‌گرتۆته‌وه‌، به‌مانا زمانى تابه‌ت به‌ خۆیان بووه‌ واته‌ ئه‌وه‌ی خویندویه‌تى له‌گه‌ل ناوه‌رۆكه‌كه‌یدا جودایی هه‌بووه‌. له‌مه‌دا گرنگ تیگه‌یه‌شتنى وشه‌كان نه‌بووه‌ به‌لكو وشه‌كان ته‌شریفاتى بوون كه‌ پێویسته‌بووه‌ ئه‌نجام بدرێ بۆ ئه‌وه‌ی ره‌زامه‌ندى دیوانى له‌سه‌ر بیت و مرۆف‌ پارێزراو بیت و داواكانى به‌جى بگه‌یه‌نرێ.

(ده‌هالا) ده‌نوسى: هه‌تاكو ماوه‌یه‌ك ئه‌وانه‌ی كارى ئاداب و شه‌عاییریان به‌جیه‌یاندووه‌ هه‌ستیان به‌وه‌ نه‌كردووه‌ كه‌ ته‌نیا وشه‌كانیان وتۆته‌وه‌. سه‌روود و په‌یامه‌كانى مه‌زه‌بیش گۆردراون به‌ نزاو به‌شیوه‌ی جادوو و ویرد به‌كاره‌ینراون. ئه‌مانه‌ له‌ناو هه‌مان ئه‌و ئاوێستایه‌دان كه‌ له‌ ریكخكه‌ ده‌رچوووه‌ به‌ره‌و ئه‌وروپا چوووه‌ لێكۆلینه‌وه‌كانى سه‌ره‌تای لێكۆله‌رانیش له‌سه‌رى به‌هه‌له‌ ئه‌نجامیانداوه‌.

سالی 1745 گه نجیک به ناوی (نانکتیل دوپرون) گه شتیکی بۆ هیندستان کردو له گه ل پارسییه کاندایه به یه کگه پشتن و چند سالیکن له ناویانا ژیانی به سه ربرد، سالی 1771 نوسخه یه که له تهفسیری په هله وی ئاویستا که له هیندستان ته واویکردبوو له گه ل خوین بردبووی دواي گۆرینی له (3) بهرگدا له پاریس بلاوی کرده وه. ئه وروپیه کان که ده رباه ی زهرده شت و بیروباوه رپه کانی تیروانیانیه به بوو (سوغات دوپرون) له و رووه ده دهنوسی: (ولتری فه ره نسای به ناویانگ سه ره ختیکن (زند-ئاویستا) ی (نانکتیل دوپرون) ی خویندۆ ته وه و سه رقالی خویندنه وه ی لیکنۆ لینه وه ی زاناکان بووه ورده ورده گه یشتۆ ته ئه و راستیه ی: ئه وه ی به ناوی زهرده شت کاری له سه رکراوه بچوکتیرین په یوه ندی به په یامی زهرده شته وه نه بووه، جگه له به شتیکی که ئاویستایه و له و سه رچاوه یه وه گاتا کانیان گۆرپوه و لیکنده وه ی په هله ویش شوینی باوه ر نییه .

(هینتس) له و رووه ده دهنوسی: سالانیکی زۆر ئه وروپاییه کان به پتی قسه ی (ولتری) گرنگیان به زانستی ناو ئاویستا نه داوه، به لام دواي به و ئه نجامه گه یشتون که له ناویا چند پارچه یه کی بچکۆ له ی به نرخ و گه وه ره یکی دره وشاوه هیه و ده بیئری).

ئه و دهنوسی: (یه سنا) له بنه چه دا (721) فه سل بووه، به لام له وانه (16) فه سلیان رووناکی تاییه تی خوین هیه که به گاتا کان به ناویانگن. (هینتس) ئه و (16) به شه به (نرخترین میراتی زهرده شتی ناوازه ی جیهانی داده نیی)، ئه و باوه ری وایه که ئه و کورتکراوانه ی ناو ئاویستا به مانا (گاتا کان) خاوه نی ره سه نایه تییه کی تاییه تن و به به راورد کردنیان له گه ل هۆنراوه دا سه رخپراکیشن و هاوشیوه ن. پاشماوه ی ئاویستاش ئه وه ی له ماوه ی دوو هزار سالدا بهر له وانه ری کخراون ئه و جوړه هونه ریان تیا دا نییه).

ب. ئوسولی په یامی زهرده شت:

حاله تیک که گاتا کان به زۆری دیاریان کرده وه بۆ راستی گه یاندنی بیری زهرده شته، بۆ ئه مه ش جگه له گاتا کان سه رچاوه یتر نییه که شوینی باوه رپینکردن بیت، ههروه ها بلاو کرده وه ی په یامه که شی زمانی گاتا کان ریکی خستوه .

1- خوا له گاتاكاندا:

ئەوئى بۆ شوپىن و سەردەمى زەردەشت سەلمىنەرەو تىايدا دەرکەوتووئە ئەوئىيە كە (نيا) پەرستى و ستايشى دياردە دەرکەوتووئەكان و توخمە جياجياكانى سروشت و باوەرهينان بە خواى زۆربوونيان هەبوو.

له لىكۆلئىنەوهكاندا دەرکەوتووئە كە تاوئەكو بەر له دروستبوونى شارو دەولەتى عەشايەرى خىلەكان هەريەكە و خوايەك يان زياتريان هەبوو كە پارىزگارى و بەرگرى لىكردوون، بەلام له سەردەمى دەولەتى شارەكاندا واتە بەرەبەيانى بنەمالەكان جاريكيتەر دەولەتى ئەو شارەو مرۆفەكانى وا بەستەى كۆمەلگاي پەرستگابوون كە هيشتا دەولەتى گەرە دروست نەبوون واتە هەتاکو ئەو كاتەش فرەخوايەتى هەبوو. نمونەش بۆ ئەمە ئانليل سەردەمىك كە خواى زەوى گەرە بوو دەسلەتى بەسەر كۆمەلگايەكى گەرەدا هەبوو بەشيوئى ولاتىك. گەرەنەويەكيتەر بۆ ئەو دەسلەتە (يەهوئە) كە خواى جولەكەيە پەيوەستبوو بەو عەشايەرانەوئە يان سەرەتا بەشيوئى پارىزگارى له دوانزە خىلى جولەكە پەرستويانە. جياوازيبەك كە ئەم گەلە له گەلانيتەر جياەكاتەوئە ئەويە، يەكەم: باوەريان بە تاكە خوايەك هەبوو، دووم: بت، يان پەيكەريان دروست نەكردوو چونكە باوەريان بە خوايەك هەبوو كە دروستكەرى مرۆفە و پارىزگارى لىكردوو. ئەم دياردەيەش له كۆمەلگاي جولەكەدا بە تەواوبوونى چەند چاخىك ئەوسا شيوئى تەواوى خۆى وەرگرتوو. له ميژووى نايينەكانى جيهانىشدا گەرەترين گۆزانكارى كە روويداوئە ئەويە تىايدا زەردەشت كە دروستكەرى زانستە، باوەرى بە خواى تەنيا هەبوو ئەمەش له كاتىكدا بوو وابەستە بوو بە گەل و عەشپەرەتەوئە كە تىايدا گەل يەكتاپەرست نەبوو و پەرستگاو شوپىنى جياجياى هەبوو.

ئەگەر زەردەشت ئەو تىپروانىنەى خۆى له چاخى دەسلەتى فەرمانرەوايەتى هاخامەنشيبەكاندا بلاوكرديبىتەوئە ماناي وايە شاكارىكى گەرەى بۆ كۆمەلگا داناوئە ئەمەش له كاتىكدا بوو كە گەلانى جياجيا لەناو ئەو ئىمپراتۆريەتە گەرەيدا لەژىر سەركرديەتى پيشەوايەكدا هەبوون، ديارە بىرى گەرەى زەردەشت ئامادەى ئەو نوپىگەرى و رەزامەنديبە بوو كە هينايەتى.

ئەوئى لەمەدا سەرنجراكيشە ئەويە قەومى جولەكە له رۆژگارپىكدا كە دەولەتى دامەزراندووئە ولاتى هەبوو، بەلام (يەهوئە)ى خوا هەتاکو ئىستا وابەستەيە بە خىلەكانى

جولەكەهە كە دەوارنشین بوون و بارەگایان هەبوووە لە شەپەرەکانیشدا سوپا بەردەوام جولاوووە توانو دەسەلاتی هەبوو، هەتاکو لە رۆژگاری فەرمانرەواپەتی (سلیمان)یشدا پەرستگایان بۆ خوا هەبوووە خانوویان بۆ دروستکردوووە کە پاشاوەکەمی لە فەلەستین ماووە. داوی ئازادبوونی جولەكە بەهۆی کۆرشی دووهم یەكەم کارێك کە پێی هەستانون دووبارە دروستکردنەوی پەرستگای (یەهو) بوو. بەمانا لە دەرکەوتنی ئیمپراتۆریەتە گەورەکاندا گەلی جولەكە کە جارێکیتر بیری لە خوای قەومی و پەرستگای خۆی کردۆتەووە ئەمەش مانای بێرکردنەوی بەردەوام دەدات. کۆششی من بە وردی بۆ دانانی رۆژگارو شوپینی زەردەشت بۆ پەبیردەنە بەگرنگی پەيامی یەکتاپەرستی ئەو کە هیچ هۆکاریکی دەرەکی نەبوو بۆ باوەرپهێنان بە یەك خوا لە سەردەمی کدا کە باوەر بە خویەکی دروستکەری بێمال و شوپین قەومیك یان (گرووپێك)ی تایبەت پێوی وابەستە نەبوویت لە غەیری ئەو ناینە نەبوو شوپینی رازیکردن بوویت، کە تیایدا زەردەشت پەيامی یەکتاپەرستی خۆی ئاشکرا کردی.

ئەنجیل لە دلی ئیمپراتۆریەتی گەورە (رۆم)دا و لە کەناری یەکتاپەرستی جولەكەدا جارێکیتر لە عەرشێ خوا لە ئاسماندا قسە ئاسایی خۆی دەکات بەوێ باوکی لەو رۆخدا وەستاووە خواش لەناو یەشم و یاقووتدا درەوشاوەتەووە لە چوار دەوری 24 پیر لەسەر تەختەکانیان دانیشتوون و تاجیان لەسەر ناووە حەوت مەشخەلێش کە نیشانەیی حەوت رۆجی خوا لە بەردەمیانیە، ئەوسا قسە لەگەڵ دوانزە خێلی جولەكە دەکەن بۆ وەرگرتنی پێشەواپەتی نەژادیان کە تیایدا سەرکەوتوون.

لەو بەر بەر ئەمەدا کە بە هەلە زەردەشت بە پەيامبەر و ئاهورامزداش بە خوای تیرانی ناونراو. یەكەمین سروودی (گاتاگان) (هات)ی (28)، بەندی 1 و 2 وە کە بەناوی خوا دەستیپێکردوو، لەمەدا ئەمەمان پێگەیشتوو:

1- بەر لە هەموو شتێك ئەو دانای گەورەیی شوپینی بەباشی بەهەشتە، تۆ دەستەکانت بەرزبکەووە کرنۆش بەرەو داوای بەختی چاکت بۆ دەکەم بۆ ئەوێ بە پەروردگار شادبیت، تیشکی راستی و دروستی بۆ گرێتەووە و زیڕەك و دانا بی و ویژدان ت پام و رهوان بی کە بەو دڵخۆشم.

2- ئەی هەست بەخشی دانای گەورە (ئاهورامزدا) هەتاکو بەبیری پاک و دلی رۆشنی تۆ نزیکبم، بە دیدارت شاد ئەبم. پەروردگار پارداستی کە تەنیا تیشکی

له تەرجومە و تەفسیری گاتاگاندا كە نیشانەییەکی بچووکه له کاروانی تینگەیشتنی مرۆفدا كە قابلی تینگەیشتنە، مرۆفی ئەمرۆ نامادەدی دەکاو هەستی پێدەكات.

له تەرجومەکانی رۆژئاوا و زۆرینی و شەکان كە بەکاریان هێناون زیاتر ساکارن كە لەسەر زمانەوه دەیانگێرێنەوه بەزۆری له رستە پچرپچر و داپراوا بەکاریان دەهێنن. له بنەچەدا شیعەر بەتایبەتی هۆنراوەکانی فارسی، چوخته‌که‌ی خەیاڵ و له غزوه ئەوه‌ی بەکارێك هەڵدەستیت بە پەخشان دەگێرێتەوه له شەرح و پێناسەیی پیشووتری سوودی بینووه.

لێکۆڵەرانی خۆرئاواش پێشەکی پەنا دەبەنە بەر ناوەرۆک و لەو رووه‌وه رینگا بەخۆیان دەدەن كە ئەگەر توێکاری لەناو تەرجومە‌که‌دا بە زمان و دەورووبەرەكە ناشنابیت یان كە‌متیش ناشنا بووبیت ئەنجامیان دەستگیر دەبێ و نیشانە كە‌مێك دەپێکن. ئەو سرودانە بریاری سیاسیان نییه كە هەر وشە‌یه‌ك پاش و پێش ببینرێت لەوانە‌یه‌ به‌یه‌ك‌گە‌یشتنی كۆمە‌لایەتی بن. له‌ سه‌رووی ئەوه‌ش‌وه له زمانە‌که‌دا زیاتر كۆنتری و ساکاری گاتاگان هەتاکو ئیستاش له زمانە‌کان و زاراوه‌کاندا رووی گە‌وره‌یی تە‌واوی ئە‌م‌رۆن، و لەوانە‌یه‌ وشە‌یه‌ك چە‌ندین مانا بە‌خشیت، بە‌لام مۆتە‌رجیم ئە‌و زاراوه‌ مانایانە هە‌ل‌دە‌ب‌ئیریت كە له ناوەرۆک‌دا هاو واتای گشتی گاتاگان و پە‌یامی زە‌رده‌شتن. لێکۆڵەرانی خۆرئاوا له تە‌رجومە‌ی پورداودا له‌یه‌ك‌چوون دە‌بینن تاوه‌كو تە‌رجومە‌کانی نازە‌رگ‌شە‌سب و دکتۆر پوروالاو شوشتری. تە‌رجومە‌ی نازە‌رگ‌شە‌سب كە هە‌ی نوێتر و رە‌وانترو مە‌قبولتەر.

له تە‌رجومە‌ی بە‌ندە‌کانی بالادا بە‌جۆ‌ریك كە دە‌بینرێن نازە‌رگ‌شە‌سب بە‌ پێش‌ه‌وانە‌ی شوشترییە و وشە‌ رە‌سە‌نە‌کانی گاتاگان‌ی بە‌کاره‌یناوه‌ وه‌كو (ه‌وم‌نە) و (ناشاو).. كە مانا لێ‌ک‌دانە‌وه‌ی بۆ کردوون كە بیری پاك و عە‌ق‌لی پاك راستی و دروستی هە‌ستی بە‌خش و دانای گە‌وره‌و.. بە‌ه‌ره‌ی دە‌ست‌كە‌وتوووه‌ به‌و کارە‌شی رستە‌کانی بۆ خۆ‌پ‌ند‌نە‌وه‌ باشترن بۆ تینگە‌یشتن رە‌وانترن. له‌ به‌شە‌کانی دوا‌ییدا ئە‌م زاراوانە‌ی پێش‌وو دە‌خ‌ه‌ینه‌روو.

بە‌لام زە‌رده‌شت لە‌بارە‌ی خواوه:

یه‌كە‌م: له‌ سه‌رتاسە‌ری گاتاگاندا رووی ئاخوتن هە‌موو له‌ مرۆ‌قه و تە‌واوی پە‌پ‌ره‌وانی راستی و هە‌مان پە‌پ‌ره‌وانی درۆ كە سه‌رچاوه‌ی بریارن. تیا‌ی‌ان‌دا قسە‌ نە‌ له‌سه‌ر ئاریا‌کانە و نە‌ ئامازە‌ش بە‌ ئیریانییە‌کان دراوه‌ واتە‌ ئاز‌ماژە‌ بۆ هێچ گرووپیکی قە‌ومی تاییە‌ت نییه‌ كە

خواهني دهسه لات بوويټ. پهيامي (زهردهشت)يش بو گشته و (ناهورامزدا)ش خوي هموو دنيو مرؤفه. (تهودي سهرنجراكيشه و بو قه مي ويشتاسپه گوتراوه رازي بووني لهسهر نيبه ناماژه شي پينه دراوه).

زهردهشت له باره ي كوڼي گاتاكانه وه وه كو خاوه ن باوه رټيگ تهودي دياريكردوه وه وه كو ئيمانداريكيش ناموژگاري داوه. تهو تهنيا له ساپه ي كاره كانيبه وه كه پشتبه سته به راستي و دروستي توانيوويه تي خوا دلخوش بكات بو كاري چاكوه بيري پاك كه جوانترين نامرازن بو نزيك بوونه وه له خوا. ههروه كو ده لي: تهنيا تيشكي تويه كه راسته و مرؤفه ده توانيت دهستي بگاته به ختياري و پاداشتي دنيايي و دوايي كه پيوه ي بهندن. يان تهودي له يه كه مين ههنگاودا دراوه له به رتيل و ديازي و شهعاير و ته شريفات و نوټزكردن له بهر هوي نيازكردن بوونه ته هو كاري دلخوشكردي خواكان و كوژه لگا كه بهر كه ناركراون.

(ناهوره) ناماژه ي به جو رټيگ پيدراوه كه له (ناسوره) وه وه رگيراوه، هه تاكو له ته ده بياتي كوڼي (ويدا) يشدا بينيم كه (ناسوره) ناويكي موته لقه و ماناي خاوه ني رو حاني گشتييه نه وه كه بو لاشه يه كه هه يه و گياني ده به خشيت كه مانا كه يم ليكدا وه ته وه.

(مزدا)ش له دوو وشه بيكه اتوو، (مز) به ماناي گه وره دي كه له فارسي دا له (مس) و (مه) دروستبووه كه به ماناي (زانستي) يان به خشنده دي بهودي هه يه و دروستبووه، كه سه رته نجام (مزدا) ماناي گه وره يان خوي گه وره ده به خشيت. به م پيشه كييه ده توانين بليين: ناهورامزدا گه وره يه و بووني هه يه و به داناي گه وره به رچفكراوه. له و شيويه دا ته وه ده بينم تهو خوايه ي كه هه يه، چون داناي گه وره يه؟ لاي مرؤفي روژگاري زهردهشت خواكان له شيويه مرؤفا چوټنراون، به لام به تواناي جياواز. (ئيندرا) كه خوي كلپه يه په يره واني شه رابي سو ما ده خونوه به شيويه قه ده ح قه ده ح يان له شيويه په يكه ري مرؤفيكي (غو ل) دا يه و تهو كاري پيسپيردراوه. (مي ترا) خاوه ني چاوه، به لام وه كو مرؤفا نا به لكو خاوه ني هه زار دانه يه. تهو له تهسپ تيژتروه سواري ده بي، شيوه با له ناسماندا ده روا ت... كه له ده ركه وتوو ه كاني جيهانه و تواناي جيا جيا فرمانره و ايه تي ده كهن كه هه ريه كه و خاوه ني پا يه ي به رزي تا ييه تي خو يه تي و سنووريان دياريكراوه.

