

رومان

جامانه‌ی خویناوی پنجم رگمیک

هه قال نه حمه‌دی



جامانه‌ی خویناوی

پیشمه‌رگه‌یه‌ک

رۆمان

هه‌فآل ئه‌حمدەدی

۲۰۱۳

بابهت: رۆمان

نووسینی: هەڤال ئەحمەدی

تایپ: هەڤال ئەحمەدی

پیداچوونه وە بە تایپ و دەق: عەلی لالە

دېزايىنى بەرگ: ئەيوب شەھابى راد

بنکەی چاپ و بلاوکراوه کان: سارا-ستوکەولم

سۆئىد ۲۰۱۳

ISBN 978 91 87662-62-0

Weşanên SARAYê

Bi hevkariya: SAZENDEYA (Weqfa) PIRTÜKXANE &
MUZEXANEYA KURDÎ

(Foundation For Kurdish Library & Museum)

Dalag. 48

S-113 24 Stockholm SWEDEN

info@saradistribution.com

ISBN 978 91 87662-62-0

پیشه‌کی

هه موو گه لانی پیشکه و تورو، جگه لهوهی به سه رهات و میژووی گه‌ل
و نیشتمانه‌که‌ی خوینایان و هک میژوو نووسیوه‌ته‌وه و به دهیان و بگره
سه‌دان لیکولینه‌وهی ئاکادیمی و شیکردنه‌وهی جوراوجوریان له سه‌ر
نووسیوه و له سه‌دان روانگه و گوشنه‌نیگاوه لیکیان داوه‌ته‌وه، وازیان
هه ر نه هیناوه و ئه ده بیه کانیشیان قولیان لى هلمالیوه و له چوارچیوه‌ی
رومانیشدا گیراویانه‌ته‌وه. ئه‌گه‌ر نموونه‌ی ئه و رومانانه بیینه‌وه که
نووسه‌ره‌که‌یان تییدا باسی هیچ نه‌بى برگه‌یه ک له میژووی
نیشتمانه‌که‌ی ده‌کات، ژماره‌یان ئه و هنده زور ده‌بى له وانه‌یه خوینه‌ر بى
تاقه‌ت بکا. جگه لهوهش هه کاره‌ساتیکی ئه و میله‌تانه به سه‌ریان
هاتووه، دهیان فیلمی سینه‌ماییان له سه‌ر به رهه‌م هیناوه. دوور نه‌پوین،
کاره‌ساتی کوشتاری جووله‌که‌کان له هوردووگاکانی نازیسته
هیتله‌ریبه‌کاندا، بووه‌ته پیخوری زیاتر له سه‌دان فیلم و کورت‌ه فیلمی
سینه‌مایی و به لگه‌نامه‌یی. ئه و هش جگه لهوهی کاره‌ساته‌که له ئاستیکی
به ر بلاوتردا به دنیا ده‌ناسینیت، گرنگیه‌کی دیکه‌شی هه‌یه، ئه و پیش ئه و هیه
ده بیت‌ه هیزیکی پشتولیان و پالپشت بقئه و سیاسه‌توانانه‌ی له ریگه‌ی
یاساییه‌وه له ده ره‌وه سنوره‌کانی ولاته‌که‌یان دهیانه‌وهی به رگری له
میژووی گه‌ل و نیشتمانه‌که‌یان بکه‌ن.

که گورگ ئاوریک له میژووی پر له کاره‌ساتی میله‌تاهه‌که‌مان
ده دهینه‌وه، سه‌یر ده‌که‌ی، دوژمنه‌کانمان ئه و هی به سه‌ر ئیمه‌یان هیناوه،

با به دهواری شری نه‌کردودوه، که‌چی ئیمە هیشتاش بەداخه‌وه زهین و یاده‌وه‌ریی میژووییمان هەر وا لوازه و بە زهردەخنه‌یه کی درۆزنانه‌ی دوژمنه‌کانمان هەلددەخله‌تیئین و دەریای خوینى پشته‌سەرمان لەبیر دەکەین و لە هەموو شتیکیان خوش دەبین. من نالیم با تولە ئەستین بین، هەرچەندە شاعیر جوانی فەرمۇوه: "ئەوهی نەبىی بىرى تولە..... لە باوکى خۆی نەبۇوه، زۆلە". دەلیم ئەگەر تولەئەستینىش نابین، با هىچ نەبى کۆست و نەھامەتىه کانى راپردوومان لەبیر نەكەین. چونكە لەبیرکردنیان وامان لى دەکات دووباره‌یان بکەيىنه‌وه و زيندۇوراگرتىشيان بەرچاوروونىمان دەداتى و وامان لى دەکات لەسەر ھەست بین و جاريکى دېكەش وەك سەدان جارەکەی پىشۇو، مارانگاز نەبىنەوه و پىمانەوه نەدەنەوه. ئاخىر هەرچى کۆست و كارەسات و خەلەتان و كلاولەسەرنانى راپردوومانه، هەمووى لە يەك دەچن. يانى ئیمە هەزار جار بە يەك شىۋە زەبرمان خواردووه و پىمانەوه دراوه و هەر لەخەويش رانەبۇوینە.

کورتى دەبىرمەوه:

ھەموو رۆژەکانى میژوومان، شىاوي ئەوهن و هەلددەگرن بکرىنە رۆمانىكى گرنگتر لە "دۇنى ئارام"ى شۇلۇخۇف و "نان و شەراب"ى كازانتزاکى و "ئاهەنگى نىرى"ى مارىيۇقارگاس يۆسا .

رۆژىك لە میژووی هاوجەرخماندا شك نابەين تىيدا كارەساتىك بەسەر مىللەتكەمان نەھاتبى و پىشمه‌رگه‌ش گيان لەسەر دەستانە

قاره‌مانیتی و پاله‌وانیتی خوی تیدا نه‌سه‌لاماندی. بؤیه ئه‌گه‌ر قه‌لهمی ئازا و به‌پشتمن هه‌بی و نووسه‌ری لیوه‌شاوه و بیوردمان هه‌بی، که‌ره‌سته‌ی خامان ئه‌وهنده زوره، به‌شی هه‌زار رومانیشمان پتر هه‌یه. ئه‌ی هیمن موکریانی نه‌یگوت: "ئیوه شیریان لى بسوون و ئیمه پرده‌ینه قه‌لهم؟ دهی ئیستا رۆژ رۆژی قه‌لهمه. با قولی لى هه‌لمالين و هه‌ر که‌سه و له شوینتیکه‌وه. رووی قسم له هه‌موو ئه و که‌سانه‌یه که به‌چاوی خویان رووداوه‌کانیان دیتووه و کورد واته‌نی له کووره‌ی شورپشا خاراون و توانای نووسینیشیان هه‌یه و هه‌موو ئه و نووسه‌رانه‌ی ده‌توانن به‌شیوه‌ی ئه‌مرقیی و به تکنیکی مودیرن بنووسن، با وهدووی خه‌یال و فانتازیا بی بنه‌ما نه‌که‌ون. چونکه گلی دوور ده‌رمان نیه، تۆزی سه‌رداخه‌ن و له‌به‌ر پیی خویان گلی کیمیا هه‌لگرن و سۆمای چاوان روون بکه‌نه‌وه. با تیتولیک له خه‌لکی پیشکه‌وتووی پیگه‌یشتووی تیگه‌یشتوو دادپین. ئه‌وهتا گابریل گارسیا مارکیز، خه‌ون و خه‌یال و هه‌قايه‌ت و کولتورو و میزروی زیده‌که‌ی خوی کردووه‌ته هه‌وینی رومانه به‌ناوبانگه‌که‌ی "سەد سال تەنیایی" و خه‌لاتی نۆبلی پی برده‌وه. هه‌ر ئه‌م نموونه‌یه دینمه‌وه پیماییه ژیره‌کان يه‌ک ئاماژه‌یان به‌سه.

بەلام ئه‌م رومانه:

زورتان سه‌ر نایه‌شیئم و رومانه‌که‌ش شی ناكه‌مه‌وه. چونکه شیکردن‌وه‌ی رومانه‌که به مانای دهست و پی به‌ستنی خوینه‌ره. جگه

له‌وهش نامه‌وی که‌س له روانگه‌ی منه‌وه و به تیبینی و بوقوونی من رؤمانه‌که بخوینیت‌وه. من ریز له بوقوونه جیاوازه‌کان و ئەقلی خەلک دەگرم، بويه پیم وايه هەر که‌سە و مافی خۆیه‌تى دواى خویندن‌وهی رؤمانه‌که، به‌پیئی ئەزمۇونه‌کانی خۆی لیکی بدانه‌وه.

ئەوهنده دەلیم، رؤمانی "جامانه‌ی خویناویی پیشمه‌رگه‌یه‌ک" رؤمانیتکی خۆمالی و راستی "ریالیستی" يە. ئەم رؤمانه بق هەموو ئەوانه‌ی هەواى كوردىستانيان هەلمشتتووه و ئەگەر زەبر و زەنگ و تىھەلدان و زولم و زورى پاسدارىشیان نەديتى و له نزيكىشەوه چاويان له قاره‌مانىتى و له خۆبوردوویی پیشمه‌رگه نەبووبى، لانىكەم له دەوروبه‌رييە‌کانی خۆيانىيان بىستووه، رؤمانىكى شىرین و پر له تەزووی خۆشەويسىتىي پیشمه‌رگه و رق له داگىرکەرانه. ئەگەرچى دلنىام، جيا له‌وانه‌ی سوينديان خواردووه گىل بژىن و گەمژە بىرن، هەموو كوردىكى رۆژه‌لاتى كوردىستان هەتا مۆخى ئىسقان زولم و زورى رىزيمى هەست پى كردووه. كەوابوو رؤمانه‌که وەك من چىزىملى وەرگرتتووه، بق هەمووان خوش و له بەردلان دەبى.

جيى خۆیه‌تى دەستخۆشانه به نووسەرەكەي بلىيەن و به هەموومان هىوای بەرده‌وامىي بق بخوازىن.

رهسۈول سولتانى

نهیده‌زانی کاتژمیر چهنده هه ئەوهندەی ده‌زانی که ئیوارى به‌ر لە رۆز ئاوابوون لە دۆلی پاله‌وانى پشت ئاوايى تورجانه‌وه و هریکه‌وتبوون و ئەو ئاوايىه‌ی که ئىستا دەنگى سەوه‌رەكەی دەگەيشتە گوئى، باغلۇوجەيە.

وەك ئەوهى لە خاچ درابى و دەست و لاقى چوارمېخ كىشراپن، نهيده‌توانى جوولە بكا. دەستى له‌سەر پەلاپىتكەی چەكەكەی دانا‌بۇو هەر دەتكوت كەسىك خەريکە بەزۆرى لە دەستى دەربىننى توند بە سىنگى خۆيەوهى گوشىپوو.

ئەو پەلەگەنمه‌ی تىيدا راكشابۇو، سى چوار رۆز بۇو پاله‌كان دەستيان كردىبوو بە درويىنەكردنى و رقزانه پىنج شەش بەريانلى دەدوورىيەوه، وايان دانا‌بۇو ئەگەر كەسىان نەخوش نەكەۋى بۇ دوو حەوتۇوى دىكە تەواوى کەن و بە تريلى و تەراكىتۇر باقەكانى كىشەو كەن بۇ خەرمانى پشت مالان و گىرەوشەنى کەن تا خەرمانى سووريان بە كىيلە لە نىيو تەلىسان كەن و بىيانبەنه ئاشى ئاوايى قاجر بۇ بژيۇي زستانيان.

لەشى گەرم داهات و ئارەقهى كرد لە نەكاو مچرووكىيى سارد بە نىيو هەموو لەشىدا گەپا، ئارەقهى بەرپىشىند و فيشەكدانەكەي سارد كرده‌وه. زۆر بەئاسپايى و بەپارىزه‌وه دەستى بۇ لاي رانى درېڭ كرد تا

بزانی خوینریزی‌یه که‌ی را وستاوه یان نا! هه‌ستی به ته‌رایی‌یه ک کرد، له به‌ر شوقی مانگه‌شوه‌که هه‌ولی دا بزانی ئه و ته‌رایی‌هی دهستی ئاره‌قه‌یه یان خوینه.

دهستی برده سه‌ر زه‌وی و دهسته‌کوتاه‌یه کی کرد له به‌ر کلّو ره‌قه‌کان و لاسکی گه‌نمه‌کان، به زه‌حمه‌ت توانی توژیک خوّل له و زه‌ویه ره‌قه بکریّنی و دهستی پی وه‌شک کاته‌وه.

دیسان ئاره‌قه‌ی کردوه، به‌لام ئاره‌قه‌ی ئه و جاره‌یان له جاره‌کانی پیش‌سو زور زیاتر بwoo، هه‌ر به دهسته خوّلاویه‌که‌ی کاکوله‌کانی که تا سه‌ر بروکانی هاتبوون و به ئاره‌قه‌ی سه‌ر ته‌ویلی خووسا بwoo، لا دا و چاوی بريه ئاسمان و دهستی خسته‌وه سه‌ر په‌لاپیتکه‌ی چه‌که‌ی و گویی هه‌لخه‌ست تا بزانی له دهوروپشتی چ رwoo ده‌دا. نزیکترین ده‌نگ، ده‌نگی ئه و بوق و سیسرکانه‌ی لای ئه‌ستیره ئاوه‌که‌ی پشت سه‌ری بون که وه که‌وهی گورانی بلین و گره‌لاوژه بکهن بو یه‌کتريان دهستانده‌وه و نوره‌ی یه‌کتريان نه‌ده‌دا، دوورترین ده‌نگیش ده‌نگی سه‌وه‌ریکی تیکه‌لاو بwoo که نه‌یده‌زانی له کام لاوه دی. هه‌ر سی خوله‌ک ده‌ب Woo له قه‌راغ ئه و کانی و ئاوه که‌وتبونه بوسه‌ی دوژمنه‌وه، له چاووقوچاندیکدا له دوژمن و دهسته‌هات و له‌گه‌ل هاواریانی دیکه‌ی له ته‌قه‌وپیکدادانه‌کی زور تونددا بوسه‌که یان تیک

شکاندبوو. مانگه شه‌و بwoo، به‌لام چاوی زور هه‌تری نه‌ده‌کرد. هه‌ر بؤیه هه‌ر چاویکی کردبwoo به دoo چاو و جارجار به پیوه و جارجاريش خۆی له‌بن که‌نده‌لانی جۆگه ئاوه‌که مات ده‌کرد و هه‌ر تارمايی‌یه‌ک له لای دوژمن ده‌جوولاؤه يان شوقى چه‌که‌کی ده‌هات لووله‌ی چه‌که‌که‌ی ئاراسته ده‌کرد و له جوولانی ده‌خست.

کلاشينکوف و تيربار "بى كەى سى" لووله‌كەيان وەك دەنۈوكى كەو سوور ببۇوه و دەيان قاسپاند به چەشنىك كە دەنگيان دەگەيشتە مۇوچە و مەزراڭانى ئاوييەكانى كانىزىرېئە و هەبەكى و بوغدەكەندىيىش. هەلمەت و نەعرەتەي هاورييىانى به‌جۆرييک بwoo كە دوژمن هه‌ر زۆر زوو تىك شكا. له چركەساتە دابوو هەستابووه سەر پى و تەقەى ده‌کرد كە فيشەكىيى دوژمن لاقى پىكىا و فرييى دايى نىيۇ جۆگه ئاوه‌که‌ی پشت سەرى خۆيەوه و چه‌که‌که‌ی له دەستى پەرى. بۇ چەند ساتىك گويى كېپ بwoo گويى له هىچ نەدەبwoo، له يەكەم كاردانه‌وەيدا هه‌ر خىرا دەستى درىيىز كرد و چه‌که‌که‌ی هەلگرتەوه.

ھەر چەند ھنگاوىيک له لای خۆيەوه هاورييەكى وەك ئەوانى دىكە له ھاتووچۇدا نەبwoo و شويىنى خۆى نەدەگوازتەوه چاوى له سەر دووربىنى شەۋى قەناسەكەى داناپوو بى ئەۋى پەله بكا، له سەرخۇ و له

چوارچیوی دووربینه‌که‌یه وه یه ک یه ک نه‌فه‌ره‌کانی دوژمنی ده‌دقزیه‌وه و سینگی ئاژن ئاژن ده‌کردن.

بۆ چهند چرکه‌یه ک سه‌یری کرد که‌یفی به ده‌ستوتفه‌نگه‌که‌ی ده‌هات، پیّی حه‌یف بwoo بانگی کا و چاوه‌کانی که ده‌سته‌ملانی رووناکایی نیو دووربینه شه‌وه‌که ببوون بگوازیت‌وه بۆ لای تاریکایی ئه و جوگه و ئاوه‌ی ئه و به برینداری تیی که‌وتبوو.

پاش ماوه‌یه ک زۆر به ئاسپایی گوتی: هاولری! هاولری! کاکه گیان! به‌لام هاولریکه‌ی زۆر سه‌رقاًل بwoo و هه‌موو هه‌ست و زهینی خۆی خستبووه نیو دووربینی قه‌ناسه‌که‌یه وه، که بانگی ده‌کرد گویی لى نه‌بوو. پاش به‌تالکردنی خه‌شابه‌که‌ی، له کاتیکدا خه‌شابه‌کی ده‌رهینابوو و ده‌یه‌ویست بیگوئری له شوینه‌کی خۆی هه‌ستا و رؤیشت.

زوریان قه‌ناسه‌یان پی بwoo، به رؤیشتني ئه و هاولرییه‌ی که هه‌ر نه‌شیزانی کام قه‌ناسه‌هاویژ بwoo، له به‌ر خۆیه‌وه گوتی: کوره من به‌جى نه‌هیلەن! ئه‌وجار به ده‌نگی به‌رزتر بانگی کرد: هاولرییان من لیرهم!

سی چوار که‌سی دیکه زۆر به خیرایی تیژ به سه‌ر ئه و جوگه ئاوه‌ی ئه‌وى تیکه‌وتبوو تیپه‌رین، به‌لام هه‌ستیان نه‌کرد له‌وییه. ئه‌وان هیندە تیژ تیپه‌رین ئه‌ویش فریا نه‌که‌وت بانگیان کا.

چووبونه خه‌ویکی قورسه‌وه و شه‌که‌تی کار و کویره‌وه‌ریه کانی روزانه‌یان دهرده‌کرد. دهبوایه پاش چهند کاتزمیری دیکه له خه‌وه خوشی به‌یانی هه‌ستابان، مانگه‌شه‌ویکی رووناک بwoo. ماله‌که‌یان چواردیواریکی تاریک و گه‌رم بwoo که پر بwoo له دووپشک و گیانله‌به‌ره دیکه. کاتیک تاریکی زورتر به‌سهر ژووره‌که‌دا زال دهبوو دووپشک و گیانله‌به‌ره‌کان له قله‌شتی دیواره‌کان را دهه‌اتنه ده‌ری. هه‌ر بوهیه هاوینان داده فریشته جیگاوبانه‌که‌ی خوینانی له به‌هه‌یوانی ژووره‌که راده‌خست و لیفه‌یه‌کی شریان هه‌بwoo ئه‌ویشیان به خوینان داده‌دا.

خه‌ونی دهدی که باران دهباری و ته‌په‌ته‌پ له لیفه شره‌که‌یانی ده‌دا. وه‌خه‌به‌ر هات و له ژیر لیفه‌که‌وه چاوی هه‌لینا هه‌ستی راگرت، دهنگ و بونی باران نه‌دههات، پاشان لیفه‌که‌ی له سه‌ری خوی لادا. مانگه‌شه‌ویکی سامال بwoo، باران نه‌دهباری ئه‌وه‌ش دهنگی ته‌په‌ی باران نه‌بwoo که پیی وا بwoo به‌سهر لیفه‌که‌یان داده‌باری، به‌لکوو دهنگی ته‌قه‌ی تقه‌نگ بwoo که له لای مه‌زراکه‌ی ئه‌وانه‌وه دههات.

گویی هه‌لخه‌ست له‌هه‌رخویه‌وه گوتی: ئای تو بلیی جه‌رگی چ دایکیک ئیستا سووتابی؟ دهستی برد و له‌سه‌رخو شانی میرده‌که‌ی که له‌سهر ته‌نیشت خوی گرموله کردبwoo و خه‌وتبوو را تله‌کاند و گوتی: پیاوه‌که! پیاوه‌که! هه‌سته ته‌قه‌یه.

کاک عه‌تا هه‌ر سه‌ر له ئیواری پاش کاری تاقه‌تپرووکینی رۆژانه‌ی
له مه‌زرا را قرتاله‌یه‌کی له‌و ته‌ماتانه‌ی که خیزانی شه‌تله‌که‌ی له چهند
دی‌راودا له خوار کانیه‌که‌ی مه‌زراکه‌یان چاندبووی و هاتبوونه به‌ر،
له‌گه‌ل ده‌سکیک که‌وهر بق مالی هینابقوه. خیزانی هیلکه‌وته‌ماتاه‌یه‌کی
بەتامی لى ساز کردبوو، لیوانیکی دۆی ترشیشی بە سه‌ردا کردبوو و
که‌وا و پاتوله لیک نه‌کالاوه کونجراوییه‌که‌ی بە تال‌لوکه و بی‌راوه‌ستان
له‌بەرخوی ده‌رهینابوو هه‌ر زور زوو خوی خزاندبووه نیو لیفه
شره‌که‌وه و وەک خه‌وى ورچى زستانى چووبووه خه‌ویکى قورسەوه
ئه‌گه‌ر بە دلى ئه‌و بايە بەتەما بwoo لانى کەم شەش مانگ بخه‌وى تا
شەکه‌تى لەشى ده‌رچى.

ھه‌ر له ژیر لیفه‌که‌وه گوتى: ژنه‌که واز بىنە تو نازانى چه‌نده
ماندووم تەقەی چى؟ بق من گویم لى نه‌بwoo؟
داده فريشه تۆزىک هه‌ستى راگرت و هيچى نه‌گوت. پاشان بە
له‌فزيکى شيرين گوتى: تو که خه‌وتى وەک مردووت لىدى مالت
نه‌شىۋى. ئاها گوئ رادىرە ئىستاش هه‌ر ورده تەقە ماوه.

کاک عه‌تا لیفه‌که‌ی له‌سه‌ر سه‌رى لابرد بى ئه‌وهى چاوى بکاته‌وه
گوتى: جا ئه‌وه کارى هه‌موو شه‌ويانه، بق كەس ده‌ويىرى دواى بانگى
شىوان سه‌ر له مالى ده‌رهينى؟ بى سى و دوو لىكردن ده‌يدەن به‌ر

ده‌سریز. کچی ژنه‌که دیسان ههر له خورا تهقه دهکه‌ن داخوا کامه‌یان سیبه‌ری خوی دیوه و لیئی بوته دیوه و درنج و ئاوا ئه و تهقوتوقه‌ی داناوه‌ته‌وه. ئه و جار لیفه‌که‌ی به‌سهر خوی داداوه، ماوه‌یه ک بیده‌نگ بwoo پاشان گوتی: توش بخه‌وه هیندھی نه‌ماوه بق سیوادی به‌یانی.

به‌لام داده فریشه ههر دلنيگران بwoo له به‌ر خويه‌وه گوتی: نازانم بلیم چی؟ تهقه‌که‌ی ئه م شه‌ویان زور بwoo! جا چا نه بwoo له نیو مالانیش نه بwoo، به‌لام تهقه‌ی ئه م شه‌وه بق له لای مه‌زارکه‌ی ئیمه‌وه دی؟! کاک عه‌تا خوی له نیو لیفه‌که‌دا و هرگیرا سه‌ر ته‌نیشت و گوتی: کچی خوتی پیوه ماندوو مه‌که، ئه‌ی خو ده‌بی له لای مه‌زاری مالیکه‌وه بی. دوای ئه و چهند قسه‌یه، ئیدی کاک عه‌تا بیده‌نگ بwoo بقی خه‌وه‌وه. داده فریشته هه‌ستا چوو بق لای جه‌ره ئاوکه‌ی که به داری هه‌یوانه‌که‌یه و هه‌لیواسیبیوو، لیوانه فافونه‌که‌ی سه‌ر جه‌ره‌که‌ی لا برد و داره تاشراوه‌که‌ی نیو زارکه‌که‌ی که به به‌نیکه‌وه به ملى جه‌ره‌که‌وه گری درابوو، هینایه ده‌ری و لیوانیکی ئاو خوارده‌وه. سارديی ئاوکه که هه‌ر ده‌تگوت ته‌رزه‌یه ئه‌وندھی دیکه، خه‌وه‌که‌ی زر‌اند. لبه‌ر خویه‌وه گوتی: خودایه گیان و هخیری گیپری و هاته‌وه سه‌ر نوین و بانه‌که‌وه له ته‌نیشت میرده‌که‌یه و سه‌ری خسته سه‌ر سه‌رینه‌که و هه‌ولی دا بخه‌وه‌یتھ‌وه.

ئەرئ خاله عەولە مالتە هەر دەلیى مۇوشەکیان لى بەستووين با پشۇويەک بدهىن و سىغارىك داگىرسىتىن. وەك قەتارى كۆن وام كە بە رەزى کاريان دەكرد و دووكەلیان لى دەھاتە دەرى. باوهەر بکە ئەگەر سىغارىك بکىشىم و دووكەلیك ساز كەم، دوو هيىندەي دىكەش بەرىۋە بىن مىشىيكتىش مىوان نابى.

خاله عەولە گوتى: باشه عەلىزادە گیان با بگەينه ئەو سىيگەرانگايى لهۇي پشۇويەک دەدەين.

عەلىزادە كورىيکى رەنگ گەنمىي كورتەبالا، بەلام وەك چيا بەرزو خۇراڭ بۇو. بەر لەوهى بچىتە نېيو رىزى شۇرش لە كىبەركىي ھەلاتن دا يەكەمىي ھەمو قوتا بخانەكانى شارى بۆكانى وەددەست ھىتىابۇو. بۇ نۇوسىن دەستو خەتىكى زۆر جوانى ھەبۇو. ماوھىيەكىش مامۆستاي فىرکىرنى خويندن و نۇوسىنى ئەو ھاوارىييانەي بۇو كە سىياسەتى رىيژىمە يەك لە دواى يەكەكانى زال بەسەر ولاتەكەياندا، لە دەستراڭەيشتن بە چراى خويندن و نۇوسىن بىبەشى كردىبۇون. لە بنكەكانى پشۇودانى پىشمه‌رگە زۆر كارى ھونەريي دىكەشى وەستو گرتبوو يارىزانىكى بەتونايىي فوتىبال بۇو لە ھەر قامكىكى دەيان گەوهەر دەبارى. كورىيکى چاونەترس و ئازا و بە بەرنامه‌ي رىكۈپىك بۇو، فەرماندەيى بەشىك لە پىشمه‌رگەكانى لە ئەستو بۇو.

مه‌جید پرسی: عه‌لیزاده سیگه‌رانگا چیه؟ بابه با لیره لاده‌ین خو
ماشینیش هر به دوو کاتزمیر جاریک له پومپی بیزین لا دهدا.
به پاریزه‌وه عه‌لیزدah له خاله عه‌ولا شینانی پرسی:
ئه‌ری خاله سیگه‌رانگا چیه زورمان ماوه بُو وی؟
خاله عه‌ولا به خیرایی به لای دا تیپه‌ری گوتی: تو سهیری ئه‌و
عه‌جاییه که! بُوخوی له پیشمه‌رگه‌کان خراپتره و به‌پله‌یه بُو سیغار
کیشان! کوره تو خوت فه‌رمانده‌ی! ئه‌وانی دیکه ده‌بی له تووه فیر بن!
بابی بام سیگه‌رانگا ئه‌و شوینه‌یه وا سی ئاو تیکه‌ل ده‌بنه‌وه. هینده‌مان
نه‌ماوه تاقه‌ت بیتن.

عه‌لیزاده گوتی: مه‌جید جاری تووته‌که‌ت راگره تا ئه‌و شوینه‌یی وا
خاله عه‌ولا ده‌لی! ئه‌ری مه‌جید به‌راستی خاله عه‌ والا گوتی کوی؟ کوره
خو ناویکی هیند سهیری گوت ناوه‌که‌شیم له‌بیر چووه! له‌گه‌ل مه‌جید له
کاتیک دا له نیو ریز و قه‌تاری پیشمه‌رگه‌کان دا ده‌رویشتن، بزه‌یه‌کیان
هاتی و هر وا دریزه‌یان به ریپیوان دا تا پاش بیست خوله‌ک گه‌یشتنه
دؤلیک که سی چوار شیو تیکه‌ل ده‌بوونه‌وه هر ئاسمانی لیپا دیار بwoo.
مه‌جید کوریکی بالا به‌رزی باریکه‌لانه بwoo، که چهندین سال له
چاله ره‌شه‌کانی دوژمندا به‌ند کرابوو. هینده‌ی سیغار کیشا بwoo هه‌موو
ده‌دانه‌کانی خrap ببwoo. دوو قوتووی ده‌رمانی سه‌مپرژینی جوان

جوان شورده‌بقوه و خاوینی کردبوونه‌وه و کردبوونی به مهتاره‌ی چا لینان و روزانه چای تیدا لیدهنان که ئاوه‌که‌یان و هقولته‌قولت دهکه‌وت و دهکولان، له‌به‌ر ئه‌وه‌ی زارکی مهتاره‌کان زور چووکه بعون به فه‌شه فهش ئاوى گه‌رم به زارکه‌که‌یان دا دههاته خوارى، كه‌چى مه‌جيد بى گويidan به‌وه‌ی که ئاوه گه‌رم‌که دهستى داپلۇخىنى، ئه‌وه مهتارانه‌ی و‌ك ئه‌وه‌ی به دوو قامكى لوكه بگرى زور به‌ئه‌سپايى له‌سەر كوچكاوره‌که لا دهبرد، هەر خىرا له كيسەچا و‌شكه‌که‌ى دوو لوقى تىدەكردن و‌ك مه‌شكه دەيژاندن، چايەكانى هيىنده رەش بعون هەر چايەى ده كلۇي قەند دهويست بۇ خواردنه‌وه. ئه‌وكى و‌ك تەنكه وا بwoo بىرلاۋەستان و بېپەله و به گه‌رمى، به لووشەلووش سى چوار چايى دەخواردده‌وه. ئه‌وه روزانه‌ی چاي و‌شكى هەر بەشى جەمىك پى بwoo، تا ئىوارى تلته‌ى نىيۇ مهتاره‌كانى نەدەپشت و سى چوار جارى دىكە چايى تیدا لیدهنانه‌وه ئىدى وائى لىدەھات بۇ جاره‌كانى كۆتايى چايەکه‌ى هيىنده بىرەنگ دەبwoo لەگەل قەنداغ جياوازىيەکى ئه‌وتۆى نەدەما. مه‌جيد له شەردا كورىيکى بېغىرهت بwoo. له بەكارهينانى تىرباردا زور شارهزا بwoo، بۇيە زورلىرى كاتەكان تىربار "بى كەى سى"ى هەلدەگرت. چەند سال له‌مه‌وبه‌ر مەهمەدى براى له خۆر اگرىيەکى قاره‌مانه‌دا له كويستانه‌كانى قولقوله‌ى

سەقز کە مەجید خۆشی لهو شەرە دا بەشدار بwoo شەھيد ببwoo. مەجید
ھەر چاودەری بwoo کاک عەولە بلى ئەوەتا سىنگەرانگاکە.