يه كيكيان بو (با) و تهويتر بو (تاو) و رووناكيش بو تاگر... ته مانه فرمان ده رته كهن و مرؤفي لاواز و بيدسه لاتيش له چنگي هموو تهو خوا يانه كه گرفتيار يانه و به ره له ستيان

دهكات به ريځگايهك بۆ لای خۆی رایاندهكيشی ټهوهش به نیاز و بهرتیل پيشكهشکردن و قوربانى دهبى تاوهكو له تووره بوونيان رزگاربان بېى و دللى خواكان به خۆشهويستى و خۆشى پر بكاو بۆ لای خۆی رایانكيشيت، بهلام دروستكهري گيتى له پهيامى زهردهشتدا پيويستى به پۆشاكى لهش ههيه و له كهناروه ههزى به سهركهوتنه هو داواكه مرۆڤيه. ټه و له ههموو شوينيكدا ههيه لهكاتيكدا بى شوينه و ټهزهلبيه و چۆن دلتهمين دهبى كه خۆى ههموو دنيا بيت، ټهوه ټاهورامزدای گورهى دانايه كه ههيه و بهخشنديه و لاشه و گيانه.

بهه له ليكولينهوه لهسهه گاتاكان دههوى بينيم ليكولههوان لهو رووهه چيدهلئين: (لۆمل) باوهپرى وايه (ټاهورامزدا) له راستيدا خواى بيناووه پهيوهسته به چوئيتى شيوهى گوههري كهسايهتبييهكهى كه ناوى ليناوه نهوهك ناويكى مرۆڤى بيت. (مزدا) به ماناى دانايه و مزداپهستيش به ماناى ستايشى دانايه. ټه و دهنوسى: (كهسايهتى خواكان شيوهى تهواوى مرۆڤن و به تهندهكرين، زهردهشتيش به گشتى راستى وتوه).

(بارتولومه) دهنوسى: (نوڤكردنهوى بنهماى ټايينى زهردهشت كه هينايهتى بۆ ټه و شوى، هى كه خوا زورهكان تبايدا بوون به يهك خواى دانا، يان ټاهورامزدا بووته جينشيني دروستكراويان).

(جاسون) جاريكيتر ټاهورامزدای بهداناي دلخوش مانا ليكداوهتهوه باوهپرى وايه كه (رمزدا) شيوهى وشه (مدهايه) له ويداكندا كه به ماناى توانى روچانى و تيگهيشتن و عهقله).

(مۆلتون) باوهپرى وايه كه (ناسوراى) دانا چهند چاخيك بهه له زهردهشت پهستويانه و خواى ټارياكان بووه ټاهورامزداش لهناو عهشايههكاندا شيوهى خۆى وهگرتهوه. ټاسورهش خواى قهبيله بووه به گورهى خواكان زميردراوه. زهردهشت ټه و فره خوايهتبييهى (پولى تيسم) لهناوبردو ټاهوراي له جينگاي (ناسورا) دانا كه تهنيا دروستكههه و خواى گهوره نهبوو كه به تهنيا حكومهت دابهزوينيت (ههمان شيوه محمهه ټهلا كه ناوى يهكى بوو له خواكاني ټهعرايى كوچهرى پيشواي ليناوهه و خواكانيترى به پوچ دانا). ټه و دهنوسى: (ټهم نمونه بهرزه كه خواو راستى تبايدا يهكن بههروپيشچوونيكى گشتى بووه له كومهلگاي مرۆڤايهتيدا كه يهكهمين جار زهردهشت به كردهوه كرديه).

پروڤيسور (چيترجى)، ماموستاي هيندى باوهپرى وايه كه (ټاسورهى) (مدهى ريځويدا ههمان ټاهوراي مزدايه. (ټاسوره) هيمايه و جاريكيتر پيشهوايه و ههتاكو (شيو) بهناوى

ئەو ماوە يەك ناونراوە لە هیند سەرچاوەی نزاکردن بوو لە نزا جیاجیاکاندا و لە رینگویدای هەشتەمدا یادی کراوەتەووە هەتاكو (شیتوا)، ناوی (مەدە)ی لیتراوە. لە نزاکانی رینگویدای یەكەمدا جارێکیتر (ویشنو) ناوی (مەدە)ی بۆ خۆی بردووە. پروفیسۆر (بهاگواندا)، مامۆستای سانسکریت جارێکیتر پشتگیری لە تیۆری بالاکردووە نووسیبووە: لە رینگویدای شەشەم سوکتای هەشتەم بەندی 24 ئەمە گەیشتووە کە (کریشنا) و (دیگران) لە جوملەی خواکان نمونە (مەدە) کە هەبوون.

کاشیاب، مامۆستای هیندی باوەری وایە (مزدا) لە وشە (مەد) یان (مەهت)ی ویدایی وەرگیراوە کە (تاگنی) جارێکیتر بە (نان) ناوی براوە. (ناوسرا مەهت) لە (رینگویدا) بە زۆری (تامدە) و ناوی (تیندرا) و (دیگر)ی خواکانە.

(هینتس) بۆ (ناهورامزدا) زاراوی دنجۆشی بۆ هەلبزاردوو.

(فیلیسن شالە) باوەری وایە کە ناھۆرامزدا هەمان (وارۆنا)ی خۆی گەورە ئاریاکانە، بەلام ئەو ی سەرنجراکێشە کە خۆدی ناویراو لە شوینیت ئەو تیۆر دەداتە دواوە رەزامەندە کە (وارۆنا) لە (ئاویستا)دا بە عەفریتی شەهواتی گۆراوە کە دەنوسی: ((هەتاكو (وارۆنا) لە ئێراندا بە (وارنە)ی دێوی شەهوانی کاری پر هێز ناوی براوە (تیندراش) بە ناوی ئاندراي شەیتانی ترسناک ناوی گرتووە)).

(شدر) دەنوسی: (زەردەشت هەموو ئەو خویانە کە ناوی (ناسورە)یان هەیه گۆپیوونی بۆ ناوی (ناھورە). ئەو خویانە لە بەرامبەردا خوی جەنگاوەری کۆن کە لە سەرشتەووە دروستبوون، هەتاكو لە رۆژگاری هیندو جەرمەنیدا ناوی (دوہ) بە مانای ئاسمانی هەبوووە بریاردەر بوو.

هێزقەڵد باوەری وایە کە زەردەشت تەواوی خواکانی کۆنی وەکو (میترا) و (ورتزغنە) یان (بھرام) و (ئاناھیتا) و (وارۆنە) .. کە بەرامبەر (ناھۆرامزدا) بریاردەر بوون بە (دێو) گۆپیوونی بە سنووریک کە خۆی کفر و بت پەرست نەفەت لیکراو دایان کە هەتاكو ناوی هیچ کام لەوانە نەهیناوە و نازناوی گشتی دێوی بۆ داناون.

(رودلف) دەنوسی: بە زۆری وتوویە کە خۆی زەردەشت لەو دەوێر لەناو ئاریاکاندا پەرستوویانە، بەلام هیچ کەس تاوەکو ئیستا ئەو داوایە جیگیر نەکردووە نەیتوانیووە بگاتە

تهوهی که نهو خواجه زهردهشته. پرؤفیسؤر (فریدریش ویلهام) و پرؤفیسؤر (تامبری)، دوو مامؤستای هیندناس باوهریان وایه که وشهی (ئاسوررا) سهرتا ناوی گشت خویانی هیندی بووه، بهلام دواپی بههؤی جیابوونهی مهزه به له هیندو ئیراندا ورده ورده له هیند شیوه دژی خواکان وهرگرتووه (ئاهورا)ش له ههمان وشه وهرگیراوه. (ئاسورره) له وشهی ئاسؤی (سانسکریت)وه هاتووه به مانای رهوان دئی و (ئاسوررا)ش مانای رهوان بهخشین ده دات.

ویلی دیوران باوهری وایه که وشهی خوا له ئایینه جیاوازهکاندا مانای ئاسمان لهخؤی دهگریت. مهغولهکان بهخوای سهرهوه (تهنگی) یان ئاسمانیان وتووه، و له چین (تی) که ههمان ئاسمانی دهگریتهوه له هیند ویدایی دیائوس، و له یونان زهیؤس، که ناوی ئاسمانه، و له ئیران جاریکیت (ئاهورا) له وشهی (نازورا)وه هاتووه که به مانای ئاسمان دئی و ههروهها له زمانی ئینگلیزدا هیؤن و له ئەلمانیشدا (هیمل) یان ئاسمان مانای خوا ده دات.

(دوش گیمن) پشتبسته به رای (ناوادیا)ی لیکۆلهری هیندی بوؤ تهوه دهچیت (تهگهر) ئاهؤرامزدا بهر له زهردهشت له ئیران په رستبیتیان پیوست بوو وهکو خواکانی ویدایی له ستایشی نهودا بوؤ جاریک له سروودهکانی (بشت)دا به شیوهی (میترا) و (ئاناھیتا) و تیشتریاو.. ناوی بهاتایه. ئەم راستییی که له یهشتهکاندا بوونی نییه به لگهیهکی برآوده که خواجه به ناوی ئاهؤرامزدا یان ئاهؤراو مزدا به گوئی زهردهشت له وهویهر نه که وتووه).

ئهمه بوو پوختهی دهرخستنی تیروانیی لیکۆلهران. که ئەم تیروانییانه سهرنجراکیشن و زهردهشت بههری خؤی له باوهرهکانی مهزه بی کۆمه لگای ئاریایی وهرگرتووه. بهشیک له توپزهراو و ابؤی دهچن که ته نیا ناوی ئاهؤرامزدا وهرنه گیراوه، به لکو خودای نهو له (وارؤنا)دا به تنه کراوه که گه وهی خواکانی ئاریایی بووه (ئامشه ئاسپندان)یش هاوشیوهی (ئادیتی) ویداییه.

(لؤمل) داوی شیکردنهوه و لیکۆلینهوهی نهو تیورهی باسکراوه باوهری وایه له نیوان (وارؤنا) و (ئادیتی) (ریگویدا) و (ئاهؤرامزدا) و (ئامشه ئاسپندان)ی گاتاگان هیچ له یه کچوونیک نییه (دهربارهی ئامشه ئاسپندان له فسللی هاتوو باسک ههیه) و به شیوهیه ئاهؤرامزدا ئەسللی و رهسه نهو زادهی بیری زهردهشت خؤیه تی و له ریشهی هندو ئیرانی وهرنه گیراوه تهگهر نهو شته له مهزه بی کۆن وهرگیراوت به تیگه یشتنی تایبهت گاتاگان شیوه که یقبوله. (لؤمل) تهنجامی نهو لیکۆلینهوهی خؤی بهو پوختهیه گه یشتووه:

من په یوه ندى میژوویي (تاهورامزدا) به (وارژنا) هیندی، (نامشه ناسپندان) زده دشتی، به (نادیتی) مه زه بی ویدا به راست نازام. هه رچونیک بیت شه دهرکه وتوه تاهورامزدا شه شته یه که زده دشت ناماده ی کردوه نه وهک وه کو شه وهی وهرگیرابیت بویه به دلنیا یه وه ده لیم شه وهرنه گیراوه.

گورینی شیوه نه وایه ته و او که زده دشت ته نجامیداوه به سنووریکه که ده توانم رابدهم به کاریکی نوازوه و گه ووه و ئیداعی بزمیرم.

(لؤل) له و رووه و بچوونیتری هه یه و دهنوسی: که (وارژنا له ئایینی ئاریاکاندا به ناونیشانی پادشای ناسمان خاوه نی سیفاتی تووندوتیزییوه له نهینیشدا روت و بی مووه قه یافه تی ترس و دل له رزه و تووره به رووی مرؤفدا دبارینئ و غه زب و مهرگ و نه خوئی بو ده هیئی، شه هه موو ساتیک فهرانزه وای ناوچه ی نفوسی مردووه کان بووه و حزی به خوینرشتن کردووه. بهم جوړه له وانه یه زده دشت (میترا) شیوه نور و ئالتوونی و قاره مانئ ناسمان لادابیت و (وارژنا) ترساو و خوی جوړو تاریکی کردیته جینشینئ خوی پاک و ره سن و نورانی و رۆحانی و شه وانه ی به روودا سر به ون.

به بچوونی من هه ندیک له لیکنه ران کاریگری ئاویستای دوا ییان به سه ره و به نمونه ش بو شه له یه سنای هوت به شدا، یان نزیکتین یه سنا له زمانی زده دشته وه تاهورامزدا به (وارژنا) چوینراوه، به قسه ی (زه نه) سیفاتی (وارژنا) بو خوی داناوه. له (هات ها) دا هه تا کو له تاهوران ییاندان ژنانی تاهورامزدا به عونسوری ئا دیا ریکراوه، هه مان شیوه (وارژنان) یش له ویداکاندا ژنی (وارژنا) بووه دهریاش شیوه که ی به ئا په یوه سته بووه هه ره ها له شه دبیاتی دوا ییشدا (وارژنا) به خوی دهریا نازوه د کراوه.

له یه سنای هوتدا (بهری ارزش شه برو هومنه افزون شده) ناشه په یوه سته به تاهورامزدا، به هه مان شیوه (ناشه) له ویداکاندا په یوه سته به (وارژنا). (تاهورا) پاریزه ری (ناشه) و خوئی و رووناکئ به خشه، (وارژنا) ش پاریزه ری (رته) و دلخوئی و راستئ و رووناکیه. له م (یه سنا) یه دا (تاهورامزدا) خاوه نی توانئ سیحر ئامیزه، یان (مایا) ی باشه، (هومایین) وه له ویداکانیشدا (وارژنا) خاوه نی توانا و نه یئی ئامیزه و (مایین) ناویه تی.

له هوت فسلدا خوړو رووناکئ تیشکدانه وهی (مزدان) (خوا) و خوړیش سه رچاوه که ی خویه و له (ویدا) شدا جاریکیتر خوړ سه رچاوه که ی (وارژنا) یه. به جوړیک که له ویداکاندا

بلاوکراوه تهوه، (نادیتی) دایکی خواکانه و گرنگترین مندالنه کانی (میترا) و (وارژنا)یه، که به زۆری به شپوهی (میترا-وارژنا) پهرستوو یانن.

وا دباره (میترا) له گهله ژماره یه کیتر له خواکانی ناراییدا زهردهشت لایداون و برابیه تیویشی نه هیشتوه. کۆنی مه راسیمی قوربانی مانگاش له ناو خۆدا دوور له رووناکی خۆریان تاریکی که مه رجه کانی نادابی قوربانی (میترا)یه و بنده به نیشانهی نه هیشتنی خوا کۆنه کانی ناراییه کان. ثم رووداوهش لای لیکۆله ران ره زامه ندی ته و اوای له سه ر دراوه.

له رۆژگاری دواي (زهردهشت)یشدا به هۆی راگه یاندنی درۆه تهوه ده بینم که خواکانی ناراییی سه ره له نوئ له چوارچیوهی یه زدان و له ناو یستای دوايیدا ده رکه و تنه وه به تابه تی (میترا) که خۆشه ویسترتین و به تواناترتین خواجه له ناویانا له پله و پایهی مه زبهی ئیرانییه کاند. تهوهی له مه دا سه رنجراکیشه له (ویدا)کاندا (میسره-ناهوره) یان میترا-ناهوره جینشینی (میترا-وارژنا)ی هیندییه.

له مه سه رجه کورته دا ده توانین به و به لگانهی له ناو یستای دوايیدا هاتوه له به شی وینجیرافی ئایینی زهردهشتدا لیببگه یین که مه زبهی ویدایی له پۆشاکي په یامی زهردهشتدا ئامۆژگاری ده دات ته مه ش زۆرینهی لیکۆله ران به به شیک له ئایینی زهردهشتی داده نین. له گاتاکاندا تهوه دباره جگه له (ناهۆرامزدا) ناوی هیچ کام له بت و خواو خواکانیتر نییه و له سه ر هیلکی دیاریش تهو خواجه و بته کانی ناراییی به لیدراوی ده بینرتین، تهوهش له دوايیدا بووه ته شاکاریکی گه وره و گیزه لۆکه یه کی سه رسورپه یته ر و باشی له رووناکیدا نیشانداده. له م کاره دا نه مانتوانی له وه بگه یین که زهردهشت ئایه له خوا کۆنه کان به هره ی ده سته و تبه ییت. تهگه بیری زهردهشت سوودی له سه رچاوهی نامه کانی و خۆشه ویستی ناراییه کان له (هۆمنه) و ناشه و.. میترا و وارژنا و ناساتیه، که مینک ده بییت، به لام تهو هه تاکو له لابرندی تهو خواجه دا ناوی نه هیناون له ترسی تهوهی نه وه که په یره وانیان بۆ لایان برۆنه وه، به لام تهو وشانه و نامانه به زمانی ده سته و تهو دیارن که نه توانیوه به زمانی بابلی گاتاکانی خۆی ریکبخت و هه ولبدات تهو زاراوانه ی به کاره یتراون له زماندا سوودیان لی بیینی، به لام گرنگ ته رزی سوود وه رگرتنه که هه لپژاردنه که یه. تهو له هه لپژاردنا ناوی (ناسوره) و (مزدا) به مانای گشتی یان لای هیه و جگه له وانهش ناوی هیچ خواجه کیتری ناراییی هه لته بژاردوه. (ناسوره)ش هه مان شپوهیه و له سه ری ناوی نیشانه کراوه که مانای

رۆحانی ههیه که به زۆرینهی خاواکان گوتراوه و مزداش به مانای دانانی گهوره و مه خلوقی گهروهی (خاوهن دهسه لآت)ه که ماناکهی به ناوه که بیان بهرزو دیاره و خواش دروستکهرو دانایه. ئەمانه گرنگرتینی ئەو سیفەتانەن که زەردهشت بۆ ئەو خاویەیی داناو، یان روونکردنەوهیە که بۆ ئەو راستییەیی دراوه که زەردهشت شیوهی زانست و زیرهکی به وینەیی خودا داوه.

راستی و نیزام و ههقیش سهراچاوهی که مالن و ئاهورامزداش چهشنی خاواکانی ئاریایی داوای قوربانی و بهرتیل و نهخۆشی و بێ توانایی بۆ پهیرهوانی نه کردووه ههروهها به ههزی خۆشی شتیکی داوا نه کردووه که گهروه له توانادا نه بووی و کارهکانی زۆرو زبربووبن.

له فرههنگی سهرهتاییشدا مرۆفی کۆن تاوهکو چاخهکانی داوی زهردهشتیش خاواکان به شیوهی توورپه و شهرو توانای دهسه لآت داوای پیدایشتییهکانی خزمهتیان لیکردوون که له ریگایانا به جیاین بگهیهنن و له دهرگایانا بیدهسه لآتانه بپارینهوه ئەوهش سهرهتهنجام به خۆیندنی ویردو نزاو مهراسیمهکانی ئاداب و تهشریفات و پێشکهشکردنی بهرتیل و خیر دهبیته بۆیان بۆ ئەوهی له خۆیان نزیکیان بجهنوه. مرۆف یارمهتی خاواکانی نه داوه بههۆی دهسه لآتی جوانیان و داوهریان و خۆشهویستیان بۆی، به لکو له ترسی توورپه بوون و ههلهچوون و خراپه و وێرانکاریانهوه بۆی لای دروستبووه. ههتاکو لای بهشیک له ئایینه گهورهکانی دنیاش ئاسهواری ئەم دیاردهیه بهردهوامه و ههیه و له رۆژگاری ئەمپروماندا دهبینریت، بهلام خاواکانی گاتاگان به گشتی بهشیوهی کیتز رووبهرووبونه تهوه و له گله ئەم خاویانهدا ههچ شیوه نزیك بوونهوهیەکیان نییه.

له بهرگی یهکهمی ئەم کۆمهلهدا نیشاندراوه که رۆحانییهکان و کاهینهکان و دهلالهکانی ئایین و سهودا گهرانی پهراستگا به چ شیوهیهک بۆ رونهقی دوکانی خۆیان مرۆقیان بهرهو لاساری بردووه بۆ ئەوهی به خوا چاوپرسییهکان و توورپه سامناکهکان و به تواناکان.. بیانترسینن، تاوهکو لهو ترس و تهنیایی و نهرمیانداندا ئەوانه حکومهت و توانای خۆیان جیگیر بکهن.

زهردهشت بۆ فرهکردنی ئەو تیکچوون و سهوداگهربی و ریایی و درۆ و حهلهکردنه ههستاهو ئەو دوکاندارانهی بهناوی لایهنگرانی درۆ و فریودان سزابارکردوون. ئاهورامزداش نه لهو خاویانه بووه به بهرتیل کاربکات نهواسیته و دهلالیشی ههبووه. ئەو خالقیکێ گهوره داوهوه ههیه و بهخشندهیه و رازیبوونی ئەویش تهنیا له ژیر سایهیی کاره چاکهکاندا جیبهجیدهبیته، خوا پهراستانیش بۆ بهتهن بوونی رۆحانییهت تیاياندا تهنیا له ریگای ئامۆژگارییهکانی (ناشا)، و

(هۆمەنە)، و (خشتەرە) وە دەتوانن.. یان بە دەستەپێنانی سیفاتی تەواو لە ناھۆزایی بە پارانەوہ. لۆمەل لەو رووہوہ دەنووسی: (ئادیتییەکان پادشاکانی ئاسمان بوون، بۆ پارێزگاری لە تواناو دەسەڵاتی خۆیان حکومەتیان دروستکردووہ نەوہک بۆ کاری فەزیلەت و خواپەرستی ھەر بەو شیوہیەکی کە چۆن حکومەتداریان لە رووی زەویدا کردووہ.

پاداشت و کفریش پەییوہستە بە ھەلۆیست و توانای مەزقەوہ نەوہک ئەنجامیکی مەنتقی بێت لە کاریکی مەزقانەدا، بە ھەمان بەلگەش کەسانیک ھەن کە خاوەن باوەرن، بەلام لە بارەگای خوادا بێتوانا دەبیرن و دەپارێنەوہ داوای پاداشت دەکەن. خواکان بۆ ئەوہ دەپۆن کە توانایان سەرچاوەی تێرمانە و بەشیان لە باشی بربارەکانیان و تۆلەسەندنەوہدایە.

نالە و گریان و دانان بە تاوان و دەرخیستی بێتوانایی و تۆبەکردنیش نزیك بوونەوہیە لە دەرگای خوا لە کلێسادا کە داوای زوویی بەخشین دەکا بە ناشکرش دلتەنگی و بێتوانایی لەبەردەم خوای ترسناکدا لای دروستدەبێت و تیایدا دەرئەکەوێت. ئەم بابەتە کە بە مەزەبی عیساییەت دەپێوری یادگاریکی تۆبەکردنە. لەوانەشە ئەو بێدەسەڵاتییە لە بەردەم پادشایەکی ھیندییا بە زمانی لووس وەلابجۆی، یان بە ھەمان شیوہ ئەو کەسە بێدەسەڵات و غەمگین و ملکەچە لە بەرامبەر خوایەکی ھیندییا، دەبێت چی پێویستە بیکات، بەلام زەردەشت بە گشتی ئاشنای ئەم شتانە نەبووہ ھەرگیز بە دلتەنگ بوونی لە بەرامبەر خوادا، ریزو گەورەیی خۆی لە دەستەداوہ. ئەو کۆششی کردووہ کە کاریکی ناشایستە بە کاریکی چاک بگۆرێتەوہ، بەلام بە زمانی خۆش کە خوا چاری لێدەپۆشی و پاداشتی چاکە بە کاریکی چاک ئەداتەوہ. کفریش کاریکی نەشیاوہ بە ھیچ شیوہیەکی لە نایینی زەردەشتدا رۆشتنی ئاسان نەبووہ، بۆ پشتگیری لەو تێروانینە (لۆمەل) و دەبینی کە لە بنەچەدا زەردەشت کەسایەتیەکی مەزقانەیی بە نرخێ تاییەتی ھەبووہ. رەسەنایەتیەکی لە نازادی ھەلبژاردنا بووہ کە پایەکی نایینی زەردەشتە، ئەمەش نیشانەکیە کە مەزقە نرخی و پایەیی خۆی ھەبووہ لە قوتابخانە دەوڵەمەندەکی زەردەشتدا پەیوہندی زەردەشتیش بە خواوہ بەزۆری بەخۆشی و جوان ناسراوانە بووہ. ئەو بە خواوہ وەکو دۆستیکی بە توانا خۆی نیشانداوہ، نەوہک گەورەیک یان سولتانیکی بەدەسەڵات.

ئەو لە سەرتاسەری گاتاکاندا کاتیک ناھۆرامزدا بە یارمەتیدەری داوایکرد تەنیا یاوەرێک بووہ کە لە نیەتیدا داوہوہ جیھانی چاک و گەورەش دانای ھییە و بەخشندەییە و رابەرێکی راستەو

رینمایی کاروانی به ختیاربیه هه تاکو بۆ ئەمڕۆش. ئەمە پەییوئندییەکی جوانە و سیفاتییەکە هه تاکو له فشارو تەنگدەستی و بێبەشکردنیشدا زەردەشتی بە دۆستی باوهری خۆی داناو.

ئەمە له رینگاریکدا یه که دوژمنانی بهرامبەر ئەم عاشقە سەر و گیانیان به ختکردوو ه بۆ هێرەشکردنە سەری (مەبەست زەردەشتە) و هه تاکو کهسانی نزیك و گەلانیتریش، که له گەلیا له گفتوگۆدا بوون لێیدوو رکە وتوونە تەو ه. ئا له و کاتەدا بێباوهر و پشت بوو ه به توانایه کی که مەو ه له خاکیکەو ه بۆ خاکیکیتر رایکردوو ه و ئەو وتووێژانەش که له گەلیا له لایەن ئاگر که رهو ه کان و عامە ی گەل و مەرۆڤه ئازا کانەو ه کران نە یگە یان دۆتە ئامانج. چونکه ئەوانه ئازەو ه گێرپوون هه چەن دە له هاو ئەلانی خۆی بوون و گله ییان لێکردوو ه، به لام زەردەشت ره سه نایه تی و مەرۆقیه تی و بلندی ته بیعه تی خۆی له ده ستنه داو ه.

ئەو زانیو یه تی که خواو ه ند دۆستی میهره بانئەو ه نهو ه کو پادشای زۆردار. ئەو له گەل خوادا وه کو دۆستیگ کفتوگۆ ده کات هه رهو ه کو چۆن هاو ئەلئیکی میهره بان له گله یاوهره کانیا بهرپێزوه مامه له ده کات. ئەو ی له مه دا سەر ئوچر اکیشه ئەو یه هه تاکو له تەنگ و چەلە مه شدا داوای زگار کردنی خۆی له دۆسته کانی نه کردوو ه خوازیاری له شکرو ئاناو مالیش نه بوو ه پادشیتیشی نهو یستوو ه چونکه خوا بهو توانای داو ه: تاو ه کو ئایینی تۆ به شمشیر رهواج بداو دوژمنانی حق نه مینن..

به لکو (. ئاهورای چاک دهو له مه ندی بدهم به هاو رپیی دۆست به دۆست) له رینگای دیالوگه وه. (ئەمە کاریکە دروسته و تیشکی یاساش سوپای بیر ی پاک و خۆشه ویستی و عه شق به عه قل ساز ده کات) هات 42 به ندی 2. ئەوان خواکان هه رچ زووتره نیرووی (هومن)، یان بیر ی پاک و چاک و عه شق و خۆشه ویستی و زیره کی که گشتی تیشکی راستین، دروستی حق ده گه یه نیته ئەنجام. له به ندی (1) هه مان سرود جاریکیتر زهوی له نالهو ماندوو بووم روی لیمه.. هه رو هه له کۆتاییدا ده لئ: چۆن من دلنیام له ئاهورامزدا خۆشنوودی بکه م. ئەو یش پەییوئسته به بیر ی خۆشنوودی دروستکراوی خواو ه نده کانه بۆی که هۆکاره بۆ برینی رینگای حق.

(لۆمل) ده باره ی پەییوئندی ئاهورامزدا به زەردەشتەو ه ده نووسی: (وشه کانی زەردەشت که توانای هه ستی پکردنی به خواو ه ند و کاریگه ری نزیکی به په روهر دگاره وه هیهه، ته نیا به زیره کی و دو باره کردنهوی وشه کانی ئەو ه گه یشتوو ه به شیوه واقیعه که ی، به مان ناراسته وه هیهه. به بوونی ئەو هه ندیک کات کیشه هیهه و ناتوانی چاره سه ربکری یان هه ست بهو شتانه

بکاو به زمانیکی تازه که ههیه بیگۆری. په یوه ندى زهرده شتیش به خواوه نده وه وشه کان هه موو جار به لگه ن بۆی.

به لام بابه تیک که لیکنۆ له ان سهرنجیان لیندها بیت شه و په که ناوی ره سه نی خوا له گاتاکاندا (مزا) به که به لیکنده وه ی رۆشت و دادوهی گه وهرتر دی، یان دروستکهری گه وهره و دانا که مانای خوا به نهینی ددهات شه مهش له حالیکدا که ناهورا سیغه تی خواوه ندى هه بیت. به لگه کانی من بۆ شه تیوره پیکهاتوه له:

1- رهوشتی (ناهورا) کاتیک به غهیری خوا ناویان بر دووه. له گاتاکاندا له هات 30 ی به ندى 9 و هاتی 31 به ندى چواره م به (مزداس چا ناخورانو نانگهو) ناویان بر دووه که (نازه رگشه سپ مزدومهین) به مانای فریشته کان مانایان کردووه، دکتۆر (تاراپوروالا) ناهورا مزداو په رتووکى شه، (هینتس) مزداو تو ناهورا کان، مۆنامزداو ناهورا کان، مولتون مزداو ناهورا کان، ویدن گرن به مزداو تو ناهورا کان... به شیکردنه وهی (نامشه ناسپندان) ته واد ده رکهوت که خواکانی پله دوو لبران. ههروه ها لای (بارتولومه) روونبۆوه که شه تیگه یشتنه نادروسته به هه مان شیوه که دکتۆر (بوروالا) ده پرینی لیکنده وه، ههروه ها شه وانیتر کم و زۆر راین له گه لیا بووه، په رتووکى کان خواوه ندى ره وشته کانی خوایی که هه ن. زهرده شت ههروه ها به هه مان شیوه به (ناهورا کان) ناو نراوه نه وه که به (مزا) و زاراوه ی (مزا)، که ته نیا بۆ خوا ناوبراوه، دووه م خوا په رسته کان و په پیره وانی ثابینی راستی به (مزد یه سنایان)، شه وانه ی که مزدایان په رستوه له به رامبه ر (مزدایه سنا) و دتویه سنا که هاتوه.

2- له (هات) ی 57 به ندى 19 شه مه گه یشتوه: (مزا) که ئوداتا) به ثابین و یاسای مزدا مانای لیکنده و ته وه (داتا-یاسا) که هه مان ثابین و ثابینی مزدا یه و له هیه چ شوینیکی گاتاکاندا (ناهورانو-داتا) به رچاو ناکه ویت.

3- له گاتاکاندا وشه ی مزدا 180 جار به کاره ی نراوه که به زۆری به ته نیا و به بی (ناهورا) به لیره دا شه سه رچاوانه مه به ستیان خالق و خواوه ندى گه وهری دانایه، له حالیکدا که ته نیا 69 جار ناوی ناهورا هی نراوه که له زۆرینه دا به یه کگرتن له گله (مزا) لیکیان داوه ته وه، یان له هه مان به نندا وشه ی (مزا) هه ر به وچۆره گه یشتوه. له چه ند سر وودیکى که مدا که ته نیا ناهورا ها هاتوه، له هونه رى شیعی هه لئیزیر دراویشدا شیوه گرتوه.

له شهعارى شاعيره كانى ئيران، يان وهكو نمونهى له قورئاندا سيفاتى خوا كه چۆن (رهحمان) و (رهحيم) و (قاصم) و (جهبار) و.. ناوى براوه، بهلام ههرگيز (رهحيم) په رت و (جهبار) په رست له گهله خوا په رستى يان ئاين و ياساى به به زه بى له گهله ئايندا به كارنه هينراوه.

4- ماناى خوا له گاتاكاندا پيشتر به (مزدا) په يوه ستبووه تا ئاهورا. له كۇندا گاتاكان قسه يان له سهر مزدا بووه زرده دشت بو ئه و نوپى كرده و (28/1) و له (28/5) گه يشتووه: (ئايا فه رمانى پيكراره كه دهنگى ويژدان و فه رمانى ئاهورايى به مزدا بگه يه نم). ههر له و كاته دا زرده دشت وه كو فه رمانه ريكي مزدا به ئاهورايى گه يشتووه. به شيويه كيتر ناوى خوا مزدا يه و ئاهورا سيفه تى ئه وه. رهوشى ئاهورايى بچكوئه، ئاهورايى ته واو... كه دانراون له چوئيتى به كره يئانا مانا يه كيان هه يه.

5- به جوړيك كه ديومه (ناسووره) نازناوى خواكان و قاره مانانى ويدايى بووه، به شيويه كيتر به خوا به مرؤفيس گوتراوه، سه رنجرا كيش ئه ويه له ئاويستادا هه يه. نمونه بو ئه مه له يه شتى نۆزدهم پادشا خه سره و ئاهورا نازناوى بووه له يه شتى پيئجه ميشدا ئاهوار نازناوى هه موو قاره مانان بووه.

6- له سرودى 45/10 گه يشتووه: خوا وه ند (رما) به نزاو ئيمانى پاكى گه وروه ئه و شته ي كه هه يتى تيشكى خوابى ئاخورايه له زانست و زانبارى به شيويه كيتر به ئاشكراي ته واو ئه وه ده سه لئمينت كه چۆن خوا وه ند (مزدا) و گه و ردى دانا (ئاهورا) به شى له بوونى ئه ودا هه يه. به مانا سيفه تى ئاهورايه و چوئيتى راستى خوا يه تى ئه و له خوا يه تى ئاهورا ييدا شار درا وه ته وه.

(پورداود) و به شيك له ليكوله ران باوه ريان وايه كه ناوى خوا له ئيراندا (بغ) و (بگه) بووه. له نووسينه كه ي سارگون پادشاهى ئاشووردا. (721-705 پ.ز) ناوى ئيرانى يه كه به رچاو ده كه ويته به ناوى بگداتى، كه هه مان به غدادى ئيستايه و به خواى داد ماناى ليك درا وه ته وه. ناوى ره سه نى (بيسترون) پيش كه (بغستان) ه به مانا شوپنى خواكان بووه، هه و رها ناوى چه و ته مين مانگى سالى (بگه) ي خوا يه كه په رستويانه.

به م ليكوله يئنه ويه ناوى خوا به ر له زرده دشت (بگه) بووه و ئاهورا مزدا ش ناويكه كه زرده دشت هه لئيبزار دووه.

به تیروانینی من شهوی له ناویستای دواییدا و له کۆمه‌لگای ئیترانیدا به‌رچاو ده‌که‌وێت شه‌ویه که گاتاكان زیاتر نامۆن وه‌ك له ویداكاني سه‌ره‌تایی له‌به‌ر شه‌وی له دوو سه‌رده‌م و له یه‌ك شوینداو لای قه‌ومیه‌ك شیوه‌ی گرتوه‌و ئاویستای دوایی و یه‌شته‌كانیش چهند سه‌ده‌یه‌ك دوای زه‌رده‌شت له ده‌وره‌یه‌یه‌كی نزیك به یه‌ك رێكخراون.

ناهۆرامزداش ناوی‌كه زه‌رده‌شت هه‌لبێژاردوه‌و كه‌سایه‌تییه‌كه‌ی گرن‌گترینی هه‌مووانه كه له گاتاكاندا بۆ خواكان دانراون. دیاریکردنی شه‌و ره‌سه‌نایه‌تی و براه‌یه‌تییه‌ش هه‌لبێژاردنه‌که‌یه به مه‌رجیه‌ك له‌و هه‌لبێژاردنه‌دا سوودی له زاراوه‌كان و مانا‌کانی ویدایی وه‌رگرتییه‌ك به زمان و فه‌ره‌ه‌نگی کۆمه‌لگاو وه‌سته بووه، به‌لام له شه‌نجامی رووداوی‌یه‌ی کۆنه‌وه نه‌بووییه‌ت. زه‌رده‌شت له هه‌لبێژاردنی ناوی شه‌و خوايه‌دا و شا‌کاری ناولینانه‌که‌ی سوودی له‌و زاراوانه‌ی کۆمه‌لگا دیوه‌ واته له تازه‌گه‌ری‌تییه‌که‌یدا سه‌رکه‌وتوه‌و. ناهۆرامزدا‌ی گه‌وره‌و دادوه‌و بیه‌واتاش رووی براه‌یه‌تی و یه‌کیه‌تی خستۆته‌وه. به‌م براه‌یه‌تییه‌ش له شیوه‌ی ناوه‌که‌یدا نییه، به‌لکو له تی‌گه‌یه‌شتن و چۆنی‌تی رینماییه‌که‌یدا یه‌ك شه‌نجامی ده‌دات.