ھىندەی پى نەچوو خالە عەولە گوتى: ھاوريييان ئەوهش
سىنگەرانگاکەی وا گوتىم، جا ھەر لىرە پشۇويەك دەدين، بەلام ئامان زۆر
لەسەرەخۇ و بەبىدەنگى ئەوانەي سىغار دەكتىشنى با لە لاي عەليزادە كۆ
بنەوه يەكتان بە چەخماخ سىغارىيەك ھەلکا بە قوربانستان بىم، شەمچە
ھەلنه‌كەن با شوق زۆر نەداتەوە با ئەوانى دىكەش جگەر كانيان بە ھى
ئەو داگىرسىيەن. بە بىستنى ئەو ھەوالە خۆشە، مەجید كىسە توتى
كردەوە دەستى كرد بە سىغار ھەلبەستن.

شوجاعى، كە بابى دwoo مندالان بwoo ھەموو سالى ژن و مندالەكەي
لە داوىنى قەندىل لە نىيو چادردا بەجىددەھىشت و لەگەل پىشمه‌رگەكانى
دىكە دەھاتەوە ناواچە داگىركراوهەكان، لەگەل ئەوهى لەچاو
پىشمه‌رگەكانى دىكە كىشى لەشى لە سەرە بwoo، بەلام زۆر گورجوگۈل
بwoo. براكەي شەمال كە كادرييکى شارەزا و پىشمه‌رگەيەكى جەسۇور و
ئازا بwoo شەش حەوت سال دەبwoo لە تىكەلچۇونىكى حماسىدا لە
ئاوايى شىلاناوى شەھيد ببwoo. بۆيە زۆر جار ھەر بە گلکۈرى براكەي
سويندى دەخوارد. تەمهنىكى زۆرى نەبwoo، بەلام تۈوكى بە سەروھ
نەمابwoo بە دەسرەيەك نىوچاوانى بەستبwoo، لەسەر پشت نىوهدرىيىز پالى

به کوله‌پشتیه‌که‌یه‌وه دابوو، به گوچانه‌که‌ی خیرا له زه‌وه ده‌ژه‌نه‌ی رووی له که‌س نه‌ده‌کرد، به‌لام دیار بwoo قسه بـؤـئـهـوـانـهـ دـهـکـاـ،ـ کـهـ لـهـ دـهـورـوـبـهـرـیـ دـانـیـشـتـبـوـونـ یـانـ لـهـ سـهـرـ پـشـتـ رـاـکـشـاـبـوـونـ وـ خـهـرـیـکـیـ پـشـوـودـانـ بـوـونـ.

دـهـیـگـوتـ:ـ باـشـهـ ئـهـوـانـهـ بـهـوـ نـیـوـهـشـهـوـ لـهـوـیـ چـیـانـ دـهـکـرـدـ؟ـ بـهـراـستـیـ تـوـ بـلـیـ زـانـیـبـیـتـیـانـ ئـیـمـهـ بـهـوـیدـاـ دـهـرـوـینـ؟ـ پـاشـانـ هـهـرـ بـوـخـوـیـ وـهـلـامـیـ خـوـیـ دـهـداـوـهـ وـ دـهـیـگـوتـ:ـ ئـهـرـیـوـهـلـاـ جـاـ خـوـقـفـرـوـشـ کـهـمـ نـیـنـ،ـ کـوـرـهـ جـاـ لـهـ هـهـمـوـوـیـ سـهـیـرـتـرـ خـوـشـیـیـهـکـهـیـ لـهـوـ دـاـ بـوـوـ ئـیـمـهـیـانـ دـیـبـوـوـ کـهـچـیـ نـهـیـانـدـهـوـیرـاـ تـهـقـهـ بـکـهـنـ.

لـهـ کـاتـهـداـ هـهـقـالـ هـاـتـ بـوـ لـایـانـ وـ بـهـرـلـهـوـهـیـ دـانـیـشـیـ گـوـتـیـ:ـ شـوـجـاعـیـ سـهـرـتـ دـاـپـوـشـهـ بـرـیـقـهـ دـهـدـاـ ئـاـشـکـرـاـمـانـ دـهـکـهـیـ.ـ پـاشـانـ لـهـ تـهـنـیـشـتـ شـوـجـاعـیـ خـوـیـ بـهـ عـهـرـزـیـ دـادـاـ.ـ شـوـجـاعـیـ سـهـرـیـ هـهـلـیـنـاـ وـ سـهـیـرـیـکـیـ هـهـقـالـیـ کـرـدـ وـ گـوـتـیـ:ـ ئـهـوـهـ تـوـ لـهـوـ قـسـهـ قـوـرـانـهـ هـهـرـ نـهـکـهـوـتـوـوـیـ؟ـ باـشـهـ لـهـ جـهـنـگـهـیـ گـهـرـمـهـ تـهـقـهـ دـاـ کـاـکـ لـوـقـمـانـ هـهـرـ لـهـ تـوـ دـهـگـهـرـاـ لـهـ کـوـیـ بـوـوـیـ؟ـ

چـوارـ کـهـسـ کـارـیـ دـهـرـمـانـیـ هـهـمـوـوـ هـیـزـهـکـهـیـانـ دـهـکـرـدـ کـهـ هـهـقـالـ بـهـرـپـسـیـ ئـهـوـانـ بـوـ دـهـرـمـانـ کـرـدنـیـ بـرـینـدارـهـ گـرـیـمـانـهـکـانـ بـوـوـ،ـ بـهـلامـ لـهـ بـرـینـ پـیـچـمـ نـهـبـیـ لـهـ هـهـمـوـوـ شـتـیـکـ دـهـچـوـوـ.ـ دـایـمـهـ گـیـانـیـ یـانـ چـهـورـ یـانـ

تۆزاوی بۇو، كۆلەپشتىيەكەی بىيچگە لە دەرمان سەرى مار و مىرۇوى تىيدابۇو، دوو سال بەر لە ئىستا كە لەگەل چۈوكەلى بىسىمچى بۇو، تەھا گوتبوو: ئەگەر گەمارۇمان دەن و بلىن بىست رۆژى دىكە ھەمووتان لە بىرسان دەمرىن، چۈوكەلى و ھەقىال ھېندەيان شتى خواردىن پىيە دە رۆژ دواى ئىمە دەمرىن. سالى وا بۇو سى چوار جار لەگەل تىمى كەم و بە بىرىندارەوە تا جىڭاي ئەمن لەگەل بىرىندارەكاندا دەچۈو. ھېندىك جارىش لەو رىگايە بىرىندارەكان شەھىد بىبۇون، ھەقىال بە دەستى خۆى گلى بە سەردا كەردىبۇون، بەلام ئەو سالە كاك لوقمان رازى نەدەبۇو ھەقىال لە ھېزەكە دوور كەۋىتەوە دەيگۈت: كاكە ئەو ھەموو پىشمه‌رگه‌يە ھەيە با ھەقىال ھىچى لى نەيە، ئەگەر ئەوان بىرىندار بۇون با ئەو ھەبى بۇ دەرمان كەردىيان. ھەر بۆيە ئەو شەوه لە كاتى تەقەكەردىدا كاك لوقمان بە شوين ھەقىالدا گەرابۇو.

شوجاعى دىسان درېزھى بە قىسە كەردىنەكەى دا و پرسى: ئەرى ھەقىال بەراستى تۆ پىت وابى ئەوانەي بۆسەيان بۇ دانا بۇوينەوە، ھېزى بۆكان بۇون يان سەقز؟

ھەقىال لە كاتىكدا ھەر دوو دەستى وە بن سەرى خستبۇو پالى بە كۆلەپشىيەكەيەوە دابۇو ملى بۇ لاي شوجاعى سووراند و گوتى: جا شوجاعى گىان ھەمووى قوماشى تۆپىكىن وەك سەگ ھەر رۆژى پەتىان

ده‌کهن بۆ شوینیک، ئەوانیش بۆ ورکه‌نانیک که ده‌خریتە به‌ر ده‌میان له هیچ جه‌نایه‌تیک ناپرینگیتەوه، باشه خۆ لەو باره‌شەوه که بلین ئىمە چەکدارین قسەم نیه، بەلام جا خۆ رۆژ نیه چەندىن ئاودىر و مۇوچەوانى بىدیفاع نەکووژن.

شوجاعی گوتى: بۆیه بۆم پرسیاره ئەگەر هي سەقز بن به‌یانى به شوینماندا دىن بۆ ئىرە.

تاھیر که زۆر به میرمندالى لەگەل عەلی ھاوارىي بیوونە پیشمه‌رگە پاشان عەلی چەند سال بەر لە ئىستا له شەرىيکى دەسته‌ویه‌خەدا له سەرچاوه‌کەی ئاوايىي قەمتەرئى هەر چەند ھەنگاوىيک لە‌ولاي تاھیره‌وھ شەھيد ببۇو. تاھیر كورىك بۇو لە شورشدا قال ببۇو، پارتىزانىكى بەتەواو ماناي لى دەرھاتبۇو. زۇرتىرى كاتەكان لەگەل دەستەي پېشەوه دەيانىارد بۆ تاقىكىردنەوهى شوينە ئەستەمەكان، بەرامبەر بە ھەۋال و شوجاعى دانىشتىبۇو و گوئى دابۇوه قسەكانيان، ھاتە نىيۇ قسەكانيانەوه گوتى: شوجاعى هەر تەقەيان لېكىدىن من و ھەۋال خۆمان فرى دا نىيۇ جۆگە ئاوييکەوه ويزه‌ويىزى فيشەك وەك مىشەكويىرە بە لامان دا دەھات، تارمايىيەك دىيار بۇو، ھەۋال وادەك، تاھیر با دوو دەسىریز لەو تارمايىيە بکەين، كە لەويپا تەقەمان لىدەكەن، پىموابى يان ماشىنە يان تەرمەكە گىايە. شوجاعى بە خىسەوه سەيرىيکى ھەۋالى كرد ھىچى

نه‌گوت، به‌لام ئەوجار روروی له تاهیر کرد و گوتی: تازه بۆخوتان هیچ خودا ئەقل بدا به منداله‌کانتان. جا ئەوه بەرخی بام بەشکم تەرمەکه گیا ئاوری گرتبايە!

ھیندیک له سیغارکیشەكان سیغاری دووه‌میشیان داگیرساندبوو، مامۆستا سەلاح مرۆڤیکی ھیندە باریکەله و لواز بwoo لووتیت گرتبايە گیانی دەردەچوو، به‌لام زور چىر بwoo ئەو ھەمووە تۈونىتى و برسىتى و رىپپیوان و ماندووبوونە به چۆکیان دا نەدەھینا. له دوو مىتريى ئەوان دانىشتبوو چاودەرى بwoo جگەرکیشەكان سیغاری دووه‌میشیان تەواو كەن، سەمیلیکی قەيتانى رەشى ھەبwoo ھەمووکات ئەو دوو چلە مۇويەی بەر چەنەگەی دەتاشى. جووتىکی زەنگالى سېپى لەپى دەکرد، كە بە رىگا دا دەرۋىشت تەپەتەپىكى ساز دەکرد دەتكوت سەرچووپىي گرتۇوه. ھەر كەس شەوانە بەدواى ئەو دا رۇيىشتبايە سى چوار جار دەكەوت. مروقىکى تىڭەيشتۇو و كادرى سیاسىي ھىز بwoo. له سەرەتاي شۇرۇش دا له گەل "ئازاد"ى ھاوردىي دەچنە نىيۇ رىكخراوى چەپەكانەوە، پاش ماوهىيەكى زور كورت لەگەل ئازاد دەبنە پیشمه‌رگە ديموكرات و سەرەتا له فيرگەي راهىنانى پیشمه‌رگە دەبنە مامۆستاي فيرگە، پاشان گەپابوونەوە ناوچەي بۆكان. كاك ئازادىش له شەپە دەستەویەخەكەي سەرچاوهى قەمتەرى شەھيد ببwoo. مامۆستا سەلاح بۆ خۆى سیغارى

نده‌کیشا، پیشی خوش نهبوو که‌س توروشی ئه و بهزمه خراپه بى، چاويکى به‌سەر هەموو پیشمه‌رگه‌کاندا گىرا، كه چاوي به مەجید كەوت وەك ئەوهى گىشە گيای ئاگر دابى دووكەل لە سەر سەرى رىچكەی به‌ستبوو بۇ ئاسمان، گوتى: دە به‌سە مەجید ئە و دووكەلە چىه سازت كردووه دەلىي مژ لە تەپالە دەدەي. ئە و جار لە جىي خۆي هەستا و چەكەكەی لە شانى كرد رووی لە شوجاعى كرد و گوتى: دەي شوجاعى ئە و "سخنرانىه" هەلگرە بۇ بهيانى با بىرۋىن.

كاڭ لوقمان كە خەلکى ناواچەيەكى دىكەي كوردىستان بwoo مروقىكى بەئەدەب، بىيىدەنگ و ھىمەن بwoo. وەك بەرپرسى كومىتە شارستانى بۇكان ديارى كرا بwoo. هەر دوو سى مانگ دەبwoo بۇ خزمەت كردن ھاتبۇوه ناواچەي بۇكان. ئەويش كە ديار بwoo زۆر بەپەلە بwoo گوتى: جگەركىشەكان تەواو بن! لە شوينەكەي خۆي هەستا و خۆي تەكاند و رووی لە حەسەن كرد و گوتى: بەرابەرى گيان هەستە نەخەوى سەرمات دەبى. پاشان بە دەنگىكى بەرزتر گوتى: كاكە كەس نەخەوى.

خالە عەولە سەيرىكى كاتژمیرەكەي كرد و ديار بwoo شوينىكى ديارى كردىبوو بۇ بهيانى تا لەۋى پشۇو بىدەين گوتى: ئە و لە

بۆسـه کـه وـتـنـه رـیـگـاـکـه مـانـی گـۆـرـی و دـوـورـکـه وـتـیـنـه وـه بـقـوـیـه دـهـی بـه
قـورـبـانـتـان بـم پـهـلـه بـکـهـن دـهـنـا نـاـگـهـیـنـه جـی رـوـژـمـان لـی دـهـبـیـتـهـوـهـ.

تهقه ته‌واو ببwoo، ههستی کرد که‌س له نیزیکی نه‌ماوه. دهستی کیشاویه سه‌رلیواری جوگه ئاوه‌که و چنگیک گیا و گولی قه‌راغ جوگه‌که‌ی توند گرت ویستی وهک ته‌نافیک خوی پیووه هه‌لواسی و بیت‌ه سه‌ر لیواری جوگه‌که، که‌چی ئه‌و گیایانه‌ی چنگی لیگیر کردبوون به بنچکه‌وه به دهستیه‌وه هه‌لقة‌ندران و که‌وت‌ه نیو جوگه‌که.

ره‌حمان و ئه‌نودر که له لایه‌کی دیکه‌وه ده‌هاتنه‌وه تا برقنه‌وه بق‌لای پیشمه‌رگه‌کان، چاویان به تارمایی‌یه‌ک که‌وت که له‌و جوگه‌یه‌دا ده‌جوولیت‌هه‌وه. ره‌حمان رووی لوروه‌ی چه‌که‌که‌ی تیکرد له‌سه‌ر هخو به ئاسپایی بق‌لای چوو، که لیی نیزیک که‌وت‌ه و گوتی:
ئه‌وه کییه؟

عوسمان گوتی: ره‌حمان گیان منم عوسمان!

عوسمان لاویکی باریک و جوانچاک و خوینشیرن، بیستودوو سال ده‌بwoo له داوینی چیای سه‌رکه‌شی پیرچوپان له‌دایک ببwoo. هه‌ر له میرمندالیه‌وه له‌شی ناسکی خرابووه ژیر کاری تاقه‌تپرووکینی و‌هرزی‌پری. تنووشی دهیان کویره‌وه‌ری و نه‌هاما‌تی له ژیاندا هاتبوو. به دهیان جار بیریزی پیکردن له‌لایان داگیرکه‌رانی خاکه‌که‌ی به خه‌لکی ئاواییه‌که‌یانی به چاوی خوی دیبwoo. پینج شهش سالیک بوو به‌رگی پیروزی پیشمه‌رگایه‌تیی پوشیبwoo. وهک عاده‌ت ردینیکی ته‌نکی

ده‌هیشت‌وه و جارجار گورانیی "ئه‌رئ هۆ خال خاس"ی بۆ هاوریکانی ده‌چرى. زۆر جاران جامانه‌یه کی کوردانه‌ی ده‌پیچاوه و لە سەری دهنا، به‌لام ئەو شەپکه‌یه کی رەنگ زەیتوونی، کە ئارمیکی حىزبەکەی تىدا نەخشا بۇو لە سەر نابۇو. پیشمه‌رگه‌یه کی نەترس و بېبرۇباوه‌ر و ماندوونه‌ناس بۇو. ئەو سالە كرابۇوه جىڭرى فەرماندەرى پەلىك لە پیشمه‌رگە‌كان کە مەمیل سەرپەليان بۇو.

رەحمان بە سەرسوْرمانه‌وه پرسى: عوسمان ئەوە لەو جۆگە‌یه دا چى دەكەی؟!

عوسمان نەيويست رەحمان دلنىگران کا، ھەولى دا رەحمان تىگە‌يەنى، کە بريىكەی جىڭگاي مەترسى نىيە، بۇيە زۆر بەھىمنى گوتى: كورە رەحمان گيان شتىكى ئەتۆ نىيە، به‌لام پىموابى بريىدار بۇوم.

عوسمان و رەحمان خەلکى ئاوايىيەك بۇون و ھەر لە مندالىيە وە يەكتريان دەناسى. بە بىستىنى و شەى بريىدار بۇون، رەحمان بۆ ماويە‌کى كورت ھەناسە‌ي لە سىيەكانى دا راگرت. ئەو جار خىرا خۆى ھاویشتە نىو جۆگە‌کە‌وه گوتى: عوسمان گيان تۆ باشى؟ پاشان زۆر بە خىرايى لە سەرچاۋى را تا بەرى پىيى وەك كەسىكى نابىينا کە ئەلفوبىي تايىبەتى نابىنا كان لەسەر پەرتۇوكىيک بخويىننە‌وه، ئاوا دەستى بەسەر ھەموو

له‌شی عوسماندا هینا و زور په‌شۆکاوانه گوتی: له بهرت مرم کویت
بریندرا بورو؟

سه‌ری هه‌لینا تا به شوین ئه‌نوه‌ردا بگه‌ری سه‌یری کرد ئه‌نوه‌ر
خه‌ریکه ده‌روا، بى ئه‌وهی له جی‌ئی خوی هه‌ستی، خوی خسته سه‌ر
په‌نچه‌کانی قامکی لاقی و گوتی: ئه‌نوه‌ر! ئه‌نوه‌ر! کوره وهره ئیره
نه‌رقوی! هاوکاریم بکه عوسمان برینداره!

ره‌حمانیش هه‌ر له داوینی چیای پیرچزپان و له ئاواییه‌که‌ی
عوسمان له‌دایک بورو، ئه‌ویش به چه‌رمه‌سه‌ری و ناخوشی ژیان
خارابوو. بن پرد یا سه‌رته‌پولکه شاخیکت پی‌سپاردبا به تاقی ته‌نی پیشی
به دهیان که‌سی دوژمن ده‌گرت هه‌تا خودا حه‌ز ده‌کا به وره بورو.
ئه‌ویش وهک هه‌زاران مندالی دیکه‌ی کوردستان به‌هه‌ری نه‌بوونی
قوتابخانه له ئاواییه‌که‌یان، خوین‌دورایی نه‌بورو. بؤیه له نی‌و
کوله‌پشتیه‌که‌یدا شوینکی بؤ کتیبی "ژیان و خه‌بات، که کتیبی فیر
بوونی زمانی کوردى بورو" هیشتبووه و شاخ به شاخ، دوّل به دوّل
له‌گه‌ل خوی ده‌یگیرا. بؤ گورانی‌گوتن ده‌نگیکی به سوژی هه‌بورو به‌لام
تا وهک مریشك راوکه‌ت وه‌بهر نه‌نابا هیچی لى هه‌لده‌نده‌ده‌وهراء و
وه‌گاره‌گار نه‌ده‌که‌وت. رۆژانه بهر له‌وهی جامانه‌که‌ی له سه‌ر نی‌له
سه‌ر چۆکی ده‌پیچاوه، سی چوار جار ئه‌ودیواو دیوی پیده‌کرد جا له

سەری دەنا. کاتی جامانه پیچانه‌وەشی هەرەتی ئەو بۇ کەسیک لە نیزیکی بى و لە ژیر لیووه و زەوزیکی لیھاتبایه، جا ئەویش دەستى دەکرد بە گورانی گوتن. رەحمان ئەو شەوه جامەدانەکەی نەپیچابۇوە و لە ملى هالاندبوو.

ھەر وا کە لە تەنیشت عوسمان ھەلترووشکابۇو، جامانەکەی لە ملى کرده‌وە و ئەو جار ھەولى دا و شەکان وەک فېربۇونى زمانى گورديي نیو كتىبەکەی رەوان و لەسەرەخۇ بلى بۆيە پرسىارى كرد: عوسمان گیان كويىت برىندار بۇوه؟

عوسمان زۆر لەسەرەخۇ گوتى: رەحمان گیان لاقمە، بەلام ھەمووی دىشى نازانم دروست كام بەشىتى.

رەحمان كە تا ئەو كاتە دەستى لە نیو دەستى عوسمان نابۇو، دەستى بۆلای لاقى عوسمان بىد، ئەجار دەستى وە سەرەئىسەكىكى تىئىز كەوت كە دەتكۈت نووكى چەقۇيە لە رانى عوسمانەوە ھاتۆتە دەرى. بە پارىزەوە دەستى لەسەر برىنهكەی عوسمان دانا و گوتى: ئەوەتا دۆزىمەوە خەمت نەبى ئىستا بۆت دەبەستم. پاشان ھىنده بەتوندى برىنهكەی بەست، كە عوسمان مچۇرۇوكىكى بە لەشىدا ھات دونىيائى لەبەرچاوان تارىك بۇو. ھەر خىرا دەستى رەحمانى گرت گوتى كورە زۆر ڙان دەكا تۆزىك سەبر.

رەحمان کە نیوه‌ی زمانی لە زارى دەرھىتابوو وەبەر ددانەكانى دابوو خەریکى بەستنى برىنکەی عوسمان بۇو، بۇ ساتىك زمانى خستەوە نېو زارى و هەناسەيەكى ھەلکىشا و كوتى: قەيناكا عوسمان گيان تاقەت بىنە با خويىریزى نەكا. سەرى بۇ لاي ئەنور کە لە تەنیشتى راواستابوو وەرسووراند و گوتى: دادەي ئەنور گيان بزانە دووكەس بانگ ناكەي بىن بۇ ھاواکاريمان.

ئەنور پیشمه‌رگه‌یه‌كى لە بەردىلان و بە دەستەوە بۇو، ھەموو يان خوشيان دەۋىست. دەستوپەنچەيەكى رەنگىنى ھەبۇو لە چاڭىرىدىن سەرى پیشمه‌رگەكاندا وەبەر نەدەكەوت، ئەویش ھەموو كات بە دلىكى ئاواهلاوه قىزى بۇ ھاۋىرەكانى كورت دەكردەوە قەت گنجىكت لە نېوچاوانىدا نەدەدى، بەلام ئەنور پیشمه‌رگه‌یه‌كى تازە بۇو، وەك رەحمان و عوسمان نەكەوتبووه شەرپەوە بۇيە نەيدەزانى دەبى چى بكا. ئارپىچىيەكەي ھەر لە شانى دابوو گولله ئارپىچىيەكىشى بە دەستەوە بۇو. كەمېك دوور كەوتەوە و چاۋىكى گىرا و گەپاوه بۇ لايان و گوتى: رەحمان كەس نەماوه ھەموو يان رۆيىشتۇون.

رەحمان کە سەرقالى پىچانى برىنەكەي عوسمان بۇو، بە بىستنى ئەو ھەوالە خىرا سەرى بەرز كردەوە، رووى لە ئەنور كرد و بە

سه‌رسوورمانه‌وه گوتی: چی؟! ئه‌وه تو باسی چی ده‌که‌ی؟ ئه‌ی چون
عوسمانیان ئاوا به جیهیشت‌ت‌ووه؟!

رەھمان و ئه‌نوه‌ر خویان دایه ژیر بالى عوسمان له جۆگەکەیان
دەركىشا دەرى. عوسمان ئازارىکى زورى پىگەيىشت گوتی: دامنین،
دامنین، ناتوانم ئاوا زور دېشى. لەسەر پشت درىزىان كرد، رەھمان
سەيرىكى دەوروپشتى خۆى كرد و هەناسەيەكى قوولى ھەلکىشا و
گوتی: جا وەرە تۆبى ئەو خودايە ئەوه كارە، ئەو كورەيان ئاوا
به جیهیشت‌ت‌ووه؟ باشه ئىستا ئىمە چى لى بکەين؟!

عوسمان گوتی: تازه ئىوهش به جىمامون رەنگە ئىستا دوژمن
بىتەوه، با ئىوه هيچتان لى نەيە من به جىبىلەن و برقن.

رەھمان كە ھەر سەيرى تەپولكەكانى دەوروپەرە دەكرد بىرى
لەوه دەكردوه، تو بلېي پیشمه‌رگەكان بەرهو كام لا چووبن؟ به بىستىنى
وشەي به جىمبىلەن، خىرا رووى له عوسمان كرد و گوتی چى؟! به جىت
بىلەن؟ بۇ من و ئه‌نوه‌ر مەردووين؟ دا ئه‌نوه‌ر بن بالى بىرە با جارى
رایكىشىنە ئەو نىو گەنمە، بەلام ھەر خىرا له بىيارەكە خۆى پاشگەز
بۇوه گوتى نا نا وا نابى به كۆلى دادەدەم.

عوسمان له سەر پشت راكشابۇو، رەھمان چەكەكەي ئەويشى له
شان كرد و به ھاوكاريي ئه‌نوه‌ر، عوسمانى له كۆل كرد. عوسمان

هینده‌ی ئازار پیگه‌یشت چاوی ریشکه‌وپیشکه‌ی کرد و له‌هوش چوو،
بلام رەحمان تا نیو گەنمەکە داینه‌نا.

رەحمان سەیریئىکى برىنەكەی عوسمانى کرد و تۆزىکى ترى
جامانەكەی كە برىنەكەی پى بەستبوو توند کرده‌وھ، عوسمانى له و كاتە
دا له بەر ئازاري زۆرى لاقى هاتەوه هۆش و پرسى: چى رووى داوه
پیشمه‌رگه‌کان گەراونەوھ؟ رەحمان چەكەكەی عوسمانى كە له شانى
خۆى کردىبوو، له شانى کرده‌وھ گوتى: ها عوسمانى گيان چەكەكت
بگره و وریا بە ئىستا دەپروين و لاغىك له و مەزرايانه دىيىن و دىيىنەوھ.
عوسمانى گوتى: رەحمان گيان بەو شەوه و لاغ له كوى دەست
دەكەۋى؟! بىرقۇن بگەرپىن بىزانن پیشمه‌رگه‌کان بىدقۇزەوھ و ئىستىركەي
خۆمان بىيىن.

رەحمان دەستى لە نیو دەستى عوسمانى خست و توند كوشى و
گوتى: غەمت نەبى دەنگت لىوھ نەيە، ئىستا دىيىنەوھ.
رووى له ئەنوھر کرد و گوتى: ئەنوھر گيان ئىمە با بىرقۇين. ئەنوھر
چاوى له عوسمانى کرد كە دەبى بە برىندارى له و نیو گەنمە بەجىيىبىيىن،
چاوى پې بىو له ئاو بە دەستى چاوه‌كانى تۆزىكە لەلگلۇفى و وشكى
كردنەوھ و بە خشەخش نیو گەنمەكەيان بەرھو رۆژاوا بەجىيەيشت.

کاک عه‌ولا شینانی فه‌مانده‌ریکی ره‌شتاله‌ی خوینشیرین بwoo که پاش شه‌هید بونو و هستا ئه‌حمدله شوینی نه‌ویان داناپو. زور دلی به کاره‌که‌ی خوش بwoo، يه‌که‌ی پیشمه‌رگه‌کانی باش دهناسی، و هک کوری خوی سه‌یری ده‌کردن. پیشمه‌رگه‌کانیش ریزیکی تایبه‌تیان بؤی هه‌بwoo، له پیناو ریبازه‌که‌یدا ئه‌وهی نه‌یده‌زانی ماندوو بونو بwoo. سه‌عدونی برای کاک عه‌لاش چهند سال به‌ر له ئیستا له شه‌ریکی قاره‌مانانه‌دا شه‌هید بیو. که‌متر سه‌ری رووت ده‌کرد، جامه‌دانه‌یه‌کی لاره‌ولار له سه‌ر دهنا و تفه‌نگه‌که‌ی واله شان ده‌کرد که لوروه‌که‌ی رووی له ئاسمان بی و کیس‌هخه‌وه‌که‌ی به لوروه‌که‌ی دا ده‌کرد، به‌لام ئه‌و شه‌وه کیس‌هخه‌وه‌که‌ی به ده‌سته‌وه بwoo. به هه‌ناسه‌برکی له دووملانه‌که‌ی ئاوایی هه‌رمیله‌وه که ده‌چی بـ ئاواییه‌کانی کوندەلان و تاهیربوغه سه‌ر که‌وت. ئه‌و جار کیس‌هخه‌وه‌که‌ی و هک جaran به لوروه‌ی تفه‌نگه‌که‌یه‌وه هه‌لواسی و به دووربینه‌که‌ی سه‌یری نیو پـوله داریکی کرد و به بی‌سیم به‌وانی دیکه‌ی گوت: و هرن شوینیکم دیتۆت‌وه بـ مانه‌وه.