له گاتاكاندا خوا گه‌وره‌تر نییه 28/8، شه‌زه‌لییه و یه‌که‌مینه 45/10، کۆنترین بیرو دروست‌که‌رو یاسای شه‌زه‌لییه 31/7، به‌توانایه 42/4، به‌نرخ‌ترینه 47/9، گه‌وره‌ترینه 45/6، دروست‌که‌ری دنیا یه 50/11، باوکی (وه‌ومنه) 31/8، باوکی تاشه 44/3، دروست‌که‌ری رووناکی و دروست‌که‌ری مرۆفه که به ژیری و وێژدارنی رێکیانده‌خات 31/11، دروست‌که‌ری ئاو و رووه‌که 51/7، ویستویه حکومه‌تی یه‌کیانی له جیهاندا دروست بکات 41/3، دانا‌ترینه 46/19، دووربین‌ترینه 33/13، زانست یان مو‌تله‌قه 43/6، به‌به‌زه‌یی و دادوه‌ره 51/4، له کۆن و ئیستادا دره‌وشاوه‌یه و کۆتایی مانگه 31/7 به‌و شیوه‌یه شه‌و له‌گه‌ڵ هیه‌چ په‌یکه‌ریه‌ك و بتیه‌ك و خوی پله‌ دوو و خوايه‌کدا نه‌بووه‌و په‌یوه‌ندی‌شی به ده‌لال و کاهینه‌وه نه‌بووه‌و به‌کاری نه‌هیناون.

سه‌رچاوه

مه‌ندی جلال الدین اشتیانی / زردشت / مزده‌یسناو حکومت

چاپ هه‌تم 1374، لا 138-119

زەردەشت .. حكومت

ليكوئيلنەو ەيەك كە لەو بەر لەسەر رۆژگارى زەردەشت كراو ەئو نيشاندەدات كە باسى حكومت يان دەولەتى دامەزراو ناوى نيبە و سولتە و دەسەلاتيش نەها تۆتە كايەو ە. بەهەمان شيۆش ناتوانين چاوەرپيەين كە بابەتتەك لەو روو ەو ە لە گاتاكانيشدا هەبەت.

لە هيچ كام لەو ئايينە گەورە دروستبووانەشدا لە راستيدا دەربارى حكومت شتتەك نەگوتراو ە تەنيا ەئو نەبەت لە چوارچيۆى فيكرى ئايينەكاندا توانراو ە شتتەك لە بنەماى كۆمەلگاو ە وەرەگيرەت. لە سەرچاوى زەردەشتيشەو ەئو ەي لەسەر فيكرى ئوسولى لە گاتاكاندا لەبەرچاو گيراو ە سەبارەت بە دروستکردنى حكومت يان دەولەت لای زەردەشت بوونى نەبوو ە. لای منيش يەكەمين يان گرنگيرين ەۆكاريتەك كە بوو ەئو ەۆ سەرەلدانى فەرمانرەوايەتى لە فيرگەى كۆمەلگادا ەلەسو كەوتى مەرفەقەكەو كە سايبەتى و شوينەكەيتى لە كۆمەلگادا. لە بەشى يەكەمى ئەم كۆمەلەدا ەئو ە نيشاندراو ە كە چى شيۆ مەزەبىكى پەرستگايى دانراو ە بۆ پەرستنى خواكان و رازيبوونيان ەئو ەش بە ەلەبژاردنى كاهينى نوينەر بوو ە بۆ ەئو ەي پشتى سولتە و حكومت بەگري و پيۆى پەيوەستبەت. لەناو ەئو مەزەبانەشدا كەس سولتەى مۆتلەقى نەبوو ە، چونكە ەئو سولتەيه ەەر بەدەست خواكانەو ە بوو ە كە بە رتگاي نوينەرەكانيان زويمان بەرپۆەبردوو ە. ەئوانەش كاهين بوون لە كۆمەلگاداو دەسەلاتى سەريەخۆيان ەبوو ە.

لە ئايينى جولەكەشدا (يەهو ە) تاكە پادشايەك بوو ە كە لە سەرەتادا سولتانى نەو ەي (بەنى ئيسرائيل) بوو ە ەموو جولەكەش لەبەرچاوى يەكسان بوو ە. ئەمەش بەلگەيه كيترە بۆ رۆژگاريتەك كە بە وردى مامەلەيان بەو باو ەرە كر دوو ە كە بۆ ديموكراسيەتى ناو ەشيرەتەكە دەگەرپتەو ەو جيتگر بوو ە. پياوانى ناو ەشيرەتەكەش لەژير دەسەلاتى گەورەى گەورەكەياندا بوون كە سەريەرشتى كارەكانى كر دوون ئەمەش لە كاتتەكدا بوو ە كە دەسەلاتى حكومت نەبوو ە، بەلام مافى ەموو لايەك بە يەكسان لەبەرچاو گيراو ە. رۆژگاريتەكيش كە سولتەى حكومت لەژير دەسەلاتى رۆحانييەكانى نوينەرانى خوادا بوو ە باو ەرەكە لەو ەو ە سەريەلداو ە كە پادشاي سەر زەوى

چینشینی پادشای ناسمانه. له نایینی عیسا شادا سنووری دهسه لآت به گه وره بوونی سنووری زهوی گۆپراوه. له ناو باوکانی مه سیحیشدا هه موو مرۆف بهو شیویه نامۆژگاریکراون که یه کسانن نه وهش شیویه کۆمه لگای کۆمۆنیستی سه ره تایی نیشاندهدات هه روه ها له نامه کانی (پاولوس)یشدا نه وه هاتووه که (سولتان) ئیتاعه ی له سه ر رعیه ت داناو وه نه وه ی یه کسان کردووه به دنیای دووم (قیامه ت). له ناو مه سیحیه کانی شادا پادشا وه کو نوینه ری خوا دهسه لآتی هه بووه به هۆی نه وه ی کلێسای به خۆوه په یوه ستکردووه هه ر نه وه ش وایکردووه که بتوانیت له ناو حکومه ت و سولته دا تاوانی خۆی دیاری بکات. له و فیرگه یه دا مرۆف و ئازهل مولکی خوان و کلێساش له ژیان و مه رگیان ناگاداره و ژیانیش ته نیا بو (مه سیحه) که نوینه ری خواهه و فه رمانه وه یه تی ده کاو له ناو جیاوازی ناهیللی و کۆتابی پیدئینی.

له نایینی ئیسلامیشدا دادوهر خوی ته نیایه و لای نه ویش مرۆف به یه کسان له دایک بووه و هیه چ که سیك له که سینکتر گه وره تر و جیاوازر نییه. چه ند ته رزیک فیکریش که له باره ی سه رکردو پێشه واو سولتان هه ده که وتووه له م نایینه دا شوئیمان نییه. کاتیکیش سوودیان له وشه ی (اولی الامر) بینی که جارێک له رووداویکی کۆمه لایه تیدا هاتووه ئیتاعه کردنی پادشا و دادوهر و پێشه وا به شیویه فه رمان پیکردن باوه رده که ی پیوه به ستره که پئویستبوو. رۆژگاری دیموراسیه تی سه ره تایی ئیسلامیش به خیرایی ته وا بوو که له شوئینی خه لافه تی سولتان نشینه کان جیگای گرته وه.

له سه ر به رپوه بردنی کۆمه لگای (زه رده شت) یش زانیار ته واو به ده سه ته وه نییه و نه و توئینه وانه ش که له و رووه وه کراوه کۆمه لگای عه شیره تی ئازهلداری نیشاندهدات. له و رۆژگاره شدا سه رۆکه کانی (مه زه بی-سیاسی)، یان سواری گه وره ی عه شیره ت، یان خیل ده وریان گیراوه (زه رده شت) یش به عه شیره تی ویشناسپه وه لکینراوه. نه و گۆرانکاریه له به رچاوه ش که له و کۆمه لگایه دا بو به رپوه بردنی به ده ستیان هیناوه روون و ئاشکرا نییه. یه که مین شتیکیش له و کۆمه لگایه دا له سروشتی په یامی زه رده شتدا سه رنجراکی شیت که سایه تی ته واوی مرۆف و هاو به شیکردنیه تی له هه لپژاردنی ئازادا نه مه ش گرنگترین پله یه که ده یدرئیتی. مرۆفیش ته نیا هه ر به وه نه وه ستاوه به لکو خوی خۆشی هه لپژاردووه. نه وه ش نیشانه یه بو خواهه رستی که پایه ی به رزی نه و نایینه ده ره خات که ژیرانه دانا کان هه لپانبژاردووه هه ر به وه ش خوی دانا له هه وائی سه ر زهوی به ئاگا ده بیئت.

لیره دا پیویسته شه بخینه بهرچاو له که سینکدا رینه که وتوه حکومت و سولته هه تاکو سه رۆکایه تی کلّساش کۆبکرینه وه که مرۆقّ تیایدا نازادبجّ و له کاره کانی به ناگابیت. سه ره تاش ده بیّ شه بزاین که چهن دین لیکۆلینه وه له و رووه کراوه که نه یان توانیوه شه و نه نشان بدن که سیکی کلّسیایی دهسه لاتی حکومت و هربگریّت. له کۆمه لگای خواپه رستانیشدا راستی بهر پیوه بردن به هه لّبژاردنی نازادبووه و مرۆقه کهش پیشوازی لّکراوه. به درّیازی میژووش ئیرانییه کان هه لگری شه باوه ره بوون و له سه ری رۆشتوون، شه وهش په یامه دا شه یه که رابه ری هه موو مرۆقه. ژن و میردیش که خاوه نی به ره مه ینانی هه یج جو ره جیاوازییه که له نیوانیا نا نه بووه له هه یج کام له و سروودانه ی که سایه تی (زه رده شت) ییشدا جیاوازی له نیوان ژن و پیاو و گروو پیکی تاییه ت له کاهین و رۆحانی و خاوه ن پیشه و پیشه وادا نه بووه. (تاشه ون) که له پهیره وانی راستین شه وانه ن که له ژن و میرد و زانان و نه خوینده وار و خواپه رست پیکه اتوون که ریگی حه ق و راستیان گرتوه. له کۆمه لگای نمونه یی به رزی گاتا کانی شدا هه موو شه که سانه له درۆ دوورده که ونه وه په یوه ندی به راستییه وه ده که ن بو دروست کردنی سیسته میکی حه ق په رستی و پاکیتی و هاو پیه تی و خۆشه ویستی بو شه وه ی له کۆمه لگادا خزمه ت بکه ن و ریگانی شانده ر بن بو ته وای خیزانه کان و شارو سه رزه مینی (کۆشا). ده مارگرژی و قین و نه فره ت له خراپه کانی پهیره وانی درۆیه، به لّام پهیره وانی (تاشا)، بیان (وهومنه ی) هاوشیوه ی، به ته وازوعن و له پیشه وه ی خواپه رستانن که له قین و ده مارگرژی و نه فره ت به دوورن. هه لبه ته کۆمه لگایه کی هاوشیوه ی کۆمه لگای نمونه یی به رز هه بوو، به لّام نه ماوه له شوینی کاروانی شه کۆمه لگایه شوینی گرتوته وه.

سییه مین ده رکه وتوو ی په یامی زه رده شت ئاگر که ره وه کان و سوارچاک و دادوهره سته مکاره کانه که له گه لّ هه موو مرۆقیکی خاوه ن وه زیفه ی راست کرداردا له ملاملانیدان. چواره مین ده رکه وتوو لایه نگرانی خواپه رستانه له چینی لاواز و ژیر دهسته و دژ به زۆربلّیکانه. پینجه مین ده رکه وتوو ی ئایینی خواپه رستان دروست کردنی هیوایه بو ژیر دهسته کان که له دوا ییدا به سه ر زۆربلّیکان و دادوهر و درۆکاراندا سه رده که ون، واته شه وانیه که بیکه لکن. ده ربه ری ده رکه وتوو ه کانی ئایینی خواپه رستانیش له به شه جیا جیا کانی شه م نامه یه دا قسه بیان له سه ر کراوه بو یه پیویست به دووباره کردنه وه ناکه ن.

بیری زهردهشت لای لیځوللوران بهو نه نجامه گه‌یشتووه که نهو ته‌نیا مامؤستای زهردهشت نه‌بووه به‌لکو ره‌وشت له کؤمه‌لدا له کاره‌کانی کؤمه‌لایه‌تی نه‌ودا ره‌نگی داوه‌ته‌وه. زهردهشت وه‌کو عیسای کلپسا ته‌نیا بؤ ریځخستنی کاره‌کانی به‌هه‌شت و دؤزه‌خ له په‌یامه‌که‌یدا نه‌هاتووه که حکومتی خواش لهو په‌یامه‌یدا وه‌کاله‌تی داوه‌تی به‌لکو نه‌و بؤ دروستکردنی نیزامیځکی راستی مرؤفایه‌تی هاتووه که بؤ ژیان دروستی بکات شه‌وش به‌کیکه لهو شتانه‌ی که له په‌یامی زهردهشتدا به زؤری به‌رجه‌سته بووه.

من سه‌رله‌نوئی ده‌یلیم و دووباره‌ی ده‌که‌مه‌وه: (زهردهشت نایینیکی تاکی تازه‌ی دروست نه‌کردووه به‌لکو نه‌و به پیچه‌وانه‌وه دژی شیوه‌کانی نایینی ناو کؤمه‌لگاش بووه که به سوودی هه‌ژاره‌کان رؤشتووه دهنگی داوه‌ته‌وه. (زهردهشت) له‌مه‌دا بهو نه‌نجامه گه‌یشتووه: نه‌و نیزامی که هه‌بووه بؤ چاک‌کردنی ژیانی خه‌لکی له هه‌ژارو خاوه‌ن ناژهل و له‌وه‌رگاگان به‌گشتی سروشتی نه‌بووه. نه‌و سیسته‌میځکی باشتری دؤزیوه‌ته‌وه که چهند بیگه‌رد و روون و ساکاربووه که سروشتی شه‌رکه‌ران وابووه به ته‌نیا که نه‌توانن هه‌ستی پیبکه‌ن. به‌پیچه‌وانه‌ی نه‌و نیزامه بووه که کاهین و نه‌جیبزاده‌و هه‌تاکو خواکانیش هی‌نایانه به‌درؤ خزمه‌تبان کردووه حکومته‌که‌یان به‌هیژکردووه. نه‌و درؤ په‌روه‌رو فریوکارانه وا ده‌بینن که ناگایان له خؤیانه‌و سه‌رده‌که‌ون، شه‌گر خؤشیان له‌به‌رده‌م راستیا دیبه‌وه بریار دده‌ن شه‌ری له‌گه‌لدا بکه‌ن. هه‌ر که‌سیځکش یه‌کجار هه‌ستی به نیزامی راستی‌کرد و به خزمه‌تی گه‌یشت شه‌قل و ئیراده‌ی پاک‌ده‌بیته‌وه به‌سه‌رکه‌وتن ده‌گات، چونکه راسته و په‌یوه‌سته به‌خواوه. له‌مه‌دا زهردهشت که دژی داب و نه‌ریتی ناشیرین و خواکان بووه نادابی راستی پاراستووه نه‌ترساوه، هه‌روه‌ها سه‌رسه‌ختانه‌ش له ململانی‌دا بووه دژیان که بهو کارانه هه‌ستاون!؟

نه‌وه‌ی له په‌یامی زهردهشتدا هاتووه که یه‌کته‌په‌رستیبه‌ی گرنگی گه‌وره‌ی هه‌بووه له‌سه‌ر زانست و زانیاری و هه‌لبژاردنی ناژاد. زهردهشت له کؤندا په‌یامی خؤی به ریځگی زانست و به ناگاداری شه‌قل و ئیراده‌ی راست هه‌لبژاردووه ژیانی پیبه‌خشبووه. نه‌زانی به‌کاری شه‌رو درؤ و خراپه‌کاری داناره که هؤکاری نه‌مان یان له‌ناو‌چوون ریځگانی‌شان‌دیه‌تی. کاری راست‌گؤکانیش تیځکؤشانه بؤ دروستکردنی نیزامی حق که ناگاداری هه‌لبژاردن بیته و له‌گه‌ل خراپه‌کاراندا ململانی بکات. چونکه خراپه‌کار ریځگا داده‌خواو ناهیلئی مرؤف پی‌شبه‌که‌وی بؤ نه‌وه‌ی مرؤف و ته‌واو کؤمه‌لگا بینه‌دؤستی.

سرودی 4م 46 له کهمال و جوانی و چاکه‌دا ددره‌وشیتته‌وهو (درۆپه‌رستانیش دژی په‌په‌روانی راستی ناو کۆمه‌لگان له دنیای ئیستاو قیامه‌تدا، چونکه ئەوانه به تواناو به‌هره‌دارن و کرداریان چاکه و به‌خۆشی ده‌ژین. که‌سیک ژیا‌نی به تواناو به‌هره‌ی خۆی به‌ره‌وپیش به‌ریت و دژی شه‌ر په‌بوه‌ستی دنیا به ریگای ئەقل به باشی ده‌بینی و دژی شه‌ر و سته‌مگه‌ریشه. ئەوه‌ش په‌بوه‌ندی به توانای حکومه‌ت و کۆمه‌لانیته‌وه نییه به‌لکو نیشانه‌یه بۆ ئەوه‌ی جیهان به ریگای باش پی‌شده‌که‌وی. ئامانج له‌مه‌شدا بۆ ئەوه‌یه (هۆم‌نی) زی‌ره‌کی پی‌رۆزی نازاو ئەقل و بی‌ری پاک له کۆمه‌لگادا ده‌سه‌لات بگ‌ری. چونکه هه‌ر به‌ناوی ئایین نیشتمان سه‌ربه‌خۆیی له ده‌سته‌داو مرۆقه‌کانیش زنجیرکیش ده‌کرین و جادوو‌یان لیده‌که‌ن. هۆکاریش بۆ ئەمه ده‌گه‌ریتته‌وه بۆ ئەوه‌ی که ئەوانه نا‌ژه‌لداران و دروستکه‌ری گۆزه و گلینه‌ن و به ناما‌ژه‌ی شوانه‌کان ده‌حولین که هه‌رگیز له‌گه‌ل ئایینی به‌کتاپه‌رستیدا نین.