کاتیک هه‌موو پیشمه‌رگه‌کان گه‌یشتنه لای خاله عه‌لا، سی چوار که‌سی له پیشدا نارد تا نیو داره‌کان بپشکن. چوار که‌س له پیشدا چوونه نیو داره‌کان کاتیک له ئاسایشی نیو داره‌کان دلنيا بونو به

بیسیم بانگی ئەوانه‌ی دیکه‌شیان کرد و هەموویان ویکرا چوون بۆ نیتو
داره‌کان.

ھەر پۆلە پیشمه‌رگه‌و له ژیز پۆلەداریک رەخت و فیشه‌کانه‌کانیان
له خوینا کردەوە وەک عادەتى شەوانى پیشىوو بەتەما بۇون نان و
پەنیریک بخۇن ئىنجا بخەون چونكە ئىدى تا لای نیوھرۇ ئەگەر ھیچ
نەقە‌ومابا له خەو ھەلنى دەستان.

مەمیل فەرماندەی دەستەیەک بۇو، عوسمانىش كە به بىرىندارى
بەجى مابۇو جىڭرى مەمیل بۇو. مەمیل چووه سەر كانىھەكەی بن
داره‌کان تا مەتارە ئاوه‌کەی پەڭ كا له ئاوا. سەيرى كرد
ئەستىرە ئاوه‌کەيان گرتۇتەوە بۇ ئەوھى تا بەيانى پەرى بى لە ئاوا.
مەتارەکەی پەڭ كرد و گەراوه ئەو شوينەی كىسەخەوکەی لى بلاو
كردبۇوە. نانىك و تۈزىك پەنیرى له كۆلەپشتىيەكەی دەرهىندا و
بابۇلەيەكى پېچاوه.

بەشىك له پیشمه‌رگه‌کان عادەتیان بۇو بۇ ئەوھى نەخوش نەكەون
ھەر دەستبەجى خوینا نەكەنەوە و تاقم و فیشه‌کانه‌کانیان ھەر بە
قەدەوە بۇو راۋىستابۇون تا تۈزىك ئارەقەی لەشیان سارد بىتەوە جا
بخەون. ھىنديكىشیان دوو دوو و سى سى پىكەوە خەريکى نان
خواردن بۇون و قىسىان دەكىد.

مه‌میل گوتی: کوره‌کان توزیک له سه‌ره خۆ قسه بکه‌ن پاشان گوتی:
 عوسمان ئیستا سه‌یرم کرد ئه‌ستیره ئاوه‌که‌یان گرتۇتەوھ ئەوھ بەو
 مانا‌یه‌یه بەیانی کەسیک دى تا ئەو ئاوی نیو ئه‌ستیره ئاوه‌که بەردا. بۆیه
 بە نیگاهبانه‌کان بلی با خۆیان وەدەر نەخەن تا کەس نەمانبىنى، کە
 نانیشتان خوارد نیگاهبان بىنیره سووچى داره‌کانى سه‌ره‌ووی خۆمان
 چونکە دەسته‌کانى دیکەش لە خوار داره‌کانه‌وھ نیگابان داده‌نین.
 پارووویه‌کى لە بابوله‌کە بادا چاوه‌رى بۇ وەک شەوانى پیشىو عوسمان
 بلی زور باشە مه‌میل گیان خەمت نەبى، کەچى لە لای کەسەوھ ولامیک
 نەبیسترا.

مه‌میل گوتی: با نیگاهبانى بەیانى دووربىيەکە لە لای خۆی دانى.
 کە رۇوناکى كرده‌وھ، سه‌یرى ئەو شاخانه‌ی دەوروپشى خۆمان بکا.
 کەچى دیسان کەس ولامى نەداوھ.

مه‌میل گوتی: عوسمان ئەوھ لە کويى؟ ئەو جاره‌شىان
 پرسىاره‌کەی هەر بى ولام مایه‌وھ. پاروھ پەنیره‌کەی قووت دا، مەتاره
 ئاوه‌کەی بەسەریوھ نا قومىكى لیدا هەر لەخۆرپا ھەستى بە شتىكى نامۇ
 كرد گوتی: عوسمان! ئەرئى کەس عوسمانى دیوھ؟

دووکەوچک گوتی: ئەرئى عوسمان بۇ ولام نادىيەوھ مه‌میل لەگەل
 تۆيەتى؟!

مه‌میل پرسیاری کرد، ئەرئ رەحمان! عوسمان چووه‌تە کوئ؟
رەحمانیش وەلامی نەداوھ.

مه‌میل بە سەرسوورمانه گوتى: ئای ئای، ئەرئ ئەو بەشەرانه لە
کوئىن. باشه کى لەگەل رەحمان و عوسمان نان و چايەکى تىكەلاوه و
هاوخەرجن؟ دەنگىك گوتى ئەنۋەر.

ئەوجار مەمیل بۇ ئەنۋەريش گەرا ھەر لەوئ نەبۇو. فکرى بۇ ساز
بۇو نانەکەی وەگىانى نەكەوت. بابۇلەکەی ھەروا لە نىيۇ كۆلەپشتىيەکەی
خستەوە پرسیارى لە پیشمه‌رگەكان کرد كە لە كەنگىيۇ نەتاندىيون؟
پاشان بە پرسیار کردن بۇی دەركەوت كە لە پاش بۆسەکەوە كەس
نەيدىيون، ئەوھ لە حالىكدا بۇو كە پىنج سەعاتىك لە شوينى بۆسەکەوە
دۇور كە وتبۇونەوە.

مه‌میل سالانىكى دوورودرېز بۇو پیشمه‌رگە بۇو بەزن و بالايكى
بەخۇوه و دەست و مەچەكىيىكى ئەستوور و سەمیلەكىيىكى گەورەپىيۇ بۇو.
رېشىكى زەردى دەھىشته‌وە بىرۇكانى چى وا لە سەمیلەكانى چووكەتر
نەبۇون، پیشمه‌رگەيەكى دلسۇز و خاكى و بەدەستەوە و جىڭاي
باوه‌رى ھەموويان و خۆشەویست، چاونەترس، بەغىرت و شەرکەرېكى
لىھاتوو بۇو. گوتى: خالە عەولە، كاڭ لوقمان، سى پیشمه‌رگەمان دىيار
نىن!

کاک عه‌ولا له خوار دهسته‌که‌ی مه‌میله‌وه کیسه‌خه‌وه‌که‌ی بلاو
 کردبقوه خه‌ریک بوو خوی بخزینیته نیو کیسه‌خه‌وه‌که‌یه‌وه، زور به
 سه‌رسوورمانه‌وه گوتی: چی! ئه‌وه تو باسی چی ده‌که‌ی؟ یانی له ریگا
 خه‌ویان لیکه‌وتتووه؟ داده‌ی دووکه‌س تا سه‌ر ئه‌وه زیندوی که له‌ویرا
 هاتینه خواری بنیره بزانه له‌وی به‌جی نه‌ماون و خه‌ویان لی نه‌که‌وتتوه.
 مه‌میل گوتی: داده‌ی کوره‌کان کی خوی نه‌کردقته‌وه تا ئه‌وه
 باسکه‌ی له‌ویرا هاتینه خوار بچن بزانن له‌وی خه‌ویان لی نه‌که‌وتتوه.
 دووکه‌س که تا ئه‌وه‌کاته خویان نه‌کردبقوه هه‌ستان و چوونه‌وه بـ
 دووملانه‌که، پاش ماوه‌یه ک هاتنه‌وه گوتیان که‌سمان نه‌دی.

به‌شیک له پیشمه‌رگه‌کان چووبوونه نیو کیسه‌خه‌وه‌کانیانه‌وه
 به‌ته‌مابوون چاو له‌سه‌ریه‌ک دانین به بیستنی بـ سه‌روشوین بـوونی
 سی هاولرییان هه‌موویان له جیگای خویان قوت بـوونه‌وه. هه‌ر که‌س
 شتیکی به میشکی دا ددهات، یه‌ک ده‌یگوت ره‌نگه هه‌لبرابن. یه‌ک ده‌یگوت
 ره‌نگه شه‌هید بـوون...
 کاک عه‌ولا سه‌ره‌رای شه‌که‌تیی ریپیوانی شه‌وی، له تاوی ئه‌وه سی

پیشمه‌رگه‌یه چاوی نه‌چووه خه‌وه به پیشمه‌رگه‌کانی گوت که ئیوه
 بـخه‌ون و پـشوویه‌ک بدـهن نهـکـوـو بهـیـانـی دـوـژـمـن هـیـرـشـمان بـکـاـتـه سـهـرـ با
 تـوزـیـک بـهـسـیـنـهـوه. بـخـوـشـی کـیـسـهـخـهـوهـکـهـی لهـخـوـی هـاـلـانـد تـاـ هـهـوا

سیّره‌ی نه‌دا، چاوی له سه‌ریه‌ک دانه‌نا. به‌یانی زوو ده‌ستی دایه دووربینه‌که‌ی، له نیّو داره‌کان چووه‌د هری سه‌یری شاخه‌کانی پشت سه‌ری خوینانی کرد. که زانی دوژمن هیرشی نه‌کردووته سه‌ریان هاته‌وه بق نیّو داره‌کان. بق لای نیوه‌ر ق زیّره‌ی نارد تا بچی بزانی هه‌والیکی عوسمان و ئه‌نوه‌ر و ره‌حمان و هدهست ناخا.

زیّره کادریکی هلس‌سووری ئه‌و ناوچانه بwoo. سالانی پیشوو له ناوچه‌ی سه‌قز کاری ته‌شکیلاتی کردوو، بؤیه خه‌لکی ده‌ناسی و ئه‌و گوندانه‌ی ده‌وروبه‌ر شاره‌زا بwoo. مرؤفیکی به‌وره و سه‌روزمان خوش بwoo، له هه‌ره پیشمه‌رگه کونه‌کانی ناوچه‌ی بوكان بwoo، هه‌ر کاریکیان پیده‌سپارد، بی سی و دوو لیکردن ده‌یگوت: به‌لئی کاکه گیان!
کاک عه‌ولا چوو بق لای و گوتی زیّره تو لیره خه‌لکی باش
ده‌ناسی چ بکه‌ین بق هه‌والیکی ئه‌و کورانه؟

زیّره جلوبه‌رگیکی شپری له‌به‌ر کرد پاتولیکی ره‌ش و ئاته‌گی کراسیکی سپی خه‌ت خه‌تی به‌سه‌ردا به‌ردایه‌وه، دوخینی پاتوله‌که‌ی له پاتوله‌که‌ی ده‌ره‌هینا و داریک به‌دهسته‌وه خوی و هک شوانان لیکرد، که بزنی لئی ون بووه و به شوینیدا ده‌گه‌ری. دهستی دایه دووربینیک و ده‌مانچه‌یه‌کی له ژیر کراسه‌که‌ی له دوخینی پاتوله‌که‌ی به‌ست و له قه‌دی شاخی هلب‌بوو و به‌ره‌و به‌رده‌ش‌هه‌کانی سه‌ر شاخ و هریکه‌وت. بق پشتوو دان

رانه‌وهستا تا گه‌یشه سه‌ر شاخی. که رووکاری ئاوایی هه‌رمیله‌ی لیوه‌ده‌رکه‌وت، له بن به‌ردیک دانیشت گه‌رما بی تاقه‌تی کردبوو، زور به‌وردی به دووربین سه‌یری هه‌ر چوار دهوری خۆی کرد. ئه‌وهی ئه‌و ده‌یدیتن خه‌لکی زه‌حمه‌تکیشی ناوچه‌که بون، که بۆ په‌یداکردنی پاروه نانیک له به‌ر ئه‌و سووره تاوه خه‌ریکی دروینه و گیره و خه‌لەو خه‌رمان بون. له شوینی بوسه‌که‌ی شه‌ویش را دهنگی چه‌کی قورس و دوشکه ده‌گه‌یشه لای. دیار بوبو دوژمن هیزیکی زوری ناردقته پشت ئاوایی ئه‌و شوینه‌ی زیره و هاولیانی له‌وی له بوسه که‌وتبوون و شاخه‌کانی ده‌ورو به‌ری ئه‌وی تۆپباران ده‌کرد. لیزی دووربینه‌که‌ی زوم کرده سه‌ر مولگه‌ی ئاوایی هه‌رمیله تا بزانی هیزی زیاتریان بۆ نه‌هاتووه، کاتیک دلنيا بوبو ناوچه‌که‌ی لای وان ئارامه به ماته مات و خو کوورکردن‌وه له شاخی را هاته خواری چوو بۆ ئه‌و مووچانه‌ی که ده‌یناسین. توشی مناله‌کانیان بوبو لیئی ترسان و هه‌لاتن بۆ لای پاله‌کان، زیره‌ش يه‌کسه‌ر چوو بۆ که‌پره‌که، خاوهن مه‌زراکه هات بۆ که‌پره‌که و زیره‌ی ناسیه‌وه توزیک ترسا و به‌چاویکی سه‌یره‌وه چاوی لى کرد و کوتى جا ئه‌وه پیئى ده‌لین ئازایه‌تى تۆ ئاوا لەم نیوه دیئيت و ده‌چى؟ زیره‌ی ماچ کرد و دانیشت. زیره به‌سه‌رهاته‌که‌ی بۆگیراي‌وه که سى پیشمه‌رگه‌مان بی سه‌روشون بون و داوای هاوكاری لى کرد.

خاوهن مهزاکه کوتی: خهمت نه‌بی هه‌ر ئیستا به تهراکتور دهچم بولای
بۆکان بزانم چ باسه پاشان زیره گه‌راوه لای پیشمه‌رگه‌کانی دیکه.

ئیوارى پیش زهرده‌په بیرییه‌کانى ئاوايى هەموويان هاتبۇونە نىتو ران بۇ مەردۇشىن، لەگەل خۆشيان نان و پىخور و كوللىرىھەۋەرە و تۈزىك قەند و چاي وشكىشيان بۇ هيتابۇو. لە دواي دۇشىنى بىزنى و مەرەكان و گەرانەوهى بيرىيەكەن بۇ ئاوايى، مىگەلە مەرەكەي تىيەلكردەوه بۇ شاخى و پاش لەوەراندىيىكى باشى مىگەلەكە، شەودرەنگانىيەك لە حەوشەمەرىيەك دا مىگەلەكەي خست بۇ پشۇو دان. كەتىيەكەي لە تىرەكەي درەيىنا و چايەكى وەسەر نا و نان و چايەكى خوارد و پشۇویەكى هاتەوه بەر. تاويىك لەبەر مانگەشەۋى ھاوينى شىمالى لىيدا و ئەوجار كەلوپەلەكانى لە تىرەكەي خستەوه جىڭايەكى تۈزىك راست و پاستە كرد بۇ خەوتىن.

مانگ ھىور و لەسەرخۇ بە نىيو پەلە هەورە سېپىيە‌کاندا خۆى لە سووچى ئاسمان نىزىك دەكردوه. كاتىيەك مانگ بۇ حەشاردانى خۆى پەنای بىردى بەر چىاي وەستا مىستەفا، شەو پەردىيەكى رەشتىرى بە سەر ناواچەكە دا كىشا. ئەوجار ئەستىرەكەن روھىكىان وەبەرەتەوه وەك كارگى بەھارى هەر يەكەي لە لايەكەوە ھەلتۆقىن و لە ئاسمان دا دەستىيان كرد بە ترووسكە ترووسك.

كزە بايەكى فينىك ھەلېكىد و وەك ئەوهى بۇ ژوانى پۆلۈھەكان ھاتبى بە نازەوه سىنگى لە پۆلۈھەكان دەخشاند تا گىانىان وە بەر

بینیت‌وه دیهه‌ویست به راموسانیان گه‌رمایی بخاته‌وه له‌شی ساره‌ده‌وه بؤیان. ورده ورده خوله‌میشی کوچکاوره‌که‌ی ده‌لیسته‌وه و جاریکی دیکه‌ش تینی وه‌به‌ر پولوه له گیانه‌للاکانی نیو که‌لینه به‌رده‌کانی کوچکاوره‌که ده‌خسته‌وه. شوانه‌که له ته‌نیشت ئاوره‌که له نیو که‌په‌نکیکی شردا بؤی خه‌وتبوو. سه‌ره‌مه‌ریکی هه‌بwoo که هه‌موو کات له پیشه‌وی میگه‌له‌که دا ده‌رؤیشت ئه‌وانی دیکه‌ش سه‌ریان به‌رده‌داوه وه‌شوینی ده‌که‌وتن، توزیکی ورکه‌نان له به‌ر ده‌م مه‌ره‌که دانابوو تا ورکه نانه‌که بخوا و بخه‌وی. هاوکات به‌نیکی له قولی خوی خستبوو سه‌ره‌ریکی دیکه‌شی له ده‌ستی ئه‌و مه‌ره کردبوو و ده‌زیینی کردبوو بؤ ئه‌وه‌ی. ئه‌گه‌ر رؤیشت و میگه‌له‌که‌ی وه‌شوین خوی دا له خه‌وی هه‌ستی.

هه‌ر له چهند هه‌نگاویی خوشیه‌وه که‌ندریکی له لاقی گویدریزه‌که‌ی کردبوو، به گوینیه‌کی پته‌وه‌وه به‌ستبوویه‌وه. له خوار گویدریزه‌که‌یه‌وه سه‌گه‌که‌ی خوی ویکه‌نابووه، سه‌ری نابووه نیوان دهست و لاقه‌کانی و زور له سه‌ر هه‌ست نوستبوو.

ره‌حمان و ئه‌نوه‌ر بی ئه‌وه‌ی هه‌ستیان به‌وه کردبی، که میگه‌له مه‌ریک له نیزیک ئه‌وان خه‌وتتووه به قه‌راغی ئه‌و حه‌وشه مه‌ره دا تیده‌په‌رین، که سه‌گی شوانه‌که هه‌ستی به بونیان کرد و دهستی کرد به وه‌رین. به حه‌په‌حه‌پی سه‌گه‌که ره‌حمان گوتی: ئه‌نوه‌ر ئه‌و سه‌گه

وینده‌چی سه‌گی شوان بی، با برقوین بُو لای بزانین گویدریزی پی نیه تا
لی و هرگرین و بچین عوسمان له و شوینه مهترسیداره دوور خهینه‌وه.
به و هرینی سه‌یه‌که شوانه‌که له خه و ههستا، دهیزانی سه‌یه‌که‌ی
کاتیک ههست به مهترسی له سه‌ر میگه‌له‌که دهکا ئاوا به توندی ده و هری.
هر بُویه خیرا چراقه‌وه‌که‌ی، که شه‌ش باتری گه‌وره‌ی جیگا ده بُوه له
تیره‌که‌ی پشت سه‌ری ده رهینا و زور به‌پله چراقه‌وه‌که‌ی به هه‌ر
چوارده‌وری خویدا گیرا، به‌لام چونکه ره‌حمان و ئه‌نوه‌ر خیرا خویان به
زه‌وی دا دابوو، هیچ شتیکی نامو نه‌که‌وته نیو بازنه‌ی شووقی
چراقه‌وه‌که‌یه‌وه.

ره‌حمان و ئه‌نوه‌ر له شوینی خویان ههستان بُو لای شوانه‌که
چوون. ئه‌وجار سه‌یه‌که مره مړیکی وردی کرد و پاشان حه‌په‌حه‌په‌که‌ی
توندتر کرد و هیرشی بُو بردن. ره‌حمان هه‌رای کرد هه‌وی کاکی شوان
ئه‌و به‌ژداره‌مان لی دوور خه‌وه خومانین.

شوانه پییوابوو چه‌ته‌ن و هاتوون میگه‌له مه‌ره‌که‌ی به‌رن ئه‌و جار
چراقه‌وه‌که‌ی له نیوچاوى ره‌حمان گرت، بُو یه‌ک سات به‌رچاوى
ره‌حمان ته‌واو تاریک بُوو. بُویه له شوانه‌که توروه بُوو هاواری کرد:
کوره نالیم خومانین ئه‌و چرایه بکووژینه‌وه دهی.

شوانه که سهیری کرد چهکدارن ترسا و چراکه‌ی کووژاندهوه و
رووی له سهیه‌که‌ی کرد و گوتی: ئای وەکه‌وه!

رەحمان و ئەنور هاتنه لای سلاویان لىکرد و خۆیان ناساند.

ھیندە شەکەت بۇون له پىشدا داواي ئاویان لى کرد، شوانه چوار
لىترىكى نايلىقۇن، كە تەلىسىكى بەنى بە سووژن بە دەوريدا دورىبىو تا
ئاوكە‌ی فىنک بكا، له تىرەكە‌ی دەرهىننا و له ليوانە نايلىونەكانى دەگەرە كە
رەحمان گوتی: پىوست ناكا بۇ خۆمان پەرداخمان پىيە له كاتىكدا شوانه
ھەر سەيرى دەستى رەحمانى دەكىر دەستى رەحمان دەستى له گىرفانى
پەستەكە‌ی نا و پاكەتە ساندىسىكى سىيى بەتالى كە چوار قەد
كراپۇو دەرهىننا و زۆر بەپەلە دوو ليوانى ئاو خواردەوه ئەوجار دايىه
دەست ئەنور. له پاش ئەوهى ئاویان خواردەوه، شوانەكە گوتی: دوو
سى كاتژمىر بەر له ئىستا له پشت مالانى ئاوایي باغلۇوچە تەقەيەكى
توند بۇو، لەسەر شاخى را سەيرىم دەكىر تەقەكە له دوو لاوه بۇو، خۆ
ئىوه نەبۇون؟! رەحمان ھەر زۆر پىيش ئەوهى ئەنور وەلام داتەوه
گوتی: ناوهلا ئىيمە له لای شاخى وەستا مىستەفا را هاتووينە خوارى و
گويىشمان له تەقە نەبۇوه. ئەنور كە گويى دابۇوه قسەكانيان كەيېنى
پىكىرد له دلى خۆيدا ئافەرىنى نارد بۇ رەحمان كە راستىيەكانى جارى بۇ
باس ناكا. ئاخر ئەوه بەشكى ئىيمە عوسمانممان بۇ نەھات و ئەو شوانەش

که سیّکی باش نه بی بچی جیگای عوسمان به دوژمن بلی! پاشان ره‌ Hammond گوتی: مامه شوانه گیان ئیمە پیویستمان به و گویدریزه‌ی تویه. شوانه که چاوه‌ریی داوایه‌کی ئاوا له‌ناکاو نه بیو، گوتی: گویدریز! من پاش ماوه‌یه‌کی دیکه میگله‌که له شاخی هله‌لده‌که مه‌وه ئه‌و تیره چون هه‌لگرم؟ هه‌رچوئیک بی شوانه‌یان رازی کرد، که بیو ماوه‌یه‌کی کورت گویدریزه‌که‌ی لیوهرگرن و بچن چهند سندووق ته‌ق‌ه‌مه‌نیی پیراده‌گویزن پیش ئه‌وهی میگله‌که‌شی رادا بوشاخی بیو بیننه‌وه. ئه‌وه له کاتیک دا بیو شه‌و له گیانه‌لادا بیو، ئه‌ستیره‌کان یه‌که له به‌ر چاوان ون ده‌بیون و ئاسو روون و روونتر ده‌بیو.

ره‌ Hammond بیو دلیناکردن‌ه‌وهی شوانه‌که ده‌ستیکی له سه‌ر شانی شوانه دا و گوتی: زورمان پی ناچی ده‌ستبه‌جی بیوت دینینه‌وه، هه‌ر خیرا رووی له ئه‌نوه‌ر کرد گوتی: دهی خاله گیان با دره‌نگ نه بی! هه‌ستان چوونه لای گویدریزه‌که و خه‌ریکی کردن‌ه‌وهی که‌ندره‌که‌ی بیون که به گوینیکی پته‌وه‌وه به‌سترابووه. تییدا شه‌لوکوت بیون، گریی که‌ندره‌رکه‌یان هه‌ر بیو نه‌کراوه. ره‌ Hammond ده‌ستی برد سه‌رنیزه‌که‌ی ده‌ره‌هینا و که‌ندره‌که‌ی هه‌لبری و ده‌نگی گویدریزه‌که‌یدا که بپروا، که‌چی گویدریزه‌که مانی گرتبوو جووله‌ی نه‌ده‌کرد و نه‌ده‌پویشت. په‌Hammond هه‌ر چاوی له لای شوینه‌که‌ی عوسمان بیو و دوو سی جار

گوتی: هه‌چه هه‌چه ده برق دهی!! که سهیری کرد شوقی چرای ماشینکی زور هاتنه شوینه‌که‌ی عوسمان. ئیدی ئه‌وه بهو ماناپه بسو، که تازه دهستیان به عوسمان راناگاته‌وه. له دهروونی خۆی دا زور نیگه‌ران بسو، به‌لام و هس‌ه‌رخۆی نه‌هینا و رووی له شوانه کرد گوتی: مالت ئاوه‌دان بى وا دیاره مانی گرت‌ووه و ناروا. تازه خه‌ریکه رۆژمان لیدده‌بیت‌وه رۆژیکی دیکه ده‌چین ته‌قەمەنیکه‌مان راده‌گویزین تا رۆژمان لى‌نه‌بوقت‌وه وا چاکه ئیمە به‌جیت بیلین. دوو کوللیرە چه‌وره‌یان له شوانه و هرگرت و مالاواپیان لى کرد. چهند میتریک دوور که‌وتنه‌وه سه‌گی شوانه به و هرپه‌وه و هشونینیان که‌وت. شوانه سه‌یه‌که‌ی بی‌دەنگ کرد و ئه‌وانیش سه‌د میرتیک له شوانه‌که دوور که‌وتنه‌وه. رەحمان که له پیش‌وه ده‌رۇیشت راوه‌ستا و له و به‌رزایه‌وه سه‌یری شوینه‌که‌ی عوسمانیان ده‌کرد گوتی: تو سه‌یری ئه‌و هه‌موو ماشینه که! جا توپی ئه‌و خودایه ئه‌وه کار بسو ئیمە کردمان؟ ده و هلاھی قەت خۆم نابه‌خشم سه‌د بريا عوسمانمان به‌جي نه‌هیشتبا، ده‌بواپه هه‌ر به شوین خۆماندا رامان کیشوابایه، لانی که‌م له و شوینه زۆرتر دوورمان خستبایه‌وه.

ئه‌نوه‌ر گوتی: راست ده‌که‌ی، به‌لام نه‌ده‌کرا تو ئاگات لینه‌بوو چه‌نده‌ی ئازار هه‌بسو نه‌مانده‌ویرا بیجوولینینه‌وه.

ره‌حمان سه‌ریکی بـو هـلـسـوـورـانـد گـوتـی: کـورـه چـش لـهـوـهـی هـمـوـو
گـیـانـی دـهـرـوـوـشا و بـرـینـدارـدـهـبـوـو، جـا چـا نـهـبـوـو نـهـدـهـکـهـوـتـه دـهـسـتـی ئـهـوـ
خـوـفـرـوـشـانـه. چـاوـی پـرـ بـوـو لـهـ ئـاـو. بـوـغـزـ گـهـرـوـوـی گـرـتـبـوـو، بـهـلامـ
نـهـیدـهـوـیـست ئـهـنـوـهـرـ هـسـتـی پـیـ بـکـاـ لـهـ شـوـیـنـ خـوـیـ دـانـیـشـت. چـهـکـهـکـهـیـ
بـهـ هـمـوـوـ کـهـیـفـیـ خـوـیـ بـهـ زـهـوـیـ دـاـکـوـتاـ وـ گـوـتـیـ: تـازـهـ دـوـزـیـانـهـوـهـ هـاـ
سـهـیـرـ کـهـ ئـهـوـ هـمـوـوـ هـیـزـهـ چـوـونـهـتـهـ شـوـیـنـهـکـهـیـ. دـوـژـمـنـ بـیـ وـ
پـیـشـمـهـرـگـهـیـ بـهـ بـرـینـدارـیـ بـکـهـوـیـتـهـ دـهـسـتـیـ ئـهـوـیـشـ لـهـ شـهـرـیـکـاـ بـوـ خـوـیـ
ئـهـوـ هـمـوـهـیـ لـیـ کـوـژـرـابـیـ، هـهـرـ مـهـگـهـرـ خـوـداـ بـزاـنـیـ ئـیـسـتـاـ ئـهـوـ زـالـمـانـهـ
چـیـ لـیـدـهـکـهـنـ. ئـهـوـجـارـ لـهـنـکـاـوـ لـهـ جـیـ خـوـیـ هـسـتـاـ سـهـرـ پـیـ، چـهـکـهـکـهـیـ
دـهـسـتـ دـایـهـوـهـ رـوـوـیـ لـهـ ئـهـنـوـهـرـ کـرـدـ وـ گـوـتـیـ: باـ بـرـقـیـنـ خـوـمـانـ حـهـشـارـ
دـهـیـنـ تـاـ رـوـقـزـ نـهـبـوـتـهـوـهـ. هـهـرـ دـوـوـکـیـانـ وـهـکـ بـاـیـ شـهـمـالـ لـهـ زـینـدـوـیـ
خـوارـ حـهـوـشـهـ مـهـرـهـکـهـ ئـاـوـدـیـوـ بـوـونـ.

عوسمان به ئازاریکى زوره‌وه له سه‌ر پشت له نیو گەنمەکە دریئر بیوو. ساهیرى ئەستىرەكانى ئاسمانى دەكرد. دەيان خەيال بە مىشكىدا دەھاتن و دەچوون، ئەستىرەیه‌ک لە ئاسمان دا راخوشى. وەبىرى كاتى مندالىي خۆى كەوتەوه، كە لە كۈلانەكانى نیو ئاوايىيەكەيان لەگەل ھاوتەمەنەكانىدا يارىي خۆشارقىتىيان دەكرد، ئەگەر ئەستىرەیه‌ک رادەخوشى ھەموويان سەريان بەرز دەكردەوه بۇ ئاسمان ئاماژەيان بۇ دەكرد. عوسمان و ھاوالەكانى پېيان وا بۇ چەندە مرۆڤ لە سه‌ر زھوى ھەيە بە قەدەر مرۆڤەكانىش ئەستىرە بە ئاسمانەوهىيە. بۇيە ھەركات ئەستىرەیه‌ک رادەخوشى و بەردەبۇوه دەيانگوت: ئەوه كەسيك دەمرى. بىرى دەكردەوه تو بلىي ئەوه ئەستىرەي عومرى من بى، كە پاش ئەو ھەمووه چەرمەسەرييە لە ژيان دا ئىستا راخوشىوەتە نیو ئەو گەنمەوه و كوتايى ويىزگەي ژيانى من ئىرە بى؟ بەلام ھەر بۇ خۆى دلخوشىي خۆى دەداوه، كە كورە خۇ تۇ قەت ھىنده بى ھيوا نەبۇوى، ئىستا رەحمان و ئەنور دەگەرپىنه‌وه لەگەل خۆيان دەتبەن.

ھەوا بەرهو رووناكايى رۆيىشت و ئەويش ھەر خەيالى رابردوو له نیو مىشكىدا لە هاتووچۇ دابوون، كە دەنگە دەنگىك پەيدا بۇو. ھەناسەي لە سينگىدا راگرت. گويى ھەلخەست بزانى ئەوه كىن دىن بۇ لاي. بىستى هيىزەكانى دوژمن، كە شەۋى لە بەر تارىكى و لە ترسى پیشمه‌رگە

نه‌یانویرابوو، ئىستا كه دهزانن رووناكى كردووه و پىشمه‌رگه دوور كەوتۇونەتەوە هاتۇون بۇ بردىنەوەي كۈزراو و برىندارەكانىيان. بە كوردى، توركى، فارسى قىسىم دەكىرىد. يەك دەيگۈت: لاقن ھەرچى وەددەستم كەۋى هى خۆمە، ئەوي دىكە پىيى دەگۈت: ھەى تەرىخىو ئەدى بۇ شەوى ھەر نەتویرا فيشەكىيىش بىتەقىنى و ھەلاتى؟ دهزانى ئىستا لە حەوت كېوان ئاوا بۇون بۇيە وا زمانت درىيىزە؟ گوتى: كورە دە تۆش لەو قسانە گەپىت وايە ئەوە ھەر من بۇوم؟ دە وللاھى ئەگەر سەيرم كرد بۇ خۆت لە پىيش ھەموويانەوە ھەلدەھاتى، تۆ لەوە گەرى جارى ھا سەير كە، ئەو ھەموو خوينە لىرە رژاوه. ئەرى وەلا ئەوتا قەتارى بەتالى فيشەكىيىشى لىيە. ئەوە ئەو تىربارە بۇ شەوى ئاوري لەسەر پىشمان كردىبۇوە. ئاي ئەگەر خاوهنەكەيم وەددەست دەكەۋى ھەر بە زىندىووئى ئەنجلنەجى دەكەم و دوايە دەچم وەك دەستخوشانە مال و ماشىنىكىيىشى پىيوەر دەگرم. ئەوەي دىكەيان گوتى: حەيفە وا بىكۈزى! ئەوە خودا دايىاوه ھەموو رۆزى بىبەي بۇ راوا، بەراستى ھەنگىيەنە چاك بۇوە. دە وللاھى رۆزى سەد كەوت بۇ دەكۈزى. ئەو جار رووى لەوي دىكە كرد و لەسەرەي رۆيىشت: بەراستى دهزانى تۆ زۆر خۆشى. بە شەو لە ترسى پىشمه‌رگە بە كەرىكىيىش رازى، كە رۆزىش بۇوە مال و ماشىنىشت دەويى! گوتى لەوە گەپى با ئەوانى

دیکه نه زانن به شکم شتیکمان دهست که‌وی، و هره با بزانین ئه و خوینه بو کوئ چووه.

عوسман که له نیو جوگه‌که‌دا بریندار ببوو، پاشان ره‌ Hammond توند
برینکه‌ی بو پیچابوو و له گه‌ل ئه‌نور هینابوویانه نیو چیمه‌نه‌که، ئیدی
خوین تا سه‌ر چیمه‌نه‌که دیار ببو چیمه‌نه‌که‌ش هینده پیخووس کرابوو
و شیلدرا ببوو، هه‌مووی ببوروه قور و لیته و شوینی خوین له‌ویرا
نه‌ما ببوو، به‌لام جی پیئی ئیسترى پیشمه‌رگه‌کانیش به‌روونی دیار ببو، که
له چیمه‌نه‌که رۆچووبوو. گوتى: خوت ماندوو مه‌که ئه‌وه‌تا جی پیئی
ولاغه‌کانیان! دیاره کوژراو و برینداره‌کانیان به ولاع بردووه به‌و نیو
گه‌نمە‌شدا تیپه‌ریون. ئه و جار هه‌ر دووکیان سه‌یری نیو گه‌نمە‌که‌یان
کرد و پاشان گه‌رانه‌وه بو لای ئه‌وانی دیکه، که هه‌ر ده پازده شه‌قاویک
له گه‌نمە‌که دوور بوون.

به دوورکه‌وتنه‌وهی ئه و دوو کورده به‌کریگی‌راوه له قه‌راغ
گه‌نمە‌که، عوسمان پشوویه‌کی هاته‌وه به‌ر و هه‌ناسه‌یه‌کی قوولی
هه‌لکیشا، ئه و جار بیری ئه‌وهی کرده‌وه، که پیش ئه‌وهی که‌سیکی دیکه
بی با خۆی ئاماده کا بو ته‌قە‌کردن. ویستى بزانى که چەکه‌که‌ی هه‌روا
سواره؟ لووله‌ی چەکه‌که‌ی له نیو زارى خست و توند فووی تیکرد. که
زانیی هه‌وا له لووله‌که‌یه‌وه ده‌ر ناچى دلینا ببو، که فیشه‌کی له‌بهردایه و
له‌ساه‌ر پیئیه.

رۆژ لە بەرزاییترین لوتكەی کیوی ناوجەکەوە سەری وەدەر نا و تیشكى زیپینى ھاویشته دەشتە بەپیت و بەركەتە کانى ناوجەی موکريان. خەلک لە مالەکانيان ھاتنە دەرى و بۇ کارى تاقەتبرى وەرزىزى رۇويان لە مۇوچە و مەزراکانيان كرد. دادە فريشته و کاك عەتاش پريىسکەيەك نانيان پىچاوه و كىتەلەيەك ماستى مانگاييان دەست دايە و بەرهە مەرزاكەيان وەرى كەوتىن. لە رىگاي نیوان ئاوايى و مەزراکەيان دەيان ماشىنى هىزەكانى رىژيميان دى كە بە خىرايى زۆر لە ھاتووچۇ دابۇون. دووان لەو ماشىنانە بە توندى بە لايان دا تىدەپەرين و دادە فريشته و کاك عەتاييان لە نىو تۆز دا ون كرد. كە ماشىنى كان تىپەرين سەيرىكى يەكتريان كرد و بى ئەوهى قسەيەك بکەن درىزەيان بە رىگا بېرىنەكەيان دا. پاش چەند خولەك گەيشتنە مەزراکەيان كە سەيريان كرد ئەو ناوجەيە وەك سەربازخانەيەكى گەورەلى ھاتووه. دەيان ماشىن بە چەكى قورس و نيوەقورسەوە بە نىو گەنم و زەرعاٽى خەلکى وەربۇون و خەرىكى پشکىنى دار و بەردن. وەسەرخۇيان نەھەيتا و راست رۆيىشتن بۇ بن كەپرەكەيان و پريىسکە نانەكەيان بە دارى كەپرەكەوە ھەلۋاسى و کاك عەتا كىتەلە ماستەكەی خستە نىو كەرىزە ئاوهکەوە تا بۇ نيوەرۇيە ھەر وا سارد بەمېنیتەوە.

ھىزەكانى رىژيم لە دە ھەنگاوىيى عوسمان خۇيان لى بلاو كردەوە و تۆپ و خومپارەكانيان دابەست و دەستان كرد بە چا لىيان و ھەر بە

پیچ شهش دهقیقه‌ش چهند توپ و خومپاره‌یان کویر کویرانه له موجه و مهزاری خه‌لکی هه‌لده‌کرد.

روز گه‌یشبووه قاوه‌لتونی، گه‌رمای خور هه‌ر دههات و زیادی دهکرد، تینویتی تهنگی به عوسمان هه‌لچنیبوو، وهک کولکه دار له شوین خوی وشك ببوا نه‌یده‌توانی جووله بکا. تونیتی ئازاری برينکه‌ی له‌بیر بردبّووه، بوخوی بیری دهکدوه باشه بخ شهوى له بيرم نه‌ببوا بلیم ها ره‌حمان ئه‌و مه‌تاره ئاوه‌م له‌و که‌ريزه بخ پر که له ئاو؟ ئیستا ئه‌وه تازه هه‌وه‌لی روزه تا ئیوارى ئه‌گه‌ر دوژمنیش نه‌مدقزیت‌هه‌و، به‌و چله‌ی هاوینه بوخوم له تونیانه هه‌ر ده‌مرم. دووکه‌لی سیغار و دووکه‌لی ئاگرى چا لینانی هیزه‌کانی دوژمن به‌رهو ئاسمان هه‌لده‌کشا و بۇنى ده‌گه‌یشته لای عوسمان، ئه‌گه‌رچى قهت ده‌می له سیغار نه‌دابوو و سیغارکیش نه‌ببوا، به‌لام به‌دل پیی خوش ببوا ته‌نانه‌ت دووکه‌لیش بخوا. خور گه‌یشته نیوه‌پاستی ئاسمان و له‌نگه‌ری گرت و تیریزه‌کانی راسته‌و خو له زه‌وی ده‌کوتان. سینگی عوسمانیش وهک زه‌وی بخ تیشکی روز راخرا‌ببوا، روز راست له چاوی ده‌دا زور له‌سەرەخو ده‌ستی برد و کلاوه‌که‌ی کیشایه سەر چاوی. گه‌رمакه بیتاقه‌تی کردببوا، پیی خوش ببوا تاوى بخه‌وی، به‌لام ئازار و تونیتی له لایه‌ک و له‌لایه‌کی دیکه‌شەوه ترس له‌وه‌ی خه‌وی لیبکه‌وی و به‌زیندوویی

بیدورزنه‌وه، ریگر بعون له‌وه بخه‌وه. چونکه برياري خوى دابوو که ئه‌گه‌ر لىنى نيزىك بنه‌وه و بيدورزنه‌وه تا ئه‌وه جىگايى بۆى ده‌كرى ده‌ست بكاته‌وه و پاشان خوى بکووژى. ده‌يزانى ئه‌گه‌ر به زيندوویي بکه‌ويتە ده‌ست دوژمن پاش ئەشكنجە و ئازارىيکى زۆر هەر ده‌يكووژن جا بۆيە وا چاكه هەر لىرە كوتايى به ژيانى بىننى باشتەرە.

ره‌حمان و ئەنوه‌ریش رۆژیان لى بۇوه‌هه‌ر لە پشت ماله‌کانی ئاوايى هېبەكى لە ژىر چەند دارىك بۇ پشودان لايان دا. پاش ماوه‌يەكى كورت ره‌حمان گوتى: نابى زۆر لىرە دوور كەويىنه‌وه، پیشمه‌رگه‌كان هەر لە دەوروبەرەن. ئەو هەموو ھىزه‌ئى ئىمە ديمان وا هاتوون بۇ شوينى بوسەكەي دوينى شەۋى، بە دۆزىنەوهى عوسمان واز ناهىن و ئىستا وەك مارومىرۇو لە شاخانه ھەلدىن و لەگەل دىدەبانى پیشمه‌رگه‌كان تۇوشى شەر دەبن، ئەو كات ئىمەش شوينى پیشمه‌رگه‌كان دەدقۇزىنەوه خىرا دەچىنەوه بۇ لاي پیشمه‌رگه‌كان.

ئەنوه‌ر زۆر ماندوو بۇو هەر ملى بە لادا دەھات ره‌حمان گوتى: ئەنوه‌ر نەخەوى ھا گویىت لىيە دەنگى زەنگولەى بەرغەل دى؟ تا نەگەيشتۇونە لامان با بچىنە سەر ئەو دارە با نەمانبىين تا تىدەپەرن. هەر خىرا لە دارەكە وەسەرکەوتىن و خۆيان لەنىو گەلاڭانى دارەكەدا حەشار دا. ھىنده‌ى پىنەچۈو دوو مىرمىندال يەكىان كىچ و ئەوی دىكەيان كور، وەدەركەوتىن. ھىنديك بەرخ و دوو گوئىلکيان وەپىش خۆيان دابۇو. بۇ خۆشيان هەر يەكەي پرىسىكەيەك نانيان لە كۆلىان گرى دابۇو. يەكىان سەتلىكى فاقۇنى ماستى بەدەستەوه بۇو. هەر هاتن بە ژىر دارەكە دا تىپەپەرين چۈون لە سەررووى دارەكە لە بن تەرمەكە گىايىك دانىشتن.

ره‌حمان کاتیک زانی که‌سی دیکه به شوینیاندا نایه گوتی: ئەنوهر تو
مه‌یه خوارى، با من تا لای ئەو مندالانه بچم.

ھەر کە رەحمان له دارەکە هاتە خوارى و مندالەکان چاویان پیی
کەوت، پریسکە نان و سەتە ماستەکەیان له بن تەرمەکە گیاکە
بەجیھیشت و ھەر يەکەی بەلایەکدا ھەلاتن. رەحمان بانگى كردن، وەرن
مەترسن من شوانى ئاوايى ھەرمىلەم و مەرمىلەم لى ون بووه بزام
نەتانديوھ؟! يەكىك لە مندالەکان له شوینى خۆى راوهستا گوتی: ناوهلا
خالە ئىمە ئىستا له نىو ئاوايىرًا ھاتىن نەمانديوھ.

رەحمان چووه لای تەرمەکە گیاکە دانىشت و رووی له كورەکە
كرد پرسى: دەنگوباسى نىو ئاوايى؟ مندالەکە گوتی: نازانم.

رەحمان گوتی: مەترسن وەرن. منىش كولىرە چەورەم پییە با
پیکەوە بىخۆين، پاشان بانگى ئەنوهرى كرد بىتە خوارى. ئەو مندالانه
زۆر ئاقلن ئىستا دەچن ئاومان بۇ دىئن و چامان بۇ لىدەنин.

بە هاتنه خوارىي ئەنوهر له سەر دارەکە مندالەکان كە زانيان
دەوروبەريان ئاوهداڭىز دەبىتەوە، تۆزىيەك ترسىيان شكا بە قۆنە قۆن
چۈن بۇ لای رەحمان و ئەنوهر دانىشتىن. كە چاویان بە چەكەكانيان و
بەتايىبەتى ئارپىچىيەكەي ئەنوهر كەوت و ھەلسوكەوتىان زۆر دلۇقانانه
بۇو، زانيان له ھىزەكانى رىيژىم نىن كە چەند رۆز بەر لە ئىستا ھاتبۇون

بۆ مەرزارکەیان و زۆريان لە بابیان دابوو و تەقەیان بە سەردا کردبوو. کچەکە بە سرتە بە براکەی گوت: لیيان مەترسی پیموابی ئەوانە ئەو کەسانەن ھەموو کات بابم باسیان دەکا و دەلی کەنگى لە دەستى ئەو زالمانان رزگارمان دەکەن.

پاشان رووی لە رەحمان کرد گوتى: ئەو جۆيە ھى ئىمەيە بابم بە مەلەغان دەيدرویتەوە تاويكى دىكە بۆخوشى دى بۆ درويشە كردن. ئەنوهەر گوتى: يانى ھەموو رۆژى ئىووه لە پىش بابتاندا دىن بۆ مەزرائى؟ كورەکە كە لە كچەکە گەورەتر بwoo وەلامى داوه: ناوهلا ھەموو رۆژى پىكەوە دىين، بەلام شەۋى دايىم زۆر نەخوش بwoo تا بەيانى ھەر نالاندى و بابم لە ترسى تەقەكىردىنى پايىگا، كە تا ئىستا شەوانە چەند كەسيان كوشتووھ نەيوىرا بچىتە دەرى و دايىم بەرى بۆ شارى، ئىمەي نارد بۆ خوشى ئىستا راوه ستاوه تا ئەو مىنېبۈسەكەي ھەموو رۆژى دەچى بۆ بۆكان پېرى و دايىم بە خالىدا بىنرى بۆ نەخوشخانە، جا بۆ خوشى دى بۆ لامان.

لەو قسانە دا بۇون، كە كابرايەكى درىيىز و باريك بە سوارى گويدىرىيىكى چكۆلە پەيدا بwoo. كورە گوتى: ئەوھ بابىمە. بابە! بابە! وەرە بۆ ئىرە.

کابرا سه‌ری هه‌لینا و دووکه‌سی ناموی له بن گیشه گیایه‌که دی
که له‌گه‌ل منداله‌کانی دانیشتون، له پیشدا حه‌به‌سا توزیک راوه‌ستا ئه‌و
جار به نه‌قیزه تیوه‌ژاندن له گویدریزه‌که‌ی، خوی گه‌یانده لایان و له
گویدریزه‌که دابه‌زی. ره‌حمان و ئنه‌نوه‌ری به‌خیرهاتن کرد گوتی ناوم
ئه‌حمه‌د.

ده‌ستیان کرد به قس‌ه‌کردن، کاک ئه‌حمه‌د هه‌ر زوو زانی ئه‌وانه
پیشمه‌رگه‌ن، نه‌یده‌ویست منداله‌کانی به‌وه بزانن، بؤیه رووی له
کوره‌که‌ی کرد و گوتی: له‌گه‌ل خوشکت بچن ئه‌و که‌تریه پر که‌ن له ئاو
و له‌سه‌ر تنه‌که ئاوره‌که‌ی دانین. کوره‌که‌ی گوتی: خو ئیستا نه‌بوقته
قاوه‌لتون بابه گیان! ئیستا زوو نیه بؤ چا لیتیان؟ بابی بزه‌یه‌کی بؤ کرد
گوتی: کوری خوی نابینی میوانمان هه‌یه دهی له‌منтан که‌وی بابی من!
بزانم له‌گه‌ل خوشکت چ چایه‌کمان بؤ لیده‌نین.

که منداله‌کانی دوور که‌وتنه‌وه، کاک ئه‌حمه‌د توزیک ده‌نگی نزم
کرده‌وه گوتی: ئه‌ری کاکه گیان ئیوه کین و بؤ ئاوا هه‌موو له‌شتان
خویناوییه خو هیچ شتیکی خrap رووی نه‌داوه؟
ره‌حمان بؤی باس کرد، که پیشمه‌رگه‌ن و له هاوریکانیان
هه‌لبراؤن ئه‌گه‌ر پیشمه‌رگه‌کانت دی پییان بلی که ئیمه له‌وان ده‌گه‌ریین.
ئیدی باسی ئه‌وهی نه‌کرد، که پیشمه‌رگه‌یه‌کیان به برینداری به‌جیماوه.

پاش نان و چا خواردن ره‌حمان و ئەنوه‌ریش بۆیان ده‌رکه‌وت، که ئەو ناوچه‌یه جارى ئارامه بۆیه سپاسى کاک ئەحمر و منداله‌کانیان کرد و به‌رهو چیای وەستا مسته‌فا هەلکشان تا گەیشتنه سەر ریگایه‌کی خیزه‌لانی.

لەو ناوچانه هیزه‌کانی ده‌وله‌ت بۆ ئەوھی ریگا بۆ مولگه‌کانیان راکیشن ده‌یان ریگای خیز و چه‌وی ئاوایان بەنیو گەنم و جۆی خەلکی هەزاردا راکیشاپوو. هیزه‌کانی ده‌وله‌ت بى ئەوھی ریز بۆ خاوه‌نى ئەو مۇوچە و گەنم و جارانه دانین يان لانى كەم قەربووی زيانه‌کانیان بىكەنەوە، بە لودیر و بۆرددزیل وەك ملە بەدریزايى ده‌یان كيلوميتر هەموويان هەلتەكاندبوون. بەجورىيىك كە بەشىك لە زھوئىيە كشتوكاله‌کان وا خrap ببۇون، كە تازە بۆ كشتوكال كردن بەكەلک نەدەھاتن. ره‌حمان و ئەنوهر ملى ئەو ریگا خیزه‌یان گرت كە دەچوو بۆ پايگاي هیزه‌کانی دوژمن لە سەر چیای وەستا مسته‌فا.

بۆ ماوه‌یه ک بە سەر ریگاکە دا رۆيىشن. لە پشت سەريان را دەنگى ماشىن دەھات، بەلام ماشىنەکە ديار نەبۇو. بەرلەوھى ماشىنەکە دەركەۋىي ھەر خىرا ھەلاتنە نىyo گەنمى قەراغ جادەکە و لە نىyo گەنمەكەدا خۆيان حەشار دا. هىنده‌ي پىنه‌چوو ماشىنېكى تۆيىتا كە پر بۇو لە هیزه‌کانی دوژمن بە لايان دا تىپەرلى و وەسەرکەوت بۆ چیاي

وهستا مسته‌فا. ره‌حمان گوتی: پیموابی ئه و ماشینه پیوندی بی به رووداوه‌که‌ی شه‌ویوه نیه، ره‌نگه و دک رۆژه‌کانی دیکه خواردن بۆ پایگای وهستامسته‌فا به‌رئ، به‌لام ئه‌گه‌ر گه‌راوه و بومان کرا به توله‌ی عوسمان تو یه‌که‌م ئارپچیم بۆ لیده ئه‌وهی دیکه دانی بۆ من جا بزانه چون کاکی خوت وهک مریشکی نیو قه‌فه‌س وهقیره‌قیریان ده‌خا.

ئه‌نوه‌ر که تا ئه و کاته له نیو گه‌نمه‌که‌دا بۆ ئه‌وهی دیار نه‌بی هه‌لتروشکابوو و چاوی هه‌ر به شوین ته‌پوتۆزی ماشینه‌که‌وه بwoo که ورده ورده له به‌ر چاوان ون ده‌بیوو، چاوه‌روانی ئه و گه‌لله سه‌یروسه‌مه‌رهی ره‌حمانی نه‌ده‌کرد. بؤیه هه‌ر خیرا رووی له ره‌حمان کرد به ده‌نگیکی بی تاقه‌تانه‌وه گوتی: ودلا باشه هه‌ر ئه‌وه‌مان مابوو، تو ده‌زانی جاری یه‌که‌م کاری ئیمە دۆزینه‌وهی پیشمه‌رگه‌کانه، تا تییان گه‌یه‌نین عوسمان برينداره، که‌چى تو خه‌ریکه هیندھی دیکه ناوجه‌که نائارام ده‌که‌ی؟! ره‌حمان ده‌ستیکی به نیوچاوانی داهینا و ئاره‌قه‌ی نیو چاوانی سری و گوتی: ئه‌رئ ئه‌وه تو باسى چى ده‌که‌ی، نائارامی چى و شتى چى! تازه عوسمانیان بردوه. گۆم تا قوول بی مله‌ی خوشتره. ده‌بی به‌زمیک بنیمە‌وه ئه و سه‌ری دیار نه‌بی.

له سه‌ر ئه‌وه ساغ هه‌ر نه‌بیونه‌وه، که له کاتی گه‌رانه‌وهی ماشینه‌که‌ی دوژمندا هیرش به‌رنه سه‌ری يان نا، به‌لام زور راوه‌ستان

هه‌م له بهر ئه‌وهی شوینه‌که‌یان ئاشکرا نه‌بى هه‌میش ئه‌گه‌ر ماشینه‌که هاته‌وه بزانن هه‌لومه‌رجه‌که بۆ لیدانی ماشینه‌که له‌باره يان نه. زیاتر له سئ کاتژمیری پیچوو ماشینه‌که هه‌ر نه‌هاته‌وه بۆیه ره‌حمان گوتى: وا چاکه هه‌ر لیره دانه‌نیشین. با برؤین به‌شکم پیشمه‌رگه‌کان بدؤزینه‌وه. به ماته‌مات به‌نیو گه‌نمه‌که‌دا به‌رهو رۆژاوای ئاوایی هه‌به‌کى و رۆژه‌لاتى ئاوایی چۆلکراوی کانیزیپرینه و بنارى چیای وەستامسته‌فا هه‌لکشان.

خەلکىکى زۆر له مه‌زرا کانیان سەرقالى دروینه‌کردن و خەلەوخته‌رمان بۇون. ره‌حمان و ئەنور نه‌یاندھویست خۆیان نیشانى كەس دهن. هه‌ولیان ئه‌وه بۇو هه‌ر چى زووتر بگەنه سەر مله‌ى ئە‌و دۆلە‌ی و ئاودىو دەبۇو بۆ ئاواییه‌کانى كوندەللان و تاهيربۇغه، كه چەند کاتژمیریک له‌ویرا دوور بۇو.

ره‌حمان سالانی پیشۇو زۆر جار لەگەل پیشمه‌رگه‌کان له كۆتايى چیای وەستامسته‌فا كه راست دەكەویتە ئە‌و دوومەلانه‌يە مابۇونه‌وه و ئىستاش هيوا دار بۇو، كه گەيشتنە ئە‌و دەوروبەرە هه‌والىكىان له پیشمه‌رگه‌کان دەست كەۋى.

سېيھەری چیای وەستامسته‌فا بەسەريان دا كشا و كزه‌بايەكى فينىڭ به نىيو له‌شيان دا گەپا. بۆ ماوهەيەك دانىشتىن و پشۇويەكىان دا. له شوينه‌کەي شەویرا به توب و دۆشكە له بەرزايىيەكانى پشت سەرى

ئەوانى دەدا. ئەنور چاوى بىرىبوه دەنكە گولەگەنمىكى هەلۇھرىيى سەر زھوی پاشان دەستى بق برد و ھەلىگرت، لاسكىكى درىزى پىوه بۇو، خۆى بەو گولە گەنمەوه سەرقاڭ كرد، بى ئەوهى سەيرى چاوه‌كانى رەحمان كا گوتى: باشه ئەوه گريمان پىشمه‌رگەكانمان دۆزىيەوه، بە چ روويەكەوه بۆيان باس كەين كە عوسمامانان ھەر وا بە زىندۇوی بەجىيەشتەو و كەوتۇتە دەست دوژمن؟ ويستى درىزە بە قسەكانى بادا، كە رەحمان لىيى ھاتە جواب گوتى: يەك كەس تىدا بچى لە سىيان باشتە، جگە لە وەش ئەوه تو شاهىدى تازە ئەگەر توشىم لەگەل نەبۈوبايە و ھەر بۆخۇم بۇومايە ويىزدانم زۆر ئاسودە دەبۇو، چونكە ئەوهى لە دەستان ھات كردىمان. بۆخۇيان ھىزىكى زل و زەبەلاح بۇون بەجييان ھىشتىبوو، و ئەوه ئىيمە بۇوين لانى كەم تۆزىك دوورمان خستەوە. ئەگەر شەۋى بەخت يارمان بایە زۇو ولاغىكمان دەست كە و تبايە ئىستا عوسمانىشمان لەگەل بۇو. ئەوجار لە جىيى خۆى ھەستا گوتى: تو لەو قسانە گەپى جارى ھەستە با بىرۇين. دەستى راكىشا و دەستى ئەنورى گرت، كە دانىشتىبوو و راستى كرده‌وھ و درىزەيان بە رېپۇانەكەيان دا، تا گەيشتنە مەزراكانى ئاوايى ھەرمىلە. لە قەراغ شىوەردىك بۆ پشۇودان دانىشتىن. رەحمان گوتى: ئاها سەير كە، ئەو پياوه جلک رەشەى و ا پىمەرەى خستتە سەر شانى، دەچى بۆ نىو ئەو

دارانه. ئیستا سیبیر به سەردا کشاوه و چەکەکانمان بريقه نادهن با
برؤین بولای. ئەنور گوتى كاكە ده تۈزىك راوهسته تا پشۇويەك
بدهىن بۆ ئەوهندە بەپەلەي دەلىيى كەبابى گەرمت پىيىه، من بەراستى
نازانم كە پیشمه‌رگەکانمان دۆزىيەوە بلىم چى! رەحمان گوتى: دەى لە
منت كەۋى ئەنور گيان، ھەستە و لەو قسە قۆرانەش گەرى، خودا
دەزانى جارى من و تۇش چمان بەسەر دى، بۆ پىيت وايە ئەوه بە
سلامتى گەيشتۇويەتەوە لاي پیشمه‌رگەكان و ئەوان پرسىيار دەكەن و
ئىمەش ولامى پرسىيارەكانيان دەدىنەوە!

کاتژمیر خۆی لە دووی پاشنیوهرق نیزیک ده‌کردەوە سریوه‌ی بای
نده‌هات تینی گه‌رما بە راده‌یه ک بوو که گوله گه‌نمە لاوازکانی بە^۱
قرچه‌قرچ ده‌په‌راند. هەر چى زیندەوەری ئەو ناوجه‌یه بوو خۆی
ده‌خزاندبوو ژیر سیبەری گلمەتە خۆلەکان، يان گەلا تاللووە پانەکان و
قانگەلاشک و کەنگرە پیربۇوه‌کانی نیو گیاجار و گه‌نمەکان.

ئاویلکەی گه‌رما وەک شەپۆلەکانی دەریا له سەر پىدەشتە پان و
بەرینەکانی ناوجەکە لە ھاتووچۇ دابۇو. تەنیا زیندەوەریک کە لەو
گه‌رمایە دا ھەلی بۇ ھەلکەوتبوو میروولە بۇون، کە بۇنى خوینى
عوسمانیان کردىبوو لە شارەکەيانەوە کە سى چوار مىترييک لە
عوسمانەوە دوور بۇو، رىچكە و رىزيان بەستبۇو بۇ سەر بەرینە
پىچراوەکەی رانى عوسمان کە شەۋى رابردوو رەحمان توند بە
جامانەکەی بەستبۇو. لە بەر ئەوەی زەنگالىشى لە لاقى دابۇو
ھەروھا لە نىوقەدىشى بە پشتويند و رەخت و فىشەکدانەکەی ئەو
سەرسەری بەرینەکەی کە ئىسىكى گەورە لاقى بۇو بەستراوبۇو،
میروولە نەياندەتوانى بچنە نیو بەرینەکەی وە.