ده‌سه‌لاتی دیکتاتۆری فه‌رديش به هیچ شی‌وه‌یه‌ک له‌گه‌ل په‌یامی زه‌رده‌شتدا رینکه‌که‌وتن ناکات، چونکه ده‌رکه‌وتنی ده‌سه‌لاتی ره‌ها په‌کینکه له به‌لگه‌کانی لادان له ئایینی زه‌رده‌شت. ده‌رکه‌وتنی ده‌سه‌لاتی ره‌هاش له کۆمه‌لگای ئی‌راندا پشت به‌ستنه‌به سیسته‌مه‌که به‌هاو ئاهه‌نگی ته‌واوی کلێسای زه‌رده‌شتی که گالته پی‌کردن و که‌مه‌کردنه‌وه‌ی که‌سایه‌تی مرۆقه‌که‌یه. به‌و جو‌ره‌ی که له به‌رگی به‌که‌م تو‌یژینه‌وه‌یه‌کی سه‌ره‌تاییم له‌سه‌ر ده‌وله‌تی دروستبوو له ئی‌راندا باسکرد بۆ ئەوه ده‌چین که ده‌وله‌ته‌که له‌ژێر کاریگه‌ری فه‌ره‌ه‌نگ و سیسته‌می ده‌سه‌لاتی بابل و ئاشووردا بو‌ییت که خواو پادشاو کاهین پایه‌کانی سیسته‌می ده‌وله‌ته‌کانی دراوسی‌ی ئی‌ران بو‌وه له‌و رو‌ژگاره‌دا که له‌سه‌ری دروستبوون، هه‌روه‌ها دروستبوونی ده‌وله‌تی مادیش له رواله‌تدا له‌سه‌ر ده‌وله‌تی ئاشوور شی‌وه وه‌رگرتووه.

ئاشوورییه‌کانیش له کۆنترین ناسنامه‌ی ده‌وله‌ته‌ کۆنه‌کانن که له‌ناوچوون و له‌سه‌ر شه‌رو هیه‌رش و کاولکاری و خوین‌پرشتن له‌گه‌ل مرۆقی ناوچه‌که‌دا ژیاون بۆ پارێزگاریکردن له خۆیان هه‌روه‌ها بۆ ئەوه‌ی ئەوانه پی‌شکه‌وتن و سه‌ربه‌خۆیی و گه‌وره‌یی به‌خۆیان‌وه نه‌بینن. ئەمانه (واته ئاشوورییه‌کان) دل‌په‌ق و داگیرکه‌ر و ترسانک بوون که به ریگای خۆ به‌گه‌وره‌ زانین له‌سه‌ر شانی لاوازه‌کان ده‌رکه‌وتوون و دروستبوون. لی‌رده‌دا ئەوه ده‌لیم: به‌هۆی ئەو خراپه‌کاریانه‌وه کۆمه‌لگای هاوشی‌وه‌یان زیاتر بو‌وه.

سایکس دهنوسۆ: (باسیك كه دهرباره ی (ماد) به درێژی هاتوو دهوه درته خات له ته شریفاتیاندا به هه زاران خزمهتکاران هه بووه كه جلکی سوورو هه رخه وانیان له بهردا بووه به (گهردنبه ند) ی ئالتوون خۆیان جوانکردوو له دهربار بوون. هه جوړه خشلانه به زۆری هه وه نیشاندادهات كه له شوینتیره وه هه ریانگرتیبت واته له ئاشوریه کانه وه. کاتیکیش كه دهوله تی ماد به ره وه گه و ره بوون روشت و توانای زیاتر بوو هیشتا ئایینی زه رده شت له ئیراندا نه چه سپابوو كه تیایدا لادانی موعه کانی ماد له ئایینه کهدا سه رنجراکیش بوو.

باسیك كه دهرباره ی هاخامه نشیه کان کراوه هه وه ده گه یه نیبت كه له ناو عه شیره تی هاخامه نشی یا ئایینی (یه شتا کان) ده بینریت كه تیشکدانه وه ی خوا په رستییه، به لام هه بوونه له کۆمه لگادا به گشتی ناسه واری نییه.

له بهرگی یه کهمدا هه وه نیشاندراوه كه فه رههنگی ناویستایی شوینی تاییه تی خۆی له حکومه تی (کۆرش) و (داریوش) دا هه بووه كه ئاداب و ره وشت و شیوه کۆمه لایه تی پارسیه کانی له خۆگرتوو. فه رههنگی ناویستای کۆنیش له کۆمه لگای هاخامه نشیان و دهربار و حکومه تی هاخامه نشیدا کاریگه ری زۆری هه بووه به تاییه تی له سه ره تای دروست بوونییه وه. راپۆرتی میژوونوسان و نووسینه کانیش دهرباره ی ره وشت و سیفات و ئاداب و وینه کانی ناو کۆمه لگای پارسیه کانی دیوانی (کۆرش) و (داریوش) یش پشتگیری له و کاریگه ریه ده کن، به لام هه وه ی هه یه و راسته به هیچ شیوه یه ک سیسته می فه رمانه وایه تی له ئیراندا له گه ل ئایینی خوا په رستییدا نه بووه هه ئه ئایینه ش هه تاکو به شیوه یه کی لاده ر دهر برینی لی کراوه وه درکه و تنی له فه رمانه وایه تیشدا کاریگه ری نه بووه. هه گۆران کاریانه ش له حکومه تی ئیراندا دروست بووه به هاتنی خوا پادشاکه 2500 سال مرۆفی خستۆته نه ندیشه وه به هیوای بهر زکردنه وه ی روچی ته واری مرۆقایه تی بووه كه له ناخۆشیدا ژيانی به سه ربردوو. له مه دا سه ره تا لاسایی سیسته م و نفوسی فه رههنگی بابلی و ئاشووری کردوو وه دوایش به هاوئا ههنگی له گه ل موعه کان یان روچانییه کانی کۆمه لگای دیوان كه لایهنگری بلا بوونه وه ی ئایینی دهرباریان ده کرد.

له وانه یه هه م پرسیار پینش کاتی خۆی که وتیبت هه ویش: هه گه ر په یامی زه رده شت دژی خوا پادشاو توانه وه ی روچی مرۆقایه تی بو زگار بوون به و به هیتریه ی نه بوایه چون ده ی توانی دواتر ده سه لات له ناو مرۆق پیاده بکاو ریشه بگریت؟ هه م پرسیاره لای (زه نه ر) جاریکیت پر سه یه که ده یه هه ژینی هه وه ش به و

جۆرهيه: زردهشت كاتيك دژى تاين و ئاداب و شپۆهى دروشمه كانى بتهپرستى بووه چۆن ههر ئه و نادابه سهرلهنۆى به ناوى زردهشت به يانى كارپيكردى له سهر دهر كر دووه؟

ئه گهر چ به لگه مى ميژوونوسين بۆ ئه و رۆژگارەى له بهردهستدا نيبه بۆيه شيمهش به و هۆيهوه نازاين ئه و گۆرانكارايانه چيبه له كۆمه لگاكه دا كه زردهشت تيايدا ژياوه روويداوه، يان به چ شپۆهيه كه بووه، به لام يه كه م: من وا دهينم له يهشتا كانى كۆندا ئاسه وارى خوا پادشاو دهسه لاتى ره هايبى نه بووه. ئه مهش ئه وه دهگه يه نيته كه هه تاكو باوهره لادهره كانيش نه يانتوانيووه دژى په يامى پاكي زردهشت بووهستن كه ئاسه وارى له ناو پايه ي شاهه نشايى و حكومه تى ره هايشدا هه بووه.

دووه م: رۆژگارتيك كه فهرمانه وايه تى له ئيراندا هه بووه ورده ورده باوهره كانى مه زه بى له ژير كارى گه رى و نامۆژگارى ئه و جۆره دهسه لاته لادهرانه دا بووه و تاينى كلينساش كه پيشووتر له ديوان نزيك بووه له دواى سولته ي ساسانى ناشناى ديوان بووه.

تاينى جوله كهش سهره تا به دهسه لاتى حكومه ت رازى نه بووه، به لام دواتر كۆبونوه و هه كانياندا گه يشتون به وه ي جوله كه به وه دهسه لاته رازى بى و تاينى دهر باريش دروستبكه ن. ئيسلاميش نامۆژگارييه كانى دژى هه موو جۆره سولته يه كه بووه، به لام كاتيك مسولمانه كان گه يشت به شارستانيه تى ئيران و رۆم و فرههنگى شاهه نشايى، ئيرانيه كان ورده ورده به تاينه كه يان رازيبوون و مزگه وته كانى ئيسلاميش پيشوازيان پيۆه كردن و هه لياينباردن له كۆمه لگاي زردهشتدا و به پيى ئه و به لگانه ي كه له باسه كه دا هاتوون يان ناماژه يان پي دراوه بووته هۆى ئه وه ي ورده ورده رۆحانييه كان له نوپه توانايان بۆ بگه رپيته وه. تاينى كلينساش بۆ مانه وه ي ژيانى خۆى دروستبوو كلينساش دواى تواناو جينگيربوونى حكومه تى هه لبارد و له گه ل حكما بووه لايه نيك له دابه شكردنى دهسه لاته كه دا. ورد ورده مرۆڤ به ئيتاعه ت راهات له گه ل حكومه تى خوايبى و فره خوايبى، حكومه تى پادشاش بووه نوينه رى خواو.. جاريكيتر پيشوازي له تاينه كه كرد.

تاينى (مزديه سنا) كاتيك له دهشته كانى باشورى دهر ياچه ي ئۆرالا به بهر زايله كانى ئيران گه يشت، له و ناوچه يه دا چهند چاخينك مايه وه و دهينرا، به لام رهنگى ره سه نايه تى خۆى له دهستدا به هۆى ئه وه ي بته پرستى و فره خوايبى و كاهينه كان ئه سله كه يان گۆرى. بۆيه لاي زردهشتيه كانى ئيران ئيتاعه ي سولتان و باوهر به فره خوايه تى و ئه وانه ي له تاين و مه زه به كاندا خاوه ن پايه بوون، به زردهشت نامۆبوون. مرۆڤتيك كه بيزانيايه خوا دۆستيه تى و به هه لباردووه له بهرده م خوا بيكه لكه كان و خوا سهر

نه‌وییه‌کانی باپیره‌یان و کم‌ناقله‌کان و خواکانی درۆدا به‌شهر بئ له‌گه‌ل له‌شکره‌کانیان ته‌وانه ته‌نیا پیاوان و نوکه‌رانی پادشان، بئ تواناو بی‌که‌لکن و له‌بهرده‌گای ته‌و خواپانه‌دا مشه‌خۆرن، به‌ناوی (موبد) و (موغ) و (رۆحانی) که زنجیری کۆپله‌یه‌تی و دیلیتی له ده‌ستویایان پینچراوه‌و سه‌ری گه‌وره‌یان له‌ژیریانه‌وه به‌رزده‌که‌نه‌وه.

نازادی و سه‌ریه‌ستی و هه‌ست و ته‌قل گه‌وره‌ترین دیارییه که به مرۆقی خاوه‌ن که‌سایه‌تی دراوه له ناژه‌ل جیاکراوه‌ته‌وه. شه‌مش راستییه‌کی دره‌وشاویه و له گاتاکانیشدا له کۆنه‌وه نیشاندراره، زه‌رده‌شتیش به‌ده‌نگ گه‌یاندوویه‌تی هه‌روه‌کو ده‌لی؛ ته‌ی مرۆق با قسه‌کانت جاریکیتر روویان له ته‌قل و زانست بئ بو شه‌وی سه‌رچاوه‌که‌ی رۆشن بیا. به‌و راستییه گه‌وره‌یه به‌ره‌و رووی خوشه‌ویستی خاوه‌ند ده‌بیته‌وه‌و به گیان و ته‌قل ده‌بیه‌رستی. وریابه و بو باره‌گای رووناکی و به‌هه‌شت ناماده به‌و به‌هه‌شت ده‌ستب‌خه که ده‌روون و ویژدان و کۆمه‌لگاش ده‌یان‌ه‌ویت. ته‌ی مرۆق له خه‌وی غه‌فله‌ت راپه‌ره شه‌مالي خوشی مرۆقیه‌تی هه‌ست پینکه و شاهه‌نگی سه‌ریه‌ستی و خوشی بکه تاوه‌کو به سیفاتی که‌مال بگه‌یت و خواش یارمه‌تیت بدات. تو ته‌ی رۆله‌ی ئاده‌می نازاد، ته‌ی مه‌خلوقی هه‌لبژیردراوی نزیکم به چه‌کی زانست و راستی و بیری پاک خۆت رابه‌پینه تاوه‌کو به باشی و راستی هه‌لبژیرن. مردن و له‌ناوچوون به‌هۆی خراپه‌کاری و نه‌بوونی ته‌قله‌ویه که درۆکاران توانای گه‌وره‌کردنی سه‌رچاوه‌که‌یان هه‌یه و سه‌مه‌گه‌ر شه‌نجامیده‌دات. ژیان و مانه‌وه‌ی راستی له نازادی و خوشیدایه که زانست و زانیارییه. مرۆقی نازاد و دانا زیندووه‌و مرۆقی وینه‌بیش که گرفتاری بئ ته‌قلیه و سه‌ره‌لگرتووه دیلی زنجیری نه‌خوینده‌واری و فریودان و شتیت و درۆیه که له ژییانی راستی بیبه‌شه، به‌و پینیه گه‌وه‌ری درۆگه‌ر به باریش بی‌ت مردنه و گه‌وه‌ری پاک و راستیش ژیانه. خوشی یه‌زدان له‌وه‌دایه که تو ته‌ی مرۆق به‌راستی خۆراکی په‌یوه‌ندی له ریگی نازادی و سه‌ریه‌ستی مرۆقیه‌تیدا پینب‌خه‌یت. دیوه تیره‌کان سه‌ریه‌ستی مرۆق به قوربانی شتیک ده‌که‌ن و به‌خراپی خۆیان ده‌سازینن و نیشانیده‌ده‌ن که به‌شپوه‌ی مرۆقیه‌تی فه‌رمانه‌ویه‌تی مرۆق ده‌که‌ن به‌و توانایه‌ی که خوا پینداون. به‌رامبه‌ر ته‌و سولته باشه ته‌ه‌رمه‌نه‌کان هه‌رده‌م له گوماندا ده‌بن و ده‌ستیان له کۆمه‌لگای ده‌پری هه‌روه‌ها درۆش به‌ده‌ستی راست ده‌سپیرن تاوه‌کو مرۆق بتوانیت به‌هۆی درۆه پینب‌که‌ویت و ژییانکی نوئ بو مرۆقیه‌تی له دنیا‌دا دروست بکات. ته‌وانه‌ی که به‌ناوی نایین نامۆژگاری درۆده‌که‌ن و خۆیان به ته‌با نیشان ده‌ده‌ن

لادهرن و دوو روون و قسه کانیان برناکات له بهر شهوهی دهبنه بهر بهست له پرتی بهرده وامی توانایاندا هم پوخته یه به شیکه له (هات)ی 30 و 31 گاتاگان که به هر زمانیک نووسرابن گوژیوومن و لیکوئینه و هم له سهر کردوون. ناماخیشم له مه دا بو گوره بی هه مان په یامه که بو نازادی و دانایی مرۆف چند به نرخه و چاره نووسی له سهره بهو شیوه بی که مرۆف له دیوانی پیای نازادا داواو پیشه وایه تی خوی هه رگیز ناکاته قوربانی رای دیکتاتور هکان و کاهینه خراپه کان ته گهر به زور و فشار و پاداشت پیدانیش بیت. دهسه لات و هرگرتنی پادشاه له کومه لگای ئیراندا به هوئی نایینه وه نه بووه به لکو دواي ته وه به چند چاخیک بهر له ده رکه و تنی ده ولت له ئیراندا شه دیاریکراوه که مرۆف له سهر مه زه بی نایینی (مه زدیسه نا) نه بووه به لکو له و نایینه لای داوه شه وهش به هوئی بئ نایینییه وه بووه. شه نایینهش که لادهر و که مه که میک پایه کانی به پیی یاسا فه رمانزه وایه تی کردوه به درئیژی بی میژوو به خراپترین شیوه له په یامی زه رده شتدا باسیکراوه شه وهش به وهی شه بووه که پشتگیری شاهه نشای هه بووه.

ورد کردنه وهو شیکر دهنه وهی پیشکه و تن له نامه جیا جیاندا له ئیران باسیان هاتوه که شماره زیان لییان داوون و کاریان له سهر کردوه. له م به شه دا به کورتی باسی دیارده کانی حکومه ت و دهسه لات ده که یین له ئیراندا له هه مان کاتدا به راوردی ده که یین به ئوسولئ په یامی زه رده شت بو شه وهی دژه کانی سیستمی کومه لایه تی له ناو نایینی (مه زدیسه نا) دا ده رکه ویت. شه قسه یهش پشتگیری لی بکریت که ته وای حکومه ته کان به درئیژی بی میژوو به ناوی نایین له ئیراندا به پیچه وانه ی ئوسولئ بیری (زه رده شت) بوون.

ده رباره ی سولتانه کانی ماد زانیاری ته وای به دهسته وه نییه. به پیی قسه ی میژوو نووسانی یونانی ماده کان له ژیر دهسه لاتئ ئاشوورییه کاندای بوون. شه وهی له سولتانه کانی نیوان دوو رووبار و هرگراوه شه وه ده که یه نیی که پیشکه و تنی ناویستایی له حکومه تی شه واندای نه خشیکی لایان جینه هیشتوه. نمونه ی قسه کانی هیژودژت که گوازاراوه ته وه بو ناسینه وهی ماده کان شه و ده نووسی:

ئاویستایی له حکومه تی شه واندای پاشماوه یه کی جینه هیشتوه. له و باره یه وه (هیژودژت) که ناسراوه به باسه کانی له سهر رووداوه کانی میژووی ماد نووسیویه: (ناستیگس) که دوا پادشای (ماده) له خویا کچه که ی بینی دره ختیگ له ناو سکیا ده رچوه که ته وای ئاسیای گرتوته وه،

به لّام کاتیک فرمانیدا مندالّه نوڤیکه ی کچه که ی بکوژیّ ئەو فرمانه ی به سەرداری خۆی (هاریاگۆس) سپارد بۆ ئەو ی کاره که ئەنجامدات. (هاریاگۆس) مندالّه کهیدا به شوانیک تاوه کو فرمانه که ی پادشا به جیبگه یه نیت. ژنی شوانه که واده یخست که مندالّه که مردووه. کاتیک کۆرش گه و ره بوو ئاستیاگش که ئەو ی دی خۆشحاڵ بوو، به لّام له بهر ئەو ی (هاریاگۆس) فرمانی پادشای جیبه یینه کردووه داوه تی ئەو ی بۆ نان خواردن کرد. کور ی ئەو سەرداره به نهی نی به فرمانی پادشا کوژراو له گوشته که ی خواردنیکی پوخته دروستکرا بیته و ی (هاریاگۆس) له وه به ناگابیت. له ناو ئەو خواردنانه ی (هاریاگۆس) سەرقالی خواردنیان بوو به له میک دانرابوو که لله و دەست و پیتی مندالّه که ی له سەر بوو که بۆی دانرابوو، بۆ ئەو ی بیینی که ئەو گوشته ی ده یخوات هی کییه!! هه لّه ته راستی ئەم داستانه ته واو دیار نییه، به لّام نمونه ی ئەم شتانه له سروشتی سولته ی سەرده مه که دا هه یه.