لە بەر گه‌رما و تۈونىتى، ئازارى بەرینەکەی لەبىر چووبۇوه، گوئى
لە دەنگىكى تۆزىك دوور بۇو بە فارسى قىسە دەكا و هەر دەھات و
نیزیک دەبۇوه کە نیزىكتىر بۇوه، دەركەوت يەكىك لە ھىزەکانى دوژمنە

و دههات بُو لای ئهوانی دیکه، که له ده میتریی گهنه‌که له ژیر سیبه‌ری داره بییه‌کان دانیشتیوون. هر که گهیشه‌تله لای ئهوان پرسیاریان لیکرد زورمان گولله تۆپ پی ماوه؟ گوتى: خەمتان نەبى تا ئه‌و مەزرا و شاخانه وەک گاسن به تۆپ و خۆمپاره نەکیلەم واز ناهیئم. ئه‌و فیئر دەبن شەوی تەقە له ھیزه‌کانی من دەکەن و پیاوەکانم لى دەکووژن؟

بە فەرمانه‌کانی کە دەيدا و قسە‌کانی پر بە زارى دەیکردن دیار بۇو فەرماندەيانه و پشتى قايىمە لهو سوتمانه‌ی کە وەرىي خستووه. هەر وا درىزه‌ی بە قسە‌کانی دا و گوتى: ئه‌و نېه رادىيۆكەيان هەموو رۆزى دەلى پیشمه‌رگه کورى خەلکن جا منىش بزانه مۇوچە و مەزrai ئه‌و خەلکەت بُو چ لىدەکەم! دەبى مار و مىروه‌کانىش بە بەردەکانه‌وە بسووتىئم. ئىستا خودا دەزانى له کوئ شاردوویاننەوە و دالدەيان داون.

بُو ماوه‌یهک هەر وا بەپیوه راوه‌ستابوو و سەيرى شاخه‌کانی دەکرد، ئەوجار دانىشت و هەناسە‌یهکى هەلکىشا و گوتى: دەزانى زور گەرمە زارم وشك بۇوه! دا حوسىن لهو پیپسىيە ساردانه يەک دانم بُو ھەلپچرە، پیپسىي سارد هەر بُو گەرمائ ئاوا باشە.

عوسمان ھىنده‌ی تۈونى بۇو، بە بىستىنى نىيۇي پىپسى بُو يەک چركە تامى پىپسى و كانه‌دا و كۆكا كۆلا له زارى دا گەرا. هەولى دا تۈزىك ئاو له زاريدا كۆ كاته‌وە و فرىيداتە نىو قورگى وشكەللاتووی،

به‌لام زار و گه‌رووی وهک چالیکی و شکه‌هلا تووی بی ئاوی و شکه‌سالی
لیها تبوو، بؤیه هه‌رچی هینای و بردى لیوه وشك و قله‌شیوه‌کانی
نه‌یانتوانی فینکایی بخنه نیو زمانه و شکه‌لا تووه‌که‌ی و ددانه تۆز
لینیشتتووه‌کانی. بیری پیپسی و کوکاکولا هه‌ر له میشکی دا بwoo. وه‌بیر
ئه‌و کاتانه هاته‌وه که میرمندال بwoo، به‌هارانه له‌گه‌ل کچان و کورانی
هاوتهمه‌نى خۆی بق هینانی کارگ و ریواس و گیا به‌هارییه‌کانی دیکه
ده‌چوونه کویستانه‌کانی پشت ئاواییه‌کانی ساردەکویستان و
میرگه‌نه‌خشینه. ئیوارانه کاتیک سیبیه‌ری چیای پیرچوپان به‌سەر دا
ده‌کشا، له دواینى چیای پیرچوپان دەستیان دەکرد به هه‌لپه‌رین و
ره‌شبەله‌ک تا ئاره‌قیکی باشیان دەکرد و هه‌موو له‌شیان له ئاره‌قدا
ده‌خووسا، جا له ئاوه که‌للەت‌هزین و سازگاره‌که‌ی که له توانه‌وهی
به‌فره‌کانه‌وه دەهاته خورای سەر و چاویان دەشوت و تیئر تیريان لى
ده‌خواردەوە. له‌بئه‌رئه‌وهی ئاواییه‌که‌یان و هکو زوربەی ئاواییه‌کانی
كوردستان به هۆی سیاسەتی هه‌لاردنی دەسەلا تداره‌کانی تاران
دەرھەق به گەلی کورد، له نیعمه‌تی به‌رق(کاره‌با) بیبەش بwoo، هه‌موو
به‌هاران پیش ئه‌وهی ته‌واوی به‌فره‌کان بتويئنەوە، هه‌ر له دواینى ئه‌و
چیایی خەلکی ئاوایی هه‌موویان به هه‌رەوەز به‌فری دۆلیکیان به کا و گیا
و پاشان خۆل و داده‌پوشی و دهیانکرد به "چاله به‌فر" جا بق

هاوینان ئهو کاتانه‌ی به‌فری چیاکان ده‌توانه‌وه خەلک ئیواران ده‌هاتن بۆ سه‌ر چاله به‌فره‌کان و به‌فریان له ته‌لیسان ده‌کرد و لاه‌سه‌ر پشتی گویدریزیان قایم ده‌کرد و ده‌یانبرده‌وه بۆ ئاوایی.

روزیکی لەگەل هیندیک له هاوته‌مه‌نه‌کانی هەر يەکەی به کیتەلەیهک ماست و چەند نانیکە‌وه بۆ هینانی به‌فر رwooیان له چاله به‌فره‌کان کردبورو تا گەیشتبوونى زور ماندوو ببۇون له قەراغ چاله به‌فره‌کان نان و ماستیان خواردبوو و کیتەلەکانیان شوشتبۇو و له تىرى گویدریزەکانیان هاویشتبوو. ئهو جار له چاله به‌فرکان ته‌لیسەکانیان پر کردبورو له به‌فرو به‌سه‌ر پشتی ولاغەکانیاندا شۆر کردبۇوه. له گەرانه‌وهدا بۆ نیو ئاوایی چاویان به چەرچيیەک كەوتبوو، كە لە لای ئاواییەکانی پیربادین و گلۇلان را به سوارى گویدریزیک له دووملانه‌کەی چیاى قەرهقاوه خەریکە دى بۆ نیو ئاوایی. ئهوانیش له پشت مالان له سه‌ری راده‌وهستن كە چەرچيیەکە دى سەير دەكەن دوو سەندوقى كۆكاکۆلا پېيىه. داواى كۆكاکۆلاى لىدەكەن، بەلام چەرچيیەکە دەلى: كۆلاکانم گەرمى و نەخۆش دەكەون با بچىنە نیو دى له وى له ئاویان دەخەم كە سارد بۇون ئەودەم وەرن پیستان دەفرقشىم و بیانخونه‌وه. دەنا ئاوا به گەرمى به‌خوداي نەخۆش دەكەون، خەلکى ئاوایى سەگ به حەوشەم پىدەكەن و تازە ناھىلەن قەت روو له و گوندە

که‌مه‌وه. عوسمان خیرا لیی هاتبووه وه‌لام و گوتبووه: خه‌مت نه‌بی باری ئیمە هەمووی به‌فره و کیتەله‌ی بەتالیشمان پییه. جا هەر له‌وی بار به چەرچیکه دەخەن و کوكاکولای لیده‌کرن. عوسمان دوو کوكاکولای له کیتەله‌که‌ی كردبوو بىنى پىوه نابوو تا دوايىن دلۋپى خواردېبۇوه.

چاوى له‌سەر يەك دانا بىدوو بىرى هەر له‌و کاته خوشانه دەكردھووه و ئاگای لىنه‌بىو توپچىيەکه کوكاکولاکه‌ی خواردۇتەوه چۆتەوه لاي توپ و خۆمپارەكان. دەنگى تەقاندنى توپىك هەوداي خەياله خوشەکەی عوسمانى پچراند. وا راچله‌کى هەستى كرد شتىكى زۆر قورس بەسەر رانه بريندارەکەيدا بەربۇتەوه، ئازارىك وەك تەزۈوی بەرق له تۆقى سەرىرا تا پەنجه‌كانى قامكى لاقى به هەموو له‌شىدا گەپا. له تاو ئازارى برينه‌کەی بە ددانى لىيەكانى وا كرۇشت، كە قەرتماگەی سەر لىيۆه وشەکەكانى هەلۇھەرینه نىيۇ زارىيەوه.

خۆر ئەو رۇزەش وەك رۇزەكەنلى دىكە هيچ كىو و دەشت و مەلبەندىكى لە گەرمائى خۆى بىبەش نەكىد، لە گەرمما و رووناكايى ئەوهى لە دەستى هات، پەخشان و دابەش كرد بە سەرياندا. له دوايىدا بۇ سەفەرى كۆتاينى ئەورۇزەشى، ھىلىكى وەك داوىكى بارىك كە دىتنى بە چاۋ زۆر ئاستەم بۇو له ئاسماندا راكىشا و پرچە تىشك زىپەينەكانى بەو داوه توند توند گرى دا. داوىك كە هەر له داوى كۆلارەيەک دەچۈو

به دهست مندالیکی لیتواولیتو تامه‌زرو بق گمه و یاریکردن که له پشت چیای و هستامسته‌فا دا خوی حه‌شار داوه و هر جاره‌ی توزیک خور بق ئه و دیوی چیا راده‌کیشی، له‌گه‌ل هر ته‌کانه راکیشانیکیشدا به‌شیوه‌یه ک خور گه‌رمای خوی له دهشت و دله‌کان که‌م ده‌کرده‌وه و هک ئه‌وهی ده‌رگای ژووریکی زور گه‌رم بکریت‌وه و توزیک هه‌وای فینک بچیته نیو ژوره‌که‌وه.

عوسمان هر هیوا بر او نه‌بوو. هه‌ولی دهدا تاقه‌ت بینی و هر به ئاگا بی و له هوش خوی نه‌چی، به‌لام ئه‌ویش مروفیک بوو له گوشت و خوین. مروفه‌کان له کاتی ئاساییدا ئه‌سته‌مه بتوانن، زیاتر له ده کاتژمیر هیچ نه‌خون و نه‌خونه‌وه، به‌لام ئه‌و زیاتر له پازده کاتژمیر بوو بریندار بوو، بی ئه‌وهی ده‌م له هیچ بدا. ئه‌وه جگه له‌وهی برینداریش بوو، خوینیکی زوری له‌بر رؤیش‌تبوو. شه‌وی هر پازده خوله‌ک له برینداربوونی تینه‌په‌ریبیوو که به هوش خوینریزی زوری لاقی زاری له تینویتیان و شک هه‌لگه‌رابوو، هر ئه‌وه کات داوای توزیکی ئاو له ره‌حمان و ئه‌نوهر کردبوو که گوتبویان بوت باش نیه نه‌یاندابوویه. کلاوه‌که‌ی له سه‌ر چاوی لابرد و توزیک خوی پی باوه‌شین کرد له به‌ر بیهیزبوونی هر زوو دهستی ماندوو بوو و دهستی به‌ربوونه‌وه سه‌ر زه‌وهی و که‌لاوه‌که‌ی له دهستی که‌وته نیو گه‌نمه‌که‌وه.

هیزه‌کانی دوژمن هه روا ده شهقاویک له و لاتریه‌وه بارگه‌وبنے‌یان خه‌ستبو و خه‌ریکی قسه‌کردن بون. یه‌کیکی دهنگنووساوانی تیدابوو. هه‌ولی دهدا دهنگی به سه‌ر ئه‌وانی دیکه‌دا زال بکا و نه‌شیده‌توانی. هه‌رچونیک بی نوره قسه‌یان دایه و گوتی: خو ئیمه شه‌وی بو رووتکردنی کولبهره‌کان هاتبوروینه سه‌ر ئه و کانی و ئاوه، ئیدی چووزانین ئه‌وه هیزیکی ئاوا شه‌رکه‌ر بیرده‌دا تیپه‌ر ده‌بی؟ ئیستاشی له‌گه‌ل بی نازانم له کام لاوه هاتن، هه رئه‌وه‌ندم دی ویکرا خویان به عه‌رزی دادا و ته‌قه‌یان لیکردن، وامان سه‌ر لیشیوا هه ر نه‌مانزانی بو کام لاش رویشن! بویه ده‌لین ئه‌وانه له هه‌موو شوینیک هن و له هیچ شوینیکیش نین. هه ر که چاوم پییان که‌وت قله‌می دهست و پیم شکا، له دلی خومدا گوتم: ئه و جاره نه‌جاتم بی به حه‌یاتم نایه‌مه سه‌ر ریگای کاروانان. ئه‌وه هه‌موو ئاه و نزای ئه و کولبهرانه‌یه. هه ر به قسه‌کردنی وه له شوینه‌که‌ی خوی هه‌ستا و روی کرده گه‌نمکه و بو لای عوسمان هات. یه‌ک له‌وانه‌ی له لای دانیشتبوو گویی دابووه قسه‌کانی گوتی: بو کوی ده‌چی؟ نه‌کا بو کاری سه‌ر ئاوه بچیه نیو ئه و گه‌نمکه وه ده وه‌لاهی ماری وای تیدایه پیته‌وه بدا تووکی سه‌رت با ده‌بیا. ئه‌ویش ترسا و ریگای خوی گوپی بو نیو جوکه ئاوه‌که‌ی عوسمان شه‌وی به برینداری له‌وی که وتبوو.

عوسمان بیری له ره‌حمان و ئەنور كردەوە، كه به‌راستى بلېي
چيان بەسەر هاتبى؟ تو بلېي پیشمه‌رگه‌كانيان دۆزىيىتەوە؟! به‌لام له به‌ر
ئەو هەمووە هيىزە كە هاتۇته ئىرە رەنگە دەرفەتى دەرباز بۇونيان له
ناوچەكەدا نەبووبى! تو بلېي به‌ديل نەگىرابىن و له ژىر ئەشكەنجه دا
شويىنى منىش بە دوژمن نەلەين؟! نا ناقەت شتى وا ناكەن! دلخوشىي
خۆى دەداوه دەيگوت: كورە رەنگە ئەوانىش هەر لەو نىزىكانه خۆيان
حەشار دابى.

ئازارى برينه‌كەي عوسمان تۈزىك هيىدى ببۇو، به‌لام زۆر ماندوو
ببۇو. خەويىكى زۇرىش ببۇوە مىوانى چاوه‌كانى و پىلۇووی چاوه‌كانى
قورس كردىبۇو. ئەوە بۇ سى كاتشمىر دەچۈو، نەخەتبۇو و هەولىشى
ھەر ئەو ببۇو ھەتا بۇي دەكىرى نەخەۋى. به‌لام له به‌ر بىيھىزى و
تۇونىيەتى و ماندووبۇونىكى زۆر، بۇ ماوه‌يەك چاوه‌كانى لەسەر يەك
دانما. لە خەويدا لەشى هيىنده سووك ببۇو قورسايى پۇوشىكى نەبۇو، بە
سى چوار كەس هەلىان گرتىبو خستبۇويانە سەر شانيان و بە ھەلاتن
دەيانبرد بۇ نىيۇ ئەستىرەئاۋىك تا لە ئاوه‌كەي خەن. گەيشتنە سەر
ليوارى ئەستىرە ئاوه‌كە. هەموويان گوتىيان يەك دوو سى و فرىيان دايى
نىيۇ ئاوه‌كە.

روز بهره‌و ئاوابون دەچوو. ئەو وەرزىر و ئاودىرانەی مەزراكانيان لە ئاواييەكانەوە دوورتر بۇ خۆيان كۆ دەكردەوە بەرهە نىئو مالان وەرىكەون تا بۇ ئىوارى بگەنەوە نىئو ئاواييەكانيان. كاك عەولۇ، كە فەرماندەي ھەموو پېشمه‌رگەكان بۇ بۇ لە دەستدانى ئەو سى پېشمه‌رگەيە زىاتر ھەستى بە لىپرسراوى دەكرد. دەيزانى ھەموويان دلگرانن، بەلام وەك فەرماندەرىك ھەموويان چاويان لە بىيارەكانى ئەوە. بۇ يە ئۆقرەى لى برابۇو گوتى: ئەرى كاك عومەر بۇ لەگەل ھەقىل كەمىك دەرمان ھەلناڭرن و تەراكىتىرى ئەو مالە نابەن، كى دەزانى ئىئوھ پېشمه‌رگەن؟! ھەر وا دەزانن خەلکى ئاسايىن. ئىوارى لە مەزاوه دەرۋنه‌وە بۇ مالى. ئاوا بە چاوخشاندن بە دەورو بەرتان دا تا نىزىك ئەو مۇوچە و مەزرايە بچن. كە شەھى بەھى دا ھاتووين، بىزانن ھەوالىك ناھىيە‌وە. پاشان رووى لە خالە حەسەن كرد و گوتى: حەسەن خۆت ئامادە كە با من و توش بېرىن بىزانىن سۈراغىيکىان نازانىن. خالە حەسەن ھەر لە چاوتروو كانىك دا ئامادە بۇو، لەگەل كاك عەولۇ رۇيىشتىن بۇ مەزرايەكى ئەو دىو دۆلەكە.

خالە حەسەن ھەموو كات ھەر لەگەل كاك عەولۇ دەبۇو. تەمەنىكى واى نەبۇو، ھەر لە بەر خۆشەویستيان پىيان دەگوت خالە. كورپىكى كورتەبالا و خۆينشىرەن و بى غەلۇغەش بۇو، كە گالىتەي لەگەل ھەموو پېشمه‌رگەكان دەكرد. لە بەكارھىنانى و شەكاندا زۆر جار ليى ھەلە دەبۇو و بۇخۇشى قاقا پىىدەكەنلى. بە دواى خالە عەولادا دەرۋىشت،

به‌لام به‌سهر ریگادا نه‌ده‌رؤیشت بؤیه تا گه‌یشتنه لای خاوهن مه‌زراکه هه‌ر خۆی له تیسوو و گه‌لا تالوه‌کان ده‌خه‌شاند، خشەخشیکی ساز کردبwoo وهک ئه‌وهی نایلۇنى له‌بهر كردى. له لای خاوهن مه‌زراکه لايان دا، خاوهن مه‌زراکه کاك عه‌ولاي ناسىيەوە و زور بە گه‌رمى به‌خىرهاتنى كردن. کاك عه‌ولاي خاوهن مه‌زراکه دلنيا بwoo، بؤیه ليپرسى: تو كەست نه‌ديووه؟ بى ئه‌وهی چاوه‌روانى وه‌لام بى درىژه‌ى پى دا و گوتى: سى پیشمه‌رگه‌مان شەۋى ھەلبراون. خاوهن مه‌زراکه گوتى وه‌لا پىم وانىه سى بن، به‌لام ئه‌وه بۆ كاتژمیرىك ده‌چى له نىو ئه‌و گەنمە‌را دwoo كەس هه‌ر مله‌قوتەيان بwoo، پاشان هاتن بۇ لاي من. هه‌ر دووكىيان خوينيان بە جله‌كانيانه‌وە بwoo، به‌لام يەكىان ھەموو گياني خويناوی بwoo. هه‌ر چەندەي تىيىفکريم بۆخۆى وهک بريندار نه‌ده‌چwoo. ويستم بزانم چى رووى داوه، به‌لام نه‌متوانى هيچيانلى ھەلکرىئىم. هه‌ر ئه‌وه‌ندە گوتىيان، ئه‌گەر پیشمه‌رگه‌كانت دى، پىييان بلى ئىمە لەو دەورو بەرهىن.

کاك عه‌ولاي بە بىستىنى ئه‌و ھەوالە وهک گول گەشايەوە، به‌لام كە زانىي دwoo كەس بwoo و خويناویش بwoo، بى ئه‌وهی پرسىيارى زياتر بكا چwoo لە فكره‌وە و دەستتىكى بە سەمیلەيدا ھىننا و دwoo سى جار سەرى بە ھىمای كەواته ئاوا بەرز و نه‌وى كرده‌وە. له دلى خويدا گوتى، كەوايە يەكىان شەھيد بwoo كامەيانه؟! ئه‌وه يەكەم جار نه‌بwoo، كە ھەوالى ئاوا

دلته‌زین و هرگری، به‌لام به‌و حاله‌شه‌وه دلی بروای نه‌دهدا بپرسی ئه و دوو که‌سه شیوه‌یان چون بwoo. سه‌یریکی خاله حه‌سنه‌نی کرد، که سه‌ری داخستووه به چیلکه‌یه‌ک خه‌ریکی هه‌لکولینی زه‌وی‌یه و گویی بو وانیش راگرتووه. ئه و جار به ناچاری و بو رزگارکردنی گیانی ئه و دوو که‌سه‌ی دیکه. زور ئاسایی و بی ئه‌وهی دلنيگرانی له پرسیاره‌که‌ی به‌دی بکری، وه‌سه‌رخوی نه‌هینا هه‌ر وا له‌سه‌رخو گوتی: که‌وایه ئاوا! ئه‌دی شیوه‌یانت له‌بیر ماوه که چون بعون؟ کابرا گوتی: وه‌لا کوریکی مسوو ره‌شه‌ی کولمه‌سسور بwoo، ئه‌وهی دیکه‌یان که ئارپیچی پی بwoo. ناوی هینا گوتی: ره‌حمان. خاله عه‌ولا تیگه‌یشت و وه‌لامی پرسیاره‌کانی خوی و هرگرت‌وه بؤیه وه ک پرسیاری کوتایی گوتی: ئه‌دی بو کام لا رویشن؟ خاوهن مه‌زراکه گوتی: هه‌ر به ریگای خویاندا رویشن‌وه بو نیو هوو ئاودره. ره‌نگه ئیستا سه‌یری ئیمەش که‌ن.

کاک عه‌ولا گوتی: وا بزانم به نیازی رویشن‌وه به‌رهو ماله‌وه بwooی، بؤیه زور سپاس له هاوکارییه‌کانت تۆ ده‌توانی ببرقی، ئیمە خومان بانگیان ده‌که‌ین.

کاک عه‌ولا و خاله حه‌سنه مالاواییان له خاوهن مه‌زراکه کرد و سه‌د میتریک بو لای ره‌حمان و ئه‌نوهر داگه‌رانه خواری.

خاله حهـسـهـن گـوتـی: ئـهـگـهـر وـاـیـهـ رـهـحـمـان وـئـهـنـوـهـرـن وـعـوـسـمـان
دـیـارـ نـیـهـ. خـالـهـ عـهـوـلـاـ گـوتـی: حـهـسـهـنـ گـیـانـ دـاـ زـوـوـ دـاـگـهـرـیـ سـهـرـ رـیـگـاـکـهـ،
بـهـ عـوـمـهـرـ وـهـقـالـ بـلـیـ نـهـرـوـنـ بـیـنـ بـوـ ئـیـرـهـ.

عـوـمـهـرـ وـهـقـالـ سـوـارـیـ تـهـرـاـكـتـوـرـهـ کـهـ بـبـوـونـ لـهـ دـوـوـمـلـانـهـ کـهـ ئـاـواـ
بـبـوـونـ بـهـ دـیـوـیـ هـهـرـمـیـلـهـداـ. عـوـمـهـرـ لـهـ سـهـرـ گـیـلـگـیـرـیـ تـهـرـاـكـتـوـرـهـ کـهـ
دـانـیـشـتـبـوـ وـدـهـسـتـیـکـیـ تـونـدـ بـهـ ئـاسـنـیـ سـهـرـ گـیـلـگـیـرـیـ تـهـرـاـكـتـوـرـهـ کـهـ وـهـ
گـرـتـبـوـ بـهـ دـهـسـتـهـ کـهـ دـیـکـهـشـیـ دـوـوـرـبـیـنـیـ بـهـ چـاـوـیـهـ وـهـ نـابـوـ وـهـ سـهـیرـیـ
دـهـوـرـوـپـشتـیـ دـهـکـرـدـ. کـهـ روـوـیـ دـوـوـرـبـیـنـهـ کـهـ لـهـ دـاوـیـنـیـ چـیـایـ وـهـسـتاـ
مـسـتـهـفـاـ کـرـدـ، خـالـهـ حـهـسـهـنـیـ بـهـ دـهـسـتـرـاـوـهـشـانـهـ وـهـ دـیـ کـهـ بـهـ هـهـلـاتـانـ
بـوـلـایـانـ دـیـ. تـهـرـاـكـتـوـرـهـ کـهـیـانـ رـاـگـرـتـ بـوـ لـایـ چـوـونـ. خـالـهـ حـهـسـهـنـ گـوتـیـ:
وـهـرـنـ دـوـزـیـوـمـانـهـ وـهـ، بـهـلـامـ عـوـسـمـانـ دـیـارـ نـیـهـ پـیـمـ وـابـیـ شـهـیدـ بـوـوهـ.
ئـهـوـجـارـ هـهـرـسـیـکـیـانـ هـهـلـگـهـرـانـهـ وـهـ بـوـ لـایـ خـالـهـ عـهـوـلـاـ.

تاـ خـالـهـ حـهـسـهـنـ چـوـوـبـوـ وـهـدـوـایـ عـوـمـهـرـ وـهـقـالـدـاـ، کـاـکـ عـهـوـلـاـ
هـاـوـارـیـ کـرـدـبـوـوـ کـوـرـهـ هـوـیـ رـهـحـمـانـ، ئـهـنـوـهـرـ لـهـ کـوـیـنـ خـوـتـانـ وـهـدـهـرـ
خـهـنـ. رـهـحـمـانـ گـوـیـیـ لـهـ دـهـنـگـیـ کـاـکـ عـهـوـلـاـ دـهـبـیـ دـهـلـیـ: ئـهـنـوـهـرـ ئـهـوـهـ خـالـهـ
عـهـوـلـایـهـ، باـ لـهـ وـکـهـنـدـالـهـ بـرـوـیـنـهـ دـهـرـیـ خـوـمـانـیـ لـیـ ئـاشـکـرـاـ کـهـیـنـ.

هـاـوـکـاتـ عـوـمـهـرـ وـهـقـالـ وـ خـالـهـ حـهـسـهـنـ لـهـ لـایـ خـوـارـیـ رـاـ وـ
ئـهـنـوـهـرـ وـ رـهـحـمـانـیـشـ لـهـ لـایـ سـهـرـهـوـهـ رـاـ گـهـیـشـتـنـهـ وـهـ لـایـ خـالـهـ عـهـوـلـاـ،

باوه‌شیان پیکدا کرد. ئنه‌نوه‌ر دلی پر ببwoo، هه‌قآل ئنه‌نوه‌ری له باوه‌ش گرتبوو به نیشانه‌ی دلدانه‌وه‌ی دوو سی جار به توندی هه‌ردووک به‌ری ده‌ستی به پشتی ئنه‌نوه‌ردا کیشا و پاشان هه‌ر دووک پیلی ئنه‌نوه‌ری گرت. چاوی بريه چاوه‌کانی ئنه‌نوه‌ر و زور به ترسه‌وه پرسیاری کرد، ئه‌دی عوسمان؟! ئنه‌نوه‌ر بؤ ساتیک چاوه‌کانی له چاوی هه‌قآل شاردده‌وه، رووی له چیای وه‌ستا مسته‌فا کرد. هه‌ر زوو دیسان چاوی له چاوی هه‌قآل بريه‌وه و بئ ئه‌وه‌ی قسه بکا فرمیسک له چاوه‌کانیدا قه‌تیس ما. به قه‌تیس مانی فرمیسک له چاوه‌کانی و قفل بعونی زمانی ئنه‌نوه‌ر، هه‌قآل هه‌ر دووک ده‌ستی ئنه‌نوه‌ری راوه‌شاند گوتی: ئنه‌نوه‌ر گیان چی رووی داوه بؤ قسه ناکه‌ی؟! ره‌حمان خیرا هاته ولام و گوتی: عوسمان ماوه، به‌لام به سووکی برينداره. عومه‌ر پرسی: ئه‌ی کوانی له کوییه بؤ راوه‌ستاون؟ ئه‌وه نیه هه‌قآل دهرمانیشی هیناوه با بچین دهرمانی کا.

ره‌حمان گوتی: کاک عومه‌ر گیان به‌داخه‌وه زور دووره و هه‌ر له شوینی بؤس‌که‌ی شه‌وهی بومان نه‌هات و به‌جیمان هیشت. عومه‌ر که زوری عوسمان خوش ده‌ویست سه‌ریکی راوه‌شاند و گوتی: حه‌بیه‌هه‌ی باشه ئه‌و شیر و ریویه‌ی بؤ چیه بؤ ده‌لیی برينداره، ده بلی نه‌ماوه ئیدی مالت نه‌شیتوی؟! ره‌حمان بؤ ئارامکردن‌وهی عومه‌ر گوتی: نا کاک عومه‌ر ماوه لاقی برينداره و جیگای مه‌ترسی نیه، ئه‌گه‌ر دوژمن نه‌یدوژنه‌وه پیم وانیه شه‌هید بئ.

خاله حه‌سنه پرسی: ره‌حمان تو جیگاکه‌ی ده‌زانی له کویتان
داناوه؟ ره‌حمان گوتی: وه‌لا زور دلنيا نیم و دووشکم، به‌لام ئه‌گه‌ر
بچمه‌وه وئی پیموابی پیی ده‌زانمه‌وه له کام لای گه‌نمه‌که‌مان داناوه.

خاله عه‌ولا به بیسیم کاک لوقمانی ئاگادار کرده‌وه، که
دوزیوماننه‌وه، به‌لام کیش‌هیه‌کمان هه‌یه. وا چاکه توش له‌گه‌ل
پیشمه‌رگه‌کانی دیکه بین بوسه‌ر زیندوکه. کاتیک کاک عه‌ولا له قسه‌کانی
بیوه، هه‌قال رووی له ره‌حمان کرد و گوتی: مادام هه‌ر لاقی برینداره
جیگای نیگه‌رانی نیه و ده‌یه‌ینینه‌وه. پیش ئه‌وهی ره‌حمان وه‌قسه بی،
خاله عه‌ولا گوتی: هه‌قال گیان هه‌ر وا ئاسان نیه لیره‌را تا ده‌گه‌ینه
ئه‌وهی، ریگای پینچ شه‌ش سه‌عاته و تا ده‌شگه‌ریینه‌وه بی‌ئیره رۆژمان
لی‌ده‌بیته‌وه، به‌لام خۆ زاری گورگیشی لینابه‌ستین. مشورویکی هه‌ر لى
ده‌خوین، با جاری بچینه‌وه لای پیشمه‌رگه‌کانی دیکه له‌وهی ساغ
ده‌بینه‌وه. پاشان به ده‌م قسه‌کردن له‌گه‌ل ره‌حمان و ئه‌نوهر سه‌باره‌ت
به وردەکارییه‌کانی شه‌وهی را بردوو، بی‌باسکه‌که‌ی ئه‌و دیوی شاخه‌که
وه‌ریکه‌وتن.

عوسمان که خهونی دهدی سی چوار که‌س فریتیان دایه نیو ئاویکه‌وه هه‌موو له‌شی له ئاودا خووسا. له خه و راپه‌ری به هه‌وی ئاره‌قه‌یه کی زور ته‌واوی به‌نده‌نی که‌وتبووه سه‌ر ئاو. ئاره‌قه‌که‌ی هیندہ زور بwoo که جله ره‌قه‌لا‌تووه‌کانی وهک ئه‌وهی به دهست بشوردرین نه‌رم نه‌رم ببیونه‌وه، ناخوشیه‌کی له‌وهدا بwoo ئاره‌قه ده‌چووه نیو برینه‌که‌یه‌وه و جیگا فیشه‌که‌که‌ی رانی ده‌کزانده‌وه.