به پیتی قسه ی هیرۆدۆت (دیاگۆس) یه که مین پادشای (ماد) ه که سەرۆک عه شیرته کانی (ماد) ی خسته ژیر ده سه لاتی. گرنگترین شتیک که ئەو هه ول ی بۆ دابیت شیوه ی ده رباری ئاشوریه یه کان له نیوان مرۆقی دوارشین و کۆچهریدا بریاریک ده ربکرت بۆ جیا کردنه و یان. (دیاگۆس) فرمانیدا که هه یچ که س بی مؤلّه ت نه یه ته دیدنه ی پادشا به لکو هاتنی ئەو

که سه ده بیت له ریگای په یامنیژیکه وه بی به مانا به یه کیان بگه یه نیت!!

له حزوری پادشادا پیکه نین و باویشکدان قه دهغه بوو ههروهه قسه کردنیس له گه لیا به پیتی داب و نه ریتیک بووه که له فرههنگی شاهه نشایی ئاشوریه کانه وه وه رگه راوه که پیداو یستیه کانی ژبانی عه شیرته کۆچهریه کان و ئازاده کان و کۆمه له ی ژیر ده سته و فره مانبه ران دایانناوه. له م گۆرانکاریه کۆمه لایه تیه دا ئایینی (مه زدییه سنا) هه یچ شیوه نه خشیکی یان پاشماوه یه کی نه بووه.

هاخامه نشیه کان بوونه میراتگری ده سه لاتی ماده کان و (کۆرش) یس یه که مین شاهه نشای هاخامه نشی بوو که دایکی شازاده یه کی میدی بوو که شیوه ی حکومه ته که و ده رباری دانا، به لّام ئەو ی لیڤه دا ده مه وی بېرتا بیئمه وه نفوسی فرههنگی ئاو یستاییه که له ناو ئەو گه لانه دا پێشتر پێشکه وتوانه هه بووه و له و رۆژگاره شدا بینه راوه.

له سەر کۆرش زانیاری زۆر له بهرده سته نییه ههروهه له نووسینه کان و باسه کانیشدا به که می هه ن، به لّام ئەو ی که هه یه نیشانیده دات که پادشایه کی به توانا و خاوه نی سیفاتی

(کامبیز)، یان (کامبوجیه) برادری خۆی (بردیا) و به‌شی زۆری ئەو گەلانی خراپەیی دەکردو نازاری مرۆقی دەدا.

(ویل دیوران) نووسیبو: ((رای تازه لەسەر ناخۆشییەکانی فەرمانرەواوەتی (کامبیز) ئەو دەگەیه‌نیت کاتیەک ناخۆشی دلی گرت خوشک و ژنی خۆی (رۆکسانا)ی کوشت و کوری خۆشی (پرکساسپ) بە تەور کوشت و (12) کەسێشی لە گەورەکانی پارس بە زیندووویی خستنه ناو گۆرەووە فەرمانی کوشتنی (کرزۆس)ی راویژکاری باوکی خۆشیدا)).

ئەوێ سەرئێخراکیشە بەرامبەر ئەم تاوانە دڕندەیانە و لەمادانەوێهە لە مرۆق و دەربارەو بە ئاشکرا نەبوو ئەمەشش راستییەکە و پشتگیری لێکراوە کە لە رۆژگاری (کۆرش)دا لەسەر ئیتاعە وەرگرتنی توانا و خوا پادشایی راهاتبوون کە لە کۆمەڵگا شدا سەقامگیربوو بە جۆریک کە کەسانی ژێر دەستە و رەعیەتی پادشا شارەزایان هەبوو لەسەر ئیتاعەکردنی جیگرە دیوانەکەیی کە بە کاریکی دانراوی شایستەیی بەجی مامەلەیی لەگەڵدا دەکرا.

لە نووسینەکانی داریۆش و پاشاوەی پیشووتردا کە لەبەردەستدان ئەو دەسلەلاتی لە کۆرشەو بە ماوەتەو، مادەکانیش لە میراتگری وەریانگرتووە. سەرەتا دەرباری ئەو بەهەمان توانای (کۆرش) لە حکومەتەکەیدا پێیگەیشتووە. لەو باسەیی کە لەسەری دواین سیفاتی باشی ئەم پادشایە بێ وێنە بوو لە رویی مرۆقاییەتیەو ئەو بە تواناترین و شایستەترین فەرمانرەوایی ئێرانی کۆن ناسراوە. بەبوونی ئەم شتە دیاریکرا وانی بەرزو بەنرخێ رەوشتی، جاریکیتر داریۆش گەرایەو لەگەڵ خراپەکانی سولتەدا ئالودەبوو و ناراستەو خۆش پشتگیری لە خوا پادشا کرد.

(شەهر) دەربارەیی داریۆش دەنووسی:

هەر کەس باسی کارەکانی داریۆش لە نووسراوە گەورەکەیی بێستوندا بخوینیتەو بە دەمارگژ و توورەبووی دادەنیت، بەلام کە پادشا ئامازە بە وەفاداران و هاوڕێیانی خۆی دەدا لە گەورە ئەفسەرانێ کە پێشەواوەتی شەرەکانیان بۆ کردووو یارمەتیان داووە بۆ ئەوێ دەست بەسەر ئەو وڵاتەدا بگری کە ژێردەستەکانی یان پیاوێکانی بوون موچورکەییە سەرتاپایی گیانی دەگری. کارەکان و هیرشەکانی پادشا گەورەییەکان نیشان دەدا، بەلام شتیکی تبادا نییە: هەست بە ئازادی و نرخی ناکات کە لایەق بێت بە مرۆقی ئازاد کە ئازادیشە بۆ خۆی و دلەراوکییدا دەژی.

پروفیسور (بنگستن)ی ئەلمانی دەنوسی: سەرم سوورددەمیئنی که له هیچکام لەو نووسراوە بە نرخانە داریویشدا نەخشی هاوکاران و یاهەرانى نابینى ئەمەش لەبەر ئەوە بوو پادشاکان تەواوی رەعیەتەکانیان بە یەكسانی سەیرکردوو و اتە بەشیوەی غولام و ژێردەستەى خۆیان که فرمیسکیان بۆ نەرشتوون.

پادشا گەورەکان حەزىانکردوو و مەرۆف و مېللەت بۆ ئەوان بژین و بە توانا گەورەکانیان مۆلەت بەدەن که لەژێر شەرەفیاندا مومتەلەکاتیان هەبى بۆ ئەوەى بتوانن سەرئىغان بۆ لای خۆیان رابکێشن ئەوەش بە لەناوچوونىان دەبى له گۆرەپانى شەردا.

له نووسراوەکەى تەختى جەمشیددا (داریوش) و (خشایارشا) کهمىک گەورەتر و بەرجەستەتر لەوانىتر له نەخشەکەدا دەرئىنراون، ئەمەش نیشانەى یەکی ناساییە که پادشا لەگەڵ مەرۆفدا دەبیت جیاوازی هەبیت. بەو شیوەیە هەر لەو نووسراوەدا هاتوو: پادشا دەبینى هاوڕێیەتى دەکاو دەمی داخستوو. پىرسى سايكس دەنوسی: (هەریەک لەو رەعیانە که نامادەبوون لەبەردەم پادشای گەورەدا لەبەردەمیا لەپەو روو کهوتوون له تەواوی ئەو ماوەیەدا و دەستەکانیان شاردۆتەو ئەمەش داب و نەرىتیک بوو هەبوو).

(داریوش) جارێکىتر هەمان هەلەى کۆرشى دووبارەکردەو (خشایارشا)ى بەدەرەشت و بىتوانای بەجیگرى دانا لەجىاتى ئەوەى ژمارەىەک لەمەردى بەرجەستەکراو و فەرماندەى لایەق هەبوون یەکیکیان دابنیت که له چوارەورى کۆببوانەو. له دەربار (خشایارشا) لەم جیگرىیەیدا تووشى گەورەى دەروونى بوو، ئەو تەنیا بە باشى و جوانى بالای دلخۆشبوو ببوو سەرچاوەى باشى مێژوونوسان که بریارىان لەسەر ئەدا، بۆ خراپەکارى سولتەکەشى رای تەواویان داو.

(خشایارشا) له سنورى خۆیدا باشتەر لەوانىتر پىرۆزتر بوو و مۆلەتى بە کەس نەداو لىنى نزیك ببەنو، هەتاکو له دەربارى گشتیشدا دەربارىان و رەعیەتەکەى که پىویستبوو بە هەر هۆیەک بىت ببینن دەبوايە پەردەیان بپۆشایە ئەوسا مۆلەت دەدران و ئەویش خۆى جیادەکردەو.

پروفیسور هەنینگ دەربارەى (خشایارشا) دەنوسی: (بەپى فەرمانىک هیچ کەس مۆلەتى پىنەدراو له پادشا نزیك بىتەو یان گىانەبرى بکەویت لەبەر ئەوەى پىرۆز بوو. ئەو له شەرەکانیدا جیا له کەسانىتر له گالیسکه شیوە خۆرەکەیدا لهو شوینە

دلته‌نگ بوو که دووربوو له شه‌ره‌که. نه‌و هه‌تاکو له نه‌سپ سواریشدا له‌وانیتری قه‌ده‌غه ده‌کرد بۆ نه‌وه‌ی بگاته پایه‌ی به‌رزی پیرۆزی و نه‌یترساندن. له کاتی‌کدا له نووسراوه‌که‌ی داریۆش به‌ده‌ستمان گه‌یشتوو نه‌و له شه‌ره‌کاندا هاوبه‌شی ده‌کرد و له نه‌سپ سواری و تیرهاو‌یشتنی‌شدا شه‌ره‌زایی و شانازی به‌خۆوه ده‌کرد).

(ویل دیوران‌ت) ده‌نوسی: ((باوکی (ده) کور، چوار کورپ خۆی بۆ مه‌یدانی شه‌ر بۆ گۆره‌پانی نه‌به‌ردی ناردن که پادشا مۆله‌تی پیدابوو، کورپ پینجه‌م که رووه‌و باوکی به‌هیواشی ده‌رۆشت. به‌ فه‌رمانی پادشا کوره‌که‌یان به‌دوو له‌تکرده‌و به‌ هه‌ردوو لای ریڭگاکه‌دا هه‌لیانواسی که له‌شکر پیادا ده‌رۆشت نه‌مه‌ش بۆ نه‌وه‌ بوو ببیته‌ چهند بۆ که‌سانیت)).

(ویل دیوران‌ت) ده‌نوسی: (ئیمپراتۆریه‌تیک هه‌تاکو نه‌و کاته‌ی توانای به‌رزی هه‌بوو به‌ ریڭگی کوشتن و برین پارێزگاری له‌ خۆی کرد، به‌لام ریڭکه‌وتنیک هه‌مان توانای کوشتنی جاریکیتر هۆکاری جیا بۆ مرۆڤ و ده‌ربار دروست ده‌کاو لازمی سووتنه‌ش که‌میک ده‌رته‌خات.

به‌بێ هۆکار نه‌بووه که سوپای گه‌وره‌ی (خشیارشا) له یۆنان به‌رامبه‌ر سوپایه‌کی بچووک‌ی شکست بخواو له ئاشکرا‌بوونیدا ناچار به‌راکردن بێت. له‌م شه‌ره‌دا به‌ قسه‌ی هێرۆدۆت نێردراوی ئاسپارت بۆ هیدرانس که سه‌ردار و فه‌رمانده‌ی سوپای تایبه‌ت و ناسرا‌ویون و پارێزگاریان له پادشاکانی ئییران ده‌کرد به‌ناوی نه‌مه‌ره‌کان له ده‌ربه‌ندی (تهرموپیل) که یۆنانییه‌کان به‌خۆشییه‌وه و هریانگرتنه‌وه چیان وتوه: (ناری تۆ خۆت ده‌زانیت که چهند ژیر ده‌سته‌ بوویت بۆ نه‌وه‌ی تامی نازادی بچێژیت که نه‌تجیشتوووه‌و له شیرینییه‌که‌ی به‌ ئاگانیت. هه‌رکات به‌ ئاگابوویت به‌ ئیمه‌ ئامۆزگاری ده‌ده‌ی و بۆ پاراستنت ده‌جهنگیت. نه‌وه‌ک ته‌نیا هه‌ر به‌ نیزه‌ی خۆت به‌لکو به‌ ته‌وره‌کانی خزمانیش) (به‌شیک له‌ میژوونوسان نه‌م قسه‌یه‌ ده‌خه‌نه پال کۆمه‌لیک له‌ یۆنانییه‌کان که له ساتراپی ئاسیای بچکۆله‌دا به‌و جوژه‌ وه‌لامیان داوه‌ته‌وه).

پروفیسۆر (فرای) به‌ پێوانه‌کردنی یۆنانییه‌کان و ئییرانییه‌کان له‌و رۆژگاره‌داو پێوانه‌کردنیان به‌ زه‌وی و گرنگی نازادی له‌ کۆمه‌لگای یۆنان و حکومه‌تی موته‌لقی ئیتاعه‌کراوی ئاسایی له ئییراندا، نه‌نجامیک و هه‌رده‌گریت نه‌ویش: (به‌ خۆیندنه‌وه‌ی دیاریکراوه‌کان له‌ سیفات یۆنانییه‌کان و ئییرانییه‌کاندا ده‌توانم بگه‌مه‌ راستییه‌کانی هۆکاری سه‌رکه‌وتنی یۆنانییه‌کان و په‌یبردن به‌ شکسته‌خوانی ئییرانییه‌کان).

له دوایدا بههۆی کاریگهری گهندهلی و فشاری دهرباری (خشایارشا) و گۆزانی ماعنهوی و گۆزانهکاری له فهرههنگی ناویستاشاردا ورده ورده بههۆی کاریگهری نفوسی نایینی موغهکان بووه بهردبووه له ریزهوی خۆی لایدا که پێشتریش کۆمه‌لگای ئێرانی له‌رزایشی گرتبووه، به‌جۆریک که ئیمپراتۆریکی گهوره نه‌یتوانی بهرامبهر کۆمه‌لگای بچووی یۆنان و هه‌تاکو بهرامبهر شاری (ئاتن)یش توانای به‌ره‌نگاری هه‌بێ. (خشایارشا) دواي ئه‌وه‌ی له (ئاتن) بۆ دهرباری خۆی په‌نای برده‌وه که پێشوتر داگیرى کردبوو، به‌لام سه‌ره‌نجام به‌هۆی گهنده‌لی دهربار له سالی 465ی پێش زایینی به‌دهستی یه‌کی: له سه‌ردارانی سوپای سوئتان به‌ناوی (ئارتابانۆس) یان (ناردوان) کوژرا (ناردوان گه‌وره‌ی هه‌زار که‌سی نازابوو که به‌ناوی هه‌زایپ ناوی براوه).

سایکس که خۆی سه‌رباز بووه زۆر له‌گه‌ڵ پادشاکانی ئێراندای کاری کردووه به‌ ناریایی بوونی خۆشی شانازی کردووه تی‌کۆشاوه بۆ ئه‌وه‌ی چاکه‌کانی ئه‌و پادشایانه‌ی ناریایی نیشانبه‌دات لێرده‌دا ناچاربووه دهرباری خشایارشا چه‌ند خراپه‌یه‌کی به‌سه‌ردا به‌دات هه‌روه‌کو ده‌لی: (به‌هۆی نه‌شاره‌زایی و گهنده‌لی و ره‌وشتی خشایارشا دواي 20 سال سولته و ده‌سه‌لات پاداشتی خۆی وه‌رگرت که تووشی چاره‌نوسی خۆی بوو به‌دهستی (ئارتانۆس) سه‌رۆکی پاسه‌وانه‌کانی خۆی به‌ کوشتن چوو. ئه‌و کاتیک که به‌دهسه‌لات گه‌یشت به‌ تواناترین ده‌وله‌تیک که تاوه‌کو ئێستاش له دنیا‌دا هه‌یه‌ خاوه‌نی بوو.

هه‌روه‌ها سوپایه‌کی گه‌وره‌و هۆکاره‌کان و هیژه‌کانی بی‌کۆتایی له‌ژێر ده‌ستی بوو. به‌بوونی هه‌موو ئه‌و میراته و به‌لندیی له‌ دهریادا زله‌یه‌کی له‌ یۆنانییه‌کانه‌وه‌ خوارد، به‌لام له‌گه‌ڵ ئه‌وه‌شدا به‌ شه‌ر درێژیدا بۆ سه‌رینه‌وه‌ی ئه‌و لکه‌یه، به‌لام کۆتایی به‌خۆی هیناوه‌ له‌ یۆنانه‌وه‌ بۆ ناسیا رایکردو دواي تاوه‌کو کۆتایی هینان به‌ ژبانی له‌گه‌ڵ هاوسه‌ره‌کانیا ده‌ژیا و کاره‌کانیسی به‌خواجاکانی کۆشک سپارد.

له‌ سیسته‌می دیکتاتۆریدا سولته‌ی فهدری توانای ده‌وله‌ت به‌کارده‌هینی تاوه‌کو جله‌وی رابه‌رایه‌تی و فه‌رمانه‌رهبه‌یه‌تی بگری. (به‌لام) له‌ دوایدا خۆدی ئه‌و مرۆقه‌ خۆی له‌ رۆژگاری گه‌وره‌بوونیا له‌ مه‌یدانه‌که‌دا هه‌ر وینه‌ی خۆی واته‌ دیکتاتۆر نیشانداده‌ت. دواي دارپۆش گهنده‌لی سولته‌و رۆحانییه‌کان ورده ورده پاشماوه‌کانی فه‌ره‌هنگی ره‌سه‌نی مه‌زده‌سنای به‌ره‌و رووخاندن برد که خه‌رافاتی موغه‌کان له نایینی دهرباری هاخامه‌نشییه‌کاندا به‌ناوی زه‌رده‌شت ته‌نجامیانده‌دا.