گویی هه‌لخه‌ست هیزه‌که‌ی دوژمن که له به‌یانیه‌وه له نیزیک ئه‌وه گه‌نمه بارگه‌وبنے‌یان خستبوو، وا خه‌ریکه خویان کو ده‌که‌نه‌وه. یه‌کیان گوتی: با بروینه‌وه ئه‌مرق مردم له و گه‌رمایه‌دا. ئه‌وانه کوا به ئیمە له داو ده‌که‌ون؟ خودا ده‌زانی ئیستا له کوین! خو ئه‌وه شه‌و هه‌ر ده‌چنہ ئاواییه‌ک ئه‌وه کات بومان ده‌ردکه‌وهی بـ کام لا چوون. ئه‌وهی دیکه‌یان گوتی: جا گه‌ریمان ئه‌وه ده‌چنہ ئاوایی شیلاناوی. چما هیشووه تری به هه‌موو گویسوانه‌کانی ئاواییه‌وه هه‌لواسن، ده‌ویرین خو له قه‌ره‌یان بدھین؟ ئه‌دی سه‌گ به حه‌وشکردنکه‌که‌ی نه‌ورقزی چه‌ند سال به‌ر له ئیستات له‌بیر چوته‌وه، که له شیلاناوی چیان لیکردن؟!

هه‌موویان سواری ماشینه‌کانیان بوون و به دروشمی "کربلا کربلا ما داریم می‌اییم" وه‌ری که‌وتنه‌وه. هاره‌هاری ماشینه‌کانیان که خه‌ریکی به‌جیه‌یشتنتی بنداره‌کانی نیزیک گه‌نمه‌که‌ی عوسمان بوون، له‌گه‌ل ئه‌وهی

هه‌موو لهش و میشکی عوسما‌نیان ئازار دهدا، بهلام له هه‌مان کات دا خوشترین ئواز و موسیقا بون بق عوسما‌ن، واى هه‌ست ده‌کرد سالانیکی زوره له قه‌فه‌سیکی ته‌نگ و تاریک کراوه و ئه‌وه ده‌نگی جیره‌جیری کرانه‌وهی ده‌رگا ژه‌نگا‌وییه‌کانی قه‌فه‌سه‌که‌ن، بق ئه‌وهی بال بگرئ.

داده فریشته و کاک عه‌تا که له نیزیکانه خه‌ریکی دروینه‌کردن بون، به رؤیشتني ئه‌و هیزه زور خوشحال بون که له به‌یانی زووه‌وه سه‌ر کانی و ئاوه‌که‌یان له‌وان حه‌رام کرده‌بوق. ته‌نیا بق ناخواردنی نیوه‌ر قاک عه‌تا به هه‌زار دله‌راوکی چووبووه سه‌ر کاریزه‌که و نیوه‌ی ماستی نیو کیتله‌که‌ی له جاموکه‌یه کرده‌بوق بردبورویه‌وه بق لای داده فریشته و خواردبوویان. بقیه داده فریشته له‌گه‌ل رؤیشتني دوايین ماشین، هه‌ر خیرا به‌رهو کانی و ئاوه‌که‌ی بن داره‌کان هه‌لکشا تا ئه‌و چوپه ماسته‌ی نیو که‌ریزه‌که بکاته ماستاو و له‌گه‌ل کاک عه‌تا به نانه ره‌قه‌وه بیخون.

عوسما‌ن بق ئه‌وهی له رؤیشتني هیزه‌کانی دوژمن دلنيابی، ده‌بوايه سه‌ری به‌رز کردبایه‌ته‌وه و سه‌یری لای بن داره‌کانی کردبایه، که ده‌نگی هیزه‌کانی دوژمن له‌ویرا گه‌یشتبوونه گویی. ده‌ستی به لوله‌ی چه‌که‌که‌ی گرت و قونداغی چه‌که‌کی له سه‌ر زه‌وی دانا و ویستی وه‌ک

گوچان به کاری بینی. خوی به لوله‌ی چه‌که‌که‌ی هلواسی و سه‌ری به رز کردوه که‌چی هینده بیهیز بوو هه‌ر زوو دهستی شل بوو، سه‌ری به ربووه سه‌ر زه‌وی، ئازاریکی زوری پیگه‌یشت، به‌لام کولی نه‌دا ئه‌و جار به هه‌ر دوو دهستی هه‌موو قورسایی سه‌روشان و ملی خسته سه‌ر لوله‌ی چه‌که‌که‌ی به شیوه‌یه‌ک که توانی سه‌ری توزیک به‌رز کاته‌وه. هه‌ولی ئه‌وه بوو سه‌یری بن ئه‌و دارانه بکا که له به‌یانیه‌وه کومه‌لیک له که‌سانه‌ی به خوینی سه‌ری ئه‌و توونی بوون، له‌وی خه‌ریکی نان و چاخواردن بوون. له پیش هه‌موو شتیکدا چاوی که‌وت به دووکه‌لی هیندیک له داره سووتاوه‌کان، که بو چالینان به‌کاریان هینابون و ئیستا نه‌کووژابوونه‌وه و هه‌ر وا دهسووتان. پاشان بن داره‌کانی به‌ته‌واوی لى و‌دهر که‌وت، که پربوون له نایلون و قوتوه به‌تالی پیپسی و کوکاکولا و هیندیک قوتوى به‌تالی کونسیروی دیکه که بوی مه‌علوم نه‌بوو هی چ خوراکیکن. کاتیک زانی که‌س له‌وی نه‌ماوه له‌سه‌ره‌خو ورده ورده لوله‌ی چه‌که‌که‌ی به لای خوی دا خوار کردوه خوی پیه‌لواسی تا سه‌ری گه‌یشته‌وه سه‌ر زه‌وی و هه‌ناسه‌یه‌کی به راحه‌تی هه‌لکیشا.

داده فریشته به قه‌راغ گه‌نمه‌که‌دا تی‌دەپری تا بچیتە سه‌ر کانیاوه‌که، که عوسمان هه‌ستی به خشەخشى پیه‌کانی و هه‌ناسه

ماندووکانی کرد. له پیشدا نه یویرا سه‌ری به‌رز کاته‌وه، به‌لام بربیاری دا
بزانی ئه‌وه چ گیانله‌به‌ریکه وا به خشـه‌خش به قه‌راغ گـه‌نـمـهـکـهـدا
تـیـدـهـپـهـرـیـ. دـیـسـانـ خـوـیـ بهـ لـوـولـهـیـ چـهـکـهـیـهـوهـ هـلـوـاسـیـ وـ سـهـرـیـ
هـلـبـرـیـ، سـهـیرـیـ کـرـدـ وـ اـئـافـرـهـتـیـکـ پـاـتـوـلـیـکـیـ لـهـ پـیـ دـایـهـ وـ لـهـچـکـهـیـهـکـیـ لـهـ
سـهـرـوـمـلـیـ هـالـانـدـوـهـ شـهـپـکـهـیـهـکـیـ لـهـسـهـرـ لـهـچـکـهـوـهـ لـهـ سـهـرـ نـاـوـهـ وـ
دـهـسـکـیـشـهـکـانـیـ دـهـسـتـیـ دـهـرـهـیـنـاـوـهـ بـهـ دـهـسـتـیـوـهـیـ گـرـتـوـونـ هـهـرـ دـوـوـ
دـهـسـتـیـ لـهـ کـهـلـهـکـهـیـ نـاـوـهـ، چـاوـیـ بـرـیـوـهـتـهـ بـنـ دـارـهـکـانـ بـوـ لـایـ کـانـیـاـوـهـکـهـ
دـهـچـیـ.

عوسـمـانـ هـیـزـیـ لـهـبـهـرـداـ نـهـمـابـوـ. زـارـیـ وـشـکـ هـلـاـتـبـوـوـ، بـهـلامـ بـهـ
دـیـتنـیـ ژـنـیـکـ لـهـ وـ کـاتـ وـ سـاتـهـداـ تـیـنـ وـ گـوـرـیـکـیـ دـیـکـهـیـ هـاتـهـوهـ لـهـشـ.
دـوـوـدـلـ بـوـوـ لـهـوـهـیـ هـاـوـارـیـ کـاتـیـ یـانـ نـاـ! تـاـ ئـهـوـ جـیـگـایـهـیـ سـهـرـوـمـلـیـ
دـهـرـهـتـانـیـ سـوـوـرـانـدـنـیـ هـهـبـوـوـ هـهـوـلـیـ دـاـ بـزاـنـیـ ئـهـوـ ئـافـرـهـتـهـ بـهـتـهـنـیـیـهـ یـانـ
کـهـسـیـ بـهـدـوـاـوـهـیـ؟ـ!ـ کـهـ زـانـیـ بـهـتـهـنـیـاـیـهـ، بـهـ دـهـنـگـیـکـیـ نـوـسـاـوـهـوـ گـوـتـیـ:
دادـهـ گـیـانـ دـایـهـ گـیـانـ!

دادـهـ فـرـیـشـتـهـ گـوـیـیـ لـهـ دـهـنـگـیـ عـوسـمـانـ نـهـبـوـوـ، کـهـ لـهـ گـهـرـوـوـیـهـکـیـ
وـشـکـهـوـهـ دـهـهـاتـهـ دـهـرـیـ. عـوسـمـانـ هـهـمـوـوـ هـهـوـلـیـ خـوـیـ وـهـگـهـرـ خـستـ وـ
گـهـرـوـوـیـ خـوـیـ پـاـکـ کـرـدـهـوـهـ هـهـتاـ هـیـزـیـ لـهـبـهـرـدـاـبـوـوـ هـاـوـارـیـ کـرـ دـادـهـ
گـیـانـ!

داده فریشته له جیگای خۆی راوه‌ستا له وەی که گویی له دەنگیک بیووه دوودل بیوو پشتی له گەنمەکه بیوو، بۆیه بیچگە له نیوگەنمەکه سەیری هەموو لایه‌کی کرد ھیچی نەدی و دیسان دریژەی به ریگا پیوانه‌کەی خۆی دا. عوسمان بەو ھاوارکردنانه‌ی جار له‌گەل جار زیاتر گەرووی وشك و ویکھاتووی دەکراوه، ئەوجاره باشتى له جاره‌کانی پیشيو بۆ رزگاری له مەرگ ھاواری له ژیان کرد و گوتى: داده گیان منم من لیزە!

داده فریشته که سەری وەرسووراند بۆ لای گەنمەکه دیتى ئەوه تەنیا سەری کەسیک و لەوولەی چەکیک دیارە. زور ترسا. بى ئەوه لە شوینى خۆی بجولى هەر له‌پیرا گوتى: ئەوه بۆ له و گەنمەدا خوت حەشار داوه هەسته سەر پى بزانم تو کىي؟!

عوسمان ھیزى قسە‌کردنی نەمابیوو. له کاتیکدا ھەر دوو دەستى توند بە لەوولەی چەکەیه و بیو دەستیکى لە لەوولەکە کردوه، بە قامکەکانی دەستى ھیمامى بۆ ئەوه کرد کە وره بۆ لام. داده فریشته سەیریکى ھەر چوار دەورى خۆی کرد، دوودل بیوو له وەی بە قسەی بکا و بچى بۆ لای یان نا؟ تۆزیک بیرى کرده‌وو دیسان سەیریکى دەورو پشتى خۆی کرد و بە ئاسپايى ھەنگاوه‌کانی بۆ نیو گەنمەکه و بۆ لای عوسمان ھەلیناوه.

ورده ورده له عوسمان چووه پیشی تا گه‌یشه سه‌ری. دیتی ئه‌وه لاویکی باریکه‌له‌ی تۆزاوی له پشتونن به‌ره‌خوار له خوینیکی ره‌قەه‌لاتتوو دا که میرووله ده‌وريان لیداوه شه‌لاله و چه‌که‌که‌شی هه‌ر به ده‌سته‌وه‌یه. داده فریشته وهک ئه‌وه‌یه هه‌والی له‌نه‌کاوی گیان له‌ده‌ستدانی که‌سیکی نزیکی بدنه‌نی، به هه‌ر دووک چه‌پوک به سه‌ر سه‌ری خۆی دادا و وهک ئه‌وه‌یه بیهه‌وه‌ی سه‌ری به شانه‌ی دار داهیتنی، قامکی ده‌سته‌کانی لیک ئاوالا کرد و له نیوهراسنی سه‌ری را به پرچه‌کانی داهینا خواری تا ده‌سته‌کانی گه‌یشه سه‌ر روومه‌تی و روومه‌تە‌کانی خۆی رنی، ده‌ستی گه‌یشه ژیر چه‌نه‌گه‌ی وهک ئه‌وه‌ی بیهه‌وه‌ی چه‌پلە لیدا ویک که‌وتن. پاشان هه‌ر دووک ده‌ستی به چۆکی خۆی دادا و له تە‌نیشت عوسمان هه‌لتروشکا و گوتی: ئه‌ی هاوار هه‌ی! ئه‌وه چی بwooه کاکی برا؟! داده فریشته هه‌ر پیی‌وابوو ئه‌وه له هیزه‌کانی ده‌وله‌تە وا به‌جى ماوه و ره‌نگه ئیستا ماشینه‌کان بۆی بیئنه‌وه. به سه‌رسو‌رمانه‌وه گوتی: باشه ئیوه له به‌یانییه‌وه لیرە پیکه‌وه خه‌ریکی نان و چا خواردنن بۆ تویان ئاوا به‌جیهیشت و نه‌یانبردی بۆ نه‌خوشخانه؟!

عوسمان دهیزانی بۆ ئه‌وه خه‌لکه رووت و هه‌زار و ده‌ست و پی قه‌لە‌شیوه خۆی به‌کوشت ده‌دا تا ئه‌وانیش وهک خه‌لکانی خوداپیداوى

سەر ئەو گۆی زەوییە لە نیعەمەتی ئازادى و خۆشگۈزەرانى بىبەش نەبن، بۆیە ئەو راستىھى زۆر بەباشى دەزانى و تەجروبەشى كردىبوو، كە خەلکىش سېلە و پىنەزان نىن تا رادەستى دوژمنى كەنەوه. بۆیە بىرى كردىوه و اچاكە خىرا خۆمى پى بناسىئىم گوتى: داده گيان مەترسە من لەگەل وان نەبۇوم من پیشمه‌رگەم لە تەقەكەی شەۋىدا بىرىندار بۇوم و بەجى ماوم.

بە بىستى ناوى پیشمه‌رگە و تەقەي شەۋى، داده فريشته چاوه‌كانى هيىنده‌ي دىكە زەق بۇونەوه و لە بانگى گريانىي دا و بە گريانەوه گوتى: حەك خوشكت كويىر بى كاكە گيان! يانى تو لە بەيانىيەوه بەو بىرینەتەوه لەو نىيو گەنمە لەبەر ئەو سوورەتاوه ئازار دەچىزى؟ دەك كويىرايم دايە براكه‌م! سەد برييا من بوايەم لە جياتى تو! كورە يارەبى من لەسەرت گەریم. جا چا نەبۇو نەياندۇزىيەتەوه! پاشان وەك برووسكە لە شوينى خۆى هەستا سەر پى و لە ھەر چوار دەورى خۆى روانى كە زانى كەس ديار نىيە، رووى لە كاك عەتا كرد، كە كۈور ببۇوه سەر قالى مەلەغانگىران بۇو، ھەر دووك دەستى وەك رەحەتى بە زاريەوه نا و بانگى كاك عەتاى كرد ورە بۇ ئىرە.

كاك عەتا كە لە مەلەغانگىران دا شەلالى ئارەقە ببۇو، بە بىستى دەنگى داده فريشته دەستى لە مەلەغانگىران ھەلگرت و پشتى راست

کردده‌وه، پر به سیه‌کانی ههناسه‌یه‌کی قوولی هه‌لکیشا ئه و جار دهستی
برد له‌به‌داریه‌که‌ی که بق پاریزگاریکردن له سووتانی سه‌رو چاوی له
سه‌ری نابوو، لا برد و سه‌ری بق لای داده فریشته سووراند. پیی سه‌یر
بوو فریشته بق چوتله نیو ئه و گه‌نمehو! هه‌ر بی راوستان بزه‌یه‌کی کرد
بے پیکه‌نینه‌وه سه‌ری راوه‌شاند و گوتی: ژنه‌که ئه‌وه بق چوویه نیو ئه و
گه‌نمehو؟! ئه و ماسته بینه و هروه.

داده فریشته گوتی: کوره مالت نه‌شیوئی ماسته چی و شتی چی
توو خیرا مه‌له‌غانه‌که‌ت فری ده و هره بق ئیره.

کاک عه‌تا هه‌ر زوو تیگه‌یشت که خیزانی له و نیو گه‌نمeh دا شتیکی
دیتوه‌وه. له هوقشی چوو مه‌له‌غانه‌که‌ی له لای که‌رخه و مه‌لۆکان به‌جی
بیلیی، بی راوستان کلاوه له‌به‌داریه‌که‌ی له سه‌ر ناوه و مه‌له‌غانه‌که‌ی
له سه‌ر شانی دانا و بق لای داده فریشته و هریکه‌وت. تا گه‌یشته لای
داده فریشته هه‌ر له بیری ئه‌وه دا بوو دا خوا ئه و هیزه له و قه‌راغ
گه‌نمeh چیان لی به‌جی مابی وا فریشته ئاوا سه‌ری سوور ماوه. که
گه‌یشته قه‌راغ گه‌نمeh که دهستیکی به مه‌له‌غانه‌که‌ی سه‌ر شانی و
دهسته‌که‌ی دیکه‌ی له که‌له‌که‌ی نا و راوه‌ستا و گوتی: ها ژنه‌که چ
قه‌وماوه ئه و هاتوهاواره‌ت له چیه بق له‌ویرا منت راکیشا تا ئیره؟ من
گوتم بچو ئه و ماسته بکه به ماستاو ئه و هنده ماندووم پشتم به حاله‌حال

راست ده بیته‌وه. داده فریشه راوه‌ستا تا کاک عهتا له قسه‌کانی بـووه و هیچی نه‌گوت ته‌نیا ده‌ستی بـو لای عوسمان دریـز کرد که له کاک عهـتاوه دیار نهـبـوـو. ئـهـوـ جـارـ بهـ دـلـیـ پـرـ وـ چـاوـیـ فـرمـیـسـکـاوـیـ گـوتـیـ: وـهـرـهـ پـیـشـیـ خـوـتـ بـیـبـینـهـ. کـاـکـ عـهـتاـ لهـ روـخـسـارـیـ پـهـشـوـکـاوـیـ ژـنـهـکـهـیـهـ وـهـ زـانـیـ دـهـبـیـ شـتـیـکـیـ زـوـرـ گـرـینـگـ روـوـیـ دـابـیـ، وـاـ ئـاـواـ ژـنـهـکـهـیـ زـوـرـ دـلـتـنـگـ وـ پـهـرـیـشـانـهـ! بـوـیـهـ هـهـرـ خـیـرـاـ مـهـلـهـ گـانـهـکـهـیـ لـهـسـهـرـ شـانـیـ فـرـیـ دـاـ وـ بـهـ پـیـنـجـ شـهـشـ شـهـقـاوـیـ درـیـزـ خـوـیـ گـهـیـانـدـهـ لـایـ دـادـهـ فـرـیـشـهـ. دـیـتـیـ ئـهـ وـهـ لـاوـیـکـیـ جـلـوبـهـرـگـ خـاـکـیـ وـهـکـ رـهـنـگـیـ زـهـوـیـهـکـهـ، کـاـکـوـلـ تـوـزاـوـیـ وـهـکـ تـوـزـیـ سـهـرـ گـهـلـاـ وـ لـاسـکـیـ گـهـنـمـهـکـانـ، شـهـکـهـتـ وـهـکـ دـارـ وـ دـهـوـهـنـیـ بـهـ سـوـورـهـتـاوـیـ هـاـوـیـنـیـ لـهـ سـهـرـ گـازـهـرـایـ پـشتـ رـاـکـشـاـوـهـ وـ لـهـ هـهـنـاـسـهـکـیـشـانـیـکـیـ زـوـرـ لـهـسـهـرـخـوـ دـایـهـ وـ دـهـسـتـیـ لـهـسـهـرـ پـهـلـهـپـیـتـکـهـیـ چـهـکـهـیـهـتـیـ.

کـاـکـ عـهـتاـ بـوـ مـاـوـهـیـهـکـ حـهـبـهـسـاـ، بـیـ ئـهـوـهـیـ وـشـهـیـهـکـ بـلـیـ خـیـرـاـ خـیـرـاـ دـهـیـرـوـانـیـیـهـ عـوسـمـانـ وـ دـادـهـ فـرـیـشـتـهـ. عـوسـمـانـ زـانـیـ کـاـکـ عـهـتاـ نـیـگـهـرـانـهـ لـهـوـهـیـ عـوسـمـانـ خـوـمـانـهـیـ یـانـ بـیـگـانـهـ. بـوـ هـیـورـ کـرـدـنـهـ وـهـیـ کـاـکـ عـهـتاـ گـوتـیـ: کـاـکـهـ گـیـانـ بـهـوـ خـوـشـکـهـشـ گـوتـ کـهـ منـ پـیـشـمـهـرـگـهـمـ بـرـینـدارـ بـوـومـ وـ نـهـمـتوـانـیـ لـهـگـهـلـ پـیـشـمـهـرـگـهـکـانـیـ دـیـکـهـ شـهـوـیـ رـاـبـرـدوـوـ بـرـوـمـ. بـهـ

بیستنی ناوی پیشمه‌رگه کاک عهتا سهیریکی داده فریشته‌ی کرد و به چاو پرسیاری لیکرد، که باوه‌ری پی بکهین یان تله‌یه؟ داده فریشته دلنيابو پیشمه‌رگه‌یه، بؤیه رووی له عوسمان کرد و گوتی: کاکه گیان ئیستا که‌س لیره نه‌ماوه و ده‌توانی هه‌ستی برؤی و هاوریکانت بدؤزیه‌وه. عوسمان بزه‌یه‌کی تالی هاته سه‌ر لیوه و شکه‌کانی گوتی: داده گیان ئه‌گه‌ر توانیبام برقم هه‌ر دویش‌هه‌وی منیش له‌گه‌لیان ده‌رؤیشتم، به‌لام لاقم شکاوه و ته‌نانه‌ت ناتوانم هه‌ر خوشم بجولینم. تو له‌وانه گه‌ری جاری قومیکم ئاو بؤ بیئنه.

داده فریشه گوتی: پیاوه‌که لیره له لای دانیشه و قوت‌هه‌قوت مه‌که تا ده‌چم چوریکی ئاو بؤ دینم. خیرا رؤیشت که‌تریه ره‌شـه‌که‌ی بن که‌پره‌که‌ی هه‌گرت و چوو بؤ سه‌ر کانیه‌که. به سه‌ری که‌تریه‌که سی چوار سه‌رده‌که‌تریی ئاو له که‌ترییه‌که‌ی کرد و به پهله‌پرووزه گه‌راوه لای عوسمان و کاک عهتا.

ئه‌و ماوه کورت‌هی که عوسمان چاوه‌ری بwoo تا داده فریشته چوو ئاوی بؤ بیئنی هه‌ر سی چوار ده‌قیقه‌ی خایاند، به‌لام بؤ عوسمان به ئه‌ندازه‌ی ئه‌و شه‌ورقژه دریژ بwoo که چاوه‌ری ئاوی ده‌کرد. به دیتنی که‌ترییه‌کی رهش به دهست داده فریشته‌وه شاگه‌شکه بwoo، بؤ یه‌که‌م جار له‌و شه‌ورقژه دا دهستی له سه‌ر په‌لاپیتکه‌ی چه‌که‌که‌ی هه‌لگرت و

چه‌که‌که‌ی له ته‌نیشت خوی دانا و تا ئه‌و جیگایه‌ی هیزی تیدابوو سه‌ری به‌رز کردوه و ویستی زاری به لوله‌ی که‌تریکه‌وه نی، که کاک عه‌تا خیرا ده‌ستی و هژیر سه‌ری نا و له‌نگه‌ری بۆ راگرت تا عوسمان هه‌موو ئاوه‌که‌ی یه‌کبین خوارده‌وه. کاتیک زاری له لوله‌ی که‌تریکه‌که کردوه و قورسایی دا سه‌ر ده‌ستی کاک عه‌تا که له ژیر سه‌ریدا بوو و تیگه‌یاند، تا ده‌ستی لابا و سه‌ر بخاته سه‌ر زه‌وی. کاتیک سه‌ری له سه‌ر زه‌وی داناوه رووی له داده فریشته کرد و گوتی زور سپاس، به‌لام زور که‌م بوو. کاک عه‌تا گوتی جاری توزیک ده‌ست راگره وه‌ک ده‌لین ئاوی زور بۆ بریندار باش نیه. داده فریشته پرسی ئه‌دی کاکه گیان برسیت نیه؟ عوسمان گوتی نا زور سپاس ته‌نیا توونیم بوو.

پاش خواردن‌وهی ئاوه‌که عوسمان هیندیک گه‌شایه‌وه و باشت
قسه‌ی بۆ ده‌کرا هیوای زیاتر به رزگار بونی له دلی دا چه‌قه‌ره‌ی کرد.
بی‌راوه‌ستان ده‌ستی کرد به قسه‌کردن و گوتی: نازانم پیشمه‌رگه‌کانی
دیکه بۆ کام لا رؤیشتوون، به‌لام به‌شیکیان ده‌زانن من لیره‌م ئه‌گه‌ر
خویان تووشی گیره‌وکیش نه‌هاتبن، تاریک دابی به شوینم دا دینه‌وه،
به‌لام تکایه به‌یانی زور زوو وه‌رن بۆ مه‌زراکه‌تان ئه‌گه‌ر هه‌ر لیره
مابووم و هاوپیکانم نه‌هاتبوونه‌وه به شوینم دا، ئه‌و کات پیتان ده‌لیم بۆ
کویم به‌رن تا ده‌رمانم که‌ن. ئه‌گه‌ریش به‌یانی هاتنه‌وه لیره نه‌مابووم له

ئیستاوه زور زور سپاستان ده‌کەم. منیش وەک ئىوھ كوره وەرزىرم، دەزانم دەبى وردەورده خوتان كوكەنەوە و بەرەومال شۆر بنەوە، بۆيە با كەس نەتابىنى جارى بىرقۇنەوە سەر كارەكەی خوتان. ئىستا هىندهى نەماوه بۇ روزاوا بۇون! بەلام ئەو كەترييەم ئىستا بۇ پەركەنەوە و بەجىم بىلەن.

داده فريشته دەستى دا كەترييکە و چووه سەر كانيەكە، بەلام ئەو جار زور بەپەلە نەبوو كەترييکە بۇ پە كرد لە ئاو و گەراوه و لە پشت سەرى عوسمانى دانا و گوتى: ئەوھ بۆم پېپە كردى، بەلام تۆ خودا زور مەخۇوه باش نىيە بۇت. لەگەل كاك عەتا لە جىڭاي خۆيان ھەستان و سەيريان كرد كەس ديار نىيە بۆيە زور بەپەلە عوسمانيان لە نىو گەنمەكەدا بەجيھىشت و چوونەوە شوينەكەي خۆيان تا وردەورده خۆيان كوكەنەوە بۇ رۆيىشتىنەوە بۇ ئاوابىي.

داده فريشته و كاك عەتا تازە گەيشتىبۇونەوە شوينى خۆيان كە عوسمان دەستى بۇ كەترييکە بىر، لوولەي كەترييکە لەسەر لىيۇي دانا و دوو قومى لىدا خەريك بۇو سىيھەمین قومى لىدا، كە لە پشت سەرى را لە لاي شاخى بابەگۇرگۇر، ئەو شوينەي شەۋى لەويىرا لەگەل پىشمه‌رگەكان ھاتبۇونە خوارى، دەنگەدەنگىكى زور پەيدا بۇو. بە دەنگىان پا ديار بۇو كۆمەلىكى زۇرنەر دەھات و دەنگىان نىزىكتىر

دهبّووه، تا ده‌رکه‌وت که به کوردی قسه ده‌کهن. هه‌ستیکی یه‌کجار خوش له گیانی عوسماندا گه‌را که ئۆخه‌یش! ئه‌وه پیشمه‌رگه‌کان بۆم هاتنه‌وه. له خوشیانه ئاوخواردنەوه‌که‌ی لەبیرچقۇوه، خىرا کەترييەکه‌ی دانا و ده‌ستیدا چەکه‌که‌ی و وەک جاره‌کانی پیش‌سوو خۆی به لوله‌که‌یه‌وه ھەلواسی و سەری ھەلینا تا بانگیان کا و بلی ھاوربیان ئه‌وه‌تا لیزەم. سەری تا ئاستی لوله‌ی چەکه‌که‌ی بەرز کردوه و دیتى ئه‌وه زیاتر له بیست سی کەسی چەکداری خۆفرۆشی کوردن به قسە‌کردنەوه له لای شاخی بابه‌گوړ‌گوړه‌وه دینە خوارى و له جەمسەری گەنمەکه‌را ریچکه‌یان بەستووه به قەراغ گەنمەکه‌دا بۆ لای ئه‌وه دین.

له لای خۆی گوتى تازه کار له کار ترازاوه! له شاخى‌را به دووربین ئه‌وه ڙن و پیاوەیان دیوه، که ئاویان بۆ ھیناوم ئیستا بۆم داگه‌راونه‌ته خورای. ئه‌وه شته‌یه که نه‌ده‌بوایه روو بدا. به دیتنى ئه‌وه چەکدارانه هەر زوو سەری دانه‌واندەوه و چەکه‌که‌ی ھینا سەر سینگى و ده‌ستى خسته‌وه سەر پەلاپیتکه‌که‌ی و هەناسەی له سینگى دا راگرت تا نیزیک بنەوه. برياري دا پیش ئه‌وهی ئه‌وان تەقه بکەن ئه‌وه تەقه‌یان لېبکا.

خور له سه‌ر لیواری دوايین تاشه‌به‌ردی چیای و هستا مسنه‌فا
له‌نگه‌ری گرتبوو، نه‌یده‌ويست ئاوا بى. وهک شتیک ئه‌نوهر پیش پیش خوش
بسو شاهیدی له باوهش گرتتی ئه‌نوهر و ره‌حمان بى له لایه‌ن
هاوریکانیانه‌وه. پیشمه‌رگه‌کان به دیتنی ره‌حمان و ئه‌نوهر له خوشیانه
یه‌که‌یه‌که له ئامیزیان گرتن، به‌لام هه‌موویان دلنيگرانی عوسمان
بوون، که ده‌بى چیی لى به‌سه‌ر هاتبى. کاک لوقمان و خاله عه‌ولا له‌گه‌ل
فه‌رمانده‌کانی دیکه ده هه‌نگاویک دوور له پیشمه‌رگه‌کان بو ماوه‌یه‌کی
کورت کوبونه‌وه، پاشان هاتنه‌وه لای پیشمه‌رگه‌کان.