(وه‌نیداد) به‌روبوومی ئه‌و هاوئاهه‌نگییه‌ی دهربارو رووحانییه‌کان بوو له‌ رۆژگاری (خشایارشا)دا. شده‌ر دهنووسی: له‌ رۆژگاری پادشاکانی کۆنی ئێراندای نایینی موغه‌کان که به‌ناوی زه‌رده‌شت نازده‌د کرابوو،

ثایینی دەستەى فەرمانرەواکان و دەرباربوو نەوەك ئایینی مەرفۆ بیټ، سەرۆکایەتى ئایینەکەش لە وی،ەى فەرھەنگى دەستەى فەرمانرەوايەکەدا بە دەستەتارووە. کلێشاش بۆ پارێزگارى لە شوى،ى خۆى پەيوەندى بە دەستەى فەرمانرەواوہ هەبوو قازانجى لێدەکردو جارێکىتر بە کەمى تەکبىرى دژى حکومەت دەکرد. شۆرشى موعەکان لە فەرمانرەوايەتى (کامبىز)دا دەتوانن بە يەکىک لە سەرچاوەکانى زانىارى دانبيین.

سەرنجراکيش لە مەدا سەرھەلدانى ئایینی موعە لە نوێوہ لە رۆژگارى داریوش لە دەربارى ھاخامەنشییەکاندا و ھەتاکو لە دەربارى (خشايارشا)شدا نفوسى ھەبوو. لە باسێکى کورتى دەربارى سولتەى مادەکاندا و دوايى لە حکومەتى کۆرش-کامبىز-داریوش-خشايارشا ھەمان دياردە دووبارەبۆتەوہ. سولتەى سەربەخۆش لە فەرھەنگى ئاویستاییدا بەھۆى نفوسى فەرھەنگى سامى و لاسایبکەردنەوہى دەربارەکانى کۆمەلان کە دراوسێن لە تیرانىشدا شوپى خۆى گرت. لە حکومەتى مادەکاندا فەرھەنگى ئاویستایى ناسەوارى نییە، بەلام لە دەولتەتى ھاخامەنشیدا ناسەوارى رۆشنايى نفوسى فەرھەنگى ئاویستایى دەبىنرێتزر کۆرش لەم کاربەگەرییەدا بيبەش بووہ بەھۆى ئەوہى لە نووسینەکانیدا ئاماژە بە ئاھۆرامزدا نادات، بەلام کارەکانى ئەو بۆ فەرھەنگى ئاویستایى ھىمايە، چونکە پيیدەوڵەمەند دەبيټ. لای لیکۆلەرانىش ئەوہ روونەکە چەند چاخێک بەر لەو رۆژگارە لە باکوورى خۆرھەلات و خۆرھەلاتى تیراندا ئەو فەرھەنگە نفوسى نەبووہو عەشیرەتى ھاخامەنشیش دواتر بە شپۆھىکە کە من ھەواڵم لەسەرى ھەيە بەو ئاشنابووہ. رابەرى ئەم فەرھەنگە لەو سەردەمانەدا (یەشتەکان) و (یەسنەکان)ى کۆن بووہ کە تىياندا بوونى لادانىک لە پىامى زەردەشتدا بە زۆرى نزیکترە وەک بە باوەرەکانى سەردەمەکانى دوايى.

(کامبىز) شازادەيەک بوو کە لە دەبار ھەرۆھ کو دەبىنن پەرورەدەکرابوو، بەلام کەمتر ریککەوتن ھەيە لەسەر شپۆھى پەرورەدەکردنەکەى واتە لە شوپىنیکى بوويټ کە تواناى تەشرىفات لە گەورەبوونیا بوويټ. کامبىز لەسەر و ئەوہشەوہ کە نەخۆش بوو، بەلام رۆحى سەرکردايەتى تىادا ھەبووہ ئەمەش ئەوہ نيشاندەدات کە زۆرىنەى ئەو شازادانە لەگەڵ نەخۆشییەکانيشياندا رۆژگارەکە يارمەتىداون.

داریوش ھاخامەنشى رەسەن لەگەڵ گەندەلێ دەرباردا نەژيا، جگە لەوہش تەواو پەيوەندى بە مادەکانەوہ نەبوو. لە باوەرەکانى ئەودا بە ئاشکرا فەرھەنگى ئاویستایى تيشک دەداتەوہ، ئەو بە چەند پلەيەک بەو باوەرانە لە کۆمەلگادا بە پىامى زەردەشت زياتر ئاشنابوو، ئەوہش

به ئيمه مؤلّت ددات كه ههست بكم و بزائم شو باوه رانهى لهو رۆژگارهدا له
 عهشره ته كه يهوه به ميرات بۆ ماوه ته وه نه وهك له موغه كان كه لهو رۆژگارهدا به ناوى زهردهشت
 مه زهب و ئاداب و رسمه كان په يره و كراوه. شهوى به ناوى مه زهب ده و ترا داريوش راكاني
 له وه نديدا ده بينرئيت له يه كچوونيك له گهلا په يامى زهردهشتدا له وانويه به گشتى له ده ستدا
 هه بيئت له حالئكدا كه به يانه كانى داريوش ته واو له چوارچيوى يه شتا كاندا ري كخواه هه تاكو
 له هه نديك سه چاوه شدا بيشت كه وتوه.

په روه رده كردنى (خشيارشا) له ده ربار جاريكيتر هه مان شويني كامبيزى گرته وه
 له گهلا بوونى جياوازيهك شه وهش به هووى بوونى موغه كانى ده ربار كه تواناى زياترى بۆ
 دروست كرد كه به ئايينيكي لادهر ئاشنا بوو. شو كه له رۆژگاريكى مه زه بيدا ژياوه له
 باوكيبه وه به ميرات بۆى ماوه ته وه به شيويهك وه كو پادشايهكى ئايين په رست
 ئامۆزگارى كردوه شه وهش به ئاشكرا لهو ليكولئينه وانهدا ده رته كه ويئت كه ته رزى بېرى
 زه رده شتى تيا دا ده بينرئى كه باسيده كه ين.

به و پييه له ناو ته واوى روودا وه كاندا كه جيگاي سه رنجدانن شه وه ده رته خهن كه هيج كام لهو
 پادشايانه له گهلا په يامى زه رده شتدا نه بوون، هه تاكو داريوش خو شى كه نزيكترين پادشا بووه
 له سه رتاسه رى ئيراندا به ئاييني زه رده شت. به و پييه گهنده لئى له ده ربارى (خشيارشا) له
 ئيراندا له وهش زياتر بووه هه روه كو (گيرشمن) لهو رووه ده نووسئ:

له دواييدا (داريوش) فه رمانيدا به دانانى چاودير و پيلانگيران له سه ر ده ربار و
 سولته كهى بۆ كوشتن و تيرۆركردنى شه ندامانى گه روه خيزانه كان شه مهش ره وا جى به
 كوشتن و بريندا و بووه هو كاريش بۆ خو ينرشته نه كه.

دواى مردنى كورئى شه ده شيرئى سييه م ناچار بوون كه سيكى دور له خو يان به ناوى (داريوش)
 له سه ر ته خت دا بنين. شو ته نيا له خيزانئيكى هاخامه نشى بوو كه سه رده ميك توانى به هيژ
 ده سه لات له دنيا دا بگريته ده ست و فه رمان په وايه تى بكات.

به جۆريك كه له وه به ر باسيكراوه له ميژووى كوندا زۆرينه ي ناوه نده كانى ده ربار له
 كاسه ليسه كان بوون شه وانهى مانگانه له سولتان كه لويه ل و ده رده گرن و نووسراون له گهلا گهنده ل و
 چاوبرسويه كانيترى سولته كه كه متر له كۆمه لگا به ئاشكرا ده رته كه ون. له گهلا بوونى شه م قسه

و باسانه‌شدا دژایه‌تی داریوش هەر ده‌مینێ که نیشانه‌یه بۆ لادان و خرابه‌کاری و گه‌نده‌لی و درنایه‌تی که زۆرینه‌ی ده‌باره‌کانی جیهان له سه‌رتاسه‌ری میژوودا گرفتاری بوون. بینیم (خشایارشا) هاوڕێی خۆی گوشت و خۆشی به‌دهستی (ناردوان) کوژراو (ناردوان)یش به‌دهستی ئارده‌شیری یه‌که‌م کوژرا.

ئارده‌شیری یه‌که‌م له میژوودا به ئارده‌شیری پیر ناسراوه هه‌روه‌کو ده‌لێن ئه‌و سه‌د کوری بووه که له ناویانا چوار له‌وانه به‌ر له مردنی خۆی له‌ناوچوون یان به پیلان به گوشتن چوون. دواى ئارده‌شیر کورپه‌که‌ی به‌ناوی خشایارشاى دووهم له شوینی دانیشت که دواى چه‌ند هه‌فته‌یه‌ک به‌دهستی هاوڕێی خۆی (سوگدیانس) به گوشتن چوو. دواى شه‌ش مانگیش هاوڕێی (سوگدیانس) به‌ناوی (ئوکوس) ئه‌وه‌ی خسته ژێر خاکه‌وه‌و له شوینی دانیشت و ناوی داریوشی دووهمی له‌خۆی نا. ئه‌و خوشکی خۆی به‌ناوی (په‌ریزاد) (په‌ریزاتیس) ماره‌کردو هاوڕێیه‌که‌تیشی هه‌بوو به‌ناوی (ئارسیتس) له‌ژێر خاکدا شارده‌وه.

(داماد پادشا) به‌ناوی (تری توخس) شه‌یدای خوشکی خۆی (رۆکسانه) (رۆشنگ) بوو کاتێک پیلانی جیابوونه‌وه‌ی له کچی پادشا گێپرا، به‌لام پادشا به‌دهستووری (په‌ریزاد) (رۆکسانه) پارچه پارچه‌یان کردو ته‌واوی بنه‌مائه‌ی (تری توخس)یش له ناویانا دایکی و خوشکی به زیندوویی خستینه‌گۆره‌وه. ئه‌و ئاژه‌لانه که خرابتر له شێرو پلنگ و درنده‌تر له هه‌ر ئاژه‌لێکی درنده‌تر که یه‌که‌تر پارچه پارچه ده‌که‌ن و به‌زه‌بیان به که‌سدا نایه‌ته‌وه له گیان و مالى مرۆف که له‌ژێر ده‌ستیاندایه ئه‌وه‌ش بۆ به‌رده‌وامیانه له سولته‌دا.

ویل دیورانته‌ده‌باره‌ی ئه‌و پادشایانه دنه‌ووسی به سوود وه‌رگرتن له قسه‌کانی (هیرۆدۆت) و لی‌ئیکۆلینه‌وه‌کانی (راوله‌نسون) هه‌روه‌کو ده‌لی: (توانای پادشا سنووردار نه‌بووه، ئه‌و توانیویه به‌یه‌ک وشه و بی دادگاییکردن و به‌لگه هه‌ر که‌سیک بیه‌وێت ده‌یکوژێت ئه‌مه‌ش شیوازیکه که هه‌ندیک له دیکتاتۆره مۆدێرنه‌کان په‌یره‌وی ده‌که‌ن. ده‌سه‌لاتی گوشتنه‌که‌ش دراوته‌ده‌ست دایکی یان ژنی خۆشه‌ویستی که له‌و شوینه‌ پێیده‌که‌ن. ئه‌مه‌ش وایکرد که‌سیک نه‌توانیته قسه به‌گه‌وره‌گه‌وره‌کانی قه‌وم بلی. باوکیک که کورپه‌که‌ی بی تاوان بوو له به‌رامبه‌ر پادشادا رایانگرت و به‌ره‌زامه‌ندی ئه‌و به‌تیر گوشتیان که ته‌نیا پادشاش بوو تیرهاو‌یۆتیکی به‌ توانا بوو به‌ فه‌رمانی پادشا له‌ناو ته‌خته‌یه‌که‌دا قاچیان به‌سته‌وه‌و پادشاش سوپاسی کردن که ئه‌وه‌ی بۆ خزمه‌تی ئه‌وان کردووه.

(ویل دیورانٹ) دہربارہی بہ درپہوشتی ہا خامہ نشیہ کان دہ نووسی: (بہ درپہوشتی و کۆتابی ٹیران لہ یہ کچوونی تہواری ہئیہ لہ گہل (رۆم) دا. ئەو ہش دەگہ پرتیہوہ بۆ گہندەلی بہ پرتیہوہ بردن و نزمبوونہوہی ژیانی مرۆف کہ بہ کاری زۆر ہہستاون بی ئەوہی دہربار گرنگیان پیدات. ژیانی خۆشی چینی ئەشراف و رابواردنیان لہ خۆراکی زۆر و خەرچی زۆر بی ئەوہی سنووریک ہہ بیت بۆیان نیشانہیہ بۆ مرۆف و درنایہ تیہیہ بی ئەندازہ کە ی. ئەم گہندەلی و نزمبوونہوہیہش لہ رۆمیشدا ہہبوو، کاتیك دەسەلاتی شیوازی کۆماری گۆرا بۆ دەسەلاتی (سزاریسم).

ئەو میژووہی بہ ئیمہ گہیشتووہ ئەوہ دەگہیہ نیت کاتیك ئەسکەندەری گہورہ (ئەستەخری) پایتەختی ہا خامہ نشی داگیرکرد (120000) تہبەق ئالتوونی کۆکردوہو (شوش)یش (20000) تہبەق ئالتوونی چہ پاوکرد جگہ لہ شوینانیت تالانی بہ دەستہینا. پلوتارک دہ نووسی: دە ہزار گالیسکە و (5) ہزار حوشتر پیویستبوو بۆ گواستنہوہی خەزنہ کانی (ئەستەخر) کہ بہ شیک لہ میژوو باوہریان وایہ ئەو سەرمایہ گہورہیہ چۆن توانراوہ لہ ناو سەردارہ کانی ئەسکەندەردا دابەش بکری کہ گۆرانکاری لہ ئابووری ئەو رۆژگارہی جیہاندا دروست کردوہ.

ئەو قسانہ دەمانگہیہ نیتہ ئەنجامیک کہ تا چ سنووریک دہرباری ہا خامہ نشی پستی مرۆفی ٹیرانی قورس کردوہ. یان بہ چ شیوہیہک ئەوانہ بہ رامبەر ہیرشہ کان و چہ پاوکردنی مالیان لہ لایەن تاوانبارن و خۆپەرستانی کۆمەلگاہ بہ شخوراوبوون. (شدر) بەلگہی ئەمانی ہا خامہ نشیہ کان و کەوتنی ٹیران بردوہ بۆ پەییوہندیہ کانی نایہ کسانی پادشا لہ گہل رەعیہ تہ کەیدا واتہ بوونی گہورہیہتی و پایہ داریتی و جیاوازی چینیہتی بی ئەندازہی زیاد لہ گہل ژیانی پر خۆچشی و تہشریفات و قەسرو حەرہ مسەراو خواجاکانی حەرہم.. بہ زیرہکی خاوہن غولامہ کان کہ پادشا لہ ژیر دەستہ کانی چاوہرپی دەکرد توانییان یہ کیتیہیہک لہ نیوان ئەو بەندانہ و دہربار یان سیفەت غولامی درۆ واتہ ئەوانہی راستی دەگۆرن چەند پەلہیہک پیشیان بجن و گہورہیان بکن تا دەگہنہوہ بہ ئازادەکان.

لہ خالیکدا کہ راپۆرتہ کان دەیگہیہنن زمان لوسی و خزمەتکاری و ژیردەستہیی بەزۆری لہ ٹیراندا رگ و ریشہی بەردەوام رۆشتووہو ہہ تاکو لہ خیزانہ گہورہ کانیشدا لہ ناو ئەسراف و پیاو ماقول و سەرمایہ دارانیشدا تیکۆشاوون کہ ئادابی دہربار بہ قہوارہیہکی بچووکتر پەیرہو بکن. ئەوانہ کہ لہ دہربار غولام ژیردەستہی پادشا بوون لہ مالہ کانیاندا گہورہو خاوہنی

کۆیلە ی رووخۆش و ژێردەستە بوون ئەمەش هەمان گەندەلێیە که وردە وردە له کۆمەلگای ئێرانی گرتۆتەوه که هەمووان به براهەتی له ژێر دەواریکدا ژیاون که له ناویاندا فەرهنگی فرەخوایهتی و کەس پەرستی جیگبڕبووه و هەتاکو ئەمڕۆش بەشێوهی جیا جیا پاشماوه‌کە ی له بته‌رستی و تاکبەرستی‌دا ماوه.

فەرهنگی فرەخوایهتی و بته‌رستی به سنوورێک له‌ناو ئێراندا نفوسی بلاوبۆوه که توانیوییهتی گۆرانکاری بنه‌رپه‌تی له رۆح و بیرى مرۆفدا به‌یئیته‌کایه‌وه هەموو ئەو لیکۆله‌رانە ی دەرباره‌ی کۆمەلگای ئێران توێژینه‌وه‌یان داوه له خۆیان هەرگیز پرسیار نه‌کردوه که ئایینی سه‌رتایی (مزدیسنا) ی نازاد هه‌بووبی و پایه و بناغه‌ی ئایینه‌کەش له‌سه‌ر بریاردان بووبیت و ه‌کو ئیستای ئیسلام که فرەخوایه‌تی لای تاونه و وازه‌ینان له دوو دله‌کان و رابه‌ر مه‌رجی یه‌که‌می موسلمانە که رایگه‌یان‌دووه.

خه‌لکانێک که به‌ درێژایی میژوو هه‌نگاوی گه‌وره‌ی بۆ خۆیان نابی و ئەو سیفه‌تانه‌یان تیا‌دا به‌رجه‌سته بووبیت، به‌ به‌راورد یان به‌ گه‌لانیتر و ئەو قوناغه‌ی پیا‌دا رۆشتوو ه‌چۆن به‌ژێر ده‌سته‌یی و په‌ستی رازی ده‌بن و به‌ر له هه‌موو کۆمەلگایه‌ک له تاک پەرستی و لاسایی‌کردنه‌وه‌ی په‌رستنی تاک خۆیان رزگار‌کردوه.

سه‌رچاوه

مهندس جلال الدین اشتیانی

زرتشت/ مزدیسنا و حکومت

چاپی هه‌فتم 1374، لا 413-430.

ته لارسازی (ته لارسازی) سهردهمی ماد

ته گهر ته لارسازی به ناونیشانی یه کیك له دیارده کانی فرههنگ، شارستانییه ت له بهرچاو بگرین ته لارسازی رۆژگاری ماد به دوو سهردهمدا رۆیشتووو ته وهش جیگای لیکنۆلینه وهیه.

1- سهردهمی بهر له دامه زانندی حکومه تی پادشایی.

2- سهردهمی دوای دامه زانندی حکومه تی پادشایی.

له سهردهمی دووهمدا که ته و او چاخیکی گرتوه بهر له چاخ شه شه می پیش زاین پاشماوهی ته لارسازیان که په یوه سستیبت پیوهیان به زوری دهست ناکه ویت. ته لارسازی نهو سهردهمه که له سهردهمی دواتردا شوینی به دواداچوون و ته واکردنه له شیوه دا ساکاربووه و پیکهاتوو له خانووی یهک نهۆم و گوشه چه سپاو، سهربانه کهی تهخت بووه و نه یانتوانیوو ته لاری گهوره بو پشوو دان و مانه وهیان دروست بکهن تاوه کو له و رۆژگاردا بگه نه دروست کردنی شاریان له هه وه که یاندا شیوه شار بنوینی.

ته لارسازی دووهم

پاشماوه کانی په یوه سسته به سهردهمی دووهمی ته لارسازی ماد له وانه دیمه نی گۆره کهی فه خریکای نزیك شاری (مه هاباد)، دوکات داود له سه په لی زه هاو، شهشکه وتی (نارنی یارخ) که گۆرپیکی هه یوانی فره هاده له نزیك ماکۆ، هره وه ها گۆری کوپ و کیچ له ناوچهی سوورداشی سلیمانی که (میتوان) ناوی هیناوه و به پاشماوهیه کی هونه ری بهردینی بهرجه سته ی مادی داناوه که رهگ و ریشه ی له هونه ری ته لارسازی تایه فه کانی گو تییوه وه وه رگه راوه. قزقه پان که پییده چی ت گۆری کیا کسار بی ت شه م گۆره هه مان شیوه ی گۆرپیکیتی هه یه که ناسراوه به (سه حنه) ی کرماشان، بو هه موو شه و پاشماوانه له وانه یه ماده کان سوودیان له هونه ری ته لارسازی مرۆقی ئۆرارتۆ وه رگرتبی ت.

ته لارسازی گو شکی ئا کباتان (هه مه دان)

(همه‌مدان) وه‌كو شارپك ته‌نیا په‌یوه‌ست نه‌بووه به‌سه‌رده‌مه‌كانی (ماد) و (هاخامه‌نشی) كه گرنگی خزی هه‌بیت به‌لكو له رۆژگاری سلوكیه‌كانیشدا وینه و توانای ده‌رکه‌وتنی بووه له كاتیكدا سوپای فه‌رمانده‌كانی سلوكی دژی پارسه‌كان بووه. كاتیكیش سالانپك دواى ئەوان ئاشكانییه‌كان توانایان بۆ گه‌رایه‌وه توانیان ته‌واو ئی‌ران بگرن، هه‌مه‌دانیش دواى ئەوه كرایه پایته‌خت و مایه‌وه هه‌تاوه‌كو پایته‌ختی هاوینه‌یان دانا. هه‌ر به‌و شیوه‌یه‌ش ئاسه‌واری گه‌وره كه په‌یوه‌ست بوو به سه‌رده‌می ده‌سه‌لآتی ساسانی له چه‌ند شوپینکی جیاوازا له‌و شاره‌دا دۆزرانه‌وه ئەو شاره‌ش واته هه‌مه‌دان هه‌ر به‌و جۆره له‌و رۆژگاره‌دا مایه‌وه‌و بووه سه‌رچاوه‌ی ده‌سه‌لآت و بریار تاوه‌كو ئەو كاته‌ی پایته‌ختی هاوینه‌ی خۆیان دانا شاری میژووپی هه‌مه‌دان یه‌كه‌جار به شیوه‌ی (تامادانه) ناوی هاتوه، هه‌لبه‌ته (هه‌یروډۆت) ئەم شاره‌ی به (ته‌كباتان) ناوبردوه و میژوونوسه ئەرمه‌نییه‌كان كۆتاییه‌كه‌شیان كه (راوله‌نن)ه باوه‌ریان وایه (ناكباتان)ی هه‌یروډۆت هه‌مه‌دانی ئیستا نییه و شوپینی پایته‌ختی كۆنی ماددیش له ته‌ختی سلیمانی ئەمپروۆی نزیك ده‌ریاچه‌ی ورمیی لای باشووری خۆره‌ه‌لآتییه‌تی، به‌لام (دیوژگان) كه كه‌سیكه له‌و رووه‌وه لیكۆلپینه‌وه‌ی كردوه ئەوه‌ی چه‌سپاند ئاكباتانی هه‌یروډۆت هه‌مان هه‌مه‌دانی ئەمپروویه و ته‌پۆلكه‌كانی سه‌ر زه‌وییه‌كه‌یشی جیگای حه‌وت قه‌لاكی كۆشكى هه‌مه‌دانه كه دیاریكراوه.

ته‌لارسازی ئەوان به‌و شیوه‌یه بووه كه كۆشكى پادشایی له (همه‌مدان) له‌سه‌ر گردیك دروستكردنی دیاری كراوه و بریاری له‌سه‌ر دراوه به‌شیوه‌ی حه‌وت دیواری ره‌نگاو ره‌نگ و بازه‌یی داخراو بووه. شیوه‌ی دروستكردنی ئەو دیوارانه به‌شیوه‌یه‌ك بووه كه له یه‌كتر بلن‌دتر بوون. له پێشه‌وه كۆشكى پادشا و گه‌نجینه‌كه‌ی بریاریان له‌سه‌ر دراوه. هه‌ر یه‌كێك له‌و دیوارانه‌ش ره‌نگیكی بووه، دیواری یه‌كه‌م ره‌نگی سپی و دیواری دووه‌م ره‌نگی ره‌ش و دیواری سێهه‌م ره‌نگی ئەرخه‌وانی و دیواری چواره‌م ره‌نگی ئاویی و دیواری پێنجه‌م ره‌نگی سوور، یان نارنجی و دیواری شه‌شه‌م ره‌نگی زیوی، دیواری حه‌وته‌م ئالئونوی.

له دوو شوپینتر له خۆرئاوای ئی‌ران پاشاوه‌ی ته‌لارسازی ماده‌كان هه‌ن یه‌كێکیان له 12 کیلۆمه‌تری باشووری خۆره‌ه‌لآتی شاری كنگاوه‌ره له‌سه‌ر رووی گردی گه‌وره‌ی ناسراو به ناوی (گودین ته‌په)، ئەوێتر له گوندی (نوشجان)ی 60 کیلۆمه‌تری باشووری

هه مهه مان، يان 20 كیلۆمه تری خۆرئاوای (مه لایهر). له گودین ته په ئاسه واری ژیان و دانیشتنی 50 ساله ی بهر له زاین دۆزرایه وه تیایدا قه لایهك دركهوت دیواره كانی له خشت دروستكرابوو به پانی 4 مه تر. به شی ناوه وهی بۆ دانیشتنی خه یزان بووه كه له ناویان چهند ژوورێك هه ن له به كتره وه نزیك ن بۆ چیشته لېنان و پیداو یستیه كانیتری رۆژانه به كارهی نراون. له ناویانا ته لاریکی گه وری چوارگۆشه ده ركهوت درێژی بالێکی 24 مه ترو له سه ر شه ش پینچ تاکی كۆمه له كه ی ته خته به رزكراوه ته وه. شیوه ی ئەم ته لاره ده چیته وه سه ر شیوه ی ته ریکیتر كه له ته ختی جه مشید دۆزرایه وه به ناوی ته لاری (بارعام). سه كۆیهك له ناویا به شیوه یه کی گچكه ئاماده كراوه بۆ شه وه ی میوانه كان وله سه ری دابنیشن، له به رامبه ریا ته ختیکی تابه تی پادشایی دروستكراوه، له نزیكیه وه ئاگردانیکی خشت بهرچاو ده كه ویت كه به رزتره له ته ختی زه ویه كه.

له گردی (نوشجان) دیواره كانی قه لایهك ده ركهوت كه، گه ورن و ژووره كانی ئازووقه ش درێژن و به ره هیوان و تاقیان تیا دا هه ن. ته لاریکی ناوه ندی هه شت گۆشه ش بهرچاو ده كه ویت كه پاشماوه ی ئاگردانیکی تیا دایه كه ژماره یهك پارچه ی زبوی ماریچ له ناو گله كه یدا دۆزراوه كه پیدیه چیته به شیوه ی دراو بۆ مامه له به كارهی نرابن. دروستكردنی په نجه وه ی بچوك له دیواره كانیدا (قه ره ولخانه) بهرچاوده كه ون شه وه ده گه یه نن كه له سه رانه سه ری ئی رانی خۆرئاوا دا له بنكه سه ربازیه كانی ماده كان شه و دیارده یه په ی ره و كراوه له هونه ری ته لارسا زیدا.

له كۆتایی سالی 2002 كۆمیسسیۆنی شوینه وارناسی ئی ران به سه رۆكایه تی دكتور یوسف مه جید زاده له باره ی دۆزینه وه ی شاری دی رینی شووره دراوی كیلۆمه تری ئۆزبه کی سه ر به شاری مه هاباد بلاو كرده وه كه هاوشیوه ی شه و شاره له هیچ شوینیکیتر شه و زه ویبانه دا نیسه كه شوواری كۆن ده وری دابیت. ته واوی شه و كای كنه و پشكینه بووه هۆی دۆزینه وه ی قه لایهك له سه رده می ماد كه رو به ره كه ی 950 مه تری چوارگۆشه یه له به رزی 26 مه تری ته په ی شه سللی زه وی شوو را دراوه كه ی ئۆزبه کی ده ركهوت، كه پیدیه چیته 150 سال ماده كان كاری حكومه تیان تیایدا شه نجام دابیت، ته واوی شه قه لای ماده ته لای شوو را دراوه په رستگا و ژووری

پاسهوان و عهنباری بیریکی تیا دایه بۆ کۆکردنه وهی ئاو له گهڵ دیواری گه وره ی ته لاری دانیشتنی خه یزانه کانی فه رمانه وه ای قه لاکه .
له کنه و پشکنینه که دا ده رکه وت دیواری قه لاکه که بۆ سه رده می ماد ده گه رانه وه هه روه کو با سمان کرد به دوو ره نگ بۆیه کرابوون لی ره دا ئه وه ی به ده ستمان گه یشت بۆ یه که مین جار دۆزینه وه ی په یکه ری به ردینی په یوه ست بوو به و سه رده مه وه .

سه رچاوه

ماسته رنامه یه که له سه ر میژووی ماد
به زمانی فارسی له زانکۆی تاران وه رگیراوه

سیستهمی ئیداری ماده‌کان

سیستهمی ئیداری ماده‌کان هاوشیوهی سیستهمی ئیداری رامیاری ئاشوورییه‌کان و ئۆرارتۆیییه‌کان بووه و ماده‌کانیش له‌سه‌ر شیوازی ئه‌وان ولاته‌که‌یان به‌رپۆه‌بردووه به‌ شیوه‌یه‌که، یه‌که‌یه‌کی سیاسیان له‌هه‌موو ئیتراندا هه‌بووه واته سیستهمه‌که‌یان له‌سه‌ر یه‌که شیوه‌یه‌که به‌لام جیاوازی له‌وه‌ی هاخامه‌نشییه‌کان بووه و فراوانتر دروستکراوه. به‌و جۆره‌ دامه‌زراوی کۆمه‌لایه‌تی (ماد) هه‌تاکو ئه‌و کاته‌ش له‌سه‌ر چوارچۆیه‌ی ده‌وله‌تی دانراوه له‌چاخی جه‌وتی پێش‌زایین، به‌لام چالاک نه‌بووه. به‌رپۆه‌بردنی پارێزگاکانیش له‌ویلییه‌کاندا له‌سه‌ر شیوه‌ ولاتی ئاشوور بووه واته (والی) بۆ کاره‌کانی دارایی و داد و سه‌ربازی دانراوه، هه‌ر ئه‌وه‌ش وایکردووه قه‌له‌مه‌رۆی پارێزگاکانی ماد گه‌وره‌تر بووبیت له‌ پارێزگاکانی ئاشووری و ئۆرارتۆیی.

دابەشکردنی چینه‌کان و شیوه‌ی کۆمه‌لایه‌تی له‌ کۆمه‌لگای ماددا

له‌ سه‌ره‌وه‌ی هه‌ره‌مه‌ به‌ توانا دامه‌زراوه‌ سیاسیه‌ ئیدارییه‌که‌ی کۆمه‌لگادا پادشا دیت که‌ خاوه‌نی بریاره و دوا‌ی ئه‌ویش بانه‌ماله‌ی ده‌سه‌لاتدار و ئه‌شرف دیت که‌ بریار به‌ده‌ستن. (ناپرون) یان (ناترون) که‌ پیاوانی ناگر یان مجه‌وره‌کانی خزمه‌ت به‌ ناگر ده‌گرنه‌وه له‌دوا‌ی ئه‌وانن به‌ پله‌ی سییه‌میش سوپا، یان نیزامیه‌کان ده‌گریته‌وه، دوا‌ی ئه‌وانیش شوانکاره‌کان و جوتیاره‌کان دین که‌ له‌ کۆمه‌لگای (ماد)دا حسابی‌کیان بۆ نه‌کراوه.

سیستهمی ئابوری ماد

ده‌رکه‌وتنی کۆیله‌کان له‌ناو دامه‌زراوه‌کانی عه‌شیره‌ته‌کانی (ماد)دا هۆکارێک بووه بۆ په‌رتیبوونی ماده‌کان ئه‌وه‌ش له‌ ئه‌نجامی له‌شکر کێشی و کۆچکردنیان به‌ زۆر و به‌گه‌شتی و ده‌ست به‌سه‌را داگرتنی زه‌وه‌یه‌کانیان و چه‌پاوکردنی مال و مالاتیان هاتۆته‌ گۆری. ئه‌و تالانی و دیلگرتن و کۆیلایه‌تییه‌ش له‌ناو خه‌لکیدا له‌ چاخی هه‌شته‌می پێش‌زایین هه‌ر وه‌کو له‌

نوسراوه کانی ناشووریدا دهرده که ویت له نه نجامی سهرکه و تنیاندا له شه ره کانیانا دروستبووه، ههروه ها سهرکه و تنیان به سهر عه شیره ته کانی (ماد) یشدا تۆمار کردووه که توانیویانه که لویه لی زۆری خاوهن پیشه کانی ماد بۆ خۆیان به تالانی بهرن. ئەم چیرۆکه بۆ خاوهن پیشه کان رهگ و ریشه ی ههیه و شیوه ی تایبته تی له ئابووری پیشه سازیاندا رهنگی داوه ته وه یا ئاره زووی به کۆمه لگای ماد داوه. تیروانی نیکی به ئابووری ماده کاندا دهرده که ویت

به ئازه لاری بهرپوه چون، به لگه ش بۆ ئەمه له سهر زۆرینه ی گلێسه کانیان وینه ی ئازه لی شاخدار ی گه وه دهرده که ویت. وا دهره که ویت ئابووری کشتوکالی ماده کان دوا ی چیگی ر بوونیان له کۆمه لگادا روویدا بیت.

به پیتی سیسته می ئەو پرۆژه یه ژیا نی ئابووری ماده کان له بناغه دا له سهر ئازه لاری و کشتوکالی بوو بیت، به لام له کشتوکالدا زیاتره دهسته که وتیان هه بووه به هۆی ئەوه ی خاکی ماد به پیت و فەرتر بووه به بهراوردی به خاکی کشتوکالی ناشوور و ئۆراتۆ چونکه به شی زۆری ولاته که یان کراوه به کشتوکال و باخ به تایبته تی به ره مهیتری که تایبته بووه به وان. به لگه ی له بهرچا ویش بۆ ئەمه به رو بوومی باخیان له تری و کشتوکالیان له گه نم تابلۆکانی کۆشکی سارجۆنی دووه میان پیژان دوونه ته وه که دیار و له بهرچا ون. جگه له وان هه ش ناشوورییه کان سوودیان له مانگا و ئاسن و ئاوریشمی جوانی ماده کان له هه زاره ی یه که می پیش زاین دیوه که له وان وه پیمان گه یشتوووه و له ناو خه لکیدا ده ستاو ده ستی کردوووه، ههروه ها له خاکی مادیشه وه نه وتیان دهسته که وتوووه که پیمان گوتوووه روئی مادی. ماده کان په یوه ندی بازرگانیشیان له گه ل دراو سیکیانیانا به رده وام هه بووه، به لام دوا ی داگیرکردنی نهینه وا ئەو په یوه ندیانه ی له پیشووتردا هه بوون گرفتیان بۆ دروستبوو،

به لام ئەو سامانه ئابوورییه ی له ناو کۆمه لگای (ماد) دا په یدا بوو، بووه ئەسته یی ره وه شاهه بۆ (ماد) و کاریگه ریتی زۆری بۆ دانیشه توانه که ی دروستکرد.

گروویټک له ماده‌کان له کارۍ کانتزایی و زهره‌نگه‌پیدا توانا و به‌هره‌ی چاکیان هه‌بوو، له‌هه‌مان کاتیشدا خاوه‌ن پیشه‌کانی ناروویی و عیلامی له ولاتی (ماد) دا کاریان ده‌کرد. دواى یه‌ک‌گرتنی سکاکان و ماده‌کان و ټیکه‌لاو بوونیان و توانه‌وه‌ی سکاکان له‌ناو ماده‌کاندا، شه‌وانه سه‌رقالی کارۍ سه‌ربازیبی و هی‌رش‌بردن و له‌شکر کیشی بوون و کاره‌ئاساییه‌کانیان به‌گه‌لانی ناوخو و ژیر ده‌سته‌کان سپارد. له‌هه‌موو شه‌وانه‌ش زیاتر له‌دنیای کوندا هونه‌ر و به‌هره و پیاو چاکی و نرخدان به‌دوستایه‌تی و ژیانی ناوازه‌ی ماده‌کان به‌ناویانگ بووه و داب و نه‌ریتیان له‌ناو گه‌لانی‌تردا به‌گشتی وه‌رگیراوه.

سه‌رچاوه

ماسته‌رنامه‌یه‌ک له‌زانکوی تاران

وه‌رگیراوه له‌سه‌ر می‌ژووی ماد