خاله عه‌ولا هه‌موو پیشمه‌رگه‌کانی کو کرده‌وه. چووه نیوه‌راستی
هه‌موویان گوتى: هاوریکان دوینی شه‌و هه‌موومان هه‌لله‌یه‌کمان کرد
که نابى قه‌ت دووپاتى که‌ینه‌وه. ده‌بى وهک جاره‌کانی پیشوو دواى هه‌ر
شهر و تیکه‌لچوونیک، هه‌ر که‌سه که‌سی پیش و پاش خوشی له ریزی
پیشمه‌رگه‌دا به‌سه‌ر کاته‌وه تا بزانی هاتووه يان نا. به هۆی هه‌لله‌ی
هه‌موومانه‌وه يه‌کیک له پیشمه‌رگه دلسوزه‌کانی هیزه‌که‌مان شه‌وی
به‌برینداری به‌جیماوه، به خوشیه‌وه ره‌حمان و ئه‌نوهر برینه‌که‌يان بو
پیچاوه تا ئه‌وان له لای بسوون ته‌ندروستیی سه‌قامگیر بسووه، به‌لام پاش
رۇیشتنی ئه‌وان هیزه‌کانی دوژمن ناوچه‌که‌يان گه‌مارق داوه و به‌پیش
هه‌والى باوه‌ر پیکراوه‌کانمان هه‌والى گیرانی پیشمه‌رگه له لایه‌ن

دوژمنه‌وه له بۆکان و سەقز بڵاو نه کراوه‌ته‌وه، که ئەوه جىگاي دلخوشىيە. بۆيە ئىستا رۆزى هييمەتە، دەزانم هەموومان شەكەت و ماندووين و رىگاكە زور دوورە، بەلام سەرەرای ئەوانە ده پیشمه‌رگەم دەۋى، کە دەبى ئەوه بزانن رەنگە ئەوانىش نەگەرىنەوه، وەک بروسکە بى پشۇودان ئىسترييک لەگەل خۆيان بەرن و بچنەوه شويىنى بۆسەكەي دويشەوى. واماندان اوھ رەنگە بۆ كاتژمىر دوازدەي شەۋى بگەنە ئەۋى. ئەگەر عوسمان مابۇ يان شەھيد بۇو بېھىنەوه بۆ ئىرە. جا لە منتان كەۋى. بۆ بەرى بەيانى دەگەنەوه ئىرە، ئىمەش لىرە چاوه‌ریتان دەبىن.

قسەكانى كاك عەولۇ تەواو نەببۇو، کە هەر ھەموو پیشمه‌رگەكان ئاماذهگى خۆيان دەربىرى. كاك عەولۇ گوتى: کە وايە با رەحمان کە شويىنەكەي دەزانى يەكىك بى له و دە كەسە. ديار بۇو کە لەگەل فەرمانده كان كۆ ببۇونەوه عەلىزادە و خانئەحەمەدىيان دەستنيشان كردىبوو بۆ پىسپاردى ئەو ئەركە. بۆيە پاشان خىرا روى لە خانئەحەمەدى و عەلىزادە کە هەر دووكىيان فەرماندە بۇون كرد و گوتى: تا درەنگ نەبۇوه چەند كەسىكى دىكە بەرن و وەرىكەون.

عەلىزادە لە شويىنى خۆى ھەستا چاوى بە سەر پیشمه‌رگەكاندا گىرما و بۆي زەحەت بۇو كى ھەلبىزىرى لەنیو ئەو ھەموو مروقە فيداكارە کە شەو و رۆزىك بۇو نەخەوت بۇون و دەبوايە دوازدە

کاتژمیری دیکه‌ش ریگایان پیوابا. بؤیه به پیکه‌نیه‌وه گوتی: بابه خانئه‌حمدەدی توش هاوکاریم که. خانئه‌حمدەدی گوتی: مەجید و تیرباره‌که‌یمان دھوی رەحمانیش که شوینه‌که دهزانی بۆ ئەوانه‌ی دیکه‌ش دھی کوره ئەوهی ناوی کی دینی بینه با بروین.

عەلیزاده یاریزانیکی شاره‌زای فوتبال و هەروه‌ها کاپیتانی تیمی فوتبالی پیشمه‌رگه‌کانیش بwoo. بؤیه وەک ئەوهی تیمی فوتبال هەلبزیری که کی بۆ بەرگری و کیی بۆ هیرش دھوی، گوتی: زورباشه کاک عومه‌ر، تاھیر، عەزیزقازی، هیوا، هەقال، کەمال و سمایل له خوتان راده‌بینین و ماندوو نین؟ هەموویان گوتیان ئاماده‌ین. ھیندیکان چەند خەشاب و نارنجۆکی زیادیان له پیشمه‌رگه‌کانی دیکه به ئەمانه‌ت وەرگرت. هەر پیشمه‌رگه‌ی پیشنيار و تیبینی و ئەزمۇونى خۆی پىدەگوتن چى بکەن، بەلام هەموویان پییان له سەر ئەوه داده‌گرتەوه کە تا تەواو دلنیا نەبن کە دھوروپشتی عوسمان بەتاله لىی نەچنە پیشى. ئەگەر دھورو بەری ھیزەکانی دوژمنی لىبیوو، هەتا بۇتان دەکرى تەقە مەکەن بە بىدەنگى له زارى ئەژدىھاکەی دەرھیننەوه.

پیشمه‌رگه‌کان سى ئىستريان پى بwoo، کە هەموو کات چەند سندووقى فيشه‌کيان لى بار كرابوو. كاتيکيش پیشمه‌رگه‌یه‌ک بريندار يان شەھيد دەبwoo، هاواریکانيان بۆ راگواستنى ئەوان کەلکيان لىوەردەگرتى.

بۇ ھىنانەوهى عوسمانىش پىويىستيان بە ولاغ بۇو. ھەر دەسېھىچى بارىان لە ئىسترىك كىردىوه و سىندووقە فىشەكە كانىيان بەسەر ئىستره‌كانى دىكەدا دابەش كرد. ئىستره‌كە تەنبا كورتانەكەي پىوه مابۇو، كە ھەم بۆئەوهى تا چۈونە لاي عوسمان بەردەستى نەدەگرتىن و ھەم ئەگەر عوسمانىان وەدەست كەوتبايەتەوه دەبوايە ئىستره‌كە بەبى بار بوايە.

ھىوا خۆى خستە سەر پشتى ئىستره‌كە. زۆر بەپەلە لە داۋىنى چىاي وەستا مىستەفارا بەرھو ئاوايى چۆلکراوى كانىزىپىرىنە كەوتنه‌رى. جارجار بە رۇيىشتىن و ھىندىك جار بە ھەلاتن وەك ئەوهى بچن بۇ سەر زەماوند بە دلىكى پىر لە ئاواتەوه تا تارىكى تەواو بالى بەسەر ناوجەدا نەكىشا، بى پىشو دان ھەر وا رىيگەيان بىرى.

گەيشتنە دۆلەكەي وا شەۋى پىشىو كاك عەولۇ گوتبوسى سىيگەرانگا. عەلىزداھ بە پىكەنинەوه گوتى: مەجيىد ئەوه سىيگەرانگاکەي خالە عەولایە، لىرە پىشۇويەك دەدىن و سىغارىك داگىرسىيىن. با زۇريش پەلە نەكەين تا شەو درەنگتر بى باشتە و بە قازانجمانە! مەجيىد بىزەيەكى هاتە سەر لىيۇي و گوتى: بۇخۆيەتى راست پۆمپى بىنزىنەكەي دۆيىنى شەۋىيە. جا ئىستا كاتى لىدانى بىنزىنە سۆپەرى تەيارەكانە. ھەموويان بە بىدەنگى لە دەروى يەكتىر كۆ بۇونەوه. ھىوا لە

ئیستره‌که دابه‌زی و جله‌وی ئیستره‌که‌ی له دهستی هالاند و بۆ ده‌رکردنی شه‌که‌تی لەشی لە سەر گازه‌رای پشت بۆی راکشا.

عومه‌ر کوریکی سوورو سپی خریلانه‌ی قسە‌خوش و دهنگخوش و دهم بەبزه‌ی پاکوخاوینی ردین تاشراوبوو. هەموو کات لە دووره‌و بونی خوشی ئۆدکلۇنەکه‌ی دەھات، لەو کوره‌دا پیشینه‌ی پیشمه‌رگایه‌تی لە هەمووان زیاتر بولو، ھۆگرییه‌کی زورى بە ھەلبەسته‌کانی ھیمن، ھەزار و ئاسو نەجارى ھەبۈو، بۆیە ھەر کات قسە‌ی دەکرد وەک پیخوریکی بەتام بۆ نیو نانیکی ویشک، ھەلبەستیکی دەکرده نیوئاخنى.

ئىنسانىکى خاكى لە هەمان کات دا زور بەورە و ئازا بولو. سالانى پیشىو فەرماندەی بەشىك لە پیشمه‌رگە‌کان بولو. ھېنده باوهەرى بە خەباتە پیرۆزه‌که‌ی ھەبۈو كە بۆ ھەرمەئمۇورىيەتىك دەچۈو ھەر تەنیا بلىتى چۈونى پى بولو قەت بلىتى گەرپانەوەی نەدەکرى. ھەر دوو دەستى لە پشت سەری قفل كردى بولو و پالى وەكولەپشتىيەکه‌ی دابوو.

رەحمانىش چونكە سىغار كىش نەبۈو لە تەنیشت عومه‌ر دانىشتبولو، زوو زوو بە دەسرە سووره‌که‌ی ئارەقەی نیو چاوانى دەسپى و خۆى پى باوهشىن دەکرد و مىشۇولە‌کانى پى لە خۆى دوور دەکردنەوە.

سەيرى كرد عومه‌ر چۆتە بىریکى قوولە‌وە و خىراخىرا سەمیلە‌کانى وەبەر ددانە‌کانى دەدا. بۆ ھېنانەوەی خەيالى بالگرتۇوى عومه‌ر بۆ

سیگه‌رانگاکه، رووی له عومه‌ر کرد و گوتی: ته‌کوو میشووله‌کانی ئه و دوّله چه‌نده بیّهه‌یان. وا دیار بwoo عومه‌ر که چوّته بیرکردن‌وه، بیری هه‌ر له لای عوسمان بwoo بؤیه هه‌ر خیّرا پرسی: ئه‌رئ کوره ره‌حمان تو دلنيای ته‌نیا لاقی بريندار بwoo؟!

ره‌حمان به نابه‌دلییه‌وه گوتی: کوره ئا مالته خو کویر نیم خوم ده‌ستم له ئیسکه شكاوه‌که‌ی رانی دا، ئیستا ده‌چین جا ده‌بیبئی.
عومه‌ر رووی له ره‌حمان کرد و به‌تەشەره‌وه به پیکه‌نین گوتی: ئا، ئا ئه‌وه مۆرو مۆمیان لیداوه که‌سک و سووریان لیداوه له‌وییان داناوه تا بچین بیهیین. ره‌حمان گیان من له تۆم پی خوشتره به سلامه‌تی عوسمانمان ده‌ست که‌ویت‌وه، باوه‌رکه هیندھی بۆ په‌رۆشم ده‌یان خه‌یالی جوراجور له میشکمدا دین و ده‌چن. وەک قوماریکی زۆر گه‌وره وايه يان ئه‌وهی هه‌مانه ده‌یدوریین و عوسمانمان له ده‌ست چووه، يان رزگاری ده‌که‌ین و خه‌نى ده‌بین، که هیودارم خه‌نى بین.

سمایل به‌شى ده‌رمانى بwoo. کوله‌پشتییه‌کى سه‌وزى گه‌وره‌ی به کوله‌وه بwoo. پالى به کوله‌پشتییه‌که‌وه دابوو گویی دابووه قسە‌کانی عومه‌ر و ره‌حمان که باسى برينه‌که‌ی عوسمانیان ده‌کرد، هاته نیو باسە‌که‌يانه‌وه و له ره‌حمانى پرسی: ئه‌رئ ده‌یتوانى خۆی

بجوولینیتەوه؟ دەترسم لە پاش رۆیشتى ئیوه ئەویش بە قۇونەخشکە لەوی دوور كەوتىتەوه.

رەحمان كە دلینا بۇ عوسمان تەنیا لاقى بىرىندارە و ناشتوانى لەو شوینە برووا، لەو چەشىنە پرسىيارانە ماندوو ببۇو، بە سەر راوه‌شاندەوه گوتى: بە خوداي بابه ئیوهش سەيرن، من دەلىم نىرە ئیوه دەلىن بىدۇشە! كاكە گيان لاقى شكاوه ناتوانى بجوولىتەوه.

عەلیزادە رۇوی لە عەزىزقازى و سىغار كىشەكانى دىكە كرد و گوتى: ئەرى پىموابى جگەركانتان تەواو بۇو! ئەگەر وايە با بروين درەنگە.

ھيوا كورىكى بارىكەلەي بىلا بەرزى ليو بەبزەى زەحەمەتكىش و ماندوونەناس بۇو كە دەنگىكى خۆشى هەبۇو زۇر جار لە رىزى پىشمه‌رگەكاندا گۇرانىي دەگوت. پېش ئەوهى سوارى ئىستەرەكە بېيتەوه، پرسىيارى كرد كەس سوار نابى؟ لە بىدەنگىي ھەموويان را ھەستى كرد جارى كەس ماندوو نەبۇوه يان كەس پىيى خۆش نىيە سوار بى، بۇيە بۆخۆي دىسان سوارى ئىستەرەكە بۇوه وەشۈيپان كەوت.

ھەوا تەواو تارىك داھاتبۇو، بەلام رووناكايى مانگ لە پشت كىۋەكانى ناوجەى فەرھادتاشەوه ھىمای مزگىنى سەرلەنۈي رووناكايىكى دىكەي بە ناوجەكە دەدا. پىشمه‌رگەكان شەلآل لە ئارەقەدا

به نیو دارو بهرد و دروو و گیاجاره‌کان هر وا بُو رزگارکردنی
هاوریی بربنداریان، که نه شیانده‌زانی ماوه یان نا ریگه‌یان دهبری.
مانگ وردہ وردہ له که‌لی حه‌وتھوانانی ئاوایی باغلووچه هاته
دھری و وەک ماشه‌ریسیکی به‌توانا سیبه‌ره‌کانی بُو داوینی چیاکان
ھەلگویزته‌وھ و له بناری شاخ و گرده‌کانی ناوجه‌که‌ی په‌ستاوتن.
کاروانی ده پیشمه‌رگه ماندوونه‌ناس و گیان له سه‌ر دھسته‌که،
زور بپله به‌رهو زاری ئه‌ژدیهای نوستووی زار کراوه، به بیده‌نگی له
که‌ندال و شیو د قول و په‌ریزه جاران دا تیده‌په‌ری و جوررھ و
سه‌ر به‌کلاوی تازه له هیلانه‌دا نوستووی مه‌لبه‌نده‌که له ژیر پیلاوه
ئادیداسه‌کانیاندا، له خو هەلدهستان و له شەقهی بالیان دهدا و
ھەلده‌فرین.

عومه‌ر هه‌ناسه‌ی پر به سیه‌کانی هەلده‌کیشا و هەنگاوه‌کانی جار
له‌گه‌ل جار پتھو تر ده‌کرد، له ریزی پیشمه‌رگه‌کان هاته دھری و راوه‌ستا
و چه‌که‌که‌ی له شانی راستی‌را ده‌رهینا و کردیه شانی چه‌پی، له و کاته‌دا
گویی له شەقهی باله‌کانی بالندیه‌ک بwoo، که هەلفری، هەر خیرا دھستی
له‌سه‌ر شانی هه‌قائ دانا و گوتی: راوه‌سته مه‌رۆ، مه‌بھستم له "به دووی
بالداری ئاواتی فریوی بی سه‌روشونا" ئه‌وھیه، که زور جار بوم باس
ده‌کردی، ئه‌و بالندیه بwoo، که ئىستا هەلفری. ده بزانم دهزانی ئه‌و

بالنده‌یه بُو کُوی هه‌لفری؟ جا تو لای خوت وایدانی ئاواتی تو به و
بالنده‌یه بی، که خودا نه‌بی که‌س نازانی رووی له کوی کرد! دهک
رووی بابت سپی "هه‌ردى" بُو خوت و بُو هه‌لبه‌ست!

عه‌لیزاده سه‌یری کرد هه‌قال و عومه‌ر بُو ساتیک راوه‌ستان خیرا
گه‌راوه لایان گوتی: چی رووی داوه که‌ستان دی وا راوه‌ستانون؟
عومه‌ر گوتی: کوره نه‌وه‌لا که‌سمان نه‌دیوه ته‌نیا له‌گه‌ل هه‌قال بُو
ساتیک هه‌سته‌کانی ده‌روونمان راتله‌کاند و وه‌خه‌ربه‌رمان هیناوه.
عه‌لیزاده ده‌ستی به ده‌میه‌وه گرت و زور له‌سه‌ره‌خو پیکه‌نی و گوتی:
کوره کاک عومه‌ر که‌ی ئیستا کاتی هه‌سته؟! عومه‌ر گوتی: ئیستا
عه‌لیزاده گیان ئیمه به‌رهو قوولایی موکریان ده‌چین وهک چون هزار له
به‌رهو موکریاندا ده‌لی: با ئیمه‌ش
"سه‌رئ هه‌لینینه‌وه له و مه‌لبه‌نده
گه‌رچی له‌ش دووره له‌وی دل بنده."

عه‌لیزاده ویستی وهک جاران قاقایه‌کی بُو بکیشی، به‌لام شوینی
نه‌بوو. وه‌رئ که‌وتنه‌وه.

منداله ههژاره دهست و پی قهله‌شیوه‌کانی مهزرakanی دهوروپشت، به رغه‌ل و ملاطه‌کانیان کو کردوه سه‌ر یه‌ک. کیته‌له ماسته به تاله‌کانیان به لويه‌کي پريسيكه نانه‌کانیان که تهنيا چهند وركه‌نانی تيدا مابوو گرىدا و له پشتى خويانيان قايم کرد. هيئديكيان به سوارى گوييدريز و به شيكيشيان به پييان و له‌گه‌ل به‌دوا خودا راكيشانى شوولىكى باريک، وهک ديمه‌نى رژانى رووباره‌کان له هه‌موو لاي‌وه بو نيو دهريا، هه‌ر يه‌که‌ى له شويئيكه‌وه روويان کردوه ئاوي. ئىدى مهزرakan هىدىي هىدىي له خه‌لکى چول ده‌بوون.

هيزه چه‌کداره‌کان هه‌ر ده‌هاتن و له عوسمان نيزيك ده‌بۇونه‌وه، داده فريشته و كاك عه‌تاش پييان وا بسو، كه ئه‌وانه هاوري كه سه برينداره‌که‌ى نيو گه‌نمeh‌كەن، كه بو لاي ئه‌و رىچكه‌يان به‌ستووه. ده‌ستيان له كاره‌كه‌يان هه‌لگرتبوو به تامه‌زروقىييه‌وه ده‌يانروانى تا بزانن، كه گه‌يشتنه لاي چى روو ده‌دا.

عوسمانىش پاش نيزيك به شهورقىيک تونىتى، خواردنەوهى ئه‌و ئاوه هيز و گورىكى و بـهـرهـيـنـابـوـوهـ.ـ لـهـ نـيـوـانـىـ لـاسـكـىـ گـهـنـمـهـكـانـهـوـهـ چـاـوىـ بـرـيـيـوـوـهـ لـايـ دـهـنـگـهـ دـهـنـگـهـ كـهـ وـ چـاـوىـهـرـىـ بـوـوـ كـهـ لـهـگـهـلـ دـهـرـكـهـوـتـنـيـانـ وـهـكـ مـهـلـهـغـانـ بـهـ رـهـگـبـارـ پـيـيـانـداـ بـيـيـنـىـ وـ بـيـانـدـورـيـتـهـوـهـ.ـ هـهـمـوـوـيـانـ هـاـتـنـهـ بـنـ دـارـهـكـانـ وـ كـوـ بـوـونـهـوـهـ.ـ عـوسـمـانـ بـيـرـىـ بوـ لـايـ ئـهـوـهـ

چوو، که دهیانه‌وئی گه‌مارقی بدهن، يان گه‌نمکه که ئاگر تیبه‌ردهن. هه‌ر لاهس‌هه بریاره‌که‌ی خوی سوور بwoo، که مه‌حاله به زیندوویی منیان دهست بکه‌وئی. بیری لای هاوری شه‌هیده‌کانی بwoo، که بو رزگاریی ئه‌و خاک و ئاوه شه‌هید بعون و تاجی سه‌ربه‌رزیان له سه‌ر نا و هه‌ر وا به نه‌مری مابوونه‌وه. بریاری کوتایی خوی دا که ئه‌و شانازییه‌ش به نسیب خوی کا وهک هله‌لؤیه‌ک نینوکه‌کانی کرد به چنگ و له زه‌وییه ره‌قه‌که‌ی گیر کردن. له‌گه‌ل ئه‌وهی ئازاریکی زوری پیگه‌یشت به‌و حاله‌ش به هاوكاریی په‌نجه و نینوکه‌کانی خوی خسته سه‌ر زگ و لوله‌ی چه‌که‌که‌ی له نیوان دوو گوله گه‌نمدا راگرت و سیره‌ی له دوژمن گرت.

خۆر ئاوا بwoo، به‌لام تینه‌که‌ی هیشتاش دهستی له يه‌خه‌ی دار و به‌رده هله‌لقرچاوه‌کان به‌رنه‌دابوو. به پیچه‌وانه‌ی هله‌لسانگاندنه‌کانی داده فریشته و کاک عه‌تا، ئه‌وانه هاوریی عوسمان نه‌بعون، چونکه پاش ماوه‌یه‌ک مانه‌وه له ژیئر داره‌کان به‌ره و ئاوايی شوپ بعونه‌وه. عوسمانيش که پیئي وابوو له كاتى ئاو و هرگرتنه‌که‌دا ئه‌ويان ديوه و بوی هاتعونه خوارى. ئه‌وانه دهسته‌یه‌کی دیکه بعون، که هه‌ر له به‌يانى- را چووبوونه ئاوييیه‌کانی زه‌مبيل و شيلاناوى که ئيستاش به رووكاري ئه‌و دا هاتبوبونه‌وه و ده‌چوونه‌وه بو لای هېزه‌کانی دیکه‌يان له ئاويي باغلوجه.

داده فریشته و کاک عه‌تا کاتی ئوهیان هاتبوو که برقنه‌وه بق
ئاوایی، بـلام هـر دـلـیـان بـرـوـای نـهـدـهـدا کـهـسـیـکـ بـهـ بـرـینـدارـیـ لـهـ
هـلـومـهـرـجـیـکـیـ ئـاوـادـاـ بـهـتـنـیـاـ بـهـجـیـ بـیـلـنـ وـ لـهـ لـایـهـکـیـ دـیـکـهـشـهـوـهـ لـهـوـهـ
دلـنـیـاـ نـهـبـوـونـ کـهـ هـیـچـ هـیـزـیـکـیـ دـیـکـهـ لـهـ وـ دـهـورـوـبـهـرـهـ مـاوـهـ يـانـ نـاـ!
داده فریشـهـ گـوتـیـ: با سـهـرـیـکـیـ بـدـهـینـهـوـهـ بـزـانـیـنـ هـیـچـیـ نـاوـیـ جـاـ
دـهـرـوـینـهـوـهـ بـقـ مـالـیـ.

کـاـکـ عـهـتاـ گـوتـیـ: ئـوهـ تـازـهـ تـارـیـکـ دـاهـاتـ ئـیـمـهـ نـازـانـیـنـ کـیـ لـهـوـ
دـهـورـوـ پـشـتـهـ مـاوـهـ بـوـیـهـ زـورـ جـیـگـایـ مـهـترـسـیـیـهـ. رـهـنـگـهـ ئـهـگـهـ رـهـنـگـهـ بـقـینـ بـقـ
لـایـ بـمـانـبـینـ وـ ئـاشـکـراـ بـیـ. رـهـنـگـهـ لـهـ جـوـگـهـ وـ دـهـراـوـانـهـداـ بـوـسـهـیـانـ لـهـ
دـهـورـوـبـهـرـیـ دـانـابـیـ وـ بـهـ ئـنـقـهـستـ باـسـیـانـ نـهـکـرـدـبـیـ، دـهـلـیـنـ رـهـنـگـهـ شـهـوـیـ
بـهـشـوـیـنـیدـاـ بـیـنـهـوـهـ تـاـ زـورـتـرـیـانـ لـیـ بـکـوـوـژـنـ. فـرـیـشـتـهـ گـیـانـ غـهـمـتـ نـهـبـیـ
بـاـوـهـرـ کـهـ، مـنـیـشـ هـمـوـ جـهـرـگـمـ بـقـیـ بـوـتـهـ کـهـبـاـبـ. جـاـ وـهـرـهـ دـایـکـ وـ
بـاـوـکـیـ کـوـپـ وـ کـچـ لـهـ کـیـوـانـ لـهـ سـوـوـچـیـکـهـوـهـ ئـاـگـاـتـانـ لـیـبـیـ، کـهـ مـنـدـالـهـکـهـتـانـ
ئـهـوـهـ بـیـسـتـ سـهـعـاتـهـ بـهـوـ گـهـرـمـایـهـ لـهـوـ نـیـوـ گـهـنـمـهـداـ بـهـ بـرـینـدارـیـ وـ
تـوـوـنـیـتـیـ لـهـ نـیـوـ خـوـینـیـ خـوـیدـاـ دـهـتـلـیـتـهـوـهـ وـ ئـیـوـهـشـ روـحـوـ دـهـرـنـهـچـیـ!
فـرـیـشـتـهـ ئـهـرـیـ تـوـ سـهـیـرـتـ کـرـدـ چـهـنـدـهـ لـهـسـهـرـخـوـ بـوـ لـیـوـهـکـانـیـ وـشـکـ
هـلـاـتـبـوـونـ کـهـچـیـ هـرـ بـزـهـ دـهـکـهـوـتـهـ سـهـرـیـانـ. پـاشـانـ روـوـیـ لـهـ ئـاسـمـانـ
کـرـدـ وـ گـوتـیـ: يـارـهـبـیـ خـودـایـهـ ئـهـوـ زـوـلـمـهـ قـهـبـوـولـ نـهـکـهـیـ! ئـاـخـرـ تـاـوانـیـ

مروقیکی ئاوا ساکاری وەک پەپوله چيە؟! چونکه پیشمه‌رگه‌یه؟! غەمت نەبى با بروئىنەوە کارى بەيانى بۆ پە دەخەين و مەلا بانگدان دىئنەوە بزانىن لىرە ماوه جا ئەگەر مابۇو ھاوكاريي دەكەين و رايىدەگۈزىن.

بە روېشتى هىزەكانى دوژمن و پاشان دادە فريشته و كاك عەتا، ديسان وەک شەۋى پېشىو دەست كراوه بە سەمفۇنيي سرىيە و قىرەقىرى بوقەكانى دەورۇپشتى گەنمەكە و سەر كانياوەكە. عوسمان ھەستى بە چۆلبوونى دەورۇپشتى كرد خۆى خستەوە سەر پشت. مچرووكىكى ئازاراويي بە ھەموو لەشىدا ھات. دواى ئەوهى ئارام بۇوه لای خۆى گوتى: رەنگە ديسان هىزەكانى دوژمن وەک شەۋى پېشىو بۇ بۆسە دانانەوە بىنەوە بۆ ئىرە، بەلام جارى ئارامە. سەيرىكى چەكەكەي دەستى كرد و لەسەر سىنگى لاپىد و لە تەنىشت خۆى دايىنا و دوو قومى ئاو خواردەوە. ئاوهكەي بە كەيفى نەبۇو. زۆر گەرم ببۇو، تام و چىزى ئاوهكانى پېشىو نەدەدا. كەترييەكەي لە پشت سەرى خۆى دانايمە و دەستى بۆ لای رانى درىز كرد. دەستى وە جامانەكەي رەحمان كەوت، كە رەحمان توند لە لاقى ھالاندبوو. لە بەر خويىرىزىي برىنەكەي جامانەكەش ھىننە خوينى ھەلمڙىبۇو پىوهى رەق ھەلاتبۇو، جامانەكە وەك كۆلکە دارى لى ھاتبۇو. دەستى لەسەر ھەلنىگرتۇو لە بەر خۆيەوە گوتى: سپاس رەحمان گيان!

ماوهی چوار کاتژمیر زیاتر بwoo به‌ریوه بیون. شهقه شهقی پاتوله چاکن و ئاره‌قاوییه دهق گرتووکانی به‌ریان له کاتی رویشتنداد شکاندنی لاسکه‌ی گوله‌به‌روژه‌کانی نیو جاره‌که به پیلاوه‌کانیان و، ویکه‌وتتی لووله‌ی چهکی شانی پیشمه‌رگه‌کان له قالوره به‌لاداهاتووکانی گوله‌به‌روژه‌کان، بیده‌نگی شهوه‌زه‌نگی دهشکاند. له‌گه‌ل گه‌یشتیان بـو کوتایی شـیوه‌ردـهـکـهـ،ـ کـهـ بـهـ دـاوـینـیـ گـرـدـهـکـهـ بـاـبـهـ گـورـگـورـهـوـ بـوـ،ـ چـراـکـانـیـ نـیـوـ ئـاوـایـیـ باـغـلـوـوـجـهـیـانـ لـیـ وـهـدـهـرـکـهـوـتـ،ـ بـهـلامـ هـاـتـوـچـوـیـ چـرـایـ ئـهـ وـ ماـشـینـانـهـیـ دـهـهـاتـنـهـ نـیـوـ ئـاوـایـیـ وـ لـهـ ئـاوـایـیـ دـهـرـدـهـچـوـونـ مـانـایـ ئـهـوـهـیـانـ دـهـداـ،ـ کـهـ ئـاوـایـیـ لـهـ هـیـزـهـکـانـیـ دـوـژـمـنـ جـمـهـیـ دـیـ.

مانگ بـهـتـهـوـاـوـیـ هـاـتـبـوـوـهـ سـهـرـ نـاـوـچـهـکـهـ وـ روـوـنـاـکـایـیـهـکـیـ زـقـرـ باـشـیـ دـهـبـهـخـشـیـهـ زـهـوـیـ.ـ عـهـلـیـزـادـهـ پـهـرـ کـاـغـهـزـیـکـیـ سـیـغـارـیـ دـهـرـهـیـنـاـ وـ شـوـوـشـهـیـ دـوـوـرـبـیـنـهـکـهـیـ پـیـ خـاـوـینـ کـرـدـهـوـهـ وـ دـوـوـرـبـیـنـهـکـهـیـ بـهـ چـاوـیـهـوـ نـاـ وـ سـهـیـرـیـ نـیـوـ ئـهـوـ دـارـ وـ گـهـنـمـهـیـ کـرـدـ کـهـ شـهـوـیـ پـیـشوـوـ لـهـوـیـ لـهـ بـوـسـهـ کـهـوـتـبـوـونـ.ـ دـوـوـرـبـیـنـهـکـهـیـ هـهـرـ بـهـ چـاوـیـهـوـ بـوـ گـوـتـیـ:ـ زـقـرـ ئـارـامـهـ وـ دـیـارـهـ کـهـسـیـ لـیـ نـیـهـ.ـ هـیـوـادـارـمـ ئـارـامـیـیـ پـیـشـ گـهـرـدـهـلـوـولـ نـهـبـیـ!ـ عـومـهـرـ گـوـتـیـ:ـ دـادـهـیـ عـهـلـیـزـادـهـ بـاـ منـیـشـ سـهـیـرـیـکـیـ کـهـمـ.ـ چـهـکـهـکـهـیـ لـهـسـهـرـ زـهـوـیـ دـانـاـ وـ زـقـرـ بـهـوـرـدـیـ لـیـنـزـیـ دـوـوـرـبـیـنـهـکـهـیـ بـوـ چـاوـهـکـانـیـ

خۆی میزان کرد و گوتى: یانى بەراستى عوسمان لەوییه؟ عوسمان گیان تاقهت بىنە! وا " اندك اندك جمع مستان مىرسىند".

خانئە حمەدی، كورىكى بىيدهنگ و هيمن و حەيابەخۆ بۇو جارجار قاقاىيەكى بۇ قسە كانى هاوارىكىانى دەكىشا. گۆچانىكى پى بۇو دەسىبىيەنلىكى لە قەفى گۆچانەكەى دەھالاند. بە مۇدنه دارىكى درېز سىغارى دەكىشا، كە ئەگەر مروف سىغار كىشىش نەبوايە و كاتى سىغار كىشان لە لاي بوايە ئىشتىاي دەچۈوه سىغارەكەى. كورىكى خاوهن گەللاھى باشى نىزامى و بەورە بۇو لە نىو ئە و دە كەسە ئەوپىش وەك عەلیزادە فەرماندە بۇو گوتى: با بىرپىكى دىكە بىرۋىنە خوارى لەوى كارەكان دابەش دەكەين.

كاتىزمىر خۆی لە دوازدەي شەۋى نىزىك دەكردوھ، سرىيوهى باي نەدەھات، بۇنى بارۇوتى تۆپ و كاتىۋاشاكانى دوژمن كە بە درېزايى رۆز لەوى سەقامگىر ببۇون و كويىر كويىرانە سىنگى مووجە و مەزراي خەلکيان پى ھەلدەپىبۇو، ھەر والە ھەوادا ماپۇوه. دووكەلەكەشيان كە وەك تۆرپىكى رەشى تەنكى جالجالوکە، نزم بە سەر ناواچەكەوە لە هاتووچۇو دابۇو، بەرە بەرە بەرە كال بۇونەوە دەچۈوه چى واي نەماپۇو لە بر چاوان ون بى. پىشمه‌رگەكان ورددە ورددە داگەران بۇ لاي تەپكەيەكى چكولەي قەراغ گەنمەكە تۈزىك لە شوينەكانى دىكە

به رزتر بwoo. له پشت گرده‌که دانیشتن و هه‌موویان بـو ماوه‌یه‌ک بـیده‌نگ بـوون و گـوییان هـلخـهـست. کـاتـیـک زـانـیـان تـهـنـیـا دـهـنـگـی بـوـقـی قـهـرـاعـئـاوـهـکـه بـیـدـهـنـگـی شـهـو دـهـشـکـیـنـی، خـانـئـهـحـمـهـدـی زـور لـهـسـهـرـهـخـو بـه سـرـتـهـ گـوـتـیـ: هـاـوـرـیـیـان نـازـانـم عـوـسـمـان کـهـوـتـوـتـه دـهـسـتـیـان يـان نـاـ؟! رـهـنـگـه شـهـهـیـد بـوـبـیـ! رـهـنـگـه مـابـی يـان رـهـنـگـه لـهـوـی مـابـی وـهـکـ تـهـلـهـ کـهـلـکـی لـیـوـهـرـگـرـن جـا بـوـیـه دـهـبـی زـور وـشـیـار بـینـ.

عـهـلـیـزـادـه چـاوـی گـیـرـا و مـهـجـیدـی دـقـزـیـیـهـوـه و گـوـتـیـ: مـهـجـیدـ گـیـانـ تـیرـبـار "بـیـ کـهـیـ سـیـ" یـهـکـهـت لـهـسـهـرـ ئـهـو گـرـدـه دـاـبـهـسـتـه و هـهـرـه قـهـتـارـه فـیـشـهـکـه درـیـژـهـکـهـتـیـ وـهـسـهـرـ خـهـ. ئـیـمـه شـهـشـ کـهـسـ دـهـچـینـ بـوـ نـیـوـ گـهـنـمـهـکـه هـهـرـ کـهـ زـانـیـت بـوـسـهـیـه و تـهـقـهـیـان لـیـکـرـدـیـنـ، يـان ئـهـگـهـرـ ئـیـمـهـ لـهـ پـیـشـدا وـهـکـ دـوـیـشـهـوـیـ بـهـوـانـمـان زـانـیـ و تـهـقـهـمـان لـیـکـرـدـنـ، جـا بـزاـنـمـ چـیـ دـهـکـهـیـ قـامـکـت لـهـسـهـرـ پـهـلـاـپـیـتـکـهـیـ لـاـ نـهـبـهـیـ پـشـتوـانـیـمـان لـیـ بـکـهـ تـاـ دـهـگـهـرـیـنـهـوـهـ لـاتـانـ. ئـهـوـهـ خـانـئـهـحـمـهـدـیـیـشـ لـهـ لـاتـانـهـ بـیـسـیـمـیـ پـیـیـهـ پـیـوـهـنـدـیـمـانـ دـهـبـیـ. هـیـوـا گـیـانـ تـوـشـ لـیـرـهـ بـهـ و هـهـوـسـارـیـ وـلـاـغـهـکـهـ تـونـدـ بـگـرـهـ، کـهـ ئـهـگـهـرـ تـهـقـهـ بـوـ بـاـ لـهـ دـهـسـتـتـ رـانـهـکـاـ. پـاشـانـ روـوـیـ لـهـ عـوـمـهـرـ کـرـدـ و گـوـتـیـ: تـوـشـ لـهـگـهـلـ هـیـوـا لـهـ پـشتـ گـرـدـهـکـهـ چـاـوـهـرـیـمـانـ بـنـ. ئـهـوـ جـارـ شـهـشـ پـیـشـمـهـرـگـهـکـهـیـ دـیـکـهـیـ بـهـ سـیـ دـهـسـتـهـ دـاـبـهـشـ کـرـدـ کـهـ لـهـ سـیـ لـاوـهـ بـرـوـنـهـ نـیـوـ گـهـنـمـهـکـهـ وـ لـهـ عـوـسـمـانـ بـگـهـرـیـنـ.

حه‌سنه و سمايل له لای دهستي راسته‌وه، بۆ خۆي و رهمان که شويئنه‌که‌ي پى دهزانى له نيوه‌راسته‌وه و تاهير و هەۋالىش له لای چەپه‌وه که هەموويان هەر به مەوداي ده هەنگاوا لىكتىر دوور بۇون به كومه كۆمە‌وه، دهست له سەر پەلاپىتكەي چەكەكانيان به نيو گەنمە‌که دا بەرە شويئنى تەقە‌کەي شەوی رابردۇو دەچۈونە پىشى و تا نيوه‌راستى گەنمە‌که چۈون و هەر بىست هەنگاويان مابۇو هەموو گەنمە‌که بېپۈن و لە گەنمە‌که دەرچىن و بگەنە سەر چىمەن و جۆگە ئاوه‌کەي واعوسمان تىيىدا برىندار ببۇ.

عەلیزادە به دهست ئاگادارى كردن که دانىشىن. هەموويان هەر چاوىكىيان كردىبووه سەد چاو. به دهست هەلەيتانى عەلیزادە ئەوانى دىكە وايانزانى کە كەسيكى دىوه له نيو دارەكاندا جووللاوه‌تەوه. هەموويان لۇولەي چەكەكانيان له نيو دارەكان كرد. لەدانى ترپەي دلى هەموويانت لە نيو قامكى سەر پەلاپىتكەي چەكەكانيان هەست پى دەكرد. عەلیزادە بۆخۆي هەلتروشكابۇو به رەھمانى گوت: من ئاگام لىتە زۆر بەئەسپاىي بچۇ پىشى و بانگى عوسمان بکە نەکوو وابزانى دوژمنىن و تەقەمان لېپىكا.

رەھمان خۆي كوور كرده‌وه و دهستى سى چوار جار به سەر پەلاپىتكەي چەكەكەي داهىنە و هاتووچۆي پىكىرد. ئەو جار زۆر

به شه وقه وه قامکی دهستی وهک دهستی سه‌ر ملی یار تا ئه و جیگایه‌ی ده ره‌تانی چه‌مانه وهی بیو له دهوری په‌لاپیتکه‌که هالاند. جا چه‌شنی له باوه‌ش گرتنی مندالیکی ساوا که باران لیینه‌دا و سه‌رمای نه‌بی، چه‌که‌که‌ی توند به سینگیه‌وه کوشی و لوله‌که‌ی برده بنا گویی خوی. به سه‌ر ته‌کاندن عه‌لیزاده‌ی ئاگادار کرد که زور باشه. لاقه‌کانی وهک ئه‌وهی به‌ری له ده‌سکه‌نه‌ی نوک و نیسک گرتبی به قه‌دهر شانی لیک بلاو کرد و لاسکه گه‌نمه‌کانی پیش خوی لا دهدا و ده‌چووه پیشی. زوری نه‌ما بیو بگاته لای عوسمان که راوه‌ستا و لوله‌ی چه‌که‌که‌ی روو له عوسمان کرد و زور به‌هیواشی و به سرته بانگی کرد: عوسمان!

رەحمان پیش ئه‌وهی بانگی عوسمان بکا خوی بو ئه‌وه ئاما‌ده کردبیو، که ره‌نگه له دهوری عوسمان چه‌ند که‌سیک راکشابن و له‌گه‌ل بانگ‌کردنی و به‌ر ده‌سپریزی فیشه‌کی دهن، که‌چی هیچ ولامیک له عوسمان نه‌بیو. به بانگ‌کردنی عوسمان له لایان رەحمانه‌وه و ولام نه‌دانه‌وهی عوسمان پینچ که‌سه‌که‌ی دیکه به کۆمە کۆم بۆ لای رەحمان چوون و له سی چوار میتریی ئه‌و و عه‌لیزاده هەلترووشکانه‌وه.

عه‌لیزاده خوی گه‌یانده رەحمان و گوتی: توزیکی دیکه بچو پیشی ره‌نگه خه‌وی لئ که‌وتبی یان ره‌نگه بیه‌وش بوبی. رەحمان به سرته به

گویی عه‌لیزاده‌ی دا چرپاند پیم وابی لیره نه‌ماوه و بردوویانه دهنا
باودر که هه‌ر لیره له و دهوروبه‌رهمان داناپوو!

کاتیک عوسمان وه‌لامی نه‌داوه، ره‌حمان گریان ئه‌وکی گرت و بـو
ساتیک دهیان خه‌یال به میشکیدا هات. له تاوی عوسمان هه‌ر له بیری
چـووه که ره‌نگه ته‌له‌یان بـو دانابیتـه‌وه هه‌ستا سـهـر پـی چـهـنـد میـترـیـک
چـووه پـیـشـی و به دهـنـگـی بهـرـزـتـرـ گـوتـیـ: عـوـسـمـانـ، عـوـسـمـانـ منـمـ رـهـمـانـ!
کـاتـژـمـیـرـ یـهـ کـیـ شـهـوـیـ بـوـ، عـوـسـمـانـ کـهـ تـاـ ئـهـ وـ کـاتـهـ چـوـوبـوـوهـ
خـهـیـالـیـکـیـ قـوـولـهـ وـ بـیـرـیـ لـهـ وـ دـهـکـرـدـهـ وـ کـهـ تـازـهـ شـهـ وـ درـهـنـگـهـ وـ
پـیـشـمـهـرـگـهـ کـانـ نـایـهـنـهـ وـ. ئـهـ وـ پـیـیـ وـابـوـوـ رـهـمـانـ وـ ئـهـنـوـهـ
پـیـشـمـهـرـگـهـ کـانـیـانـ نـهـدـقـرـبـیـتـهـ وـ خـوـدـاـ دـهـزـانـیـ بـوـخـوـشـیـانـ چـیـانـ بـهـسـهـرـ
هـاتـوـوـهـ. زـوـرـتـرـ بـیـرـیـ لـهـ وـ دـهـکـرـدـهـ وـ چـاـکـهـ تـاقـهـتـ بـیـنـمـ تـاـ بـهـیـانـیـ ئـهـ وـ
ژـنـ وـ پـیـاـوـهـ دـیـنـهـ وـهـ بـزـانـمـ چـیـانـ لـهـ دـهـسـتـیـ دـیـ. کـهـچـیـ کـهـ گـوـیـیـ لـهـ دـهـنـگـیـ
رهـمـانـ بـوـ وـهـ کـهـ ئـهـ وـهـیـ جـارـیـکـیـ دـیـکـهـ لـهـ دـایـکـ بـوـوـبـیـتـهـ وـهـ بـیـ
راـوـهـسـتـانـ وـ دـوـوـدـلـیـ گـوتـیـ: رـهـمـانـ وـهـرـ ئـهـوـهـتـاـ لـیـرـهـمـ!

به بـیـسـتـیـنـیـ دـهـنـگـیـ عـوـسـمـانـ، رـهـمـانـ نـهـچـوـوهـ پـیـشـیـ خـیـرـاـ لـهـ
شـوـیـنـیـ خـوـیـ دـانـیـشـتـهـ وـهـ گـوتـیـ: عـوـسـمـانـ منـ کـوـرـهـکـانـیـ دـیـکـهـشـ لـهـ گـهـلـهـ،
بـهـلـامـ تـوـ کـهـسـتـ لـهـ لـاـ نـیـهـ؟

عوسمان هه‌ز وو له مه‌به‌ستی ره‌حمان تیگه‌یشت، بؤیه خیرا
گوتی: نا نه‌یاندوقزیومه‌تله‌وه، رویشتون، به‌لام بو نیو داره‌کان نازانم
ئاگاداری ئه‌وه بن.

ره‌حمان هه‌ر به پاریزه‌وه له عوسمان چووه پیشی تا گه‌یشتہ
سه‌ری. دوابه‌داوی ره‌حمان ئه‌وانی دیکه‌ش هاتن. هه‌قال ده‌ستیکی له
لاقی عوسمان دا که زانی خوینریزی ناكا، گوتی: عوسمان گیان جیگای
مه‌ترسی نیه پاشان که چاوی به که‌تريه ره‌شه‌که‌ی پشت سه‌ری که‌وت
زوری پی سه‌یر بولو پرسی ئه‌وه چیه ئاوشیت خواردوقت‌وه؟! عوسمان
گوتی: دوايه بولت باس ده‌که‌م.

عه‌لیزاده رووی له هه‌قال کرد و گوتی: باشه ئه‌وه لاقی شکاوه
ئه‌دی چون هه‌لگرین؟!

هه‌قال گوتی: عه‌زیزقازی له هه‌موومان به خووه‌تره با له سه‌ر
شانی دانی تا لای ئیسترده‌که. سیانیان توزیک له‌وان دوور که‌وتنه‌وه
پاریزگاریان لیده‌کردن تا ئه‌وانی دیکه چوونه بن بالی عوسمانه‌وه
له‌سه‌ر پیشان راگرت و قازی چه‌که‌که‌ی خوی دا به هه‌قال و له کاتیک دا
ئه‌وانی دیکه پاشه‌وپاش نیو گه‌نمeh که‌یان به‌جیده‌هیشت، ئه‌وه عوسمانی
له‌سه‌ر شانی دانا و له پیش وان دا تا قه‌راجی گه‌نمeh که و لای ئیسترده‌که
به توندی هه‌لات.

که گه‌یشتنه‌وه لای ئه‌وانی دی بق ئه‌وهی جاری هه‌رچی زووتر توزیکی دیکه له و شوینه دوور کهونه‌وه، هه‌ر خیرا عوسمانیان سواری ولاغه‌که کرد. له کاتی سوار بیونی ولاغه‌که عوسمان کلاوه‌که‌ی لی که‌وته خواری گوتی: هیوا گیان کلاوه‌که‌م بق هه‌لگره‌وه.

هه‌ردهست به‌جی روویان له لای چیای ودهستا مسته‌فا کرده‌وه و له گردیک ئاودیو بیون و چوونه نیو دؤلیکی قووله‌وه، عوسمانیان له ولاغه‌که دابه‌زاند و توزیکیان ئاو دایه ویستیان نانی دهنی گوتی: ناخوم بوقخوشم پیم سه‌یره برسیم نیه هه‌ر تینووم بیوه، به‌لام زورم سه‌رمایه. هه‌قال دهستی له سه‌ر نیوچاوانی دانا و هه‌ستی کرد ته‌بیکی زوری هه‌ئیه بقیه سه‌رمایه‌تی. گوتی: سمایل ده‌رزییه‌کی ژان و یه‌کی چلکی لیده که گه‌یشتینه‌وه لای هیز و کومیتە شارستان له‌وی سیرقمى لی‌دده‌دین. پاش ئه‌وهی سمایل ده‌رزییه‌کانی له عوسمان دا و پیشمه‌رگه‌کان سیغاریان کیشا و پشوویان دا، عوسمانیان سواری ئیستره‌که کرده‌وه، به‌هۆی ئه‌وهی لاقی هه‌ر ته‌که‌تکی ده‌کرد هاواری لی هه‌ستا: دامبه‌زیننه‌وه.

بے بەرز بیونه‌وی هاواری عوسمان هه‌ر زوو ولاغه‌که‌یان راگرت، به‌لام عوسمانیان دانه‌بەزاند و به جامانه‌یه‌ک وەک قەیاسە هه‌ردووک لاقیان له بن زگی ولاغه‌که‌وه توند پیکه‌وه به‌سته‌وه تا ته‌که‌تک نه‌کا و

و هریکه‌وتنه‌وه تا گهیشتنه سه‌ر ئاسوگیک که له‌ویرا دهیانتوانی په‌یوهندی بیسیمی له‌گه‌ل پیشمه‌رگه‌کانی دیکه بگرن.

ولاغه باره‌ه‌لگره‌کانی و هک ئه‌سپ و ئیستر خزمه‌تیکی گه‌وره‌یان له شورشی گه‌لان و به‌تایبه‌تی شورشی رزگاریخوازی گه‌لی کورد دا کردووه. له و سالانه‌ی که هیزی پیشمه‌رگه به‌ته‌واوی چووبونه قوناخی پارتیزانیه‌وه و هه‌موو کات هه‌ر له جیگورکی دابون، که‌م وا هه‌بوو بـ دوو شـهـو له سـهـرـیـهـک له شـوـینـیـک بـوـ پـشـوـودـانـ بـمـیـنـهـوهـ. له هـلـومـهـرجـیـکـیـ ئـاـواـ عـاـسـهـتمـ دـاـ بـهـکـارـهـیـنـانـیـ ئـیـسـتـرـ بـوـ هـلـگـرـتـنـیـ بـارـیـ زـیـادـیـ وـ شـهـهـیدـ وـ بـرـینـدـارـهـکـانـ گـرـینـگـیـیـهـکـیـ تـایـبـهـتـیـ هـهـبوـوـ. زـوـرـ جـارـ ئـهـوـ حـهـیـوانـهـ بـیـزـمانـهـ دـهـکـهـوـتـهـ بـهـرـ فـیـشـهـکـ وـ پـرـیـشـکـهـیـ تـوـپـ وـ کـاتـیـقـشـاـ وـ بـرـینـدـارـ دـهـبـوـونـ، بـهـلامـ زـوـرـ جـارـیـشـ بـهـهـوـیـ ئـهـوـانـهـوـ هـیـزـیـ پـیـشـمـهـرـگـهـ ئـاشـکـرـاـ دـهـبـوـونـ وـ توـوشـیـ شـهـرـ دـهـهـاتـنـ. يـانـ کـاتـیـ وـاـ بـوـوـهـ کـهـ پـیـشـمـهـرـگـهـ لـهـ بـوـسـهـ دـهـکـهـوـتـ، ئـیـسـتـرـهـکـانـ دـهـرـهـوـینـهـوـ وـ بـارـهـ فـیـشـهـکـهـ زـیـادـیـیـهـکـانـیـ پـیـشـمـهـرـگـهـیـانـ لـهـگـهـلـ خـوـیـانـ هـلـدـهـگـرـتـ وـ هـلـدـهـهـاتـنـ. بـهـوـ حـالـهـوـشـ خـوـشـهـوـیـستـیـ ئـهـوـ حـهـیـوانـهـ لـهـ لـایـ پـیـشـمـهـرـگـهـ کـهـمـ نـهـدـهـبـوـوهـ. بـهـتـایـبـهـتـیـ کـاتـیـکـ تـهـرمـیـ هـهـقـالـیـکـیـ لـهـ خـوـیـنـ دـاـ شـهـلـالـیـ خـوـیـانـ، يـانـ رـزـگـارـ کـرـدنـیـ هـاـوـرـیـیـهـکـیـ بـرـینـدـارـیـانـ بـهـسـهـرـ پـشـتـیـانـهـوـ دـهـدـیـتـنـ، سـهـدـ هـیـنـدـهـیـ دـیـکـهـ ئـهـوـ ئـاـژـهـلـهـ دـهـسـتـهـمـوـ کـراـوـهـ لـهـبـهـرـدـلـانـ شـیرـیـنـتـرـ دـهـبـوـوـ.

ئه‌و ئیستره‌ی عوسمانی بەسەرھوھ بۇو، رەنگىتکى سوورى مەيلەو شەرابى و يالىكى ئاوريشمي درېزى هەبۇو، كورتانيكى رەنگ بەلەكى وەك شەترەنج، بەرسىنگەكەي بە موورووی شين و سوور و زەرد رازابقۇوھ. رەشمەكەشى لە گورسييکى قاوهىي تۈوکن بۇو كە عوسمان دۇو قەف لە دەستى خۆى هالاندبوو. كاتىك لە سەربەرھو خوارىيەكان دادەگەرا، كورتانەكەي بە عوسمانەوە دەخزايد سەر مەلى، لاقى عوسمان كە بە بەر زگى ئیسترهكەوە توند كرابۇو، بە بەر زگىيەوە بەجيىدەما و ئازارىكى زۆر دەگەيشتە قاچەكانى عوسمان. عوسمانىش لە حەيىه تانە خىرا خىرا ئاوسارەكەي رادەكىشا بۇ ئەوهى هيپورى كاتەوە. كە دەگەيشتنەوە تەختايىش رەحمان خىرا پالۇكەي بۇ راست دەكردەوە.

مانگەشەويىكى زۆر رۇون بۇو، بىيىجە لە نىگاھبانەكان پیشمه‌رگەكانى دىكە هەموويان لە نىپو پۇلەدارىكى چكولەدا خەوتبوون. خالە عەولا كىسەخەوکەي لە خۆى هالاندبوو دانىشتبوو و چاوهەكانى هەر نەدەچۈونە خەو و پەرۋىشى عوسمانى بۇو. لە لايەكى دىكەشەوە چونكە دەنگى بىسىمەكەشى نەدەگەيشتە لايان، ئەوهندەي دىكە دلگرانى ئەو پیشمه‌رگانەش بۇو كە ناردبوونى بۇ ھىنانەوهى عوسمان. بىرى ئەوهى دەكردەوە، كە تۆ بلىي چىان كردىي.. كاتاشمىز نىزىك سىيى

بهربهیان بwoo که عومه‌ر به بیسیم په‌یوندیی به خاله عه‌ولاؤه گرت و گوتی: ئه‌ی دهونى گرمولاهی سه‌ر دابان مزگتینى! زیندووه واله گله‌مانه.

بوق تاریکوروونی بهیانی گه‌یشتنه‌وه لای پیشمه‌رگه‌کانی دیکه. هه‌موویان له خوشیی ئه‌وهی پاش بیستوچوار کاتژمیر به برینداری به‌جیهیشتني عوسمان به سلامه‌تى هیناویانه‌ته‌وه و هاوریکانیشیان بى زهره‌ر و زیان بیون، له کیسه‌خه‌وه‌کانیان هاتنه ده‌ری ده‌ریان دان. شوجاعی چراقووه‌یه‌کی هه‌لکردبwoo. هه‌موو پیشمه‌رگه‌کان چادریکیان به‌سه‌ر عوسمان دادابوو بوق ئه‌وهی شه‌وقة‌که‌ی نه‌رواته ده‌ری. هه‌قال هه‌ولى دا سیرۆمیک له عوسمان بدا، به‌لام هینده‌ی خوین له به‌ر رؤیشتبوو ده‌ماره‌کانی دیار نه‌بیون، بؤیه گوتی: با بخه‌وی پشوویه‌ک بدا بهیانی سیرۆم‌که‌ی لیده‌دهم.

که‌له‌بابی به‌یانی له بانگی خویندنی دا. داده فریشته و کاک عه‌تا رؤژانی پیشوو هینده زوو له خه و هله‌دهستان و روویان نه‌ده‌کرده مه‌زراکه‌یان، به‌لام ئه و شه‌وه تا به‌یانی سه‌ره‌ای شه‌که‌تی کاری له را‌ده‌به‌دھری به‌ر سووره‌تاوی هاوینی، له جیگا دا هه‌ر ئه و دیوئه‌ودیویان کردبوو و له بیری عوسمان دا بون.

داده فریشته شه‌وه مریشکیکی بق عوسمان سوره کردبقوه و له نیو دوو نانی نابوو چهند نانیکی دیکه‌شی له پریسکه‌یه کی دیکه دا جوان جوان پیچابووه و له هه‌یوانه‌که هلیواسیبیوو.

هه‌ر که گوییان له خویندنی که‌له‌بابی به‌یانی بوبو له جیگا‌وابانه‌که‌یان هاتنه دھری، به‌دهم هه‌لکلوقفینی سه‌رو چاوی نه‌شوردراویانه وه بی‌راوه‌ستان دهستان دایه پریسکه‌که و به تاریکوپوونی به‌یانی به‌ره و ئه و گه‌نمه‌ی که هی ئه‌وانیش نه‌بوبو و عوسمانی تیدا راکشابوو و هریکه وتن. دهیانه‌ویست به‌ر له‌هی خاوهن گه‌نمه‌که بیتنه سه‌ر کار که رؤژی پیشتر له‌به‌ر ئه و هه‌مووه چه‌کداره و توپ و کاتیوشاسکانیان ئیزني کارکردنیان پی نه‌دابوو بق دروینه کردن، بگه‌نه ئه‌وه و عوسمان راگوییزن.

به ریگا پیره‌وه‌که‌ی پشت مالان دا جار جار به هه‌لاتن و جار جاریش زور به توندی ریگایان ده‌پیووا تا گه‌یشتنه نیزیک گه‌نمه‌که. هه‌وا رووناکی کردبوو له قه‌راغی گه‌نمه‌که راوه‌ستان سه‌یری ده‌ورو به‌ری خویان کرد. پاشان زور به‌پهله هه‌ردووکیان خویان گه‌یانده شوینه‌که‌ی

عوسман که ته‌نیا به سه‌ر که‌تری ره‌شـهـکه دا که‌وتـن و عوسـمـان لـهـوـی
نه‌ماـبـوـوـ. دادـهـ فـرـیـشـتـهـ دـاهـاتـهـ وـهـ و دـهـسـتـیـ بـرـدـ دـهـسـکـیـ کـهـتـرـیـهـ رـهـشـهـکـهـیـ
گـرـتـ وـهـلـیـگـرـتـ، سـهـرـهـکـهـیـ لـاـبـرـدـ سـهـیـرـیـ کـرـدـ چـوـرـیـکـ ئـاـوـ لـهـ بـنـیـ
کـهـتـرـیـهـکـهـ دـاـ ماـوـهـ. لـوـوـلـهـیـ کـهـتـرـیـهـکـهـیـ گـرـتـ. ئـهـ وـهـ دـهـقـیـ گـهـنـمـهـکـهـیـ وـاـ
پـیـشـمـهـرـگـهـکـانـ عـوـسـمـانـیـانـ پـیـداـ بـرـدـبـوـ شـکـابـوـ دـیـارـ بـوـ کـهـسـانـیـکـ
هـاتـوـوـچـوـیـانـ پـیـداـ کـرـدـوـوـهـ. ئـاـوـهـکـهـیـ وـهـ ئـاـوـرـشـتـنـیـ پـشـتـ سـهـرـیـ
موـسـافـیـرـیـکـیـ خـوـشـهـوـیـسـتـ کـهـ دـهـچـیـ بـوـ سـهـفـهـ، رـشتـ وـ لـهـگـهـلـ کـاـکـ
عـهـتاـ سـهـیـرـیـکـیـ یـهـکـتـرـیـانـ کـرـدـ. لـهـ خـوـشـیـانـ هـهـرـدـوـوـکـیـانـ چـاـوـیـانـ پـرـ بـوـ
لـهـ ئـاـوـ. بـىـ ئـهـوـهـیـ قـسـهـ بـکـهـنـ پـیـکـهـوـهـ چـاـوـیـانـ بـرـیـهـ لـایـ شـاخـیـ
باـبـهـ گـوـرـگـوـرـ کـهـ پـیـشـمـهـرـگـهـکـانـ بـهـوـیـ دـاـ ئـاـواـ بـبـوـونـ.

JAMANEY XWUNAWÎY PÊŞMERGEYEK

Roman

Hewal Ahmadi

2013